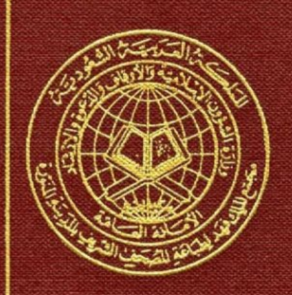




المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العلمية

المنتهى

وفيه خمس عشرة قراءة

للإمام

أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي

(٣٣٢ - ٤٠٨هـ)

دراسة وتحقيق

د. محمد شفاعت رباني

الباحث في مركز الدراسات القرآنية بالمجمع

المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العلمية



المنتهى

وفيه خمس عشرة قراءة

للإمام
أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي
(٣٣٢ - ٤٠٨ هـ)

دراسة وتحقيق
د. محمد شفاعت رباني
الباحث في مركز الدراسات القرآنية بالمجمع

المجلد الأول

ⓒ **مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣٤هـ**
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الخزاعي، محمد بن جعفر

المنتهى وفيه خمس عشرة قراءة. /محمد بن جعفر الخزاعي،
محمد شفاعت رباني - المدينة المنورة، ١٤٣٤هـ

٥٦٠ ص ؛ ١٦ × ٢٣ سم

ردمك: ٠-٥٦-٨٠٩٥-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)
٧-٥٧-٨٠٩٥-٦٠٣-٩٧٨ (ج١)

١- القرآن - القراءات والتجويد أ. رباني، محمد شفاعت (محقق)
ب. العنوان

ديوي ٢٢٨,٣ ١٤٣٣/٩٠٢٢

رقم الإيداع: ١٤٣٣/٩٠٢٢
ردمك: ٠-٥٦-٨٠٩٥-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)
٧-٥٧-٨٠٩٥-٦٠٣-٩٧٨ (ج١)



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ



كلمة

معالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

المشرف العام على المجمع

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فلا ريب أن الله عز وجل قيَّض لكتابه العزيز في كل عصر من العصور من يخدمه بوجه من الوجوه، كطرق الأداء والتفسير والغريب والبيان وغيرها. وهذا من معالم الحفظ الذي نصّت عليه الآية الكريمة: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾ [الحجر: ٩].

وبين أيدينا مصنف نفيس هو «المنتهىٰ» في القراءات الخمس عشرة للإمام أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي، المتوفى سنة ٤٠٨هـ، قام على تحقيقه، ومقابلته بأصوله المخطوطة، باحث في إدارة الشؤون العلمية بالمجمع. والقراءات كما يُعَرِّفها الإمام ابن الجزري في «منجد المقرئين» ص٣: «هي علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها، معزوّاً لناقله»، وقد تضمن هذا المصنف خمس عشرة قراءة، عشر منها متواتر، والباقي شاذٌّ، لأنه افتقد شرطاً من شروط القراءة المتواترة التي نص عليها أهل العلم.

وقد دأب مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف على اختيار مثل هذه المصنفات القيمة ليطبعها في مطابعه العامرة بإشراف إدارة الشؤون العلمية في المجمع لتكون ضميمةً إلى العقد الفريد الذي يمثل إصدارات

هـذا المجمع المبـارك. ولا يني هذا الصرح الإسـلامي أن يمد أهل القرآن في عصرنا بنفائس التحقيقات والمؤلفات ليسـهم بذلك في تعزيز المسيرة العلمية التي بدأها منذ إنشائه.

ووزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ماضية في عزمها علـى دعم المجمع ليكون موئلاً للعلـم والعلماء، وقد هَيَّأَتْ له الإمكانات العلميـة والبشـرية والفنية اللازمـة لتحقيق الآمال المنشـودة منه. وهذا من فضل الله عز وجل على هذه البلاد المباركة التي تسـلمت مسيرتها أيدٍ أمينة تسـعى في سـبيل خدمة كتاب الله عز وجـل. وإنني أتقدم بالشـكر الجزيل لقادة هـذه البلاد: خادم الحرمين الشـريفين الملك عبـدالله بن عبدالعزيز، وولـي عهده الأميـن نائب رئيـس مجلس الـوزراء ووزير الدفـاع صاحب السـمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز، والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء المستشـار والمبعوث الخاص لخادم الحرمين الشريفين، صاحب السـمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز، حفظهم الله جميعاً ووفقهم إلى الخيرات والطاعات، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ آلُ الشَّيْخِ

وَزِيرُ الشُّؤُونِ الإِسْلَامِيَّةِ وَالأَوْقَافِ وَالدَّعْوَةِ وَالإِرْشَادِ

المشرف العام على مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

كلمة
الأمين العام لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً يليق بجلاله وكماله، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين. وبعد:

فقد نشأ علم القراءات مبكراً في عصر النبي ﷺ إذ كان الصحابة الكرام حريصين على أن يتلقوا عن نبيهم أوجه أداء كتاب الله عز وجل، كما كانوا حريصين على تلقين المسلمين هذه الأوجه.

وقد تأخرت حركة التدوين والتأليف في هذا العلم، لأن جل اعتماد المسلمين في صدر الإسلام كان على الرواية والحفظ في الصدور.

ويأتي كتاب «المنتهىٰ» في القراءات الخمس عشرة للإمام أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي المتوفى سنة ٤٠٨هـ من المصنفات الأصول في بابه، وهو بتحقيق الدكتور محمد شفاعت رباني الباحث في إدارة الشؤون العلمية. والمؤلف يصنفه المؤرخون بأنه إمام أهل جرجان، وكان حاذقاً، رحل في الآفاق يطلب علم القراءات، ويتلقاه من أفواه الكبار من أهل الفن، وقد أودع مؤلفات فيه ذات شأن، إذ كانت حركة التأليف والتدوين في عصره مزدهرة بفضل الله؛ لأنها حفظت لنا أوجه الأداء الدقيق لكتاب الله عز وجل. وقد أفاد العلماء الذين جاؤوا من بعده من كتابه لأنه تضمن عشر قراءات متواترة، بالإضافة إلى خمس قراءات وافق رسمُها الرسمَ العثماني، كما أنها صَحَّتْ عربية، بيدَ أن أسانيدها انقطعت، فعدَّها أهل الفن

من القراءات الشاذة لأنها فقدت شرطاً من شروط القراءات المتواترة.

ومجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف حريص على مثل هذه المصنفات النفيسة التي ينتظرها أهل العلم في أرجاء العالم الإسلامي، ويعلقون على المجمع الآمال في أن يمدَّهم بها، ونحمد الله عز وجل على ما أولانا به مِنْ نِعَمٍ لنقوم بأداء ما يتوجب علينا تجاه كتاب الله عز وجل.

وأود أن أتقدم بالشكر الجزيل لمعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد المشرف العام على المجمع على ما يخص به هذا المجمع المبارك من دعم وحرصٍ على تعزيز مسيرته العلمية في خدمة العلم والعلماء.

والفضل لله أولاً ثم لولاة أمرنا، وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، وولي عهده الأمين نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز، والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء المستشار والمبعوث الخاص لخادم الحرمين الشريفين، صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز، حفظهم الله جميعاً، والحمد لله رب العالمين.

الأمين العام

لمجمّع الملك فهد لطباعة المصحف الشّريف

أ.د/ محمد سالم بن شديد العوفي

مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي أنزل كتاباً عمَّ نورُه أرجاءَ العالَم، وسجدت لآياته جباهُ الفصحاء من أصحاب الفكر وأرباب القَلَم، والصلاة والسلام على أكرم رسولٍ أُرْسِلَ إلى خير الأمَم، وبُعِث إلى الناسِ كافةً من العرب والعَجَم، وأُعْطِي كتاباً تحدَّى به العالَمين، وشَغَفَت تلاوتُه الذاكرين، من أصحابه الأنصار والمهاجرين، وعلى من تَبِعهم بإحسان إلى يوم الدِّين، من حملةِ القرآنِ والمقرئين، وسائرِ علماء الدين.

أ- أهمية الموضوع:

وبعد، فإن أصدقَ الحديث كتابُ الله، وأشرفَ العلوم منزلة وأعلاها قدراً ما كان خادماً لهذا الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ.

ومن أجلِّ نِعَم الله على هذه الأمة أن حَفِظَ لها هذا الكتاب الخالد؛ إنجازاً لوعده الصَّادق: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩]، وليكون حُجَّةَ اللهِ على العالَمين.

إنَّ التاريخ البشريَّ على مرِّ عصوره الطويلة لم يشهد كتاباً أُحِيطَ بعنايةٍ وحفظٍ بمثل ما أُحِيطَ به هذا الكتابُ العزيزُ، وإنَّ الله قيَّض في كل عَصرٍ رجالاً قد غاصوا في غِمارِ بحاره، ولُججِ أنهاره، فأتَوا بفوائد وجواهر

دوَّنوها في مؤلَّفاتِهم، أو ناقشوها في دروسهم ومحاضراتِهم، فمنهم مَن حَظِي بصرف العناية إلى إقامة حروفه وألفاظه، ومنهم من صرف همتَه إلى فهم معانيه وتدبر آياته. وعلومه لا تنفد، وعجائبه لا تنقضي؛ لأن القرآن لعلوِّ شأنه الأسمى، وسُموِّ مرتبته العليا، في غاية ليس وراءها غاية. كلٌّ يأخذ منه على قدر نصيبه ممّا كُتِب له من علمِ حُرُوفه وكلماتِه، وتفسير ألفاظه وآياتِه، والتفقُّه بأحكامه وآدابه، ومن العمل بما جاء به.

ومن هؤلاء الأعلام الذين خَدَموا القرآن الكريم في القرن الرابع الهجريِّ الإمامُ أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعيُّ الجرجاني البُدَيْلي المتوفَّى سنة ٤٠٨هـ، وهو أحدُ مَن جال في الآفاق في طلب القراءات، ولَقِي الكبارَ في الأمصار، وكان من أئمة القراءات وحُفَّاظِها، وألَّفَ فيها مؤلَّفاتٍ.

وقد شاء الله أن يقع اختياري على كتابه النفيس «المنتهى» تحقيقاً ودراسة لنيل الدرجةِ العالميَّةِ العاليةِ «الدكتوراه» من الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية -على صاحبها أفضلُ الصلَواتِ وأزكى التسليماتِ-، وذلك لأسباب، مِن أهمِّها:

ب- سببُ اختيارِ الموضوع:

* القيمةُ العلميَّةُ لهذا الكتاب المذكور؛ إذ إنه أكبر وأوسع كتابٍ في القراءات إلى عصره، حتى قيل فيه: «جَمَعَ فيه ما لَم يَجْمَعْه مَن قَبله»(١)، لأنه يشتمل على خمس عشرة قراءة، من بينها القراءاتُ العشرُ المتواترةُ.

---

(١) النشر ١/ ٣٤، و لطائف الإشارات ١/ ٨٦، وهدية العارفين ٢/ ١٨٥٨.

* ولأنه من أصول النشر التي انتقى منها ابن الجزريِّ بعضَ طُرقِ كتابِه، فانتقى اثني عشر طريقاً من «المنتهى» من طريق الهذليِّ عنه[١].

* وما رأيتُ من اهتمام صاحبِه بالأسانيد حيث ساق في أوَّل الكتابِ أسانيدَه التي روى القراءاتِ بها، وهي قرابةُ ثُلُثِ الكتاب.

* وشهرةُ المؤلِّفِ وسَعةُ علمِه ولا سيَّما في علومِ القراءاتِ.

* ولِما رأيتُ مِن إهمالٍ في حقِّ هذه الشخصيةِ العظيمةِ طِوالَ هذه القرون، لم يُدرَسْ هو ولا كتابٌ مِن كُتُبِه.

فحاولتُ إبرازَ شخصيَّتِه وإبرازَ كتابِه «المنتهى» في أوَّل محاولةٍ من خلال دراستي لهما.

* وما لمستُ من التقصير في جانب هذا التراث العظيم، الذي يتعلق بكتاب الله تعالى من قريب، وهو القراءات، فرَغِب بعضُ الناس عنها وعن تحقيقِ كُتُبها، بحجَّة أنه لا جديد فيها، مع أنها من أحوج كُتُب التراث الإسلاميِّ إلى أن تُخدَمَ وتُحقَّقَ، وتُنشَرَ على أيدي طلبة القراءات وأهلها وعلمائها، حتى لا تعبثَ بها عقولٌ ماكرة، وأيدٍ خائنةٌ من المستشرقين وتلاميذهم وأتباعهم في الفكر والمكر.

وقد عَبَثوا بمجموعة منها، وحرَّفوا بعضَ نصوصها جهلاً وعدواناً[٢]؛ ليجدوا مِن وراء ذلك سبيلاً إلى إثارة الشكوك والشبهات في حروف القرآن

(١) انظر الدراسة، ص ١٢٧.

(٢) منها: كتاب «التيسير» الذي حقَّقه المستشرق أوتوبرتزل، انظر: ص ١٠٥ س ٦، وص ١٦٣ س ٨، ص ٢٢٠ س ٩ وما بعدها، وقارنها بما في كتب القراءات لتتبين الأخطاء، ثم اقرأ ما كتبه في ص د في الحاشية الأولى؛ لتظهر لك نوايا المستشرقين الخبيثة نحو القرآن والقراءات.

وقراءاته، وأَنَّى لهم ذلك، ويأبى الله إلا أن يُتِمَّ نورَه ولو كَرِه الكافرون، ولو كَرِه المشركون، ولو كَرِه المستشرقون.

هذه جملةٌ من العوامل التي دَفَعتْني إلى اختيار المخطوط المذكور تحقيقاً ودراسة، والجديدُ فيه هو إخراجُ نصٍّ يَخْدِمُ علمَ القراءات ورجالَه.

خطة البحث:

هذا وقد رأيتُ أن أُقسِّم الرسالةَ إلى مقدمةٍ وقسمين وخاتمةٍ.

فالمقدمة: ذكرتُ فيها ما يأتي:

أ- أهميةَ الموضوعِ.

ب- سببَ اختيارِ الموضوع.

ج- خُطَّةَ البحثِ.

والقسمُ الأول: هو قسم الدِّراسة، وقد ضمَّنتُه ثلاثة فصولٍ:

الفصل الأوَّلُ: التعريف بموضوع الكتاب:

وذلك في مبحثين:

المبحث الأول: التعريف بالقراءات، وذلك في النقاط التالية:

أ- تعريف القراءات.

ب- بداية علم القراءات وبيان نشأته حتى عصر المؤلف.

ج- أركان القراءات الصحيحة.

المبحث الثاني: تراجم القُرّاء وذلك في النِّقاط التالية:

أ- تراجم القُرّاء العشرة ورواتهم المعتَمَدين في النشر.

ب- تراجم القُرّاء الخمسة الَّذين انقطَعَتْ أسانيدُهم.

الفصل الثاني: الخزاعيُّ حياته وآثاره:

يحتوي على ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم المؤلِّف، نسبه، نسبته وولادته.

المبحث الثاني: أسرته، نشأته، ورحلاته العلمية.

المبحث الثالث: شيوخه.

المبحث الرابع: تلاميذه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية وأقوال العلماء في الثناء عليه.

المبحث السادس: آثاره ووفاته.

الفصل الثالث: دراسة الكتاب:

يحتوي على سبعة مباحث:

المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى المؤلِّف وتحقيق عنوانه.

المبحث الثاني: منهج المؤلِّف في الكتاب ومدى التزامه به.

المبحث الثالث: مصادر المؤلِّف في الكتاب.

المبحث الرابع: قيمة الكتاب العلمية.

المبحث الخامس: وصف المخطوطتين للكتاب وذِكْرُ المعتَمَدة منهما.

المبحث السادس: في بيان منهج التحقيق.

المبحث السابع: في جداول توضحيَّة لأسانيد الكتاب.

والقسم الثاني هو قسم التحقيق:

قدمتُ فيه نصَّ الكتاب المحقَّق مراعياً في ذلك المنهج المتبَّع في تحقيق التُّراث الإسلامي.

والخاتمة: ذكرتُ فيها خلاصة لأهمِّ النِّقاط التي توصَّلتُ إليها.

الفهارس العامَّة: قمتُ بعملِ الفهارس الآتية:

أ- فِهرس القراءات الشَّاذَّة.

ب- فِهرس الأحاديث.

ج- فِهرس الأعلام.

د- فِهرس البلدان والأماكن.

هـ- فِهرس المصادر والمراجع.

و- فِهرس الموضوعات.

وفي الختام أحمدالله سبحانه وتعالى على سوابغ نِعَمه، وتتابع آلائه، وعلى أن وفَّقني وأعانني على إكمال تحقيق هذا الكتاب مع دراسة شاملة له ولمؤلِّفه «الخزاعيِّ» في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية التي هي من أشرف البقاع على وجه الأرض، وفي جوٍّ علميٍّ تسوده الرِّعايةُ الأَبويَّةُ.

ثم أسجِّل هنا أجزلَ شكري وأجملَ تقديري لفضيلة الأستاذ الدكتور/ محمود سيبويه البدويِّ (تغمَّده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته) المشرفِ على هذه الرسالة طوال السنوات الأربع، حتى إنني قرأتُ عليه أجزاء منها وهو على فراش الموت بمستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة إلى أن وافاه الأجل في (٢٨/ ٨/ ١٤١٥هـ)، ودُفِن بالبقيع، رحمه الله رحمة واسعة.

فقد كان لعلمه الجزيلِ وتوجيهاته الدقيقةِ أثرٌ بارزٌ في تقويم هذه الرِّسالة ورفع مستواها، وكان يرحمه الله مثالاً في دَماثة خُلُقِه، ورَجاحة عقلِه، وفصاحة منطقِه، فكان يُضحِّي براحته في سبيل تحقيق غايتي بسَعةِ صدرٍ وبشاشة نَفْسٍ. تقبَّل الله جهودَه في نشر هذا العلم المبارك، وجَعَلها في ميزان حسناته.

كما أشكر الأساتذة الأجلَّاء الذين قاموا بتقويم هذه الأطروحة وأبدوا عليها من ملاحظات قيِّمة، تمَّت الاستفادة منها، وهم:

١- فضيلة الدكتور/ عبد العزيز أحمد إسماعيل حفظه الله.

٢- فضيلة الدكتور/ أحمد عبد الله المقري حفظه الله.

٣- فضيلة الدكتور/ محمد سيدي محمد محمد الأمين حفظه الله، وقد أُسْنِدَ إليه الإشرافُ بعد وفاة الدكتور/ محمود سيبويه رحمه الله تعالى.

٤- فضيلة الدكتور/ شعبان محمد إسماعيل حفظه الله.

فجزاهم الله أحسن الجزاء، ووفَّقهم لما يحبُّه ويرضى.

وأخيرا أتوجَّه بالشكر الجزيل إلى الإخوة الذين ساعدوني في المقابلة بين نُسَخ الكتاب الخطِّيَّة،أو بروفاته النهائية أو وفَّروا لي المصادر النادرة، أويسَّروا لي المسائل الشَّائكة، فجزاهم الله خير الجزاء.

وأخصُّ بالشكر منهم: الدكتور/ حازم سعيد حيدر الذي قدَّم لي مصادر نادرة من مكتبته العامرة، فجزاه الله خير الجزاء وأوفاه.

والدكتور/ أيمن رشدي سويد المقرئ الذي أمدَّني بصورة من نسخة خطِّيَّة من نسخ «المنتهى»، وبصورة من جداوِلَ توضيحيَّة لأسانيد «المنتهى» من إعداده[1] التي ألحقتُها في آخر قسم الدِّراسة، بعد أن أجريتُ على مواضع منها تعديلاتٍ، كما أعارني صورة لمخطوطة «سُوق العروس» الوحيدةِ لأبي معشر الطَّبريِّ رحمه الله.

وقد تجشَّم فضيلتُه مع زميله الدكتور/ أشرف محمد فؤاد طلعت عناء مقابلة «المنتهى» على النسختين بعد مقابلتي؛ حرصاً منهما على سلامة النَّصِّ، وقد أفدتُ من ملاحظاتهما، وما ذلك إلَّا لحبِّهما لعلم القراءات، فجزاهما الله تعالى ورِفاقَهما على هذا الجهدِ الخالصِ لكتاب الله تعالى خير الجزاء، وجَعَل ذلك في ميزان حسناتهم، وأسعَدَهم في دنياهم وآخرتهم.

هذا، وأقدِّم اليوم هذه الرِّسالةَ العلميةَ للطباعة، خدمة للقرآن وأهله، بعد أن مضى على إعدادها أكثر من خمسة عشر عاماً، وقد أتيحَتْ لي فرصة مراجعة بروفاتها، فبَذَلْتُ غاية جهدي ومنتهى وسعي في مراجعتها وتدقيقها، وأجريتُ عليها تعديلات علمية، وأخرى منهجية في قسمَيها: الدِّراسة والتحقيق، فغَدَتْ بحمد الله تعالى بحلَّتها الجديدة أبهى وأجمل عما كانت عليه في ثوبها القديم، ولا أدَّعي لها الكمالَ، فالنقص من لازم البشرية، والكمال لله وحده، والعصمة لكتابه سبحانه وتعالى.

---

(١) وقد طَبَع بعضاً منها ضمن كتابِه القيِّم: «السلاسل الذهبيّة بالأسانيد النشريّة».

وإنه لمن توفيق الله عزَّ وجلَّ أن تتولَّى طباعة هذا الكتابِ جهةٌ متخصصةٌ في نشر القرآن وعلومه في أنحاء العالَم، وهي: «**مُجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف**» بإشراف من وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، وهذا الصَّرحُ الشامخُ يُعدُّ غُرَّة في جبين هذه الدَّولة المباركة أدام الله عِزَّها.

وأنا أشكر القائمين على هذا المجمَّع المبارك، وعلى رأسهم سعادة الأمين العام الأستاذ الدكتور/ محمد سالم بن شديد العوفي، حفظه الله ورعاه وسدَّد على درب الخير خطاه، وجزاه الله عني وعن أهل القرآن خيراً.

كما أشكر العاملين بإدارة الشؤون العلمية بالمُجمَّع من إداريين وباحثين وأساتذة أجلَّاء، وعلى رأسهم فضيلة المدير الأستاذ الدكتور/ علي بن محمد ناصر فقيهي حفظه الله ورعاه، على رعايته الأبوية، فجزاه الله خيراً.

هذا وأسألُ اللهَ العظيمَ ربَّ العرشِ الكريمَ أن يتقبَّل مني هذا العمل متواضعاً وصغيراً في خدمة كتابه العزيز، ويجعلَه كبيراً يوم ألقاه بجُوده ومِنَّته، وثقيلاً بكتابه في ميزان أعمالي ببركته، وأنيساً لي في ظلمةِ القَبرِ ووَحْشتِه، وسبباً لدخولي الفردوس بفضله ورَحْمتِه، إنه وليُّ ذلك والقادر عليه، ﴿ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ﴾ [آل عمران: ٨].

وصلَّى اللهُ وسلَّم وبارَكَ على نبِّينا محمَّدٍ وآله وصَحْبه أجمعين، وله الحمد في الأولى والآخرة.

د. محمَّد شفاعت ربَّاني
المدينة المنوَّرة
e-mail:dr.mshafat@gmail.com



قسم الدِّراسة

وفيه ثلاثة فصول:

* التعريف بموضوع الكتاب.
* حياة المؤلِّف.
* دراسة الكتاب.



الفصل الأول

التعريف بموضوع الكتاب وفيه مبحثان:

* التعريفُ بالقراءات.
* تراجمُ القُرَّاء.



المبحث الأول
التعريف بالقراءات

وذلك في النقاط التالية:

* تعريف القراءات.
* بداية علم القراءات وبيان نشأته حتى عصر المؤلِّف.
* أركان القراءات الصحيحة.

أ- تعريف القراءات:

كلمة القراءات تحمل بين جنباتها دلالتين: **إحداهما** لغوية **وأخراهما** اصطلاحية، فمَنْ أراد أن يتعرَّف على مدلولها الاصطلاحيِّ كان الواجب عليه أن يعرفَ مدلولَها اللغويَّ أوَّلاً؛ ليكون ذلك معيناً له لتصَوُّرِ علم القراءات.

فالقراءات جمع قراءة، **وهي في اللغة**: مصدر سماعي لفعل «قرأ»، **ومعنى القراءة**: ضمُّ الحروفِ والكلماتِ بعضِها إلى بعضٍ في الترتيل[1].

أمَّا في الاصطلاح: فقال الزركشي: «هي اختلافُ ألفاظِ الوحيِ المنزَّلِ في كتابة الحروف أو كيفيتها من تخفيفٍ وتثقيلٍ وغيرهما»[2].

---

(١) المفردات للراغب الأصفهاني: ص ٤٠٢ (قرأ).

(٢) انظر: البرهان في علوم القرآن له: ١/ ٣١٨.

قال ابن الجزريّ: «علم القراءات علمٌ بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها مَعْزوّاً لناقله»(١).

وهو أضبط من التعريف الأوَّلِ لاشتماله عليه وزيادةٍ، حيث نصَّ ابن الجزريِّ فيه على الأداء مع العزو إلى صاحب الخلاف، وهو جزء مهم في تعريف علم القراءات. ودلَّ التعريف المذكور على خروج النحو واللغة والتفسير وما أشبه ذلك مِنْ علم القراءات؛ لأنها ليستْ مِن قبيل الأداء.

وهذا تعريف ارتضاه الكثيرون من المتأخرين منهم القسطلانيُّ(٢)، والبنَّاءُ(٣)، والضَّبَّاعُ(٤).

ب- بداية علم القراءات وبيان نشأته حتى عصر المؤلِّف:

لقد نشأ هذا العلم مبكراً في عصر النبي ﷺ، فأول أمر نزل في أول وحي على النبي ﷺ كان أمراً بقراءة القرآن، فقال عزَّ من قائل: ﴿ ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ [العلق: ١].

وكان هذا الإقراء شفهياً بوساطة جبريل عليه السلام، فتلقَّاه النبيُّ ﷺ عنه عن الله عز وجل، مراعياً لجميع آداب العَرْض والسماع من التلقِّي والمتابعة الدقيقة لما يُقرأ عليه وعدم الاستعجال في الأخذ.

قال تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى ٱلۡقُرۡءَانَ مِن لَّدُنۡ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾ [النمل:٦].

---

(١) منجد المقرئين ومرشد الطالبين له: ص ٣، والإتحاف: ص ٥.

(٢) في لطائف الإشارات لفنون القراءات: ١/ ١٧٠.

(٣) في إتحاف فضلاء البشر: ص ٥.

(٤) في الإضاءة في أصول القراءة: ص ٦.

وقال تعالى: ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ ۖ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤].

وقال تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُۥ وَقُرْءَانَهُۥ * فَإِذَا قَرَأْنَٰهُ فَٱتَّبِعْ قُرْءَانَهُۥ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُۥ﴾ [القيامة: ١٦-١٩].

هذا وكانت من دعوة خليل الله -عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام- أن يكون النبيُّ المبعوث في ذريته مقرئاً يتلو عليهم كتابَ ربِّهم آناء الليل وأطراف النهار، إضافة إلى صفات أُخر، كما جاء في دعائه:

﴿رَبَّنَا وَٱبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ [البقرة: ١٢٩].

فاستجاب الله دعوته حيث يقول: ﴿لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ﴾[آل عمران: ١٦٤].

وقال تعالى: ﴿وَقُرْءَانًا فَرَقْنَٰهُ لِتَقْرَأَهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَٰهُ تَنزِيلًا﴾ [الإسراء: ١٠٦].

لا شك أنَّ النبيَّ ﷺ قد تلا هذا الكتابَ حقَّ تلاوته، وأَقْرأَ به أصحابَه.

فالتعبُّدُ بتلاوته، وحفظ حروفه وآياته سمة من السمات التي تميَّز بها هذا الكتاب الخالد.

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَٰبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَٰرَةً لَّن تَبُورَ * لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِۦٓ ۚ إِنَّهُۥ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٢٩-٣٠].

ثم لما كان الرسول ﷺ مبعوثاً إلى كافة الناس من العرب على اختلاف قبائلهم ولهجاتهم، ومن العجم على اختلاف أجناسهم ولغاتهم، وقد صعب عليهم تَعلُّم القرآن إذ كان على حرف واحد، ولأن معظمَهم أمِّيون لا يعرفون القراءة ولا الكتابة، فأنزله الله تعالى على سبعةِ أحرفٍ تيسيراً بعباده، وأَمَرَهم أن يقرؤوا ما تيسَّر منه.

وقد تواتر عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «إن هذا القرآن أُنزِل على سبعة أحرفٍ فاقرؤوا ما تيسَّر منه»[١].

قال الدانيُّ: «ووَجْهُ هذا الاختلاف في القرآن أنَّ رسولَ الله ﷺ كان يعرض القرآن على جبريل -عليه الصلاة والسلام- في كلِّ عام عرضة، فلمَّا كان في العام الذي تُوفِّي فيه، عرضه عليه عرضتين، فكان جبريل -عليه الصلاة والسلام- يأخذ عليه في كلِّ عرضة بوجْهٍ وقراءةٍ من هذه الأوجه والقراءات المختلفة»[٢].

---

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (مع الفتح) ٩/ ٢٣، ومسلم في صحيحه (مع النووي) ٦/ ٩٨، ومالك في الموطأ: ١/ ٢٠١، وعبد الرزاق في مصنفه: ١١/ ٢١٨، وأبو داود في سننه: ٢/ ١٥٨ برقم ١٤٧٥، والترمذي في جامعه: ١١/ ٦٢، وأحمد في مسنده: ٦/ ٤٣٣، وابن أبي شيبة في مصنفه: ١٠/ ٥١٨ وغيرهم.
وقد عدَّه أبو عبيد القاسم بن سلَّام حديثاً متواتراً كما حكى عنه ذلك ابنُ الجزريِّ في النشر: ٢/ ٢١، لأنه مرويٌّ عن نيف وعشرين صحابياً.
انظر: الأحرف السبعة ومنزلة القراءات منها للدكتور حسن ضياء الدين عتر: ص ١٠٧ وما بعدها.
وانظر أيضاً: ما كتبه الدكتور عبد العزيز القارئ في مجلة كلية القرآن الكريم عن الأحرف السبعة: ٢٧-١٤٠.

(٢) انظر: الأحرف السبعة لأبي عمرو الداني: ٤٦. =

فالرسول ﷺ قد بلَّغ هذه الأحرفَ المُنزَّلة عليه من عند الله متفرقة على أصحابه، فمنهم مَنْ أقرأه بالحرف الأوَّل، ومنهم مَنْ أقرأه بالحرف الثاني.. وهكذا. فتعددت القراءات بتعدد الحاملين لها، وكثرت وانتشرت بانتشارهم في أرجاء المعمورة وأطرافها، وهكذا لم تزل القراءاتُ تتناقل يأخذها الآخرُ عن الأوَّلِ، والخَلَفُ عن السَّلفِ جيلاً بعد جيل وقرناً بعد قرن، حتى استفاض نقلُها في كلِّ مكان وزمان، واشتهر أمُرها في كلِّ العصور وجميع الأجيال، فاستغنت الأمة في إثباتها عن سرد الأسانيد (المعروفة في علوم الحديث)؛ لأنَّ ناقليها كثرةٌ كاثرة لا يجمعُهم ديوانٌ، ولا يحصرُهم عددٌ.

ومِمَّن بَرَزَ في القراءة والإقراء من الصحابة(١):

عبدُ الله بنُ مسعود، وسالمٌ، ومعاذُ بنُ جبلٍ، وأُبَيُّ بنُ كعبٍ، وأبو الدرداء، وزيدُ بن ثابت، وأبو زيد (وهو قيس بن السكن)، وعثمانُ بنُ عفان، وعليُّ ابنُ أبي طالب، وأبو موسى الأشعريُّ رضي الله عنهم.

= وانظر حديث معارضة جبريل النبيَّ ﷺ في البخاري (مع الفتح): ٩/ ٤٣، ومسلم (مع النووي): ١٥/ ٦٨.، قال ابن حجر: «والمعارضة: مفاعلة من الجانبين، كأَنَّ كُلًّا منهما كان تارة يقرأ والآخر يستمع». انظر: الفتح ١/ ٣٠ أيضاً حيث جاء في الحديث لفظ: «فيدارسه القرآن» فالمدارسة والمعارضة كلٌّ منهما مفاعلة.

(١) جمال القراء وكمال الإقراء لعَلَم الدين السخاوي: ٢/ ٤٢٤ وما بعدها، ومعرفة القراء للذهبي: ١/ ٤٢، والبرهان: ١/ ٢٤١، والنشر: ١/ ٨، والإتقان للسيوطي (ط: أبي الفضل): ١/ ٢٠٤.

وكذا عبدُ الله بنُ عباس، وأبو هريرة، وعبدُ الله بنُ السائب الذين تَتَلْمَذوا على كبار الصحابة رضي الله عنهم أجمعين.

ومن أشهر مَنْ تلقَّى القرآن عليهم وتصدَّر للإقراء من التابعين[١] **بالمدينة المنورة**: سعيدُ بنُ المسيب، وعروةُ، وسالم، وعُمرُ بنُ عبد العزيز، وسليمان، وعطاء ابنا يسارٍ، ومعاذُ بنُ الحارث المعروف بمعاذ القارئ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، وابنُ شهاب الزهري، ومسلمُ بن جندب، وزيدُ بن أسلم.

وبمكة المكرمة: عُبَيدُ بنُ عمير، وعطاءُ بنُ أبي رباح، وطاوس، ومجاهدٌ، وعكرمة، وابنُ أبي مُلَيكة.

وبالكوفة: علقمةُ، والأسودُ، ومسروقٌ، وأبو عبد الرحمن السُّلَمي، وزِرُّ بنُ حُبيش، وسعيدُ بنُ جُبير، وعامرٌ الشعبيُّ، وآخرون كثيرون.

وبالبصرة: أبو العالية، وأبو رجاء، ونصرُ بنُ عاصمٍ، ويحيى بنُ يعمَر، والحسنُ البصريُّ، وابنُ سيرين، وقتادةُ بنُ دعامة.

وبالشام: المغيرةُ بنُ أبي شهاب المخزوميُّ صاحبُ عثمان، وخليفةُ ابنُ سعدٍ صاحبُ أبي الدرداء.

ثم تجرَّد قوم من تلامذتهم للقراءة والأخذ، واعتنوا بضبط القراءة أتمَّ عناية، حتى صاروا أئمة يُقتدى بهم، ويُرحَل إليهم ويؤخذ عنهم، وأَجْمَعَ أهلُ بلدِهم على تلَقِّي قراءتهم بالقبول، ولم يَختلفْ عليهم فيها اثنان، ولتصدِّيهم للقراءة والإقراء نُسِبَتْ تلك القراءةُ إليهم.

(١) المصادر المذكورة آنفاً (بصفحاتها).

فكان من بينهم القراء العشرة: أبو جعفر يزيدُ بنُ القعقاع المدنيُّ، ونافعٌ المدنيُّ، وابنُ كثيرٍ المكيُّ، وأبو عمرٍو البصريُّ، ويعقوبُ الحضرميُّ، وابنُ عامرٍ الشاميُّ، وعاصمٌ، وحمزةُ، والكسائيُّ، وخَلَفٌ العاشرُ الكوفيون[(١)].

ومِن المعلوم أنَّ التدوين في علم القراءات كسائر العلوم الشرعيَّة بدأ متأخراً، لأنَّ جُلَّ الاعتماد في صدر الإسلام كان على التلَقِّي والرواية والحفظ في الصدور، لا على التصنيف والكتابة في السطور، وذلك ثقة منهم بضبطهم وقوة ذاكرتهم وسلامة ألسنتهم من اللحن والخطأ.

فأَقْدمُ مؤلِّفٍ عُرِف في علم القراءات هو يحيى بن يَعمَر البصريُّ (ت: ٩٠ هـ)[(٢)].

ثم تتابع التأليف فيه، فقد ذَكَرَ ابن النديم في فهرسته كُتُباً في القراءات لأبان بن تغلب (ت: ١٤١ هـ)[(٣)]، ولأبي الحسن مقاتل بن سليمان الخراسانيِّ (ت: ١٥٠هـ)[(٤)]، ولأبي عمرو البصريِّ (ت: ١٥٤هـ)[(٥)]،

(١) انظر: النشر: ١/ ٨، والإتقان: ١/ ٢٠٤.

(٢) كما في المحرر الوجيز لابن عطية: ١/ ٣٥، ومقدمتان في علوم القرآن: ٢٧٥، وفي تاريخ التراث العربي للأستاذ فؤاد سزكين قسم القراءات: ١/ ٩، وفي القراءات القرآنية تاريخ وتعريف للدكتور عبد الهادي الفضلي ص: ٢٨-٢٩.

(٣) انظر: الفهرست له ص ٢٧٦ (طبعة طهران).

(٤) انظر: ص ٢٢٧.

(٥) انظر: ص ٣٨.

ولحمـزةَ بنِ حبيب الزيات (ت: ١٥٦هـ)[١]، ولأبي الصلت زائدةَ بنِ قدامة (ت: ١٦١هـ)[٢]، ولعبـاس بنِ الفضـل (ت: ١٨٦هـ)[٣]، ولأبي الحسـن علـيِّ بنِ حمزة الكسـائيِّ (ت: ١٨٩هـ)[٤]، ولأبي محمَّـدٍ يحيى اليزيديِّ البصريِّ (ت: ٢٠٢هـ)[٥].

هـذه الكتـب وغيرهـا التـي أُلِّفتْ فـي القرن الثانـي كانت نـواة لمرحلة التأليـف التي جـاءت بعده في القـرن الثالث، فأخذ التأليف فيه مسـارَه في نطاق أوسعَ ممَّا كان.

قال ابنُ الجزريِّ: «فلمَّا كانت المائة الثالثة واتسـع الخرق وقلَّ الضبط، وكان علم الكتاب والسنة أوفر ما كان في ذلك العصر تصدَّى بعضُ الأئمة لبعض ما رواه من القراءات، فكان أوَّلَ إمامٍ معتبرٍ جَمَعَ القراءات في كتاب أبـو عُبَيـد القاسـمُ بنُ سـلَّام (ت: ٢٢٤هـ) وجَعَلَهم فيما أحسـب خمسـة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة»[٦].

قلت: ثم كثرت التآليف وانتشرت التصانيف ما بين مختصرٍ ومطوَّلٍ، فمِنْ أشهر مَنْ أَلَّف بعده خلفُ بنُ هشام (ت: ٢٢٩هـ)، ومحمدُ بنُ سعدان

(١) انظر: ص ٣٢.
(٢) انظر: ص ٢٨٢.
(٣) انظر: ص ٣٨.
(٤) انظر: ص ٧٢.
(٥) انظر: ص ٣١.
(٦) انظر: النشر ١/ ٣٣ وما بعدها.

أبو جعفر الضرير (ت: ٢٣١هـ)، وحفصُ بنُ عُمر أبو عُمر الدوريُّ (ت: ٢٤٦هـ)، وأبو حاتم سهلُ بنُ محمد السجستانيُّ (ت: ٢٥٥هـ)[١].

ثم ألَّف أحمدُ بنُ جبير الأنطاكيُّ (ت: ٢٥٨ هـ) كتاباً في القراءات الخمسة، والقاضي إسماعيلُ بنُ إسحاق المالكيُّ (ت: ٢٨٢ هـ) كتاباً في القراءات جمع فيه قراءة عشرين إماماً منهم هؤلاء السبعة، والإمام أبو جعفر محمدُ بنُ جرير الطبريُّ (ت: ٣١٠ هـ) كتابه المعروف «بالجامع» جَمَعَ فيه أكثر من عشرين قراءة[٢].

حتى جاء ابنُ مجاهدٍ (ت: ٣٢٤ هـ)، فألَّف كتابه «السبعة»، فهو أَوَّلُ مَنْ اقتصر على قراءات هؤلاء السبعة فقط.

فلعلَّه أراد أن يجمعَ القراءاتِ المشهورةَ في الحجاز -مكة والمدينة- والعراق- البصرة والكوفة- والشام؛ إذ هذه الأمصار هي التي خرج منها علم النبوة من القرآن والتفسير والحديث والفقه وسائر العلوم الشرعية، إلا أنه اختار عدد «السبعة»؛ ليكون ذلك موافقاً لعدد الحروف التي أُنزِلَ عليها القرآنُ، لا لاعتقاده أو اعتقاد غيره من العلماء أَنَّ هؤلاء السبعة المعيَّنين هم الذين لا يجوز أن يُقرأَ بغير قراءتهم[٣].

(١) ذَكَر هذه الكتبَ ابنُ النديم في فهرسته: ص ٣٨ إلا كتابَ أبي عمر الدوريِّ، فإنَّه ذَكَره الخطيبُ في تاريخه: ١/ ٣١٢.

(٢) النشر: ١/ ٣٤.

(٣) انظر: الإبانة: ٦٣، وجمال القراء: ٢/ ٤٣٢، والمرشد الوجيز لأبي شامة: ١٦٠، ولطائف الإشارات: ١/ ٨٦.

فقد ألَّف الناس في زمانه وبعده في القراءات أنواع التآليف، فصنَّفَ ابنُ مهران (ت: ٣٨١هـ) الشاملَ، والمبسوطَ، والغايةَ كلُّها في القراءات العشر، ومحمدُ بنُ جعفرٍ الخزاعيُّ (ت: ٤٠٨هـ) «المنتهى»، جَمَعَ فيه ما لم يَجْمَعْه مَنْ قبله، وأبو الطيب عبدُ المنعم بنُ غلبون الحلبيُّ نزيل مصر (ت: ٣٨٩هـ) «الإرشادَ»، ونَجْلُه أبو الحسن طاهر (ت: ٣٩٩هـ) «التذكرة»، وأبو عبد الله بنُ سفيان القيروانيُّ (ت: ٤١٥هـ) «الهادي»[(١)].

وهكذا انتدب الناس لتأليف الكتب في القراءات بحسب ما وَصَلَ إليهم وصَحَّ لديهم.

ج- أركان القراءات الصحيحة:

لما كثُرت القراءات وأصحابُها، وتعدَّدتْ فيها الروايات وأربابُها، وعُرِفت مراتبهم وطبقاتهم، واختلفَت أحوالهم، وتفاوتَت صِفاتهم، فكان منهم المتقنُ للتلاوة، المشهورُ بالرواية والدراية، ومنهم مَنْ هو دون ذلك، فكثر فيها الاختلاف بينهم لذلك، وقلَّ الضبط وكثُر الحفظ، وكادت القراءات المعروفة تلتبس بمنكرها وشاذِّها، فقام جهابذة علماء الأمة وصناديد الأئمة فجمعوا الحروف والقراءات، وعزَوُا الوجوه والروايات، ومحَّصوها وميَّزوا متواترَها من آحادها، ومشهورَها من شاذِّها، وصحيحَها من غريبها بأصول أصَّلوها، وأركان فصَّلوها، ليُعرف المقبولُ منها والمردودُ، وما يُقرأ بها وما لا يُقرأ، فوضعوا ميزاناً يُرجع إليه ومعياراً يُعوَّل عليه. وها أنا أذكره في إيجاز مستضيئاً بأقوالهم ومتمشِّياً على آثارهم.

---

(١) انظر: لطائف الإشارات: ١/ ٨٦ وما بعدها.

فذكر الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب: أنَّ القراءات التي يجوز التعبد بتلاوتها هي التي اجتمع فيها ثلاث خلال: وهي أن تُنقل عن الثقات إلى النبي ﷺ، ويكون وجهها في العربية -التي نزل بها القرآن- شائعاً، وتكون موافقة لخطِّ المصحف. فإذا اجتمعت فيها هذه الشروط الثلاثة قرئ بها وقُطِع على صحتها وصدقها، لأنه أُخِذ عن إجماع من جهة موافقتها لخطِّ المصحف، فمن جحد شيئاً من ذلك يكون كافراً قطعاً[(١)].

وبذلك قال علم الدين السخاوي[(٢)] وأبو شامة المقدسي[(٣)] وموفَّق الدين الكواشي، ولفظ الأخير في تفسيره[(٤)]:

«كل ما صحَّ سنده، واستقام وجهُه في العربية، ووافق خطَّ المصحف الإمام، فهو من السبع المنصوص عليها ولو رواه سبعون ألفاً مجتمعين أو متفرقين، فعلى هذا الأصل بُنِيَ قبولُ القراءات، عن سبعة كانوا أو عن سبعة آلاف، ومتى فُقِد شرط من هذه الثلاثة فهو شاذٌّ».

وقد صرَّح بذلك ابنُ الجزريِّ في الطيبة[(٥)] إذ يقول:

فَكلُّ ما وافق وَجْهَ نَحْوِ ... وَكَان للرَّسمِ احتمالاً يَحْوِي

وصحَّ إسناداً هو القرآنُ ... فهذه الثلاثةُ الأَركانُ

وحيثما يَخْتلَّ ركنٌ أَثبتِ ... شُذُوذَه لَو أَنَّه في السبعةِ

(١) هذا معنى ما قاله في كتابه «الإبانة» عن معاني القراءات: ص ٣٩.

(٢) انظر: جمال القراء: ٢/ ٤٤٠.

(٣) انظر: إبرازا المعاني: ٥.

(٤) كما نقل عنه الزركشيُّ في البرهان: ١/ ٣٣١، وابنُ الجزريِّ في النشر: ١/ ٤٤، والقسطلانيُّ في لطائف الإشارات: ١/ ٦٧.

(٥) انظر: ص ٣.

وقد شرحها في النشر[١] شرحاً وافياً.

إلَّا أنه اكتفى بصحة السند ولم يشترط التواتر تبعاً لمكيٍّ ومَنْ معه، وقد تعقَّبَهُ أبو القاسم النويريُّ في شرحه على الطيبة[٢] وقال: «عدمُ اشتراط التواتر قولٌ حادثٌ مخالفٌ لإجماع الفقهاء والمحدِّثين وغيرهم؛ لأن القرآن -عند الجمهور من أئمة المذاهب الأربعة- هو ما نُقِلَ بين دَفَّتي المصحف نقلاً متواتراً، وكلُّ مَنْ قال بهذا الحدِّ اشترط التواتر، وحينئذ فلا بدّ من حصول التواتر عند الأئمة الأربعة، ولم يخالف منهم أحد فيما علمتُ، وعلى ذلك أجمع القُرَّاء في أوَّل الزمان، وكذا في آخره، ولم يخالف من المتأخرين إلَّا مكيٌّ وتَبِعه بعضُ المتأخِّرين».

قلتُ: والذين تَبِعوه هم: السخاويُّ، وأبو شامة، والكواشيُّ، وابنُ الجزريِّ ومَنْ وافقهم كما سبق عنهم، لكن الحقَّ والصوابَ الذي لا محيد عنه هو أن التواتر شرط، كما قاله الجمهور من العلماء.

القراءات العشر متواترة

والذي تنطبق عليه هذه الأركان الثلاثة هو مارواه القُرَّاء العشرة -الذين سبق ذكرهم[٣]- وذلك من الطريقَين المعروفَين:

---

(١) انظر: النشر ١/ ٩-١٣.

(٢) انظر: شرح طيبة النشر ١/ ١١٧، نقلت كلامه باختصار.
نقل عنه القسطلاني في لطائفه: ١/ ٦٩.

(٣) في ص: ٢١.

١- طريق التيسير وتحبيره(١) (الشاطبية والدّرة)، وهي معروفة بالقراءات العشر الصُّغرى.

٢- طريق النشر وطيبته، وهي معروفة بالقراءات العشر الكُبرى.

وقد أجمع الناس على تلقِّيها بالقَبول، ورواها معظم الصحابة عن الرسول ﷺ ورواها عنهم التابعون، وهكذا تناقلها أئمة الأداء وشيوخ الإقراء، بل أمم لا يُحْصَون كثرة وعدداً في جميع الأزمان والأجيال، لم يخل عصرٌ من العصور ولا مصرٌ من الأمصار إلا وفيه مِن الكثرة والجمِّ الغفير مَنْ قرأ بها وأقرأها.

ونصوص العلماء في تواتر هذه القراءت العشر كثيرة، فأجتزي بالبعض منها:

فمنها ما قاله ابن مهران: «إنَّ هذه القراءات العشر كلَّها حقٌّ، وليس إحداها أَولى من الأخرى»(٢).

ومنها ما قال الإمام البغويُّ في تفسيره: «إنَّ الناس كما أنهم مُتعبَّدون باتِّباع أحكام القرآن وحفظ حدوده، فهم مُتعبَّدون بتلاوته وحفظ حروفه، على سنن خطِّ المصحف -أعني الإمام- الذي اتفقت عليه الصحابة، وأن لا يجاوزوا فيما يوافق الخطَّ ما قرأ به القُرَّاء المعروفون الذين خَلَفوا الصحابة والتابعين، واتفقت الأئمة على اختيارهم»(٣).

---

(١) التيسير في القراءات السبع للدانيِّ، وتحبيره لابن الجزريِّ في القراءات الثلاث المتمِّمةِ للعشر، وقد نَظَمَ «التيسيرَ» الشاطبيُّ في حرز الأماني المعروف بالشاطبية، ونَظَمَ القراءات الثلاث المتمِّمةَ للعشر ابنُ الجزريِّ في نظمه المعروف بـ«الدرة المضيّة».

(٢) منجد المقرئين: ٤٦.

(٣) انظر: معالم التنزيل: ١/ ٣٠.

وقد قال مثل ذلك العلامـة الفقيـه ابن العربي[١] والحافـظ أبو العـلاء الهمذانـي[٢] وشـيخ الإسلام ابن تيميـة[٣] والمفسر المعـروف أبو حيـان الأندلسي[٤].

والقول الفصل ما قاله تاج الدين عبد الوهاب السبكي، فقد سأله ابنُ الجزريِّ في استفتاء عن هذه القراءات وتواترها فأجاب قائلاً:

«الحمد لله، القراءاتُ العشرُ -السبع التي اقتصر عليها الشاطبي، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفرٍ وقراءة يعقوب وقراءة خَلَفٍ- متواترةٌ معلومة من الدين بالضرورة، وكل حرف انفرد به واحد من العشرة متواتر معلوم من الدين بالضرورة أنه منزَّلٌ على رسول الله ﷺ، لا يكابر في ذلك إلا جاهل، وليس التواتر في شيء منها مقصوراً على مَنْ قرأ بالروايات، بل هي متواترة عند كلِّ مسلم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أنَّ محمداً رسول الله، ولو كان مع ذلك عامياً جِلْفاً لا يحفظ من القرآن حرفاً.

«ولهذا تقرير طويل، وبرهان عريض لاتسع هذه الورقة شرحه، وحظُّ كلِّ مسلم وحقُّه أن يدين الله تعالى ويجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواتر معلوم باليقين لا تتطرَّق الظنون ولا الارتياب على شيء منه، والله تعالى أعلم»[٥].

---

(١) منجد المقرئيين: ٤٧.

(٢) انظر: غاية الاختصار له: ١/ ٣.

(٣) انظر: مجموع الفتاوى له: ١٢/ ٥٦٩، وما بعدها.

(٤) كما في المنجد: ص٢٥، والنشر: ١/ ٤١.

(٥) نقله ابنُ الجزريِّ في المنجد: ٥١، والنشر: ١/ ٤٦.

رحم الله السبكي ورضي عنه حيث كتب كلمة تُعَدُّ فصلاً للنزاع وحاسماً للخلاف، فإنه لم يدَعْ مجالاً لشاكٍّ ولا لطاعنٍ، بل كشف الحقَّ ودحض الباطل، فجزاه الله خيراً.

وعلى ذلك اعتمد ابنُ الجزريِّ في كتبه والبنَّاءُ في إتحافه[١].

هذا وهناك شِرْذمةٌ قليلة من الذين دراستهم في علم القراءات سطحية قد يخالجهم الشكُّ في تواتر القراءات أو يُثيرون الشبهاتِ حول ثبوتها.

وأرى -والله أعلم- أنَّ الذي جعلهم يتشَكَّكون في ذلك هو بحثهم عن الأسانيد لإثبات هذه القراءات، فلمَّا لم يجدوا الأسانيدَ المسجَّلَةَ في كتب القراءات إلَّا آحاداً عن آحاد قالوا ما قالوا، وَوَقَعُوا فيما وَقَعُوا، مع أنَّ هذه الأسانيدَ ماهي إلَّا قطراتٌ من البحار، ولُجَجٌ من الأنهار الكبار من تلك الأسانيد التي لم تسجَّلْ، ولا يمكن أن تُسجَّلَ؛ لكثرتها كما لايمكن أن تُسَجَّلَ رواةُ القرآنِ وناقلوه في عصوره المختلفة ؛لأنهم في الكثرة بمكان لايسعهم كتابُ كاتبٍ، ولا يُحصيهم ديوانُ جامعٍ.

وأصل هذه الطائفة موجود في العصور السالفة كما ذكره أبو حاتم السجستاني رحمه الله، قال: «أوَّلُ من تتبَّع بالبصرة وجوهَ القرآن وألَّفها وتتبَّع الشاذَّ منها، فبحث عن إسناده هارون بن موسى الأعور، وكان من العتيك مولى، وكان من القُرَّاء، فكره الناس ذلك، وقالوا: قد أساء حين ألَّفها، وذلك أن القراءة إنما يأخذها قرونٌ وأمة عن أفواه أمَّةٍ ولا يُلتفت منها إلى ما جاء مِنْ وراء وراء»[٢].

---

(١) انظر: المنجد: ١٥، والنشر: ١/ ٩، والإتحاف: ٧.

(٢) انظر النصَّ في جمال القراء: ١/ ٢٣٥.

وقال الأصمعيُّ عن هارون المذكور: «كان ثقة مأموناً، قال: وكنت أشتهي أن يُضربَ لمكان تأليفه الحروف، وكان الأصمعيُّ لا يَذْكُر أحداً بسوء إلا مَنْ عرفه ببدعة»(١).

وقد ذكر السخاويُّ رواية أخرى تدلُّ على اتِّجاه هارون في البحث عن الأسانيد في القراءات، وإليك نصَّها:

«قال خلاد بن يزيد الباهلي: قلت ليحيى بن عبد الله بن أبي مليكة إن نافعاً حدثني عن أبيك عن عائشة رضي الله عنها، أنها كانت تقرأ: ﴿إِذْ تَلِقُونَهُ﴾ [النور: ١٥] وتقول: إنما هو من وَلْقِ الكذب. فقال يحيى: ما يضرُّك ألَّا تكون سمعته من عائشة، نافعٌ ثقة على أبي، وأبي ثقة على عائشة، وما يسرُّني أني قرأتُها هكذا ولي كذا وكذا، قلتُ: ولِمَ وأنت تزعم أنها قالت؟ قال لأنه غيرُ قراءةِ الناسِ، ونحن لو وجدنا رجلاً يقرأ بما ليس بين اللَّوحَين ما كان بيننا وبينه إلَّا التَّوبة أو تُضْرب عنقه، نجيء به عن الأمَّة عن النبيِّ ﷺ عن جبريل عن الله عزَّ وجلَّ، وتقولون حدثنا فلانٌ الأعرجُ عن فلان الأعمى، ما أدري ماذا أنَّ ابنَ مسعودٍ يقرأ غيرَ ما في اللَّوحَين، إنما هو -والله- ضَرْبُ العنقِ أو التوبة».

«وقال هارون ذكرتُ لأبي عمرٍو -يعني القراءةَ المعزوَّةَ إلى عائشة-، فقال قد سمعتُ هذا قبل أن تولَدَ، ولكنا لا نأخذ به»(٢).

والذي أُريدُ أنْ أتوصَّلَ إليه مِن وراء هذه النصوص أنَّ القرآن والقراءات لا تحتاج في ثبوتها إلى أسانيدَ معروفةٍ لدى المحدِّثين، بل وصلَتْ إلينا عن

(١) المصدر المذكور.
(٢) جمال القراء: ١/ ٢٣٤.

طريق التواتر، روتْها أجيالٌ عن أجيالٍ، وتَلقَّتْها أفواهٌ عن أفواهٍ، وتناقَلَتْها أممٌ عن أممٍ، وقد اتفقت الأمَّة على ذلك في أوَّلِ الزمان وآخرِه، فطريق السلامة في هذا الباب إنما هو في اتِّباع الأُمَّة ومَا دَرَجتْ عليه، ولا يجوز خَرْقُ ما أجمَعَتْ عليه.

وعلى هذا قد جانبَ التحقيقَ شيخُ الإسلام أبو زكريا النووي في قوله: «تجوز قراءة القرآن بالقراءات السبع المُجْمَعِ عليها ولا تجوز بغير السبع»[(١)].

وكذا الزركشيُّ لم يُحالفْه الصوابُ إذ يقول عن القراءات السبع: «بأنها متواترة عن الأئمة السبعة، أمَّا تواترها عن النبيِّ ﷺ ففيه نظر، فإنَّ أسانيد الأئمة السبعة بهذه القراءات السبع موجودة في كتب القراءات وهي نقل الواحد عن الواحد...»[(٢)].

كما لا يُعوَّلُ على قول الشيخ الشوكانيِّ في تفسيره: «لا يخفى عليك أنَّ دعوى التواتر باطلة، يَعرِفُ ذلك مَنْ يَعرِفُ الأسانيدَ التي رَوَوها بها»[(٣)].

هذه الأقوال ونحوها ناتجة كما ذكرتُ عن فهمهم بأنَّ القراءاتِ كالأحاديث، فلهذا تجدُهم يبحثون عن أسانيد القراءات كما يبحثون عن أسانيد الأحاديث، مع أنَّ القراءات فوق ذلك؛ لأنها أبعاضُ القرآن، والقرآنُ قد تكفَّلَ الله بحفظه بموجب قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ٩].

---

(١) التبيان في آداب حملة القرآن: ص ٥٠.

(٢) البرهان: ١/ ٣١٩.

(٣) فتح القدير: ١/ ٤١٨.

فالتشكيك في القراءات أمره خطيرٌ جداً؛ لأنه مدخل للتشكيك في القرآن؛ إذ القراءات جزء منه، نسأل الله السلامة والهداية، وهو الهادي إلى سواء السبيل.

هذا وقد أجمعوا على أنه لم يَتواترْ شيءٌ مما زاد على العشرة في عصرنا هذا[١]، ومنها القراءاتُ الخمسُ التي ذكرها الإمام الخزاعيُّ في كتابه: «المنتهى»، فلا يُقرأُ بها فيما خالفَتْ فيه القراءاتِ العشر، وذلك لانقطاع أسانيدها[٢].

الفرق بين القراءة والرواية والطريق وغير ذلك

القراءة ما نُسِب للإمام، والرواية ما يُنْسَبُ للآخذين عنه ولو بوساطة، وما يُنسَبُ لمن أخذ عن الرواة وإن سفل فهو طريق، وهذا هو الخلاف الواجب فهو عين القراءات والروايات والطرق، والقارئ مُلْزَم بالإتيان بجميعها، فلو أخلَّ بشيء منها عُدَّ ذلك نقصاً في روايته.

وأما الخلاف الجائز فهو خلاف الأوجُه التي على سبيل التخيير والإباحة كأوجُه البسملة والوقف على عارض السكون، فبأيِّ وجه أتى به القارئ أجزأ، ولا يكون ذلك نقصاً في الرواية[٣].

والانفرادة ما رُوِيَ عن أحد الأئمة العشرة لكن لم يتواتر عنه، وقد تواتر عن غيره منهم.

---

(١) لطائف الإشارات: ١/ ٧٥.

(٢) انظر: ص ١٣٠ من قسم الدراسة.

(٣) انظر: لطائف الإشارات: ١/ ٣٣٧، والإضاءة في أصول القراءة: ص ٥، والبدور الزاهرة: ص ١٠.

المبحث الثاني
تراجم القُرَّاء

وذلك فيما يأتي:

أ- تراجم القُرَّاء العشرة ورُواتِهم المعتمَدين في النشر.

ب- تراجم القُرَّاء الخمسة الذين انقطَعَتْ أسانيدُهم.

أ- تراجم القُرَّاء العشرة ورُواتِهم المعتمَدين في النشر

الإمام الأول: نافع المدني (٧٠-١٦٩هـ):

وهو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، أبو رويم الليثي مولاهم القرشي المدني. إمام دار الهجرة في القراءات، ثقة صالح أصله من أصبهان، وكان أسود اللون حالكاً صبيح الوجه حَسَنَ الخُلُق.

أخذ القراءة عن جماعة من تابعي أهل المدينة من أشهرهم: عبد الرحمن ابن هرمز الأعرج وأبو جعفر القارئ وشيبة بن نصاح.

وأقرأ الناسَ دهراً طويلاً، وممن قرأ عليه مالك الإمام وقالون وورش[1].

راوياه: قالون، وورش.

أ- قالون (١٢٠-٢٢٠هـ):

هو عيسى بن مينا بن وردان، أبو عيسى الزُّرَقِي مولى بني زهرة، قارئ أهل المدينة في زمانه ونحويُّهم.

(١) معرفة القراء: ١/ ١٠٧، وغاية النهاية: ٢/ ٣٣٠.

قيل: إنه كان ربيبَ نافع وهو الذي لقَّبه قالون لجودة قراءته، وهي كلمة رومية معناها جيد.

لم يزل يقرأ على نافع حتى مهر وحَذَق، وعرض القرآن أيضاً على عيسى ابن وردان الحذاء.

وتبتَّل لإقراء القـرآن والعربية، وطال عمره، وبعُد صِيتُه فأقرأ خلقاً كثيراً ومن أشهرهم: أحمد بن يزيد الحلواني، ومحمد بن هارون أبو نشيط وابناه أحمد وإبراهيم[١].

ب- ورش (١١٠-١٩٧هـ):

هو عثمان بن سـعيد بن عبد الله، أبو سـعيد القرشـي، مولاهم المصري شـيخ القُـرَّاء المحققين، وإمـامُ أهـل الأداء المرتِّلين، وانتهت إليه رئاسـة الإقـراء بالديـار المصريـة في زمانـه، مع براعته فـي العربيـة والتجويد مع حسن الصوت.

قرأ القرآن على نافع عدة ختمات وهو الذي لقَّبه بورش؛ لشدة بياضه.

ومِـن أشـهر مَن عرض القـرآن عليه: أبو يعقـوب الأزرق، ويونس بن عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة[٢].

الإمام الثاني: ابن كثير المكي (٤٥-١٢٠هـ):

وهـو عبـد الله بن كثير بن المطلـب، أبو معبد الداري المكـي، إمام أهل مكة في القراءة.

أصله فارسي وكان دارياً بمكة، وهو العطَّار، وقيل غير ذلك.

---

(١) معرفة القراء: ١/ ١٥٥، وغاية النهاية: ١/ ٦١٥.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١٥٢، وغاية النهاية: ١/ ٥٠٢.

كان فصيحاً بليغاً أسمر اللون جسيماً أبيض اللحية يخضب بالحناء، لقي بعض الصحابة وروى عنهم، وأخذ القراءة عَرْضاً عن عبد الله بن السائب المخزومي، وعن مجاهد بن جبر، ودرباس مولى ابن عباس.

وتصدَّر للإقراء وصار إمامَ أهلِ مكة في ضبط القرآن، ومن أشهر من تَتَلْمذ عليه: أبو عمرو بن العلاء، وشبل بن عباد، وإسماعيل بن عبد الله[١].

راوياه: البزِّي، وقُنبل.

أ- البَزِّيّ (١٧٠-٢٥٠هـ):

هو أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو الحسن البَزِّيُّ المكي، قارئُ مكة ومؤذِّنُ المسجد الحرام، أستاذ محقق ضابط متقن.

قرأ عليه الحسن بن الحباب، وإسحاق الخزاعي، وأحمد بن فَرَح، وآخرون وقد أقرأ الناسَ بالتكبير من ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾، وروى في ذلك حديثاً مرفوعاً[٢].

ب- قُنبل (١٩٥-٢٩١هـ):

هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد، أبو عُمر المخزومي مولاهم المكي شيخ القراء بالحجاز.

أخذ القراءة عَرْضاً عن أحمد بن محمد بن عون النبَّال وعن البَزِّي.

وأخذها عنه خلق كثير، ومن أشهرهم: ابن مجاهد، وابن شَنَبُوذ، وإبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي[٣].

---

(١) معرفة القراء: ١/ ٨٦، وغاية النهاية: ١/ ٤٤٣.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١٧٣، وغاية النهاية: ١/ ١١٩، وانظر باب التكبير ص: ١٠٤٨.

(٣) معرفة القراء: ١/ ٢٣٠، وغاية النهاية: ٢/ ١٦٥.

الإمام الثالث: أبو عمرو البصري (٦٨-١٥٤هـ):

وهوزَبَّان بن العلاء بن عمار -على الأصح-، أبو عَمرو التميمي المازني البصري، مقرئُ أهل البصرة وإمامُها في اللغة والأدب.

ليس في القُرَّاء السبعة أكثر شيوخاً منه، ومن أشهرهم: الحسن البصري، ويحيى بن يَعمَر بالبصرة، ومجاهد وسعيد بمكة، وحَدَّث عن أنس بن مالك رضي الله عنه.

قرأ عليه خلق كثير منهم: يحيى بن المبارك اليزيدي وعبد الله بن المبارك وشجاع البلخي.

كان أعلَمَ الناس بالقرآن والعربية، وبالشعر وأيام العرب، وكان يُلَقَّب بسيِّد القُرَّاء، وُلِد بمكة، ونشأ بالبصرة، ومات بالكوفة، وإليه انتهت الإمامة في القراءة بالبصرة(١).

وراوياه: الدوري والسوسي.

أ- الدُّوري (١٥٠-٢٤٦هـ):

هو حفص بن عمر بن عبد العزيز، أبو عُمر الدُّوري البغدادي الضرير مقرئُ الإسلام وشيخُ العراق في وقته، ثقة ثبت كبير، ويقال إنه أوَّل مَنْ جَمَعَ القراءاتِ وألَّفها.

ومن أشهر شيوخه في القراءة: إسماعيل بن جعفر ويحيى اليزيدي والكسائي، وطال عمره وقُصِد من الآفاق وازدحم عليه الحُذَّاق؛ لعلو

(١) معرفة القراء: ١/ ١٠٠، وغاية النهاية: ١/ ٢٨٨.

سنده وسعة علمه ومن أشهر مَنْ تَتَلْمذ عليه: أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وأحمد بن فَرَح وأبو عثمان الضرير، وجعفر النَّصِيبي.

وعاش دهراً وذهب بَصَرُه في آخر عمره[1].

ب - السوسي (١٧٣ تقريباً-٢٦١هـ):

هو صالح بن زياد بن عبد الله، أبو شعيب الرستبي السوسي الرَّقِّي مقرئ ضابط، محرِّر ثقة.

أخذ القراءة عن أبي محمد بن اليزيدي، وهو من أجلِّ أصحابه، وسمع بالكوفة من عبد الله بن نمير، وبمكة من سفيان بن عيينة.

قرأ عليه ابنه أبو معصوم، وموسى بن جرير النحوي، وموسى بن جمهور، وآخرون. والسوسي: نسبة لموضع بالأهواز[2].

الإمام الرابع: ابن عامر الشامي (٢١ أو ٢٨-١١٨هـ):

وهو عبد الله بن عامر بن يزيد، أبو عمران اليَحْصَبي الشامي، إمام أهل الشام في القراءة وانتهت إليه مشيخة الإقراء بها، كان تابعياً جليلاً، إمام بالجامع الأموي، جُمِع له بين الإمامة والقضاء ومشيخة الإقراء بدمشق.

أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي الدرداء وعن المغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان، وقيل عَرَضَ على عثمان نفسه رضي الله عنه.

روى القراءة عنه يحيى بن الحارث الذِّماري وهو الذي خَلَفه في القيام بها، وعبد الرحمن بن عامر أخوه وآخرون[3].

وراوياه: هشام، وابن ذكوان.

---

(١) معرفة القراء: ١/ ١٩١، وغاية النهاية: ١/ ٢٥٥.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١٩٣، وغاية النهاية: ١/ ٣٣٢.

(٣) معرفة القراء: ١/ ٨٢، وغاية النهاية: ١/ ٤٢٣ وما بعدها.

أ- هشام (١٥٣-٢٤٥هـ):

هو هشام بن عَمَّار بن نُصَير، أبو الوليد السُّلَمي الدمشقي إمامُ أهل دمشق وخطيبُهم ومقرئُهم ومحدِّثُهم ومفتيهم، كان فصيحاً واسع الرواية.

قرأ القرآن على عراك بن خالد، وأيوب بن تميم، وغيرهما من أصحاب يحيى الذِّماري، وسمع من مالك الإمام، وخلقٍ كثيرٍ.

روى القراءة عنه أبو عُبَيد القاسم مع تقدُّمه وأحمد بن يزيد الحلواني وهارون بن موسى الأخفش وطائفة، حدَّث عنه البخاريُّ في صحيحه[(١)].

ب- ابن ذكوان (١٧٣-٢٤٢هـ):

هو عبد الله بن أحمد بن بِشر -ويقال: بَشِير- بن ذكوان، أبو عَمرو القُرَشي الفِهري الدمشقي الأستاذ الشهير الراوي الثقة، شيخ الإقراء بالشام، وإمام جامع دمشق، أخذ القراءة عَرْضاً عن أيوب بن تميم، وهو الذي خَلَفه في القيام بالقراءة بدمشق، وروى الحروف عن إسحاق بن المسيَّبي عن نافع.

قرأ عليه هارون بن موسى الأخفش ومحمد بن موسى الصُّوري وأحمد ابن يوسف التغلبي وآخرون.

قال أبو زرعة الدمشقي: لم يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمان ابن ذكوان أقرأ عندي منه.

قال الذهبي: كان ابن ذكوان أقرأ من هشام بكثير، وكان هشام أوسع علماً من ابن ذكوان بكثير[(٢)].

---

(١) معرفة القراء: ١/ ١٩٥، وغاية النهاية: ٢/ ٣٥٤.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١٩٨، وغاية النهاية: ١/ ٤٠٤.

الإمام الخامس: عاصم الكوفي (...-١٢٧هـ):

وهو عاصم بن أبي النَّجُود بهدلة، أبو بكر الأسدي مولاهم، الكوفي، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السُّلَمي، جمع بين الفصاحة والإتقان، والتحرير والتجويد، وكان أحسنَ الناس صوتاً بالقرآن.

قرأ على أبي عبد الرحمن السُّلَمي وزرِّ بن حُبَيش الأسدي، وأبي عمرو الشيباني، وقرأ عليه حفص بن سليمان وأبو بكر شعبة بن عياش، والأعمش وآخرون[1].

وراوياه: شعبة، وحفص.

أ- شعبة (٩٥-١٩٣هـ):

هو شعبة بن عياش بن سالم -على الأصح-، أبو بكر الأسدي الكوفي الإمام العَلَم الذي أحيا الله به قَرْنَه، وكان يقول: أنا نصف الإسلام، عَرَضَ القرآن على عاصم ثلاث مرات، وعلى عطاء بن السائب وأسلم المِنقري، وعُمِّر دهراً، فممَّن قرأ عليه: أبو الحسن الكسائي، ويحيى العُلَيمي، ويحيى ابن آدم، وآخرون[2].

ب- حفص (٩٠-١٨٠هـ):

هو حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمر الأسدي مولاهم، الكوفي البزاز، المقرئ الإمام، رَبيبُ عاصمٍ، كان أعلَم أهلِ زمانه وأصحابه بقراءته.

قرأ على عاصم مراراً وقرأ عليه عَرْضاً عمرو بن الصَّبَّاح، وعُبَيد بن الصَّبَّاح، وهُبَيرة بن محمد التَّمَّار، وآخرون[3].

(١) معرفة القراء: ١/ ٨٨، وغاية النهاية: ١/ ٣٤٦.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١٣٤، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٥.

(٣) معرفة القراء: ١/ ١٤٠، وغاية النهاية: ١/ ٢٥٤.

الإمام السادس: حمزة الزيَّات (٨٠-١٥٦هـ):

وهو حمزة بن حبيب بن عمار، أبو عمارة التيمي مولاهم، الكوفي الزيَّات. كان إماماً حجة قَيِّماً بكتاب الله، حافظاً للحديث بصيراً بالفرائض والعربية عابداً، عديم النظير.

قرأ القرآن عَرْضاً على الأعمش وطلحة بن مُصَرِّف وجعفر الصادق وغيرهم، وقرأ عليه عدد كبير منهم: الكسائي وسُلَيم بن عيسى وهما أجلُّ أصحابه، وعبد الرحمن بن أبي حمّاد، وآخرون(١).

وراوياه: خَلَف، وخلَّاد.

أ- خَلَف (١٥٠-٢٢٩هـ):

هو خَلَفُ بن هشام بن ثعلب، أبو محمد الأسدي البغدادي البزَّار أحد الأعلام أحد القُرَّاء العشرة كان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً.

قرأ على سُلَيم عن حمزة وسمع مالكاً وأبا عوانة وآخرين، وقرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني وإدريس بن عبد الكريم الحدّاد ومحمد بن يحيى الكسائي الصغير وخلقٌ سواهم(٢).

ب- خَلَّاد (...-٢٢٠ هـ):

هو خَلَّاد بن خالد بن عيسى، أبو عيسى الشيباني مولاهم، الصيرفي الكوفي الأحول المقرئ صاحب سُلَيم.

إمام في القراءة ثقة عارف محقِّق أستاذ.

---

(١) معرفة القراء: ١/ ١١١ وما بعدها، غاية النهاية: ١/ ٢٦١.

(٢) معرفة القراء: ١/ ٢٠٨، وغاية النهاية: ١/ ٢٧٢.

قرأ على سُلَيم -وهو من أضبط أصحابه وأجلِّهم- وروى الحروف عن حسين بن علي الجعفي، وقرأ عليه محمد بن شاذان الجوهري ومحمد بن الهيثم والقاسم بن يزيد الوزان وهو أنبلُ أصحابه، وآخرون[١].

الإمام السابع: الكسائي (١٢٠ تقريباً-١٨٩هـ):

وهو علي بن حمزة بن عبد الله، أبو الحسن الأسدي مولاهم، الكوفي، وهو من أولاد الفرس من سواد العراق، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيَّات.

قرأ القرآن على حمزة أربع مرات وعليه اعتماده، وعلى محمد بن أبي ليلى، وعيسى بن عمر الهمداني، وروى الحروف عن شعبة، وقرأ عليه أبو عمر الدُّوري وأبو الحارث اللَّيث، ونُصَير بن يوسف الرازي، وآخرون[٢].

وراوياه: أبو الحارث، والدُّوري.

أ- أبو الحارث (...-٢٤٠ هـ):

هو الليث بن خالد، أبو الحارث البغدادي المقرئ، ثقة معروف حاذق ضابط.

قرأ على الكسائيِّ، وهو من جلَّة أصحابه، وروى الحروف عن حمزة بن القاسم الأحول وعن اليزيدي، روى القراءة عنه عَرْضاً سلمة بن عاصم صاحب الفَرَّاء ومحمد بن يحيى الكسائي الصغير والفضل بن شاذان، وآخرون[٣].

ب- الدُّوري، قد تقدم[٤].

---

(١) معرفة القراء: ١/ ٢١٠، وغاية النهاية: ١/ ٢٧٤.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١٢٠، وغاية النهاية: ١/ ٥٣٥.

(٣) معرفة القراء: ١/ ٢١١، وغاية النهاية: ٢/ ٣٤.

(٤) انظر ص: ٣٦.

الإمام الثامن: أبو جعفر القارئ (بعد ٣٠-١٣٠هـ):

وهو يزيد بن القعقاع الإمام، أبو جعفر المخزومي المدني القارئ أحدُ القُرَّاء العشرة، تابعي مشهور، رفيع الذكر كبير القدر، ويقال اسمه: جندب ابن فيروز، وقيل: فيروز.

عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عيَّاش بن أبي ربيعة، وعبد الله ابن عباس وأبي هريرة، وروى عنهم. روى القراءة عنه: نافع بن أبي نعيم، وسليمان بن مُسْلم بن جمَّاز، وعيسى بن وردان، وغيرُهم. قال: يحيى بن معين: كان إمامَ أهلِ المدينة في القراءة، فسُمِّي القارئ بذلك، وكان ثقة قليل الحديث[١].

وراوياه: ابن وردان، وابن جمَّاز.

أ- ابن وردان (...-١٦٠هـ تقريباً):

هو عيسى بن وردان، أبو الحارث المدني الحذَّاء، إمام مقرئ حاذق، وراو محقِّق ضابط.

عرض على أبي جعفر، وشيبة، ثم عرض على نافع، قال الدانيُّ: هو من جلَّة أصحاب نافع وقدمائهم، وقد شاركه في الإسناد. عرض عليه: إسماعيل بن جعفر، وقالون، ومحمد بن عمر الواقدي[٢].

ب- ابن جمَّاز (...-١٧٠هـ):

هو سليمان بن مُسْلم بن جَمَّاز -بالجيم والزاي مع تشديد الميم-، أبو الربيع الزهري مولاهم، المدني مقرئ جليل ضابط.

---

(١) المعرفة والتاريخ: ١/ ٦٧٥، ٣/ ٢١٣، ومعرفة القراء: ١/ ٧٢، وغاية النهاية: ٢/ ٣٨٢.

(٢) معرفة القراء: ١/ ١١١، وغاية النهاية: ١/ ٦١٦، ولطائف الإشارات: ١/ ١٠٣.

عرض القراءات على أبي جعفر وشيبة، ثم عرض على نافع، وأقرأ بحرف أبي جعفر ونافع. وعرض القراءات عليه: إسماعيل بن جعفر، وقتيبة بن مهران[١]، ورواية ابن جَمَّاز ليست من طرق الخزاعيِّ في «المنتهى».

الإمام التاسع: يعقوب الحضرمي (١١٧-٢٠٥هـ):

وهو يعقوب بن إسحاق بن زيد، أبو محمد الحَضْرَمي مولاهم، البصريّ، أحد القُرَّاء العشرة، وإمامُ أهل البصرة ومقرِئُها.

أخذ القراءة عرضاً عن سلّام الطويل، ومهدي بن ميمون، وشهاب بن شُرْنفة، وغيرِهم. روى القراءة عنه عَرْضاً: زيد بن أخيه أحمد، ورَوح بن عبد المؤمن، ومحمد بن المتوكل رُوَيس، وأيُّوب بن المتوكل، وغيرُهم، قال أبو حاتم السِّجستاني: هو أعلم مَنْ رأيتُ بالحروف والاختلاف في القرآن وعلله، ومذاهبه، ومذاهب النحو، وأروى الناس بحروف القرآن ولحديث الفقهاء[٢].

وراوياه: رَوح، ورُوَيس.

أ- رَوح (...-٢٣٥هـ):

هو رَوح بن عبد المؤمن، أبو الحسن الهذلي مولاهم، البصريُّ النَّحْويّ. مقرئ جليل ثقة، مشهور ضابط.

عرض على يعقوب الحضرمي، وهو من جِلَّة أصحابه، وروى الحروف عن أحمد بن موسى اللؤلؤي. قرأ عليه: أحمد الحلواني، ومحمد بن وهب الثقفي، والزبير بن أحمد الزبيري، وغيرُهم[٣].

---

(١) غاية النهاية: ١/ ٣١٥، ولطائف الإشارات: ١/ ١٠٤.

(٢) طبقات ابن سعد: ٧/ ٣٠٤، وسير أعلام النبلاء: ١٠/ ١٦٩، ومعرفة القراء: ١/ ١٥٧، وغاية النهاية: ٢/ ٣٨٦.

(٣) انظر معرفة القراء: ١/ ٢١٤، وغاية النهاية: ١/ ٢٨٥، وتهذيب التهذيب: ٣/ ٢٩٦.

ب - رُوَيس (...-٢٣٨هـ):

هو محمد بن المتوكِّل، أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف بـ«رُوَيس» مقرئ حاذق ضابط مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمي، وهو من أحذق أصحابه. روى القراءة عنه عرضاً: محمد بن هارون التمّار، والإمام أبو عبدالله الزبير بن أحمد الزبيري الفقيه الشافعي، وغيرهما[1].

الإمام العاشر خَلَفُ العاشر (١٥٠-٢٢٩هـ):

وقد تقدَّم[2]، وراوياه: إسحاق، وإدريس.

أ- إسحاق (...- ٢٨٦هـ):

هو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان، أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي، ورَّاقُ خَلَف وروى اختياره عنه، كان ثقة وقيِّماً بالقراءة. قرأ على خَلَفٍ اختيارَه، وقرأ أيضاً على الوليد بن مسلم، قرأ عليه: عليّ بن موسى الثقفي، وابنه محمد بن إسحاق، وغيرُهما[3].

ب- إدريس (١٩٩-٢٩٢هـ):

هو إدريس بن عبد الكريم، أبو الحسن الحداد البغدادي، إمام ضابط متقن ثقة. قرأ على خَلَفٍ روايتَه واختيارَه، وعلى محمد بن حبيب الشَّموني، وروى عن ابن معين، وأحمد بن حنبل وطائفة. روى القراة عنه: ابن مجاهد، وابن شَنَبوذ، وحَدَّث عنه أبو القاسم الطبراني، وابن الأنباري، وآخرون. سئل عنه الدارقطني، فقال: ثقة، وفوق الثقة بدرجة[4].

---

(١) الجرح والتعديل: ٨/ ١٠٥، ومعرفة القراء: ١/ ٢١٦، وغاية النهاية: ٢/ ٢٣٤.

(٢) انظر ص: ٤٠.

(٣) تاريخ بغداد: ٦/ ٣٨٤، وغاية النهاية: ١/ ١٥٥، ولطائف الإشارات: ١/ ١٠٤.

(٤) تاريخ بغداد: ٧/ ١٤، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥٤، وغاية النهاية: ١/ ١٥٤.

ب- تراجم القُرَّاء الخمسة الذين انقطعَتْ أسانيدُهم

١- أبو بَحْرِيَّة الحِمصي:

هـو عبد الله بن قَيس، أبو بَحْرِيَّة السَّكُوني الكنـدي التَّراغِمِي الحمصي صاحـبُ الاختيـار في القراءة من كبـار التابعين، كان عالماً فاضلاً، ناسـكاً مجاهداً.

قـرأ علـى معاذ بن جبـل، وروى عنه وعـن عمر بن الخطـاب رضي الله عنهمـا، روى القـراءة عنـه: يزيد بن قُطَيـب، وحَدَّث عنه خالـد بن معدان، ويونس بن مَيْسَرة، وكان يلي غزو الصَّائفة لمعاوية.

قال الطَّبريُّ في سُوق العروس (٩٦): تُوُفِّي سنة سبع وستين في أيام عبد الملك، وقال ابن حجر: سنة سبع وسبعين، وقال الذهبي: مات في خلافة الوليد، وقال ابن الجزريِّ: أظنُّه مات بعد الثمانين، والله أعلم(١).

٢- سلَّام بن سليمان الطويل:

هو سـلَّام بن سـليمان الطويل، أبو المنذر المزني مولاهم، البصريُّ ثم الكوفي، ثقة جليل ومقرئ كبير.

أخـذ القـراءة عَرْضاً عن عاصـم بن أبي النجود، وأبي عمـرو بن العلاء، وعاصم الجحدري، وشـهاب بن شُـرْنُفة. قـرأ عليه: يعقـوب الحضرمي، وهـارون بـن موسـى الأخفـش، وإبراهيم بن الحسـن العـلَّاف وأيُّوب بن المتوكل، ذَكَره ابن حبان في الثقات، وقال أبو حاتم: صدوق، وليَّن العقيليُّ

---

(١) سـير أعـلام النبـلاء: ٤/ ٥٩٤، غاية النهايـة: ١/ ٤٤٢، وتهذيب التهذيـب: ٥/ ٣٦٤، وتقريب التهذيب: ٣١٨.

حديثَه، قال ابنُ الجزريِّ: «مات سنة إحدى وسبعين ومائة، ومَنْ قال: إن له من العمر مائة وخمسة وثلاثين سنة فقد أبعد»[١].

٣- أَيُّوب بن المتوَكِّل:

هو أَيُّوب بن المتَوَكِّل الأنصاري البصري إمام ثقة ضابط، له اختيارٌ تَبِع فيه الأثر.

قرأ على سلَّامٍ والكسائي وحسين الجعفي، ويعقوب الحضرمي، وبكَّار الأعرج. روى عنه اختيارَه: محمد بن يحيى القُطَعِي وهو أجلُّ أصحابه، وخالد بن إبراهيم وفهد بن الصقر، تُوفِّي سنة مائتين. ولما دُفِن وقَفَ يعقوبُ على قبره، فقال: يَرْحمك الله يا أَيُّوب! ما تركتَ خَلَفاً أعلمَ بكتاب الله منك[٢].

٤- أبو حاتم السِّجستاني:

هو سهل بن محمد بن عثمان، أبو حاتم، السِّجستاني ثم البصري، مقرئ نحوي، لغوي، صاحب التصانيف.

أخذ العربية عن أبي عبيدة والأصمعي، وقرأ القرآن على يعقوب الحضرمي وغيره، وتصدَّر للإقراء والحديث والعربية، حَدَّث عنه أبو داود والنسائي في كتابيهما، توفِّي سنة خمس وخمسين ومائتين[٣].

(١) معرفة القراء: ١/ ١٣٢، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٩، وتقريب التهذيب: ٢٦١.

(٢) المعرفة والتاريخ: ٢/ ٦٤٧، وتاريخ بغداد: ٧/ ٧، ومعرفة القراء: ١/ ١٤٨، وغاية النهاية: ١/ ١٧٢.

(٣) انظر الفهرست: ٦٤، ومعجم الأدباء: ١١/ ٢٦٣، وسير أعلام النبلاء: ١٢/ ٢٦٨، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٠.

٥- أبو عُبَيد القاسم بن سلَّام:

هو القاسم بن سلَّام، أبو عبيد، الإمام ذو التصانيف الكثيرة في القراءات والفقه واللغة والشعر.

أخذ القراءة عن الكسائي، وشجاع بن أبي نَصر، وإسماعيل بن جعفر، وغيرهم. وسمع ابن عُيَيْنَة وآخرين. روى القراءة عنه: علي بن عبد العزيز، وأحمد بن يوسف التغلبي، وأحمد بن إبراهيم ورّاق خَلَفٍ، وآخرون.

توفِّي سنة أربع وعشرين ومائتين[1].

---

(١) انظر: تاريخ يحيى بن معين: ٢/ ٤٧٩، وتاريخ بغداد: ١٢/ ٤٠٣، ومعرفة القراء: ١/ ١٧٠، وغاية النهاية: ٢/ ١٧.



الفصل الثاني

الخزاعيُّ حياته وآثاره

وفيه ستة مباحث:

❋ اسم المؤلِّف، نَسبُه، نِسْبته، وولادته.

❋ أسرته، نشأته، ورحلاته العلميّة.

❋ شيوخه.

❋ تلاميذه.

❋ مكانته العلميّة وأقوال العلماء في الثناء عليه.

❋ آثاره ووفاته.



المبحث الأول

اسم المؤلِّف نَسَبُه، نِسْبتُه، وولادته

المؤلِّف(١) هـو: محمـد بن جعفـر بن محمـد(٢) بن عبد الكـريـم

(١) قـد ترجم لـه جملة من المؤرِّخين في كتبهم ترجمة تختلـف من حيث الطول والقصر، وتتباين في نوعية المعلومات، فمن هذه الكتب: تاريخ جرجان لحمزة بن يوسف السهمي (ت: ٤٢٧هـ) ص: ٤٥٨، وذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ) ٢/ ٣٠٩، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣ هـ) ٢/ ١٥٧، والأنساب للسمعاني (ت: ٥٦٢ هـ) ٢/ ١١٦، والمنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي (ت: ٥٩٧ هـ) ٧/ ١٥١، والتدوين في أخبار قزوين للرافعي القزويني (ت: ٦٢٣ هـ) ١/ ٢٣٩، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير (ت:٦٣٠ هـ) ١/ ١٢٨، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي محمد بن أحمد بن عثمان (ت: ٧٤٨هـ) ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي حوادث وفيات من ٤٠١-٤٠٢هـ، ص: ١٧٩، والعبر في خبر من غبر للذهبي ٢/ ٢١٦، وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي ٣/ ٥٠١، والمغني في الضعفاء للذهبي ٢/ ٥٦٣، والوافي بالوفيات للصفَّدي (ت: ٧٦٤ هـ) ٢/ ٣٠٥، ومرآة الجنان لليافعي (ت: ٧٦٨هـ) ٣/ ٢٢، وغاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري (ت: ٨٣٣ هـ) ٢/ ١٠٩، ولسان الميزان لابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ) ٥/ ١٠٧، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة (ت: ١٠٦٧هـ) ٢/ ١٨٥٨، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي (ت: ١٠٨٩هـ) ٣/ ١٨٧، وهدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين للبغدادي (ت: ١٣٣٩هـ) ٦/ ٦٠، والأعلام للزركلي (ت: ١٣٩٦هـ) ٦/ ٧١، وتاريخ التراث للدكتور فؤاد سزكين ١/ ٣٣، وتاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤، ومعجم المؤلفين لكحالة: ٩/ ١٥٣ و٨/ ٦٧.

(٢) انفَرَدَ بالاسم الثالث الأصبهانيُّ في ذكر أخبار أصبهان: ٢/ ٣٠٩، والخطيبُ في تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، وابنُ الجوزي في المنتظم: ٧/ ١٥١، والرافعيُّ في أخبار قزوين: ١/ ٢٣٩، والذهبيُّ في العبر: ٢/ ٢١٦، وابنُ حجر في لسان الميزان: ٥/ ١٠٧، وابنُ العماد في شذرات الذهب: ٣/ ١٨٧.

ابن بُدَيل بن ورقاء[١]، أبو الفضل الخزاعيُّ الجرجانيُّ البُدَيليُّ.

ذكر أبو العلاء الواسطي (أحد تلامذة الخزاعيِّ) أنَّ الخزاعيَّ ذكر له أنه كان اسمه «كُمَيل» ثم غيّره فتسمَّى «محمداً»[٢].

ويبدو لي أنَّ تغيير الاسم جاء متأخراً إلى مابعد مرحلة طلب العلم وبقي برهة من الزمن يُعرَفُ بـ«كُمَيْل» حتى اشتهر به[٣].

هنا نقف وقيفة في البحث عن أسباب تغيير الاسم ودواعيه، لم يتعرَّض له أحد من المترجمين (فيما اطلعتُ عليه).

ولعلَّ السبب في ذلك يرجع إلى أحد شيئين:

١- إما أنه كرِه هذا الاسم؛ لأنه قد جاء من مادته أسماء للخيل والفرس فالكامل والكاملة من أسماء الفرس[٤]، ومنه الكُمَيل.

٢- أو أنه كرِه هذا الاسم؛ لأنه مصغَّر وينبئ عن نقص في شخصية صاحب الاسم، والخزاعيُّ كان يتطلَّع إلى المجد والعلوِّ والكمال.

ويمكن أن يقال: إن التغيير جاء ليس لنقص في اسمه الأوَّلِ، إنما جاء لحبِّه الاسمَ الثاني، والله أعلم.

نسبته:

فهو الخزاعيُّ كما في معظم المصادر ولم ينصَّ أحد منهم بأن هذه النسبة هل هي إلى خزاعة بن عمرو، قبيلة من الأزد من القحطانية[٥].

---

(١) انفَرَدَ بالاسم الأخير السمعانيُّ في الأنساب: ٢/ ١١٦، وابنُ الأثير في اللباب: ١/ ١٢٨.

(٢) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، ولسان الميزان: ٥/ ١٠٧.

(٣) انظر التدوين في أخبار قزوين: ١/ ٢٣٩.

(٤) كما في أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام لابن الكلبي: ص٥٢، والقاموس (كمل).

(٥) نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي: ٢٢٨.

أو هو خزاعيٌّ بالولاء، أو تخزَّعَ وانقطع عن أسرته وبلده لكثرة رحلاته. ولا يستبعد أن يكون من أصول عربية نزحت من البلاد العربية إلى بلاد خراسان وجرجان وغيرهما، قد وُجِدَت مجموعة كبيرة من العلماء من المحدِّثين والفقهاء والأدباء وغيرِهم من العرب في تلك البلاد(١).

وهو جرجانيٌّ؛ لأنه من أهل جرجان(٢) مَولِداً ومَوطِناً(٣).

وهو بُدَيليٌّ نسبة إلى جدّه الأعلى بُديل(٤) بن ورقاء.

ولادته:

وُلِد أبو الفضل الخزاعيُّ بجرجان سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة للهجرة الموافق سنة أربع وأربعين وتسعمائة الميلادية(٥).

---

(١) انظر: كتاب «عروبة العلماء المنسوبين إلى البلدان الأعجمية في خراسان» للدكتور/ ناجي معروف.

(٢) مدنية مشهورة عظيمة بين طبرستان وخراسان وقد خرج منها خلق من الأدباء والعلماء والفقهاء والمحدِّثين، ولها تاريخ ألَّفه حمزة السهمي، معجم البلدان: ٢/ ١١٩.
وجرجان معرَّب «كَركَان» بالكاف الفارسية تقع في الركن الجنوبيّ الشرقي لبحر القزوين (الخزر)، وهذه الولاية في الواقع هي عين الولاية الفارسية الحديثة (أستراباذ)، دائرة المعارف الإسلامية (المترجَمَة إلى اللغة العربيّة): ٦/ ٣٣١.
قلت: هو شبه إقليم في شمال إيران شرقيّ طهران.

(٣) انظر: تاريخ جرجان: ٤٥٨، والأنساب: ٢/ ١١٦، ولسان الميزان: ٥/ ١٠٧.

(٤) بضم الباء الموحدة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المنقوطة من تحتها وفي آخرها لام. الأنساب: ٢/ ١١٦، واللباب: ١/ ١٢٨، وقد انفردا بهذه النسبة وتَبِعهما صاحب معجم المؤلِّفين إلَّا أنه تصحَّف في المطبوع «البديلي» إلى «البديلمي».

(٥) معظم المصادر أهمَلَ هذا الجانبَ، ولم أجد تاريخ ولادته إلَّا في هدية العارفين: ٦/ ٦٠، وتاريخ التراث العربي: ١/ ٣٣١، وتبعهما عمر كحالة في معجمه: ٩/ ١٥٣.

المبحث الثاني
أسرته، نشأته، ورحلاته العلمية

أسرته:

حالة الأسرة -المادية، والعلمية- لها دورها في بناء الفرد وإبراز شخصيته المتميِّزة إلَّا أنَّ المصادر لم تقدِّم لنا المعلوماتِ الكافيةَ عن أسرة الخزاعيِّ كي تتناوله الدراسة على شكل تفصيليّ.

لكن هناك نصوص عامة عن جُرجان (مسقط رأسه)، وآمُل[1] (التي نزل بها حتى الوفاة)[2] التي يمكن أن تُسْتنبطَ منها بعضُ جوانبِ أسرته المادية والعلمية.

قال الإصطخري[3]: أما جرجان فإنها أكبر مدينة بنواحيها، وهي أقل مطراً من طبرستان، وأهلها أحسن وقاراً، وأكثر مروءة ويساراً من كبرائهم.

قال الحموي[4]: «وليس بالمشرق بعد أن تجاوز العراق مدينة أجمع ولا أظهر حسناً من جرجان على مقدارها... وأهلُها يأخذون

---

(١) بضم الميم، واللام: اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل؛ لأن طبرستان سهل وجبل. معجم البدان: ١/ ٥٧.
وفي دائرة المعارف الإسلامية: (٢/ ٦٢٦).
آمل على بعد نحو اثني عشر ميلاً من الشاطئ الجنوبيّ لبحر قزوين ويسمى الآن «سارى».

(٢) معرفة القراء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام (وفيات ٤٠١-٤٢٠)١٨٠.

(٣) انظر: معجم البلدان: ٢/ ١١٩.

(٤) معجم البلدان: ٢/ ١١٩.

أنفسَـهم بالتأنِّي والأخلاق المحمودة، وقد خـرج منها رجال كثيرون موصوفون بالستر والسخاء».

وفي دائرة المعارف الإسلامية[1].

وكان لجرجان شأن هامٌّ في العهد الساساني... ثم قال: وما مِنْ شكٍّ أنَّ جرجان كانت زاهرة في القرنين الثالث والرابع الهجريين... وكانت محطة في طريق القوافل الذاهب إلى روسيا.

وهـذه النصـوص تعطينا فكـرة عامة عن أهـل جرجان بأنـه كان الغالب عليهم الغناء والثراء، والحب للعلم وأهله والتَّخَلُّق بالأخلاق الحميدة.

وكثـرة رحلات الخزاعيِّ دليل آخر على أن أسـرته كانت على حظٍّ وافر من الغناء والثراء والذي كان مصدرَ تمويل وتموين له.

قـال ابـن حوقـل[2]: «وهو يصف آمُل في سـنة: ٣٦٧هـ الـذي هو عهد المؤلِّف، كان عمره في ذلك الوقت قرابة خمسة وثلاثين سنة».

«إنها مدينة عامرة جداً، وإنها أكبر من قزوين».

وفي دائرة المعارف الإسـلامية[3]: «ويقال: إنه كان بها سـبعة وسـبعون مدرسة في القرن السابع الهجري».

هـذه النصـوص تُلْقـي ضـوءاً على أهــل آمُــل عموماً، ومـن بينهم المؤلِّفُ وأسرتُه.

---

(١) ٦/ ٣٣١.

(٢) دائرة المعارف الإسلامية: ٢/ ٦٢٦.

(٣) المصدر نفسه: ٢/ ٦٢٦.

نشأته:

نشأ الخزاعيُّ في بيئة تفخر بالعلم والأدب تحت رعاية أسرته الكريمة التي لم تأل جهداً في تربية نَجْلها.

ولا تذكر لنا كتب التراجم ما يُمِدُّنا عن دراسة شخصيته في هذا الجانب بشكل مفصَّلٍ، ولعلَّ ما قدَّمتُه عن المدينتين يُعطي انعكاساً على نشأته.

قد ذكر الخزاعي في «المنتهى» جملة من رحلاته، وكانت أولاها إلى قَزْوِين[1] سنة اثنتين وستين وثلاثمائة[2].

وكان عمر المؤلِّف في ذلك الوقت قرابة ثلاثين سنة، ونفهم من هذا أنَّ الخزاعيَّ درس وتَتَلْمذ على شيوخ بلده ثلاثين سنة، يتعلَّم القرآن والحديث والأدب منهم.

ومن أشهرهم: أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، أبو بكر الجرجانيّ الإسماعيلي الإمام الحافظ شيخ الإسلام صاحب «الصحيح»، ومنه أخذ علوم الحديث[3].

---

(١) بالفتح ثم السكون وكسر الواو مدينة مشهورة بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخا. معجم البلدان: ٤/ ٣٤٢.
قلت: وهي بلدة في إيران تقع في جنوب بحر القزوين (الخزر) غربيّ طهران كما في خريطة إيران من أطلس العالم ص: ٦٩.

(٢) انظر أسانيد قراءة الكسائي في ص: ٣٩١، وانظر التدوين في أخبار قزوين: ١/ ٢٣٩.

(٣) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، والأنساب: ٢/ ١١٦، ومعرفة القراء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠.

فشـبَّ في جرجان التي كانت مركزاً علميـاً هامّاً في ذلك العصر، وقد ازدانتْ بعـدد كبير من العلماء والمفكِّرين والأدباء، ونشـأ في تلك البيئة العلمية، وأفاد من علماء عصره فسـمع من الكثيرين منهم.

رحلاته العلميّة:

لما حمـل الخزاعيُّ القرآن والقراءات والحديـث واللغة وغير ذلك من العلـوم عن شـيوخه الجرجانييـن، وبلغ عمـره ثلاثين سـنة، ونضج فكره، وتمَّ عقله، ورسـخت في العِلم قدمه، تاقتْ نفسـه إلى الرحلة، فقرَّر رحلته العلميّة إلى المراكز العلمية في عصره.

والرحلـة في طلب العِلم لابدَّ منها -كما يقول ابن خلدون- لاكتسـاب الفوائـد والكمال بلقاء المشـايخ، ومباشـرة الرجال؛ والسـبب في ذلك أن البَشَر يأخذون معارفهم وأخلاقهم تارة علماً وتعليماً وإلقاءً، وتارة محاكاة وتلقينـاً بالمباشـرة، إلا أنَّ حصـول الملَكات عن المباشـرة والتلقين أشـدُّ استحكاماً وأقوى رسوخاً، فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملَكات ورسوخها[1].

فعزم الخزاعيُّ على الرحلة لأغراض نبيلة وأهداف سامية:

١- منها التوسُّع في العلوم الشرعية قدر المستطاع من مصادر متنوِّعة.

٢- ومنها الحصول على أسانيد عالية في الحديث والقراءات.

٣- ومنها طلب علم القراءات من طرق البغداديين والمصريين.

---

(١) مقدمة ابن خلدون: ٣٣٦.

٤- ومنها نشرُ العلومِ والقراءات التي كان يحملها ونَفعُ النَّاسِ بها.

٥- ومنها التعرُّف على أوضاع المسلمين الاجتماعية في مختلف بقاع الأرض.

رحلاته بين المصادر وكتابه «المنتهى»:

كتب التراجم تصفه بكثرة رحلاته إلى مختلف بقاع الأرض.

وهذا الحافظ السهميّ يقول في تاريخه[1] عنه: «رحل إلى العراق، والشام، ومصر، وفارس، وأصبهان، وخراسان».

ووصفه الذهبيُّ بقوله[2]: «كان أحدَ مَنْ جال في الآفاق، ولقي الكبار».

وقال بعض المترجمين له[3]: «كان كثير التطواف في طلب القراءات».

وفيما يلي جملة من البلدان التي رحل إليها الخزاعيُّ جمعتُها من المصادر وكتابه «المنتهى»، وحاولت تعيين سنة الرحلة إليها، ورتَّبتُها على حروف التَّهجِّي مع ذكر أشهر مَنْ قرأ عليه، أو روى عنه بها.

١- آمُل[4]: رحل إليها ونزل بها، ويبدو لي أنَّ تنقُّلاته بين جُرجان وآمُل كانت كثيرة لايمكن تعيينها ولا إحصاؤها حيث إنها أصبحت بلدته الثانية لنزوله بها[5]. وقرأ بها على عمر بن علي، أبي حفص الطبريّ[6].

---

(١) تاريخ جرجان: ٤٥٨، ونقله عنه صاحب معجم المؤلفين: ٩/ ١٥٣، وتصحَّف فيه «وأصبهان» إلى «واجهان».

(٢) معرفة القراء الكبار: ١/ ٣٨٠.

(٣) انظر: العبر ٢/ ٢١٦، ومرآة الجنان: ٣/ ٢٢، وشذرات الذهب: ٣/ ١٨٧.

(٤) تقدم التعريف بهذه المدينة في ص: ٥٤.

(٥) معرفة القراء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠.

(٦) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٥٨ مع الحاشية.

٢- أصبهان[١]: ذكرها معظم مَنْ وصف رَحلاته، وقال الخزاعيُّ: إنه قرأ بها على أبي الحسن، عليِّ بن إبراهيم بن يعقوب[٢]، ولم يذكر السنة التي رحل فيها إليها، وقد وجدتُّها في ذكر أخبار أصبهان[٣]، فقال الحافظ أبو نعيم الأصبهاني: قَدِم الخزاعيُّ أصبهان سنة ٣٨٨هـ.

٣- البصرة: كانت رحلته إليها سنة ٣٦٦ هـ حَدَّث بها عن مُحَدِّث البصرة: يوسف بن يعقوب، أبو يعقوب النَّجِيرَمي الشيخ المسند[٤].

وقرأ بها على مقرئها أبي بكر، أحمد بن نصر الشَّذائيِّ وغيرِه من عيون القُرَّاء[٥].

٤- بغداد: كانت رحلته إليها أكثر من مرّة حيث إنها كانت مركزاً علمياً مهمّاً في ذلك الوقت.

كانت رحلته الأولى إليها عام (٣٦٥ هـ)، فقرأ بها على أحمد بن محمد، أبي بكر ابن الشارب الخراساني ثم البغدادي، وعلى محمد بن أحمد، أبي عبد الله بن محمين المؤدِّب البغدادي وآخرين كما في «المنتهى»[٦].

(١) بفتح الهمزة وعليه الأكثر وكسرها آخرون، وهي مدينة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها. معربة من الفارسية «أسباهان». معجم البلدان: ١/ ٢٠٧، ومعناها «الأجناد». وقد تُبَدل باؤها فاء كما في القاموس (أص ص)، قلت: هي في إيران واسمها «أصفهان» تقع جنوب طهران كما في أطلس العالم ص: ٦٩.

(٢) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٤٩.

(٣) انظر: أخبار أصبهان ٢/ ٣٠٩.

(٤) الأنساب: ٢/ ١١٦، وتاريخ الإسلام: ١٨٠، وتصحَّف فيه «النَّجِيرَمي» إلى «البجيرمي» ولم يتنبَّه له المحقِّق.

(٥) انظر: معرفة القراء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠.

(٦) انظر شيوخ المؤلف أيضاً برقم: ٥٦.

ثم عاود إليها الرحلة مرّة أخرى عام (٣٦٩هـ)، فقرأ بها على أحمد ابن محمد، أبي بكر الهبيري الرازي البغدادي، وجعفر بن علي بن موسى البغدادي[١] وغيرهما.

ورحل إليها مرّة ثالثة عام (٣٨٤هـ)، فحَدَّث بها عنه أبو القاسم علي بن المحسِّن القاضي التنوخي[٢].

حَدَّث المؤلِّف بها في إحدى رَحلاته إليها عن أحمد بن جعفر، أبي بكر القطيعي البغدادي مُحدِّثِ عصره، وغيره[٣].

وأخذ النحو وعلوم اللغة عن إمام النحو ببغداد: الحسنِ بن عبد الله، أبي سعيد السيرافي[٤].

٥- **جُورفارس[٥] أو فيروزاباد:** كانت رحلة الخزاعيِّ إليها سنة (٣٦٧هـ). وقرأ بها على أبي العباس، الحسن بن سعيد المطَّوِّعِيِّ العبَّاداني بالرويات الكثيرة[٦].

٦- **خراسان:** ذكرها بعض المترجمين[٧] ولم يرد ذكرها في «المنتهى».

(١) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٣٠ و ٣٢.

(٢) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، والأنساب: ٢/ ١١٦.

(٣) معرفة القراء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠، وغاية النهاية: ٢/ ١٠٩.

(٤) غاية الاختصار: ١/ ٤٤، ٢/ ٥٨٣، وسير أعلام النبلاء: ١٦/ ٢٤٧.

(٥) مدينة بفارس بينها وبين شيراز عشرون فرسخاً غيَّر اسمها عضد الدولة «فيروز اباد». معجم البلدان: ٢/ ١٨١، و٤/ ٢٨٣، قلت: هي مدينة -بإيران بولاية فارس شرقي الخليج العربيّ. انظر: أطلس العالم: ٦٩. ولعلَّ اسمها الآن «جهروم» الواقعه في جنوب شيراز.

(٦) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٣.

(٧) انظر تاريخ جرجان: ٤٥٨، وتاريخ الإسلام: ١٨٠.

٧- **خوزستان**[١]: لم يذكرها معظم كتب التراجم، لكني وجدتُ في بعضها[٢] أنَّ الخزاعيَّ حَدَّث عن الإمام المُحدِّث الأديب الحسن بن عبد الله العسكري وقال الذهبيُّ عنه[٣]: «انتهت إليه رئاسة التَّحَدُّث والإملاء للآداب والتدريس بقطر «خوزستان» وكان يُملي بالعَسكر وبتُستَر ومدن ناحيته». وأغلبُ ظنِّي أنَّ المؤلِّف رحل إلى هذه البلاد سنة (٣٦٦هـ) التي رحل فيها إلى البصرة وواسط. وبالسنة المذكورة روى عن الإمام العسكري، والله أعلم.

٨- **دمشق**: رحل إليها عام (٣٧٤هـ)، وقرأ بها على الأخفش الصغير وغيره[٤].

٩- **الدِّينَوَر**[٥]: كانت رحلته إليها سنة (٣٦٤هـ)، وقرأ وحَدَّث بها عن أبي علي بن حَبَش الدِّينوري[٦].

١٠- **شِيراز**[٧]: سافر إليها المؤلِّف عام (٣٦٨هـ)، وقرأ بها على أحمد ابن القاسم، أبي الطيب الكوفي الضرير[٨].

(١) هي بلاد بين فارس والبصرة وأشهر مدنها تُستَر وعسكر. معجم البلدان: ٢/ ٤٠٤، وسير أعلام النبلاء: ١٦/ ٤١٤.

(٢) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، والأنساب: ٢/ ١١٦.

(٣) في سير أعلام النبلاء: ١٦/ ٤١٤.

(٤) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٦٧.

(٥) مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين، بين الدِّينَوَر والهمذان نيف وعشرون فرسخاً. معجم البلدان: ٢/ ٥٤٥.

(٦) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٨.

(٧) بالكسر وآخره زاي، بلد عظيم مشهور في بلاد فارس. معجم البلدان: ٣/ ٣٨٠، قلت: تقع شرقيّ الخليج العربي في الجنوب الغربيّ من إيران.

(٨) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٢٦.

١١- **فلسطين**: قرأ المؤلِّف بها على عليّ بن أحمد، أبي الحسن بن حميد[١]، وأغلبُ ظنِّي أنَّه رحل إليها عام (٣٧٤هـ) الذي رحل فيه إلى دمشق، والله أعلم.

١٢- **قَزْوين**: رحل الخزاعيُّ إليها سنة (٣٦٢ هـ)، وقرأ بها على عليّ بن أحمد، أبي الحسن القزويني[٢].

١٣- **الكوفة**: قرأ الخزاعيُّ بها في إحدى رحلاته إلى أنحاء العراق على محمد بن عبد الله أبي عبد الله الجعفي القاضي بالروايات الكثيرة[٣].

١٤- **مصر**: كانت رحلته إليها في سنة (٣٧٤ هـ)، وقرأ بها على أبي أحمد السامريّ بالروايات الكثيرة، وعبد العزيز بن علي وغيرهما[٤].

١٥- **المغرب**: ذكر ابنُ الجزريِّ عن المؤلِّف قوله: «أدركت أهل مصر والمغرب على رواية أبي يعقوب -يعني الأزرق- لا يعرفون غيرها»[٥]، فلا أدري هل رحل إلى المغرب أو أدركهم في مصر، والله أعلم.

١٦- **نيسابور**: رحل إليها فيما أظنُّ بعد سنة (٣٧٤هـ)[٦].

١٧- **واسط**: رحل إليها مرّتين:

---

(١) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٥١.

(٢) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٥٠، والتدوين: ١/ ٢٣٩.

(٣) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٧.

(٤) انظر شيوخ المؤلف برقم: ١ و ٤٠.

(٥) انظر: النشر ١/ ١١٤.

(٦) انظر أسانيد قنبل عن ابن كثير ص: ٣١٠.

المـرّة الأولى في عام (٣٦٦هـ)، فقرأ بهـا على عبد الغفار بن عبيد الله، أبي الطيب الحضيني وغيره[١].

والمرّة الثانية عام (٣٦٩هـ)، فقرأ بها على محمد بن أحمد، أبي عبد الله ابن علان الواسطي وغيره[٢].

وحَدَّث بها عن عبد الله بن محمد، أبي محمد المزني الواسطي[٣].

(١) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٤.

(٢) انظر شيوخ المؤلف برقم: ٦٢.

(٣) انظر شيوخ المؤلف برقم: ١٠.



المبحث الثالث
في ذكر شيوخه

لقد تَتَلْمذ الخزاعيُّ على طائفة من أعلام عصره، وروى عن جمع من مشاهير دهره، قد توافرت لديهم كلُّ الخصائص العلميّة، واجتمعت فيهم كلُّ المواهب الفكريّة، وكانوا أئمة في تخصصاتهم، فبعضهم كانوا أئمة في الحديث وعلومه، وبعضهم كانوا أساتذة في اللغة والنحو والأدب، وبعضهم كانوا مبرزين في التفسير والقراءات، وبعضهم كانوا متفوقين في مسائل الفقه وفروع العبادات.

ولا شكَّ أنَّ كثرة الشيوخ تدلُّ على كثرة العلم، والرغبة الصادقة لدى المؤلِّف في سبيل طلب العلم، وفيما يلي نبذة عرَّفْتُ فيها بأشهر مشايخه في القراءات، ثم ذكرتُ شيوخَه في علم الحديث، وذكرتُ مَنْ عداهم بإيجاز مع الإشارة إلى مصادر الترجمة في الجميع مِمَّن عثرتُ على تراجمهم.

ويلاحظ أنَّ معظم شيوخه في القراءات من كتابه «المنتهى»، ولم أترجم لهم في الكتاب اعتماداً على تراجمهم المذكورة هنا.

أ- شيوخه في القراءات الذين أكثر الرواية عنهم في الكتاب:

١ - عبد الله بن الحسين بن حسنون، أبو أحمد السامَرِّي البغدادي المقرئ، مسند القُرَّاء بالديار المصرية، ضابط ثقة مأمون إلَّا أنه اختلَّ حفظه في آخر عمره.

أخذ القراءة عن أحمد بن سهل الأشناني، وابن مجاهد، وآخرين. قرأ عليه أبو الفتح فارس بن أحمد، -وهو أضبط مَنْ قرأ عليه في أيام حفظه-، وأبو الفضل الخزاعيُّ وآخرون. توفِّي سنة (٣٨٦هـ)(١).

قرأ عليه المؤلِّف بمصر سنة ٣٧٤ هـ بعدَّة روايات، فجاء ذكره في الكتاب في نحو ستة وستين طريقاً(٢).

٢- أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد بن عبد المنعم، أبو بكر الشَّذائيُّ، إمام مشهور.

قرأ على عمر بن محمد بن نصر الكاغذي، والحسن بن بشار بن العلاف وآخرين، قرأ عليه أبو الفضل الخزاعيُّ، وأحمد بن عثمان بن جعفر المؤدِّب وآخرون.

قال أبو عمرو الدَّاني: مشهور بالضبط والإتقان، عالم بالقراءة بصير بالعربية، قال فارس بن أحمد: هو من كبراء أصحاب ابن مجاهد. توفِّي سنة (٣٧٣هـ)(٣).

---

(١) تاريخ بغداد: ٩/ ٤٤٢، معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٢٧، ميزان الإعتدال: ٢/ ٤٠٨، وغاية النهاية: ١/ ٤١٥.

(٢) انظر الصفحات: ٢٩٣، ٢٩٥، ٢٩٩، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣١٣، ٣١٧، ٣١٨، ٣٢٥، ٣٢٩، ٣٣١، ٣٣٤، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٩، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٦، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٩ - ٣٦١، ٣٦٣ - ٣٦٧، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٣، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٢، ٣٨٥، ٣٨٧ - ٣٨٩، ٣٩٦، ٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٥، ٤٠٧.

(٣) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣١٩، وغاية النهاية: ١/ ١٤٤، بغية الوعاة: ١/ ٣٩٤، شذرات الذهب: ٣/ ٨٠.

قـرأ عليـه المؤلِّـف بالبصرة سـنة (٣٦٦ هــ) بعـدَّة روايات، فـروى عنه المؤلِّف في نحو خمسة وستين طريقاً[١].

٣- الحسن بن سعيد بن جعفر، أبو العباس المُطَّوِّعيُّ العبَّاداني البصري العمري، إمام عارف ثقة في القراءة، وُلِد في حدود سنة سبعين ومائتين.

قـرأ على إدريس بن عبد الكريـم، ومحمد بن عبـد الرحيم الأصبهاني، وآخريـن. قـرأ عليـه أبو الفضـل الخزاعـيُّ، وأبو الحسـين علي بـن محمد الخبازي، وآخرون.

وكان أحـدَ مَـنْ عُنِي بالقـراءات وتبحَّر فيها، ولقِيَ الكبـار وأكثر الرحلة في الأقطار، وجمع وصنَّف وعُمّر دهراً طويلاً وانتهى إليه علوّ الإسـناد في القراءات. توفِّي سنة (٣٧١ هـ)، وقد جاوز المائة[٢].

قـرأ عليه المؤلِّف بجور فارس سـنة (٣٦٧هـ) بعـدَّة روايات، فذُكِر في الكتاب في نحو أربع وأربعين طريقاً[٣].

٤- عبد الغفار بن عبيد الله بن السـريّ، أبو الطيِّب الحُضَيني الواسـطي، مقرئ ثقة، شيخ الإقراء بواسط.

---

(١) انظـر الصفحـات: ٢٩٠، ٢٩٣ - ٢٩٦، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٤، ٣١٧ - ٣١٩، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٦، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠ - ٣٤٢، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٣، ٣٦٤، ٣٦٧، ٣٧٠، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٤٠٠، ٤٠٣، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧.

(٢) تذكرة الحفاظ: ٣/ ٩٥٠، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣١٧، وغاية االنهاية: ١/ ٢١٣.

(٣) انظـر الصفحـات التاليـة: ٢٩٢، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣٠٩، ٣١٤، ٣١٦، ٣٢١ - ٣٢٣، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٦، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٩، ٣٧١، ٣٧٤ - ٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٥، ٣٩٦، ٤٠٣، ٤١٦، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٦.

قرأ على أبي العباس أحمد بن سعيد، وأبي بكر ابن مجاهد، وآخرين. قرأ عليه أبو عبد الله الكارزيني، ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ، وآخرون. وألَّف كتاباً في القراءات.

قال القاضي أسعد: كان مقرئاً معروفاً متقناً نحوياً أديباً. توفِّي سنة (٣٦٩هـ)[١].

قرأ المؤلِّف عليه بواسط سنة (٣٦٦ هـ) بعدَّة روايات، فجاء ذكره في الكتاب في نحو ثلاثين طريقاً[٢].

٥- عمر بن إبراهيم بن أحمد، أبو حفص الكتاني، مقرئ مُحَدِّث ثقة.

عرض على أبي بكر ابن مجاهد، ومحمد بن جعفر الجربي وغيرهما. قرأ عليه عيسى بن سعيد الأندلسي، ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ، وآخرون. سمع من ابن مجاهد كتاب السبعة، وطالت أيامه، فكان مِن آخر مَن قرأ على ابن مجاهد.

قال الخطيب: ثقة. توفِّي سنة (٣٩٠ هـ)، وله تسعون سنة[٣].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد في رحلته إليها سنتي (٣٦٥هـ) و(٣٦٩هـ) بعدَّة روايات، فذكره في نحو ستة عشر طريقاً[٤].

---

(١) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٣٥، الإكمال لابن ماكولا: ٣/ ٣٨، غاية النهاية: ١/ ٣٩٧، بغية الوعاة: ٢/ ١٠٣.

(٢) انظر الصفحات التالية: ٢٩٩، ٣٠٢، ٣٠٩، ٣١٣، ٣٣٣، ٣٣٩، ٣٤١، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٤، ٣٦٠، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٢، ٣٧٤، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٦، ٣٨٨، ٤٠١، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٧.

(٣) تاريخ بغداد: ١١/ ٢٦٩، معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٥٦، غاية النهاية: ١/ ٥٨٧.

(٤) انظر الصفحات: ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣١٦، ٣١٨، ٣٤٩، ٣٥٣، ٣٥٥، ٣٦٩، ٣٧١، ٣٨١، ٣٨٦.

٦- محمد بن الحسن بن عمران، أبو عبد الله الأرَّجاني الأدَمي. نزيل البصرة.

قرأ على أحمد بن يحيى التارمي، وأبي مسلم محمد بن عيسى الأصبهاني، وغيرهما. وقرأ عليه أبو الفضل الخزاعيُّ[١].

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة في رحلته إليها سنة ٣٦٦ هـ بعدَّة روايات، فذُكِر في الكتاب في نحو عشرة طرق[٢]، فوفاته بعد السنة المذكورة.

٧- محمد بن عبد الله بن الحسين، أبو عبدالله الجعفي الكوفي القاضي الفقيه الحنفي، نحوي مقرئ ثقة يُعرَف بالهَرَواني بفتح الهاء والراء.

أخذ القراءة عَرْضاً عن محمد بن الحسن بن يونس النحوي، وحماد ابن أحمد الكوفي. أخذ القراءة عنه عَرْضاً أبو علي البغدادي، وأبو الفضل الخزاعيُّ، وغيرهما.

قال الخطيب: كان ثقة، حَدَّث ببغداد، ولم يكن بالكوفة من زمن ابن مسعود إلى وقته أحد أفقه منه. توفِّي في رجب سنة (٤٠٢هـ)[٣].

قرأ عليه المؤلِّف بالكوفة في رحلته إلى العراق بعدَّة روايات، فجاء ذكره في الكتاب في ستة طرق[٤].

٨- الحسين بن محمد بن حَبَش، أبو علي الدِّينَوَري، حاذق ضابط متقن.

قرأ على أبي عمران موسى بن جرير الرَّقِّي، وإبراهيم بن حرب الحراني،

(١) غاية النهاية: ٢/ ١١٨.

(٢) انظر الصفحات: ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٥، ٣٣٧، ٣٥١، ٣٧٧، ٣٨٦، ٣٩٢، ٣٩٥، ٤٢٦.

(٣) تاريخ بغداد: ٥/ ٤٧٢، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٦٨، وغاية النهاية: ٢/ ١٧٧.

(٤) انظر الصفحات: ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٧٢، ٣٧٦، ٣٨٧، ٣٨٨.

وآخرين. قرأ عليه محمد بن المظفر الدِّينَوَري، والخزاعيُّ، وآخرون. توفِّي سنة (٣٧٣هـ)(١).

قرأ عليه المؤلِّف بالدِّينَوَر سنة (٣٦٤هـ) بعدَّة روايات، فذَكَره في الكتاب في خمسة طرق من غير واسطة، وفي طريق بواسطة حمد بن عبد الواسع(٢).

٩- أحمد بن محمد بن بشر، المعروف بابن الشَّارب، أبو بكر الخراساني المَرْوَرُوذي الأصل، المؤدِّب، نزيل بغداد، شيخ جليل، ثقة ثبت.

قرأ على محمد بن موسى الزينبي، وأبي بكر محمد بن يونس، وآخرين. قرأ عليه بكر بن شاذان، والخزاعيُّ، وغيرُهما. توفِّي في المحرم سنة (٣٧٠ هـ)(٣).

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد سنة (٣٦٥هـ) بعدَّة روايات، وذُكِر في الكتاب في خمسة طرق(٤).

ب- شيوخه في الحديث:

لقد كان جُلُّ اهتمام الخزاعيِّ بالقراءات وعلومها، لكن لايعني ذلك عدمَ اهتمامه بالعلوم الأخرى كالحديث والفقه وعلوم اللغة، فإنَّه لايمكن لعالمٍ أن يستغني عنها، إلا أنَّ المصادر لا تكشف عن هذا الجانب كثيراً، ولعلَّ السبب في ذلك أنَّ شهرة المؤلِّف في علم القراءات طغتْ على جوانب

(١) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٢٢، وغاية النهاية: ١/ ٢٥٠، وتبصير المنتبه: ٤٠١، ٤٦٧.

(٢) انظر الصفحات: ٣٠٢، ٣٢٢، ٣٢٩، ٣٣٩، ٣٧٠، ٣٩٩، ٤٠٤.

(٣) تاريخ بغداد: ٤/ ٤٠١، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣١٧، وغاية النهاية: ١/ ١٠٧.

(٤) انظر الصفحات التالية: ٢٩٧، ٣١٣، ٣١٤، ٣٧٧، ٤٠٣.

حياته العلمية الأخرى، لكنا نجد الخطيبَ والذهبيَّ قد ذكرا من جملة شيوخه كبار المُحَدِّثين في عصره.

وفيما يلي نبذة عرَّفتُ فيها بهؤلاء الأعلام وإن كانوا لم يُذكروا في الكتاب هنا ما عدا الأولَ: عبد الله بن محمد المزنيَّ، والثالثَ: أبا بكر ابن مالك القطيعيَّ.

١٠ - عبد الله بن محمد بن عبد الله، أبو محمد المزني الواسطي الحافظ، يُعْرَفُ بابن السَّقَّاء. سمع أبا خليفة، الفضل بن الحباب الجمحي، وزكريا ابن يحيى الساجي، وآخرين، وحَدَّث عنه أبو نعيم الحافظ، والقاضي أبو العلاء الواسطي، وغيرهما. توفِّي سنة (٣٧٣هـ)[١].

روى المؤلِّف عنه حديثَ التكبير[٢].

١١ - أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، أبو بكر الجرجاني الإسماعيلي الشافعي الإمام الحافظ الحجة الفقيه شيخ الإسلام صاحب «الصحيح» وشيخ الشافعية.

روى عن: إبراهيم بن زهير الحلواني، وحمزة بن محمد الكاتب وآخرين كثيرين. حَدَّث عنه الحاكم، وأبو بكر ابن مالك البرقاني، وأبو الفضل الخزاعيُّ، وآخرون كثيرون. توفِّي سنة (٣٧١هـ)[٣].

قال الخطيب والسمعاني، والذهبي: إنَّ الخزاعيَّ روى عنه[٤].

(١) تاريخ بغداد: ١٠/ ١٣٠.

(٢) انظر باب التكبير ص: ١٠٤٩.

(٣) سير أعلام النبلاء: ١٦/ ٢٩٢، والبداية والنهاية: ١١/ ٣١١.

(٤) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، والأنساب: ٢/ ١١٦، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠.

١٢- أحمد بن جعفر بن حمدان، أبو بكر ابن مالك القَطيعي ثقة مشهور، مُحَدِّث، مسند الوقت.

قرأ باختيار خَلَفٍ على إدريس بن عبد الكريم عنه وسمع عنه وأبا خليفة الجمحي وجعفر بن محمد الفريابي وخَلْقاً سواهم. قرأ عليه أبو العلاء الواسطي، وأبو الفضل الخزاعيُّ، وحَدَّث عنه هو والحاكم والدار قطني وآخرون كثيرون. توفِّي سنة (٣٨٦هـ)، وله خمس وتسعون سنة(١).

قرأ المؤلِّفُ عليه الحروفَ باختيار خَلَفٍ عن حمزة(٢).

١٣- يوسف بن يعقوب، أبو يعقوب النَّجِيرَمي البصري الشيخ المسند مُحَدِّث البصرة.

سمع أبا مسلم الكجي، وأبا خليفة الجمحي وجماعة. حَدَّث عنه أبو نعيم الحافظ، وأبو الفضل الخزاعيُّ، وآخرون. توفِّي بعد سنة (٣٦٥هـ).

والنَّجِيرَمي بفتح النون والراء وكسر الجيم نسبة إلى نَجِيرَم محلَّةٍ بالبصرة(٣).

١٤- الحسن بن عبد الله بن سعيد، أبو أحمد العسكري الإمام المُحَدِّث الأديب العلَّامة صاحبُ التصانيف.

سمع من عبدان الأهوازي وغيره، حَدَّث عنه أبو سعد الماليني وغيرُه. توفِّي سنة (٣٨٢هـ)(٤).

(١) تاريخ بغداد: ٤/ ٧٣، وسير أعلام النبلاء: ١٦/ ٢١٠، وغاية النهاية: ١/ ٤٣.

(٢) انظر أسانيد اختيار خَلَف في ص: ٤٢٧، ولم يُذكر في الكتاب إلَّا بكنيته.

(٣) سير أعلام النبلاء: ١٦/ ٢٥٩، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٨٠، وشذرات الذهب: ٣/ ٧٥.

(٤) سير أعلام النبلاء: ١٦/ ٤١٣، ولسان الميزان: ٢/ ٢١٧، وبغية الوعاة: ١/ ٥٠٦.

قال الخطيب والسمعاني: روى عنه أبو الفضل الخزاعيُّ[١].

١٥ – أحمد بن عبد الله النهرتيري[٢].

١٦ – محمد بن أحمد بن إسحاق الشاهد الأهوازي[٣].

ج – بقيَّة شيوخه في العلوم المختلفة على ترتيب حروف التَّهجِّي:

١٧ – إبراهيم بن أحمد بن جعفر، أبو القاسم الخِرَقي البغدادي المنابري، المقرئ.

روى القراءة عَرْضاً، وسماعاً عن علي بن سُلَيم الخطيب، وعن جعفر ابن محمد، وآخرين، قرأ عليه الحسين بن شاكر، والخزاعيُّ، وآخرون، توفِّي سنة (٣٧٤هـ)[٤].

قرأ عليه المؤلِّف في بغداد، وروى عنه في الكتاب في طريقين[٥].

١٨ – إبراهيم بن أحمد بن عمران، أبو إسحاق المروزي الفراء المقرئ.

قرأ على محمد بن عبد الله بن معبد، وأحمد بن كامل، وغيرهما. قرأ عليه الخزاعيُّ وغيره[٦].

---

(١) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، والأنساب: ٢/ ١١٦.

(٢) لم أعثر له على ترجمة مستقلة، وذكر الخطيب في تاريخه أنَّ الخزاعيَّ روى عنه.
انظر: تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧.

(٣) انظر الحاشية السابقة.

(٤) تاريخ بغداد: ٦/ ١٧، وغاية النهاية: ١/ ٦.

(٥) انظر ص: ٤٠٠، ٤٠٤.

(٦) غاية النهاية: ١/ ٧و٨، وترجمه مرتين: باسم إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن عمران، وباسم إبراهيم بن أحمد بن عمران، فكأنهما شخص واحد كما يظهر من سياق المؤلِّف.

قرأ عليه المؤلِّف في بغداد. وروى عنه في الكتاب في نحو أربعة طرق[١].

١٩ - إبراهيم بن أحمد بن محمد، أبو إسحاق الطبري المالكي البغدادي. ثقة مشهور أستاذ.

قرأ على أحمد بن عثمان بن بويان، وأحمد بن عبد الرحمن الوليّ وغيرِهما، قرأ عليه الحسن بن علي العطَّار والحسن بن أبي الفضل الشرمقاني وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٧٣هـ)[٢].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد في رحلته إليها سنة (٣٦٥هـ) أو (٣٦٩هـ) رواية حفص[٣].

٢٠ - إبراهيم بن أحمد، أبو إسحاق اللنباني الأصبهاني.

قرأ على محمد بن الحسين بن زياد الأشعري، قرأ عليه أبو الفضل الخزاعيُّ[٤].

قرأ عليه المؤلِّف برواية أبي زيد عن أبي عمرٍو[٥] سنة (٣٨٨هـ)[٦].

٢١ - إبراهيم بن إسماعيل بن سعيد، أبو إسحاق الفقيه مقرئ.

روى القراءة عَرْضاً عن المُطَّوِّعيِّ، ومحمد بن جعفر بن محمود الأشناني، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الفضل الخزاعيُّ[٧]، لم يردْ ذكرُه في الكتاب.

---

(١) انظر ص: ٣٠١، ٣٩٨، ٤٠١، ٤٢٠، ٤٢١.
(٢) تاريخ بغداد: ٦/ ١٩، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٥٨، وغاية النهاية: ١/ ٥.
(٣) انظر ص: ٣٦٢.
(٤) غاية النهاية: ١/ ٩.
(٥) انظر ص: ٣٤٢.
(٦) انظر ذكر أخبار أصبهان: ٢/ ٣٠٩.
(٧) غاية النهاية: ١/ ١٠.

٢٢- أحمد بن جعفر بن عبد الرحمن، أبو العباس البرزعي.

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة في رحلته إليها سنة (٣٦٦هـ) روايةَ زيدٍ عن يعقوب[١].

٢٣- أحمد بن جعفر بن محمد، أبو الحسن البزاز.

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد رواية أبي حمدون عن الكسائي[٢].

٢٤- أحمد بن جعفر بن محمد الخلال الشعيري مقرئ معروف.

روى القراءة عَرْضاً عن ابن مجاهد، وأبي علي، والصواف. قرأ عليه الخزاعيُّ، والواسطي.

وثقَّه الخطيب وقال توفِّي سنة (٣٧٢هـ)[٣].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد روايةَ الدوريِّ عن الكسائيِّ[٤].

٢٥- أحمد بن عبد الرحمن، الأنطاكي شيخ.

روى القراءة عن محمد بن سعيد الأنطاكي، روى عنه الخزاعيُّ وكنّاه[٥].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد برواية زيد عن يعقوب[٦].

٢٦- أحمد بن القاسم بن يوسف، أبو الطيب الكوفي الصوفي الضرير، شيخ مقرئ.

---

(١) انظر ص: ٤٢١، ولم أعثر له على ترجمة مستقلة.

(٢) انظر ص:٣٩٧، ولم أجد له ترجمة مستقلة.

(٣) تاريخ بغداد: ٤/ ٧٤، وغاية النهاية: ١/ ٤٤.

(٤) انظر: ٤٠٣ - ٤٠٤.

(٥) غاية النهاية: ١/ ٦٧.

(٦) انظر ص: ٤٢٢.

روى القراءة عن الحسن بن الحسين الصَّوَّاف، ومحمد بن الحسن بن يونس، وغيرهما. قرأ عليه محمد بن جعفر الخزاعيُّ[(١)].

قرأ عليه المؤلِّف بشيراز سنة (٣٦٨هـ) برواية شجاع عن أبي عمرٍو، وبرواية ابن سلْم، وبرواية تُركٍ عن سُلَيم[(٢)].

٢٧- أحمد بن محمد بن الحسن بن يحيى، أبو الفرج الدِّينَوَري الرصاص شيخ مقرئ متصدِّر مشهور.

روى القراءة عن أحمد بن عبد الله الخفاف عن محمد بن يحيى الكسائي وغيره. روى القراءة عنه الكارزيني والخزاعيُّ[(٣)]. توفِّي بعد سنة (٣٦٦هـ).

وقرأ عليه بالبصرة سنة ٣٦٦ هـ روايةَ الدوريِّ عن الكسائيِّ، وسمَّاه أحمد بن الحسن، نسبه إلى جدِّه[(٤)].

٢٨- أحمد بن محمد بن عيسى، أبو بكر شيخ.

روى القراءة عن العباس بن الفضل، روى القراءة عنه الخزاعيُّ[(٥)].

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة سنة ٣٦٦ هـ وروى عنه في الكتاب في أربعة طرق[(٦)].

٢٩- أحمد بن محمد بن الفتح، أبو عبد الله البزاز.

روى القراءة عن محمد بن علي بن سهل، روى القراءة عنه أبو الفضل الخزاعيُّ وكنّاه ونسبه[(٧)].

---

(١) غاية النهاية: ١/ ٩٨.

(٢) انظر ص: ٣٤٠، ٣٨٦، ٣٨٨.

(٣) غاية النهاية: ١/ ١٠٩.

(٤) انظر: ٤٠٠، ٤٠٤.

(٥) تاريخ بغداد: ٥/ ٦٣ و٦٤، وغاية النهاية: ١/ ١٢٧.

(٦) انظر ص: ٣٢٤، ٣٤٤، ٣٥٦، ٣٩٩.

(٧) غاية النهاية: ١/ ١٢٧.

قرأ عليه المؤلِّف برواية أبي بشر عن ابن عامر، وقرأ هو أيضاً على المؤلِّف[١].

٣٠- أحمد بن محمد بن هارون، أبو بكر الرازي البغدادي، الهُبَيري مقرئ معروف.

قرأ على الفضل بن شاذان وغيره. قرأ عليه أبو العلاء الواسطي، والخزاعيُّ، وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٧٠هـ)[٢].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد سنة (٣٦٩هـ) رواية هُبَيرة عن حفص[٣].

٣١- أبو بكر بن مالك.

روى عنه المؤلِّف حروفَ خَلَفٍ في اختياره من طريق إدريس عنه[٤].

٣٢- جعفر بن علي بن موسى، أبو محمد البغدادي الضرير. روى القراءة عن أبي القاسم بن حمزة بن عمارة، روى القراءة عنه الخزاعيُّ، وكنَّاه[٥].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد سنة (٣٦٩هـ)، وروى عنه في الكتاب في طريقين[٦].

٣٣- الحسن بن بشر بن إسماعيل، أبو محمد الأزدي.

روى القراءة عن جعفر بن أحمد بن الخصاف، روى القراءة عنه أبو الفضل الخزاعيُّ وكنَّاه[٧].

---

(١) انظر ص: ٣٢٦.

(٢) تاريخ بغداد: ٥/ ١٣، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٢٢، وغاية النهاية: ١/ ١٣١.

(٣) انظر ص: ٣٦٠.

(٤) انظر ص: ٤٢٧، ولعلَّه وما تقدم في ص: ٧٢ برقم: ١٢ شخص واحد.

(٥) غاية النهاية: ١/ ١٩٣.

(٦) انظر ص: ٢٩٨، ٣٠٦.

(٧) غاية النهاية: ١/ ٢٠٩.

قرأ عليه المؤلِّف روايةَ هاشمٍ البربريِّ عن الكسائيِّ[١].

٣٤- الحسن بن الحسين الصَّواف.

ذكره ابن الجزري في شيوخ الخزاعيِّ في ترجمته[٢] ولم أجده عند غيره، وروى عنه المؤلِّف بواسطة شيوخه[٣].

٣٥- الحسن بن سعيد الفارسي[٤].

٣٦- الحسن بن عبد الله بن محمد، أبو محمد بن الكاتب البغدادي، مقرئ مشهور خيِّر صالح محقِّق من كبار أصحاب ابن مجاهد.

قرأ على ابن مجاهد، ومحمد بن أحمد المروزي وغيرِهما. قرأ عليه عبد الباقي بن الحسن والخزاعيُّ وغيرُهما[٥].

قرأ عليه المؤلِّف برواية الدوريِّ عن أبي عمرٍو بالإدغام[٦].

٣٧- الحسن بن عبد الله بن المرزبان، أبو سعيد السِّيرافي[٧] القاضي النحوي صاحب التصانيف، إمام النحو.

حَدَّث عن ابن دُرَيد، وقرأ القرآن على ابن مجاهد، وأخذ النحو عن ابن السراج، وكان دَيِّناً متواضعاً من أعيان الحنفية. حَدَّث عنه علي بن أيوب،

(١) انظر ص: ٤٠٢.

(٢) غاية النهاية: ٢/ ١٠٩.

(٣) انظر ص: ٣٤١، ٣٥٥، ٣٩٧. وستأتي ترجمته في ص: ٢٦٢.

(٤) ذكره ابنُ الجزريِّ في غاية النهاية: ١/ ٢١٥ بعد الحسن بن سعيد المُطَّوِّعيِّ وأظنُّهما واحداً. انظر ما تقدَّم برقم: ٣ في شيوخ المؤلف ص٦٧.

(٥) غاية النهاية: ١/ ٢١٨.

(٦) انظر ص: ٣٣٩.

(٧) ذكره صاحب غاية الاختصار (١/ ٤٤، ٥٨٣) من شيوخ الخزاعيِّ.

ومحمد بن عبد الواحد، وطائفة. توفِّي سنة (٣٦٨هـ)[١].

٣٨- أبو الحسين بن الشَّرَّاك.

روى القـراءة عن ابـن بويان، روى القراءة عنه ابنه أبو تمام، وأبو الفضل الخزاعيُّ، وآخرون[٢].

قرأ عليه المؤلِّف روايةَ نُصَيرٍ من طريق الرُّستمي عنه[٣].

٣٩- حمدان بن عبد الواسع بن أحمد، أبو الفرج، المقرئ.

روى القراءة عن الحسين بن محمد الدِّينَوَري، روى القراءة عنه محمد ابن جعفر الخزاعيُّ، ونسبه وكنَّاه[٤]، وسمَّاه حمداً وقرأ عليه روايةَ أحمد ابن صالح عن قالون[٥].

٤٠- طلحة بن محمد بن جعفر، أبو القاسم، البغدادي الشاهد، غلام ابن مجاهدٍ وورَّاقُه.

أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن أبي بكر بن مجاهد، وكان يذهب إلى الاعتزال ولم يكن بمتقن إلَّا أنه صحيح القراءة، وروى القراءة عن أبي بكر محمد بن عمران الدِّينَوَري وغيرِهما. قرأ عليه القاضي أبو العلاء، وأبو الفضل الخزاعيُّ وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٨٠هـ) عن تسعين سنة[٦].

---

(١) انظر طبقات النحويين واللغويين: ١٢٩-١٣٠، وتاريخ بغداد: ٧/ ٣٤١، ونزهة الألباء: ٣٠٧، وطبقات السّنيَّة في تراجم الحنفية: ٣/ ٧٠.

(٢) غاية النهاية: ١/ ٢٦٦.

(٣) انظر ص: ٣٩٣، وفيه: «أبو الحسن» بدل: «أبو الحسين».

(٤) غاية النهاية: ١/ ٢٦١. وسمَّاه في شيوخ الخزاعيِّ في ترجمته حمداً، وترجمه باسم أحمد أيضاً. انظر: ١/ ٧٨، والله أعلم.

(٥) انظر ص: ٣٠٢.

(٦) تاريخ بغداد: ٩/ ٣٥١، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٤٤، وغاية النهاية: ١/ ٣٤٢.

قرأ عليه المؤلِّف برواية الدُّوريِّ عن حمزة وعن الكسائيِّ، وروى عنه حروف أبي زيد عن المفضَّل[١].

٤١- عبد الرحمن بن محمد، أبو الحسين الأصبهاني.

قرأ عليه المؤلِّف سنة (٣٦٦ هـ) اختيارَ أبي حاتمٍ السِّجستاني، واختيارَ أبي عُبَيد القاسم بن سلَّام[٢].

٤٢- عبد العزيز بن علي بن أحمد، أبو عدي، المصري، يُعرف بابن الإمام مقرئ، محدِّث متصدِّر ضابط، شيخ القُرَّاء، ومسندهم بمصر، وكان شيخاً وَرِعاً صدوقاً.

أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن أحمد بن هلال، وأبي بكر بن سيف، وغيرِهما. روى عنه القراءة عَرْضاً وسماعاً طاهر بن غلبون، وأبو الفضل الخزاعيُّ وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٧٩هـ)[٣].

قرأ عليه المؤلِّف بفسطاط مصر سنة (٣٧٤هـ) روايةَ الأزرقِ عن ورش[٤].

٤٣- عبد الله بن الحسن بن سليمان، أبو القاسم النَّخَّاس البغدادي، مقرئ مشهور ثقة ماهر متصدِّر.

أخذ القراءة عَرْضاً عن محمد بن هارون التمَّار صاحب رُوَيس. روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن الحسين الكارزيني، وأبو الفضل الخزاعيُّ. توفِّي سنة (٣٨٦ هـ)[٥].

---

(١) انظر ص: ٣٥٩، ٣٧٨، ٤٠٣.

(٢) انظر ص: ٤٢٥، ٤٢٨، ولم أعثر له على ترجمة.

(٣) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٤٦، غاية النهاية: ١/ ٣٩٤، شذرات الذهب: ٣/ ١٠١.

(٤) انظر ص: ٢٩٢، ٢٩٣.

(٥) تاريخ بغداد: ٩/ ٤٣٨، معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٢٤، وغاية النهاية: ١/ ٤١٤.

قرأ عليه المؤلِّف رواية رُوَيس عن يعقوب[١].

٤٤- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن، أبو القاسم المؤدِّب، شيخ. روى القراءة عن أحمد بن محمد بن رستم، روى القراءة عنه أبو الفضل الخزاعيُّ[٢]. قرأ المؤلِّف عليه روايةَ نُصَير من طريق ابن رستم عنه[٣].

٤٥- عبد الله بن محمد بن اليسع، أبو القاسم الأنطاكي إمام مقرئ متصدِّر. أخذ القراءة عَرْضاً عن الحسين بن أبي عَجْرم الأنطاكي، وأبي بكر ابن مجاهد وغيرِهما. عرض عليه أبو العلاء الواسطي، ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ، وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٨٥هـ)[٤].

لم يَرِدْ ذكرُه في الكتاب.

٤٦- عبيد الله بن أحمد بن يعقوب، أبو الحسين البغدادي مقرئ ثقة. أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي بكر بن مجاهد، وأحمد بن محمد بن عيسى وغيرهما. قرأ عليه أبو الفضل الخزاعيُّ، وأبو العلاء الواسطي وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٧٦هـ)[٥].

قرأ عليه المؤلِّف سنة (٣٦٥ هـ)، وروى عنه في الكتاب في ثلاثة طرق[٦].

٤٧- عثمان بن أحمد بن سمعان، أبو عمرو الرزاز البغدادي، مقرئ متصدِّر معروف.

---

(١) انظر ص: ٤١٩.

(٢) غاية النهاية: ١/ ٤٥٠.

(٣) انظر ص: ٣٩٢.

(٤) غاية النهاية: ١/ ٤٥٦.

(٥) تاريخ بغداد: ١٠/ ٣٦٢، غاية النهاية: ١/ ٤٨٦، وانظر: ١/ ٤٦٤ أيضاً.

(٦) انظر ص: ٣٣٢، ٣٣٩، ٣٥١.

أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي بكر يوسف بن يعقوب الواسطي، وأحمد ابن سهل الأشناني. عرض عليه عبد الباقي بن الحسن، ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ. توفِّي سنة (٣٦٧هـ)(١).

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد سنة (٣٦٥هـ) روايةَ حمَّادٍ من طريق العُلَيمي عنه، وروايةَ حفصٍ من طريق عُبَيد عنه(٢).

٤٨- عقيل بن علي البغدادي البصري، روى القراءة عَرْضاً عن أبي بكر ابن مجاهد، وأبي طاهر بن أبي هاشم.

روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الفضل الخزاعيُّ، وأبو العلاء الواسطي. توفِّي في حدود (٣٧٠هـ)(٣).

قرأ المؤلِّف عليه روايةَ الدوريِّ عن الكسائيِّ من طريق الضرير عنه(٤).

٤٩- علي بن إبراهيم بن يعقوب، أبو الحسن الأصبهاني، قرأ عليه المؤلِّف بأصبهان روايةَ قتيبة عن الكسائيِّ(٥).

٥٠- علي بن أحمد بن صالح بن حماد، أبو الحسن القَزْويني إمام مقرئ.

أخذ القراءة عَرْضاً عن الحسين بن علي الأزرق، والعباس بن الفضل الرازي. قرأ عليه أبو الفضل الخزاعيُّ بقَزْوِين سنة(٦) (٣٦٢ هـ).

---

(١) غاية النهاية: ١/ ٥٠١.

(٢) انظر ص: ٣٥٦، ٣٥٩.

(٣) غاية النهاية: ١/ ٥١٤.

(٤) انظر ص: ٤٠٦.

(٥) انظر ص: ٣٩٥، ولم أعثر له على ترجمة.

(٦) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٤٠، و٣٤٩، غاية النهاية: ١/ ٥١٩.

قرأ المؤلِّف عليه روايةَ نُصَيرٍ من طريق ابن أبي نصر عنه[١].

٥١- علي بن أحمد بن عبد الله، أبو الحسن، شيخ مقرئ.

روى القراءة عَرْضاً عن إسماعيل بن رجاء. روى القراءة عنه أبو الفضل الخزاعيُّ، ومحمد بن إسماعيل المبيض[٢].

قرأ عليه المؤلِّف بفلسطين روايةَ ابنِ وردان عن أبي جعفر من طريق الحلوانيِّ عنه[٣].

٥٢- علي بن القاسم بن العباس، أبو الحسن الرازي. روى القراءة عن أبيه، وقرأ عليه أبو الفضل الخزاعيُّ ولم يختم عليه[٤].

قرأ عليه روايةَ ابن أبي سُرَيج من طريق أبيه عن جدِّه[٥].

٥٣- علي بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن بن خُشنام المالكي البصري، شيخ مشهور. عرض على أبي العباس محمد بن يعقوب المعدِّل، وأبي بكر محمد بن موسى الزينبي. قرأ عليه أحمد بن عبد الكريم، وأبو الفضل الخزاعيُّ وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٦٧هـ)[٦].

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة سنة (٣٦٦هـ) روايةَ الدوريِّ عن أبي عمرٍو، وروايةَ رَوحٍ عن يعقوب[٧].

(١) انظر ص: ٣٩١.
(٢) غاية النهاية: ١/ ٥٢٠.
(٣) انظر ص: ٤١٠.
(٤) غاية النهاية: ١/ ٥٦١.
(٥) انظر ص: ٣٩٩.
(٦) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٣٦، غاية النهاية: ١/ ٥٦٢.
(٧) انظر ص: ٣٤٠، ٤١٩.

٥٤- علي بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن الأدمي، مقرئ. قرأ على أبي بكر عبد الله بن أحمد، وقرأ عليه عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن، وأبو الفضل الخزاعيُّ[1].

قرأ عليه المؤلِّف بأصبهان، وروى عنه في الكتاب في ثلاث طرق[2].

٥٥- علي بن محمد بن أحمد بن صالح بن داود، أبو الحسن الهاشمي ثقة عارف مشهور.

أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن أحمد بن سهل الأُشناني. روى القراءة عنه عَرْضاً وسماعاً طاهر بن غلبون ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ. توفِّي سنة (٣٨٦هـ)[3].

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة سنة (٣٦٦هـ) برواية حفص من طريق عُبَيد عنه، وسمَّاه بالاسم المذكور[4].

٥٦- علي بن موسى بن محمد،أبو الحسن الأنطاكي.

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد سنة (٣٦٥هـ)، وذكره في الكتاب في ثلاث طرق[5].

٥٧- عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين، أبو حفص البغدادي الواعظ الحافظ المفسر، روى الحروف عن أبي بكر بن أبي داود، وأبي بكر بن مجاهد، روى القراءة عنه الحسين بن علي، وأبو الفضل الخزاعيُّ. توفِّي سنة (٣٨٥هـ)[6].

---

(١) غاية النهاية: ١/ ٥٦٢.

(٢) انظر ص: ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٧.

(٣) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٢١، وغاية النهاية: ١/ ٥٦٨.

(٤) انظر ص: ٣٥٩.

(٥) انظر ص: ٣٠٩، ٣٤٧، ٣٦١، ولم أجده في المصادر التي رجعتُ إليها.

(٦) غاية النهاية: ١/ ٥٨٨.

روى المؤلِّف عنه حروف قراءة أبي زيد عن جَبَلة عن المفضَّل[(١)].

٥٨- عمر بن علي بن منصور، أبو حفص الطبري النحوي، أستاذ كبير معروف. قرأ على هبة الله بن جعفر، وأبي بكر النقَّاش. قرأ عليه الحسين بن محمد الصيدلانيُّ، وأبو الفضل الخزَاعيُّ[(٢)].

قرأ عليه المؤلِّف بآمُل، وروى عنه في أربعة طرق[(٣)].

٥٩- عمر بن محمد بن سيف، أبو القاسم المالكي البغدادي، مقرئ معروف.

قرأ على زيد بن الحباب الجُمَحي، وروى الحروف عن أبي عثمان الضرير وغيره. قرأ عليه الحسن بن ملاعب، وروى الحروف عنه أبو الفضل الخزاعيُّ[(٤)].

روى المؤلِّف عنه حروفَ نُصَيرٍ والدوريِّ عن الكسائيِّ[(٥)].

٦٠- فارس بن موسى، أبو شجاع البصري الفرائضي مقرئ متصدِّر، قرأ على إبراهيم بن زياد القنطري صاحب محمد بن يحيى. قرأ عليه الكارزيني، ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ[(٦)].

(١) انظر ص: ٣٥٨.

(٢) غاية النهاية: ١/ ٥٩٥.

(٣) انظر ص: ٣٠٠، ٣٠٣، ٣٠٦، ٣١٨.

(٤) غاية النهاية: ١/ ٥٩٦.

(٥) انظر ص: ٣٩٣، ٤٠٦.

(٦) غاية النهاية: ٢/ ٦.

قرأ عليه المؤلِّف روايةَ أبي الحارث من طريق محمد بن يحيى عنه[١].

٦١- محمد بن إبراهيم، أبو همام.

قرأ عليه المؤلِّف بدمشق سنة (٣٧٤هـ) قراءةَ أبي بَحْرِيَّة الحمصيِّ[٢].

٦٢- محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن علان، أبو عبد الله، ويقال أبو الحسن الواسطي، أستاذ كبير مقرئ محقِّق.

روى القراءة عَرْضاً عن عبد الله بن عبدان، وأحمد بن سعيد الضرير وغيرِهما.

روى القراءة عنه عَرْضاً ابنه أحمد، وأبو الفضل الخزاعيُّ وغيرُهما[٣].

قرأ عليه المؤلِّف بواسط سنة (٣٦٩هـ) روايةَ الحلوانيِّ عن قالون، وسمَّاه محمد بن أحمد بن الحسن بن علان[٤].

٦٣- محمد بن أحمد بن محمد البصري، أبو عبد الله ابن محمين المؤدِّب ببغداد مقرئ مشهور.

روى القراءة عَرْضاً عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن قيس الساوي بمكة صاحب ابن دَيزيل، ومحمد بن الحسين بن سعيد الحذَّاء، روى القراءة عنه عَرْضاً علي بن محمد بن الحذَّاء، وأبو الفضل الخزاعيُّ وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٧٨هـ)[٥].

---

(١) انظر ص: ٤٠١.

(٢) انظر ص: ٤١٣، ولم أجده في المصادر.

(٣) غاية النهاية: ٢/ ٨٣.

(٤) انظر ص: ٣٠٤.

(٥) غاية النهاية: ٢/ ٨٧.

قرأ عليه المؤلِّف بروايتَي قالون، وقُنبلٍ[(١)].

٦٤- محمد بن أحمد، أبو عبد الله المؤدِّب.

روى القراءة عَرْضاً عن أبي يحيى محمد بن عبد الرحمن بن المقرئ المكي. روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الفضل الخزاعيُّ[(٢)].

قرأ عليه المؤلِّف روايةَ البَزِّيِّ من طريق الرَّبَعيِّ عنه[(٣)].

٦٥- محمد بن حبيب بن عبد الوهاب، أبو الأشعث الجارودي البصري مقرئ معروف.

روى القراءة عَرْضاً عن أحمد بن مسعود السراج، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو عبد الله الكارزيني، وأبو الفضل الخزاعيُّ[(٤)].

قرأ عليه المؤلِّف في البصرة برواية الدوريِّ عن أبي عمرٍو بالإظهار[(٥)].

٦٦- محمد بن عبد الجبار بن فروخ، أبو الحسن الماوردي، المعلِّم شيخ مقرئ متصدِّر مشهور.

روى القراءة عَرْضاً عن إبراهيم بن خالد، وأحمد بن الحسين الحريري. روى القراءة عنه عَرْضاً أبو عبد الله أحمد بن محمد الملنجي، وأبو الفضل الخزاعيُّ[(٦)].

---

(١) انظر ص: ٣٠٠، ٣١٣.

(٢) غاية النهاية: ٢/ ٩٢، ولعلَّه والذي قبله شخص واحد، والله أعلم.

(٣) انظر ص: ٣١٧.

(٤) غاية النهاية: ٢/ ١١٥.

(٥) انظر ص: ٣٣٨.

(٦) غاية النهاية: ٢/ ١٥٨.

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة سنة (٣٦٦هـ)، وذكره في الكتاب في طريقين[١].

٦٧- محمد بن عُبَيد بن الخليل، أبو بكر الأخفش الصغير الدمشقي مقرئ ضابط محقِّق كامل.

أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي الحسن بن الأخرم، وهو أحذق أصحابه، روى القراءة عنه عَرْضاً الحسن بن الحسين الهاشمي، وأبو الفضل الخزاعيُّ. توفِّي بعد (٣٧٤هـ)[٢].

قرأ عليه المؤلِّف بدمشق سنة (٣٧٤هـ) روايةَ الأخفشِ عن ابن ذكوان[٣].

٦٨- محمد بن عيسى، أبو بكر المؤدِّب.

روى القراءة عَرْضاً عن محمد بن قطن، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الفضل الخزاعيُّ[٤].

قرأ عليه المؤلِّف برواية أبي خلَّاد عن أبي عمرٍو[٥].

٦٩- محمد بن غريب بن عبد الله، أبو بكر البَزَّاز وثَّقه الخطيب.

روى القراءة عَرْضاً عن ابن مجاهد، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الفضل الخزاعيُّ، وسمع جعفر الفريابيَّ، وغيرَه، وحَدَّث عنه أبو بكر البرقاني، وأبو العلاء الواسطي[٦].

---

(١) انظر ص: ٣٤٦، ٤٢٤.

(٢) غاية النهاية: ٢/ ١٩٥، وترجمه في: ٢/ ١٣٨، باسم محمد بن الخليل، وهما شخص واحد، والله أعلم.

(٣) انظر ص: ٣٢١، ٣٢٣.

(٤) غاية النهاية: ٢/ ٢٢٥.

(٥) انظر ص: ٣٣٤.

(٦) تاريخ بغداد: ٣/ ١٤٧، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٧.

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد، وروى عنه في الكتاب في طريقين[١].

٧٠- محمد بن يحيى، أبو بكر الملاح، ويقال العطَّار، شيخ مقرئ، متصدِّر مشهور.

قرأ على يوسف بن يعقوب الواسطي، وعليّ بن بشران، وغيرِهما. قرأ عليه أبو عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني ببغداد، ومحمد بن جعفر الخزاعيُّ، وغيرُهما. توفِّي بعد (٣٩٠هـ)[٢].

قرأ عليه المؤلِّف ببغداد روايةَ حمَّادٍ عن عاصم وعن شعبة[٣].

٧١- المعافى بن زكريا بن طرارا، أبو الفرج النهرواني الجَريري -بفتح الجيم- نسبة إلى ابن جرير الطبري؛ لأنه كان على مذهبه، إمام علَّامة مقرئ فقيه.

أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي الحسن بن شَنَبوذ وبكَّارٍ، وغيرِهما. أخذ القراءة عَرْضاً عنه عبد الوهاب بن علي، وأبو الفضل الخزاعيُّ، وغيرُهما. توفِّي سنة (٣٩٠هـ)[٤].

قرأ عليه المؤلِّف اختيارَ أبي بَحْرِيَّة واختيارَ سلَّام الطويل[٥].

٧٢- منصور بن محمد، أبو القاسم بن السندي الورَّاق الأصبهاني مقرئ معروف ضابط.

---

(١) انظر ص: ٣٠٩، ٤٠٣.
(٢) غاية النهاية: ٢/ ٢٧٩.
(٣) انظر ص: ٣٥٦.
(٤) تاريخ بغداد: ١٣/ ٢٣٠، وسير أعلام النبلاء:١٦/ ٥٤٤، وغاية النهاية: ٢/ ٣٠٢.
(٥) انظر ص: ٤١١، ٤١٥.

أخذ القراءة عَرْضاً عن إبراهيم بن أحمد البزوري، ومحمد بن جعفر الأصبهاني وغيرِهما. تلا عليه أبو الفضل الخزاعيُّ[(١)].

قرأ عليه المؤلِّف بالبصرة سنة (٣٦٦هـ) قراءةَ أبي جعفرٍ[(٢)].

٧٣- يوسف بن محمد بن أحمد، أبو القاسم البغدادي الضرير، مقرئ حاذق متصدِّر مشهور.

قرأ على أبي بكر يوسف بن يعقوب الواسطي، قرأ عليه أبو عبد الله محمد بن الحسين بن الكارزيني بواسط وأبو الفضل الخزاعيُّ. توفِّي سنة (٣٧٠ هـ)[(٣)].

قرأ عليه المؤلِّف بواسط سنة (٣٦٦هـ) أو (٣٦٩هـ)، وذكره في طريقين[(٤)].

---

(١) غاية النهاية: ٢/ ٣١٤.

(٢) انظر ص: ٤٠٩، ٤١٠.

(٣) غاية النهاية: ٢/ ٤٠٣.

(٤) انظر ص: ٣٥٢، ٣٥٦.

المبحث الرابع
في ذكر تلاميذه

لقد كان الإمام الخزاعيُّ من كبار المقرئين، ورَحَل في طلب العلم إلى الأقطار والأمصار، وقرأ فيها على المشاهير والكبار، ثم تصدَّر للإقراء، وقد انتفع بعلمه خلقٌ كثيرٌ في داخل جُرجان وخارجها.

وقرأ عليه الكثيرون، ورَحَل إليه القُرَّاء؛ لتبحُّره في هذا الفنِّ وعُلوِّ إسناده، حتى قرأ عليه بعضُ شيوخه.

وفيما يلي تعريف بمجموعة من عيون القُرَّاء الذين تَتَلْمذوا على الإمام الخزاعيُّ وقرؤوا عليه، أوْ رَوَوا عنه. تتبَّعتُهم من كتب التراجم وكتب القراءات.

١-أحمد بن الفضل بن محمد، أبو بكر الباطرقاني الأصبهاني أستاذ كبير مقرئ محدِّث ثقة.

قرأ على أبي الفضل الخزاعيِّ، ومحمد بن عبد العزيز الكسائي، وآخرين، قرأ عليه أبو القاسم الهذليُّ، وأبو علي الحدَّاد، وغيرُهما. توفِّي سنة (٤٦٠هـ)[1].

٢-علي بن الحسين بن زكريا، أبو الحسن الطُّرَيْثِيثيّ الصوفيّ، شيخ مقرئ. أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي أحمد عبيد الله بن مهران، وأبي عليّ الأهوازي،

(١) معرفة القُرَّاء: ١/ ٤٢٤، وغاية النهاية: ١/ ٩٦، وشذرات الذهب: ٣/ ٣٢٩.

ومحمد بن أحمد هلال. قرأ عليه أبو معشر الطبري، وعبد السيد بن عتاب، سمع منه ولدُه أحمد المعروف بابن زهراء الإمام الزاهد شيخ الصوفية(١).

٣- عبد الله بن شَبِيب بن عبد الله، أبو المظفَّر الضبِّيّ الأصبهاني المقرئ.

قرأ بالروايات الكثيرة على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعيِّ، وتصدَّر للإقراء مدَّة، وأمَّ الناس بجامع أصبهان دهراً، حدَّث عن جدِّه: أبي بكر محمد بن يحيى، والحافظ أبي عبد الله بن مندة. قرأ عليه أبو القاسم الهذليُّ، وأهل أصبهان. توفِّي سنة (٤٥١هـ)(٢).

ومعظم مرويات الخزاعيِّ في كامل الهُذَليِّ عن طريقه.

٤- الحسن بن علي بن إبراهيم، أبو علي الأهوازيّ الأستاذ المحدِّث المقرئ، صاحب «الموجز» و«الوجيز».

قرأ على إبراهيم بن أحمد بن محمد الطبري ببغداد، وأحمد بن عبد الله ابن الحسين بن إسماعيل الجبني، وآخرين، قرأ عليه أبو عليّ الحسن بن القاسم غلام الهَرَّاس، وأبو القاسم الهُذليُّ، وآخرون. ورحل إليه القُرَّاء؛ لتبحُّره في الفنِّ وعُلوِّ سنده. توفِّي سنة (٤٤٦هـ)(٣).

٥- أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو بكر المروزي، شيخ مقرئ متصدِّر.

أخذ القراءات عن أبي الفضل، محمد بن جعفر الخزاعيِّ. قرأ عليه الإمام أبو بكر محمد بن أحمد بن الهيثم الروذباري ونَسَبه وكنَّاه(٤).

---

(١) سوق العروس: ٤٣، سير أعلام النبلاء: ١٩/ ١٦٠، وغاية النهاية: ١/ ٥٣٣.

(٢) معرفة القُرَّاء: ١/ ٤٢٣، وغاية النهاية: ١/ ٤٢٢، وشذرات الذهب: ٣/ ٢٨٨.

(٣) سوق العروس: ٤٧،والإقناع: ١/ ٢٠٦، معرفة القُرَّاء: ١/ ٤٠٢، ميزان الاعتدال: ١/ ٥١٢، وغاية النهاية: ١/ ٢٢٠.

(٤) غاية النهاية: ١/ ١٠٠.

وهو راوِيةُ كتابِ «المنتهى»، كما جاء على صفحة العنوان من الأصل[1].

٦- علي بن داود بن عبد الله، أبو الحسن الدَّاراني القطان، إمامُ جامعِ دمشق ومقرئُه. انتهت إليه الرياسة في قراءة الشاميين وكان ثقة.

قرأ بالروايات على أبي الحسن بن الأخرم، وأبي الفضل الخزاعيِّ، وآخرين. قرأ عليه رشأ بن نظيف والأهوازيُّ وآخرون. توفِّي سنة (٤٠٢هـ)[2] وله قرابة تسعين سنة.

والدَّاراني أقدمُ من شيخه الخزاعيِّ ولادة وموتاً، فيروي عن ابن الأخرم مباشرة بينما روى عنه الخزاعيُّ (شيخُ الدَّارانيِّ) بواسطة الشَّذائيِّ، والأخفشِ الصغير[3].

٧- علي بن المحسِّن بن علي، أبو القاسم بن أبي علي البصري التَّنوخي القاضي، العالم المعمَّر المصنِّف.

سمع إبراهيم بن أحمد الخرقي، وخلقاً كثيراً، حَدَّث عنه الخطيب وآخرون كثيرون، كان يتشيَّع لكن وثَّقه الخطيب في الحديث. توفِّي سنة (٤٤٧هـ)[4].

قال الخطيب والسمعاني والذهبي: إنه حَدَّث عن الخزاعيِّ[5].

---

(١) انظر ص: ١٣٤ (وصف النسخ الخطِّية).

(٢) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٦٦، وتاريخ الإسلام (حوادث ٤٠١-٤٢٠)، ١٨٠، وغاية النهاية: ١/ ٥٤١.

(٣) انظر ص: ٣٢٣ (طريق ابن الأخرم عن الأخفش).

(٤) تاريخ بغداد: ١٢/ ١١٥، وسير أعلام النبلاء: ١٧/ ٦٤٩، وشذرات الذهب: ٣/ ٢٨٦.

(٥) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، والأنساب: ٢/ ١١٦، تاريخ الإسلام (حوادث ٤٠١ - ٤٢٠)، ١٨٠.

٨- محمد بن علي بن أحمد، أبو العلاء الواسطيّ القاضي، نزيل بغداد، إمام محقِّق، وأستاذ متقِن.

قرأ على أبي الفضل الخزاعيِّ وشاركه في معظم شيوخه. قرأ عليه بالروايات أبو القاسم الهذليُّ، وأبو عليّ غلام الهَرَّاس، وغيرُهما. توفِّي سنة (٤٣١هـ)[١].

٩- أحمد بن محمد بن الفتح، أبو عبد الله البَزَّاز.

من شيوخ المؤلِّف، وذَكَر أنه قرأ عليه[٢].

١٠-الحسين بن عليّ، أبو علي الدَّقَّاق الجُرجاني.

ذكره أبو معشر الطَّبريُّ وابنُ الباذِش[٣].

١١- عبد الوهَّاب بن أحمد المقرئ.ذكره الطبري في التلخيص[٤].

١٢- علي بن الحسن بن جعفر، أبو الحسن الأنصاري، ذكره الهمذانيُّ في غاية الاختصار[٥].

١٣- أحمد بن عمر بن البقَّال الحافظ.

قال الخطيب والسمعاني: كتب عن الخزاعيِّ[٦].

١٤- علي بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن.

---

(١) غاية النهاية: ٢/ ١٩٩.

(٢) انظر ص: ٣٢٦ (رواية الوليد بن مسلم)، وسبق ذكره في شيوخ المؤلِّف أيضاً برقم: ٢٩.

(٣) انظر سوق العروس: ٧١، والإقناع: ١/ ١٨١، ٣٧٣، ولم أعثر له على ترجمة.

(٤) انظر التلخيص في القراءات الثمان: ١١٨، ولم أعثر له على ترجمة.

(٥) انظر غاية الاختصار: ١/ ٣٧، ولعله صاحب ترجمة (٥٨، ٦٢) في تاريخ بغداد: ١١/ ٣٨٥.

(٦) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧، ولم أعثر له على ترجمة.

ذكره الهمذانيُّ في غاية الاختصار[١].

١٥- محمد بن الحسين بن عليّ، أبو جعفر المزارعي.

قرأ على الخزاعيِّ كما في تلخيص الطَّبريِّ[٢].

١٦- محمد بن الحسين، أبو جعفر الكسائيّ الطبريّ.

قرأ على الخزاعيِّ كما ذكره أبو معشر الطَّبريُّ في سوق العروس[٣].

١٧- عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن، أبو الفضل الرازي[٤].

ذكره السمعاني من تلامذة الخزاعيِّ في الحديث[٥].

١٨- محمد بن علي بن عبد الرحمن، أبو عبد الله العلوي[٦].

ذكره السمعاني[٧].

---

(١) انظر: غاية الاختصار ص: ١/ ٣٧، ولعله صاحب ترجمة (٦٥٢٠) في تاريخ بغداد: ١٢/ ٩٦.

(٢) انظر: التلخيص في القراءات الثمان ص: ١١٨، والأنساب: ٢/ ١١٦، ولم أعثر له على ترجمة.

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٩٤.

(٤) لم أعثر له على ترجمة.

(٥) الأنساب: ٢/ ١٦٦.

(٦) لم أعثر له على ترجمة.

(٧) الأنساب: ٢/ ١٦٦.



المبحث الخامس
مكانته العلميَّة وأقوال العلماء في الثَّناء عليه

لقد بلغ الإمامُ الخزاعيُّ -رحمه الله تعالى- في عصره مكانة علميَّةً مرموقة. لقد بيَّنَّا فيما سبق عنايته بطلب العلم، ورَحلاته المتعدِّدة في سبيل ذلك، وملازمته لكبار الحفَّاظ مدَّة طويلة، فكان لكلِّ ذلك أثرُه الواضحُ في تكوين شخصيته العلمية وتبَوُّئه المكانة الممَيَّزة.

وفيما يلي نعْرض بعضَ أقوال أهل العلم في الثَّناء عليه، لنتبيَّن من خلالها مكانته الرفيعة في العلوم الإسلامية على وجه العموم، وفي علوم القراءات على وجه الخصوص.

وصفه السهمي[١] بالمقرئ.

وقال الأصبهاني[٢]: المقرئ، وأحدُ مَنْ يحفَظُ القراءاتِ.

وقال الخطيب[٣]: كان شديدَ العناية بعلم القراءات.

وَصَفه ابنُ الباذِش بالإمامة في القراءات وأدائها مثل ابن مجاهد، وابن شَنَبوذ وأمثالهما[٤].

---

(١) تاريخ جرجان: ٤٥٨.

(٢) ذكر أخبار أصبهان: ٢/ ٣٠٩.

(٣) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٨.

(٤) الإقناع: ١/ ٣٦٤.

قال الهمذانيُّ: هو إمامُ أهلِ جُرجان[١].

وقال ابنُ الجزريِّ: هو ركن الإسلام، إمام حاذق مشهور، وإمام جليل مِنْ أئمة القُرَّاء الموثوق بهم[٢].

قال إسماعيل باشا: هو المقرئ المُحَدِّث[٣].

قال صاحب معجم المؤلِّفين: مقرئ مؤرِّخ[٤].

هذه الأقوال بمجموعها تدلُّ على أنَّ الخزاعيَّ من أئمة القراءة، وبرز في علوم القراءات من الوقف والابتداء، والتجويد والأداء مع حفظه بإتقانٍ للقراءاتِ بأسانيدها مع مشاركته في علوم الحديث.

وقد اعتمده ابن الجزريِّ مُحرِّرُ الفنِّ من أئمة القراءة، واعتَمَدَ من طريقه اثني عشر طريقاً في القراءات العشر[٥]، وناهيك به.

أقوالُ النُّقَّاد فيه ومناقشتُها:

أوَّلُ مَنْ ضعَّفه الخطيبُ في تاريخه[٦] إذ قال: «ذَكَر لي بعضُ مَنْ يعتني بعلوم القراءات أنه كان يخلط تخليطاً قبيحاً، ولم يكن على ما يرويه مأموناً.

---

(١) غاية الاختصار: ١/ ١٤٧.

(٢) غاية النهاية: ٢/ ١٠٩، ١١٠.

(٣) هدية العارفين: ٦/ ٦٠.

(٤) انظر: معجم المؤلفين ٩/ ١٥٣ وقد شَذَّ بوصفه له بالمؤرِّخ، لعلَّه اعتمد فيه على هدية العارفين؛ حيث ذَكَر له الواضح في التاريخ، وهو كتاب في القراءات الثمان، ولعلَّ المراد من التاريخ تاريخ القُرَّاء، والله أعلم.

(٥) انظر تفاصيل هذه الطرق في ص: ١٢٧.

(٦) تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٨.

وحكى لي القاضي أبو العلاء الواسطيُّ[١] عنه أنه وضع كتاباً في الحروف ونَسَبَه إلى أبي حنيفة.

قال أبو العلاء: فأخذتُ خطَّ الدار قطني وجماعة من أهل العلم كانوا في ذلك الوقت بأن ذلك الكتاب موضوعٌ لا أصل له، فكبُر عليه ذلك وخَرَج مِن بغداد إلى الجبل، ثم بلغني بعد أنَّ حالَه اشتهرتْ عند أهل الجبل، وسقطتْ هناك منزلتُه».

ونقل ذلك عنه السمعاني[٢]، وابنُ الجوزيِّ[٣]، والذهبي[٤]، والصفدي[٥]، وابن حجر[٦]، وابن العماد[٧].

ونقله الحافظ ابنُ الجزريِّ عن الذهبي، ثم قال[٨]: «قلت: لم تكن عهدة الكتاب عليه بل على الحسن بن زياد، وإلَّا فالخزاعيُّ إمام جليل من أئمة القُرَّاء الموثوق بهم» اهـ.

لكن مَنْ يتدبَّر كلامَ الخطيبِ المذكورَ يُلاحِظ عليه ما يأتي:

---

(١) والقاضي أبو العلاء الواسطي: هو محمد بن علي بن أحمد، ترجَمه الخطيبُ في تاريخه (٣/ ٩٥)، وذَكَرعنه أشياءَ تهزُّ ثقتَه و تُضَعِّفُ منزلتَه في الرواية، فيعاد النظر في روايته المذكورة عن الدَّار قطني.

(٢) الأنساب: ١/ ١١٦.

(٣) المنتظم: ٧/ ١٥١.

(٤) معرفة القُرَّاء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠، وميزان الاعتدال:٣/ ٥١٠، والمغني في الضعفاء: ١/ ٣٨٠.

(٥) الوافي بالوفيات: ٢/ ٣٠٥.

(٦) لسان الميزان: ٥/ ١٠٧.

(٧) شذرات الذهب: ٣/ ١٨٧.

(٨) غاية النهاية: ٢/ ١١٠.

١ - أنَّـه نقل عن أبي العلاء عن الحافظ الـدَّار قطني أنَّ الكتاب موضوع لا أصل له.

٢ - وأنَّه ذكر عن بعض القُرَّاء أنَّ الخزاعيَّ «كان يَخلِط تخليطاً قبيحاً» يَعني في ذكر القراءات، «ولم يكن على ما يرويه مأموناً» يَعني في الحديث.

فأمَّا كلام الدَّارقطني المذكور فصحيح، لكن الآفة فيه ليس هو الخزاعيّ، إنَّما هو الحسن بن زياد، فقال الدَّار قطني عنه: ضعيف متروك، وقال غيره كذَّاب[١].

وإلى هذا أشـار ابـنُ الجزريِّ في ردّه المذكور علـى مَنْ جَرَح الخزاعيَّ، فلهذا لم يُضَعِّفْ الدَّارقطنيُّ الخزاعيِّ وهو مِنْ معاصريه، وشاركه في بعض شـيوخه في الحديـث[٢] إلَّا أنه أقدمُ مِـن الخزاعيِّ ولادة وموتـاً قرابة أربعاً وعشرين سنة.

والخزاعـيُّ نفسُـه غيـر مرتاحٍ لما رواه مـن قراءات الإمام أبـي حنيفة في كتابـه، فكأنَّه يوافق الدَّارقطنيَّ ومَنْ معه في حكمهم على عدم صحة نسـبة هذا الكتاب إلى الإمام أبي حنيفة رحمه الله.

كما نجد الخطيبَ نفسَـه روى عن الخزاعيِّ بإسـناده بعضَ حروفِ قراءةِ أبي حنيفة، واستغرب الخزاعيُّ البعضَ منها.

ومنها: «أنه قرأ في سورة الأنعام [١٥٨] (لَا تَنفَعُ نَفْسٌ) بالتاء والرفع، قال أبو الفضل: ولستُ أعرفُ الرفعَ مع التَّاء» اهـ[٣].

(١) انظر: ميزان الاعتدال: ١/ ٤٩١.

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء: ١٦/ ٤٤٩.

(٣) انظر الرواية بكاملها في تاريخ بغداد: ٢/ ١٥٧.

أما ما نقله الخطيب عن بعض القُرَّاء فلاحظتُ عليه ما يأتي:

أوَّلاً: لم يُسمِّ الخطيبُ هذا المقرئ الذي حكم على الخزاعيِّ وعلمِه بالقراءات، وهذا مما يُضعِّف موقفَ الخطيب مِنْ تضعيفه للخزاعيِّ.

وثانياً: حكمه على الخزاعيِّ من حيث القراءات غير مطابق للواقع لوجهين:

أوَّلاً: لأنه معارضٌ رأيَ جُلِّ المترجمين للخزاعيِّ كما ذكرتُ، ومعارضٌ رأيَ أهلِ الاختصاص، وهم الحافظ أبو العلاء الهمذاني والحافظ أبو جعفر ابن الباذش والحافظ ابن الجزريّ كلُّهم متفقون على إمامة الخزاعيِّ في القراءات كما ذكرتُ سابقاً.

وثانياً: لو نظرنا إلى هذا الحكم مِنْ واقع كتابه «المنتهى» الذي بين أيدينا فنجده حكماً جانبه الصوابُ؛ لأن التحقيق العلميَّ يكشف عما إذا وقع صاحب النصِّ في تخليط، فقد وثَّقتُ كلامه في كتابه «المنتهى» من مصادر أصيلة متقدمة ومتأخرة، مثل كتاب «السبعة» لابن مجاهد (ت: ٣٢٤هـ)، و«المبسوط» لابن مهران (ت: ٣٨١ هـ)، و«التذكرة» لابن غلبون (ت: ٣٩٩ هـ) وغيرها من كتب المتقدمين عليه.

وكتاب «الكامل» للهذلي (ت:٤٦٥هـ)، والجامع المعروف بـ «سُوق العروس» لأبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، و«الإقناع» لابن الباذش (ت: ٥٤٠هـ)، و«غاية الاختصار» للهمذاني (ت: ٥٦٩هـ) وغيرها من كتب المتأخرين عنه، فلم أجد في كلامه تخليطاً، فضلاً أن يكون ذلك التخليط قبيحاً.

بل وجدتُ في مواضع من كتابه «المنتهى» يقول الخزاعيُّ: «وفي حفظي... ولم أجده في تعليقي»[١].

يعني يحدِّث ويَرْوي اعتماداً على حفظه، وليس عن مذكِّراته أو أماليه، وكلُّ هذه المواضع وثَّقتُها، فوجدتُها صحيحة عند القُرَّاء كما في ذاكرة الخزاعيِّ، فلهذا وَصَفه المترجمون «أحد مَنْ يَحفظُ القراءاتِ»[٢]، و«أحد مَنْ جال في الآفاق في طلب القراءات»[٣].

أمَّا حكم هذا المقرئ الذي نقل عنه الخطيب من حيث الرواية بقوله: «ولم يكن على ما يرويه مأموناً»فمحلُّ نظر؛ لأنه صدَر مِنْ غير أهله، والذي نقل عنه فهو عالٌ عليه.

لكن لو قيل إنَّ سكوتَ الخطيب وموافقة الذهبي وابن حجر له- وهُم من أهل الاختصاص- يدلُّ على ضعف الخزاعيِّ.

قلتُ: نعم لو سَلِم الخزاعيُّ من الضَّعف والتخليط في القراءة، لا أظنُّه يَسْلَم من الضَّعف في الحديث.

لكن هذا الضَّعف لا يضرّه إن شاء الله؛ لأنَّ هذا ضعفٌ في علم؛ لاهتمامه بعلم آخر، فهو ضعيف في الرواية، لا لأنَّه ضعيف في حفظه أو أمانته، بل لأنَّ جُلَّ اشتغاله كان بالقراءات وعلوم القرآن، و قيل مثل ذلك في حفصٍ والبزِّيِّ وغيرهما من أئمة القراءة، والله أعلم.

---

(١) انظر مثلاً ص: ٤٤٨، ٤٩٩، ٥٠٨، ٨٢١.

(٢) ذكر أخبار أصبهان: ٢/ ٣٠٩.

(٣) تاريخ الإسلام: ١٧٩.

المبحث السادس
آثاره ووفاته

آثاره:

لـم يقتصر الإمام الخزاعيُّ فـي حياته العلمية على الإقراء والتدريس، بل أسـهَم في إثراء المكتبة الإسـلامية بمؤلَّفاته، فترك لها آثاراً يُذكر بها ما بقي القرآنُ يُقرأ ويُتلى على وجه الأرض.

ويبدو لي أنَّ جُلَّ مؤلَّفاته كانت في علوم القراءات إن لم تكن كلّها.

هـذا وقـد أشـار المؤلِّـف فـي مواضـع مـن كتابـه «المنتهـى» أنَّ لـه كتباً ومؤلَّفاتٍ[١].

يقول الحافظ السهميّ في تاريخه[٢]: «صنَّف كُتباً في القراءات».

وقال السَّمعاني[٣]: «وكـان يَعرِف القراءاتِ وصنَّف في علـومهـا كُتباً».

وقال القزويني[٤]: «مشهور بالقراءة، صنَّف في علمها كُتباً».

وقال ابن حجر[٥]: «كان أبو الفضل شديدَ العناية بالقراءات، وله مصنَّفات».

---

(١) انظر أسانيد قنبل في ص: ٣١٠، وأسانيد خلّاد في ص: ٣٨٣.

(٢) تاريخ جرجان: ٤٥٨.

(٣) الأنساب: ٢/ ١١٦.

(٤) التدوين في أخبار قزوين: ١/ ٢٣٩.

(٥) لسـان الميـزان: ٥/ ١٠٧، ذكره ابن حجـر نقلاً عن الخطيب وهو موجـود في تاريخه: ٢/ ١٥٧ إلا جملة «وله مصنفات» فإنها سقطت من المطبوع، والله أعلم.

هـذه الأقوال تدلُّ على أنَّ الخزاعـيَّ ألَّف كُتباً كثيرة، وهي كلُّها في علوم القراءات، إلَّا ما جاء في كلام ابن حجر، فإنَّه يدلُّ على أنَّ له مصنَّفاتٍ، هل هـي كلُّها في القراءات أو بعضُها في القراءات، وبعضُها الآخر في غير علم القراءات من الحديث وعلوم اللغة، والله أعلم.

هـذا ولم يشـأ الله أن تذيـع مؤلَّفاتـه وتنتشـر مصنَّفاته ويتناقلهـا الناس، وكتب التَّراجم لم تُسـمِّ لنا منها إلَّا عدداً ضئيلاً، والبعض الآخر منها أحال عليه الخزاعيُّ في كتابه «المنتهى».

وأغلب مؤلَّفاته مفقود إلَّا كتابين، وهما: «المنتهى»، و«كتاب الإبانة في الوصل والوقف».

وفيما يلي نذكر أسماء بعض كتبه التي ذَكَرَتْها كتب التَّراجمِ أو الفهارسِ أو أحال عليها المؤلِّف نفسه في كتابه «المنتهى».

١-المنتهى[1].

٢- كتاب الإبانة في الوصل والوقف[2].

---

(١) انظر دراسة الكتاب الفصل الثالث.

(٢) هكذا سمَّاه المؤلِّف في«المنتهى» في ص: ٥٣٣ وسمَّاه الزركلي في الأعلام: ٦/ ٧١ «الإبانة في الوقف والابتداء»، ومثله في تاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤، وتاريخ التراث: ١/ ٣٣، وذكرا أنه منه مخطوط في خزانة القرويين بفاس برقم (١٠٥٤) وتاريخ نسخه (٥٤٢هـ). ومنه نسخة في جامعة أم القرى برقم ٧٣٥ حسب الفهارس، لكنني عند البحث لم أجده فيها، وذكره بالاسم المذكور كحالة في معجمه: ٨/ ٦٧ وقال: إنه لأبي الفضل الخزاعيِّ وكان حيّاً إلى سنة (٥٢٠هـ) فوَهِم فيه هنا، مع أنه ترجمه ترجمة صحيحة في ٩/ ١٥٣.

٣- الواضح في أداء ألفاظ القراءات الثمان[١].

٤- كتاب تهذيب الأداء في السبع[٢].

٥- كتاب قراءة أبي حنيفة[٣].

هـذا وقد أَفْرَدَ الخزاعيُّ بعضَ أبوابِ القراءات في كتب مستقلَّةٍ، وأحال عليها في «المنتهى» وهي:

٦- كتاب الإمالة[٤].

٧- كتاب الرَّاءات وترقيقها لورش[٥].

٨- المفرد في قراءة ورش[٦].

---

(١) هكذا سمَّاه الرافعي في التَّدوين: ١/ ٢٣٩ واطَّلع عليه ونقل عنه وهو الراجح في اسمه وسمَّاه الذهبي في طبقاته: ١/ ٣٨٠ وتاريخه ١٧٩ «الواضح في القراءات» ومثله في الوافي: ٢/ ٣٠٥، ولسان الميزان: ٥/ ١٠٧، وسمَّاه اليافعي في مرآة الجنان: ٣/ ٢٢ «الواضح»، ومثله في شذرات الذهب: ٣/ ١٨٧، والأعلام: ٦/ ٧١، وشذَّ صاحب هدية العارفين: ٦/ ٦٠ بتسميته «الواضح في التاريخ» وعليه اعتمد صاحب معجم المؤلِّفين: ٩/ ١٥٣ وبناء عليه وَصَفَ الخزاعيَّ بأنه «مقرئ مؤرِّخ»، فلعلَّ المراد من التاريخ تاريخُ القُرَّاء وتراجمهم، فإنَّ المؤلِّف ذكر جملة من ذلك في الواضح كما يبدو من إحالته عليه في «المنتهى». انظر مثلاً: ٣٠٨، ٣٢٨، ٣٤٦، ٣٤٩، ٣٥٢، ٣٥٥، ٣٦٣، ٣٦٦، ٣٩٠. وانظر ص: ١١٠ الحاشية الثالثة.

(٢) هكذا سـمَّاه ابـنُ الجزريِّ في طبقاتـه: ٢/ ١٠٩ ومثلـه في معجم المؤلِّفيـن: ٩/ ١٥٣، وسمَّاه الزركلي في الأعلام: ٦/ ٧١«تهذيب الأداء»، ولـم أجده عند غيرهم.

(٣) ذكره الخطيب في تاريخه: ٢/ ١٥٧ والكثيرون بعده ممن ترجمه..

(٤) انظر ص: ٥١١، وَصَفَه الهذليُّ في الكامل: ٨٥/ ب بقوله: «إن للخزاعيِّ تصنيفاً كبيراً في الإمالة»، ويبدو من سياق الهذليِّ أن الخزاعيَّ أفرد أيضاً كتاباً خاصاً بإمالات قتيبة، والله أعلم.

(٥) انظـر ص: ٥٢٢، وقـال الخزاعيُّ بعـد أن ذكر ترقيقَ الـرَّاءات لورش: «وقـد جعلتُ له وللمصريين كتاباً مفرداً»، وانظر أيضاً سورة البقرة الآية [١٦].

(٦) ذَكَـر ذلـك المؤلِّـف في سـورة البقرة عند الآية [٢٢] وسـياقه يدلّ علـى أنه غير كتاب الراءات المذكور آنفاً.

٩- كتاب الاستعاذة والتسمية[١].

وفاته:

تُوفِّي الإمام الخزاعيُّ سنة ثمان وأربعمائة[٢] بآمُل ودُفِن بها[٣].

وذكر الذهبي في ميزان الاعتدال[٤] أنه توفِّي في سنة سبع أو ثمان وأربعمائة، وتَبِعه ابن حجر في لسان الميزان[٥].

وجزم الذَّهبيُّ في غير الميزان بما ذكرتُه أوّلاً، وهو الرَّاجح[٦].

هذا وشذَّ ابنُ الجوزيِّ بذكر ترجمته في وفيات سنة (٣٧٩ هـ)[٧]، وهو وَهْمٌ، وقد تَبِعه البعض[٨].

---

(١) انظر ص: ٥٣٦، وفي الإقناع: ١/ ١٤٩، والنشر: ١/ ٢٤٣، في باب الاستعاذة والتسمية نقول مطولة عن الخزاعيِّ وأظنُّها من كتابه في الاستعاذة والتسمية.

(٢) كذا في تاريخ جرجان: ٤٥٨ وغاية الاختصار: ١/ ٨٦، وكتب الذهبي ماعدا الميزان، والوافي بالوفيات: ٢/ ٣٠٥، وغاية النهاية: ٢/ ١١٠ وهدية العارفين: ٦/ ٦٠، وشذارت الذهب: ٣/ ١٨٧، وكشف الظنون: ٢/ ١٨٥٨، وتاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤، وتاريخ التراث: ١/ ٣٣، والأعلام: ٦/ ٧١، ومعجم المؤلِّفين: ٩/ ١٥٣.

(٣) انظر تاريخ جرجان: ٤٥٨، وتاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤ وتاريخ التراث: ١/ ٣٣.

(٤) انظر: ميزان الاعتدال ٣/ ١٠٥.

(٥) انظر: لسان الميزان ٥/ ١٠٧.

(٦) انظر مثلاً سير أعلام النبلاء: ١٧/ ٢٢١، ومعرفة القُرَّاء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٨٠، والعبر: ٢/ ٢١٦.

(٧) المنتظم: ٧/ ١٥١.

(٨) انظر: كتاب المعجم لأبي بكر الإسماعيلي، بتحقيق: الدكتور/ زياد محمد منصور ص: ٢١٢.

الفصل الثالث: دراسة الكتاب

وفيه سبعة مباحث:

* نسبة الكتاب إلى المؤلِّف وتحقيق عنوانه.
* منهج المؤلِّف في الكتاب ومدى التزامه به.
* مصادر المؤلِّف في الكتاب.
* قيمة الكتاب العلميَّة.
* وصفُ المخطوطتين للكتاب وذِكْرُ المعتَمدةِ منهما.
* منهج التحقيق.
* جداول توضيحيّة لأسانيد الكتاب.



المبحث الأول
نسبة الكتاب إلى المؤلِّف وتحقيق عنوانه

أ - نسبة الكتاب إلى المؤلِّف: ذَكَر جملةٌ مِن مُتَرجميه هذا الكتابَ: «المنتهى» ضمن مؤلَّفات الخزاعيِّ[(١)].

والمصادر التي تُعنى بنسبة الكتب إلى أصحابها أكَّدتْ صحة نسبة هذا الكتاب إلى أبي الفضل الخزاعيِّ[(٢)].

وروى هذا الكتاب بإسناده ابنُ الباذش، ونقل عنه في كتابه «الإقناع» بعزو الكتاب إلى الخزاعيِّ تارة[(٣)]، وبذكر الكتاب من غير عزوٍ تارة أخرى[(٤)]، ونَقَلَ عنه أحياناً من غير ذكر الكتاب[(٥)].

ونقل عنه ابنُ الجزريِّ بعزو الكتاب إليه في كلٍّ من كتابَيه: «النشر»[(٦)]، و«غاية النهاية»[(٧)].

أما النقول عنه فيهما مِنْ غير عزو الكتاب إليه فهي كثيرة جدّاً.

(١) التدوين: ١/ ٢٣٩، وغاية النهاية: ٢/ ١٠٩، والأعلام: ٦/ ٧١.
(٢) كما في كشف الظنون: ٢/ ١٨٥٨، وهدية العارفين: ٦/ ٦٠، ومعجم المؤلفين: ٩/ ١٥٣، وتاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤، وتاريخ التراث: ١/ ٣٣.
(٣) انظر الإقناع: ١/ ٢٠٦.
(٤) انظر الإقناع: ١/ ٣٠٠.
(٥) وأرجِّح أنَّ هذه النقول من «المنتهى» وهي كثيرة. انظر الإقناع: ١/ ٨٤، ١١٠، ١٤٩، ١٥٦، ١٥٩، ١٦١، ١٦٢، ١٨١، ١٩٦، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢١٤ وغيرها.
(٦) انظر: النشر ١/ ٩٣، ١٨٩، و٢/ ٢٤، ٤١٩.
(٧) انظر غاية النهاية: ١/ ١١٠، ٤٨٠.

ونقل عنه القسطلانيُّ أيضاً بعزو الكتاب إليه تبعاً لابن الجزريِّ في النشر[١].

أما كتب التَّراجم التي لم تَذْكُرْ إلَّا كتابه «الواضح»[٢] فاكتفاء بأشهر كتبه، ولعلَّ سببَ اشتهار كتابه «الواضح» أنه ألَّفه قبل تأليفه «المنتهى»، فبقي فترة من الزَّمن يُعرف بمؤلِّف «الواضح»، وهو الذي تناقله الناس.

والدليل على أنه ألَّف «الواضح» قبل «المنتهى» هو كثرة إحالاته عليه في «المنتهى».

والسبب في عدم شهرة «المنتهى» في عصر مؤلِّفه تأخُّره في تأليفه فهو من آخر مؤلَّفاته إن لم يكن آخرها، لأنه ألَّفه قبل موته باثني عشر عاماً، كما جاء في آخر التكملة -من نسخة برنستون- التي هي بخطِّ ابنِ الجزريِّ رحمه الله أنه فرغ من تصنيف «المنتهى» بجُرجان سنة ستٍّ وتسعين وثلاثمائة.

فالمؤلِّف لم يشتهر به مثل ما اشتهر بكتابه «الواضح» في عصره[٣]، وهذا وجه اكتفائهم في ترجمته بذكر كتابه «الواضح» في القراءات، والله أعلم.

---

(١) انظر: لطائف الإشارات: ١/ ٨٦، ٣١٩.

(٢) كما في معرفة القراء: ١/ ٣٨٠، وتاريخ الإسلام: ١٧٩ وغيرهما من كتب الذهبيِّ، والوافي بالوفيات: ٢/ ٣٠٥، ومرآة الجنان: ٣/ ٢٢، ولسان الميزان: ٥/ ١٠٧، وشذرات الذهب: ٣/ ١٨٧.

(٣) قال المؤلِّف في سورة البقرة الآية [٢٨٣]: «﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾ بإشمام الضم: عيسى، قد مرّ ذكره في «الواضح»». قوله هذا أيضاً من الأدلة على أن «الواضح» ألَّفه قبل كتابه «المنتهى»، وانظر أيضاً الصفحات: ٤٨٧، ٥٠٠، ٥٢٧، ٦١٢، ٨٦٠، ٨٩٤، ١٠٤٩. وانظر ص: ١٠٥ الحاشية الأولى.

ب - **تحقيق عنوان الكتاب:** اسم الكتاب كما سمَّاه المؤلِّف هو «المنتهى»[(١)] وهو الذي سمَّاه ابنُ الباذش في الإقناع[(٢)] وابنُ الجزريِّ في النشر[(٣)] وغاية النهاية[(٤)] في مواضع منهما، وهو الذي اعتمد عليه الزركلي في الأعلام[(٥)].

لكن سمَّاه ابنُ الجزريِّ في النشر[(٦)] في موضع بـ«المنتهى في القراءات العشر» عند تعريفه بكتب القراءات التي انتقى منها طرق النشر.

وسبقه القَزْويني[(٧)] باسم «المنتهى في القراءات».

وسمَّاه صاحبُ كشف الظُّنون[(٨)] وهديَّةِ العارفين[(٩)] ومعجم المؤلِّفين[(١٠)] «المنتهى في القراءات العشر».

---

(١) انظر ص: ٢٨٩.

(٢) انظر الجزء الأول منه ص: ٢٠٦، ٣٠٠، ونَقَلَ الدكتور حكمت بشير في كتابه «القواعد المنهجية في التنقيب عن المفقود من الكتب والأجزاء التراثية» (١٣٨) نقلاً عن الإقناع اسمَ الكتاب: «المنتهى في الخمسة عشر» ولم أجد هذا الاسمَ فيه، لعلَّه أضاف التكملة من غاية النهاية للإيضاح كما سيأتي.
هذا وأشار الدكتور حكمت في كتابه المذكور أن كتاب «المنتهى» من الكتب المفقودة، ولعلَّه يفرح أيما فرح إذا علم أنه موجود، وقد حُقِّق.

(٣) انظر النشر: ١/ ١٨٩، و٢/ ٢٤.

(٤) انظر غاية النهاية: ١/ ١١٠، و٤٨٠.

(٥) الأعلام: ٦/ ٧١، ومثله في لطائف الإشارات: ١/ ٣١٩ إلَّا أنه سمَّاه في أوّل الكتاب: ١/ ٨٦ «المنتهى في العشر» وهو تَبِع في ذلك صاحبَ النشر، والله أعلم.

(٦) النشر ١/ ٩٣.

(٧) في التدوين: ١/ ٢٣٩.

(٨) كشف الظنون ٢/ ١٨٥٨.

(٩) هدية العارفين ٦/ ٦٠.

(١٠) معجم المؤلفين ٩/ ١٥٣ ومثله في تاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤، وتاريخ التراث: ١/ ٣٣.

وسمَّاه ابنُ الجزريِّ في غاية النهاية[١] في ترجمة أبي الفضل الخزاعيِّ «المنتهى في الخمسة عشر»، أي: في القراءات الخمس عشرة، وجاء اسمه على غلاف المخطوط من النسخة التيمورية[٢] «كتاب المنتهى في أداء القراءات وطرقها»... فيه خمسة عشر قراءة ومائتان وخمسون روايات».

ويبدو لي أنَّ كلَّ هذه الأسماء تشتمل على زيادات موضِّحةٍ لما في كتاب «المنتهى»، وليست جزءاً من الاسم ؛ لما جاء النصُّ عن مؤلِّفه بتسميته «المنتهى»وزدتُّ زيادة موضِّحةً مطابقةً للواقع على غلاف الكتاب، ولم أجعلها جزءاً من اسم الكتاب.

ويمكن أن يقال في وجه التسمية: إنَّ الخزاعيَّ ذكر فيه كلَّ القراءات والروايات التي انتهت إليه بأسانيده، ولعلَّ المؤلِّف أشار إليه بقوله (بعد أن ذَكَر أسماءَ الرُّواة وطُرَقَها): «إلى ها هنا انتهى ما قرأتُ على مشايخ الأمصار عن الأئمة لفظاً، وأرجأتُ ما حكيتُ عنهم سماعاً، وأسمَيتُ كتابي هذا المنتهى»[٣].

وأَضِفْ إلى هذا أنَّه أَلَّفه في نهاية عمره عندما نضج فكرُه وتمَّ عقلُه، ورسختْ في العِلم قدمُه، والله أعلم.

---

(١) غاية النهاية ٢/ ١٠٩.

(٢) انظر وصف المخطوطتين في المبحث الخامس ص: ١٣٣.

(٣) انظر ص: ٢٨٩.

المبحث الثاني
منهج المؤلِّف في الكتاب ومدى التزامه به

لم يذكر المؤلِّف في «المنتهى» منهجاً واضحاً حتى يُحاسَبَ عليه، لكن يمكن لنا أن نستنبط له منهجاً من خلال نصوصه المتفرِّقة في كتابه، ثم نرى مدى التزامه به.

فقال المؤلِّف في مقدِّمة كتابه:

«سألتني -أَسْعَدك الله- أن أجملَ لك الرواياتِ التي قرأتُ بها بجميع طرقها لفظاً، وأن اختصرَها بألفاظ جامعة ومعان شاملة، يستذكرُ بها العالِم، ويستبصرُ بها المتعلِّم، فليكن الناظر في كتابي هذا متحفِّظاً للأوائل، ومستبصِراً لما عقدنا من الأصول؛ فإنه إذا عرف ما رسمتُه رجوتُ أن يغنيه عن التصفُّح في الأصناف والطِّوال والمختصرات التي يفزع إليها مَنْ لا معرفة له بأصول القراءات، ولا بطرق أداء اتصال الرِّوايات، لا له سماعٌ دوَّنه، ولا أصلٌ كتَبه، ولا فَرعٌ ميَّزه، ولا عِلمٌ خَدَمه، يُبغِضُ العالِمَ بجهلِه، ويذمُّ ما رواه؛ لعجزه، ﴿بَلْ كَذَّبُواْ بِمَا لَمْ يُحِيطُواْ بِعِلْمِهِۦ﴾ [يونس: ٣٩].

وأسأل الله -لما قصدتُ- التوفيقَ للصَّواب، وحسنَ الثَّواب إلى يوم المآب[١]».

---

(١) انظر ص: ٢٣٧.

ثم ذَكَرَ «سياقَ معرفة أسماءِ الرُّواة وطُرقِها»، وقال في نهايته: «إلى هاهنا انتهى ما قرأتُ على مشايخ الأمصار عن الأئمة لفظاً، وأرجأتُ ما حكيتُ عنهم سماعاً وأسميتُ كتابي هذا «المنتهى»، والنية قد سلفتْ منا أن يلخَّصَ هذا الكتابُ لِلُباب القُرّاء خاصة، ولعلَّهم ينتفعون به عامة إن شاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم»[١].

ثم ذَكَر مصطلحاتِه في الكتاب بعد أن ذكر الأسانيد، فقال تحت عنوان[٢]: «ذكر ترجمة أسمائِهم»: «نافع، ويزيد: إذا اتَّفقا قلتُ: «مدني»، وإذا اختلفا سمَّيتُهما، ولابن كثير قلتُ: «مكي»، وإذا اتَّفقوا قلتُ: «حجازي»، ولابن عامرٍ أقول: «دمشقي»، ولأبي بَحْرِيَّة أقول: «حمصي»، إذا اتَّفقا قلتُ: «شامي».

وإذا اتَّفق سلَّامٌ ويعقوبُ وأيُّوبُ وسهلٌ مع أبي عمرٍو قلتُ: «بصري».

وإذا اتَّفق أبو عُبَيد وخَلَفٌ مع أهل الكوفة قلتُ «كوفي»، ولحمزةَ والكسائيِّ أقول: «هُمَا».

وأبو بكر وحمَّاد: إذا اتَّفقا قلتُ: «أبو بكر».

وإذا اتَّفق أهل الكوفة والبصرة قلتُ: «عراقي»، وإذا اتَّفق أبو عمرٍو مع أيُّوبَ قلتُ: «أَبَوَي عمرٍو»، وإن اختلفوا بيَّنتُ ذلك.

وإذا اتَّفق ورشٌ مع أبي دِحيَة وسَقْلاب المصريَّين قلتُ: «ورش»؛ لأن قراءتهم واحدة، ولم أر مَنْ فرَّق بينهما غيرما ذكروا أسانيدهما، فيونس

---

(١) انظر ص: ٢٨٩.

(٢) انظر ص: ٤٢٩.

يقول: أقرأني ورشٌ وسَقْلابٌ، وَذَكَرا أنهما أخذاها عن نافع، وأبو يعقوب الأزرق يقول: قرأتُ على ورشٍ وعلى سَقْلابٍ، وقالا: قرأنا على نافع، ووقعت رواية أبي دحِيَة من طريق النَّحَّاس الذي يروي رواية ورش، فاعلم فهذه طرق المصريِّين عن نافع».

وقال بعد أن ذكر جملة من أبواب الأصول[1]: «وما بقي عليَّ من جمل الأصول من الحروف، وخِفتُ أن يشكل عليك، أو نَدَر عن قراءة العامة ذكرتُ لك كلَّ حرف في موضعه إن شاء الله».

فهذه نصوص متناثرة في كتابه تَرسُم لنا منهجَه كالتَّالي:

١- ذَكَرَ المؤلِّفُ فيه خمس عشرة قراءة: العشرَ المتواترةَ، واختيارَ أبي بَحْرِيَّة، وسلَّام بن سليمان الطَّويل، وأيَّوب بن المتوكِّل، وأبي حاتم سهل بن محمد السِّجستاني، وأبي عُبَيْد القاسم بن سلَّام.

٢- وجَمَعَ فيه كلَّ القراءات التي كانت في عصره، وبالتَّالي يغني القارئ عن التَّصفُّح في الكتب المطوَّلة.

٣-إنَّ القراءاتِ التي ذَكَرَها المؤلِّفُ، قرأها كلَّها على مشايخه عَرْضاً، وقد ذَكَر أسانيدها.

٤- وذَكَر القراءت في قسمين: الأصول والفرش، وبعبارات جامعة في إيجاز واختصار.

٥- وذَكَر بعضَ الأصول في الفرش تسهيلاً للقارئ، وربما ذَكَر الكلمةَ فيهما معاً وذلك للغرض نفسه.

---

(١) انظر ص: ٥٣٣.

٦- وذَكَر القراءاتِ الخمس عشرة برموزٍ ذكرها في أوَّل الأصول كما أسلفتُ، وذلك رغبة في الإيجاز وطلباً للاختصار.

٧-لم يذكر المؤلِّف في «المنتهى» إلَّا القراءاتِ المحضة وبأسانيده المتَّصلة، فجاء الكتاب خِلْواً عن ذكر عللها ومعانيها.

٨- ألَّف الخزاعيُّ هذا الكتابَ لِلُباب القُرَّاء وخاصَّتهم، ومِنْ هنا جاء الاختصار الشديد في ذكر القراءات.

٩-عبارة المقدِّمة تومئ وتشير الردَّ على بعض معاصريه، ولعلَّه أراد به عليَّ بن محمد، أبا الحسن الخبازيَّ الجرجانيَّ المتوفى سنة (٣٩٨هـ)، حيث صرَّح المؤلِّف بالردِّ عليه في مواضع من كتابه «المنتهى»[١]، وكان الحقُّ في الغالب مع الخبازيِّ، والله أعلم.

مدى التزام المؤلِّف بمنهجه:

نرى الإمام الخزاعيَّ -رحمه الله- قد التزم بعناصر منهجه في ذكر القراءات وأسانيدها بعبارات موجزة في الأصول والفرش.

أمَّا الأصول:

فذكر منها الأبواب: الإدغام الصَّغير وإدغام المتقاربين والإدغام الكبير لأبي عمرٍو والنُّون السَّاكنة والتَّنوين.

ثم ذَكَر مذاهب القُرَّاء في الهمز المفرد وتركه، ثم المدَّ والسَّكتَ، ثم مذاهبَهم في الفتح والإمالة وبين اللفظين، ثم مذهبَ ورشٍ في ترقيق الرَّاءات، ثم الوقفَ على الممال وغيره، وإمالةَ هاءِ التَّأنيث في الوقف، ثم الاستعاذَة والتسميةَ.

---

(١) انظر أسانيد ورش في ص: ٢٩١، ٢٩٦، وأسانيد قالون ص: ٣٠٥.

أمَّا بابُ هاء الكناية وباب الهمزتين من كلمة وكلمتين والوقف على مرسوم الخطِّ، وياءات الإضافة وياءات الزَّوائد فذكرها في الفرش في مواضع مفرَّقة.

فهاء الكناية والهمزتان من كلمة وكلمتين ذكرها في سورة البقرة(١)، ثم أعاد البعض منها في سورها أيضاً.

أمَّا ياءاتُ الإضافة والزَّوائد فذَكَرها آخر كلِّ سورة.

ولم يَذكرْ وقفَ حمزة وهشام، إنما أحاله على كتابه «الواضح»(٢).

وكذلك لم يَذكرْ تفخيمَ اللَّامات لورش ولم يُحلْ عليه.

أمَّا الفرش فراعى في ذكره في الغالب الدِّقَّة في التعبير في ذكر القراءات وقُرَّائها، وفي تحديد الكلمة وتعيينها.

إلا أنَّ هناك كلماتٍ محدودةً في كتابه ذَكَرَ أسماءَ القُرَّاء فيها بدون تحديد القراءة بالحروف، ولعلَّه اعتمد فيها على ضبط الكلمة ورَسْمها، ويحتمل سقوط ما يفيد التحديد من النُّسَّاخ، والله أعلم.

ومن أمثلتها:

١- ما ذَكَره في سورة آل عمران: «﴿وَقُتِلُوا وقَاتَلُوا﴾ [١٩٥]: هما، وخَلَفٌ».

أي: ببناء الفعل الأوَّل للمفعول، وببناء الفعل الثاني للفاعل، ولم يُحدِّد المؤلِّفُ ذلك، ولعلَّه اعتمد على ضبط القلم.

---

(١) عند الآيات: ٢، ٦، ١٣.

(٢) انظر آخر باب الوقف ص: ٥٢٧.

٢- ما ذَكَره في سورة الأعراف: «﴿ طَيْفٌ ﴾ [٢٠١]: مكيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أيُّوب، وعليٌّ غيرَ عيسى».

ولم يَـقُلْ: بغير همزٍ.

٣- ما ذَكَره في سورة يوسف: «﴿ ءَايَتٌ لِلسَّآئِلِينَ ﴾ [٧]: مكيٌّ».

ولم يَـقُلْ: على الإفراد أو التَّوحيد.

٤- ما ذَكَره في سورة طه: «﴿ مَهْدًا ﴾ [٥٣]، وفي الزُّخرف [١٠]: كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد».

ولم يَـقُلْ: بغير ألف.

٥- ما ذَكَره في سورة المؤمنون[1]: «﴿ قُلْ كَمْ ﴾ [١١٢]، ﴿ قَلَ إِن ﴾ [١١٤]: مكيٌّ، أمران: هُمَا».

لم يُحدِّد قراءةَ المكيِّ بالحروف.

٦- ما ذَكَره في سورة سبأ[2]: «﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ [٣]، رفعٌ: مدنيٌّ... ﴿ عَلَّامِ ﴾ جرٌّ: هُمَا».

لم يُحدِّدْ قراءة حمزةَ والكسائيِّ على أنها على وزن (فَعَّال).

٧- ما ذَكَره في سورة سبأ أيضاً[3]: «﴿ فِي الْغُرْفَتِ ﴾ [٣٧]: حمزة».

ولم يَـقُلْ: على الإفراد أو التَّوحيد.

---

(١) انظر: سورة المؤمنون، الآيتين [١١٢، ١١٤].

(٢) انظر: سورة سبأ، الآية [٣].

(٣) انظر: سورة سبأ، الآية [٣٧].

٨- ما ذَكَره في سورة يسٓ[1]: «﴿ فِي ظُلَلٍ ﴾ [٥٦]: كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ وقاسمٍ».

ولم يَـقُلْ: بغير ألفٍ.

٩- ما ذَكَره في سورة صٓ: ﴿ عَبْدَنَا إِبْراهِيمَ ﴾ [٤٥]: مكيٌّ».

ولم يَـقُلْ: بالإفراد.

١٠- ما ذَكَره في سورة الجاثية[2]: «﴿ غَشْوَةً ﴾ [٢٣]: هُمَا وخَلَفٌ».

ولم يَـقُلْ: بغير ألف.

١١- ما ذَكَره في سورة الواقعة[3]: «﴿ بِمَوْقِعِ ﴾ [٧٥]: هُمَا وخَلَفٌ».

ولم يَقُلْ: على الإفراد أو التَّوحيد.

١٢- ما ذَكَره في المجادلة[4]: «﴿ فِي ٱلْمَجَٰلِسِ ﴾ [١١]: عاصم».

ولم يَقُلْ: بالجمع أو بألفٍ.

وهناك أمثلة غيرها في سورة الملك والجنّ ونوح والمدَّثِّر والإنسان.

وكذلك خالف منهجه في ذكر بعض الياءات في مواضعها من سُوَرها بدل ذكرها في أواخرها.

وقد يُعتذَر له في بعضها بأن الكلمة التي فيها الياءات قد يكون فيها الخلاف من حيث ذِكْرُ الياء وغيرها، كما في ﴿ فَلَا تَسْـَٔلْنِ ﴾ في سورة هود [٤٦]، وفي الكهف [٧٠]، و﴿ تَأْمُرُوٓنِّىٓ ﴾ في الزمر [٦٤].

---

(١) انظر: سورة يس، الآية [٥٦].

(٢) انظر: سورة الجاثية، الآية [٢٣].

(٣) انظر: سورة الواقعة، الآية [٧٥].

(٤) انظر: سورة المجادلة، الآية [١١].

لكن كيف نعتذر له في ﴿ إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ ﴾ في سورة يس [٢٣].

وكذلك خالف منهجه في ذكر الخلاف في ﴿ يَٰبُنَيَّ ﴾ في يوسف [٥].

لأنه يذكر عادة كلَّ الخلافات في أوَّل موضعٍ تُذْكر فيه الكلمة، لكن موضع يوسف لم يذكره فيها ولا في هود، إنما استدركه في سورة لقمان[١].

وكذلك كلمة ﴿ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ ﴾ لم أجدها في «المنتهى» لا في الزخرف [٨٣]، ولا في الطُّور [٤٥]، ولا في المعارج [٤٢][٢].

ولعلَّها سَقطتْ من النُّسَّاخ؛ لأنها موجودة في الكامل[٣] وسوق العروس[٤]، والله أعلم.

---

(١) انظر: سورة لقمان، الآية [١٣].

(٢) قال في النشر ٢/ ٣٧٠: «ولم يذكرْ هذه المواضعَ الثَّلاثَ ابنُ مهران في كتبه البتة».
قلتُ: وكذلك الخزاعيُّ.

(٣) الكامل: ٢٣٦/ أ.

(٤) سُوق العروس ٢٦٠.

المبحث الثالث

مصادر المؤلِّف في الكتاب

أ- رواياته عن شيوخه:

رواياتُ المؤلِّف عن شيوخه تُعَدُّ مصدراً أساسياً ومهمّاً في ذكر القراءات وأسانيدها.

وقد سبق ذكر شيوخه ولا سيَّما الذين أكثر الرواية عنهم في «المنتهى»، وهم:

١- عبد الله بن الحسين بن حسنون، أبو أحمد السامرِّي البغدادي (ت: ٣٨٦هـ).

٢- وأحمد بن نصر بن منصور، أبو بكر الشَّذائيُّ البصري (ت: ٣٧٣هـ).

٣- والحسن بن سعيد بن جعفر، أبو العباس المطَّوِّعِيُّ العباداني (ت: ٣٧١هـ).

٤- وعبد الغفار بن عبيد الله بن السري، أبو الطَّيب الحُضَيني الواسطي (ت: ٣٦٩هـ).

٥- وعمر بن إبراهيم بن أحمد، أبو حفص الكتَّاني (ت: ٣٩٠هـ).

٦- ومحمد بن الحسن بن عمران، أبو عبد الله الأَرَّجانيُّ الأَدَميّ (ت: بعد ٣٦٦هـ).

٧- ومحمد بن عبد الله بن الحسين، أبو عبد الله الجعفي الكوفي (ت: ٤٠٢هـ).

ب- الكتب:

لا شكَّ أن الإمام الخزاعيَّ -رحمه الله- قد اعتمد في كتابه «المنتهى» كتبَ مَن سبقه من الأئمة إلى جانب مروياته عن شيوخه، وقد جاء ذكر بعض الكتب في «المنتهى» وإن كان الاعتماد الكليُّ والأساسيُّ في ذكر القراءة على الرِّواية. فذِكْرُ الكتبِ لمجرَّد الاستئناس وبيان الخلاف.

١- كتاب أبي بشر وليد بن مسلم الدِّمشقي (ت: ١٩٥ هـ).

قال المؤلف في سورة الزخرف[1]: «(سِخْرِيّاً) [٣٢] بكسرالسين: أبو بشر، وهومنصوص في أصل أبي بشر».

٢- كتاب أبي بكر أحمد بن نصر الشَّذائيِّ البصريّ (ت: ٣٧٣ هـ).

قال المؤلِّف في سورة هود[2]: «﴿ لَّمَّا ﴾ [١١١] مشدَّدٌ: دِمشقيٌ غيرَ الوليدين، ويزيدُ وعاصمٌ وحمزةُ، وفي تصنيف الشَّذَائيِّ ﴿ لَمَا ﴾ [١١١]، وفي يس [٣٢]، والزُّخرف [٣٥]، والطَّارق [٤] بالتخفيف فيهن، وفي تعليقه عن ابن شَنَبوذٍ عنه بتشديدهن».

ومثله في: يس، والزخرف، والطارق.

وقال في سورة النمل[3]: «﴿ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [٥٩]: بالياء: عاصمٌ وبصريٌّ غيرَ أيُّوب. قال الشَّذَائيُّ في تصنيفه: بالتَّاء عن ابن عتبة، وفي تعليقه عن ابنِ شَنَبوذٍ عنه ضدّه».

(١) انظر: سورة الزخرف، الآية [٣٢]. وذكر في ص: ٤٢٦ كتاب الحسن بن سعيد المطَّوِّعي.
(٢) انظر: سورة هود، الآية [١١١]. وانظر أيضاً يس [٣٢]، والزخرف [٣٥]، والطارق [٤].
(٣) انظر: سورة النَّمل، الآية [٥٩].

٣- كتاب السبعة لابن مجاهد (ت: ٣٢٤ هـ).

لم يصرِّحْ المؤلِّف بالنَّقل عنه، لكنه أحياناً ينقل عنه من غير ذكر الإسناد، وأظنُّه من كتابه «السبعة»، لأنّ المؤلِّف روى الحروف عن طلحة بن محمد، أبي القاسم البغدادي الشاهد المعروف بغلام ابن مجاهد ووَرَّاقه، وقرأ عليه أيضاً. وطلحة هذا قرأ على ابن مجاهد كتابَ السَّبعة[١].

ولا يُسْتبعد أنَّ المؤلِّف روى عنه سبعةَ ابن مجاهدٍ أيضاً ووظَّف نصوصها في مؤلَّفاته.

ومن المواضع التي نقل فيها عن ابن مجاهد كلمة ﴿يَهِدِّيٓ﴾ في سورة يونس [٣٥]، فبعد أن ذَكَر قراءة أبي عمرٍو باختلاس الفتحة، قال[٢]: «وقال ابن مجاهد: رأيتُ أصحابَ اليزيديِّ -يعني في الأداء- لا يَعرفون غيرَ فتحها».

وكذا نقل عنه في آخر سورة الزمر في الياءات.

٤- كتب المصْرِيِّين.

قال المؤلِّف في آخر باب النُّون والتَّنوين[٣]: «وروى البخاريُّ عن المصريِّين عن ورشٍ إدغامَ الغنَّة عند الياء والواو، وهو غَلَطٌ منه، وليس لهذا أصلٌ في كتبهم، وسألت المصريِّين عن ذلك فلم يعرفوا، بل أنكروا جدّاً، والله أعلم».

---

(١) كما في غاية النهاية: ١/ ٣٤٢.

(٢) انظر: سورة يونس، الآية [٣٥]. وذكر في ص: ٣٩٧ كتاب المطرِّز.

(٣) انظر ص: ٤٤٤. وذكر في ص: ٤٠٠ كتاب ابن حَبَشٍ أيضاً.



المبحث الرابع
قيمة الكتاب العلميَّة

إنَّ كتاب «المنتهى» من أشهر كتب القراءات في عصره ومِنْ أجمعها بل أجمعُها؛ لأنه جَمَعَ فيه مالم يَجمعْه مَن قبله[1].

لأن الكتب التي أُلِّفت قبل عصره، من أشهرها بل أشهرُها كتابُ السَّبعة لابن مجاهد (ت: ٣٢٤ هـ)، فهو اقتصر على ذكر القراءات السبع المشهورة.

والكتبُ التي أَلِّفت في عصره، من أشهرها:

المبسوطُ والغاية كلاهما لأبي بكر ابن مهران (ت: ٣٨١هـ) ذَكَر فيهما القراءاتِ العشر، وزاد في غايته اختيار أبي حاتم السِّجستاني.

وكتابُ التَّذكرة في القراءات الثمان لأبي الحسن ابن غلبون (ت: ٣٩٩هـ) والذي اقتصر فيه ابنُ غلبون على ذكر القراءات السَّبع وقراءةِ يعقوب الحَضْرميّ.

وأشملُ كتابٍ أَلِّف في عصره هو: قراءات القُرَّاء المعروفين بروايات الرُّواة المشهورين لأحمد بن أبي عمر الأندرابي (ت: ٣٩٨ هـ) وقد ذكر فيه الأندرابي ثلاث عشرة قراءة: القراءاتِ العشر واختيارَ ابنِ مُحَيصنٍ، وأبي عُبَيد وأبي حاتم، ثم جاء الخزاعيُّ فذكر في «المنتهى» خمس عشرة قراءة، هذا من جانب.

---

(١) انظر: النشر ١/ ٣٤، ولطائف الإشارات: ١/ ٨٦، وهدية العارفين: ٢/ ١٨٥٨.

ومن جانبٍ آخر قد توسَّع الخزاعيُّ في ذكر الرِّوايات الكثيرة من القُرَّاء الذين ذكر قراءاتهم، فجاءت في «المنتهى» مائتان وواحد وستون رواية بالتفصيل التالي:

١- قراءة نافع: تسعة وثلاثون طريقاً.

٢- قراءة ابن كثير: خمسة وعشرون طريقاً.

٣- قراءة ابن عامر: ثمانية عشر طريقاً.

٤- قراءة أبي عمرٍو: خمسة وثلاثون طريقاً.

٥- قراءة عاصم: ثلاثة وأربعون طريقاً.

٦- قراءة حمزة: سبعة وخمسون طريقاً.

٧- قراءة الكسائي: ثلاثون طريقاً.

٨- قراءة أبي جعفر: طريقان.

٩- قراءة يعقوب: خمس طرق.

١٠- قراءة خَلَف: طريقان.

١١- قراءة أبي بَحْرِيَّة: طريق واحد.

١٢- قراءة سلَّام الخرسانيّ: طريق واحد.

١٣- قراءة أيُّوب بن المتوكِّل: طريق واحد.

١٤- قراءة أبي حاتم السِّجستاني: طريق واحد.

١٥- قراءة أبي عُبَيد القاسم بن سلَّام: طريق واحد.

هذا التوسُّع في الرِّواية لا نجده عند غيره مِن معاصريه أو ممن قبله، وذلك لأن المؤلِّف قد جال في الآفاق في طلب القراءات، وكان ذا همَّة

عالية، فقرأ على شيوخ كثيرين في أنحاء العراق والشام ومصر وخراسان وأصبهان وغيرها كما سبق.

أمَّا بالنسبة للكتب التي أُلِّفت بعد الخزاعيِّ، فأوسعُ كتابٍ وَصَلَنا هو: كتابُ الكامل في القراءات الخمسين للإمام الهذليّ (ت: ٤٦٥هـ)، وكتاب الجامع المعروف بـ«سُوق العروس» للإمام أبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ) وكلاهما معتمدٌ على الخزاعيِّ؛ لأن كتب الخزاعيِّ عموماً، وكتابه «المنتهى» خصوصاً من المصادر الأساسية بالنسبة للكتابين المذكورين.

وعليه، مَن روى عنهما أو أحدِهما فكأنما نَقَل من «المنتهى»، كما روى ابنُ الباذش بإسناده إلى أبي معشر الطَّبريِّ رواياتٍ كثيرةً في كتابه «الإقناع»، وترجَّح لديّ أنها من كتاب «المنتهى»، وذلك بالمقارنة[1].

وزادتْ أهميَّة الكتاب وقيمتُه العلميَّة في القرن الثامن الهجريِّ وما بعده، وذلك عندما انتقى العلَّامة ابنُ الجزريِّ في كتابه «النشر» اثني عشر طريقاً من كتابه «المنتهى» من طريق الهُذَليِّ عنه، وبذلك أصبح الكتاب من أصول «النشر»، وإن كان ذلك من طريق الهُذَليِّ عنه، وهذه الطُّرق التي انتقاها ابنُ الجزريِّ من طرق الخزاعيِّ تفصيلُها كالتَّالي:

١- قراءة نافع (رواية ورش عنه).

طريق الأهناسي الطائي على إسماعيل النحَّاس على الأزرق على ورشٍ[2].

---

(١) انظر الإقناع: ١/ ١٤٩، ١٥٦، ١٥٩، ١٦١، ١٦٢، ١٨١، ١٩٦، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٩، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٤٧، ٢٥١، ٢٥٣، ٢٦٦، ٢٧٣، ٢٨٤.

(٢) انظر النشر: ١/ ١٠٨، و«المنتهى» أسانيد ورش في ص: ٢٩٤.

٢-قراءة أبي عمرٍو (رواية الدُّوريِّ عنه).

طريق المُطَّوِعِيِّ عن ابن فرح عن الدُّوري عن اليزيدي[(١)].

٣- قراءة أبي عمرٍو (رواية السوسي عنه).

طريق ابن حبش عن موسى بن جرير عن السوسيّ عن اليزيدي[(٢)].

٤- قراءة ابن عامر (رواية هشام).

طريق الشَّذَائيِّ عن الدَّاجوني عن أصحابه عن هشام[(٣)].

٥- قراءة عاصم (رواية شعبة).

طريق عثمان بن أحمد الرَّزَّاز عن يوسف بن يعقوب الواسطي عن يحيى العُلَيميِّ عنه[(٤)].

٦- قراءة حمزة (رواية خَلَفٍ).

طريق الأَرَّجاني على ابن بويان على إدريس عنه[(٥)].

٧- قراءة حمزة (رواية خلَّاد).

طريق الشَّذائي على أبي سلمة الكوفي على ابن نصر عليه[(٦)].

٨- قراءة الكسائيِّ (رواية أبي الحارث).

طريق الفرائضيّ عن إبراهيم القنطري عن محمد بن يحيى عنه[(٧)].

---

(١) انظر النشر: ١/ ١٣٠، و«المنتهى» أسانيد الدوري عن أبي عمرو ص: ٣٣٨.

(٢) انظر النشر: ١/ ١٣٢، و«المنتهى» أسانيد السوسي عن أبي عمرو ص: ٣٢٩.

(٣) انظر النشر: ١/ ١٣٩، و«المنتهى» أسانيد هشام في ص: ٣٢٥.

(٤) انظر النشر: ١/ ١٥١، و«المنتهى» أسانيد أبي بكر عن عاصم ص: ٣٥٦.

(٥) انظر النشر: ١/ ١٥٨، و«المنتهى» أسانيد خَلَف عن حمزة ص: ٣٧٧.

(٦) انظر النشر: ١/ ١٦٢، و«المنتهى» أسانيد خلَّاد ص: ٣٧٩.

(٧) انظر النشر: ١/ ١٦٩، و«المنتهى» أسانيد أبي الحارث ص: ٤٠١.

٩- قراءة أبي جعفر (رواية ابن وَرْدان).

طريق الورَّاق على زيد على الدَّاجوني على ابن شبيب على الفضل عنه[١].

١٠- قراءة يعقوب (رواية رُوَيسٍ).

طريق النَّخَّاس عن التَّمَّار عنه[٢].

١١- قراءة يعقوب (رواية رَوح).

طريق ابن خُشنام عن المعدَّل عن ابن وهب عنه[٣].

١٢- قراءة خَلَفٍ (رواية إدريس).

طريق الحسن بن سعيد المُطَّوِّعيّ عن إدريس[٤].

هذا وفي النشر[٥] طريقان آخران عن الخزاعيِّ من طريق الهُذَليِّ عنه، لكن من كتبه الأخرى.

ومما يزيد قيمةَ كتابِ «المنتهى» فُقدان مؤلَّفات الخزاعيِّ في القراءات،وهو جانب مهمٌّ في إحياء التُّراث الإسلامي.

فيبقى «المنتهى» يُمثِّل عصرَه ومؤلِّفَه وكلَّ مَنْ ذَكَر الخزاعيُّ فيه قراءتَه واختيارَه.

كما أنه كتابٌ جَمَعَ فيه طرق المشرق والمغرب، فجَمَعَ بين العراقيِّين والمغاربة والمصريِّين.

---

(١) انظر النشر: ١/ ١٧٥، و«المنتهى» أسانيد قراءة أبي جعفر ص: ٤١٠.

(٢) انظر النشر: ١/ ١٨١، و«المنتهى» أسانيد قراءة يعقوب ص: ٤١٩.

(٣) انظر النشر: ١/ ١٨٤، و«المنتهى» أسانيد قراءة يعقوب ص: ٤١٩.

(٤) انظر النشر: ١/ ١٩٠، و«المنتهى» أسانيد اختيار خَلَف ص: ٤٢٦.

(٥) انظر النشر: ١/ ١١٧، ١٥٤.

إلَّا أن المؤلِّف يبدو عليه أثر مدرسة ابن مجاهد واضحاً جليّاً، وذلك أمر طبيعي حيث إنه درس وتلقَّى القراءاتِ على الكبراء من أصحابه[١] كالشَّذَائيِّ وابن حَبَش والمُطَّوِّعيِّ وأمثالهم.

لكنه يؤخذ عليه أنه ذَكَر أسانيدَ القراءاتِ الثَّلاث المتمِّمة للعشر: (قراءة أبي جعفر ويعقوب وخَلَف العاشر) وطُرُقَها في قسم اختياراته مع اختيار أبي بَحْرِيَّة وأبي حاتم وغيرهما، مع أن القراءاتِ الثَّلاث متواترة، بينما بقيَّةُ القراءاتِ الخمس قراءاتٌ شاذَّة.

فلعلَّه فرَّق بين القراءات السَّبع وغيرها اقتداء بابن مجاهد في كتابه «السبعة»، مع أنه خالفه في ترتيب القُرَّاء السَّبعة، والله أعلم.

ولعلَّنا نتساءل هنا أن المؤلِّف لماذا ذَكَر هذه القراءاتِ الشَّاذَّةَ ضمن اختياراته وقراءاته على شيوخه، وماالضوابط والأسس التي على أساسها قُرِنت هذه القراءاتُ الشَّاذَّةُ في «المنتهى» بالقراءاتِ العشر المتواترةِ.

فليس عندنا في «المنتهى» للجواب عن هذا التساؤل إلَّا قولُ المؤلِّف في المقدمة[٢]: «إلى هاهنا انتهى ما قرأتُ على مشايخ الأمصار عن الأئمة لفظاً، وأرجأتُ ما حكيتُ عنهم سماعاً »؛ لأن المؤلِّف لم يتطرَّق إلىٰ هذه المسألة في هذا الكتاب بالتفصيل.

وإن كان يحقُّ لنا أن نجتهد في الجواب عن هذا السُّؤال نيابة عن المؤلِّف، فنقول: إنه من المعلوم -كما تقدَّم- أن الشروط والأركان التي يتمُّ بموجبها قبولُ قراءة مّا، هي:

(١) معرفة القراء: ١/ ٣٢٠.

(٢) في ص : ٢٨٩.

١- صحةُ سندِها.

٢- موافقتُها لرسم أحدِ المصاحف العثمانية، ولو تقديراً.

٣- موافقتُها لوجهٍ فصيحٍ من وجوه العربية الفُصحى.

فالمؤلِّف قد راعى توافر هذه الشُّروط؛ لأنَّ القراءاتِ التي انفَرَدَ بها هؤلاء الخمسة أو أحدُهم موافقةٌ لرسم المُصحفِ، وموافقةٌ لوجهٍ فصيح من وجوه العربية، ويتبيَّن لك ذلك بإلقاء نظرة عابرة على فِهرس القراءات الشَّاذَّة الذي ألحقتُه آخر الكتاب ضمن الفهارس العامّة، فليس فيه قراءةٌ مخالفةٌ لرسم المصحف مخالفةً صريحةً، ولا هي مخالفةٌ لأحد وجوه العربيّة.

وقد أشار المؤلِّف إلى بعض ذلك في آخر الأسانيد[1]: «قال أبو الفضل: وقرأتُ على أبي الحسين أيضاً من كتاب أبي بكر بن أشته باختيار طلحة بن مصرِّف، وفيه ماخالف السَّوادَ[2]، لذلك تركناه، والله أعلم».

أمَّا كونها انقطعتْ أسانيدُها، ولم يُكتب لها الانتشار والذُّيوع الذي حَظِيتْ به القراءاتُ العشرُ في كلِّ عصر وفي كلِّ جيل، ولم تتواتر في عصورها المختلفة، هذا شيء طرأ عليه فيما بعد، أمَّا المؤلِّف فذكرها ورواها بأسانيده المتَّصلةِ.

ثم كونه اختار هذه القراءات الخمس بالذَّات؛ فلكونها موافقةً غالباً مع القراءات العشر.

---

(١) في ص: ٤٢٨.

(٢) يعني بذلك سواد المصاحف العثمانية.

فأبو بَحْرِيَّة يتفق غالباً مع ابن عامر؛ لقول المصنف عنهما[١]: «إذا اتَّفقا، قلتُ: «شامي».

وسلَّام وأيُّوب وأبو حاتم يتفقون غالباً مع البصريَّيْن -أبي عمرٍو ويعقوب-؛ لقوله: «وإذا اتفق سلَّامٌ ويعقوبُ وأيُّوب وسهلٌ مع أبي عمرٍو، قلتُ: «بصري».

وأبو عُبَيد القاسم بن سلَّام يتفق غالباً مع الكوفيِّين؛ لقوله: «وإذا اتفق أبو عُبَيد وخَلَفٌ مع أهل الكوفه قلتُ: «كوفي».

هذا ظنِّي، والله أعلم.

---

(١) في ص: ٤٢٩.

المبحث الخامس
وصفُ المخطوطتين للكتاب وذِكْرُ المعتمَدَة منهما

قد أشارت الفهارس إلى وجود نسختين خطيتين للكتاب في مكتبات العالم، واعتمدتُّهما في تحقيق هذا الكتاب.

النسخة الأولى (الأصل):

وهي مصورة عن الأصل المحفوظ في الخزانة التَّيمورية في القاهرة برقم: ٤٣٤[1]، وفي مخطوطات الجامعة الإسلامية صورة منها تحت رقم: ٢٤١٦.

نَسَخَها الشيخ أبو المفاخر، محمدبن عبد الواحد المؤدِّب، وفرغ من نسخها وقت صلاة المغرب من يوم الاثنين، الثاني عشر من شهر صفر سنة أربع وثمانين وخمسمائة.

وفرغ من مقابلتها بالأصل الذي كتبها عنه يوم الأحد الثامن عشر، من شهر صفر سنة أربع وثمانين وخمسمائة.

ثم قال: «كتب أبو المفاخر، محمد بن عبد الواحد المؤدِّب، كتبه لنفسه ولأولاده».

وهي نسخة قيِّمة كُتِبتْ بخطٍّ نسخ جيد، عدد صفحاتها حسب مفهرسها (٢٤٢) صفحة وكان ترتيبها مشوَّشاً، فرتَّبتُها مِن جديد، فجاءت في (١٢٢) ورقة.

---

(١) انظر فهرس الخزانة التيمورية: ١/ ٦١، تاريخ الأدب العربي: ١/ ٢٤، وتاريخ التراث: ١/ ٣٣، والفهرس الشامل للتراث (مخطوطات القراءات) ١/ ٢١.

وفيها سقطٌ قرابة ورقة واحدة من أسانيد قالون[1] غير النقص لكلماتٍ أو حروفٍ في أماكن متفرِّقة منها، والتي هي ليست كثيرة. وهذه النسخة مقابلة على أكثر من نسخة كما جاء في مواضع منها ذكر الفروق من نسخة ثانية، تكثر في ثنايا النَّص الدَّارات المنقوطة ⊙؛ مما يدلُّ على المقابلة، وأنها مقروءة ومصححَّة، فلهذا قلَّت أخطاؤها.

وكُتِبتِ العناوينُ الرئيسةُ فيها بالمداد الأحمر كما يظهر من الصورة الباهتة للعناوين، والجليَّةِ الواضحة في غيرها.

وعدد الأسطر في كلِّ صفحة (١٧) سطراً، وفي كلِّ سطر (١٣-١٤) كلمة.

وجاء على غلاف المخطوط:

«كتاب المنتهى في أداءِ القراءاتِ وطُرقِها»

صنعة الشَّيخِ الإمامِ ركنِ الإسلام أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعيِّ الجرجاني المقرئ رحمه الله

رواية أبي أحمد بن محمد بن إبراهيم المقرئ رضي الله عنه

اللهم اغفر لقارئه ولكاتبه...

فيه خمسة [كذا] عشرة قراءة ومائتان وخمسون روايات [كذا]

سمع منِّي هذا الكتاب مِن أوَّله إلى آخره بقراءة الشيخ الإمام صابر الدِّين أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد بن شيرويه المؤدِّب...

وأنا أروي عن الشيخ الصَّالح الأديب أبو عبد الله [كذا]، أحمد بن علي الطَّامذي بقرية طامذ من ناحية أصفهان في سنة خمس وخمسين وخمسمائة، وهو يروي عن الشيخ الإمام أبو العباس [كذا] الحسن بن محمد بن يزدة

(١) انظر أسانيد قالون ص: ٣٠١.

الملنجي في سنة خمس وستين وأربعمائة، وهو يروي عن المصنِّفِ الشيخ الإمام فريد العصر في رواية تاج الأئمة والقراء أبو الفضل [كذا] محمد بن عبد الكريم بن عبد الصمد الخزامي في سنة خمس وأربعمائة، وهو يروي رواية صحيحة بما فيه... وقد أجزتُ له أن يرويَ عني.

وفي آخر الغلاف كلماتٌ مطموسةٌ لم أتمكَّن مِن قراءتها، ونقلتُ ما جاء على صفحة الغلاف كما هو مِن غير تصرُّفٍ أو تصحيح، إلَّا أن بعض الكلمات قراءتُها ظنِّيَّةٌ؛ لعدم وضوحها، وعلى يسار الغلاف من فوق تملُّكٌ بعبارة: «مِن[1] مَنَّ الله به عليه أبو بكر بن أحمد بن صادق البكري».

وبجانبها ختم الخزانة التَّيمورية.

هذا ولم أجد لرجال هذا السَّماع الثابت على الغلاف تراجم، والله أعلم.

وهذه النسخة لها مميزات:

١- ناسخها معروف، ومن علماء القراءات ومن رواة كتاب «المنتهى» بإسناده.

٢- الناسخ ليس بمحترف إنما كتب النسخة لنفسه ولأولاده، فبالتالي تكون قليلة الأخطاء.

٣- واضحة ومقابلة على الأصل وغيره.

٤- وأُثبِت على غلافها سماع.

٥- وجاء على الغلاف أيضاً أن هذه النسخة برواية أبي بكر أحمد بن محمد بن إبراهيم المقرئ، وهو من تلامذة الخزاعيِّ[2].

---

(١) كذا في المخطوط، ولعلّه: «ممَّا».

(٢) تقدَّم في تلاميذ المؤلِّف برقم: ٥.

النسخة الثانية:

وهي مصوَّرة عن الأصل المحفوظ بمكتبة جامعة برنستون قسم جاريت يهودا برقم: ١٨٨ (٣٥٥٨)[١].

أوراقها (١٦١) ورقة، وفيها سقطٌ كثيرٌ قُدِّر بثمان ورقات: ورقة مِنْ أوَّل الكتاب، وورقة من أسانيد ابنِ كثير، وورقتان من سورة يونس وأوَّل هود، وبقية الأوراق من بعد سورة الجنِّ إلى الإنسان، ومن المرسلات إلى آخر الكتاب.

إلَّا أنه كمَّل الإمامُ محمدُ بنُ الجزريِّ بخطِّ يده النَّقصَ من سورة الأعلى إلى آخر الكتاب، ثم قال: «تمَّ الكتاب، فَرَغَ من تصنيفه بجرجان سنة ستٍّ وتسعين وثلاثمائة، وفي الأصل المنقول منه: كتبه عبد العزيز بن الحسن ابن... الأنباري وقت العصر من يوم الاثنين الثالث والعشرين من شوال سنة ثمان وستين وأربعمائة.

وفَرَغَ من إتمام نقص هذه النسخة ليلة الاثنين الخامس والعشرين، مِن صفر سنة ثمان عشرة وثمانمائة.

كَتَبه محمدُ بن محمد بن محمد بن الجزريُّ -عفا الله عنهم- بمنزله في «دار القرآن والسنة» التي أنشأها داخل مدينة شيراز المحروسة[٢].

الحمد لله وحده وصلَّى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلَّم...».

---

(١) انظر الفهرس الشامل للتراث (مخطوطات القراءات) ١/ ٢١.

(٢) انظر ترجمته في غاية النهاية: ٢/ ٢٤٧.

ومن هنا اشتبه الأمر على مُفهرسيها حيث ذَكَرُوا أنها بخطِّ ابنِ الأنباريِّ، والواقع أن النسخة التي بخطِّ ابن الأنباريِّ[١] هي نسخة ابنِ الجزريِّ التي كمَّل منها نقصَ هذه النسخة.

أما ناسخ هذه النسخة فيبقى مجهولاً.

والنسخة كُتِبت بخطٍّ جيد، وعدد أسطر الصفحة الواحدة (١٣) سطراً وفي كلِّ سطر (١١-١٢) كلمة.

وتاريخ نسخها مجهول أيضاً؛ لأن التاريخ الذي ذكره ابنُ الجزريِّ إنما هو تاريخ نسخة ابنِ الجزريِّ لا تاريخ هذه النسخة، وقد طلبتُ تصويرها من جامعة برنستون عن طريق البريد فجاءتني بعد (١٨) شهراً، وأفدتُّ منها كثيراً في إكمال نقص نسخة الأصل وتصحيح أخطائها في مواضع منها.

النسخة التي اتَّخذتُها أصلاً:

وترجَّح لديَّ من مقارنة أوصاف النسختين أن النسخة التيمورية أحسن من نسخة برنستون؛ لاشتمالها على أوصافٍ ليستْ في نسخة برنستون من الكمال والإتقان والوضوح وكون ناسخها من علماء القراءات، فلأجل هذه المحاسن المذكورة اتَّخذتُها أصلاً، وأعبِّر عنها بالأصل وأرمز للنسخة الثانية (ب) لأنها من برنستون.

---

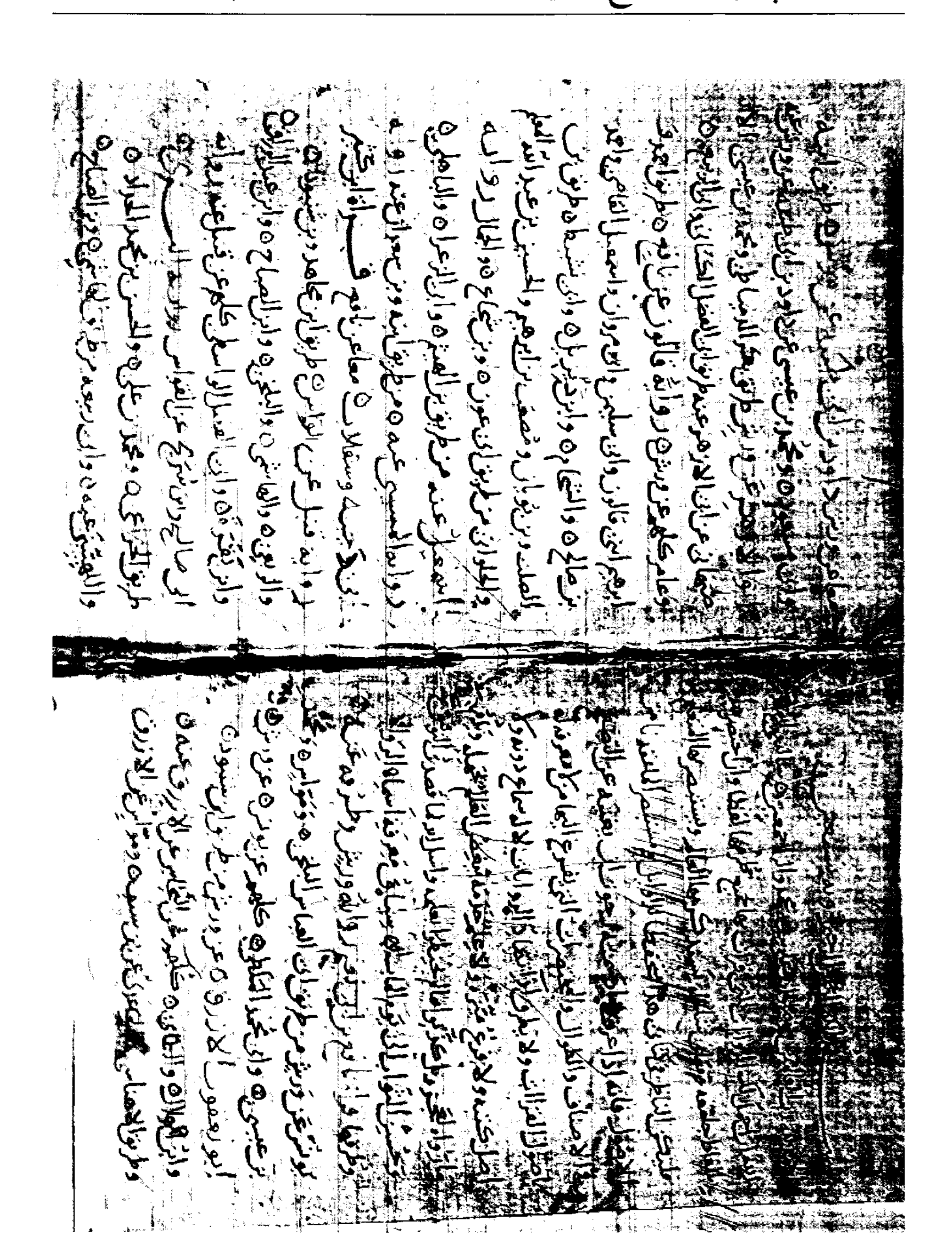
(١) ولم أعثر له على ترجمة.



نماذج مصورة من المخطوطتين


كتاب المنتهى
في القراءات وطرقها صنفه الشيخ الإمام
أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي
رواية أبي بكر أحمد بن محمد بن إبراهيم المغربي رضي الله عنه
فيه خمسة عشر قراءة ومائتان وخمسون رواية
سمع مني هذا الكتاب من أوله إلى آخره بقراءة الشيخ الإمام

صورة الغلاف من الأصل



صورة الورقة الأولى من الأصل



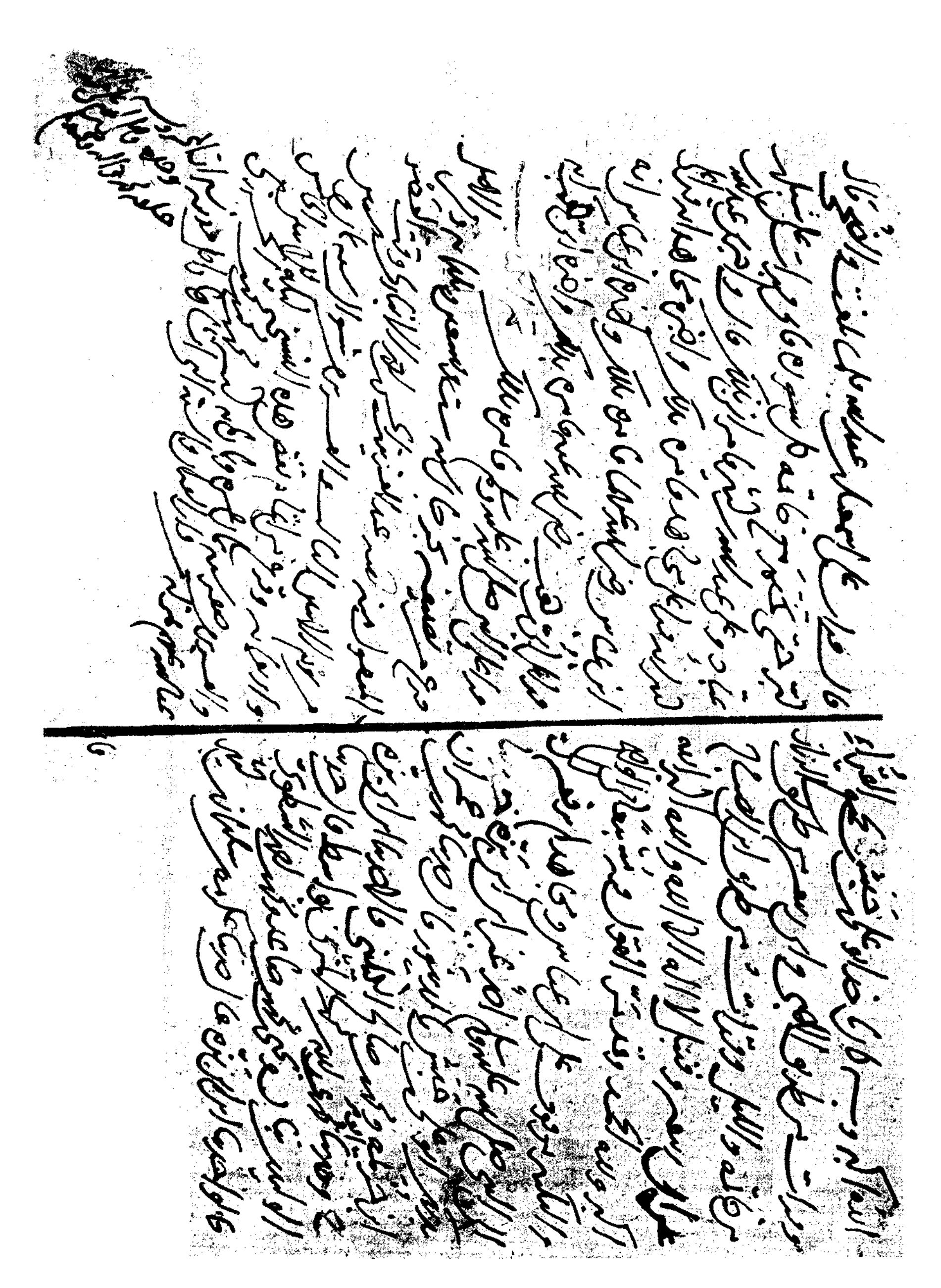
صورة الورقة الأخيرة من الأصل

طريق ابن الصلت وابن ثوبان ومن يحيى بن ابرهيم
والحسين بن عبد الله المعلم والحلواني من طريق ابي عون
وابن شجاع والجمال رواية اسمعيل عنه من طريق ابن
وابي الزعرا والنهاوندي رواية المسيبين عنه من طريق
ابنه وابن سعدان رواية ابي حمدون [illegible]
[illegible] رواية [illegible]
طريق ابن مجاهد وابن شنبوذ والربعي الهاشمي والعلوي والبلخي
وابن الصباح وابن عبد الرزاق وابن غزوه وابي الفضل
الواسطي والمطوعي قنبل عنه رواية ابن [illegible]
[illegible] القواس رواية البزي طريق الخزاعي ومحمد
بن علي والحسن بن محمد الحداد واللهبيين عنه
وابي ربيعه من طريق الهاشمي وابن الصباح وابن
المقري [illegible] هرون وابن بقره والبلخي وابن [illegible]

صورة الورقة الأولى من نسخة (ب)

صورة ورقة من جزء تبارك، وهي من المواضع التي فيها سقطٌ

صورة الورقة الأولى من التكملة التي هي بخطِّ ابن الجزريِّ



صورة الورقة الأخيرة من التكملة وفيها توقيع ابن الجزريِّ

المبحث السادس
في بيان منهج التحقيق

حاولتُ -قدر المستطاع- إخراج نصِّ المؤلِّف سليماً كما وضعه وأراده أو يقاربه.

واقتضى هذا الأمر الاعتمادَ على أكثر من نسخة في ذلك لكشف إبهام أو تكميل طمس أو نقص وإن كنتُ اعتمدتُّ إحداهما أصلاً.

ولم آل جهداً في خدمة النصِّ بكلِّ ما يُحتاج إليه وَفْق أسسٍ علميَّةٍ وُضِعتْ لنشر التُّراث الإسلامي.

وفيما يلي عرض وبيان بشيء من التفصيل للمنهج الذي التزمتُه في تقويم النصِّ وعزو الآيات وتوثيق القراءات القرآنية، والتعريف بالأعلام الواردة في النصِّ وغير ذلك، فأقول وبالله التَّوفيق:

١ - تقويم النَّص:

نسختُ الكتاب من النسخة التَّيمورية مع تقسيم عباراته إلى فقراتٍ وجُملٍ مترابطة المعنى مراعياً في ذلك وضع علامات التَّرقيم المتعارَف عليها في عصرنا، ورمزتُ لها بالأصل كما سَلَف، ثم قمتُ بالمقابلة بين النُّسختين بمعاونة بعض الإخوة.

وأثبتُّ الفروق المهمَّة بالحواشي وأصلحتُ الأخطاء الإملائية مِن غير أن أشير إليها.

وكذلك صحَّحتُ الأخطاء النَّحوية -في حالة التأكُّد منها- مستنداً إلى النسخة الثانية أو المصادر التي أخذ منها المؤلِّف أو نَقَلَتْ عن المؤلِّف، وأثبتُّ الصوابَ والأحسنَ في الصُّلب مع الإشارة إلى ذلك بالحاشية، وعند اختلاف النسختين أثبتُّ الزياداتِ المفيدةَ أو الموضِّحةَ في الصُّلب وحصرتُها بين الحاصرتين.

أمَّا إذا كانت الزِّيادة كبيرة، فلم أثبتها في الأصل إلَّا إذا وجدتُّها في المصادر أو البعضِ منها.

إذا كانت الكلمة كُتِبتْ بالأصل خطأ وفي النسخة الثانية صواباً جعلتُ الذي أراه صواباً في الصُّلب، وأشرتُ إلى ذلك بالحاشية، إلَّا أني لم أجعل ذلك بين الحاصرتين، إذ لم أعتبره زيادة إنما هو تصويب وتصحيح.

وكذلك الزيادة الصغيرة التي جاءت على شكل حروف ملتصقة بالحرف كالفاء والباء ونحوهما، فإني لم أجعلْها بين الحاصرتين، لكني نبَّهتُ عليها في الحاشية، وكذلك الزيادة في إكمال آية قرآنية من نسخة مساعدة نبَّهتُ عليها، ولكني لم أجعلها بين الحاصرتين صيانة للنصِّ القرآني مما ليس منه واحتراماً له، وكذلك إذا جاءت علامة بداية الورقة التي هي على شكل خطّ مائل / في داخل النص القراني، فلم أثبتها في داخل الآية؛ بل أخرجتها خارجها إلى أقرب مكان قبلها أو بعدها.

وبالنسبة للأعلام أُصوِّب فيها مستنداً إلى المصادر، وإذا وجدتُّ الاسمين في المصادر أو البعضِ منها أثبتُّ كما هو في الأصل أو النسخة المساعدة، وإذا اتفقت المصادر على اسم، والأصل أو النسخة المساعدة أو كلتاهما على اسم، فأصوِّب ذلك الاسم في الصُّلب استناداً إلى المصادر

كالحسن أو الحسين، وعبد الله وعبيد الله، وبيان وبنان، والرزاز والبزاز، والفضل والفضيل، وما شابه ذلك.

٢- الآيات القرآنية:

١- التزمتُ بتنزيل الآيات القرآنية من المصاحف المطبوعة بالمجمع بالروايات الخمس، وأثبتُّ النصَّ القرآني من مصحف شعبة أو الدُّوري عن أبي عمرٍو أو قالون أو ورش حسب سياق المؤلِّف، وإن لم يكن هناك سياق محدَّدٌ فمِن مصحف حفص، وكذلك الآيات في قسم الياءات في الفرش فنُزِّل كلُّها من مصحف حفص، هذا في الفرش، أمَّا في الأصول فآثرتُ تنزيل الآيات فيها من مصحف حفص أيضاً لتشعُّبها وكثرتها إلَّا في مواضع قليلة، فلم يكن لي من خيار إلَّا إثبات الآية على ما يريده المؤلِّف. أمَّا القراءة المتواترة التي لم أجدها في المصاحف المذكورة كتبتها بالإملاء العادي مع مراعاة الرسم العثماني ما أمكن، وحصرت القراءات العشر المتواترة بين أقواس مزهرة ﴿ ﴾، والقراءات الشَّاذَّة بين أقواس عادية ( ).

٢- عزوتُ الآياتِ القرآنيةَ إلى سُوَرها مع ذِكْر أرقامها، وإذا كان المؤلِّف قد عزا الآية إلى سورتها أكتفي بذكر رقمها، وكلُّ ذلك بالمتن، لكن بين المعقوفتين وذلك تقليلاً للحواشي.

٣- إذا كانت الكلمة القرآنية متكررة في القرآن الكريم أكتفي بعزوها إلى أول مواضعها مع ذكر اسم السورة في كلام المؤلِّف بين المعقوفتين، وإن كان سياق المؤلِّف في حصر مواضع هذه الكلمة ذَكَرتُ ثلاثة من المواضع في الصُّلْب بين المعقوفتين، وأكملتُ الباقية منها بالحاشية.

٤- كَتبتُ أرقامَ الآيات مراعياً في ذلك العددَ الكوفيَّ وَفْق مصحف المدينة النبوية المطبوع بمجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف برواية حفص عن عاصم. سواء نُزِّلَتْ الآيةُ من مصحفه أو من مصحف غيره من المصاحف المطبوعة بالمجمَّع.

٥-إذا تكررت الكلمة في الصفحة الواحدة أو في صفحات متقاربة أكتفي بعزوها في الموضع الأول.

٣- توثيق القراءات القرآنية:

١- قمتُ بتوثيق القراءات التي ذَكَرها المؤلِّفُ من أمهات كتب القراءات مما تيسَّر لي من مطبوع ومخطوط مراعياً في ذلك ترتيباً زمنياً قدر المستطاع.

وتتبَّعتُ نصَّ المؤلِّف في الكامل للهُذَليِّ (ت: ٤٦٥هـ) وسُوق العروس لأبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ) باستقصاء، وقد وجدتُّ النَّصَّ كلَّه فيهما إلَّا كلماتٍ محدودةً ذكرتُها في أماكنها.

وذلك لأنهما يذكران القراءات من طريق الخزاعيِّ وغيره، فنصُّ الخزاعيِّ عندهما بمثابة نسخة ثالثة لكتاب «المنتهى» في الغالب.

واعتمدت في ذلك نسخة الكامل الوحيدة المصوَّرة من أصل محفوظ بالمكتبة الأزهرية، فوجدتُّ ترتيبها مشوَّشاً فصوَّبتُه عندي، لكن الإحالة عليها تمَّتْ بأرقام أوراقها كما هي في المصوَّرة من المخطوط تسهيلاً للمراجعة.

واعتمدتُّ من «سُوق العروس» نسختَها الوحيدةَ أيضاً المصوَّرة من نسخة الشيخ عبد الرحمن السيدحبيب التي نقلها من نسخة دار الكتب المصرية (المفقودة الآن)، وسَقَطَ منها جزء كبير مِن باب الإمالة، ومِن آخر سورة المطففين إلى آخر الكتاب.

وهذه المصوَّرة استعرتُها من الدكتور/ أيمن رشدي سويد المقرئ جزاه الله خيراً.

هذا وأختم التوثيق في الغالب بكلام خاتمة المحققين ابنِ الجزريِّ في النشر، وأضيفُ إليه في الغالب بعضَ المراجع الحديثة كالإتحاف والمهذب وغيرهما.

٢- من منهج المؤلِّف أنه إذا كانت في الكلمة قراءتان يكتفي بذكر إحداهما في الغالب، ويَسْكت عن قراءة الباقين، فأنا أذكر بالحاشية قراءة الباقين مع تحديد القراءة بالحروف أو الضَّبط أو كلَيهما.

٣- لما كان المؤلِّف التزم بمنهج ذكر القراءات المحضة مِن غير توجيه أو تعليل، فأَحْبَبْتُ أن أضيفَ إلى كلامه توجيه القراءات بإيجاز وبأسلوب سهل، فاستعنتُ في ذلك بكتب توجيه القراءات من الحجة لأبي علي الفارسي وحجة القراءات لابن زنجلة والإتحاف وغيرها.

٤- نبَّهتُ على القراءات الشَّاذَّة والانفرادات الواردة في «المنتهى» في النَّصِّ المحقق، والسُّكوتُ على قراءة مَّا يعني أنها متواترة.

٤- التعريف بالأعلام الواردة في الكتاب:

الأعلام الواردة في أسانيد «المنتهى» كثيرة جدّاً تجاوزت المئات، فعرَّفتُ بهم وراعيتُ في الترجمة الأمورَ التالية:

١- حاولتُ أن تكون التَّرجمة وافية لاسم العلَم الثلاثي -إن وُجِد-، وكنيته المشهورة ولقبه ونسبته وأشهر صفاته.

٢- كما راعيتُ ذكر اثنَين مشهورَين من شيوخه على الأقلِّ في الغالب، وإن كان العلَمُ كثيرَ الشُّيوخ أقول: رَوى عن فلان وفلان وآخرين كثيرين.

وإن كان العلَمُ قليلَ الشُّيوخ أقول: روى عن فلان وفلان وغيرهما، وإن كان العلَم بين هذا وذاك أقول: روى عن فلان وفلان وآخرين، وهذا هو الغالب.

وكذلك الحال بالنسبة للتَّلاميذ.

٣- كما بحثتُ ترجمة العلَم في أكثر من ثلاثة مصادرَ ومراجعَ معتمَدة إن تيسَّر لي ذلك؛ لأتأكَّد مِن اسم العلَم وشيوخه وتلاميذه وسنة وفاته، وأثبتُّ بعض هذه المصادر مخافة الإطالة.

٤- وضبطتُّ الأسماء التي تحتاج إلى الضبط متى أمكن ذلك معتمِداً على الكتب التي تُعْنَى بذلك.

٥- وترجمتُ للقُرَّاء العشرة ورواتِهم المعتَمَدِين في النشر في قسم الدِّراسة، وكذا القُرَّاء الخمسة أصحاب القراءات الشَّاذَّة، ثم لم أترجم لهم في النَّصِّ المحقَّق.

٦- وترجمتُ لشيوخ المؤلِّف بقسم الدِّراسة أيضاً، ولم أترجم لهم في النَّصِّ المحقَّق.

٦- البلدان والأماكن:

عرَّفتُ بالأماكن والبلدان الواردة في النَّصِّ بإيجاز إلَّا إذا كان مرّ التعريف به بقسم الدَّراسة.

٧- وقمتُ بعمل الفهارس الآتية:

١ - فِهرس القراءات الشَّاذَّة.

٢ - فِهرس الأحاديث.

٣ - فِهرس الأعلام.

٤- فِهرس البلدان والأماكن.

٥- فِهرس المصادر والمراجع.

٦- فِهرس الموضوعات.

٧- فِهرس الفهارس.

هكذا حاولتُ بقدر الإمكان أن أخدم النَّصَّ بكلِّ ما يُحتاج إليه من خدمة، فإن كنتُ قد وُفِّقتُ في ذلك فهو بفضل من الله سبحانه وتعالى وتوفيق منه، وإن كان غير ذلك فالتقصير مني، وأسأل الله العفو والمغفرة، وفوق كلِّ ذي علم عليم.

واللهَ أسأل أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به نفسي وأناساً أخلصوا قلوبهم لله تعالى، إن أردتُّ إلا الإصلاح ما استطعتُ وما توفيقي إلَّا بالله، عليه توكَّلتُ وإليه أنيب.

الرُّموز التي استخدمتُها في التحقيق

الأصل = النسخة التيمورية.

ب = نسخة برنستون.

فيهما = في النسختين.

﴿ ﴾ لتقويس الآيات القرآنية بالقراءات العشر المتواترة.

( ) للقراءات الشَّاذَّة.

[ ] لحصر ما يزاد في الأصل مما ليس منه.

/ أ للوجه من اللَّوحة.

/ ب للظهر من اللَّوحة.



المبحث السابع
في جداول توضيحية لأسانيد كتاب «المنتهى»
في القراءات الخمس عشرة
للإِمام أبي الفضل محمد بن جعفر بن عبد الكريم الخزاعيّ
(ت ٤٠٨هـ)

ترتيب القراء في الكتاب:

١- نافع.

٢- ابن كثير.

٣- ابن عامر.

٤- أبو عمرو.

٥- عاصم.

٦- حمزة.

٧- الكسائي.

٨- أبو جعفر.

٩- أبو بحريّة.

١٠- سلَّام الطويل.

١١- يعقوب.

١٢- أيُّوب بن المتوكِّل.

١٣- أبو حاتم السِّجِستانيّ.

١٤- أبو عُبيد.

١٥- خَلَف.

المصطلَحات:

(ك): إشارة إلى وجود هذا الإِسناد في كتاب «الكامل» للهُذليّ.

(السبعة): إشارة إلى وجود هذا الإِسناد في كتاب «السبعة» لابن مجاهد.

[النشر /]: إشارة إلى الأسانيد التي اختارها ابنُ الجزريّ ولم ينسبها إلى «المنتهى» وهي فيه.

ثنا، نا، ثني، ني: إشارة إلى أخذ القراءة برواية الحروف بين العَلَمَيْن اللَّذَيْنِ وردتْ بينهما.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية قالون، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت: ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ (ت: ١٦٩ هـ)

قالون، عيسى بن مينا (ت: ٢٢٠ هـ)

أبو سليمان الليثيّ سالم بن هارون بن موسى المؤدّب	أبو مروان العثمانيّ سعيد (محمد) بن عثمان بن خلّاد (ت: ٢٤١هـ)[1]	أبو إسحاق ابن ديزيل الكسائيّ إبراهيم بن الحسين بن عليّ (ت: ٢٨١هـ)	مُصعَب بن إبراهيم الزبيريّ
أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب ابن الصَّلْت (ت: ٣٢٨هـ)	أحمد بن إبراهيم بن الهيثم البلخيّ	أبو جعفر الساويّ محمد ابن موسى (وقيل: محمد ابن أحمد بن قيس) (ت: ٣٣٠ - ٣٤٠هـ)	عبدالرحمن بن مكيّ
	أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله أحمد بن إبراهيم (ت: ٣١٨ هـ)		أبو عبدالله ابن مَعبد محمد ابن عبدالله
أبو بكر الشَّذَائي أحمد بن نصر (ت: ٣٧٣هـ)		أبو عبدالله ابن محمين البصريّ المؤدِّب محمد بن أحمد بن محمد (ت: ٣٧٨هـ)	أبو إسحاق المروزيّ الفرّاء إبراهيم بن أحمد بن عمران
(ك)		(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت: ٤٠٨ هـ)

---

(١) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٣٠٧): «سعيد بن عثمان بن خالد. كذا وقع في كتاب أحمد بن نصر الشذائيّ عن عبدالله ابن أحمد بن الهيثم عن أبيه عنه، فوهِم فيه أحمد بن الهيثم. وقيل فيه: سعيد بن عثمان بن خلّاد، والصواب أن اسمه: محمد بن عثمان [بن خالد]، كما سمّاه البخاريّ وغيره...» اهـ. والله أعلم.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية قالون، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ
(ت ١٦٩ هـ)

قالون، عيسى بن مينا
(ت ٢٢٠ هـ)

أبو علي الشحّام الحسن بن عليّ ابن عمران

أحمد بن صالح أبو جعفر المصريّ (ت ٢٤٨هـ)

إبراهيم بن قالون

أبو نشيط المروزيّ محمد بن هارون (ت ٢٥٨هـ)

أبو العبّاس الـهُذَليّ محمد بن الحسن ابن يونس (ت ٣٣٢هـ)

أبو عليّ الأشْنانيّ الحسن بن عليّ بن مالك (ت ٢٧٨هـ)

أبو بكر المدنيّ عبدالله بن محمد بن فُليح[1]

أبو حسّان ابن الأشعث أحمد بن محمد بن يزيد (ت قبل ٣٠٠ هـ)

أبو إسحاق الحرّانيّ، إبراهيم بن حرب

أبو بكر النقّاش الموصليّ محمد بن الحسن بن محمد بن زياد (ت ٣٥١ هـ)

أبو الحسين ابن بويان أحمد بن عثمان ابن محمد بن جعفر (ت ٣٤٤هـ)

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلت (ت ٣٢٨هـ)

أبو الطيب الحُصَينيّ عبدالغفّار ابن عُبيدالله (ت٣٦٩هـ)

أبو عليّ ابن حَبَش الدِّينَوَريّ الحسين ابن محمد بن حمدان (ت ٣٧٣هـ)

أبو حفص الطبريّ عمر ابن عليّ ابن منصور

أبو حفص الكتّانيّ عمر بن إبراهيم بن أحمد (ت ٣٩٠هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)

أبو الفرج المقرئ حمد بن عبد الواسع ابن أحمد

(ك) (ك) (ك) (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى» و«الكامل»، وترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ١٨٣) باسم: محمد بن عبدالله بن فُلَيح، نقلاً عن «الكامل» و«المستنير» و«جامع البيان»، وهو في الأخيرَين كما نقَل، والله أعلم.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية قالون، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ
(ت ١٦٩ هـ)

قالون عيسى بن مينا
(ت ٢٢٠هـ)

أبو الحسن الحلوانيّ
أحمد بن يزيد (ت ٢٥٠ – ٢٦٠ هـ)

أبو عون الواسطيّ محمد بن عمرو بن عون (ت ٢٦٠-٢٧٠هـ)					أبو حفص الفقيه عمر بن شجاع
أبو عبدالله نِفْطَوَيْه إبراهيم ابن محمد بن عرفة (ت ٣٢٣ هـ)	دُلْبَة البلخيّ عبدالله أحمد (ت ٣١٨ هـ)	أبو العبّاس المثلثيّ الضرير أحمد بن سعيد[1] ابن عثمان (ت ٣٢٣هـ)	أبو الحسن الحذاء عليّ (محمد) بن حمدون (ت ٣١٠ هـ)	أبو جعفر الفقيه محمد بن سعيد ابن الخليل	

(ك)

أبو بكر الشَّذَائي أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو الحسن ابن علّان محمد بن أحمد بن محمد ابن الحسن (ت بعد ٣٦٩ هـ)	أبو أحمد السامرِّي البغداديّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦ هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)

(ك) (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) اسمه في «المنتهى» و«الكامل»: أبو العبّاس أحمد بن سعد الضرير الواسطيّ، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٦): «أحمد ابن سعد بن عثمان الضرير أبو العبّاس الواسطيّ، كذا رأيتُه بخطّ ابن النجّار الحافظ وغيره، والصواب: أحمد بن سعيد ... وحكى أسعد القاضي فيه خلافاً» اهـ.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية قالون، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ (ت ١٦٩هـ)

قالون عيسى بن مينا (ت ٢٢٠هـ)

أحمد بن قالون	أبو الحسن الحلوانيّ أحمد بن يزيد (ت بين ٢٥٠-٢٦٠هـ)	الحسين بن عبدالله المعلِّم	إسماعيل بن إسحاق القاضي (ت ٢٨٢هـ)

ابن أبي مهران الجمّال الحسن بن العبّاس[1] (ت ٢٨٩هـ)	ابن أبي مِهران الجمّال الرازيّ الحسن بن العبّاس (ت ٢٨٩هـ)	عبدالله بن محمد بن فُلَيح[2]

أبو بكر النقَّاش محمد بن الحسن بن محمد (ت ٣٥١هـ)	أبو بكر المنقِّي صاحب المشطاح أحمد بن حمّاد	أبو بكر النقَّاش محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون (ت ٣٥١هـ)	أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)

أبو حفص الطبريّ عمر بن عليّ بن منصور	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد ابن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو حفص الكتانيّ عمر بن إبراهيم ابن أحمد (ت ٣٩٠هـ)	أبو محمد الضرير جعفر بن عليّ بن موسى (ت بعد ٣٦٩هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦ هـ)
(ك)	(ك)	(ك)		

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كنيته في «المنتهى» في هذا الإسناد: أبو العبّاس، وهي في (غاية النهاية ١/ ٢١٦): أبو عليّ، والله أعلم.

(٢) كذا جاء اسمه في «المنتهى» و«الكامل»، وترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ١٨٣) باسم: محمد بن عبدالله بن فُليح، نقلاً عن «الكامل» و«المستنير» و«جامع البيان»، وهو في الأخيرَين كما نقَل، والله أعلم.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية ورش، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ
(ت ١٦٩هـ)

ورش، عثمان بن سعيد المصريّ
(ت ١٩٧هـ)

يونس بن عبد الأعلى الصدفيّ
(ت٢٦٤هـ)

موّاس بن سهل ابن أخت أبي الربيع — أبو بكر الأصبهانيّ الأَسَديّ محمد بن عبدالرحيم (ت ٢٩٦هـ)	أبو عبدالله ابن رزين الأصبهانيّ محمد بن عيسى (ت ٢٥٣هـ)	أبو محمد الـمَلَطيّ إمام جامع مصر[1]

أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ البخاريّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو الحسن الدقّاق محمد بن أحمد بن محمد	أبو بكر التارَميّ المالكيّ أحمد بن يحيى

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو عبدالله الأدميّ الأَرَّجانيّ محمد بن الحسن بن عمران (ت بعد ٣٦٦هـ) (ك)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ) (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) لم يُصرِّح المصنِّفُ باسم الملطيّ، وقد أسنَد الهذليُّ في «الكامل» عن المصنِّف طريقَ الملطيّ وسمّاه: «عُبيدالله بن الربيع بن سليمان»، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٤٨٧): «كذا أورَده الهذليُّ فانقلَب عليه الاسم بالكنية، وهو: أبو عُبيدالله محمد بن الربيع بن سليمان»، وقال (٢/ ١٤٠): «وقال القاضي أسعد اليزديّ: اسمه عبدالله بن الربيع بن سليمان بن داود بن إبراهيم»، وقال (١/ ٤١٨): «والمعروف أنَّه: محمد بن الربيع بن سليمان المناويّ الجيزيّ، كما سمّاه الحافظ أبو عمرو الدانيّ، وغيره» اهـ. والله أعلم.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية ورش، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ (ت ١٦٩هـ)

ورش، عثمان بن سعيد المصريّ (ت ١٩٧هـ)

أبو يعقوب الأزرق يوسف بن عمرو بن يسار[1] (ت ٢٤٠هـ تقريباً)

أبو بكر بن سيف التُّجِيبيّ عبدالله بن مالك (ت ٣٠٧هـ)	أبو الحسن النحّاس التُّجِيبيّ إسماعيل بن عبدالله بن محمد (ت ٢٨٠-٢٩٠هـ) [النشر ١/١٠٨]	موّاس بن سهل أبو القاسم ابن أخت أبي الربيع (ك)

أبو عبدالله الأهناسيّ محمد بن إبراهيم (ت بعد ٣١٠هـ)	أبو جعفر ابن هلال أحمد بن عبدالله بن محمد (ت ٣١٠هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو عبد الله الأهناسيّ الطائيّ محمد بن إبراهيم (ت بعد ٣١٠هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ) (ك) [النشر ١/١٠٨]	أبو عديّ ابن الفرج عبد العزيز بن عليّ بن أحمد بن محمد (ت ٣٧٩هـ) (ك)	أبو أحمد السامرّي عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦ هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ) (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) في الأصل جاء اسم جده «بشار»، والتصويب من (ب). ويقال: سَيَّار. قال الدانيّ: والصواب يسار، وأخطأ من قال: بشّار، بالموحَّدة والمعجمة» انظر: غاية النهاية ٢/ ٤٠٢.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية ورش، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ (ت ١٦٩هـ)

ورش، عثمان بن سعيد المصريّ (ت ١٩٧هـ)

أبو الأشعث الحَرَسيّ عامر بن سُعيد[1]	أبو الربيع ابن أخي الرِّشْدينيّ سليمان ابن داود (ت ٢٥٣هـ)	داود بن أبي طيبة (ت ٢٢٣هـ)
	(ك)	(ك)

أبو مسعود المدنيّ الأسود اللون	أبو القاسم بن أبي طيبة عبدالرحمن (سليمان) بن داود (ت ٢٧٣هـ)	أبو عبدالله الأصبهانيّ محمد بن عيسى بن إبراهيم (ت ٢٥٣هـ)

أبو بكر الأصبهانيّ الأَسَديّ محمد بن عبد الرحيم (ت ٢٩٦هـ)

أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ البخاريّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو الحسن الدقّاق محمد بن أحمد بن محمد	أبو بكر التارَميّ المالكيّ أحمد بن يحيى

أبو بكر الشَّذَائي أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو عبدالله الأَرَّجانيّ الأدميّ محمد بن الحسن بن عمران (ت بعد ٣٦٦هـ)
	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) في النسختين «الجرشي» وكذا في غاية النهاية ١/ ٣٤٩، والمثبت هو الصواب كما في معرفة القراء ١/ ١٩٠، والنشر ١/ ١١١، وتبصير المنتبه ١/ ٣١٨.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية ورش، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ
(ت ١٦٩هـ)

ورش، عثمان بن سعيد المصريّ
(ت ١٩٧هـ)

أبو الأزهر العُتَقيّ عبد الصمد بن عبدالرحمن (ت ٢٣١هـ)	أبو الفضل الكنانيّ عمرو بن بشّار

أبو عبدالله ابن رزين الأصبهانيّ محمد بن عيسى بن إبراهيم (ت ٢٥٣هـ)	أبو محمد الدمياطيّ بكر بن سهل (ت ٢٨٩هـ)	أبو الحسن النحّاس التُّجِيبيّ إسماعيل بن عبدالله (ت ٢٨٠-٢٩٠هـ)

أبو بكر التارميّ المالكيّ أحمد بن يحيى	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)

أبو عبدالله الأَرَّجانيّ الأدميّ محمد ابن الحسن بن عمران (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد ابن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)

(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «نافع»: رواية المسيَّبيّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ (ت ١٦٩هـ)

أبو محمد المسيَّبيّ إسحاق بن محمد (ت ٢٠٦هـ)

أبو عبد الله ابن المسيَّبيّ محمد بن إسحاق بن محمد (ت ٢٣٦هـ)	محمد بن سعدان النحويّ (ت ٢٣١هـ)

أبو عليّ المروزيّ إسماعيل بن يحيى	أبو بكر الخرابيّ محمد بن الفرج	ابن واصل أحمد بن محمد (ت ٢٧٣هـ)

(السبعة) نا

أبو بكر المطرِّز محمد بن يونس (ت ٣٢٩هـ)	أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)	عمارة أبو القاسم، حمزة بن عمارة

(ك)

أبو بكر ابن الشارب المروروذيّ أحمد بن محمد بن بِشْر (ت ٣٧٠هـ)	أبو محمد البغداديّ الضرير جعفر بن عليّ بن موسى (ت بعد ٣٦٩هـ)

(ك)[1]

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) جاء هذا الإسناد في «الكامل» للهذليّ كالتالي: «طريق ابن سعدان: قرأ على ابن شبيب على الخزاعيّ، على جعفر بن عليّ بن موسى الضرير ببغداد، على أبي القاسم بن حمزة بن عمارة، على أحمد بن محمد بن واصل، على محمد بن سعدان ...». وترجم ابن الجزريّ لرجال السَّنَد المذكور كما جاء في «الكامل»، والله أعلم.

أسانيد قراءة «نافع»: رواية إسماعيل، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ
(ت ١٦٩هـ)

إسماعيل بن جعفر
(ت ١٨٠هـ)

أبو عمر الدوريّ حفص بن عمر
(ت ٢٤٦هـ)

أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو الحسن ابن بدر النفّاح الباهليّ محمد بن محمد بن عبدالله (ت ٣١٤هـ)	أبو الزَّعْراء عبدالرحمن بن عَبْدوس (ت ٢٨٠-٢٩٠هـ)
	(ك)	(السبعة)

أبو بكر ابن مجاهد، أحمد بن موسى
(ت ٣٢٤هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبد الغفار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو بكر البغداديّ محمد بن غريب
(ك)		(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «نافع»: رواية أبي دحية وسقلاب، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

نافع بن عبدالرحمن المدنيّ (ت ١٦٩هـ)

أبو دِحْية، المعلّى بن عبدالله[1]	سَقْلاب بن شُنينة (ت ١٩١هـ)

أبو القاسم المصريّ عبد القويّ بن كمّونة	أبو يعقوب الأزرق يوسف بن عمرو بن يسار (ت ٢٤٠هـ تقريباً)	يونس بن عبد الأعلى الصدفيّ (ت ٢٦٤هـ)

أبو الحسن النحّاس التُّجِيبيّ إسماعيل بن عبدالله بن عمرو (ت ٢٨٠-٢٩٠هـ)	أبو محمد الْـمَلَطيّ[2]

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)

أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ٣٠٤) باسم: معلّى بن دحية بن قيس، أبو دحية المصريّ، والله أعلم.

(٢) لم يُصرِّح المصنِّفُ باسم الملطيّ، وقد اسنّد الهذليُّ في «الكامل» عن المصنِّف طريقَ الملطيّ وسمّاه: «عُبيدالله بن الربيع بن سليمان»، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٤٨٧): «كذا أورَده الهذليُّ فانقلَب عليه الاسم بالكنية، وهو: أبو عُبيدالله محمد بن الربيع بن سليمان»، وقال (٢/ ١٤٠): «وقال القاضي أسعد اليزديّ: اسمه عبدالله بن الربيع بن سليمان بن داود بن إبراهيم»، وقال (١/ ٤١٨): «والمعروف أنَّه: محمد بن الربيع بن سليمان المناويّ الجيزيّ، كما سمّاه الحافظ أبو عمرو الدانيّ، وغيره» اهـ. والله أعلم.

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية البزّي، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ (ت ١٢٠هـ)

شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠هـ تقريباً)	القُسْط إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)

عكرمة بن سليمان (ت قبل ٢٠٠هـ)	أبو الإخريط وهب بن واضح (ت ١٩٠هـ)	عبدالله بن زياد الليثيّ

أبو الحسن البزّيّ أحمد بن محمد بن عبدالله (ت ٢٥٠هـ)

محمد بن عليّ بن عبدالله الخطيب (ت ٣٠٧هـ)	أبو محمد الخزاعيّ إسحاق بن أحمد بن إسحاق (ت ٣٠٨هـ)	أبو عبدالرحمن اللهبيّ عبدالله بن عليّ بن عبدالله (ت بعد ٣٠٠هـ)	أبو جعفر اللهبيّ محمد بن محمد بن أحمد	الحسن بن محمد الحدّاد

أبو الحسن بن ذؤابة القزّاز عليّ بن سعيد ابن الحسن[1] (ت قبل ٣٤٠هـ)	أبو بكر الزّينبيّ محمد ابن موسى بن محمد (ت ٣١٨هـ)

أبو العبّاس المطّوّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو حفص الكتّانيّ عمر بن إبراهيم بن أحمد (ت ٣٩٠هـ)	أبو بكر الشّذائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)

(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) اسمه في «المنتهى»: عليّ بن الحسين بن سعيد، والمثبت من (غاية النهاية ١/ ٥٤٣) نقلاً عن عدّة كتب، والله أعلم.

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية البزّيّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ (ت ١٢٠هـ)

شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠ هـ تقريباً)	القُسْط إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)

عكرمة بن سليمان (ت قبل ٢٠٠هـ)	أبو الإِخريط وهب بن واضح (ت ١٩٠هـ)	عبدالله بن زياد الليثيّ

أبو الحسن البزّيّ أحمد بن محمد بن عبدالله (ت ٢٥٠هـ)

أبو ربيعة الرَّبَعيّ محمد بن إسحاق بن وهب (ت ٢٩٤هـ)

أبو بكر الزَّينبيّ الهاشميّ محمد بن موسى بن محمد بن سليمان (ت ٣١٨هـ)	أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو يحيى ابن المقرئ المكيّ عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله[1] (ت ٣٤٣هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو عبدالله المؤدِّب محمد بن أحمد[2]
(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال ابن الجزريّ في «غاية النهاية» (١/ ٤٢٧): «عبدالله بن عبدالرحمن، أبو يحيى المكيّ، كذا وقع في «الكامل»، وصوابه: محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله» اهـ. وانظر ترجمة (٣١٠٩، ٣١٨٨).

(٢) كذا جاء اسمه في «المنتهى» و«الكامل» و«غاية النهاية» (٢/ ٩٢)، ولعلّه: محمد بن أحمد بن محمد بن محمين، أبو عبدالله المؤدّب البصريّ (ت ٣٧٨هـ)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية البزّيّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ (ت ١٢٠هـ)

شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠ هـ تقريباً)	القُسْط إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)

عكرمة بن سليمان (ت قبل ٢٠٠هـ)	أبو الإِخريط وهب بن واضح (ت ١٩٠هـ)	عبدالله بن زياد الليثيّ

أبو الحسن البزِّيّ أحمد بن محمد بن عبدالله (ت ٢٥٠هـ)

أبو ربيعة الرَّبَعيّ محمد بن إسحاق بن وهب (ت ٢٩٤هـ)

أبو الحسن بن بقرة أحمد بن محمد بن عبدالرحمن بن هارون	أبو عبدالله بن الصبّاح محمد بن عبد العزيز بن عبدالله	سلامة بن هارون البصريّ	أبو بكر النقّاش محمد بن الحسن بن محمد بن زياد (ت ٣٥١هـ)
(ك)	(ك)		

أبو حمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو حفص الطبريّ عمر بن عليّ بن منصور	أبو حفص الكتانيّ عمر بن إبراهيم بن أحمد (ت ٣٩٠هـ)
		(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية قُنبل، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ (ت ١٢٠هـ)

شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠ هـ تقريباً)	معروف بن مُشكان (ت ١٦٥ هـ)

القُسْط، إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)
أبو الإِخريط، وهب بن واضح (ت ١٩٠هـ)
أبو الحسن القوّاس النبّال، أحمد بن محمد بن علقمة بن عَون (ت ٢٤٠هـ)
قُنبل، محمد بن عبدالرحمن بن محمد (ت ٢٩١هـ)

(السبعة)			سماعاً	عرضاً، وقيل: الحروف
أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلت (ت ٣٢٨هـ)	أبو ربيعة الرَّبَعيّ محمد بن إسحاق (ت ٢٩٤هـ)		أبو إسحاق الأنطاكيّ إبراهيم بن عبد الرزّاق (ت ٣٣٩هـ)
(ك)		أبو إسحاق الأنطاكيّ إبراهيم بن عبد الرزّاق (ت ٣٣٩هـ) — أبو الحسن الأنطاكيّ الضرير عليّ بن موسى بن محمد (ت بعد ٣٦٥هـ)		

أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر محمد بن غريب	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو الطيِّب الخُضَينيّ عبدالغفّار ابن عُبيدالله (ت ٣٦٧هـ)	أبو الحسن الأنطاكيّ الضرير عليّ بن موسى بن محمد (ت بعد ٣٦٥هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	ابن اليسع الأنطاكيّ عبدالله بن محمد (ت ٣٨٥هـ)

لم يختم عليه

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية قُنبل، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ
(ت ١٢٠هـ)

شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠ هـ تقريباً) | معروف بن مُشكان (ت ١٦٥هـ)

القُسْط، إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)

أبو الإِخريط، وهب بن واضح (ت ١٩٠هـ)

أبو الحسن القوّاس النبّال، أحمد بن محمد بن علقمة بن عَون (ت ٢٤٠هـ)

قُنبل، محمد بن عبدالرحمن بن محمد (ت ٢٩١هـ)

دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم (ت ٣١٨هـ)	أبو بكر الزينبيّ الهاشميّ محمد ابن موسى بن محمد بن سليمان (ت ٣١٨هـ)	أبو الفضل الواسطيّ العبّاس بن الفضل بن جعفر	أبو الحسن ابن بقرة أحمد بن محمد بن عبدالرحمن ابن هارون	أبو عبدالله ابن الصبّاح المكيّ محمد بن عبد العزيز بن عبدالله

أبو بكر الشَّذَائيّ المخرِّميّ (ت ٣٧٣هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر ابن منصور (ت ٣٧٣هـ) (ك)	أبو بكر ابن الشارب أحمد ابن محمد بن بِشْر (ت ٣٧٠هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٧هـ) (ك)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ) (ك)	أبو عبدالله ابن محمين محمد بن أحمد بن محمد (ت ٣٧٨هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية ابن فُليح، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ (ت ١٢٠هـ)

شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠ هـ تقريباً)	القُسْط، إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)

داود بن شِبل بن عَبّاد المكيّ	محمد بن سبعون	محمد بن بزيع المكيّ

عبد الوهّاب بن فُليح الفليحيّ، أبو إسحاق المكيّ (ت ٢٥٠هـ تقريباً)

أبو محمد الخزاعيّ، إسحاق بن أحمد بن إسحاق (ت ٣٠٨هـ)

أبو بكر الزينبيّ الهاشميّ محمد بن موسى بن محمد بن سليمان (ت ٣١٨هـ)	أبو الحسن الرَّقِّيّ عليّ بن أحمد[1]

أبو بكر الشَّذَائيّ، أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو حمد السامرِّيّ البغداديّ، عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)
(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٢٥): «عليّ بن أحمد الرَّقِّيّ، كذا وقَع في أسانيد السامرِّيّ، ونقل عنه كذلك، والصواب: عليّ بن الحسين» اهـ. وترجم له باسم: عليّ بن الحسين بن الرَّقِّيّ (١/ ٥٣٤) تبعاً للدانيّ، والله أعلم.

أسانيد قراءة «ابن كثير»: رواية القوّاس، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

عبدالله بن كثير المكيّ (ت ١٢٠هـ)	
شِبل بن عَبّاد (ت ١٦٠ هـ تقريباً)	معروف بن مُشكان (ت ١٦٥هـ)
القُسْط، إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين (ت ١٧٠هـ)	
أبو الإخريط، وهب بن واضح (ت ١٩٠هـ)	
أبو الحسن القوّاس النبّال، أحمد بن محمد بن علقمة بن عَون (ت ٢٤٠هـ)	
أبو صالح الجُدِّيّ المكيّ، سعدان بن كثير (ت ٢٩٠هـ)	محمد بن شريح العلّاف[١] (ت ٢٩٨هـ)
أبو بكر الزينبيّ الهاشميّ، محمد بن موسى بن محمد بن سليمان (ت ٣١٨هـ)	
أبو بكر بن الشارب، أحمد بن محمد بن بِشْر (ت ٣٧٠هـ)	
أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)	

(١) جاء اسمه في النسختين: محمد بن سُرَيج، ولعلّه من النسَّاخ، والتصويب من المصادر، وقد وقع في «غاية النهاية» (٢/ ١٥٤) أنّ ولادته كانت سنة (١١٠هـ) ووفاته سنة (٢٠٠، أو ١٩٨هـ)، والصواب أن يضاف مائة سنة إلى التواريخ المذكورة، والله أعلم.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أبو عمر الدوريّ حفص بن عمر (ت ٢٤٦هـ)

أبو حفص الكاغذيّ عمر ابن محمد بن نصر (ت ٣٠٥ هـ)	أحمد بن فرح أبو جعفر المفسِّر (ت ٣٠٣هـ)	أبو العبّاس الجَرْميّ السرّاج أحمد بن مسعود	أبو محمد النحويّ المؤدِّب عبدالله بن أحمد بن حبيب	أبو عون الواسطيّ محمد ابن عمرو بن عَون (ت ٢٦٠-٢٧٠هـ)

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو العبّاس الواسطيّ الضرير أحمد بن سعيد[1] (ت ٣٢٣هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو الأشعث الجاروديّ محمد ابن حبيب	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفار بن عُبيدالله (ت ٣٦٧هـ)
بالهمز (ك)	بالهمز (ك) [النشر ١/ ١٣٠]	بالهمز (ك)	بالهمز	بالهمز

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كذا جاء اسمه في الأصل، واسمه في «الكامل» ونسخة برنستون من «المنتهى»: أحمد بن سعد، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٦): «أحمد بن سعد بن عثمان الضرير أبو العبّاس الواسطيّ، كذا رأيتُه بخطّ ابن النجّار الحافظ وغيره، والصواب: أحمد بن سعيد ... وحكى أسعد القاضي فيه خلافاً » اهـ.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ
(ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك
(ت ٢٠٢هـ)

أبو عمر الدوريّ حفص بن عمر
(ت ٢٤٦هـ)

أبو الزَّعْراء عبدالرحمن بن عَبْدوس
(ت ٢٨١-٢٩٠هـ)

(السبعة)

أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى
(ت ٣٢٤هـ)

بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام			
أبو عليّ ابن حَبَش الدِّينَوَريّ الحسين بن محمد (ت٣٧٣هـ)	أبو محمد الكاتب الحسن ابن عبدالله بن محمد (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد ابن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو الحسين البغداديّ عُبيدالله بن أحمد ابن يعقوب[1] (ت ٣٧٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)
بالإدغام (ك)	بالإدغام	بالإدغام (ك)	بالهمز (ك)	بالهمز (ك)	بالهمز (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٤٨٦) بهذا الاسم، إلَّا أنَّ الإمام الهذليّ أسنَد هذه الطريـق في «الكامل» عن الخزاعيّ عن «أبي الحسين عبدالله بن يعقوب»، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريّ (١/ ٤٦٤)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أبو عمر الدوريّ حفص بن عمر (ت ٢٤٦هـ)

أبو حفص ابن برزة الأصبهانيّ عمر بن محمد	القاسم بن عبد الوارث أبو نصر البغداديّ

أبو العبّاس المعدّل محمد بن يعقوب بن الحجّاج (ت بعد ٣٢٠هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
	بالإدغام

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت٣٧١هـ)	أبو الحسن ابن خُشنام المالكيّ عليّ ابن محمد بن إبراهيم (ت ٣٦٧هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)
(ك)	إلى سورة «طه» (ك)	بالإدغام

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ
(ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك
(ت ٢٠٢هـ)

أبو شُعيب السُّوسيّ صالح بن زياد (ت ٢٦١هـ)	أبو عبدالرحمن ابن أبي محمد اليزيديّ عبدالله بن يحيى بن المبارك

جعفر بن محمد الأدميّ

عبدالله بن أحمد بن سليمان الأصبهانيّ

أبو عمران الرَّقِّيّ النحويّ موسى بن جرير (ت ٣١٦هـ تقريباً)	أبو الحسن ابن الرَّقِّيّ عليّ بن الحسين	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
بالإدغام		بالإدغام

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو عليّ ابن حَبَش الدِّينَوَريّ الحسين بن محمد (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)
بالهمز والإظهار	بالإدغام وترك الهمز	بالهمز والإظهار	بالإدغام
(ك)	(ك) [النشر/ ١/ ١٣٢]	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أبو حمدون الذُّهْليّ الطيِّب بن إسماعيل (ت ٢٤٠هـ تقريباً)	عصام بن الأشعث أبو النضر المقرئ

الحسين بن شارك أبو عبدالله الأدميّ	أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	إسحاق بن مَخْلَد بن عبدالله بن زريق أبو يعقوب الدقّاق (ت بعد ٣٠٠ هـ)

بالهمز

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر ابن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)
بالهمز (ك)	بالهمز (ك)	بالهمز

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أبو أيُّوب الخيّاط سليمان بن أيُّوب بن الحكم (ت ٢٣٥هـ)

أحمد بن حرب أبو جعفر المعدِّل (ت ٣٠١هـ)	إسحاق بن مَخْلَد بن عبدالله أبو يعقوب الدقّاق (بعد ٣٠٠هـ)	السريّ بن مكرم البغداديّ	عبدالله بن كثير المؤدِّب

مردويه، مَدين بن شُعيب (ت ٣٠٠هـ)	(ك)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلت (ت ٣٢٨هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ ابن الصَّلْت (ت٣٢٨هـ)	أبو الحسن ابن نُقيش عليّ بن أحمد بن مروان	أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)
أحمد بن الحسين الحريريّ / الحسن بن عليّ[1]		بالإظهار والهمز	بالهمز	بالإظهار والهمز	(السبعة)

أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو الحسين البغداديّ عُبيدالله بن أحمد بن يعقوب (ت ٣٧٦هـ)
بالهمز والإظهار (ك)	بالهمز	(ك)	بالهمز	بالهمز والإظهار (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) في «الكامل» و(غاية النهاية ١/ ٢٤٧) نقلاً عن «الكامل»: الحسين بن عليّ، والله أعلم.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أوقية الموصليّ عامر بن عمر (ت ٢٥٠هـ)

أحمد بن سمعوية	عيسى بن رصّاص	محمد بن السرّاج أبو الحسن المقرئ	أبو عليّ العين زربيّ الموصليّ	موسى بن جمهور أبو عيسى التنيسيّ (ت ٣٠٠هـ تقريباً)	أبو عبدالله[1] الموصليّ محمد بن الحسين

أبو بكر البزوريّ عبدالله بن محمد بن سعيد بن يحيى[2]	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)
بالإدغام	بالهمز

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)
(ك)	بالهمز (ك)	بالهمز (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كنيته في (غاية النهاية ٢/ ١٣٤): أبو بكر.

(٢) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٤٤٩)، إلّا أنّ اسمه في «الكامل» في الطريق نفسها: محمد بن سعيد بن يحيى أبو عبدالله البزوريّ، وكأنّه أبٌ للمذكور أوّلاً، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريّ (٢/ ١٤٦)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أبو خلّاد النَّحويّ سليمان بن خلّاد[1] (ت ٢٦١هـ)	أبو عبدالله الثلجيّ محمد بن شجاع (ت ٢٦٤هـ)	محمد بن سعدان أبو جعفر النحويّ (ت ٢٣١هـ)

أبو عيسى ابن قَطَن محمد بن أحمد (ت ٣٢٥هـ)	محمد بن عليّ بن إسحاق أبو جعفر القرشيّ	مَرْدَوَيْه مَدين بن شُعيب (ت ٣٠٠هـ)	جعفر بن محمد الأدميّ — عبدالله بن أحمد بن سليمان الأصبهانيّ

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)

بالإدغام

أبو بكر المؤدِّب البصريّ [محمد بن عيسى][2]	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر ابن منصور (ت ٣٧٣هـ)
بالهمز (ك)	بالهمز	بالإدغام

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) جاء اسمه في الأصل: سليمان بن خالد، والمثبت من (ب)، وكذا في المصادر، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٣١٣): «سليمان بن خلّاد، وقال أبو الفضل الرازيّ: سليم بن خلّاد، وقيل: سليمان بن خالد، والأوّل هو الصحيح» اهـ. والله أعلم.

(٢) لم يذكر المصنّف اسمه، وإنّما قال: «قرأتُ القرآن كلّه بالهمز على أبي بكر المؤدِّب، شيخ كان يسكن في باب الميدان أُنسِيتُ اسمه» اهـ. والمثبت من «الكامل» و(غاية النهاية ٢/ ٢٢٥)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية اليزيديّ، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

أبو محمد اليزيديّ يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢هـ)

أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨هـ)	أبو محمد الضرير عُبيد بن عبدالله[1]	أبو جعفر سِبط اليزيديّ أحمد بن محمد بن يحيى	غلام سجّادة، إبراهيم بن حمّاد (ت بعد ٢٦٠هـ)

أبو عيسى ابن أبي عجرم الأنطاكيّ الحسين بن إبراهيم	موسى بن جمهور أبو عيسى التنِّيسيّ (ت ٣٠٠هـ تقريبا)	أبو العبّاس الدقّاق المكتِّب الفضل بن مَخْلَد	أبو عيسى اليزيديّ يونس ابن عليّ بن محمد بن يحيى ابن المبارك	أبو عيسى الهاشمي الزينبيّ موسى بن إبراهيم

بالهمز

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو الحسين ابن بُويان أحمد بن عثمان بن محمد (ت ٣٤٤هـ)

بالهمز

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله ابن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد ابن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو عبدالله الأدميّ الأَرَّجاني محمد بن الحسن ابن عمران (ت ٣٦٦هـ)
بالهمز (ك)	(ك)	بالهمز (ك)	بالهمز (ك)[2]

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٤٩٦) بهذا الاسم نقلاً عن «الكامل»، وهو في نسخة الكامل»: عُبيدالله بن عبدالله، وترجَم له ابن الجزريّ (١/ ٤٨٩) بهذا الاسم أيضاً دون ذِكْر مصدر ترجمته، وهما شخصٌ واحد، والله أعلم.

(٢) شَكَّ المصنِّفُ هل ختم على الأدميّ أم لا.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»: رواية شجاع، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)

شجاع بن أبي نصر أبو نعيم البلخيّ (ت ١٩٠هـ)

محمد بن غالب أبو جعفر الأنماطيّ (ت ٢٥٤هـ)

بالإدغام	سماعاً بالإدغام وترك الهمز قراءة بالإظهار والهمز			
أبو عليّ الصوّاف الحسن بن الحسين (ت ٣١٠هـ)	أبو العبّاس القصبانيّ أحمد بن إبراهيم بن مروان	أبو الليث الفرائضيّ نصر بن القاسم بن نصر بن زياد[1] (ت ٣١٤هـ)	أبو عبدالله الشُّونيزيّ محمد بن المعلَّى (ت ٣٢٥هـ)	أبو عليّ الدقّاق الحسن بن الحُباب ابن مَخْلَد (ت ٣٠١هـ)

بالإدغام	بالإدغام				
أبو الطيِّب الصوفيّ أحمد بن القاسم بن محمد[2] (ت بعد ٣٦٨هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ (ت ٣٧٣هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار ابن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)
بالإدغام (ك)	بالإدغام (ك)	بالهمز (ك)	(ك) بالهمز والإظهار (ك)		بالهمز والإظهار

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) اسمه في «الكامل» في هذا الإسناد: أحمد بن الليث الفرائضيّ، وانظر ترجمته في (غاية النهاية ١/ ٩٨)، والله أعلم.

(٢) اسمه في «الكامل» في هذا الإسناد: أحمد بن القاسم بن يوسف، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٩٨)، وانظر: (١/ ٢١٠، ٢/ ١١٠)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «أبي عمرو»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤هـ)			
أبو زيد الأنصاريّ سعيد ابن أوس (ت ٢١٥هـ)	العبّاس بن الفضل أبو الفضل الأنصاريّ (ت ١٨٦هـ)	عبد الوارث بن سعيد التَّنُّوريّ (ت ١٨٠هـ)	
عليّ بن بشر الزهريّ مشاذ بن سيمويه الخفّاف محمد بن إسماعيل بن زيد	أبو الفتح أوقيّة الموصليّ عامر ابن عمر (ت ٢٥٠هـ)	أبو بكر القصبيّ البصريّ محمد بن عمر بن حفص	
أبو عبدالله الجُروآنيّ الأشعريّ محمد بن الحسن ابن زياد	موسى بن جمهور أبو عيسى التنيسيّ (ت ٣٠٠ هـ تقريباً)	أحمد بن زهير[1]	أبو جعفر الخزّاز أحمد ابن عليّ بن الفضل (ت ٢٨٦هـ)
أبو يعقوب الضرير يوسف بن بِشْر بن آدم	أبو الحسن ابن شَنَبُوذ محمد ابن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو بكر التُّستَريّ أحمد ابن عليّ	أبو العبّاس المعدّل محمد ابن يعقوب (ت بعد ٣٢٠هـ)
أبو إسحاق اللُّنْبانيّ الأصبانيّ إبراهيم بن أحمد	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر البصريّ أحمد ابن محمد بن عيسى
بالإدغام وترك الهمز	بالهمز (ك)	(ك)	
أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)			

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى» و«الكامل»، قال ابن الجزريّ في ترجمة أحمد بن زهير بن حرب أبي بكر ابـن أبي خيثمـة (١/ ٥٤): «روى القراءة عن ... (ك) محمد بن عمر القصبيّ، فيما ذكَر الهذليُّ، وإنّما هو: أحمد بن يحيى بن زهير، كما سيأتي... روى القراءة عنه ... أبـو بكر أحمد بن عليّ التُّسْتَريُّ ... وأحمد بن عليّ العسكريّ ... » اهـ. وقال في ترجمة أحمد بن عليّ العـسكريّ (١/ ٩٠): «(ك) أحمـد بـن عليّ الشيرازيّ العسكريّ، كذا ذكَر الهذليُّ، روى القراءة عرضاً عن (ك) أحمد بن زهير بن حرب. روى عنه (ك) عبدالله بـن الحـسين السامريّ» اهـ. وترجَم لمن اسمه: أحمد بن عليّ أبو بكر التُّسْتَريّ (١/ ٩٠)، وقال: «روى القراءة عن أحمد بـن زهـير، روى القـراءة عنه: أبو أحمد السامرّيّ، كذا ذكَره الحافظُ أبو العلاء -فيما أسندَه عن أبي العزِّ- والظاهر أنَّه الذي قبله ووَهِم فيه الهذليُّ» اهـ. وقـال في ترجمة أحمد بن يحيى (١/ ١٤٧): «أحمد بن يحيى بن زهير، أبو بكر المقرئ. روى القراءة عن: محمد بن عمر القصبيّ. روى القراءة عنه: أحمد بن عليّ التُّسْتَريّ. وقال الهذليُّ: أحمد بن زهير بن حرب، فوهِم، والصواب: أحمد بن يحيى بن زهير، كـما قالـه الحـافظُ أبـو العلاء، والله أعلم» اهـ. إلّا أنَّه ذكَر هذا الكلام فقال (١/ ١٤٩): «أحمد بن يحيى بن زهير أبو بكر، عن محمد بن عمر القصبيّ، وعنه أحمد بن عليّ التُّسْتَريّ، كذا ذكَر الحافظُ أبو العلاء، والمعروف ما ذكَره غيرُه: أحمد بن زهير أبو بكر، يأتي [الصواب: تقدَّم]» اهـ والله أعلم.

أسانيد قراءة «ابن عامر»: رواية هشام، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عبدالله بن عامر اليحصبيّ (ت ١١٨هـ)

يحيى بن الحارث الذماريّ (ت ١٤٥هـ)

أيُّوب بن تميم (ت ١٩٨هـ)

هشام بن عمّار (ت ٢٤٤هـ)

الحلوانيّ أحمد بن يزيد (ت ٢٥٠-٢٦٠هـ)	إسماعيل ابن الحُوَيْرس	أبو الحسن ابن ماموية أحمد بن محمد	أبو محمد البَيْسانيّ أحمد بن محمد

ابن عبدان الجزريّ محمد ابن أحمد (ت بُعيد ٣٠٠هـ)	الفضل بن شاذان (ت ٢٩٠هـ تقريباً)	أحمد بن إبراهيم بن الهيثم البلخيّ

أبو القاسم ابن شاذان العبّاس بن الفضل (ت بعد ٣١٠هـ)	أبو العبّاس الرازيّ أحمد بن محمد ابن عبدالصمد (ت بعد ٣١٠ هـ)	أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله ابن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو بكر الداجونيّ الرَّمْليّ محمد بن أحمد بن عمر (ت ٣٢٤هـ)

أبو أحمد السامرّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)
	(ك)[1]	(ك)	(ك) [النشر ١/ ١٣٩]

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال الخزاعيّ عن شيخه هذا: «أفادنيه بعضُ أصحابنا: هذا الشيخ بالبصرة، وهو مجهول عند أهل النّقل، وأظنّه كان هاشمياً» ا هـ.

أسانيد قراءة «ابن عامر»: رواية ابن ذكوان، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عبدالله بن عامر اليحصبيّ
(ت ١١٨هـ)

يحيى بن الحارث الذماريّ
(ت ١٤٥هـ)

أيُّوب بن تميم
(ت ١٩٨هـ)

ابن ذكوان، عبدالله بن أحمد بن بشير
(ت ٢٤٢هـ)

أبو عبدالله[1]
ابن يزيد الإسكندرانيّ
محمد بن القاسم
(ت بعد ٢٩٨هـ)

عبد الرزّاق بن الحسن الأنطاكيّ الورّاق
(ت ٢٩٠هـ تقريباً)

الصُّوريّ الدمشقيّ محمد بن موسى بن
عبدالرحمن (ت ٣٠٧هـ)

أبو إسحاق الأنطاكيّ إبراهيم بن عبد
الرزّاق بن الحسن (ت ٣٣٩هـ)

أبو بكر الداجونيّ الرَّمْليّ
محمد بن أحمد بن عمر
(ت ٣٢٤هـ)

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ
الحسن بن سعيد
(ت ٣٧١هـ)
(ك)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن
نصر بن منصور
(ت ٣٧٣هـ)

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ
الحسن بن سعيد
(ت ٣٧١هـ)
(ك)

أبو عليّ ابن حَبَش
الدِّينَوَريّ الحسين بن
محمد (ت ٣٧٣هـ)
(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كنيته في (غاية النهاية ٢/ ٢٣٢): أبو عليّ. ويلاحظ أنَّ ابن الجزريّ -رحمه الله- قد ذكر ضمن تلامذة الإسكندرانيّ: الحسن ابن سعيد الفارسيّ المطَّوِّعيّ، إلّا أنّه ترجم لحسن بن سعيد الفارسيّ ترجمة مستقلّة عن ترجمة المطَّوِّعيّ. انظر ترجمة (٩٧٨، ٩٨٠)، والله أعلم. وهما واحد.

أسانيد قراءة «ابن عامر»: رواية ابن ذكوان، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عبدالله بن عامر اليحصبيّ (ت ١١٨هـ)
يحيى بن الحارث الذماريّ (ت ١٤٥هـ)
أيُّوب بن تميم (ت ١٩٨هـ)
ابن ذكوان، عبدالله بن أحمد بن بشير (ت ٢٤٢هـ)
أبو عبدالله الأخفش هارون بن موسى بن شريك (ت ٢٩٢هـ)

أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم ابن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	ابن الأخرم محمد ابن النضر (ت ٣٤١هـ)	أبو الفضل ابن أبي داود جعفر بن حمدان بن سليمان[1] (ت ٣٣٩هـ)	سلامة بن هارون البصريّ	أبو عليّ الحصائريّ الدمشقيّ الحسين ابن حبيب بن عبد الملك (ت ٣٣٨هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣)	أبو بكر الأخفش الصغير النحويّ محمد بن عُبيد بن الخليل[2] (ت بعد ٣٧٤هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد بن جعفر (ت ٣٧١هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) اسمه في «المنتهى»: جعفر بن سليمان بن حمدان، وترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ١٩١) باسم: جعفر بن حمدان بن سليمان، نقلاً عن «الكامل» و«جامع البيان»، وهو فيهما كذلك، وكذا سمّاه الذهبيُّ في (معرفة القراء ١/ ٢٩٠)، والله أعلم.

(٢) ترجم له ابن الجزريّ في «غاية النهاية» مرّتين: الأولى (٢/ ١٣٨) باسم: محمد بن الخليل، والثانية (٢/ ١٩٥) باسم: محمد بن عُبيد بن الخليل، وهما شخصٌ واحد، والله أعلم.

أسانيد قراءة «ابن عامر»: رواية الوليد بن مُسلم، والوليد بن عُتبة، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عبدالله بن عامر اليحصبيّ (ت ١١٨هـ)

يحيى بن الحارث الذماريّ (ت ١٤٥هـ)

الوليد بن مُسْلِم أبو بِشْر الدمشقيّ (ت ١٩٥هـ)	أيُّوب بن تميم (ت ١٩٨هـ)
أبو يعقوب المروزيّ إسحاق بن إبراهيم بن عثمان (ت ٢٨٦هـ)	الوليد بن عُتبة (ت ٢٤٠هـ)
أبو القاسم الثَّقَفيّ الحسن بن عليّ بن موسى[1]	أحمد بن نصر بن شاكر أبو الحسن الدمشقيّ (ت ٢٩٢هـ)
أبو بكر ابن زُهير محمد بن عليّ بن سهل	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
أبو عبدالله البزّاز أحمد بن محمد بن الفتح	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)

(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال ابن الجزريّ في ترجمته في (غاية النهاية ١/ ٢٢٥): «وليس هو بالراويّ عن إسحاق بن إبراهيم الورّاق، كما ذكره الهذليّ، بل ذلك عليّ بن موسى أبوه» اهـ. وانظر ترجمته (٢٣٦٢)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية شُعبة، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

أبو بكر، شعبة بن عيّاش (ت ١٩٣هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة[١] (ت ١٨٩هـ)

أبو عبدالله الاحتياطيّ الحسين بن عبدالرحمن

أحمد بن جبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨هـ)

أبو صالح البُرْجُميّ عبد الحميد بن صالح[٢] (ت ٢٣٠هـ)

أبو توبة النحويّ ميمون بن حفص

أبو الحسن الكلابزيّ عليّ بن أحمد ابن محمد بن زياد

أبو المغيرة الأنطاكيّ عبدالله بن صدقة[٣]

جعفر بن عَنبسة اليشكريّ السكونيّ (ت ٢٧٥هـ)

ابن أبي عليّ الخيّاط إسماعيل ابن سهل

أبو عليّ المقرئ الحسين بن عليّ

(٤)

أبو بكر الحريريّ النيسابوريّ أحمد بن الحسين

أبو إسحاق الأنطاكيّ إبراهيم ابن عبد الرزّاق (ت ٣٣٩هـ)

أبو القاسم البجليّ السوّاق، عبدالله ابن جعفر

أبو الحسن الرَّقِّيّ عليّ بن أحمد[٥]

أبو القاسم ابن أبي بلال الكوفيّ زيد ابن عليّ (ت ٣٥٨هـ)

أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)

أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)

أبو الحسن ابن فروخ الماورديّ الحاسب محمد ابن عبد الجبّار

أبو الحسن الأنطاكيّ عليّ بن موسى بن محمد الضرير (ت بعد ٣٦٥هـ)

أبو حفص الكتانيّ الرزّاز عمر بن إبراهيم (ت ٣٩٠هـ)

(ك) (ك) (ك) (ك) (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨هـ)

---

(١) قال المصنِّفُ: «وفي قراءة الكسائيّ على أبي بكر نَظَر، وقد أوضحتُ عنه في الواضح» اهـ.

(٢) قال المصنِّفُ: «وفيها نَظَر، وقد بيَّنتُه في الواضح» اهـ.

(٣) كذا جاء اسمه في «المنتهى» و«الكامل»، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٤٢٣): «(ك) عبدالله بن صدقة أبو المغيرة، كذا ذكره بعضهم، وصوابه: عُبيدالله بن صدقة ...» اهـ. والله أعلم.

(٤) قال المصنِّفُ: «وأظنُّ أنَّ الحسن بن سعيد أخبرني أنَّه قرأ -بعد قراءته على الحريريّ- على الكلابزيّ، والله أعلم» اهـ.

(٥) قال ابنُ الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٢٥): «عليّ بن أحمد الرَّقِّيّ، كذا وقَع في أسانيد السامرِّيّ، ونقل عنه كذلك، والصواب: عليّ بن الحسين» اهـ. وترجم له باسم: عليّ بن الحسين بن الرَّقِّيّ (١/ ٥٣٤) تبعاً للدانيّ، والله أعلم.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية شُعبة، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود
(ت ١٢٧هـ)

أبو بكر، شعبة بن عيّاش
(ت ١٩٣هـ)

أبو يوسف الأعشى يعقوب بن محمد بن خليفة
(ت ٢٠٠هـ تقريباً)

أبو جعفر الشمونيّ، محمد بن حبيب
(ت بعد ٢٤٠هـ)

محمد بن غالب
الصيرفيّ

الخطيب
محمدبن
عليّ بن
عبدالله
(ت ٣٠٧هـ)
(ك)

أبو محمد الخيّاط
القاسم بن أحمد بن يوسف
(ت ٢٩١هـ)

أبو الحسن التيميّ
عليّ بن الحسن بن
عبدالرحمن

أبو الحسن ابن
شَنَبوذ محمد بن
أحمد بن أيُّوب بن
الصَّلْت
(ت ٣٢٨هـ)
(ك) (ك)

ابن أبي أميّة
محمد بن
جعفر ابن
الخليل

أبو عليّ النقّار
الحسن بن داود
(ت قبل ٣٥٠هـ)
(ك) (ك)

أبو الحسن
الكوفيّ
الضرير حمّاد
ابن محمد[1]

أبو العبّاس ابن
يونس محمد بن
الحسن
(ت ٣٣٢هـ)
(ك) (ك)

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ
الحسن بن سعيد
(ت ٣٧١هـ)

أبو بكر الشَّذَائيّ
أحمد بن نصر
(ت ٣٧٣هـ)

أبو الحسين
البغداديّ
عُبيدالله بن
أحمد بن
يعقوب
(ت ٣٧٦هـ)

أبو الطيِّب
الحُضَينيّ
عبدالغفّار بن
عُبيدالله
(ت ٣٦٩هـ)

أبو عبدالله
الجُعفيّ محمد
ابن عبدالله بن
الحسين
(ت ٤٠٢هـ)

عبدالغفّار
الحُضَينيّ
(٣٦٩هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وهو في (غاية النهاية ١/ ٢٥٧): حمّاد بن أحمد، والله أعلم.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية شُعبة، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

أبو بكر، شعبة بن عيّاش (ت ١٩٣هـ)

يحيى بن آدم (ت ٢٠٣هـ)

خَلَف بن هشام البزّار (ت ٢٢٩هـ)	شُعَيب بن أيوب الصَّرِيفينيّ (ت ٢٦١هـ)

الحروف[1]

إدريس بن عبد الكريم الحدّاد (ت ٢٩٢هـ)		أبو بكر القافلائيّ أحمد ابن يوسف	نِفطويه إبراهيم ابن محمد بن عرفة (ت ٣٢٣هـ)	أبو بكر الواسطيّ الأصمّ يوسف ابن يعقوب (ت ٣١٣هـ)	أبو عَون الواسطيّ، محمد بن عمرو (ت ٢٦٠-٢٧٠هـ)
ابن بُويان أحمد ابن عثمان بن محمد (ت ٣٤٤هـ)	ابن أبي أميّة محمد بن جعفر بن الخليل				أبو جعفر البزّاز، محمد بن عليّ (ت بعد ٢٨٢هـ)
					أبو عبدالله الجُربيّ محمد بن جعفر بن محمد (ت ٣٢٠هـ تقريباً)
الأدميّ الأرّجانيّ محمد بن الحسن ابن عِمران (ت بعد ٣٦٦هـ)	الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو أحمد السامرّيّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد ابن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو القاسم الضرير يوسف ابن محمد بن أحمد (ت ٣٧٠هـ)	أبو حفص الكتانيّ عمر بن إبراهيم (ت ٣٩٠هـ)
		(ك)	(ك)	(ك)	

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال المصنِّفُ: «وفي تلاوة يوسف بن يعقوب لهذه الرواية نظر، قد بيَّنتُه في الواضح ... » اهـ.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية شُعبة، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)
أبو بكر، شعبة بن عيّاش (ت ١٩٣هـ)
يحيى بن آدم (ت ٢٠٣هـ)

أبو هشام الرفاعيّ محمد بن يزيد (ت ٢٤٨هـ)		أبو إبراهيم الوكيعيّ أحمد ابن عمر (ت ٢٣٥هـ)	أبو حمدون الذُّهْليّ الطيِّب بن إسماعيل (ت ٢٤٠هـ تقريباً)	ابن الحجّاج محمد بن عليّ
ابن حيّان محمد بن عيسى	أبو جعفر محمد بن منصور بن يزيد[1]	أبو إسحاق الوكيعيّ إبراهيم بن أحمد ابن عمر (ت ٢٨٩هـ)	أبو عليّ الصوّاف الحسن ابن الحسين (ت ٣١٠هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب ابن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
أبو بكر الدَّجَاجيّ أحمد بن عمر[2]	أبو القاسم الزاهد عبدالله بن عبد الجبّار	في (السبعة)		

أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله ابن الحسين ابن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو الطِّيب الحُضَينيّ عبدالغفّار ابن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو القاسم ابن أبي بلال زيد ابن عليّ الكوفيّ (ت ٣٥٨هـ)	أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)	بكّار بن أحمد أبو عيسى البغداديّ (ت ٣٥٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين ابن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)
		أبو حفص الكتّانيّ، عمر بن إبراهيم بن أحمد (ت ٣٩٠هـ)			
	(ك)[3]				(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ١٣٥) باسم: أحمد بن محمد، والله أعلم.

(٢) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ١٣٩) باسم: أحمد بن منصور، وقال: «ووهم فيه الهذليُّ فقال: منصور بن يزيد المراديّ، وقال في موضع: محمد بن منصور» اهـ والله أعلم.

(٣) قال المصنِّفُ: «وفي رواية عبدالغفّار نظَر، قد ذكرتُه في الواضح ...» اهـ.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية شُعبة وحمّاد، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود
(ت ١٢٧هـ)

أبو بكر، شعبة بن عيّاش
(ت ١٩٣هـ)

حمّاد بن أبي زياد
(ت ١٩٠هـ)

العُليميّ يحيى بن محمد بن قيس
(ت ٢٤٣هـ)

أبو بكر الواسطيّ الأصمّ يوسف بن يعقوب
(ت ٣١٣هـ)

أبو القاسم ابن بابوس الضرير يوسف بن محمد بن أحمد (ت ٣٧٠هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغدادي عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	ابن سمعان الرزّاز عثمان بن أحمد (ت ٣٦٧هـ)	أبو بكر الملّاح محمد بن يحيى (ت بعد ٣٩٠هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك) [النشر ١/ ١٥١]	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية حفص، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

حفص بن سليمان (ت ١٨٠هـ)

عُبيد بن الصبّاح (ت ٢١٩هـ)	هُبيرة بن محمد، أبو عمر التمّار

أبو العبّاس الأُشْنانيّ أحمد بن سهل (ت ٣٠٧هـ)	أبو جعفر الخزّاز أحمد بن عليّ بن الفُضَل (ت ٢٨٦هـ)	أبو عليّ الدُّوَيْري حَسْنون بن الهيثم (ت ٢٩٠هـ)

أبو الحسن ابن الرَّقِّيّ عليّ بن أحمد[1]	أبو بكر الرازيّ الهُبَيريّ أحمد ابن محمد بن هارون (ت ٣٧٠هـ)	ابن أبي أميّة محمد بن جعفر ابن الخليل

أبو الحسن الهاشميّ عليّ بن محمد بن أحمد بن صالح بن داود[2] (ت ٣٦٨)	ابن سمعان عثمان بن أحمد الرزّاز (ت ٣٦٧)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الرازيّ الهُبَيريّ (ت ٣٧٠هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٢٥): «عليّ بن أحمد الرَّقِّيّ، كذا وقَع في أسانيد السامرِّيّ، ونقل عنه كذلك، والصواب: عليّ بن الحسين» اهـ. وترجم له باسم: عليّ بن الحسين بن الرَّقِّيّ (١/ ٥٣٤) تبعاً للدانيّ، والله أعلم.

(٢) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٦٤): «عليّ بن محمد بن أحمد بن صالح بن داود، أبو الحسن الهاشميّ، كذا نسبَه أكثرُ المؤلِّفين، وقد نسبَه الحافظ أبو عمرو والحافظُ الذهبيُّ: عليّ بن محمد بن صالح ...» اهـ.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية حفص، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

حفص بن سليمان (ت ١٨٠هـ)

أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨)	زَرْقان محمد بن الفضل	ابن شاهي الأنباريّ الفضل بن يحيى
أبو المغيرة الأنطاكيّ عُبيدالله بن صدقة	أبو جعفر الصفّار محمد بن موسى[1] (ت بعد ٢٨١هـ)	أبو العبّاس الأنباريّ أحمد بن بشّار بن الحسن (ت بعد ٢٨١هـ)
		(ك)
أبو إسحاق الأنطاكيّ إبراهيم بن عبد الرزّاق (ت ٣٣٩هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبُوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو محمد الأنباريّ النحويّ القاسم ابن محمد بن بشّار (ت ٣٠٤هـ)
		أبو بكر الوليّ البختريّ أحمد بن عبدالرحمن بن الفضل (ت ٣٥٥هـ)
أبو الحسن الأنطاكيّ الضرير عليّ بن موسى بن محمد[2] (ت بعد ٣٦٥هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو إسحاق الطبريّ إبراهيم بن أحمد بن محمد (ت ٣٩٣هـ)
(ك)		(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وهو في «الكامل» و(غاية النهاية ١/ ١٤٣): أحمد بن موسى، والله أعلم.

(٢) ليس له ترجمة في «غاية النهاية» إلّا أنّه مذكور ضمن تلامذة إبراهيم بن عبد الرزّاق (١/ ١٧)، وذكَر أبو الفضل الخزاعيّ في «المنتهى» أنّه قرأ عليه ببغداد سنة ٣٦٥هـ وقال: كان خيِّراً ديِّناً.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية حفص، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

حفص بن سليمان (ت ١٨٠هـ)

عمرو بن الصبّاح، أبو حفص الضرير (ت ٢٢١هـ)

ابن زروان الخيّاط محمد بن عبدالرحمن[٣] (ك)	(١) الفيل أحمد بن محمد بن حميد (ت ٢٨٩هـ) (ك)	حمدان بن أبي عثمان الرقّا[٤]	(٢) أبو جعفر الصفّار المعدّل محمد بن موسى[٥] (ت بعد ٢٨١هـ) [٦]	أبو بكر القطّان محمد ابن يزيد بن هارون (ك)	ابن اليتيم الأنماطيّ الحسن بن المبارك (ك)

ابن شَنَبُوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	ابن أبي أميّة محمد بن جعفر ابن الخليل	أبو جعفر الصفّار (ت بعد ٢٨١هـ)			الحسن بن أبي الجهم[٧]
أبو أحمد السامريّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو الطيِّب الحضينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	ابن شَنَبُوذ محمد ابن أحمد (ت ٣٢٨هـ)	ابن أبي أميّة محمد بن جعفر ابن الخليل	أبو محمد النجّار القافُلانيّ جعفر بن سليمان	الطيفوريّ يعقوب بن إسحق
		أبو أحمد السامرِّي البغداديّ عبدالله بن الحسين (ت ٢٩٥-٣٨٦هـ)		أبو الطيِّب الحُضينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو بكر الشذائيّ أحمد ابن نصر (ت ٣٧٣هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) هذا الإسناد في «الكامل» أيضاً، وليس في كتب التراجم ما يفيد قراءة السامريّ على الفيل، لأن السامريَّ وُلِد سنة ٢٩٥ أو ٢٩٦هـ أي: بعد وفاة الفيل (ت ٢٨٩هـ) بستِّ سنوات أو سبع، فلهذا قال الخزاعيُّ بعد إسناده طريق الفيل: «وفيها نظَر قد ذكرتُ في الواضح، مع أنَّها غير صحيحة في التلاوة؛ لأنّ عَمراً لم يختم على حفص، وقيل إنَّه لم يقرأ عليه إلّا الحروف، فاعلم» اهـ.

(٢) قال المصنِّفُ: «قال ابن شَنَبوذ: قال أبو جعفر: لم يقرأ أبو حفص القرآنَ على أبي عمر حفص، إنَّما قرأ عليه الحروف» اهـ.

(٣) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وبهذا الاسم ترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ١٦١)، واسمه في «الكامل»: عبدالرحمن ابن زروان، وبهذا الاسم ترجَم له ابن الجزريّ (١/ ٣٦٩)، والله أعلم.

(٤) في (غاية النهاية ١/ ٢٦٠): الدقّاق. ويُلاحظ أنَّ أبا الفضل الخزاعيّ قد ذَكَر في أوّل الكتاب في «سياق معرفة أسماء الرواة وطرقها» أنّ حمدان الرقّا من طرق حفص، وليس من طرق عمرو بن الصبّاح عن حفص كما ذُكِر في أسانيد الكتاب، والله أعلم.

(٥) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وهو في «الكامل» و(غاية النهاية ١/ ١٤٣): أحمد بن موسى، والله أعلم.

(٦) قال المصنِّفُ: «وقيل إنّ الصفّار لم يختم على عمرو» اهـ.

(٧) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وهو في «الكامل» و«غاية النهاية» (١/ ٢٠٩): الحسن بن الجهم.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية حفص، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

حفص بن سليمان (ت ١٨٠هـ)

العبّاس بن الفضل الصفّار	أبو شُعيب القوّاس صالح بن محمد
(١)	

أبو جعفر الصفّار محمد بن موسى[٢] (ت بعد ٢٨١هـ)	المالحانيّ أحمد بن الحسين	الحلوانيّ أحمد بن يزيد (ت ٢٥٠-٢٦٠هـ)	عبدالله بن أبي الهذيل[٣]
أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	(٤)	ابن أبي مِهران الجمّال الرازيّ الحسن بن العبّاس (ت ٢٨٩هـ)	ابن أبي أميّة محمد بن جعفر بن الخليل

أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو القاسم الزيّات عبد الجليل بن محمد[٥]

أبو أحمد السامرّيّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشّذائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو الطيّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)
(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال المصنِّفُ: «وفي هذه الرواية نظَر، قد بيَّنتُه في الواضح» اهـ.

(٢) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وهو في «الكامل» و(غاية النهاية ١/ ١٤٣): أحمد بن موسى، والله أعلم.

(٣) في «غاية النهاية» (١/ ٤٦٢): عبدالله بن الهذيل.

(٤) ذكَر ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٠) أنّ بين السامرّيّ والمالحانيّ رجلٌ، وهو أبو الحسن ابن شَنَبوذ.

(٥) ذكَر ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٣٥٩، ٤٠٤) عبد الجليل الزيات ضمن شيوخ دُلْبة البلخيّ نقلاً عن «الكامل»، والذي في «الكامل» هنا أنّه قرينه وليس شيخه، والله أعلم. وانظر «المنتهى» أيضاً.

أسانيد قراءة «عاصم»: رواية المفضَّل، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

عاصم بن أبي النَّجُود (ت ١٢٧هـ)

المفضَّل بن محمد الضَّبِّيّ (ت ١٦٨هـ)

أبو زيد الأنصاريّ النحويّ، سعيد بن أوس (ت ٢١٥هـ)	جَبَلَة بن مالك بن جَبَلَة

نا

أبو عثمان المازنيّ بكر بن محمد (ت ٢٤٩هـ)	القطعيّ محمد بن يحيى بن مهران	أبو زيد الكوفيّ عمر بن شبّة

نا	مَرْدَوَيْه مَدين ابن شُعيب (ت ٣٠٠هـ)	ابن حيّان محمد بن عيسى	أبو جعفر الخزّاز أحمد بن عليّ بن الفضل (ت ٢٨٦هـ)	أبو محمد الرَّقِّيّ عبدالله بن سليمان	أبو بكر ابن أبي داود السِّجِسْتانيّ عبدالله بن سليمان (ت٣١٦هـ)
	ثني	ثني			نا

أبو خليفة الجمحيّ الفضل ابن الحُباب (ت ٣٠٤هـ)	أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)	أبو الحسن ابن الرقيّ عليّ بن أحمد[1]	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
نا	ثنا ثنا		

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو بكر أحمد ابن محمد ابن عيسى[2] (ت بعد ٣٦٦هـ)	طلحة بن محمد بن جعفر (ت ٣٨٠هـ)	ابن البوّاب عُبيدالله بن أحمد بن يعقوب (ت ٣٧٦هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين ابن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو حفص البغداديّ عمر ابن أحمد بن عثمان بن شاهين (ت ٣٨٥هـ)
ثني بالحروف		ثنا	ثنا		ثنا

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٢٥): «عليّ بن أحمد الرَّقِّيّ، كذا وقَع في أسانيد السامرِّيّ، ونقل عنه كذلك، والصواب: عليّ بن الحسين» اهـ. وترجم له باسم: عليّ بن الحسين بن الرَّقِّيّ (١/ ٥٣٤) تبعاً للداني، والله أعلم.

(٢) قال المصنِّفُ: «وهذه رواية عزيزة إن صحَّتْ تلاوتُها، والشيخ مجهول، فاعلم» اهـ.

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

خلَف بن هشام البزّار
(ت ٢٢٩هـ)

أبو عليّ المخفيّ محمد ابن إسحاق

أبو عبدالله الأنصاريّ محمد ابن مَخْلَد (ت بُعيد ٣٠٠هـ)
(ك)

إدريس بن عبد الكريم
أبو الحسن الحدّاد (ت ٢٩٢هـ)

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)

أبو عبدالله البخاريّ محمد بن إسحاق
(ك)

أبو العبّاس الهُذليّ محمد ابن الحسن بن يونس (ت ٣٣٢هـ)

ابن أبي أميّة محمد بن جعفر بن الخليل

أبو الحسين ابن بويان أحمد بن عثمان ابن محمد (ت ٣٤٤هـ)

الحُضَينيّ عبدالغفّار ابن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)
(ك)

أبو عبدالله الأدميّ محمد بن الحسن بن عمران الأَرَّجانيّ (ت بعد ٣٦٦هـ)
(ك)[النشر ١/ ١٥٨]

أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)
(ك)

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)

أبو عبدالله الجعفيّ محمد ابن عبدالله بن الحسين (ت ٤٠٢هـ)
(ك)[1]

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) هذا الإسناد في «الكامل»، لكنَّ شيخ الجعفيّ فيه اسمه: محمد بن الحسن بن بويان، ولعلَّ «بويان» تحريف «يونس»، وقد ترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ١٢٩) باسم: محمد بن الحسين بن بويان، وقال: «محمد بن الحسين بن بويان، عن محمد بن إسحاق البخاريّ، عن إدريس الحدّاد. كذا قال الهذليُّ، ولعلّه: أبو الحسين أحمد بن عثمان بن بويان ...» اهـ. والله أعلم.

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى (ت ١٨٨هـ)

خلّاد بن خالد، أبو عيسى الصيرفيّ (ت ٢٢٠هـ)

الخنيسيّ محمد بن يحيى	القصّار إبراهيم ابن عليّ	ابن سَلْم الطبريّ علي ابن الحسين	قاسم بن نصر الكوفيّ (ت ٢٩٠هـ تقريباً)	محمد بن الهيثم (ت ٢٤٩هـ)	الحلوانيّ أحمد بن يزيد (ت ٢٥٠-٢٦٠هـ)
أبو الحسن الزريريّ عليّ بن محمد بن عمّار		أبو عبدالله الوزّان[1] جعفر بن محمد بن أحمد ابن يوسف			أحمد بن إبراهيم بن الهيثم البلخيّ
		أبو الحسن ابن شَنَبُوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب ابن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو سلمة الكوفيّ عبدالرحمن بن إسحاق (٢)		أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد ابن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)
أبو الطيّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ) (ك)		أبو أحمد السامريّ عبدالله ابن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ) (ك)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ) (ك) [النشر ١/ ١٦٢]		أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨هـ)

---

(١) لقبه في «المنتهى»: الورّاق، وهو تحريف الوزّان، والتصويب من إسناد إبراهيم بن زربيّ عن سليم، و(غاية النهاية ١/ ١٩٤)، والله أعلم.

(٢) كذا في «المنتهى»، و«الكامل» للهُذَليّ: من أنَّ أبا سلمه قرأ على القاسم بن نصر وابنِ الهيثم كلاهما على خلّاد، وعقّب الخزاعيُّ على ذلك بقوله: «هكذا ذكر أبو بكر [الشذائيّ] أنَّ أبا سلمة قرأ على قاسم وابن الهيثم» اهـ. وقد اختار ابن الجزريّ في «النشر» هذا الإسناد من «الكامل» وذكَر أنَّ أبا سلمة قرأ على قاسم بن نصر على محمد بن الهيثم، وما ذكره ابن الجزريّ من قراءة أبي سلمة على القاسم على ابن الهيثم هو المشهور عنهم، وذكر مثله أيضاً الخزاعيُّ في إسناد رواية عبدالرحمن بن أبي حمّاد عن حمزة، ثم قال: «وأظنّ أنَّ أبا سلمة قرأ على محمد بن الهيثم؛ لأنَّ أحمد بن منصور [الشذائيّ] قال في إسناد رواية خلّاد: إنَّ أبا سلمة قرأ عليهما، والله أعلم» اهـ. وانظر: «التبصرة» لمكيّ (ص ٢٠٩)، و«التذكرة» لطاهر ابن غلبون (١/ ٤٥).

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

خلّاد بن خالد، أبو عيسى الصيرفيّ
(ت ٢٢٠هـ)

أبو بكر الجوهريّ محمد بن شاذان (ت ٢٨٦هـ)	أبو جعفر البزّاز الضرير محمد بن سعيد بن عمران	المراديّ حمدان بن منصور

الحسين بن عمرويه الكوفيّ[1]

أبو الحسن ابن شَنَبُوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو جعفر أحمد ابن سهلان	أبو يعقوب النحويّ إسحاق ابن أحمد	أبو بكر السوّاق محمد بن إبراهيم ابن بِشْر	أبو سلمة الكوفيّ عبدالرحمن بن إسحاق
	(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين بن حسنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) في (غاية النهاية ١/ ٢٢٦): الحسن بن عمرويه.

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى (ت ١٨٨هـ)

محمد بن سعدان أبو جعفر النحويّ (ت ٢٣١هـ)	أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨هـ)	أبو عمر الدُّوريّ حفص بن عمر (ت ٢٤٦هـ)

ابن واصل أحمد بن محمد (ت ٢٧٣هـ)	أبو عثمان الكوفيّ سعيد بن عمران	أبو عيسى ابن أبي عجرم الحسين بن إبراهيم	أبو الزَّعْراء، عبدالرحمن بن عَبْدوس (ت ٢٨٠-٢٩٠هـ)	ابن العلّاف النحويّ الحسن ابن عليّ ابن بشّار (ت ٣١٨هـ)
أبو العبّاس التّمار أحمد بن فضلويه	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)		(السبعة) أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)	

أبو بكر ابن الشارب أحمد ابن محمد ابن بِشْر (ت ٣٧٠هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين ابن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو القاسم الشاهد طلحة ابن محمد ابن جعفر (ت ٣٨٠هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين ابن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد ابن نصر ابن منصور (ت ٣٧٣هـ)
(ك)		(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

أحمد بن المبارك أبو جعفر التمّار	أبو عبدالله الكنديّ الجحوانيّ سعيد بن محمد	الحارثيّ الكاتب عليّ ابن موسى	إبراهيم بن زربيّ
أبو العبّاس ابن يزيد الخشّاب أحمد بن إسحاق		ابن حاجب الخزّاز محمد ابن الحسين ابن حرب	رجاء بن عيسى بن رجاء أبو المستنير الجوهريّ (ت ٢٣١هـ) — ابن سَلْم الطبريّ النحويّ عليّ بن الحسين
أبو الحسن الرَّقّيّ محمد بن عليّ بن الحسن	القاضي أبو صالح الهَمَذانيّ محمد بن عُمير بن ربيع (ت ٣١٠هـ)	حمّاد بن محمد	أبو أيُّوب الضِّبِّيّ سليمان بن يحيى (ت ٢٩١هـ) — أبو عبدالله صنجة الوزّان جعفر بن محمد بن أحمد بن يوسف القرشيّ
		ابن أبي أُميّة محمد بن جعفر ابن الخليل	أبو بكر الأدميّ أحمد بن محمد ابن إسماعيل (ت ٣٢٧هـ) — أبو الحسن ابن شَنَبُوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب ابن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
أبو حفص الكتّانيّ عمر بن إبراهيم (ت ٣٩٠هـ)		أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)
(ك)		(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم
(ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

محمد بن بحر الخرّاز حمدون بن الحارث الخزّاز	أبو الأقفال عبدالله بن يزيد	ابن الطبَّال الأشقر عبدالله ابن منصور	أبو الحسن ابن كيسة عليّ بن يزيد (ت ٢٠٢هـ)

أبو أيُّوب الحمزيّ اللؤلؤيّ سليمان بن موسى	أبو جعفر البزّاز الضرير محمد بن سعيد بن عمران	أبو جعفر المراوحيّ محمد ابن إسحاق	يونس بن عبد الأعلى (ت ٢٦٤هـ)

أبو بكر الخزّاز الورّاق الحسن بن عبدالوهّاب أبو مزاحم الخاقانيّ موسى ابن عُبيدالله (ت ٣٢٥هـ)	أحمد بن سهلان ابن مخلد (ك)	أبو يعقوب النحويّ إسحاق بن أحمد (ك)	أبو بكر السوّاق محمد بن إبراهيم بن بشر (ك)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو عُبيدالله الأزديّ محمد بن الربيع ابن سليمان

أبو بكر الشَّذَائيّ الـمُخَرِّمي أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله ابن الحسين (ت ٣٨٦هـ) (ك)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ) (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

محمد بن لاحق التميميّ	أبو حمدون الذُّهْليّ الطيِّب بن إسماعيل (ت ٢٤٠هـ تقريباً)
	عليّ بن الهيثم
أبو عليّ النقّار الكوفيّ النحويّ الحسن بن داود (ت ٣٥٠هـ)	أبو بكر البزّاز محمد بن عليّ بن الهيثم (ت ٣٥٠هـ)

أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور ابن عبد المجيد (ت ٣٧٣هـ)	أبو عبدالله الأدميّ الأَرَّجانيّ محمد بن الحسن بن عِمران (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو حفص الكتّانيّ عمر بن إبراهيم بن أحمد (ت ٣٩٠هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفي
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

ابن سَلْم الطبريّ النخعيّ
عليّ بن الحسين

أبو عبدالله صنجة الوزّان القرشيّ جعفر بن محمد بن أحمد بن يوسف	أبو جعفر الكِنديّ حمدان بن يعقوب بن عبدالرحمن

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو عليّ النقّار الحسن بن داود (ت ٣٥٠هـ)	أبو الحسن الأبزاريّ عليّ بن محمد بن عمّار	أبو العبّاس الهُذليّ محمد بن الحسن (ت ٣٣٢هـ)	أبو العبّاس الهُذليّ محمد بن الحسن بن يونس (ت ٣٣٢هـ)

أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو الطيِّب الكوفيّ الضرير[1] [أحمد بن القاسم بن يوسف] (ت بعد ٣٦٨هـ)	أبو عبدالله الجعفيّ محمد بن عبدالله بن الحسين (ت ٤٠٢هـ)
(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) لم يذكُر المصنِّفُ هنا اسم أبي الطيِّب الكوفيّ، وسمّاه في رواية شجاع عن أبي عمرو: أحمد بن القاسم بن محمد، واسمه في «الكامل» في رواية شجاع أيضاً: أبو الطيِّب أحمد بن القاسم بن يوسف الصوفيّ الضرير، وبها في «الكامل» ترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٩٨)، والله أعلم.

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى (ت ١٨٨هـ)

رويم بن يزيد (ت ٢١١هـ)	تُرْك الحذّاء، محمد بن حرب النعاليّ (ت قبل ٢٢٠هـ)

أبو بكر الجوهريّ محمد ابن شاذان (ت ٢٨٦هـ)	رجاء بن عيسى بن رجاء أبو المستنير الجوهريّ (ت ٢٣١هـ)	ابن أبي مذعور محمد بن عمر بن سليمان[1] (ت ٢٥٨هـ)

(ك)

أبو أيُّوب الضَّبِّيّ، سليمان بن يحيى (ت ٢٩١هـ)

أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو بكر الأدميّ أحمد ابن محمد بن إسماعيل (ت ٣٢٧هـ)	ابن أبي أُميّة محمد بن جعفر ابن الخليل	أبو العبّاس الهُذليّ محمد بن الحسن بن يونس (ت ٣٣٢هـ)

أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله ابن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو الطيِّب المقرئ الضرير[2] [أحمد بن القاسم ابن يوسف] (ت بعد ٣٦٨هـ)	أبو عبدالله القاضي الجُعفيّ محمد بن عبدالله بن الحسين (ت ٤٠٢هـ)

(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) اسمه في «المنتهى»: محمد بن عمرو بن سليم بن أبي مذعور، وفي «المصباح» لأبي الكرم: محمد بن عمرو بن أبي مذعور، وترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ٢١٧) باسم: محمد بن عمر بن سليمان بن أبي مذعور، نقلاً عن «جامع البيان» و«الكامل»، واسمه فيهما كما نقل، إلّا أنَّ ابن الجزريّ ذكَر أنَّ ابن أبي مذعور قرأ على رجاء بن عيسى صاحب تُرك النعاليّ، والذي في الكتب المذكورة - وكذا في «المنتهى»- هو قراءة ابن أبي مذعور على تُركٍ مباشرةً، وهو ما ذكَره ابن الجزريّ نفسُه في (غاية النهاية ١/ ١٨٧) في ترجمة تُرك، والله أعلم.

(٢) لم يذكُر المصنِّفُ هنا اسم أبي الطَّيِّب الضرير، وسمّاه في رواية شجاع عن أبي عمرو: أحمد بن القاسم بن محمد، واسمه في «الكامل» في رواية شجاع أيضاً: أبو الطيِّب أحمد بن القاسم بن يوسف الصوفيّ الضرير، وبها في «الكامل» ترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٩٨). ويُلاحَظ أنَّ الإمام الهذليّ قد أسند في «الكامل» رواية تُرك الحذّاء من طريق أبي الفضل الخزاعيّ عن أبي الطيِّب الحُضَينيّ عن ابن أبي أميّة، والذي في «المنتهى» في هذا الإسناد أنَّ الخزاعيّ قرأ على أبي الطيِّب المقرئ الضرير، وليس على أبي الطيِّب الحُضينيّ، والله أعلم.

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ
(ت ١٥٦هـ)

سُليم بن عيسى
(ت ١٨٨هـ)

حمدون الفرّاء	حسين الخوّاص	زكريّا القطّان	حسن النهريّ	محمد ابن أبي غالب	ابن أبي عبدالله الفرّاء	زُريق مولى آل سعد	بلال ابن أبي ليلى	قاسم الحدّاد	عليّ الحريريّ	حسين النجّار

أبو عبدالله صنجة الوزّان القرشيّ
جعفر بن محمد بن أحمد بن يوسف

أبو الحسن ابن شَنَبوذ
محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)

أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ
عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)

(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت ١٨٩هـ)	الحسن بن عطيّة أبو عليّ الكوفيّ (ت ٢١١هـ)	خالد بن يزيد الطبيب الكاهليّ (ت ٢١٥هـ)

أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨هـ)	ابن واصل أحمد بن محمد	ابن رزين الأصفهانيّ محمد بن عيسى بن إبراهيم (ت ٢٥٣هـ)	محمد بن شاذان أبو بكر الجوهريّ (ت ٢٨٦هـ)

أبو عيسى ابن أبي عجرم الأنطاكيّ الحسين بن إبراهيم	أبو مزاحم الخاقانيّ موسى بن عُبيدالله (ت ٣٢٥هـ)	الفضل بن شاذان أبو العبّاس الرازيّ (ت ٢٩٠هـ تقريباً)	أبو العبّاس دُلْبَة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)
	أبو القاسم ابن أبي بلال الكوفيّ زيد بن عليّ بن أحمد (ت ٣٥٨هـ)	أبو القاسم ابن شاذان العبّاس بن الفضل (ت ٣١٠هـ تقريباً)		

أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو حفص الكتّانيّ الرزّاز عمر بن إبراهيم بن أحمد (ت ٣٩٠هـ)	أبو عليّ ابن حَبَش الحسين بن محمد (ت ٣٧٣هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)
(ك)	(ك)			(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

الجعفيّ الحسين بن عليّ (ت ٢٠٣هـ)	أبو عثمان القنّاد عمرو بن حمّاد بن طلحة[1]	عمرو[1] ابن ميمون	العبسيّ، عُبيدالله بن موسى (ت ٢١٣هـ)
	(ك)	(ك)	

محمد بن الهيثم الكوفيّ (ت ٢٤٩هـ)	عليّ بن موسى الكاتب الحارثيّ	رويم بن يزيد (ت ٢١١هـ)	أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت٢٥٨هـ)	الأبزاريّ إبراهيم بن سليمان
قاسم بن نصر الكوفيّ (ت ٢٩٠هـ تقريباً)	ابن حاجب محمد ابن الحسين بن حرب٢(٢)	محمد بن شاذان أبو بكر الجوهريّ (ت ٢٨٦هـ)	أبو عيسى ابن أبي عجرم الحسين بن إبراهيم	أبو جعفر الأشنانيّ محمد بن الحسين بن حفص٣(3)
أبو سلمة الكوفيّ عبدالرحمن بن إسحاق	ابن أبي بلال زيد ابن عليّ (ت ٣٥٨هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)		أبو العبّاس الهُنَليّ محمد بن الحسين بن يونس (ت ٣٣٢هـ)
أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو حفص الكتّانيّ عمر بن إبراهيم (ت ٣٩٠هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو عبدالله الجُعفيّ محمد بن عبدالله بن الحسين (ت ٤٠٢هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا اعتَبر أبو الفضل الخزاعيّ كلًّا من أبي عثمان القنّاد وعمرو بن ميمون رواية مستقلّة عن حمزة، والظاهر أنهما اسمان لشخص واحد؛ فقد ترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٦٠٣) باسم: عمرو بن ميمون بن حمّاد بن طلحة، أبو عثمان الكوفيّ القنَّاد، والله أعلم.

(2) اسمه في نسخة «برنستون»: محمد بن الحسين بن حاجب، وترجمته في «غاية النهاية» (٢/ ١٢٩) رقم (٢٩٦٠)، واسمه في نسخة «دار الكتب المصريّة»: محمد بن الحسن بن حاجب، وبهذا الاسم ترجَم له ابن الجزريّ في «غاية النهاية» (٢/ ١١٥) ترجمة (٢٩١٨)، والله أعلم.

(3) اسمه في «المنتهى»: محمد بن الحسن بن جعفر، والمثبَت من (غاية النهاية ٢/ ١٣٠) نقلاً عن «المستنير» و«الكفاية الكبرى» و«الكامل»، وهو في هذه الكتب وغيرها كما ذكَر ابن الجزريّ، إلّا «الكامل»، واسمه فيه: محمد بن الحسين بن جعفر، والله أعلم

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

يحيى بن عليّ الخزّاز	عبدالرحمن بن قلوقا	العجليّ، عبدالله بن صالح (ت ٢٢٠ هـ تقريباً)

(ك)

رجاء بن عيسى بن رجاء أبو المستنير الجوهريّ (ت ٢٣١هـ)	رجاء بن عيسى بن رجاء أبو المستنير الجوهريّ (ت ٢٣١هـ)	ابن الطبّال الأشقر عبدالله ابن منصور	محمد بن شاذان أبو بكر الجوهريّ (ت ٢٨٦هـ)

أبو أيُّوب الضَّبِّيّ سليمان بن يحيى بن الوليد (ت ٢٩١هـ)	أبو أيُّوب الضَّبِّيّ سليمان بن يحيى بن الوليد (ت ٢٩١هـ)	المراوحيّ محمد ابن إسحاق

أبو بكر الأدميّ أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت ٣٢٧هـ)	أبو بكر الأدميّ أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت ٣٢٧هـ)	ابن أبي أميّة محمد بن جعفر ابن الخليل	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)

أبو حفص الكتّانيّ عمر بن إبراهيم (ت ٣٩٠هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «حمزة»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

حمزة بن حبيب الزيّات الكوفيّ (ت ١٥٦هـ)

الحسين بن عيسى	عائذ بن أبي عائذ أبو بِشْر الكوفيّ	الخشكيّ، جعفر بن محمد (ت بعد ٢١٠هـ)	عبدالرحمن بن أبي حمّاد سكين

(ك)

أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨هـ)	محمد بن الهيثم الكوفيّ (ت ٢٤٩)
أبو عيسى ابن أبي عجرم الحسين بن إبراهيم	قاسم بن نصر الكوفيّ (ت ٢٩٠هـ تقريباً)
	أبو سلمة الكوفي عبدالرحمن بن إسحاق
أبو العبّاس المطّوّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت٣٧٣هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت١٨٩هـ)

أبو الحارث، الليث بن خالد (ت ٢٤٠هـ)

الكسائيّ الصغير، محمد بن يحيى (ت ٢٨٨هـ)

أبو العبّاس الخفّاف أحمد بن عبدالله	أبو محمد بن أبي الشَّقق عبدالوهّاب بن عيسى	أبو إسحاق القنطريّ إبراهيم ابن زياد (ت ٣١٠هـ تقريباً)	أبو الفضل ابن شاذان العبّاس ابن الفضل (ت بعد ٣١٠هـ)	أحمد بن كامل (ت ٣٥٠هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (٢٩٥- ت٣٨٦هـ) [1]

أبو الفرج الرصّاص [2] أحمد ابن الحسن (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائي أحمد ابن نصر ابن منصور (ت ٣٧٣هـ)	أبو القاسم الخِرَقي إبراهيم ابن أحمد بن جعفر (ت ٣٧٤هـ)	أبو شجاع الفرائضيّ الضرّاب فارس ابن موسى	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو إسحاق المروزيّ إبراهيم ابن أحمد
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

[النشر ١/ ١٦٩]

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كذا جاء في «المنتهى»، من أنّ أبا أحمد السامرِّيَّ قرأ على محمد بن يحيى الكسائيّ، قال المصنِّفُ: «وقرأتُ على أبي أحمد بمصر، وذكَر في جملة أسانيده أنَّه قرأ على محمد بن يحيى الكسائيّ ... وذلك مشهور من أفواه أصحابه، والله أعلم بصوابه» اهـ. ولا تصحّ قراءة أبي أحمد (وُلِد ٢٩٥هـ) على محمد بن يحيى الكسائيّ (ت ٢٨٨هـ)، قال المحقِّق ابنُ الجزريّ (غاية النهاية ١/ ٤١٦) في ترجمة السامرِّيّ: «وأمّا مَن تكلَّم فيه بسبب أنّه قال إنّه قرأ على محمد بن يحيى الكسائيّ الصغير، فإنّه لم يصحّ عندنا أنّه ذكر ذلك ولا ادّعاه وإنّما وقع في إسناد صاحب «العنوان» - وغيره- في رواية الكسائيّ أنّه قرأ على الطرَسوسيّ، عن قراءته على السامرِّيّ، عن محمد بن يحيى، وهذا غلَطٌ لا شكَّ فيه، وهو إمّا إسقاطٌ من النّاسخ، أو غلَطٌ من الراوي، أو اختلالٌ منه في آخر عمره، وممّا يدلُّ على أنّه غلَطٌ عليه أنّ تلميذه عبد الجبّار الطرَسوسيّ - شيخَ صاحب «العنوان»- أسند هذه الرواية عن السامرِّيّ، عن جماعة ليس في أحدٍ منهم الكسائيّ الصغير، فلْيُعلَم ذلك، وقد أسنَدَ الحافظ أبو عمرو الدانيّ هذه الرواية عن شيخه فارس، عن السامرِّيّ، عن ابن مجاهد، عن محمد بن يحيى، والسامرِّيُّ قد قرأ على غير واحد من أصحاب محمد بن يحيى، مثل ابن مجاهد، وابن شَنَبوذ، وأحمد بن محمد البغداديّ، وغيرهم» اهـ.

(٢) ترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ١٠٩) باسم: «أحمد بن محمد بن الحسن ... » ثمّ قال: «وقال الخزاعيّ في كتابه المنتهى إنَّه أبو الفرج أحمد بن الحسن، فكأنّه نسبه إلى جدِّه، والصواب هو الأوّل، كما ذكره أبو عليّ الأهوازيّ» اهـ، والله أعلم.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت١٨٩هـ)

هاشم بن عبد العزيز البربريّ	أبو عمر الدُّوريّ حفص بن عمر (ت ٢٤٦هـ)

إسماعيل بن مدان (١)	أبو حامد القطيعيّ الكاتب محمد بن حمدون (ت بعد ٣٠٢هـ)	أحمد بن فرح المفسِّر (ت ٣٠٣هـ)	ابن بدر الباهليّ النفّاح محمد بن محمد بن عبدالله (ت ٣١٤هـ)	الحلوانيّ أحمد ابن يزيد (ت ٢٥٠-٢٦٠هـ)
ابن أخي العرق أحمد بن يعقوب (ت ٣٠١هـ)				أحمد بن إبراهيم بن الهيثم البلخيّ
أبو محمد الخصّاف جعفر بن أحمد (ت ٣٥٠هـ تقريبا)				أبو العبّاس دُلْبة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)

أبو محمد الأزديّ الحسن بن بِشْر بن إسماعيل بن جُبير	أبو بكر ابن الشارب أحمد بن محمد بن بِشْر (ت ٣٧٠هـ)	أبو العبّاس المطّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كذا في «المنتهى»، من أنَّ ابن أخي العرق قرأ على ابن مدان على هاشم البربريّ على الكسائيّ، والمعروف هو: ابن أخي العرق قرأ على ابن مدان وهاشمٍ البربريّ كلاهما على الكسائيّ، وكذا أسنَده الهذليّ في «الكامل» من طريق أبي الفضل الخزاعيّ، والله أعلم.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة
(ت١٨٩هـ)

أبو عمر الدُّوريّ حفص بن عمر
(ت ٢٤٦هـ)

أبو الزَّعراء عبدالرحمن بن عَبْدوس
(ت ٢٨٠-٢٩٠هـ)

أبو بكر ابن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤هـ)	الشُّونيزيّ محمد بن المعلَّى (ت ٣٢٥هـ)	أبو الحسن الدِّينَوَريّ عليّ بن النضر بن عبدالله[(١)]

أبو القاسم الشاهد طلحة بن محمد بن جعفر (ت ٣٨٠هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	محمد ابن غريب	أحمد بن جعفر الخلّال	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن ابن سعيد (ت ٣٧١هـ)	ابن حَبَش الحسين بن محمد (ت ٣٧٣هـ)	الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو الفرج الرصّاص أحمد بن الحسن[(٢)] (ت بعد ٣٦٦هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	لم يختم (ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) ترجَم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٥٤) باسم: عليّ بن عبدالله بن النضر.

(٢) لم يُصرِّح المصنِّفُ باسمه هنا، وسمّاه في إسناد رواية ابي الحارث عن الكسائيّ: أحمد بن الحسن، وترجم له ابن الجزريّ في «غاية النهاية» (١/ ١٠٩) باسم: «أحمد بن محمد بن الحسن ...» ثمّ قال: «وقال الخزاعيّ في كتابه المنتهى إنّه أبو الفرج أحمد بن الحسن، فكأنه نسبه إلى جدِّه، والصواب هو الأوّل، كما ذكره أبو عليّ الأهوازيّ» اهـ والله أعلم.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة
(ت١٨٩هـ)

أبو عمر الدُّوريّ حفص بن عمر
(ت ٢٤٦هـ)

أبو الحسن الخطيب عليّ ابن سُليم	عبدالله بن بكّار بن منصور أبو محمد الخزاعيّ	القاسم بن عبدالوارث أبو نصر الورّاق	أبو العبّاس دُلْبة البلخيّ عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو جعفر الغسّانيّ محمد بن الفرج (ت بعد ٣٠٠هـ)

ابن أبي أُميّة محمد بن جعفر ابن الخليل	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	أبو الحسين ابن المنادي أحمد بن جعفر بن محمد ابن عُبيدالله (ت ٣٣٦هـ)	أبو مزاحم الخاقانيّ موسى ابن عُبيدالله (ت ٣٢٥هـ)

لم يختم

أبو القاسم الخِرَقيّ إبراهيم ابن أحمد (ت ٣٧٤هـ)	أبو الطيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)
(ك)		(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة
(ت١٨٩هـ)

أبو عمر الدُّوريّ حفص بن عمر
(ت ٢٤٦هـ)

ثنا

أبو عثمان الضرير سعيد بن عبد الرحيم (ت بعد ٣١٠هـ)	أبو عثمان الضرير سعيد بن عبد الرحيم (ت بعد ٣١٠هـ)	الحسن بن عبد الوهّاب	أبو عَون الواسطيّ محمد بن عمرو (ت ٢٦٠-٢٧٠هـ)	أبو الفضل الجوهريّ عيّاش بن محمد (ت ٢٩٩هـ) (١)
أبو طاهر ابن أبي هاشم عبد الواحد ابن عمر (ت ٣٤٩هـ)		أبو مزاحم الخاقانيّ موسى بن عُبيدالله (ت ٣٢٥هـ)	الشُّونيزيّ محمد بن المعلّى (ت ٣٢٥هـ)	أبو الحسن ابن شَنَبوذ محمد بن أحمد ابن أيُّوب بن الصلت (ت ٣٢٨هـ)

حدّثكم

ابن البصريّ عقيل ابن عليّ[٢] (ت ٣٧٠هـ) (ك)	عمر بن محمد ابن سيف	أبو بكر الشَّذَائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ) (ك)	أبو الطَّيِّب الحُضَينيّ عبدالغفّار بن عُبيدالله (ت ٣٦٩هـ) (ك)	أبو أحمد السامرِّيّ عبدالله بن الحسين ابن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) قال المصنِّفُ: «وأظنّ أنّ ابن الصّلت قرأ على عيّاش الحروفَ ولم يقرأ القرآن، والله أعلم» اهـ.

(٢) قال المصنِّفُ: «قرأتُ القرآن على عقيل بن عليّ، أنا شاكّ في اسم أبيه ...» اهـ.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت١٨٩هـ)

نُصير بن يوسف أبو المنذر النحويّ (ت ٢٤٠هـ تقريباً)

عليّ بن أبي نصر أبو جعفر النحويّ	الدندانيّ محمد بن إدريس

أبو عبدالله الأزرق الجمّال الحسين بن عليّ بن حماد بن مِهران (ت ٣٠٠ هـ تقريباً)	ابن أبي مهران الجمّال الحسن بن العبّاس الرازيّ (ت ٢٨٩هـ)	الأزرق الجمّال الحسين ابن عليّ بن حمّاد (ت ٣٠٠هـ تقريباً)

أبو الحسن القزوينيّ عليّ ابن أحمد ابن حمّاد ابن صالح[1] (ت ٣٨١هـ)	أبو الحسن القطّان عليّ بن إبراهيم بن سلمة (ت ٣٤٥هـ)	أبو الحسين القصّار أحمد ابن مالك	أبو محمد البخاريّ الحسن بن محمد بن إسحاق بن الفضل
	(ك)	(ك)	
	أبو بكر الشَّذَائيّ المخرِّميّ أحمد بن نصر بن منصور (ت ٣٧٣هـ)		

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى قال ابنُ الجزريّ في «غاية النهاية» (١/ ٥١٨): «عليّ بن أحمد بن حمّاد بن صالح أبو الحسين القزوينيّ، شيخ مقرئ متصدِّر معروف، ذكَره الحافظُ أبو العلاء، وذكَره الحافظُ الذهبيُّ فقال: عليّ بن أحمد بن صالح بن حمّاد ...»اهـ. وقد ترجَم له الإمام الذهبيُّ مرَّتين في (معرفة القرّاء ١/ ٣٤٠، ٣٤٩)، الأولى باسم: عليّ بن أحمد بن صالح بن حمّاد، والثانية باسم: عليّ بن أحمد بن صالح، والله أعلم.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت١٨٩هـ)

نُصير بن يوسف أبو المنذر النحويّ (ت ٢٤٠هـ تقريباً)

ثنا

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهانيّ (ت ٢٥٣هـ)	أبو جعفر الطبريّ النحويّ الرستميّ أحمد بن محمد بن رُسْتم	أبو جعفر الطبريّ أحمد بن محمد بن رُسْتم
	قراءة ٥٠ آية	(ك)

دُلبة البلخيّ عبدالله ابن أحمد بن إبراهيم ابن الهيثم (ت ٣١٨هـ)	أبو محمد الفارسيّ القاسم بن عبدالله	أبو الحسين ابن بويان أحمد بن عثمان (ت ٣٤٤هـ)	حدَّثكم
	أبو مسلم الأصبهانيّ محمد ابن جعفر[1]		

أبو بكر الشَّذائيّ أحمد بن نصر (ت ٣٧٣هـ)	أبو عبدالله الأدَميّ الأرَّجانيّ محمد بن الحسن ابن عمران (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو القاسم المؤدِّب عبدالله ابن محمد بن عبدالرحمن[2]	أبو الحسن الشرّاك[3]	عمر بن محمد بن سيف
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)	قراءة ٥٠ آية، والحروف

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، واسمه في «الكامل» و«غاية النهاية» (٢/ ٢٢٥): محمد بن عيسى، قال ابن الجزريّ في ترجمة الأرَّجانيّ (١/ ١١٨): «قرأ على... (ك) أبي مسلم محمد بن عيسى الأصبهانيّ ...»، إلّا أنّه قال في ترجمة أبي مسلم (٢/ ٢٢٥): «محمد بن عيسى أبو مسلم الأصبهانيّ الصغير، روى القراءة عن القاسم بن عبدالله الفارسيّ عن محمد بن عيسى بن إبراهيم ابن رزين الأصبهانيّ الكبير. روى القراءة عنه محمد بن الحسن الأرَّجانيّ، كذا في (كامل) الهذليّ، وهو وهمٌ، وصوابه أنَّ الأرَّجانيّ قرأ على أحمد بن يحيى التارميّ، عن محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهانيّ الكبير» اهـ، والله أعلم.

(٢) قال عنه المصنِّف: «وهذا شيخ مجهول، وسألتُه: أين قرأتَ عليه؟ [يعني على ابن رستم] فقال: بأنطاكية. وزعَم أنّه كان يخدمه، وعنه أخَذ الأدب، والله أعلم» اهـ.

(٣) ترجم له ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٢٦٦) باسم: أبو الحسين بن الشرَّاك، وكذا هو في «الكامل»، والله أعلم.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة
(ت ١٨٩هـ)

يحيى بن زياد الخُوارَزْميّ (ت ٢٠٧هـ)	قُتيبة بن مِهران أبو عبدالرحمن الأزاذانيّ (ت بعد ٢٠٠هـ)

أبو زكريّا النيسابوريّ يحيى بن زكريا ابن وردة	العبّاس بن الوليد ابن مرداس (ت بعد ٢٥٠هـ)	أبو عمرو الثَّقفيّ بشر بن إبراهيم ابن حكيم بن الجهم	ابن حَوثرة الأصمّ أحمد بن محمد

ممشاذ بن سيمويه الخفّاف
محمد بن إسماعيل بن زيد

أبو يعقوب النجّار
يوسف بن جعفر بن عبدالله بن معروف
(ت بُعيد ٢٩٠هـ)

أبو عبدالله الجُروآنيّ، محمد بن الحسن بن زياد

أبو بكر المطرِّز عبدالله بن أحمد بن عبدالله بن مسعود (ت ٣٥١هـ)	أبو عليّ ابن سَلْمَوَيْه الأصبهانيّ، أحمد بن محمد (ت ٣٣٦هـ)
	أبو عليّ النهاوندي، إسماعيل بن شُعيب (ت ٣٥٠هـ)

أبو الحسن الأدميّ عليّ بن محمد بن إبراهيم بن جعفر بن يعقوب	أبو عبدالله الأَرَّجانيّ، محمد بن الحسن بن عمران (ت بعد ٣٦٦هـ)
	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت١٨٩هـ)

(١)

أبو موسى الشَّيْزَريّ الحجازيّ عيسى بن سليمان	أبو توبة النحويّ ميمون بن حفص	أحمد بن جُبير الأنطاكيّ (ت ٢٥٨هـ)	أبو حمدون الذُّهْليّ، الطيِّب بن إسماعيل (ت ٢٤٠هـ تقريباً)
أبو جعفر الشَّيْزَريّ محمد بن سِنان (ت ٢٧٣هـ)	أبو عليّ المقرئ الحسين بن عليّ	أبو عيسى بن أبي عجرم الحسين بن إبراهيم الأنطاكيّ	أبو عليّ الصوّاف، الحسن بن الحسين (ت ٣١٠هـ)
أبو الحسن بن شَنَبوذ محمد بن أحمد بن أيُّوب (ت ٣٢٨هـ)	أبو الحسن بن الرَّقِّيّ عليّ بن أحمد[٢]		بكّار بن أحمد أبو عيسى البغداديّ (ت ٣٥٣هـ)
		(٣)	
أبو أحمد السامرّيّ البغداديّ عبدالله بن الحسين بن حَسْنون (ت ٣٨٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو الحسن البزّاز أحمد بن جعفر بن محمد	أبو حفص الكتّانيّ عمر ابن أحمد بن إبراهيم (ت ٣٩٠هـ)
(ك)	(ك)	(ك)	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) ذكَر المصنِّفُ قراءة أبي حمدون على الكسائيّ، ثمّ قال: «وقيل إنَّ أبا حمدون لم يقرأ على الكسائيّ، وإنَّما قال: ختَم علينا الكسائيُّ ختمتين، ما من حرف إلّا سألناه عنه، والله أعلم» اهـ. وقد ذكَر ابنُ الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٣٤٣) في ترجمة أبي حمدون أنَّه سمع الكسائيَّ يقرأ فضبَط قراءتَه، ونقَل قولَ أبي حمدون السابق، ثمّ قال: «ويُقال: قرأ عليه» اهـ والله أعلم.

(٢) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٢٥): «عليّ بن أحمد الرَّقِّيّ، كذا وقَع في أسانيد السامرِّيّ، ونُقل عنه كذلك، والصواب عليّ بن الحسين» اهـ. وترجم له باسم: عليّ بن الحسين بن الرَّقِّيّ (١/ ٥٣٤) تبعاً للدانيّ، والله أعلم. وقال المصنِّفُ بعد ذِكره هذا الإسناد: «وهذه رواية حسنة، إن صحَّت تلاوتُها، وابن الرَّقِّيّ والحسين بن عليّ فهُما مجهولان عند أهل النقل، والله أعلم اهـ.

(٣) قال المصنِّف: «وأظنُّ أنّ أحمد بن جعفر قرأ على أبي عليّ الحروفَ أو بعضَ القرآن، الشّكُّ منِّي، والله أعلم» اهـ.

أسانيد قراءة «الكسائيّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

الكسائيّ عليّ بن حمزة (ت١٨٩هـ)			
حمدويه الزجّاج حمدون بن ميمون	ابن أبي سُريج النَّهْشليّ أحمد بن الصبّاح (ت ٢٣٠هـ)		
			ثنا
أبو العبّاس ابن أخي العرق أحمد بن يعقوب (ت ٣٠١هـ)	أبو القاسم ابن شاذان العبّاس بن الفضل (ت بعد ٣١٠هـ)		أبو القاسم ابن شاذان العبّاس بن الفضل (ت بعد ٣١٠هـ)
أحمد بن كامل، أبو بكر القاضي (ت ٣٥٠هـ)		القاسم بن العبّاس بن الفضل ابن شاذان	
			ثنا
أبو إسحاق المروزيّ إبراهيم بن أحمد	أبو بكر أحمد بن محمد ابن عيسى	أبو الحسن الرازيّ عليّ بن القاسم بن العبّاس بن الفضل بن شاذان	أبو عليّ ابن حَبَش الدِّينَوَريّ الحسين بن محمد (ت ٣٧٣هـ)
(ك)	(ك)	لم يختم عليه (ك)	ثنا بالحروف
أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)			

أسانيد «اختيار أبي جعفر»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو جعفر المدنيّ يزيد بن القعقاع
(ت ١٣٠هـ)

نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم المدنيّ (ت ١٦٩هـ)	عيسى بن وَرْدان الحذّاء (ت ١٦٠هـ تقريباً)

قالون، عيسى بن مِينا المدنيّ
(ت ٢٢٠)

أبو عبدالرحمن العُمَريّ الزبير بن محمد بن عبدالله (ت بعد ٢٧٠هـ)	الحلوانيّ أحمد بن يزيد (ت٢٥٠-٢٦٠هـ)

الفضل بن شاذان، أبو العبّاس الرازيّ (ت ٢٩٠هـ)

أبو بكر ابن شبيب الرازيّ، أحمد بن محمد بن عثمان (ت ٣١٢هـ)

أبو الفضل ابن مطيار البختريّ جعفر بن محمد بن كوفيّ (ت بعد ٣٣٠هـ)	أبو بكر الدّاجونيّ الرَّمْليّ محمد بن أحمد بن محمد (ت ٣٢٤هـ)

أبو جعفر الأصبهانيّ المغازليّ محمد ابن جعفر بن محمد (ك)	أبو القاسم ابن أبي بلال الكوفيّ زيد ابن عليّ بن أحمد (ت ٣٥٨ هـ)

أبو القاسم ابن السِّنديّ الورّاق الأصبهانيّ منصور بن محمد بن محمد ك [النشر: ١/ ١٧٥]	أبو الحسن ابن حميد عليّ بن أحمد بن عبدالله (ك)

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

أسانيد «اختيار يعقوب الحضرميّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

يعقوب بن إسحاق الحضرميّ (ت ٢٠٥هـ)

رُوَيْس محمد بن المتوكِّل اللؤلؤيّ (ت ٢٣٨هـ)	ابن أخي يعقوب الحضرميّ زيد بن أحمد بن إسحاق	رَوْح بن عبد المؤمن (ت ٢٣٤هـ)

أبو بكر التمّار محمد بن هارون (ت بعد ٣١٠هـ)	أبو عليّ المفسِّر الحسن بن مسلم ابن سفيان الضَّرير	أبو بكر الحريريّ أحمد بن الحسين	أبو قتيبة العجليّ محمد ابن سهل	أبو بكر الثقفيّ محمد بن وهب (ت بُعيد ٢٧٠هـ)	الحسن بن مسلم بن سفيان الضرير

ثلثي القرآن

	محمد بن إسحاق بن صالح البخاريّ[1]	أبو الحسن ابن مروان عبدالرحمن ابن أحمد الأنطاكيّ	أبو العبّاس المعدّل محمد بن يعقوب (ت بعد ٣٢٠هـ)	محمد بن إسحاق البخاريّ
	أبو بكر ابن مرثد التميميّ محمد بن محمد بن أحمد			
أبو القاسم النخّاس عبدالله ابن الحسن ابن سليمان (ت ٣٦٨هـ)	أبو إسحاق المروزيّ الفرّاء إبراهيم بن أحمد بن عمران	أبو العبّاس البرزعيّ أحمد بن جعفر بن عبدالرحمن	أبو الحسن ابن خُشْنام عليّ بن محمد بن إبراهيم المالكيّ (ت ٣٦٧هـ)	أبو بكر ابن مرثد أبو إسحاق المروزيّ الفرّاء
(ك) [النشر ١/ ١٨١]	(ك)		(ك) [النشر ١/ ١٨٤]	(ك)

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) ترجمته رقم (٢٨٥٣) في «غاية النهاية» باسم: محمد بن إسحاق، فقط، والله أعلم.

أسانيد «اختيار يعقوب الحضرميّ»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

يعقوب بن إسحاق الحضرميّ (ت ٢٠٥هـ)

مسلم بن سفيان	أحمد بن عبد الخالق أبو العبّاس المكفوف	كعب بن إبراهيم	عمر[1] السرّاج	حميد بن الوزير[2]	أبو بِشْر القطّان[2]	أبو زيد العُمريّ المنهال بن شاذان

أبو عليّ المفسِّر الضرير الحسن مسلم بن سفيان	أبو إسحاق البصريّ إبراهيم بن محمد بن ميمون (ت ٣٦٠-٣٧٠هـ)

محمد بن إسحاق بن صالح أبو عبدالله البخاريّ	أبو جعفر الأنطاكيّ محمد بن سعيد بن عبدالله

أبو بكر ابن مرثد التميميّ محمد بن محمد بن أحمد	

أبو إسحاق المروزيّ الفرّاء إبراهيم بن أحمد بن عمران	أبو الحسن الأنطاكيّ أحمد بن عبدالرحمن	أخبركم أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)
(ك)	(ك)	الحروف

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا في «المنتهى»، و«الكامل»، و«المبسوط» و«الغاية» لابن مِهران، قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ٥٩٩): «كذا ذكَره الهذليُّ، وهو وهم، والصواب: عمر بن سراج» اهـ. وقال في ترجمة عمر بن سراج (١/ ٥٩٢): «ووهِم فيه الهذليُّ فقال: عمر السرّاج، وذكَر أنَّ الراوي عنه: الحسن بن مسلم، وليس كذلك، وإنَّما الراوي عنه مسلم بن سفيان. والحسن بن مسلم يروي عن أبيه مسلم عن عمر بن سراج، والله أعلم» اهـ.

(٢) انظر ترجمة (١٢٠١) من «غاية النهاية»، فقد اعتبرهما ابنُ الجزريّ شخصاً واحداً، والله أعلم.

أسانيد «اختيار خلَف البزّار»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

خَلَف بن هشام البزّار (ت ٢٢٩)

إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب أبو يعقوب المروزيّ[1] (ت ٢٨٦هـ)	إدريس بن عبد الكريم الحدّاد (ت ٢٩٢هـ)

أبو الحسن ابن أبي عمر النّقّاش محمد بن عبدالله بن محمد بن مُرَّه (ت ٣٥٢هـ)

حدَّثكم

أبو عبدالله الأدميّ الأَرَّجانيّ محمد بن الحسن بن عمران (ت بعد ٣٦٦هـ)	أبو العبّاس المطَّوِّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)	أبو بكر القَطيعي أحمد جعفر بن مالك (ت ٣٨٦هـ)

(ك) [النشر ١/ ١٩٠] الحروف

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) كذا جاء اسمه في «المنتهى»، وذكر ابن الجزريّ في (غاية النهاية ١/ ١٥٥، ١٥٦) أنّ الصواب: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عثمان، والله أعلم.

إسناد «اختيار أبي حاتم»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨ هـ)

أبو حاتم السِّجِسْتانيّ سهل بن محمد (ت ٢٥٥هـ)
أبو الحسن المسكيّ عليّ بن أحمد بن محمد بن زياد
أبو بكر المطرِّز عبدالله بن أحمد بن عبدالله (ت ٣٥١هـ)
أبو الحسين الأصبهانيّ عبدالرحمن بن محمد (ت بعد ٣٦٦هـ)
أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

إسناد «اختيار أبي عُبيد»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو عُبيد، القاسم بن سلّام (ت ٢٢٤هـ)
ثابت بن أبي ثابت عمرو ورّاق أبي عُبيد
أبو عليّ الحسين بن بنان
أبو عبدالله ممشاذ بن سيمويه الخفّاف محمد بن إسماعيل بن زيد
أبو عبدالله الأصبهانيّ الجُروآنيّ محمد بن الحسن بن زياد
أبو بكر المطرِّز عبدالله بن أحمد بن عبدالله (ت ٣٥١هـ)
أبو الحسين الأصبهانيّ عبدالرحمن بن محمد (ت بعد ٣٦٦هـ)
أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

إسناد «اختيار أيُّوب بن المتوكِّل»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أيُّوب بن المتوكِّل (ت ٢٠٠هـ)

أبو العبّاس الزاهد فهد بن الصَّقْر

إبراهيم بن خالد بن إبراهيم المعدّل

أبو الحسن ابن فروخ الماورديّ محمد بن عبد الجبّار

أبو الفضل الخزاعيّ محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(ك)

أسانيد «اختيار أبي بحرية»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

أبو بحريّة، عبدالله بن قيس الحمصيّ
(ت بعد ٨٠هـ)

يزيد بن قطيب الحمصيّ

أبو البرهسم الحمصيّ، عمران بن عثمان

أبو حَيْوة الحمصيّ، شُريح بن يزيد
(ت ٢٠٣هـ)

حيْوة بن شُريح بن يزيد الحمصيّ
(ت ٢٢٤هـ)

إبراهيم بن خلي الحمصيّ	أبو الحسن، عليّ بن معروف
أبو عليّ الغسّانيّ الحمصيّ، مخاشن بن الخير[1]	[2]
أبو الحسن الكِنديّ الحمصي عليّ بن عبدالله بن هارون	أبو القاسم ابن النِّمس الحمصيّ الحسن بن منصور
أبو الحسن ابن شَنَبوذ، محمد بن أحمد بن أيُّوب بن الصَّلْت (ت ٣٢٨هـ)	قراءةً وتحديثاً
أبو الفرج الجريريّ المعافى بن زكريّا (ت ٣٩٠هـ)	أبو همّام محمد بن إبراهيم
(ك)	الحروف، وبعض القرآن[3]

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

---

(١) في «الكامل» و«غاية النهاية» (٢/ ٤٢): محاسن بن الخير.

(٢) قال المصنِّف: «وزعَم ابنُ منده أنَّ الحسن بن منصور روى إسناد القراءة، ولم يرو حروفها، والله أعلم بالصواب» اهـ.

(٣) قال المصنِّف: «وهذه الرواية غير صحيحة في التلاوة، والصحيح فيها رواية ابن شَنَبوذ» اهـ.

أسانيد «اختيار سلّام»، من كتاب «المنتهى» لأبي الفضل الخزاعيّ (ت ٤٠٨هـ)

سلّام بن سليمان، أبو المنذر الطويل
(ت ١٧١هـ)

إبراهيم بن الحسن بن نجيح العلّاف
(ت ٢٣٥هـ)

ثنا

الحلوانيّ أحمد بن يزيد (ت ٢٥٠-٢٦٠هـ)	المقانعيّ محمد بن إبراهيم[1]
أبو عمران المقرئ، موسى بن يعقوب	ثنا
أبو محمد ابن جامع، عبدالله بن محمد	محمد بن يوسف بن يعقوب
أبو أحمد الخطيب، الخضر بن الحسين بن يحيى (ت بعد ٣٣٥هـ)	حدّثكم
أبو الفرج الجريريّ الحلوانيّ الفقيه المعافى بن زكريّا (ت ٣٩٠هـ)	أبو العبّاس المطّوّعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١هـ)

(ك)[2]

أبو الفضل الخزاعيّ
محمد بن جعفر بن عبد الكريم (ت ٤٠٨ هـ)

(١) قال ابن الجزريّ في (غاية النهاية ٢/ ٤٨): «محمد بن إبراهيم المقانعيّ. رأيتُ بخطّ الحافظ أبي عبدالله الذهبيّ أنّ إبراهيم بن الحسن الباهليّ أخَذ الحروفَ عنه، وأنا لا أعرفه، ولا على من قرأ» اهـ. وقال في ترجمة إبراهيم بن الحسن (١/ ١١): «... روى الحروفَ عن ... محمد بن إبراهيم المقانعيّ، كذا رأيتُ بخطّ الذهبيّ، ولا أعرف من هذا محمد بن إبراهيم» اهـ. والذي في «المنتهى» أنّ محمد بن إبراهيم المقانعيّ هو الذي يروي الحروف عن إبراهيم بن الحسن، والله أعلم.

(٢) قال المصنِّفُ بعد أن ساق هذا الإسناد: «وكان عند أبي الفرج خلافٌ بين حمزة وسلّام، قرأتُ عليه، أظنُّه تصنيف أبي عمران، ولم أسأله عن هذا» اهـ.

قسم التحقيق



المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العلمية



المنتهى

وفيه خمس عشرة قراءة

للإمام
أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي
(٣٣٢ - ٤٠٨ هـ)

دراسة وتحقيق
د. محمد شفاعت رباني
الباحث في مركز الدراسات القرآنية بالمجمع

المجلد الأول



بسم الله الرحمن الرحيم
وبه نستعين[١]

الحمد لله رب العالمين، وصلواته على نبيه محمد، وآله أجمعين.

سألتني -أسعدك الله- أن أُجملَ لك الرِّواياتِ التي قرأتُ بها بجميع طرقها لفظاً، وأن أختصرَها بألفاظ جامعة ومعان[٢] شاملة، يستذكرُ بها العالِم، ويستبصرُ بها المتعلِّم، فليكن الناظر في كتابي هذا متحفِّظاً للأوائل، ومستبصِراً لما عقدنا من الأصول؛ فإنه إذا عَرَف ما رسمتُه رجوتُ أن يُغْنيَه عن التصفُّح في الأصناف والطِّوال والمختصرات التي يَفْزَعُ إليها مَنْ لا معرفة له بأصول القراءات، ولا بطُرِق أداء اتصال[٣] الرِّوايات، لا له سماعٌ دوَّنه، ولا أصلٌ كتَبهُ، ولا فَرعٌ ميَّزه، ولا عِلمٌ خَدَمه، يُبغضُ العالِمَ بجهله، ويذمُّ ما رواه؛ لعَجْزه ﴿ بَلْ كَذَّبُوا۟ بِمَا لَمْ يُحِيطُوا۟ بِعِلْمِهِۦ ﴾ [يونس: ٣٩].

وأسأل الله -لما قصدتُ- التَّوفيقَ للصَّواب، وحسنَ الثَّواب إلى يوم المآب.

---

(١) سقطتْ ورقة كاملة بوجهَيها مِن أوَّل نسخة «ب» ذهبتْ معها مقدِّمة الكتاب، وأسماء رواة ورش، وجزء قليل مِن أسماء رواة قالون إلى قوله: «طريق ابن الصَّلْت» في ص: ٢٤٤.

(٢) في الأصل «معاني» بالياء، والمثبت أشهر.

(٣) في الأصل «ولا يطرق إذا تضادَّ الروايات»، وهو تصحيف، ولعلَّ الصواب -والله أعلم- ما أثبتُّه.

سياق معرفة أسماء الرواة وطرقها[(١)]

قراءة نافع بن أبي نعيم[(٢)]

رواية ورش وطرقه عنه:

يونس[(٣)] عن ورشٍ من طريق أبي العبّاس البلخيِّ[(٤)]، ومَوَّاسٍ[(٥)]،

---

(١) يعني على سبيل الإجمال، ثم يفصِّلُها عند ذكره لأسانيد القُرَّاء في ص: ٢٩٠.

(٢) سبق التعريف بالقراء العشرة ورواتهم المعتمدين في النشر في قسم الدِّراسة، وكذا مرّ التعريف بالقُرَّاء الخمسة الذين انقطَعَتْ أسانيدهم في قسم الدراسة.

(٣) هو يونس بن عبد الأعلى بن موسى، أبو موسى الصَّدفي المصري، فقيه كبير، ومقرئ، محدِّث ثقة صالح. قرأ القرآن على ورش، ومُعلَّى بن دِحْية، وغيرِهما، وحدَّث عن ابن عيينة، وابن وهب. روى القراءة عنه محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، وأسامة بن أحمد التُّجِيبي. قال الذهبي: حدَّث عنه مسلمٌ والنَّسائيُّ في كتابَيهما، تُوفِّي سنة أربع وستين ومائتين.
انظر: الجرح والتعديل: ٩/ ٢٤٣، معرفة القراء: ١/ ١٨٩، غاية النهاية: ٢/ ٤٠٦.

(٤) هو عبد الله بن أحمد بن إبراهيم، أبو العباس البلخي، يُعْرفُ بدُلبة، نزيل بغداد، مقرئ متصدِّر حاذق، صدوق. أخذ القراءة عَرْضاً عن قنبل، والأخفش، ويونس ابن عبد الأعلى، وعن أبيه، وغيرهم. روى القراءة عنه أبو بكر الشَّذَائي، وأحمد بن عبد الله الكُبَائي، تُوفِّي سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٣٣٩، غاية النهاية: ١/ ٤٠٣.

(٥) هو مَوَّاس بن سهل، أبو القاسم المعافري المصري، هو ابن أخت أبي الربيع الرِّشديني، مقرئ مشهور ثقة، لم يكن في طبقته مثله. أخذ القراءة عَرْضاً عن يونس بن عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة، روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن إبراهيم الأهناسي، وعبد الله البلخي دُلبة، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، وكان ختنَه على ابنته.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣١٦.

ومحمدِ بنِ عيسى[(١)] وأبي محمد المَلَطيِّ[(٢)]، كلُّهم عن يونس عن ورشٍ رحمهم الله.

أبو يعقوب الأزرق[(٣)] عن ورشٍ من طريق ابنِ شَنَبوذ[(٤)]،

---

(١) هو محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين، أبو عبد الله التميمي الرازي ثم الأصبهاني، إمام في القراءات، له اختيار في القراءة. أخذ القراءة عن خلاد، ويونس بن عبد الأعلى، وغيرهما، وروى القراءة عنه الفضل بن شاذان، وهو أكبر أصحابه وأعلمهم، ومحمد ابن عبد الرحيم الأصبهاني، وأحمد بن يحيى التَّارَمي، وآخرون، وله مؤلَّفات في القراءات، والرسم، وعدد الآي، تُوفِّي سنة ثلاث وخمسين ومائتين.
انظر: أخبار أصبهان لأبي نعيم: ٢/ ١٧٩، والوافي بالوفيات: ٤/ ٢٩٤، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٣.

(٢) هو محمد بن الربيع بن سُلَيمان، أبو محمد المَلَطي الجيزي الأزدي مولاهم إمام جامع مصر. روى القراءة عن يونس بن عبد الأعلى، ورواها عنه أبو العباس المطَّوِّعيُّ شيخُ المؤلِّف، وجعفرُ بن أحمد البزَّار. سمّاه الهذليُّ في الكامل عبيدَ الله بن الربيع، وقال القاضي أسعد بن الحسين اليزدي في كتابه غاية المنتهي: عبد الله بن الربيع، والصواب ما أثبتناه عن ابن الجزريِّ، وقال: وكذلك سمَّاه أبو عمرٍو الداني.
انظر الموضِّح: ٩٧٧، غاية النهاية: ١/ ٤١٨ و٢/ ١٤٠.

(٣) هو يوسف بن عمرِو بن يسار، أبو يعقوب المدني ثم المصري المعروف بالأزرق. ثقة محقِّق ضابط.
أخذ القراءة عن ورش، وعن سَقلاب، روى عنه إسماعيل بن عبد الله النَّحَّاس، وأبو بكر عبد الله بن مالك، وغيرهما، تُوفِّي في حدود الأربعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء الكبار: ١/ ١٨١، وغاية النهاية: ٢/ ٤٠٢.

(٤) هو محمد بن أحمد بن أيوب بن الصَّلْت، أبو الحسن البغدادي المعروف بابن شَنَبوذ. شيخ الإقراء بالعراق، أستاذ كبير قرأ على عدد كثير بالأمصار منهم: النحَّاس، وقنبل، وموسى ابن جمهور، وقرأ عليه عدد كثير منهم: أبو بكر الشَّذَائي وعبد الله بن الحسين السامرِّي.
قال ابن الجزريِّ: قراءته على النحَّاس لم تثبت، وإنما قرأ على أحمد بن عبد الله ابن هلال عن النحَّاس، والله تعالى أعلم، وهو تَبِع في ذلك الهذليَّ في الكامل،=

وابنِ الهلال[١]، والطائيِّ[٢]، كلُّهم عن النَّحَّاس [٣]، عن الأزرق عنه.

وطريق الأهناسيِّ[٤]، ....

= فإنه أسند رواية ورش من طريق ابن شَنَبوذ عن ابن هلال عن النحَّاس، فوهم الهذليُّ وتبعه ابن الجزريِّ، ثم استدرك على نفسه، فوهَّم الهذليَّ، وقال: والصواب: ابن شَنَبوذ عن النحَّاس مِنْ غير ذكر ابن هلال. كما في غاية النهاية: ١/ ٧٥.

وقرأ ابن شَنَبوذ بالمشهور والشَّاذِّ، وكان يرى جواز الصلاة بالقراءة الشَّاذَّة، ثم استتيب على هذا أمام ابن مقلة وزير الراضي، تُوفِّي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، وفيها هلك ابن مقلة.

انظر: تاريخ بغداد: ١/ ٢٨٠، ومعرفة القراء الكبار: ١/ ٢٧٦، وغاية النهاية: ١/ ١٦٥ و٢/ ٥٢.

(١) هو أحمد بن عبد الله بن محمد بن هلال، أبو جعفر الأزدي المصري. أستاذ كبير محقِّق ضابط. قرأ على أبيه، وعلى النَّحَّاس، وغيرهما، وقرأ عليه أبو عدي عبد العزيز بن علي ابن الفرج، وحمدان بن عون، وغيرهما، تُوفِّي سنة عشر وثلاثمائة، وقيل غير ذلك.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٧٢، وغاية النهاية: ١/ ٧٤، وحسن المحاضرة: ١/ ٤٨٨.

(٢) هو محمد بن إبراهيم، أبو عبد الله الطائي الأهناسي المصري. ضابط معروف، نزل بغداد وأقرأ بها. أخذ القراءة عَرْضاً عن إسماعيل النَّحَّاس، وأبي بكر بن سيف، ومَوَّاس بن سهل. وروى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن نصر الشَّذَائي، وعلي بن الحسين الغضائري.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٤٩.

(٣) هو إسماعيل بن عبد الله بن عمرٍو، أبو الحسن النَّحَّاس، مقرئ الدِّيار المصرية، محقِّق، ثقة، كبير جليل. قرأ على الأزرق وهو أجلُّ أصحابه، وعلى عبد الصمد بن عبد الرحمن، وغيرهما. قرأ عليه أحمد بن عبد الله بن هلال وهو أجلُّ أصحابه، وأبو الحسن ابن شَنَبوذ، وغيرهما، تُوفِّي سنة بضع وثمانين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٣١، وغاية النهاية: ١/ ١٦٥، وحسن المحاضرة: ١/ ٤٨٧.

(٤) هو محمد بن إبراهيم الطائي الأهناسي، يروي في وقت واحد عن كلٍّ من ابن سيف والنَّحَّاس ومَوَّاس، فإذا روى عن ابن سيف، فهو طريق الأهناسي عن ابن سيف، وإذا روى عن غيره، فهو طريق الطائي.

وأبي عديٍّ[١]، عن ابنِ سَيف[٢]، ومَوَّاسٍ عن الأزرق / معاً عن ورش. [٢/ب]

داود بن أبي طيبة[٣] عن ورش:

طريـق ابنـهِ[٤]، وأبي مسـعود[٥]، ومحمدِ بنِ عيسـى، عن داود بن أبي طيبة، عن ورشٍ عنه.

---

(١) هـو عبـد العزيز بـن علي بن أحمد بن الفـرج، أبو عدي المصري، شـيخ المؤلِّف، ومرَّ ذكره في قسم الدراسة في شيوخ المؤلف برقم: ٤٢.

(٢) هو عبد الله بن مالك بن سيف، أبو بكر التُّجِيبيّ المصري شيخ الإقليم في القراءات في زمانه، محدِّثٌ إمام ثقة. قرأ القرآن على أبي يعقوب الأزرق، روى القراءة عنه أبو عدي عبد العزيز بن الفرج، وسـعيد بن جابر الأندلسـي، وغيرهما. وعمِّـر زماناً وانتهت إليه الإمامة في قراءة ورش، تُوفِّي سنة سبع وثلاثمائة بمصر.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٣١، وغاية النهاية: ١/ ٤٤٥، وشذارت الذهب: ٢/ ٢٥١.

(٣) هو داود بن أبي طيبة هارون بن يزيد، أبو سُـلَيمان المصري النحوي. ماهر محقِّق. قـرأ علـى ورش وهو من جِلَّـة أصحابه، وعلى عليِّ بن كِيسـة صاحب سُـلَيم، روى القـراءة عنه ابنه عبد الرحمن، ومحمد بن عيسـى الأصبهاني، وغيرهما، تُوفِّي سـنة ثلاث وعشـرين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٨٢، وغاية النهاية: ١/ ٢٧٩، وحسـن المحاضرة: ١/ ٤٨٦.

(٤) هـو سُـلَيمان بن داود بـن أبي طيبة، وقيل عبـد الرحمن بن داود كما ذكـره المؤلِّف في أسانيده (ص: ٢٩٤)، أبو القاسم المصري. مقرئ ناقل مشهور. أخذ القراءة عَرْضاً عن أبيه داود، وروى القراءة عَرْضاً عنه أبو بكر الأصبهاني الأسَدي، ومحمد بن الحسن بن عمير، وغيرهما،تُوفِّي سنة ثلاث وسبعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٦٨

(٥) هو أبو مسـعود الأسـود المدني، نزيل مصر، معروف، قرأ على ورش ومُعلَّى بن دِحية، وروى القراءة عنه محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، وأحمد بن ملول التنوخي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٢٦.

أبو الأزهر [(١)] عن ورش:

طريق بكر الدِّمياطيِّ [(٢)]، ومحمد بن عيسى الأصبهانيِّ، عن أبي الأزهر عنه.

طريق أبي الفضل الكنانيِّ [(٣)]، وأبي الربيع [(٤)]، وعامرٍ [(٥)]، كلُّهم عن ورشٍ.

---

(١) هو عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم، أبو الأزهر العُتقي المصري أحد الأئمة الأعلام كوالده، متصدِّر ثقة مشهور. حدَّث عن أبيه وعن ابن عيينة، وقرأ القرآن على ورش وله عنه نسخة، وروى حروف حمزة عن داود بن أبي طيبة. روى القراءة عنه بكر بن سهل الدِّمياطي، ومحمدُ بن سعيد الأنماطي، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وثلاثين ومائتين. انظر: معرفة القراء: ١/ ١٨٢، وغاية النهاية: ١/ ٣٨٩، وحسن المحاضرة: ١/ ٤٨٦.

(٢) هو بكر بن سهل بن إسماعيل، أبو محمد الدِّمياطي القرشي، إمام مشهور. قرأ على عبد الصمد صاحب ورش وهو من كبار أصحابه، وروى القراءة عنه أحمد بن هلال، وأبو الحسن بن شَنَبوذ، وغيرهما. تُوفِّي سنة تسع وثمانين ومائتين.
انظر: ميزان الاعتدال: ١/ ٣٤٥، وغاية النهاية: ١/ ١٧٨، ولسان الميزان: ٢/ ٥١.

(٣) في الأصل (الكتاني) بالتاء، وصوابه بالنون، وهو عمرو بن بشَّار بن سنان، أبو الفضل الكناني، ويقال الأنماري. روى القراءة عن ورش، ورواها عنه إسماعيل بن عبد الله النَّحَّاس. قال ابن الجزريِّ: لا أعرفه، ولكن ذكره الحافظ أبو العلاء في مفردة ورش.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٠٠

(٤) هو سُلَيمان بن داود بن حمَّاد بن سعد، أبو الربيع الرِّشديني المَهري المصري المقرئ، ويقال له ابن أخي الرِّشديني؛ لأن جدَّه أخو رِشْدين بن سعد المحدِّث. ثقة صالح، إمام مقرئ. عرض على ورش، وعرض عليه محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني إحدى وثلاثين ختمة، تُوفِّي سنة ثلاث وخمسين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٨٣، وغاية النهاية: ١/ ٣١٣، وتهذيب التهذيب: ٤/ ١٨٦.

(٥) هو عامر بن سُعَيد -بالتصغير- أبو الأشعث الحَرسي -نسبة إلى الحرس من قرى مصر- المصِّيصي نزيلها لأجل الغزو. كان خَيِّراً فاضلاً، بلغ المائة في سنِّه وزاد عليها، وغزا الروم سبعين سنة. أخذ القراءة عَرْضاً عن ورش. روى القراءة عنه محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، وقال: قرأتُ عليه بالمِصِّيصة في المسجد الجامع، =

رواية قالون عن نافع:

طريق أحمد[1]، وإبراهيم[2] ابنَي قالون، وأبي سُلَيمان[3]، وأبي مروان[4]، وإسماعيل القاضي[5]،...................................

= وكان يقول: قرأتُ على ورش. قال الأصفهاني: فختمتُ عليه ختمتين وشرعت في الثالثة فمات. وجاءت نسبته في الأسانيد ص: ٢٩٦ في المخطوطتين «الجرشي»، والصواب «الحَرَسي» بالمهملات.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٩٠، وغاية النهاية: ١/ ٢٠٠، ٣٤٩، والنشر ١/ ١١١، وتبصير المنتبه بتحرير المشتبه: ١/ ٣١٨.

(١) هو أحمد بن عيسى قالون بن مينا المدني، روى القراءة عن أبيه عَرْضاً، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة بالمدينة، غير أنه قليل الأصحاب، روى عنه القراءة عَرْضاً الحسنُ بن أبي مهران، والعُمَريُّ والنبقيُّ الهاشميان.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٢٤، وغاية النهاية: ١/ ٩٤.

(٢) هو إبراهيم بن عيسى قالون بن مينا المدني، قرأ على أبيه، وقرأ عليه محمد بن عبد الله ابن فُلَيح.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٢.

(٣) هو سالم بن هارون بن موسى، أبو سُلَيمان اللَّيثي، المؤدِّب بمدينة النبيِّ ﷺ. عرض القرآن على قالون، وعرضه عليه أبو الحسن ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٠١.

(٤) هو محمد بن عثمان بن خالد، أبو مروان القرشي العثماني المدني ثم المكي. مقرئ معروف ثقة. روى الحروف عَرْضاً وسماعاً عن قالون، وله عنه نسخة. روى عنه الحروف أحمد بن نصر التِّرمذي، وأحمد بن الهيثم البلخي، وأحمد بن عبد الله بن العلاء. وسمَّاه سعيداً، فوهِم فيه، قال البخاريُّ: مات سنة إحدى وأربعين ومائتين.
انظر: الجرح والتعديل: ٨/ ٢٥، وتهذيب التهذيب: ٩/ ٣٣٦، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٧، و٢/ ١٩٦. وانظر أيضاً ص: ٣٠١ من «المنتهى».

(٥) هو إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل، أبو إسحاق القاضي الأزدي البغدادي، ثقة مشهور كبير. وقد أطال في ترجمته الخطيبُ في تاريخه. روى القراءة عن قالون، وله عنه نسخة، وعن أحمد بن سهل، وغيرهما، وروى القراءة عنه: ابن مجاهد وابن الأنباري وآخرون، وصنَّف كتاباً في القراءات جَمَعَ فيه قراءة عشرين إماماً، تُوفِّي سنة اثنتين وثمانين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٦/ ٢٨٤، وغاية النهاية: ١/ ١٦٢.

وأحمد بن صالح(١)، والشَّحَّامِ(٢)، وابنِ دَيزيل(٣)، وأبي نشيط(٤) طريقِ ابنِ الصَّلْت(٥)،...

(١) هو أحمد بن صالح، أبو جعفر المصري، الحافظ المقرئ، أحد الأعلام، أخذ القراءة عن ورش، وقالون، وغيرهما، وسمع الحديث من سفيان بن عيينة، وغيره، وروى عنه القراءة الحسن بن أبي مهران، وأحمد بن محمد الرِّشديني. وثَّقه البخاريُّ وغيره، تُوفِّي سنة ثمان وأربعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ١٩٥، معرفة القراء: ١/ ١٨٤، وغاية النهاية: ١/ ٦٢.

(٢) هو الحسن بن علي بن عمران، أبو علي، وأبو عمران الشَّحَّام، مقرئ معروف قرأ على قالون عَرْضاً، وقرأ عليه أبو العباس محمد بن الحسن بن يونس النحوي، وأبو بكر محمد بن علي بن محمد المؤدِّب.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٢٥.

(٣) هو إبراهيم بن الحسين بن علي بن دازيل، ويقال: دَيزيل، أبو إسحاق الهمذاني الكسائي الحافظ، ثقة كبير مشهور. روى القراءة عن قالون، وله عنه نسخة، روى القراءة عنه الحسن بن عبد الرحمن الكرخي الخياط، وأبو جعفر محمد بن موسى الساوي، تُوفِّي سنة إحدى وثمانين ومائتين.
انظر: سير أعلام النبلاء ١٣/ ١٨٤، البداية والنهاية: ١١/ ٧٥، وغاية النهاية: ١/ ١١، ولسان الميزان: ١/ ٤٨.

(٤) هو محمد بن هارون بن إبراهيم، أبو جعفر، ويُعرف بأبي نشيط المروزي. مقرئ جليل، ضابط مشهور. قرأ على قالون وكان مِنْ أجلِّ أصحابه، وكان من حفَّاظ الحديث، سمع محمد بن يوسف الفريابي، ورَوح بن عبادة، وطبقتَهم، قرأ عليه أبو حسَّان أحمد بن محمد العنزي، وعنه انتشرت روايته أداء. وروى عنه ابن ماجه في تفسيره، وابن أبي حاتم، وغيرهما. قال ابن أبي حاتم: صدوق، تُوفِّي سنة ثمان وخمسين ومائتين.
انظر: الجرح والتعديل: ٨/ ١١٧، معرفة القراء: ١/ ٢٢٢، وغاية النهاية: ٢/ ٢٧٢.

(٥) من قوله: «طريق ابن الصَّلت» تبدأ نسخة «ب».

وابن بويان[١]، ومُصعبِ بن إبراهيم[٢] والحسينِ بن عبد الله المعلِّم[٣]، والحلوانيِّ[٤] من طريق أبي عَون[٥] وابن شجاع[٦] ....

(١) هو أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان، أبو الحسين الخراساني البغدادي، مقرئ أهل بغداد في وقته. ثقة كبير مشهور ضابط. قرأ على إدريس بن عبد الكريم الحدَّاد، وأحمد ابن محمد بن الأشعث العَنَزي، وغيرهما، وقرأ عليه أحمد بن نصر الشَّذَائي، وعمر بن إبراهيم الكتّاني شيخا المؤلِّف، وغيرهما، تُوفِّي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٩٢، وغاية النهاية: ١/ ٧٩، ٥٨٧.

(٢) هو مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير، أبو عبد الله الزُّبَيري الزهري المدني. ضابط محقق. قرأ على قالون، وله عنه نسخة، وهو من جِلَّة أصحابه، وروى عن مالك بن أنس، قرأ عليه الفضل بن داود بن أبي طيبة، وعبد الرحمن بن مكي، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٨٠ و٢/ ٢٩٩.

(٣) هو الحسين بن عبد الله، المعلِّم. روى القراءة عن قالون، وله عنه نسخة، روى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن فُلَيح.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٤٣.

(٤) هو أحمد بن يزيد بن إزداذ، أبو الحسن الحلواني. قال الداني: إمام كبير، متقن ضابط خصوصاً في قالون، وهشام. قرأ على قالون، وخَلَف، وهشام، وجماعة، قرأ عليه العباس بن الفضل، والحسن بن العباس الجمَّال، وآخرون، تُوفِّي سنة خمسين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٢٢، وميزان الاعتدال: ١/ ١٦٤، وغاية النهاية: ١/ ١٤٩.

(٥) هو محمد بن عمَرو بن عَون، أبو عَون السُّلَمي الواسطي، مقرئ محدِّث مشهور. تلقَّى القراءات على أحمد بن يزيد الحلواني، وشُعيب بن أيوب الصَّرِيفيني، وغيرهما، وأخذها عنه: أحمد بن سعيد الواسطي الضرير، وإبراهيم بن محمد نِفطوَيه. قال ابن أبي حاتم: ثقة صدوق، تُوفِّي ما بين سنة ستين وسبعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٢١.

(٦) هو عمر بن شجاع بن محمد أبو حفص الفقيه، روى القراءة عَرْضاً عن الحلواني، روى القراءة عنه أبو العباس المطَّوِّعي، وعلي بن الحسين بن عثمان الغضائري.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٩٣.

والجمَّال[١].

رواية إسماعيل[٢] عنه:

من طريق ابنِ الهيثم[٣]، وأبي الزَّعراء[٤]، والباهليِّ[٥].

---

(١) هو الحسن بن العبّاس ابن أبي مِهران الجمّال، أبو علي الرازي، شيخ عارف، حاذق مُصدَّر ثقة.
إليه المنتهى في الضبط والتحرير، قرأ على الأحمدَين: الحلوانيِّ، وابنِ قالون، وآخرين.
روى القراءة عنه: ابن مجاهد، وابن شَنَبوذ، وغيرهما، تُوفِّي سنة تسع وثمانين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٣٩٧، ومعرفة القراء: ١/ ٢٣٥، وغاية النهاية: ١/ ٢١٦.

(٢) هو إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير، أبو إسحاق الأنصاري مولاهم المدني. جليل ثقة.
أخذ القراءة عن شَيبة بن نِصاح، ثم عرض على نافع، وغيره، وروى القراءة عنه علي بن حمزة الكسائي، والقاسم بن سلَّام، وأبو عمر الدوري، وغيرهم، تُوفِّي سنة ثمانين ومائة ببغداد.
انظر: تاريخ ابن معين: ٢/ ٣١، مشاهير علماء الأمصار لابن حبان: ١٤١، معرفة القراء: ١/ ١٤٤.

(٣) هو عبد الله بن أحمد أبو العباس دُلبة البلخي، تقدم.

(٤) هو عبد الرحمن بن عَبدوس -بفتح العين-، أبو الزَّعراء البغدادي، من جِلَّة أهل الأداء وحذَّاقهم. ثقة ضابط محرِّر. قرأ على أبي عمر الدوري بعدة روايات، وهو من أكبر أصحابه وأوثقهم، قرأ عليه ابن مجاهد، وهو أنبل أصحابه، وعلي بن الحسين الرَّقِّي، وغيرهما، تُوفِّي سنة بضع وثمانين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٣٨، وغاية النهاية: ١/ ٣٧٣.

(٥) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن النَّفَّاح -بالحاء المهملة-، أبو الحسن الباهلي البغدادي نزيل مصر، ثقة مشهور، محدِّث صالح خيِّر، أخذ القراءة عن الدوريِّ، وحدَّث عن إسحاق بن أبي إسرائيل، وغيره، روى القراءة عنه الحسن بن سعيد المُطَّوِّعي، وأبو أحمد السامَرِّي، وغيرهما، تُوفِّي سنة أربع عشرة وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٢١٤، ومعرفة القراء: ١/ ٢٤٤، وغاية النهاية: ٢/ ٢٤٢.

رواية المسيَّبي[(١)] عنه:

من طريق ابنِهِ[(٢)]، وابنِ سعدان[(٣)] عنه[(٤)].

روايةُ أبي دِحْيَة[(٥)]، وسَقْلاب[(٦)] معاً، عن نافع.

(١) هو إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن، أبو محمد المسيَّبي المخزومي المدني المقرئ، إمام جليل، محقِّق فقيه. قرأ على نافع وهو من جلَّة أصحابه المحقِّقين، وعلى غيره، وأخذ القراءة عنه ولده محمد، وخَلَف بن هشام، وغيرهما، تُوفِّي سنة ستٍّ ومائتين.
انظر: تاريخ يحيى بن معين: ٢/ ٢٧، وغاية النهاية: ١/ ١٥٧، والتحفة اللطيفة للسخاوي: ١/ ٢٩٩.

(٢) هو محمد بن إسحاق بن محمد، أبو عبد الله المسيَّبي المدني، مقرئ مشهور، ضابط ثقة، قرأ على والده إسحاق، وحدَّث عن سفيان بن عُيَينة، وجماعة. روى القراءة عنه: محمد بن الفرج، وإسماعيل بن يحيى وغيرهما، روى عنه مسلم في صحيحه، تُوفِّي سنة ست وثلاثين ومائتين.
انظر: التاريخ الصغير للبخاري: ٢٣٢، ومعرفة القراء: ١/ ٢١٦، وغاية النهاية: ٢/ ٩٨.

(٣) هو محمد بن سعدان الكوفي، أبو جعفر الضرير، إمام كامل نحوي مشهور، مؤلِّف الجامع والمجرد وغيرهما، قرأ على سُلَيم، ويحيى اليزيديِّ، وإسحاق المسيَّبي، وقرأ عليه محمد بن أحمد بن واصل وهو أنبل أصحابه، وجعفر بن محمد الأَدَميّ، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وثلاثين ومائتين.
انظر: إنباه الرواة: ٣/ ١٤٠، ومعرفة القراء: ١/ ٢١٧، وغاية النهاية: ٢/ ١٤٣.

(٤) «عنه» سقطت من «ب».

(٥) ذكر المؤلِّف في أسانيده ٣٠٧ اسمه المعلَّى بن عبد الله، ولكن ترجم له ابنُ الجزريِّ باسم مُعلَّى بن دِحْية بن قيس، أبو دِحْية المصري. راو مشهور. أخذ القراءة عَرْضاً عن نافع. روى عنه القراءة عَرْضاً يونس بن عبد الأعلى، وعبد القوي بن كمونة، وغيرهما.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٦٠، وغاية النهاية: ٢/ ٣٠٤، وحسن المحاضرة: ١/ ٤٨٥.

(٦) هو سَقْلاب بن شُنينة -بشين ونونين- أبو سعيد المصري. قرأ القرآن على نافع، وقرأ عليه يونس بن عبد الأعلى، والأزرق، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وتسعين ومائة. تصحَّف الاسم في غاية النهاية إلى سقلاب بن شيبة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٦٠، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٨، وتبصير المنتبه لابن حجر: ٢/ ٦٧٦.

قراءة ابن كثير

رواية قنبل عن القَوَّاس[١]:

طريق ابن مجاهد[٢]، وابنِ شَـنَبوذ، والرَّبَعيِّ[٣]، والهاشميِّ[٤]، والبلخيِّ،

(١) هو أحمد بن محمد بن علقمة، أبو الحسن المكي النَّـبَّال المعروف بالقَوَّاس، إمام مكة فـي القراءة. قرأ على أبي الإخريط وهب بن واضح، وقرأ عليه الحلواني، وقنبل، تُوفِّي بمكة سنة إحدى وأربعين ومائتين، وقيل بعدها.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٧٨، وغاية النهاية: ١/ ١٢٣.

(٢) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، أبو بكر البغدادي، الحافظ المقرئ الأستاذ، شيخ الصنعة، وأوَّل مَن سبّع السبعة.
قـرأ علـى عبـد الرحمن بن عَبـدوس، وعلى قنبـل المكـي، وآخرين كثيريـن. قرأ عليه عبد الله بن الحسـين السـامَرّيّ، وأبو طاهر بن أبي هاشـم، ومحمد بن أحمد الكاتب، وآخرون كثيرون. وكان ثقة حجة، تُوفِّي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٥/ ١٤٤، ومعرفة القراء: ١/ ٢٦٩، وغاية النهاية: ١/ ١٣٩.

(٣) هـو محمد بن إسـحاق بن وهـب، أبو ربيعـة الرَّبَعي المكـي المقرئ، مؤذن المسـجد الحرام. قرأ على البزي، وعرض على قنبل، وضبط عنهما روايتَيهما، وصنَّف في قراءة ابـن كثير، وأقرأ في حياة شـيخَيه وهـو من كبار أصحابهما وقدمائهـم، من أهل الضبط والإتقـان. وطريقُـه عن البزيِّ هي التي في الشـاطبية والتيسـير من طريـق النَّقَّاش عنه، تُوفِّي سنة أربع وتسعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٢٨، وغاية النهاية: ٢/ ٩٩، والعقد الثمين للفاسي: ١/ ٤١١.

(٤) هـو محمد بن موسـى بن محمـد، أبو بكر الزينبي الهاشـمي البغـدادي، مقرئ محقِّق، ضابـط لقـراءة ابن كثير وإمام فـي قراءة المكيِّين. قـرأ على قنبل، وإسـحاق الخزاعي، وجماعة. قرأ عليه أبو الفتح بن بُدهن، وأحمد بن محمد بن بشر، والشَّذَائي، وغيرهم، تُوفِّي سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٨٥، وغاية النهاية: ٢/ ٢٦٧.

وابنِ الصَّبَّاح[١]، وابنِ عبد الرزاق[٢]، وابنِ بقرة[٣]، وأبي الفضل الواسطيِّ[٤]، كلُّهم عن قنبل عنه.

رواية أبي صالح[٥]، وابن شُرَيح[٦]، عن القَوَّاس.

(١) هو محمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الصبَّاح، أبو عبد الله المكي الضرير، مقرئ جليل أخذ القراءة عَرْضاً: عن قنبل، وهو من جلَّة أصحابه، وعن أبي ربيعة محمد بن إسحاق، وإسحاق الخزاعي. وروى القراءة عنه عَرْضاً: علي بن محمد الحجازي، ومحمد بن زُرَيق البَلَدي، وغيرهما.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٨٣، وغاية النهاية: ٢/ ١٧٢.

(٢) هو إبراهيم بن عبد الرزاق بن الحسن، أبو إسحاق العجلي الأنطاكي المقرئ. أستاذ مشهور ثقة كبير، مقرئ الشام في زمانه معرفة وإسناداً. قرأ على أبيه، وعلى أبي ربيعة الرَّبَعي، وعلى قنبل في قول، وعلى آخرين. قرأ عليه ابنه أبو الحسن علي، وعلي بن موسى الأنطاكي، وآخرون، تُوفِّي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٨٧، والغاية: ١/ ١٦.

(٣) هو أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن هارون المعروف بابن بقرة، أبو الحسن المكي. قرأ على قنبل، وأبي ربيعة، قرأ عليه عبد الله بن الحسين السامَرِّي، والحسين بن إبراهيم بن البهلول.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١١٨.

(٤) هو العباس بن الفضل بن جعفر، أبو الفضل الواسطي، وأبو أحمد الواسطي. يُعرف بصهر الأمير. روى القراءة عَرْضاً: عن قنبل، وعبيد الله بن عبد الرحمن بن واقد. روى عنه القراءة الشَّذَائي، وقرأ عليه عبد الغفار بن عبيد الله الحُضَيني، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٥٤.

(٥) في «ب» «ابن صالح» وهو تصحيف. وهو: سعدان بن كثير، أبو صالح الجُدِّيّ المكي، عرض على البزِّيِّ، وأحمد بن عون النَّبَّال. روى القراءة عنه محمد بن عيسى بن بندار، ومحمد بن موسى الزينبي، تُوفِّي سنة تسعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٠٤.

(٦) قد جاء في النسختين هنا، وفي الأسانيد في نسخة «الأصل» ص: ٣١٤، محمد بن سُرَيج، وقد ذكره الهذلي في الكامل ٥٢/ أ محمد بن شُرَيح، وترجم له ابن الجزريِّ بالاسم المذكور =

رواية البزيِّ:

طريق الخزاعيِّ(١)، ومحمدِ بن علي(٢)، والحسنِ بن محمد الحدَّاد(٣)، ....

= وهو الذي أثبتّه، وهو: محمد بن شريح العلاف المكي، مقرئ حاذق. أخذ القراءة عَرْضاً عن أحمد بن عون القَوَّاس، وهو كبير في أصحابه. روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن موسى الزينبي. وذكر ابن الجزريِّ في غاية النهاية: ٢/ ١٥٤ في ترجمته: أنه وُلِد سنة عشر ومائة، ومات سنة مائتين أو سنة ثمان وتسعين ومائة.

والصواب -والله أعلم- أن يضاف مائة سنة إلى كلٍّ ممَّا ذُكِر من الولادة والوفاة بقرينة وفاة زميله أبي صالح الجُدِّي المتوفَّى سنة (٢٩٠ هـ)، ونظراً لوفاة شيوخه.

(١) هو إسحاق بن أحمد بن إسحاق، أبو محمد الخزاعي المكي، إمام في قراءة المكِّيِّن. ثقة ضابط حجة. قرأ على أحمد البزيِّ، وعبد الوهاب بن فُلَيح، روى القراءة عنه محمد ابن موسى الزينبي، والحسن بن سعيد المطَّوِّعي، وعلي بن الحسين الرَّقِّي، وغيرهم، تُوفِّي سنة ثمان وثلاثمائة بمكة.

انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٢٧، والعقد الثمين: ٣/ ٢٩٠، وغاية النهاية: ١/ ١٥٦.

(٢) هو محمد بن علي بن عبد الله، أبو بكر، ويقال أبو زرعة، وقيل أبو العباس، الخطيب مقرئ مقبول. روى القراءة عَرْضاً: عن البزي، وإسماعيل القاضي وغيرهما. روى القراءة عنه عَرْضاً أبو العباس المطَّوِّعي، قرأ عليه بصعيد مصر، تُوفِّي سنة سبع وثلاثمائة.

انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢١٣.

(٣) هو الحسن بن محمد، أبو علي، ويقال: أبو الحسين، الحدَّاد، روى القراءة عَرْضاً عن ابن فُلَيح، والبزيِّ، وعرض عليه أبو بكر النقَّاش، ومحمد بن موسى الزينبي، وغيرهما.

انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٣٢.

واللَّهبيَّين عنه(١)، وأبي ربيعة من طريق الهاشميِّ، وابنِ الصبَّاح، / [٣/أ] والبلخيِّ(٢)، وابنِ المقرئ(٣)، وسلامة بن هارون(٤)، وابنِ بقرة، وابنِ زياد(٥)، عن أبي ربيعة عنه.

---

(١) هما: أبو عبد الرحمن اللَّهبي، وأبو جعفر اللَّهبي.
أمَّا أبو عبد الرحمن: فهو عبد الله بن علي بن عبد الله، أبو عبد الرحمن اللَّهبي المكي من أولاد أبي لهب بن عبد المطلب. مقرئ حاذق ثقة. أخذ القراءة عَرْضاً عن البزِّي، وهو من جلَّة أصحابه، أخذ القراءة عنه عَرْضاً: علي بن سعيد بن ذؤابة القزاز، وأبو بكر أحمد بن عبد الرحمن الولي، وغيرهما. قال الحافظ أبو عبد الله: أقرأ ببغداد في حدود الثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٣٦.
وأمَّا أبو جعفر: فهو محمد بن محمد بن أحمد، أبو جعفر اللَّهبي المكي. مقرئ متصدِّر معروف. أخذ القراءة عَرْضاً عن البزِّي، روى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن عبد الرحمن الوليّ، وهبة الله بن جعفر، وعلي بن سعيد بن الحسن.
انظر: غاية النهاية ١/ ٥٤٣، ٢/ ٢٣٨.
(٢) «البلخي» ذكر في «ب» بعد «ابن بقرة».
(٣) سمَّاه المؤلِّف في الأسانيد ص: ٣١٧ عبد الله بن عبد الرحمن، وكذا في الكامل: (٥٠/ أ)، وقال ابن الجزريِّ: هو محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله، أبو يحيى المكي، أخذ القراءة عَرْضاً: عن إسحاق الخزاعي، وأبي ربيعة محمد بن إسحاق، وغيرهما. روى القراءة عَرْضاً عنه محمد بن أشته، ومحمد بن أحمد المؤدِّب، وغيرهما، تُوفِّي بمكة سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٢٧، ٢/ ١٦٣.
(٤) هو سلامة بن هارون، أبو نصر البصري، قرأ على هارون بن موسى الأخفش، وأبي معمر صاحب البزي، وعلى قنبل، وقرأ عليه أبو أحمد السامَرِّي، وعلي بن أحمد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣١٠.
(٥) هو محمد بن الحسن بن محمد، أبو بكر النقَّاش الموصلي ثم البغدادي. الإمام العلَم. مقرئ مفسِّر. أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي ربيعة، وهارون الأخفش، وآخرين، وروى القراءة عنه خلق لا يُحصى عددهم منهم شيخا المؤلِّف: عمر بن إبراهيم الكتَّاني =

رواية ابن فُلَيح[١] عنه[٢]:

طريق الخزاعيِّ، وأبي الحسن بن الرَّقِّي[٣] عنه.

= وعمر بن علي الطَّبري، وقد تُكلِّم في روايته في الحديث لكن قَبِله الدانيُّ في القراءات، وناهيك به، تُوفِّي سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة.

انظر: تاريخ بغداد: ٢/ ٢٠١، ميزان الاعتدال: ٣/ ٥٢٠، وغاية النهاية: ٢/ ١١٩.

(١) هو عبد الوهاب بن فُلَيح بن رياح، أبو إسحاق المكي، إمام أهل مكة في القراءة في زمانه. صدوق. أخذ القراءة عن داود بن شبل، ومحمد بن بزيع، وغيرهما، وسمع ابن عيينة، وطبقتَهم. روى القراءة عنه إسحاق بن أحمد الخزاعي، ومحمد بن عمران الدِّينَوري، وغيرهما، قال الذهبي: تُوفِّي في حدود الخمسين ومائتين.

انظر: الجرح والتعديل: ٦/ ٧٣، ومعرفة القراء: ١/ ١٨٠، وغاية النهاية: ١/ ٤٨٠.

(٢) «عنه» ساقطة من «ب»، أي: بإسناده عن ابن كثير.

(٣) يبدو من سياق المؤلِّف أن الخزاعيَّ وابنَ الرَّقِّي متزاملان في الرواية عن ابن فُلَيح، وليس الأمر كذلك؛ إنما الذي روى عن ابن فُلَيح هو أبو محمد إسحاق الخزاعي فقط، ثم يتفرع عنه طريقان: طريق أبي بكر الزينبي الهاشمي، وطريق أبي الحسن بن الرَّقِّي، كما ذكر ذلك في أسانيده. فلعلّه سقط ذكر الهاشمي هنا من الناسخ، والله أعلم، وانظر ص: ٣١٩.

وابنُ الرَّقِّي هذا سمَّاه المؤلِّف في أسانيده ص: ٣١٩، ٣٢٩ علي بن أحمد، وقال ابن الجزريِّ صوابه: علي بن الحسين بن الرَّقِّي، أبو الحسن الوزان البغدادي. شيخ ثقة. أخذ القراءة عن السوسي، وإسحاق الخزاعي، وغيرهما. روى القراءة عنه عبد الله ابن الحسين وغيره.

انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٤٦، وغاية النهاية: ١/ ٥٣٤.

قراءة ابن عامر

رواية ابن ذَكْوان:

طريق محمد بن موسى(١)، وعبدِ الرزاق(٢)، وابنِ يزيد(٣) عن ابن ذكوان عن أيُّوب(٤).

---

(١) محمد بن موسى بن عبد الرحمن، أبو العباس الصُّوري الدمشقي، مقرئ مشهور، ضابط ثقة، قرأ على ابن ذكوان، وعلى عبد الرزاق بن الحسن الإمام، قرأ عليه أبو بكر محمد بن أحمد الدَّاجوني، والحسن بن سعيد المطَّوِّعي، وآخرون، تُوفِّي سنة سبع وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٤، وغاية النهاية: ٢/ ٢٦٨.

(٢) عبد الرزاق بن الحسن بن عبد الرزاق، أبو القاسم -ويقال أبو الحسين- الأنطاكي الورَّاق، شيخ مقرئ. روى القراءة عن أحمد بن جبير الأنطاكي، وعن ابن ذكوان، وقد قرأ على أيُّوب القارئ بعد قراءته على ابن ذكوان، والله أعلم، روى القراءة عنه ابنه إبراهيم، وأحمد بن يعقوب التائب، وغيره، بقي إلى حدود التسعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٧، وغاية النهاية: ١/ ٣٨٤.

(٣) محمد بن القاسم بن يزيد، أبو عبد الله -أو أبو علي- الإسكندراني، مقرئ. أخذ القراءة عَرْضاً عن عبد الله بن ذكوان، وقال: إنه قرأ عليه سنة أربعين ومائتين، روى القراءة عنه عَرْضاً الحسن بن سعيد الفارسي المطَّوِّعي بالإسكندرية سنة ثمان وتسعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٣٢.

(٤) أيُّوب بن تميم بن سُلَيمان، أبو سُلَيمان التميمي الدمشقي المقرئ، ضابط مشهور، قرأ القرآن على يحيى بن الحارث الذَّماريّ وهو الذي خلفه بالقيام في القراءة بدمشق، أخذ القراءة عنه عَرْضاً: ابن ذكوان، والوليد بن عتبة. وأخذ عنه الحروف: عبد الحميد بن بكار، وهشام بن عمار، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثمان وتسعين ومائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٤٨، وغاية النهاية: ١/ ١٧٢.

والأخفشِ[١]: طريق أبي الفضل بن أبي داود[٢] والحسن بن حبيب[٣]، والبلخيِّ[٤]، وابنِ الأخرم[٥] وسلامة عن الأخفش عن ابن ذَكْوان.

---

(١) هارون بن موسى بن شريك، أبو عبد الله التغلبي الأخفش الدمشقي، مقرئ متصدِّر، ثقة، نحوي، شيخ المقرئين بدمشق في زمانه. قرأ على ابن ذكوان، وأخذ الحروف عن هشام بن عمار. قرأ عليه خلق كثير ومنهم: ابن الأخرم، وجعفر بن أبي داود، وغيرهما. صنف كتباً في القراءات والعربية، تُوفِّي سنة اثنتين وتسعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٤٧، وغاية النهاية: ٢/ ٣٤٧، طبقات المفسرين للداودي: ٢/ ٣٤٧.

(٢) سمَّاه المؤلِّف في أسانيده في ص: ٣٢٢ جعفر بن سُلَيمان بن حمدان، وترجم له الذهبي، وابن الجزريِّ باسم: جعفر بن حمدان بن سُلَيمان، واتفقوا على أن كنية والده أبو داود، وهذا يرجح على أن اسم والده سُلَيمان، والله تعالى أعلم. وهو أبو الفضل بن ابن أبي داود النيسابوري المؤدِّب نزيل دمشق، ضابط. قرأ على هارون الأخفش، وهو من حذاق أصحابه. قرأ عليه عبد الله ابن عطية، ومحمد بن عبيد بن الخليل الأخفش الصغير، وغيرهما. وروى عنه الدراقطني، تُوفِّي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٩٠، وغاية النهاية: ١/ ١٩١.

(٣) هو الحسن بن حبيب بن عبد الملك، أبو علي الحصائري الدمشقي الشافعي، شيخ فقيه، مقرئ ثقة. قرأ على هارون الأخفش وسمع منه كتابه الذي ألَّفه في قراءة ابن عامر بالعلل، وروى الحروف عن أحمد بن المعلَّى عن هشام. روى القراءة عنه عبد المنعم ابن غلبون، وأبو العباس المطَّوِّعي، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٨٩، وغاية النهاية: ١/ ٢٠٩.

(٤) هو: عبد الله بن أحمد، تقدم.

(٥) محمد بن النضر بن مرّ، أبو الحسن ابن الأخرم الرَّبَعي الدمشقي، شيخ الإقراء بالشام. روى القراءة عن هارون الأخفش، وهو من جلَّة أصحابه وأضبطهم، وعن جعفر بن محمد، وغيرهما، ورواها عنه أحمد بن عبد العزيز بن بُدهن، وأحمد بن نصر الشَّذَائي، وجماعة لايحصى عددهم، تُوفِّي سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٩٠، وغاية النهاية: ٢/ ٢٧٠، وطبقات المفسرين للسيوطي: ١٠٢.

رواية هشام:

طريق ابنِ شاذان[١] والبلخيِّ[٢] وابنِ عبدان[٣] عن الحلوانيِّ عن هشام، وطريقِ أبي محمد البَيسانيِّ[٤] وابنِ مَامَوَيه[٥] وابنِ الحُوَيرس[٦] عن هشام، عن أيُّوب.

---

(١) هو الفضل بن شاذان بن عيسى، أبو العبّاس الرازي الإمام الكبير، ثقة عالم. أخذ القراءة عَرْضاً عن: الحلواني، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، وغيرهما. روى القراءة عنه ابنه العبّاس، وأحمد بن محمد بن عبد الصمد، وغيرهما، تُوفِّي في حدود التسعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٣٤، وغاية النهاية: ٢/ ١٠، وطبقات المفسرين للداودي: ٢/ ٣٠.

(٢) هو أحمد بن إبراهيم بن الهيثم البلخي، مقرئ، روى القراءة عَرْضاً عن: الحلواني، وأبي مروان محمد بن عثمان صاحب قالون، وغيرهما. روى القراءة عنه عَرْضاً ابنه عبد الله، وإبراهيم بن عرفة نفطويه.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٦.

(٣) هو محمد بن أحمد بن عبدان الجزريِّ، عرض على أحمد بن يزيد الحلواني، عن هشام، قرأ عليه عبد الله بن الحسين السامَرِّي وحده، وذكر أنه كان له من السن فوق المائة كما ذكره المؤلِّف في أسانيده ص: ٣٢٥، والله أعلم، وقال الداني: أنه من جزيرة ابن عمر.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٦٥.

(٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو محمد البَيْساني مقرئ متصدِّر، روى القراءة عَرْضاً عن هشام وابن ذكوان، روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن أحمد بن عمر الدَّاجوني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٢١

(٥) هو أحمد بن محمد بن مامَوَيه، أبو الحسن الدِّمشقي، قرأ على هشام، وابن ذَكْوان، قرأ عليه أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني. قال ابن الجزريِّ: ولا نعلم أحداً روى عنه غيره.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٢٨.

(٦) هو إسماعيل بن الحُوَيرس، ويقال: ابن الحُوَيرسي، أبو علي الدمشقي، قرأ على هشام، وابن ذكوان، قرأ عليه الداجوني وحده.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٦٣.

رواية الوليد بن عتبة[١]، والورَّاقِ[٢] عن أيُّوب، والوليد بن مُسْلِم[٣]، عن يحيى[٤]، عن ابن عامر.

---

(١) هـو الوليـد بن عتبـة بن بنان، أبو العبّاس الأشـجعي الدمشـقي، مقرئ حـاذق معروف ضابـط. قـرأ على أيُّوب بن تميم التميمي. روى عن الوليد بن المسـلم وغيره. قرأ عليه أحمد بن نصر بن شـاكر، وحمل عنه القراءة سماعاً أحمد الحلوانيُّ، وغيره، تُوفِّي سنة أربعين ومائتين.

انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٠١، وغاية النهاية: ٢/ ٣٦٠.

(٢) هو عبد الرزاق بن الحسـن الأنطاكي، وقد سـبق ذكره وهو قرأ على ابن ذكوان، ثم قرأ علـى أيُّوب القارئ أيضاً، واسـتبعده أبو عَمرو الدَّاني، وأقـرَّه الحافظ أبو العلاء وغيره كما في غاية النهاية: ١/ ٣٨٤.

(٣) هو الوليد بن مُسْلِم أبو بِشر الدمشقي، عالم أهل الشام. روى القراءة عَرْضاً عن يحيى ابن الحارث الذِّماريّ، وعليّ بن سعيد بن عبد العزيز التنوخيِّ، وغيرهما. روى القراءة عنـه إسـحاق بن إبراهيـم المـروزي، والوليد بـن عتبـة، وغيرهما، تُوفِّي سـنة خمس وتسعين ومائة.

انظر: ميزان الاعتدال: ٤/ ٣٤٧، غاية النهاية: ٢/ ٣٦٠، وتهذيب التهذيب: ١١/ ١٥١.

(٤) هو يحيى بن الحارث بن عمرٍو، أبو عمرٍو الغساني الذِّماري ثم الدمشقي. إمام الجامع الأموي، وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر، يُعدُّ من التابعين.

أخـذ القـراءة عَرْضـاً عن: عبـد الله بن عامر، ونافع بـن أبي نعيم، وحدَّث عـن واثلة بن الأسقع، ويقال: قرأ عليه، وروى عن سعيد بن المسيب وغيره. قرأ عليه أئمة مثل عراك ابـن خالـد، وأيُّوب بن تميـم، والوليد بن مُسْـلِم، وغيرهم، تُوفِّي سـنة خمس وأربعين ومائة عن تسعين سنة.

انظر: المعرفة والتاريخ: ٢/ ٤٦١، ومعرفة القراء: ١/ ١٠٥، وغاية النهاية: ٢/ ٣٦٧.

قراءة أبي عَمرٍو

روايــة اليزيـديِّ[١] عنـه:

طـريـق أبــي عبـد الرحمــن بــن اليــزيـديِّ[٢] وأبــي شـعيـب السوســيِّ، وأبــي حمــدون[٣] مـن طــريـــق ابـــنِ شـــارك[٤]

(١) هـو يحيى بـن المبارك بن المغيرة، أبـو محمد العدوي، البصـري، المعروف باليزيديِّ لاتصالـه بيزيد بـن المنصور، وقـد كان يؤدِّب وَلَـدَه، نحوي، مقرئ ثقـة، علامة كبير، شـاعِرٌ مجيد، جـوّد القرآن على أبي عمرٍو، وحدَّث عنه وعـن ابن جريج. روى القراءة عنه أولاده محمد، وعبد الله، وغيرهما. روى عنه الدوريُّ، والسوسـيُّ، وآخرون. ومن تصانيفه نوادر اللغة، والمقصور والممدود وغيرهما، تُوفِّي سنة اثنتين ومائتين.
انظر: الأغاني: ٢٠/ ٢١٦، وتاريخ بغداد: ١٤/ ١٤٦، ومعرفة القراء: ١/ ١٥١.

(٢) هـو عبـد الله بـن يحيى بـن المبـارك، أبـو عبـد الرحمـن العـدوي المعـروف بابـن اليزيـدي، ثقـة مشـهور، كان أديبـاً عالمـاً عارفـاً بالنحـو واللغـة. أخـذ القـراءة عـن أبيـه، ولـه عنـه نسـخة، وهـو مـن أجـلِّ الناقليـن عنـه، والنَّحـوَ عـن الفـرَّاء. روى القـراءة عنـه ابنـا أخيـه العبّـاس، وعبـد الله ابنـا محمـد بـن يحيـى، وغيرهمـا، مـن كتبه: غريب القرآن، والوقف والابتداء، تُوفِّي سنة سبع وثلاثين ومائتين.
انظـر: تاريـخ بغـداد: ١٠/ ١٩٨، وإنبـاه الـرواة: ٢/ ١٥١، وغايـة النهايـة: ١/ ٤٦٣.

(٣) هـو الطَّيـب بن إسـماعيل بن أبي تـراب، أبو حمـدون الذهلي اللؤلـؤي، مقرئ ضابط حـاذق، ثقـة صالـح. قرأ علـى اليزيـديِّ، والكسـائيِّ، وغيرهمـا، قرأ عليه الحسـن بن الحسـين الصَّوَّاف، وإسـحاق بن مَخْلـد، وغيرهما، قال ابن الجـزريِّ: مات في حدود سنة أربعين ومائتين فيما أظن.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٣٦٠، ومعرفة القراء: ١/ ٢١١، وغاية النهاية: ١/ ٣٤٣.

(٤) هو الحسـين بن شـيرك، ويقال: شـارك وقيل شـريك بن عبـد الله الأَدَمي، أبـو عبد الله البغـدادي، مقرئ عارف، أخذ القـراءة عن أبي حمدون صاحـب اليزيدي، وهو جليل فـي أصحابـه، روى القراءة عنه أبـو بكر بن مجاهد، والحسـن بن العبـاس المطَّوِّعي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٤١

والبلخيِّ[١]، وابنِ سعدان، وأبي أيُّوبَ[٢] طريقِ ابنِ مَخْلد[٣]، وابنِ حرب[٤] والسَّرِي[٥]، وعبد الله بن كثير[٦]،

(١) هو: عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الهيثم البلخي المعروف بدُلبة، وقد سبق.

(٢) هو: سُلَيمان بن أيُّوب بن الحكم، أبو أيُّوب الخياط البغدادي، المعروف بصاحب البصري، مقرئ جليل ثقة. قرأ على اليزيدي، وعلى ابنه أبي عبد الرحمن عبد الله، وقرأ عليه أحمد بن حرب المعدل، وبكر بن أحمد السراويلي وغيرهما. حدَّث عن عبد الرحمن بن مهدي وغيره، وعنه أبو القاسم البغوي وإسماعيل القاضي، تُوفِّي سنة خمس وثلاثين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٤٨، وغاية النهاية: ١/ ٣١٢.

(٣) هو: إسحاق بن مَخْلد بن عبد الله بن زُرَيق، أبو يعقوب الضرير، الدقاق البغدادي. قرأ على أبي أيوب الخياط، وأبي حمدون الطيب بن إسماعيل. قرأ عليه محمد بن أحمد ابن شَنَبوذ، والحسن بن سعيد المطوِّعي. قرأ عليه سنة ثلاثمائة، قال الذهبي بقي إلى بعد الثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٥٨.

(٤) هو: أحمد بن حرب بن غيلان، أبو جعفر المعدَّل البصري، مقرئ معروف: روى القراءة عَرْضاً عن الدوري، وأبي أيوب الخياط، وروى القراءة عنه عَرْضاً: مدين بن شعيب، وأبو العباس المطَّوِّعي، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٥.

(٥) جاء هذا الاسم في «ب» بعد «عبد الله بن كثير» مع زيادة «وابن جبير، والشونيزي» بخط مغاير، وسياق الأصل هو الصواب. هو السَّرِي بن مُكْرِم البغدادي، صاحب أبي أيُّوب الخياط، روى القراءة عنه عَرْضاً. قرأ عليه: محمد بن أحمد بن شَنَبوذ، وعلي بن أحمد ابن نقيش السامَرِّي، وغيرهما.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٦، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٢.

(٦) في «ب» زيادة «هو من أهل بغداد، روى عنه ابن مجاهد»، والزيادة بخطٍّ مغاير.
هو: عبد الله بن كثير، أبو محمد المؤدِّب البغدادي، مقرئ يُعرف بالصدوق. أخذ القراءة عَرْضاً: عن أبي أيُّوب الخياط صاحب اليزيدي، روى عنه القراءة عَرْضاً: ابن مجاهد ونسبه وكنّاه وأثنى عليه.
انظر: السبعة لابن مجاهد: ٩٩، غاية النهاية: ١/ ٤٤٥.

وأُوقيَّــة[(١)] طــريــقِ المَوْصِلـيِّ[(٢)] وابــنِ جُمهــور[(٣)]، والبــزوريِّ[(٤)]، وأبي جعفـر سِــبْط اليـزيـديِّ[(٥)]، وعُبَيــدِ الضَّـريـر[(٦)] وأحمــد بـــن

(١) هـو: عامر بن عمر بن صالح، أبو الفتح المعروف بـ «أُوقيَّة المَوْصِليِّ»، مقرئ حاذق. أخـذ القـراءة عـن: يحيـى اليزيدي، ولـه عنه نسـخة، وعن عبـاس بن الفضـل، قاضي المَوْصِل. روى القراءة عنه: أحمد بن سـمعَوَيه، وموسـى بن جمهور، وآخرون، تُوفِّي سنة خمسين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٢٠، وغاية النهاية: ١/ ٣٥٠.

(٢) هو: محمد بن الحسين، أبو بكر المَوْصِليِّ، وكنّاه المؤلِّف في أسانيده ٣٣٣ بأبي عبد الله. روى القـراءة عَرْضـاً عن عامر المَوْصِليِّ، وهو معروف فـي أصحابه. روى القراءة عنه الحسن بن سعيد المطَّوِّعي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٣٤.

(٣) هو: موسى بن جُمهور بن زُرَيق، أبو عيسى البغدادي ثم التِّنِّيسيُّ، المقرئ. مُصَدَّر ثقة. أخـذ القراءة عن: السوسـي، وعامر بن عمـر المَوْصِليِّ. روى القراءة عنه: ابنُ شَـنَبوذ، والحديثَ سُلَيمانُ بن أحمد الطبراني، تُوفِّي في حدود الثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١٣/ ٥١، وغاية النهاية: ٢/ ٣١٨

(٤) هو: عبد الله بن محمد بن سعيد بن يحيى، أبو بكر البزوري، شيخ مقرئ ضابط مشهور. روى القراءة عَرْضاً عن: أحمد بن سمعَوَيه، وعيسى بن رصاص، وغيرهما من أصحاب أُوقيَّة. قرأ عليه: أحمد بن نصر الشَّذَائي، وأبو الحسين ابن المنادي، هكذا جاء اسم البزوريِّ عند المؤلِّف في أسانيده ٣٣٣، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريِّ في الغاية: ١/ ٤٤٩، وسمَّاه الهُذَليُّ في الكامل ٥٨/ أ: محمد بن سعيد وكنّاه بأبي عبد الله، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريِّ في ٢/ ١٤٦، والله أعلم.

(٥) أحمد بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي، أبو جعفر البغدادي، متقن. قرأ على: جدِّه أبي محمد اليزيدي، روى القراءة عنه أخوه عبيد الله بن محمد، وابن أخيه يونس بن علي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٣٣.

(٦) فـي «ب» «الضريـري»، والمثبـت هـو الصـواب، وهـو عُبَيـد بن عبـد الله، أبـو محمد الضريـر، روى القـراءة عـن: اليزيـدي. وروى القـراءة عنـه: الفضـل بـن مَخْلـد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٩٦.

[٣/ب] جُبَير[١]، / وعصام بنِ الأشعث[٢]، ومحمد بن شجاع الثَّلجيِّ[٣]، وسجّادة[٤] وأبي خلَّاد[٥]، كلُّهم عن اليزيديِّ.

---

(١) هو: أحمد بن جُبير بن محمد، أبو جعفر الكوفي نزيل أنطاكية، ثقة ضابط، كان من أئمة القراءة وحُذَّاقهم ومُعمَّريهم، أخذ القراءة عن: الكسائي، وعن سُلَيم عن حمزة، وغيرهما، وروى القراءة عنه: موسى بن جُمهور، وأحمد بن محمد بن صدقة، وآخرون كثيرون، تُوفِّي سنة ثمان وخمسين ومائتين.
انظر ترجمته في معرفة القراء للذهبي: ١/ ٢٠٧، وغاية النهاية: ١/ ٤٢.

(٢) هو: عصام بن الأشعث، أبو النضر المقرئ، روى القراءة عَرْضاً عن: اليزيدي، روى القراءة عَرْضاً عنه: إسحاق بن مَخْلد، وجعفر بن عيسى الزهراني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥١٢.

(٣) هو: محمد بن شجاع، أبو عبد الله البغدادي الحنفي المعروف بابن الثلجي، عالم صالح مشهور. قرأ على: يحيى اليزيدي، وله عنه نسخة، وروى الحروف عن يحيى بن آدم، عن شعبة، عن عاصم، وتفقه على: الحسن بن زياد اللؤلؤي. قرأ عليه: أبو جعفر محمد بن علي القرشي، وروى الحروف عنه: أبو أيُّوب سُلَيمان بن داود الرَّقِّي، وغيرهما، مات يوم عرفة ساجداً في صلاة العصر سنة أربع وستين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٥/ ٣٥٠، وسير أعلام النبلاء: ١٢/ ٣٧٩، وغاية النهاية: ٢/ ١٥٢، والفوائد البهية: ١٧١.

(٤) هو: إبراهيم بن حمّاد، أبو إسحاق سجّادة. ويقال غلام سجادة. قرأ على: اليزيدي، وقرأ عليه: موسى بن إبراهيم الزينبي، تُوفِّي بعد الستين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٢.

(٥) هو: سُلَيمان بن خلَّاد، وقيل: سُلَيمان بن خالد، وكذا سمَّاه المؤلِّف في أسانيده كما في نسخة «الأصل» ص: ٣٣٥، والأوّل هو الصحيح، أبو خلَّاد السامَرِّي المقرئ النحوي، المؤدِّب، صدوق مُصَدَّرٌ: أخذ القراءة عن: أبي محمد اليزيدي، وله عنه نسخة، وإسماعيل بن جعفر. روى القراءة عنه: محمد بن أحمد بن قطن، والقاسم بن محمد الأنباري، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وستين ومائتين.
انظر: الجرح والتعديل: ٤/ ١١٠، وتاريخ بغداد: ٩/ ٥٣، وغاية النهاية: ١/ ٣١٣

وأبي عُمر الدُّوريِّ:

طريقِ الكاغذيِّ[١] وأبي الزَّعراء وابنِ فرح[٢] وقاسـمِ بن عبدالوارث[٣] وابـنِ مسـعود الجِرْمـي[٤] وأبـي عَـون الواسـطي[٥] وعمـر بـن محمد بن

(١) هـو: عمر بن محمد بن نصر، أبو حفص الكاغـذي، القاضي ببغداد كبير القدر، عرض على: أبي عمر الدوري، روى القراءة عنه، أحمد بن نصر الشَّذَائي، وهبة الله بن جعفر، وغيرهما، قال الخطيب كان ثقة، تُوفِّي سنة خمس وثلاثمائة.

انظر: تاريخ بغداد: ١١/ ٢٢٠، ومعرفة القراء: ١/ ٢٣٩، وغاية النهاية: ١/ ٥٩٨.

(٢) هـو: أحمد بن فَرَح بن جبريل، أبو جعفر البغدادي الضرير، المقرئ المفسِّـر، وكان ثقة عالمـاً بالقرآن، واللغة، بصيراً بالتفسـير. قرأ على: أبـي عمر الدوري بجميع ما عنده من القـراءات، وعلى عبـد الرحمن بن واقد، وقـرأ عليه: زيد بن علي، وابـن مجاهد، وابن شَـنَبوذ، وابن أبي هاشـم، وآخرون، وفَرَح بالحاء المهملة وفتح الراء، تُوفِّي سـنة ثلاث وثلاثمائة بالكوفة.

انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٣٤٥، وغاية النهاية: ١/ ٩٥، وتبصير المنتبه: ٣/ ١٠٧١.

(٣) هو: قاسـم بن عبد الوارث، أبو نصر البغدادي، أخـذ القراءة عن: أبي عمر الدوري، وهـو مـن قدماء أصحابـه، وإسـماعيل بن أبـي محمد اليزيـدي. روى القـراءة عنه: أبـو الحسـن بن شَـنَبوذ، وأبـو بكر بن مجاهـد، وغيرهما، تُوفِّي سـنة أربع وتسـعين ومائتين.

انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٤٣٩، وغاية النهاية: ٢/ ١٩.

(٤) هـو: أحمد بن مسـعود، أبـو العباس السـراج الجِرْمي -بكسـر وسـكون- المَوْصِلي، ويقـال له أبو الحسـن أيضاً، أخذ القـراءة عَرْضاً عن: الدوري، وهو مـن جِلَّة أصحابه، وعـن عامـر الموصلي، وهو مـن حُذَّاق أصحابـه، روى القراءة عنه عَرْضـاً: محمد بن حبيب الجارودي، ومحمد بن سعيدالبزوري.

انظر: غاية النهاية: ١/ ١٣٨، تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ١/ ٣٢٦.

(٥) هو: محمد بن عمر بن عون وقد ذُكِر في طرق قالون.

برزة[١] وابنِ حُمَيد النحويِّ[٢]، كلُّهم عن أبي عُمر، عن اليزيديِّ عنه.

رواية شجاع[٣] عنه:

من طريق الصَّوَّافِ[٤] والشُّونيزيِّ[٥]..............................

---

(١) هو: عمر بن محمد برزة، أبو جعفر الأصبهاني، روى القراءة عَرْضاً عن: أبي عُمر الدوري. روى القراءة عَرْضاً عنه: محمد بن يعقوب المعدَّل، ومحمد بن أحمد الكسائي، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية ١/ ٥٩٦.

(٢) في «ب» «أبي حميد» وهو تصحيف، هو عبدالله بن أحمد بن حبيب بن حميد، أبو محمد النحوي المؤدِّب. روى القراءة عَرْضاً عن: أبي أيوب الخياط، وأبي عمر الدوري، روى القراءة عنه: ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٠٦

(٣) هو: شجاع بن أبي نصر، أبو نُعَيم البَلْخِي ثم البغدادي الزاهد ثقة كبير. عرض القرآن على: أبي عَمرو بن العلاء، وهو من جلَّة أصحابه، روى القراءة عنه: أبو عُبَيد القاسم ابن سلَّام، ومحمد بن غالب، والدوري، تُوفِّي سنة تسعين ومائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٦٢، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٤

(٤) هو: الحسن بن الحسين بن علي، أبو علي الصَّوَّاف البغدادي، شيخ مُتَصَدِّر، ماهر عارف بالفن، قرأ على أبي حمدون الطيب بن إسماعيل، ومحمد بن غالب صاحب شجاع، روى الحروف عن القاسم بن يزيد الوزان. وصحّ أنه عرض عليه وعلى أبي عُمر الدوري ولم يختم عليه. قرأ عليه أحمدبن القاسم، وأبو العباس الحسن بن سعيد، وغيرهما، تُوفِّي سنة عشر وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢١٠.

(٥) هو: محمد بن المعلَّى بن الحسن، أبو عبد الله البغدادي، يُعرَف بالشُّونيزيِّ، مقرئ، محقِّق معروف. أخذ القراءة عَرْضاً عن: أبي عون محمد بن عَمرو بن عَون، ومحمد ابن غالب صاحب شجاع، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن نصر الشَّذَائي، وعبد الغفار الحُضَيني، تُوفِّي في شعبان سنة خمس وعشرين وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٦٤.

والقَصَبانيِّ[١] والفرائضيِّ[٢] وأبي علي الدقَّاقِ[٣]، كلُّهم عن ابن غالب[٤]، عن شجاع عنه.

رواية أبي زيد النحويِّ[٥]..

(١) هـو: أحمد بـن إبراهيم بن مـروان، أبو العبـاس القَصَباني، قرأ علـى: محمد بن غالب صاحب شجاع. قرأ عليه زيد بن علي بن أبي بلال، وأحمد بن نصر الشَّذَائي.
انظر: غايةالنهاية: ١/ ٣٥.

(٢) هو: نصر بن القاسم بن نصر، أبو اللَّيث الفرائضيُّ الحنفي، هذا هو الصحيح في نسبه. كان فرائضيـاً كبيـر المنزلـة فـي العلم بها، فقيهـاً على مذهـب أبي حنيفـة، وكان مقرئاً جليلاً على قراءة أبي عمرٍو. قرأ على ابن غالب على شـجاع على أبي عمرٍو. روى عنه أبـو الحسـين بن البـوّاب المقرئ. وقرأ عليه أبو بكر الشَّـذَائي. قـال الخطيب: كان ثقة مأموناً، تُوفِّي سنة أربع وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١٣/ ٢٩٥، غاية النهاية: ٢/ ٣٣٨.

(٣) هو: الحسـن بن الحباب بن مَخْلد، أبو علي الدقّاق البغدادي، شـيخ مُتَصدِّر، مشـهور، ثقـة، ضابط من كبار الحُـذَّاق. روى القراءة عن: البزيِّ، وهو الـذي روى التهليل عنه. وقرأ أيضاً على محمد بن غالب الأنماطي، روى القراءة عنه ابن مجاهد، وعبد الواحد ابن عمر، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وثلاثمائة ببغداد.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٣٠١، ومعرفة القراء: ١/ ٢٢٩، وغاية النهاية: ١/ ٢٠٩.

(٤) هو: محمد بن غالب أبو جعفر الأنماطي، البغدادي، المقرئ، صاحب شـجاع، عارف مشـهور صالـح ورعٌ. أخـذ القراءة عَرْضـاً عن: شـجاع، وهو أضبـط أصحابه، وروى القـراءة أيضاً عن الأصمعيِّ عن أبي عمـرٍو. روى القراءة عَرْضاً عنه: أحمد بن إبراهيم القَصَباني، والحسن بن الحباب، وغيرهما، تُوفِّي سنة أربع وخمسين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ١٤٣، معرفة القراء: ١/ ٢١٨، غاية النهاية: ٢/ ٢٢٦.

(٥) هو: سـعيد بـن أوس بن ثابت، أبو زيـد الأنصاري النحوي، كان مـن أعيان أهل النحو واللغـة والشـعر ونبلائهـم. روى القـراءة عـن المفضَّـل عن عاصـم، وعن أبـي عَمرو ابن العلاء، وروى القراءة عنه محمد بن يحيى القُطَعي، وعلي بن بشر، وغيرهما، تُوفِّي سنة خمس عشرة ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٧٧، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٥.

والعبّاسِ بن الفضل الأنصاريِّ[1] وعبدِ الوارث[2]، كلُّهم عن أبي عمرٍو.

(١) في الأصل «أبو العباس»، وهو سهو من الناسخ، والمثبت من «ب»، وكذا في المصادر، هو العبّاس بن الفضل بن عمرٍو، أبو الفضل الواقفي الأنصاري البصري، قاضي المَوصِل، أستاذ حاذق ثقة من أكابر أصحاب أبي عمرٍو البصري، روى القراءة عنه، وعن خارجة ابن مصعب، عن نافع، روى القراءة عنه: ضمرة بن القاسم، وعامر بن عمر المَوصِلي، وغيرهما. والمحدِّثون قد ضعَّفوه في الحديث، روى له ابن ماجه، تُوفِّي سنة ستٍّ وثمانين ومائة.
انظر: التاريخ الكبير للبخاري: ٧/ ٥، ومعرفة القراء: ١/ ١٦١، وغاية النهاية: ١/ ٣٥٣.

(٢) هو: عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان، أبو عُبَيدة العنبري مولاهم، البصري، المقرئ، ثقة، وقد رُمي بالقَدَر. عرض القرآن على أبي عمرٍو، ورافقه في العرض على حميد بن قيس المكي، وروى القراءة عنه ابنه عبد الصَّمد، وأبو معمر المِنقَري، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثمانين ومائة.
انظر: مشاهير علماء الأمصار: ١٦٠، سير أعلام النبلاء: ٨/ ٣٠٠، غاية النهاية: ١/ ٤٧٨.

قراءة عاصم

رواية أبي بكر بن عيَّاش عن عاصم:

من طريـق أبي الحسـن الكسـائيِّ وأحمد بـن جُبَيـر[١] والاحتياطيِّ[٢]، والبُرجُميِّ[٣] والأعشى[٤] طريق ابنِ غالب[٥]........................

---

(١) تقدَّم في طرق اليزيديِّ عن أبي عمرٍو في ص: ٢٦٠.

(٢) هو: الحسين بن عبد الرحمن بن عباد، أبو عبد الله الاحتياطيّ، مقرئ مشهور، ومحدِّث صدوق، روى القراءة عن أبي بكر، وروى القراءة عنه: علي بن أحمد بن زياد الكلابزي، وعلي بن أحمد المسكي، ترجمه البغدادي في الاسمين: الحسن والحسين.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٣٣٧ و٨/ ٥٧، وغاية النهاية: ١/ ٢٤٢.

(٣) هـو: عبـد الحميد بن صالـح بن عجـلان البُرجُمِيُّ،أبو صالح الكوفي، مقـرئ ثقة، قرأ على أبي بكر بن عياش، ثم على أبي يوسف الأعشى بحضرة أبي بكر. روى القراءة عنه جعفر بن عنبسة، وإسماعيل بن علي الخياط، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثلاثين ومائتين.
انظـر: الجرح والتعديـل: ٦/ ١٤، وغايـة النهاية: ١/ ٣٦٠، وخلاصـة تذهيب تهذيب الكمال: ٢/ ١١٩.

(٤) هو: يعقوب بن محمد بن خليفة، أبو يوسـف الأعشـى الكوفي، قرأ على أبي بكر ابـن عيـاش، وكان أجلَّ مَـنْ قرأ على أبي بكـر، تصدَّر للإقراء بالكوفـة، فقرأ عليه أبـو جعفـر محمد بن غالـب المصيرفي، وأبـو جعفر محمد بن حبيب الشـموني، وآخرون، قال ابن الجزريِّ: تُوفِّي في حدود المائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٥٩، وغاية النهاية: ٢/ ٣٩٠.

(٥) هـو: محمد بـن غالب الصَّيْرَفيّ، أبو جعفـر الكوفي، مقرئ، مُتَصـدِّر، أخذ القراءة عن أبي يوسـف الأعشـى، عـن أبي بكر، روى القـراءة عنه: علي بن الحسـن التميمي، قال الذهبي: لا أعلم أحداً قرأ عليه غيره.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢١٨، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٧.

والشّمونيِّ[١] من طريق الخطيب عنه، وابنِ الصَّلْت وحمَّاد الكوفيِّ[٢] والنقَّارِ[٣] وابنِ أبي أميّة[٤]، ....

(١) هو محمد بن حبيب، أبو جعفر الشّموني الكوفي، مقرئ، ضابط مشهور، أخذ القراءة عن أبي يوسف الأعشى، وهو أجلُّ أصحابه وأحذقهم، روى القراءة عنه: القاسم بن أحمد الخيّاط، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، وعبد الله بن محمد الزعفراني، قال: قرأتُ عليه سنة أربعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٠٥، وغاية النهاية: ٢/ ١١٤.

(٢) سمّاه المؤلِّف في الأسانيد ص: ٣٥٠ حمّاد بن محمد بن حماد الضرير، وكذا في سوق العروس: ٦٤. وفي الكامل: ٦٧/ أ، «أبو الحسن حماد الضرير»، وفي غاية الاختصار: ١/ ١٢٦، والغاية لابن مهران: ٨، وسوق العروس: ٥٩ «حماد بن أحمد بن حماد الضرير»، وترجمه ابن الجزريِّ في الاسمين. فهو: «حماد بن أحمد بن حماد، أبو الحسن الكوفي الضرير»، مقرئ مُصَدِّر، قرأ على القاسم بن أحمد الخياط، ومحمد ابن الحسن بن علي الكوفي، قرأ عليه محمد بن عبد الله الجعفي، وأبو بكر الشَّذَائي، وابن مهران.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٥٧، ٢٥٩.

(٣) هو: الحسن بن داود بن الحسن، أبو علي النقَّار الكوفي، المقرئ النحوي، مُصَدَّر حاذق، قرأ لعاصم على القاسم الخياط، ولحمزة على محمد بن لاحق، قرأ عليه عبد الواحد ابن أبي هاشم، وعبد الله بن أحمد بن طالب، وآخرون، قال الداني: تُوفِّي سنة خمسين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٣٠٤، وغاية النهاية: ١/ ٢١٢، وبغية الوعاة: ١/ ٥٠٣.

(٤) هو: محمد بن جعفر بن الخليل بن أبي أمية، أبو عبد الله الواسطي، القاضي المقرئ، مشهور، قرأ على أحمد بن محمد بن حميد الفيل، والقاسم بن أحمد الخياط، وغيرهما. قرأ عليه عبد الغفار بن عبيد الله الحُضَيني، والشَّذَائي، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٠٩.
وترجم له ابن الجزريِّ في ٢/ ٦٢ باسم: محمد بن أحمد بن الخليل بن أبي أمية بزيادات خفيفة، فلعلهما شخص واحد. وانظر ترجمة تلميذه عبد الغفار الحُضَيني في ١/ ٣٩٧، فذكر من شيوخه: ابنَ أبي أمية، ومحمدَ بن جعفر بن خليل، وهذا يدل على أنهما شخصان، والله أعلم.

كلُّهم عن الخيَّاط[١] عنه.

ويحيى بن آدم[٢] من طريق خَلَفٍ وشُعيبٍ[٣] والرِّفاعيِّ[٤] والوكيعيِّ[٥]

(١) هو: قاسم بن أحمد بن يوسف، أبو محمد الخياط الكوفي، إمام في قراءة عاصم. قرأ على أبي جعفر محمد بن حبيب الشموني، وأقرأ الناس دهراً، قرأ عليه الحسن بن داود النقَّار، ومحمد بن محمد الضحَّاك، وآخرون، قال الخطيب: تُوفِّي سنة إحدى وتسعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٤٣٨، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥١، وغاية النهاية: ٢/ ١٦.

(٢) هو: يحيى بن آدم بن سُلَيمان، أبو زكريا القرشي الكوفي، إمام كبير حافظ، رأسُ الناسِ في زمانه، روى القراءة عن: أبي بكر بن العياش، والكسائي. روى القراءة عنه: ابن راهويه وضرار بن صُرد، وشعيب بن أيوب الصَّريفيني، وآخرون. روى الحديث عن سفيان الثوري، وغيره، وعنه يحيى بن معين، ووثَّقه، تُوفِّي سنة ثلاث ومائتين.
انظر: التاريخ الكبير للبخاري: ٨/ ٢٦١، وتذكرة الحفاظ: ١/ ٣٥٩، وغاية النهاية: ٢/ ٣٦٣.

(٣) هو: شُعيب بن أيُّوب بن رُزيق -بتقديم الراء- أبو بكر الصَّريفيني، مقرئ ضابط، موثوق عالم، أخذ القراءة عن يحيى بن آدم، صاحب أبي بكر، ورواها عنه يوسف ابن يعقوب القاضي، وإبراهيم بن عرفة نفطويه، وغيرهما. روى الحديث عن يحيى القطان، وحسين بن علي الجعفي، تُوفِّي سنة إحدى وستين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٢٤٤، ومعرفة القراء: ١/ ٢٠٦، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٧.

(٤) هو: محمد بن يزيد بن رفاعة، أبو هشام الرِّفاعي الكوفي، القاضي، إمام مشهور، قرأ على سُلَيم، وسمع الحروف من يحيى بن آدم، والأعشى، وغيرهما. روى القراءة عنه: القاسم بن داود وعثمان بن خرَّزاذ، وغيرهما. وهو من رجال مسلم في صحيحه، لكن ضعَّفه البخاري، وله كتاب جامع في القراءات، تُوفِّي سنة ثمان وأربعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٣٧٥، ومعرفة القراء: ١/ ٢٢٤، ولسان الميزان: ١/ ٤٨٨.

(٥) هو: أحمد بن عمر بن حفص، أبو إبراهيم الوكيعي البغدادي الضرير، شيخ ثقة، روى القراءة عن يحيى بن آدم، وحدَّث عنه، وعن وكيع، وعن غيرهما. روى القراءة عنه: ابنه إبراهيم، وعلي بن أحمد الوزان، وروى الحديث عنه مسلم، وأبو داود في المسائل، وآخرون، وثَّقه ابن معين، وابن حبان وغيرهما، تُوفِّي سنة خمس وثلاثين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٢٨٤، وتهذيب الكمال (المحقق) ١/ ٤١٢، وغاية النهاية: ١/ ٩٢.

وأبي حمدون[١] ومحمد بن علي بن الحجّاج[٢]، كلُّهم عن يحيى عنه.

رواية حفص عنه:

من طريق عُبيدٍ[٣] وأحمد بن جُبير[٤] والقَوَّاسِ[٥] من طريق المالحانيِّ[٦] / .... [٤/أ]

---

(١) هو: الطَّيب بن إسماعيل، أبو حمدون الذهلي، مرّ ذكره في طرق اليزيدي عن أبي عمرٍو.

(٢) هو: محمد بن علي بن الحجّاج المقرئ، روى القراءة عن يحيى بن آدم، قرأ عليه محمد ابن أحمد بن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٠١.

(٣) هو: عُبَيد بن الصَّبَّاح بن صبيح، أبو محمد النَّهشَلي الكوفي ثم البغدادي، مقرئ ضابط صالح، أخذ القراءة عَرْضاً عن حفص، وهو من أجلّ أصحابه وأضبطهم، وروى القراءة عنه: أحمد بن سهل الأشناني، وعبد الصمد بن محمد، وليس هو وعَمرو بن الصَّبَّاح بأخوين، قال الأُشناني: تُوفِّي سنة تسع عشرة ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٠٤، وغاية النهاية: ١/ ٤٩٥.

(٤) تقدَّم في طرق اليزيديِّ عن أبي عمرٍو.

(٥) هو: صالح بن محمد الكوفي، أبو شُعيب القَوَّاس، مشهور، قرأ على حفص بن سُلَيمان، روى القراءة عنه: أحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن الحسين المالحاني، هذا وقد اتفق معه في الاسم والكنية معاً، أبو شُعَيب صالح بن زياد السوسي صاحب اليزيديِّ عن أبي عمرٍو، فوهِم البعض حيث جعلوهما شخصاً واحداً، وليس الأمر كذلك.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٠٤، وغاية النهاية: ١/ ٣٣٤.

(٦) هو: أحمد بن الحسين، يُعرف بالمالحاني، وقد سمَّاه بعض أصحاب السامَرِّي أحمد ابن شعيب وهو وهم. روى القراءة عَرْضاً عن: أبي شعيب القَوَّاس صاحب حفص، قرأ عليه: أبو أحمد عبد الله بن الحسين السامَرِّي، كذا هو مسند في جامع الدانيِّ والمستنيرِ وكاملِ الهذليِّ فسقط بين السامَرِّي والمالحاني رجلٌ، وهو -والله أعلم- أبو الحسن ابن شَنَبوذ، نبَّه على ذلك الحافظ أبو العلاء، قال المالحاني هذا مجهول عند أهل الصنعة، لم يرو عنه من المعروفين إلا أبو الحسن ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٠.

وابـن أبـي الهُذَيـل[١] والحلوانيِّ وأبي جعفـر الصَّفَّار[٢] عـن القَوَّاس، عن حفـص، والفضلِ بن يحيـى الأنباريِّ[٣] من طريق ابنِ شَـنَبوذٍ والبَخْتَريِّ[٤]

---

(١) هو: عبد الله بن أبي الهُذَيل البغدادي، أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي شُعيب القَوَّاس عن حفص، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن أبي جعفر بن أبي أمية. قاله الشَّذَائيُّ عنه وهو الذي في الكامل. ذكر ابن الجزريِّ اسمَه عبد الله بن الهذيل، والذي في الكامل: ٧٠/ أ عبد الله بن أبي الهُذَيل، وكذا في «المنتهى»، وهو الصواب.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٦٢.

(٢) وسمَّاه المؤلِّف في ص: ٢٧١، وفي الأسانيد ص: ٣٦٤، محمد بن موسى الصَّفَّار، وبهذا الاسم ترجم له ابنُ الجزريِّ في غاية النهاية: ٢/ ٢٦٨، ٢٦٩، وقال: والصواب أن اسمه أحمد بن موسى الصَّفَّار المعدَّل، قرأ على عَمرو بن الصَّبَّاح وأبي شُعيب القَوَّاس، وغيرهما. قرأ عليه ابن شَنَبوذ، وابن أبي أمية، وغيرهما، تُوفِّي بعد سنة إحدى وثمانين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٩، وغاية النهاية: ١/ ١٤٣.

(٣) هو: الفضل بن يحيى بن شاهي، أبو محمد الأنباري، روى القراءة عَرْضاً وسماعاً عن: حفصٍ عن عاصم، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن بشّار، والفضل بن شاذان، قال الفضل: قرأتُ على حفص، وكتب لي القراءة من أوَّل القرآن إلى آخره بخطِّه. وقال الداني في جامعه: إنّ الفضلَ هذا هو جدُّ أحمد ابن بشّار.
انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٣٦٢، غاية النهاية: ٢/ ١١.

(٤) هو: أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل البَخْتَري، أبو بكر العجلي المروزي ثم البغدادي الدقَّاق، المعروف بالوليّ المقرئ، ثقة، ضابط، مسند، قرأ على: الحسن بن علي بن بشّار، والقاسم بن محمد بن بشار وغيرهما. قرأ عليه علي بن عبيد الله بن جناح، وإبراهيم بن أحمد الطبري، تُوفِّي سنة خمس وخمسين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٢٤٩، معرفة القراء: ١/ ٣١٠، غاية النهاية: ١/ ٦٦.

عـن ابن بشَّـار[١] عن الفضل، عن حفـص، والعبّاسِ بن الفضـل الصَّفَّارِ[٢] وزَرْقان[٣] وحمدان الرَّفَّا[٤]، كلُّهم عن حفص.

وعمرٍو[٥] من طريق...

(١) هكذا في النسختين، والصواب: «البختري، عن القاسم، عن ابن بشَّار»، كما سيأتي في الأسـانيد ص: ٣٦٢، وهو أحمد بن بشّـار بن الحسـن، أبو العباس الأنباري، قرأ على الفضـل بن يحيى الأنباري، صاحب حفص، قرأ عليه: ابن أخيه القاسـم بن بشّـار والد أبي بكر ابن الأنباري، وابن شَنَبوذ.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٥٢، غاية النهاية: ١/ ٤٠.

(٢) في «ب» «عباس» وفي المصادر باللام، وهو العباس بن الفضل الصَّفَّار البغدادي. أخذ القراءة عَرْضاً عن حفص بن سُلَيمان. روى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن موسى الصَّفَّار الذي سمَّاه المؤلِّف محمد بن موسى الصَّفَّار كما سبق في ترجمته في الصفحة السابقة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٥٤.

(٣) هو: محمد بن الفضل البغدادي المعروف بـ«زَرْقان». أخذ القراءة عَرْضاً عن حفص عن عاصم، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن موسى الصفار. انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٢٩.

(٤) كـذا ذكـره المؤلِّـف في الأسـانيد ص: ٣٦٣ لكـن قال ابن الجـزريِّ: هـو: حمدان بن أبـي عثمـان الدَّقَّاق، روى القراءة عَرْضاً عن حفـص. روى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن موسى الصَّفَّار. ذكر ذلك أبو إسحاق الطَّبري وغيره.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦٠.
ويلاحـظ أن المؤلِّـف ذكـر هنـا أن حمدان من طـرق حفص، ولكـن أسـند قراءته في الأسانيد من طريق عمرٍو عن حفص، لا عن حفص وكذا في الكامل: ٧٠/ أ.
قلـت: والله أعلـم لعلَّ حمـدان قرأ على عَمرٍو، ثم قرأ على حفـص، ولكن لـم أجد مَن نصَّ على ذلك.

(٥) هو: عَمرو بن الصَّبَّاح بن صبيح، أبو حفص البغدادي الضرير. مقرئ حاذق ضابط، روى القراءة عن حفص بن سُلَيمان، وهو من جلّة أصحابه، وأبي يوسف الأعشى عن أبي بكر. قـرأ عليـه: علي بن محصـن، وأبو جعفر أحمد بـن محمد الفيل، وغيرهما، تُوفِّي سـنة إحدى وعشرين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٢٠٥، ومعرفة القراء: ١/ ٢٠٣، وغاية النهاية: ١/ ٦٠١.

محمد بنِ يزيد[١] وابن اليتيم الأنماطيِّ[٢] ومحمد بن موسى الصَّفَّارِ وابنِ زَرْوان الخيَّاط[٣] وابنِ حُمَيد الفيل[٤]، كلُّهم عن عمرٍو[٥]، عن حفص عنه، وهُبَيرة[٦] من طريق..

---

(١) هو: محمد بن يزيد بن هارون، أبو بكر الواسطي القطَّان، روى القراءة عَرْضاً عن عَمرو بن الصبَّاح، روى القراءة عنه جعفر بن سُلَيمان القافُلاني.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٣٧٨، غاية النهاية: ٢/ ٢٨١.

(٢) هو: الحسن بن المبارك، أبو القاسم الأنماطي، المعروف بابن اليتيم البغدادي. أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن عَمرو بن الصبَّاح صاحب حفص، وقرأ على عُبَيد أيضاً، روى القراءة عنه أحمد بن سهل الأشناني، وابن شَنَبوذ، وغيرهما.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٤٣٠، غاية النهاية: ٢/ ٢٢٩.

(٣) سمّاه المؤلِّف في ص: ٣٦٥ محمد بن عبد الرحمن بن زَرْوان الخياط، وجاء في الكامل: ٦٩/ ب اسمه: عبد الرحمن بن زَرْوان، وبهذا الاسم ترجم له ابن الجزريِّ: وقال: هو عبد الرحمن بن زَرْوان، روى القراءة عَرْضاً عن عَمرو بن الصبَّاح، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الحسن ابن شَنَبوذ، وابن أبي أميّة.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٤٣٦، معرفة القراء: ١/ ٢٥٩، وغاية النهاية: ١/ ١١٢.

(٤) هو: أحمد بن محمد بن حُمَيد، أبو جعفر البغدادي يلقَّب بالفيل لعِظَم خلقه، مشهور حاذق، قرأ على يحيى بن هاشم السِّمسار، عن حمزة، وعلى عَمرو بن الصبَّاح، واشتهرت رواية حفص من طريقه، قرأ عليه: أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل البختري الوليّ، ومحمد بن أحمد بن الخليل بن أبي أمية، وغيرهما، تُوفِّي سنة تسع وثمانين ومائتين، وقيل غير ذلك.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٤٣٦، معرفة القراء: ١/ ٢٥٩، غاية النهاية: ١/ ١١٢.

(٥) في «ب» «وعن حفص»، والمثبت هو الصواب.

(٦) هو: هُبَيرة بن محمد التمَّار، أبو عمر الأبرش البغدادي، مشهور بالإقراء والمعرفة. قرأ على حفص، وروى عن هُشَيم، والكسائي، وأخذ عنه أحمد بن علي الخَزَّاز، وحَسنون ابن الهيثم، وهو أضبط أصحابه.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٠٥، وغاية النهاية: ٢/ ٣٥٣.

أبي علي الدُّوَيريِّ(١) وأبي جعفر الخَزَّاز(٢) عنه، عن حفص.

رواية المفَضَّل(٣) [عنه](٤).

من طريق سعيد(٥)، وجَبَلَة(٦) عنه.

رواية (٧)حمَّاد(٨) عنه.

---

(١) هو: الحسن بن الهيثم، أبو علي الدُّوَيري، المعروف بحَسنون. قرأ على هُبَيرة التمّار. قال الداني: وروايته أشهر الروايات وأصحها، قرأ عليه: ابن أبي أميّة، وأحمد بن محمد ابن هارون، وغيرهما. وسمع الحروف منه ابن مجاهد، تُوفِّي سنة تسعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٢، غاية النهاية: ١/ ٢٣٤.

(٢) هو: أحمد بن علي بن الفُضَيل، أبو جعفر الخَزَّاز -بالخاء المعجمة وزايين-، مقرئ ماهر ثقة. قرأ على هُبَيرة صاحب حفص، وسمع الحروف من أبي هشام الرِّفاعي، وأخذ القراءة عنه: ابن مجاهد، وابن شَنَبوذ، وغيرهما، تُوفِّي سنة ستٍّ وثمانين ومائتين، ووثَّقه الدارقطني، والخطيب تصحَّف اسم جدِّه في الغاية إلى الفضل.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٣٠٣، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥٨، وغاية النهاية: ١/ ٨٦.

(٣) هو: المفَضّل بن محمد بن يعلى، أبو محمد الضبِّي الكوفي، إمام مقرئ نحوي، إخباري موثَّق، أخذ القراءة عن عاصم، والأعمش، وروى القراءة عنه: سعيد بن أوس أبو زيد الأنصاري، وجَبَلَة بن مالك، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثمان وستين ومائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ١٢١، معرفة القراء: ١/ ١٣١، غاية النهاية: ٢/ ٣٠٧.

(٤) الزيادة من: «ب»، أي: عن عاصم.

(٥) هو: أبو زيد الأنصاري، وقد سبق في قراءة أبي عمرٍو، والمؤلِّف يسمِّيه: أبا زيد إذا أراد عن أبي عمرٍو، ويسمِّيه: سعيداً إذا روى عن المفضَّل، وذلك للتفرقة.

(٦) هو: جَبَلَة بن مالك بن جَبَلَة، أبو أحمد الكوفي، من أهل الضبط، قرأ على المفضَّل بن محمد الضبِّي، وسمع منه الحروف أيضاً، وهو المشهور عنه. روى القراءة عنه أبو زيد عمر بن شبة النميري.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٠.

(٧) في «ب» «ورواية »، والمثبت هو الملائم للسِّياق .

(٨) هو: حمَّاد بن أبي زياد شعيب، أبو شعيب التميمي الحماني الكوفي، مقرئ، جليل ضابط. =

قراءة حمزة

طريق الكسائيِّ، وابنِ عطية[(١)]، وخالد الطَّبيبِ[(٢)]، وحسين الجعفيِّ[(٣)]، وعبيد الله العَبْسيِّ[(٤)] من طريق...

= أخذ القراءة عَرْضاً عن عاصم، ولما مات عاصم قرأ على أبي بكر بن عياش، وقرأ أيضاً على خالد بن جَبَلَة اليشكري عن أبي عمرٍو. روى القراءة عنه عَرْضاً: يحيى بن محمد العُلَيمي، ورَوح بن عبد المؤمن، وغيرهما، تُوفِّي سنة تسعين ومائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٥٨.

(١) هو: الحسن بن عطية بن نجيح، أبو محمد القرشي، الكوفي. قرأ على حمزة الزيَّات، وهو من جلَّة أصحابه. قرأ عليه: ابنه محمد بن الحسن، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، تُوفِّي سنة إحدى عشرة ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٢٠.

(٢) في «ب» «الطيب» وما في الأصل مطابق لما في المصادر وتقريب التهذيب ١٦٢: هو خالد بن يزيد، أبو الهيثم الأسدي، الكاهلي الكوفي الطَّبيب الكحَّال، ثقة. عرض على حمزة الزيات، وهو من جلَّة أصحابه. عرض عليه: أبو حمدون الطيب، وغيره، وروى الحروف عنه: محمد بن شاذان، تُوفِّي سنة خمس عشرة ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦٩.

(٣) هو: الحسين بن علي بن فتح، أبو عبد الله الجعفي، مولاهم الكوفي، الزاهد أحد الأعلام. قرأ على حمزة، وروى القراءة عن أبي بكر بن عياش، وأبي عمرٍو، ورواها عنه خلَّاد بن خالد، وهارون بن حاتم، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثلاث ومائتين عن أربع وثمانين سنة.
انظر: التاريخ الكبير للبخاري: ٢/ ٣٨١، والجرح والتعديل: ٣/ ٥٥، ومعرفة القراء: ١/ ١٦٤.

(٤) في «ب» «عبد الله»، وفي الأصل «العيسي»، والمثبت هو الصواب، وكذا في المصادر. هو عبيد الله بن موسى بن باذام، أبو محمد العَبْسيّ مولاهم، الكوفي المقرئ. ثقة حافظ إلا أنه شيعيٌّ. روى الحروف عن حمزة، والكسائي. ورواها عنه هارون بن حاتم. وأحمد بن جبير الأنطاكي، وحدَّث عنه البخاري في صحيحه بلا واسطة، تُوفِّي سنة ثلاث عشرة ومائتين.
انظر: التاريخ الكبير: ٥/ ٤٠١، ومعرفة القراء الكبار: ١/ ١٦٨، وغاية النهاية: ١/ ٤٩٣.

الأنطاكيِّ والأبـزاريِّ[١]، وأبي عثـمان القنَّاد[٢] وجعفر الـخُشـكيِّ[٣]، وابن أبي حمَّــاد[٤] والحسـنِ بـن عيسـى[٥] ويحيى بن علـيٍّ[٦] وعبـدِ الله بن صالح

---

(١) هو: إبراهيم بن سُلَيمان بن عبدالحميد، أبو إسحاق الأبزاري، يُعرف بابن الفراتي، مقرئ، حاذق، عرض على عبيد الله بن موسى العَبْسي بحرف حمزة، عرض عليه: محمد بن الحسين الأشناني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٥.

(٢) هـو عَمـرو بن ميمون بـن حمّاد بن طلحة، أبـو عثمان الكوفي، القنَّاد السـكري. أخذ القـراءة عـن حمزة. عرض عليه: أحمد بن جبير، ورويم بن يزيد، واعتبر المؤلِّف كُلّاً مـن «أبي عثمـان القناد» و«عَمرو بن الميمون» رواية مسـتقلة عن الأخـرى، ولَعلّهما شـخص واحد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٠٣.

(٣) هو: جعفر بن محمد بن سُـلَيمان الخشكني، ويقال الخُشكي الكوفي، المقرئ، مصدَّرٌ مشهور. قرأ على حمزة، وسُليم. قرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني، ومحمد بن الهيثم، وغيرهما، قال الذهبي: مات فيما أحسب سنة بضع عشرة ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٥.

(٤) هو: عبد الرحمن بن سـكين، أبو محمد ابن أبي حمّاد، الكوفي، صالح مشـهور، روى القـراءة عَرْضـاً عن حمزة، وعن أبي بكر ابن عيـاش، روى القراءة عنه محمد بن الهيثم الكوفي، والحسن بن جامع، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٧٠.

(٥) هكـذا فـي النسـختين هنا لكن ذكره المؤلِّف في الأسـانيد ص: ٣٧٤ باسـم الحسـين، وقـد ترجـم له ابـن الجزريِّ بالاسـمين، وهو الحسـن أو الحسـين بن عيسـى الكوفي المقـرئ، روى القـراءة عـن حمـزة وهو مـن المعدوديـن مـن أصحابـه، روى القراءة عنـه عَرْضـاً: أحمـد بن جبيـر الأنطاكي. قـال الدانـي: لا أعلم أحـداً روى عنـه غيره.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٢٦، ٢٤٨.

(٦) هـو: يحيـى بن علي الخَـزَّاز -بالخـاء والزايين- راو ضابـط، روى القـراءة عَرْضاً عن حمـزة، وهو من جلَّة أصحابه، وعرض على سُـليم. روى القـراءة عنه عَرْضاً: رجاء بن عيسى الجوهري.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٧٥.

العِجلِيِّ[١]، وعَمرو بن ميمونٍ[٢] وعائذ بن أبي عائذ[٣] وعبدِ الرحمن بن قلوقا[٤] من طريق رجاء[٥] وابن الطبَّال[٦] كلُّهم عن حمزة نفسِه.

---

(١) هو: عبد الله بن صالح بن مسلم، أبو أحمد العِجلي الكوفي، نزيل بغداد، مقرئ مشهور ثقة. أخذ القراءة عَرْضاً عن حمزة الزيات، وعن سُليم عن حمزة أيضاً، وروى الحروف عن أبي بكر ابن عياش، وحفص بن سُلَيمان سماعاً، روى القراءة عنه ابنه أبو الحسن أحمد، وأحمد بن يزيد الحُلواني، ومحمد بن شاذان الجوهري وغيرهم، مات في حدود العشرين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٤٧٧، معرفة القراء: ١/ ١٦٥، غاية النهاية: ١/ ٤٢٣.

(٢) هو: أبو عثمان القنَّاد، تقدَّم في الصفحة السابقة.

(٣) هو: عائذ بن أبي عائذ، أبو بشر الكوفي البغدادي، عرض على حمزة الزيات، عرض عليه أحمد بن جبير، وخَلَف بن هشام.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٥١.

(٤) هو: عبد الرحمن بن قلوقا، ويقال أقلوقا الكوفي. راوٍ معروف ضابط، أخذ القراءة عَرْضاً عن حمزة، وعرض أيضاً على سُلَيم عن حمزة. روى القراءة عنه عَرْضاً: رجاء ابن عيسى الجوهري، وأحمد بن محمد بن حنبل فيما ذكره الهُذَليّ، وروايته في الكامل منقطعة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٧٦.

(٥) هو: رجاء بن عيسى بن رجاء، أبو المستنير الجوهري الكوفي، مُصدَّر، مقرئ. قرأ على إبراهيم بن زربي، وعبد الرحمن بن قلوقا، ويحيى بن علي الخَزَّاز، وآخرين. قرأ عليه القاسم بن نصر، وسُلَيمان بن يحيى الضَّبِّي، تُوفِّي سنة إحدى وثلاثين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٨٣.

(٦) هو: عبد الله بن منصور الأشقر يُعرف بابن الطبَّال، روى القراءة عن سُلَيم بن عيسى، روى القراءة عنه: محمد بن إسحاق المراوحي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٦١.

رواية سُلَيم[(١)] عنه:

خَلَفٌ:

من طريق إدريسَ[(٢)] والأنصاريِّ[(٣)] وأبي عليٍّ المخفيِّ[(٤)]، عن خَلَفٍ،

وابنُ سَعدان: من طريق ابنِ واصل[(٥)] وأبي/ عثمان[(٦)]، **وأحمدُ بن جُبير.** [٤/ب]

---

(١) هو: سُلَيم بن عيسى بن سُلَيم، أبو عيسى الحنفي مولاهم، الكوفي المقرئ، ضابط محرِّر حاذق. عرض القرآن على حمزة، وهو أخصُّ أصحابه وأضبطُهم وأقومُهم، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة. عرض عليه حفص الدوري، وخَلَف، وخلّاد، وخلق سِواهم، تُوفِّي سنة تسع وثمانين ومائة.
انظر: التاريخ الكبير للبخاري: ٤/ ١٢٧، ومعرفة القراء الكبار: ١/ ١٣٨، وغاية النهاية: ١/ ٣١٨.

(٢) هو: إدريس بن عبد الكريم، أبو الحسن الحدَّاد البغدادي الإمام، راوية اختيار خَلَفٍ، وقد تقدّم.

(٣) هو: محمد بن مَخْلد، ويقال ابن أبي مَخْلد، أبو عبد الله الأنصاري ثم الأنطاكي، مقرئ معروف، وصفه سبط الخياط بالإمامة، روى الحروف عن خَلَف وسمع منه جامعَه، روى عنه الحروف إبراهيم بن عبد الرزاق، وأحمد بن يعقوب، وأبو العبّاس المطَّوِّعي، قال القاضي أسعد اليزدي مات ابن مخلد بُعَيد سنة ثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٦١.

(٤) هو: محمد بن إسحاق، أبو علي المخفي البغدادي، أخذ القراءة عَرْضاً عن خَلَف بن هشام البزار، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن شَنَبوذ، وأبو العبّاس الضرير.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٩٩.

(٥) هو: محمد بن أحمد بن واصل، أبو العباس، وهو الذي رجحه الخطيب في اسمه، ونقل عن أبي مزاحم الخاقاني أن اسمه: أحمد بن محمد بن واصل، وبذلك جزم ابن الجزريِّ في ترجمة ابن سعدان، وترجمه الخطيب في الاسمين. مقرئ جليل، إمام متقن ضابط. أخذ القراءة عن أبيه، ومحمد بن سعدان، روى القراءة عنه: أحمد بن بويان، وأبو مزاحم موسى بن عبيد الله الخاقاني، تُوفِّي سنة ثلاث وسبعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ١/ ٣٦٨، ٥/ ١٠٩، ومعرفة القراء: ١/ ٢٦٢، غاية النهاية: ٢/ ٩١.

(٦) هو: سعيد بن عمران بن موسى، أبو عثمان الكوفي المقرئ، قرأ على محمد بن سعدان، قرأ عليه أبو الحسن ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٠٧.

وخلّادٌ:

من طريق الخُنَيسيِّ(١) والقصّارِ(٢) وقاسمٍ(٣) والجوهريِّ(٤) ومحمد بن سعيد البزَّازِ(٥)..

(١) هو: محمد بن يحيى، أبو عبد الله الخُنَيسي الرازي، ثم الكوفي، مقرئ، مشهور. روى القراءة عن خلّاد عن سُلَيم، روى القراءة عنه جعفر بن محمد بن حرب، وأحمد بن محمد بن سعيد، وعلي بن محمد الزريري.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٧٨.

(٢) هو: إبراهيم بن علي القصّار، ويقال له الصفّار الكوفي، قرأ على خلّاد، وقرأ عليه جعفر ابن محمد الوزّان.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٠.

(٣) هو: القاسم بن نصر، أبو سلمة المازني الكوفي، مقرئ ضابط، عرض على محمد بن الهيثم، ورجاء بن عيسى. عرض عليه: أبو سلمة عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي، وكان مقصوداً في قراءة حمزة، مات في حدود التسعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٥.

(٤) هو: محمد بن شاذان، أبو بكر الجوهري البغدادي، مقرئ حاذق معروف، محدِّث مشهور، ثقة. أخذ القراءة عَرْضاً عن خلّاد صاحب سُلَيم، وهو من جلَّة أصحابه، وعن رُوَيم بن يزيد، وروى القراءة عنه عَرْضاً أبو الحسن ابن شَنَبوذ، وأبو بكر بن النقّاش، وحدَّث عن هودة بن خليفة، وزكريا بن عدي، وروى عنه أبو بكر النجار، وقاسم بن أصبح، وابن قانع، مات سنة ستٍّ وثمانين ومائتين، وقد نيف على التسعين.
انظر: تاريخ بغداد: ٥/ ٣٥٣، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥٥، وغاية النهاية: ٢/ ١٥٢.

(٥) هو: محمد بن سعيد بن عمران، أبو جعفر البزَّاز الكوفي الضرير، مقرئ بارع، أخذ القراءة عَرْضاً عن خَلَف، وخلّاد وغيرهما. أخذ القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن سهلان، وإسحاق بن أحمد، ومحمد بن إبراهيم السواق، وغيرهم. قال الذهبي: برع في القراءة، وله اختيار معروف وهو قديم الوفاة، وقال الشَّذَائي: قال محمد بن إبراهيم السواق: كان قد اختار مِنْ رواية خَلَفٍ، وخلّادٍ رواية يُقرئ بها.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٦٢، وغاية النهاية: ٢/ ١٤٤.

وابنِ الهيثمِ[١] وابن سَلْمٍ[٢] والمراديِّ[٣] والحلوانيِّ، كلُّهم عن خلَّاد.
وأبي عُمر الدوريِّ من طريق العلَّافِ[٤] وأبي الزَّعراءِ وعليّ بن الحسين بن سَلْم ورُوَيم[٥] ....

(١) هو: محمد بن الهيثم الكوفي، ضابط مشهور، حاذق في قراءة حمزة، أخذ القراءة عن خلّاد بن خالد، وهو أجلُّ أصحابه، وعن حسين الجعفي، وغيرهما. روى عن يحيى الفراء. روى القراءة عنه القاسم بن نصر، وحدَّث عنه ابن أبي الدنيا، وسُلَيمان الضبِّي، تُوفِّي سنة تسع وأربعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء:١/ ٢٢١، غاية النهاية: ٢/ ٢٧٤.

(٢) في الأصل «ابن سُلَيم»، والتصويب من «ب» والمصادر. وهو علي بن الحسين بن سَلْم النخعي الطبري الكوفي، راوٍ مشهور، أخذ القراءة عَرْضاً: عن خلّاد بن خالد، وإبراهيم ابن زَرْبي، وعن سُليم أيضاً. روى القراءة عنه: جعفر بن محمد الوزان، وحمدان بن يعقوب الزقومي. قال الحافظ أبو العلاء: كان ابن سَلْم يروي تارة عن خلّاد، وإبراهيم ابن زَرْبي كلاهما عن سُلَيم، وأخرى يروي عن سُلَيم نفسِه، وهو صادق في القولين كلَيهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٣٣.

(٣) هو: حمدان بن منصور المرادي، روى القراءة عن خلّاد عن سُلَيم، روى القراءة عنه أبو الحسين بن عمرويه.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٢٦، ٢٦٠.

(٤) هو: الحسن بن علي بن بشار، المقرئ أبو بكر البغدادي بن العلَّاف الضرير، الأديب الشاعر النحوي، مقرئ، قرأ على الدوري، ولعله آخر مَنْ قرأ عليه. قرأ عليه أبو الفرج الشَّنَبوذي، وأحمد بن نصر الشَّذَائي، وأحمد بن عبد الرحمن الوليّ وعُمِّر طويلاً، تُوفِّي سنة ثمان عشرة وثلاثمائة. وله مائة سنة.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٣٧٩، معرفة القراء: ١/ ٢٤٣، غاية النهاية: ١/ ٢٢٢.

(٥) هو: رُوَيم بن يزيد المقرئ البغدادي، ويقال: إن اسمه محمد، ولقبه رُوَيم، مُصَدَّر ثقة كبير القدر. قرأ على سُلَيم صاحب حمزة، وعمرو بن ميمون عن حمزة أيضاً. قرأ عليه: محمد بن شاذان الجوهري، وإسماعيل بن الحارث، مات سنة إحدى عشرة ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٨/ ٤٢٩، معرفة القراء: ١/ ٢١٥، غاية النهاية: ١/ ٢٨٦.

وإبراهيم بن زَرْبي[١] وأحمد بن المبارك[٢] وأبي حمدون ومحمد بن بحر[٣] ومحمد بنِ لاحق[٤] وابنِ كِيسة[٥] وتُركِ [الحذّا][٦] وابن الطَّبَّال ....

---

(١) هو: إبراهيم بن زَرْبي الكوفي، قرأ على سُلَيم، روايتُه في الهداية للمهدوي وغيرها، قرأ عليه رجاء بن عيسى اللؤلؤي، وهو أثبت أصحابه، وعلي بن سَلْم، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٤.

(٢) هو: أحمد بن المبارك التمَّار، روى القراءة عن سُلَيم بن عيسى، روى القراءة عنه أحمد ابن إسحاق بن يزيد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٩٩.

(٣) في حاشية «ب» «ويروي محمد بن يحيى»، والمثبت هو الصواب. هو محمد بن بحر الخرَّاز، الكوفي، مشهور. أخذ القراءة عن سُلَيم عن حمزة، روى القراءة عنه محمد ابن عبد النور، وحمدون بن الحارث، وسُلَيمان بن موسى، وقد ضبط نسبتَه «الخراز» ابنُ الجزريِّ بالمعجمة والراء ثم الزاي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣١٦، ٢/ ١٠٤.

(٤) هو: محمد بن لاحق الكوفي، متصدِّر،أخذ القراءة عن سُلَيم. روى القراءة عنه عَرْضاً: الحسن بن داود النقّار، وتفرد بالأخذ عنه.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٣٤.

(٥) هو: علي بن يزيد بن كِيْسة، أبو الحسن الكوفي، نزيل مصر -كِيْسة بالكسر والسكون- عرض على سُليم، وهو أضبط أصحابه، وعرض عليه يونس ابن عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة، مات بمصر سنة اثنتين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٨٤، وتبصير المنتبه: ٣/ ١١٨٤.

(٦) الزيادة من «ب»، هو محمد بن حرب، المعروف بتُرك الحذّاء النَّعالي الكوفي المعدَّل، صالح عابد، من قدماء أصحاب سُلَيم بن عيسى، وهو من أجلِّ أصحابه، قرأ عليه محمد بن عمر بن سُلَيمان بن أبي مذعور، ورجاء بن عيسى، قال الذهبي: تُوفِّي قبل خَلَفٍ وخلّاد. قال ابن ماكولا: اسمه محمد بن حرب، وكذا قال ابن سوار، وغيره.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٨٧.

وعبد الله بنِ يزيد[١] وسعيد بنِ محمد الكنديِّ[٢] والحارثيِّ[٣] وحمدون الفرَّاءِ[٤] وزكريا القطَّانِ[٥] وحسين الخوَّاصِ[٦] وحسين النجَّارِ[٧] وحسين النهريِّ[٨] ....

---

(١) هو: عبد الله بن يزيد أبو الأقفال المخرِّمي البغدادي، مقرئ ثقة معروف. أخذ القراءة عن سُلَيم عن حمزة، وروى القراءة عن يحيى، وعرض أيضاً على خَلَفٍ، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن سعيد البزاز، وروى عنه أيضاً خَلَف مع عرضه عليه.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٦٤.

(٢) هو: سعيد بن محمدبن بشر، أبو عبدالله الجحواني الكندي، مقرئ ضابط حاذق، روى القراءة عَرْضاً: عن سُلَيم، روى القراءة عنه: أبو صالح محمد بن عمير القاضي، قال أبو بكر الباطرقاني: وجحوان قبيلة بالكوفة من كندة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٠٧.

(٣) هو: علي بن موسى الحارثي الكاتب، روى القراءة عن سُلَيم بن عيسى، وقال ابن مهران: إنه قرأ عليه بالتحقيق، روى القراءة عنه محمد بن الحسين الخزاز.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٨٢.

(٤) هو: حمدون الفرَّاء ذكر الهُذَلي في الكامل: ٧٣/ أ أنه قرأ على سُلَيم، على حمزة، وقرأ عليه جعفر بن محمد بن يوسف. ولم أجده عند غيره.

(٥) هو: زكريا القطّان، روى القراءة عن سُلَيم، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، وغاية النهاية: ١/ ٢٩٥.

(٦) هو: الحسين الخواص، روى القراءة عن سُلَيم، وروى القراءة عنه جعفر بن أحمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، وغاية النهاية: ١/ ٢٥٣.

(٧) هو: الحسين النجّار، روى القراءة عن سُلَيم، وروى القراءة عنه جعفر بن أحمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، غاية النهاية: ١/ ٢٥٣.

(٨) هو: الحسين النهري روى القراءة عن سُلَيم، وروى القراءة عنه جعفر بن أحمد الوزان.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٥٣، ٣١٨.
قال في الكامل: ٧٣/ أ: النهرواني، وكذا ذكره ابن الجزريِّ في ١/ ٢٥٣، لكنه قال في ١/ ٣١٨، في ترجمة سُلَيم: صوابه: النهري، والله أعلم.

ومحمد بنِ أبي غالب[١] وابنِ أبي عبد الله الفرَّاء[٢]، وزُرَيق مولى آل سعد[٣]، وبلال بنِ أبي ليلى[٤] وقاسم الحدَّادِ[٥] والحريريِّ[٦] كلُّهم عن سُلَيم عنه.

---

(١) هو: محمد بن أبي غالب، روى القراءة عن سُلَيم، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، غاية النهاية: ٢/ ٢٢٦.

(٢) هو ابن أبي عبد الله الفَرّاء ذكره الهُذَلي في الكامل: ٧٣/ أ، أنه قرأ على سُلَيم، وقرأ عليه جعفر بن محمد بن يوسف الوزان، ولم أجده عند غيره، والله أعلم.

(٣) هو: زُرَيق مولى آل سعد، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، وغاية النهاية: ١/ ٢٩٤.

(٤) هو: بلال بن أبي ليلى، روى القراءة عن سُلَيم بن عيسى، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، وغاية النهاية: ١/ ١٧٩.

(٥) هو: قاسم الحدَّاد، روى القراءة عن سُلَيم، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، وغاية النهاية: ٢/ ٢٥.

(٦) هو: علي الحريري، روى القراءة عن سُلَيم بن عيسى، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان.
انظر: الكامل: ٧٣/ أ، و غاية النهاية: ١/ ٥٨٧.

قراءة الكسائي

رواية نُصَير[(١)] [عنه][(٢)]:

من طريقِ عليّ بن أبي نصر[(٣)] ومحمد بنِ عيسى وابنِ رُستم الطبري[(٤)] وابنِ إدريس الدنداني[(٥)]، كلُّهم عن نُصَير عنه.

---

(١) هو: نُصَير بن يوسف بن أبي نصر، أبو المنذر الرازي، ثم البغدادي النحوي، أستاذ كامل ثقة، كان من أئمة الحذَّاق، لا سيما في رسم المصحف، وله فيه مصنف.
أخذ القراءة عن الكسائي، وهو من جلَّة أصحابه، ورواها عنه محمد بن عيسى الأصبهاني، وأحمد بن قاسم، تُوفِّي في حدود الأربعين ومائتين. وقد ضبط صاحب القاموس اسمه: نُصَير بالتصغير كزُبَير في مادة (نصر).
انظر: إنباه الرواة: ٣/ ٣٤٧، ومعرفة القراء: ١/ ٢١٣، وغاية النهاية: ٢/ ٣٤٠.

(٢) الزيادة من «ب»، أي: عن الكسائي.

(٣) هو علي بن نُصَير، أبو جعفر الرازي النحوي، كذا سمَّى أباه الحافظ أبو عمرٍو الداني، وقال: إنه الصحيح، وقال الحافظ أبو العلاء، وغيره «علي بن أبي نصر». قال ابن الجزريِّ: «فدل هذا على أن اسمه نُصَير، وكنيته أبو نصر، والله أعلم».
روى القراءة عَرْضاً عن: نُصير بن يوسف النحوي. عرض عليه الحسين بن علي بن حماد الجمَّال القزويني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٨٣.

(٤) في الأصل روستم، والتصويب من «ب».
هو: أحمد بن محمد بن رستم، وقال الحافظ أبو بكر الخطيب: هو أحمد بن محمد بن يزديار بن رستم، أبو جعفر الطبري البغدادي النحوي، ثقة حاذق.
قرأ على نُصَير، وروى عن هاشم البربري قراءة الحسن، وروى القراءة عنه عبد الواحد ابن أبي هاشم، وعبد الله بن محمد، أبو القاسم المؤدِّب شيخ الخزاعيِّ.
انظر: تاريخ بغداد: ٥/ ١٢٥، غاية النهاية: ١/ ١١٤.

(٥) هو: محمد بن إدريس، أبو عبد الله الأشعري الرازي المعروف بالدنداني، مقرئ مشهور. روى القراءة عن نُصَير بن يوسف صاحب الكسائي. روى القراءة عنه =

رواية قُتَيبة[1]:

من طريق الثَّقفيِّ[2] والأصمِّ[3] وابنِ الوليد[4] عن قُتَيبة عنه.

رواية عيسى الشَّيْزَريِّ[5] وأحمد بن جُبَير وأبي حمدون وحمدون بنِ

= الحسن ابن العبّاس، والحسين بن علي بن حمّاد الجمّالان، والفضل بن شاذان.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٩٧.

(١) هو: قُتَيبة بن مهران، أبو عبد الرحمن الأصبهاني، إمام مقرئ، صالح ثقة. أخذ القراءة عن الكسائيِّ، وصَحِبه أربعين سنة، وسليمان بن مسلم بن جمَّاز، وغيرهما. وروى القراءة عنه أبو بشر يونس بن حبيب، والعباس بن الوليد، وغيرهما. تُوفِّي بعد المائتين بقليل من السنين.
انظر: ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم: ٢/ ١٦٤، وإشارة التعيين: ٢٦٧، وغاية النهاية: ٢/ ٢٦.

(٢) هو: بشر بن إبراهيم بن حكيم، أبو عمرٍو الثَّقفي السَّمُريّ، قرأ على قُتَيبة، وهو من أجلِّ أصحابه، روى القراءة عنه يوسف بن جعفر بن معروف بن النجّار، وعبد الله بن باذام، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٧٦.

(٣) هو: أحمد بن محمد بن حَوثَرة، أبو جعفر الأصمّ، مقرئ ثقة. روى القراءة عن قُتَيبة، وهو من أجلِّ أصحابه، وأثبتهم، روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن إسماعيل الخفّاف.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١١٢.

(٤) هو: العبّاس بن الوليد بن مِرداس، أبو الفضل الأصبهاني، شيخ أصبهان في رواية قُتَيبة. أخذ القراءة عن قُتَيبة، ورواها عنه العباس بن الفضل الرازي، ومحمد بن يعقوب القرشي الغزَّال، وغيرهما، قال ابن الجزريِّ: «وعاش إلى بعد الخمسين ومائتين فيما أحسب».
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٥٥.

(٥) هو: عيسى بن سليمان، أبو موسى الحجازي المعروف، بالشَّيْزَري -بتقديم الزاي المفتوحة على الراء- نسبة إلى «شَيزَر» بفتح الشين من قرى حلب. قال ابن الجزريِّ: مقرئ، عالم، نحوي، معروف. أخذ القراءة عن الكسائي، وله عنه انفرادات، وأخذ الفقه عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة. روى القراءة عنه محمد بن سِنان الشَّيزَري، وموسى بن شبيب.
انظر: معجم البلدان للحموي: ٣/ ٣٨٣، وتبصير المنتبه: ٢/ ٨٢٢، وغاية النهاية: ١/ ٦٠٨.

[٥/أ] **ميمون[(١)] وأحمد بنِ / أبي سُرَيج[(٢)]، وهاشم البربريِّ[(٣)] وأبي الحارث وأبي توبة[(٤)] ويحيى بن وردة[(٥)]، كلُّهم عن الكسائي.**

---

(١) في «ب» «حمدوية» وعلى حاشيتها «حمدون بن ميمون قرأ على أبي بكر المروزي...» وكلام لم يتبيَّن لي، وبخطٍّ مغاير عن خطِّ المخطوط. قال صاحب غاية الاختصار: ١/ ١٦٠، «هذا هو الذي يقال له: حمدون بن ميمون الزجاج» هو: حمدوية بن ميمون القارئ، ويقال: حمدون. أحد أصحاب الكسائيِّ المكثرين عنه، أخذ القراءة عن علي ابن حمزة الكسائي. روى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن يعقوب السِّمسار.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦١.

(٢) هو: أحمد بن الصَّبَّاح بن أبي سُرَيج، ويقال أحمد بن عمر بن الصَّبَّاح أبو جعفر، ويقال أبو بكر النَّهْشَلي، الرازي، ثم البغدادي، القطّان، ثقة، ضابط كبير، وهو شيخ البخاري، وأحد أصحاب الشافعي.
قرأ على الكسائي، وله عنه نسخة، وأخذ أيضاً، عن عبيد الله بن موسى، وعبد الوهاب ابن عطاء صاحب أبي عمرو. قرأ عليه الفضل بن شاذان، والحسين بن علي، والعباس ابن الفضل، وغيرهم، تُوفِّي سنة ثلاثين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٢٠٥، ومعرفة القراء: ١/ ٢١٩، وغاية النهاية: ١/ ٦٣.

(٣) هو: هاشم بن عبد العزيز، أبو محمد البَربَري البغدادي، روى عن أبي الحسن الكسائي قراءته، روى القراءة عنه الحسين بن علي بن حمّاد الأزرق، ومحمد بن يحيى الكسائي، وأحمد بن يعقوب المعروف بابن أخي العِرْق.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٤٨.

(٤) هو: ميمون بن حفص، أبو يحيى، ويقال: أبو توبة النحوي الكوفي، راو معروف من أئمة العربية، قال الخطيب: كان ثقة، روى القراءة عن الكسائي عَرْضاً، روى القراءة عنه محمد بن الجهم، وحسين بن محمد بن علي المقرئ، وغيرهما.
انظر: تاريخ بغداد: ١٣/ ٢١٠، وغاية النهاية: ٢/ ٣٢٥.

(٥) ذكر المؤلِّف هنا ابن وردة عن الكسائيِّ مباشرة، وذكر في الأسانيد ابن وردة عن يحيى الخوارزمي عن الكسائيِّ، والله أعلم، وابن وردة هو يحيى بن زكريا بن وردة، أبو زكريا النيسابوري، روى القراءة عَرْضاً عن قُتَيبة بن مهران، ويحيى بن زياد الخوارزمي، روى القراءة عنه يوسف بن جعفر بن معروف.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٧١.

وأبي عُمر الدوريِّ:

مـن طريـق الحلوانـيِّ والبلخـيِّ وأحمــد بــنِ فَـرَح وأبـي عثمـان[١] وأبـي الزَّعـراء وأبـي عـون وأبـي حامـد الكاتـب[٢] وعلـيّ بـن سُـلَيم[٣] وعيّاش بن محمد الجوهريِّ[٤] والقاسـم بنِ عبد الوارث وعبد الله بنِ بكّار

(١) هو: سـعيد بن عبد الرحيم بن سـعيد، أبو عثمـان الضرير البغـدادي، المؤدِّب، مقرئ، حاذق، ضابط.

عرض على الدوريِّ، وهو من كبار أصحابه، قرأ عليه أبو الفتح بن بُدْهن، وعبد الواحد ابن أبي هاشم ، وغيرهما، تُوفِّي سنة عشر وثلاثمائة.

انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ١٠٣، ومعرفة القراء: ١/ ٣٤٢، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٦.

(٢) هـو: محمـد بن حمدون، ويقـال ابن حمدان، أبـو حامد القَطِيعي البغـدادي، المقرئ، وسـمَّاه ابن سِـوار محمد بن هارون المنَقِّي، وترجمه ابن الجزريِّ في الاسـمين، أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي عُمر الدوريِّ، روى القراءة عنه أحمد بن بشر، وقال قرأ عليه في مسجده في باب التبن سنة اثنتين وثلاثمائة.

انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٣٥، ٢٧٣.

(٣) هو: علي بن سُلَيم بن إسحاق، أبو الحسن العسكري، البغدادي، البزَّار، المعروف بالخطيب، مقرئ معروف حاذق مشهور، أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن الدوري، ومحمد بن غالب صاحب شجاع، وحدَّث عن محمد ابن حسان، وابن عرفة. روى القراءة عنه أبو بكر الولي، وإبراهيم بن أحمد الخِرَقي، وغيرهما، قال الذهبي: «وما علمت به بأساً»، وقال الخطيب: «وكان ثقة».

انظر: تاريخ بغداد: ١١/ ٤٣٣، وغاية النهاية: ١/ ٥٤٤.

(٤) هـو: عياش بـن محمد، أبـو الفضل الجوهـري البغدادي، مشـهور، روى القـراءة عن أبـي عُمـر الـدوري. روى القـراءة عنه أبـو طاهر عبـد الواحد بـن عمر، وابن شَـنَبوذ، وغيرهما، مات سنة تسع وتسعين ومائتين.

انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٢٧٩، وغاية النهاية: ١/ ٦٠٨.

الخزاعيِّ[١] ومحمد بن بدر الباهليِّ ومحمد بن الفَرَج الغَسَّانيِّ[٢] والحسن بنِ عبد الوهّاب[٣] عنه، عن الكسائي.

وقد قرأتُ عنهم بغيرها، أصبتُ بتعليقها عن مشايخنا، فما شَكَكتُ فيها أمسكتُ عن ذِكرها، والله أعلم بجميعها.

---

(١) هو: عبد الله بن بكّار بن منصور، أبو محمد الخزاعيّ الضرير البغدادي مولى عمران بن حُصَين، مقرئ، نحوي، ضابط، ثقة، حاذق، عارف بالمعاني والأدب.
أخذ القراءة عَرْضاً عن: أبي عُمر الدوري، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن الحسن النقَّاش، وابن شَنَبوذ، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤١١.

(٢) هو: محمد بن الفَرَج، أبو جعفر الغَسَّاني البغدادي، النحوي، صاحب سلمة بن عاصم، مشهور ضابط، نحوي، عارف.
أخذ القراءة عن أبي عُمر الدوري، وله عنه نسخة، وعن سلمة بن عاصم عن أبي الحارث، وغيرهما. روى عنه أحمد بن جعفر بن عبيد الله بن المنادي، وأبو مزاحم الخاقاني، وغيرهما، تُوفِّي بعد سنة ثلاثمائة، وترجمه الخطيب باسم محمد بن الفرح بالحاء المهملة.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ١٦٥، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٩.

(٣) هو: الحسن بن عبدالوهاب، أبو بكر البغدادي الورّاق، مقرئ مُتَصدِّر، قرأ على الدوري. قرأ عليه الشيخ أبو مزاحم الخاقاني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢١٩.

ذِكْرُ ما قرأتُ من الاختيار لغير أئمة السبعة المختار
اختيارُ أبي جعفر يزيد بن القعقاع

من طريق العُمَريِّ[(١)] [عنه][(٢)]، والفضلِ بن شاذان، عمَّن ذَكَره عنه.

اختيارُ أبي بَحْرِيَّة، عن معاذ بن جبل[(٣)] رضي الله عنه[(٤)].

اختيارُ سلَّامٍ أستاذِ يعقوبَ الحَضْرميِّ.

اختيارُ يعقوبَ الحَضْرميِّ.

---

(١) هو: الزبير بن محمد بن عبد الله، من أولاد عُمر بن الخطاب، أبو عبد الرحمن العُمَري، راوي قراءة أبي جعفر، ثقة تلقَّى الناسُ روايته عن أبي جعفر مع ما فيها من غرائب التسهيل، أخذ قراءة أبي جعفر عن قالون. قرأ عليه جعفر بن محمد أبو الفضل بن مِطْيار البختريّ، وأبو الحسن ابن شَنَبوذ، قال ابن الجزريِّ: «وعُمِّر دَهْراً حتى تُوفِّي -فيما أحسب- بعد السبعين ومائتين».
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٩٣.

(٢) الزيادة من «ب»، أي: عن أبي جعفر.

(٣) هو: معاذ بن جبل بن عَمرو، أبو عبد الرحمن الأنصاري رضي الله عنه أحد الذين جمعوا القرآن حفظاً على عهد النبيِّ ﷺ، وقد وردت عنه الرواية في حروف القرآن، وهو الذي أشار إليه النبيُّ ﷺ بقوله: «خذوا القرآن من أربعة: من عبد الله بن مسعود، وأبيّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، وسالم مولى أبي حذيفة». وعنه ﷺ: «أعلمُ هذه الأمةِ بالحلال والحرام معاذ بن جبل»، تُوفِّي رضي الله عنه بالقُصَير من أرض الأردن بالغور في طاعون عمواس سنة ثمان عشرة، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة.
انظر: أسد الغابة: ٥/ ١٩٤، وسير أعلام النبلاء: ١/ ٤٤٣، غاية النهاية: ٢/ ٣٠١، الإصابة: ٩/ ٢١٩.

(٤) «رضي الله عنه» ساقطة من «ب».

روايــة رُوَيــس ورَوح والمِنهــال(١) وزيــدِ بــن أخيــه(٢) وغيره مــن طريق البخاريِّ(٣) وابنِ مروان(٤)، عمَّن ذكَراه عنه.

[٥/ب] / **اختيارُ أيُّوب بن المتوكِّل.**

اختيارُ أبي حاتم سهلٍ.

اختيارُ أبي عُبَيد.

اختيارُ [أبي محمد](٥) خَلَفِ بن هشام البزَّار(٦).

---

(١) هو: المِنهال بن شاذان، أبو زيد العُمَريّ، روى القراءة عن يعقوب عَرْضاً، وهو من جِلَّة أصحابه. روى القراءة عنه إبراهيم بن محمد بن ميمون، أبو إسحاق البصري.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣١٥.

(٢) هـو: زيـد بن أحمد بن إسـحاق، ابن أخـي يعقوب أبو علـي الحَضْرمـي. روى القراءة عَرْضـاً عـن عمِّـه يعقـوب الحَضْرمـي. روى القراءة عنـه عَرْضاً: الحسـن بن مُسْـلم، وأبو بكر أحمد بن الحسين الحريري وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٩٦.

(٣) هو: محمد بن إسـحاق بن صالح، أبو عبد الله البخاري، كما سمّاه المؤلِّف في أسانيده ص: ٤٢٠، مقـرئ مشـهور. روى القـراءة عَرْضاً عن: الحسـن بن مُسْـلم، ومحمد بن هـارون التمّـار، وغيرهما. روى القـراءة عنه عَرْضاً: محمد بن أحمـد أبو بكر ابن مرثد التميمـي، ومحمـد بن عبـد الله بن برزة، وغيرهمـا، ولم يذكر ابن الجزريِّ اسـم جدِّه.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٩٩.

(٤) سـمّاه المؤلِّف في الأسـانيد ص: ٤٢٢ عبد الرحمن بن أحمد بن مروان، أبو الحسـن المقرئ، ولم أجده عند غيره في المصادر التي رجعتُ إليها إلّا في سوق العروس: ٩٨ في الإسناد المذكور من طريق المؤلِّف.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) «البـزار» سـاقط من «ب»، وفي الأصـل «البزاز»، والتصويب من المصـادر، وتقدم في قسم الدراسة: تراجم القراء العشرة ورواتهم.

وقـرأتُ أيضـاً باختيـار طلحـة بـن مُصَـرِّف[١]، واليزيـديِّ، والعَبْسـيِّ، وابنِ سعدان، ومحمد بن عيسى، ولم أختم له.

قال الشيخ[٢] أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعيُّ رضي الله عنه[٣]: إلى هاهنا انتهى ما قرأتُ على مشـايخ الأمصار عن الأئمة لفظاً، وأرجأتُ[٤] ما حكيتُ عنهم سـماعاً، وأسميتُ كتابي هذا «المنتهى»، والنيّة قد سَلفتْ منَّا أن يُلَخَّصَ[٥] هـذا الكتابُ لِلُباب القرّاء خاصّة، ولعلَّهم[٦] ينتفعون به عامّة إن شاء الله، ولاحول ولا قوة إلا بالله [العليِّ][٧] العظيم.

---

(١) هـو طلحة بن مُصَرِّف بن عَمرو، أبو محمـد، الكوفي، تابعي كبير، له اختيار في القراءة يُنسَب إليه، أخذ القراءة عَرْضاً عن إبراهيم بن يزيد النخعي، والأعمش -وهو أقرأ منه، وأقـدم- ويحيـى بـن وَثَّاب. روى القـراءة عَرْضاً عنـه: محمد بن عبـد الرحمن بن أبي ليلـى، وفياض بن غزوان، وهو الذي روى عنه اختيارَه، تُوفِّي سـنة اثنتي عشـرة ومائة. انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٤٣.

(٢) «الشيخ» ساقط من «ب».

(٣) «رضي الله عنه» ساقطة من «ب».

(٤) تحرَّفت الكلمة في «ب» إلى «أنجأت».

(٥) فـي «ب» «نُلَخِّص» بالنـون، والمراد من التلخيـص تأليفُ كتابٍ في القـراءات بإيجاز واختصار.

(٦) يعني: القُرَّاء.

(٧) الزيادة من «ب».

ذكر الأسانيد

قراءة نافع بن أبي نعيم

رواية ورشٍ عن نافع:

طريق البلخيِّ عن يونس عن ورشٍ [عنه][١].

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور الشَّذَائيِّ، بالبصرة في سنة ستٍّ وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي العباس عبد الله ابن أحمد بن الهيثم البلخيِّ -وقيل: البخاريّ، ويُلقَّب بدُلْبة- على يونس ابن عبد الأعلى، على ورش، عليه.

طريق مَوَّاس عن يونس عنه:

[٦/أ] قرأتُ القرآن كلَّه أبي بكر الشَّذَائيِّ / قال: قرأتُ على عبد الله بن أحمد دُلْبة، وعلى أبي الحسن محمد بن أحمد الدقَّاق[٢]، قالا: قرأنا على أبي بكر محمد بن عبد الرحيم[٣] بن إبراهيم بن شبيب بن يزيد الأسدي المقرئ

---

(١) الزيادة من «ب»، أي: عن نافع.

(٢) هو: محمد بن أحمد بن محمد، أبو الحسن الدقَّاق البغدادي، روى القراءة عَرْضاً وسماعاً عن محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني. وروى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن نصر الشَّذَائي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٨٤.

(٣) في «ب» «عبد الرحمن»، والمثبت هو الصواب، وهو محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم، أبو بكر الأصبهاني، شيخ القرّاء في زمانه وإمام عصره في رواية ورش، أخذ قراءة ورش عن مَوَّاس بن سهل وعبد الرحمن بن داود وآخرين، روى القراءة عنه: أبو بكر بن مجاهد وعبد الله بن أحمد البلخي وآخرون، تُوفِّي ببغداد سنة ستٍّ وتسعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء ١/ ٢٣٢، غاية النهاية ٢/ ١٦٩.

الأصبهانـي، قال: قرأتُ على مَـوَّاس ابن أخت أبي الربيـع[١] -وكان ختنَه على ابنته-، وختمتُ عليه أكثر مما ختمتُ على أبي الربيع، وسألته إلى مَنْ تُسند[٢] قراءتك؟ فقال: قرأتُ على يونس، وغيره، على ورش، على نافع.

وزعم الخبَّازيُّ[٣]: أنه قرأ على أبي العباس المطَّوِّعي؛ وأن المطَّوِّعيَّ قرأ على أبي بكر الأصبهاني قراءة ورش، ولم يُدرك المطَّوِّعيُّ أبا بكر، وما روى عنه حرفاً، وسألتُ[٤] المطَّوِّعيَّ عن قراءة ورش، فقال: قرأتُ على أبي محمد المَلَطي، على يونس، على ورش[٥].

---

(١) في «ب» « أبي الربيع»، والمثبت هو المعروف في المصادر، كما سبق في ترجمته.

(٢) في الأصل «يسند» بالياء، والتصويب من «ب»، وهو مقتضى السياق.

(٣) هو: علي بن محمد بن الحسـن، أبو الحُسين الخبَّازي الجرجاني، نزيل نيسابور وشيخ القراء بها، إمام ثقة مؤلِّف محقِّق، رحل فقرأ على زيد بن أبي بلال، والمطَّوِّعي، وآخرين كثيرين. قرأ عليه ولده أبو بكر محمد، وأبو نصر منصور بن محمد القُهُندزي، وغيرهما. قـال الحاكـم: بلغنـي أنـه تخـرّج به أكثـر من عشـرة آلاف رجـل. تصحَّفـت كنيته إلى أبي الحسـن في المصادر، والتصويب من ترجمـة ولده من معرفة القراء ١/ ٤١٤ ومن النشر ١/ ١٠٠، ١٥٠، تُوفِّي سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة.

انظر: معرفة القراء (ط: طيار) ٢/ ٧١٤، (وسقطَتْ هذه الترجمة من طبعة بشار)، وغاية النهاية: ١/ ٥٧٧.

(٤) الزيادة في «ب» زيادة « قال» قبل «وسألت».

(٥) لكن أثبتَ قراءةَ المطَّوِّعيِّ على أبي بكر الأصبهانيِّ كلٌّ من الذهبيِّ، وابن الجزريِّ، وقد أدرك المطَّوِّعيُّ الأصبهانيَّ، لأنَّ الأخير تُوفِّي سـنة سـتٍّ وتسعين ومائتين، والمطَّوِّعيُّ وُلِد في حدود سنة سبعين ومائتين، أي: قبل موت الأصبهانيِّ بستَّ عشرة سنة، وعاش دهراً، وتُوفِّي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة، وقد جاوز المائة.

انظر: معرفة القراء: ١/ ٣١٧، وغاية النهاية: ١/ ٢١٥، ٢/ ١٦٩.

قلـتُ: والجمع بين قولي الإماميـن: الخبازيِّ والخزاعيِّ بأن نقـول: إن المطَّوِّعيِّ أقرأ الخزاعـيَّ بإسـناده إلـى أبي محمـد المَلَطي علـى يونس علـى ورش، وأقـرأ الخبازيَّ بإسناده إلى الأصبهانيِّ على مَوَّاس على يونس على ورش، والله تعالى أعلم.

طريق محمد بن عيسى عن يونس:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن عمران المقرئ الأَدَميِّ بالبصرة سنة ستٍّ وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي بكر أحمد ابن يحيى التَّارَمي المقرئ المالكي[(١)] ، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد ابن عيسى الأصبهاني، على يونس، على ورش عليه.

طريق المَلَطي عن يونس:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي العباس المطَّوِّعي، قال: قرأتُ على أبي محمد المَلَطي، إمام جامع مصر، على يونس، على ورش عليه.

أبو يعقوب الأزرق عن ورش:

[٦/ب] / **طريق أبي عديٍّ عن ابن سيف عن الأزرق عنه.**

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عدي عبد العزيز بن علي [بن محمد][(٢)] بن إسحاق بن الفرج بمصر في سنة أربع[(٣)] وسبعين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله بن مالك بن سيف التُّجِيبي أربع ختمات، في سنة خمس وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار[(٤)]

---

(١) هو: أحمد بن يحيى التَّارَمي المالكي، قرأ على محمد بن عيسى بن رزين، قرأ عليه محمد بن عمران الأَرَّجانِيّ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٤٩.

(٢) الزيادة من «ب»، وهي في معرفة القراء: ١/ ٣٤٦، وغاية النهاية: ١/ ٣٩٤.

(٣) في الأصل «أربعة»، والتصويب من «ب».

(٤) في الأصل «بشار»، والتصويب من «ب»، وكذا في المصادر كما سبق ذكره في طرق ورش، قال الداني: والصواب يسار، وأخطأ مَنْ قال: بشار بالموحدة والمعجمة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٤٠٢.

الأزرق، على أبي سعيد عثمان بن سعيد [الملقَّب بــ][1] ورشٍ، على نافع.

طريق الأهناسي عن ابن سيف عنه:

قـرأتُ القـرآن كلَّـه على أحمد بـن نصر، قال: قـرأتُ على أبـي عبد الله محمـد بن إبراهيم الأهناسـي، علي أبي بكر بن سـيف، على الأزرق، على ورش، عليه.

طريق ابن شَنَبوذ عن النَّحَّاس عن الأزرق عنه:

قـرأتُ القـرآن كلَّه علـى أبي أحمـد[2]، وابن نصـر[3]، قـالا: قرأنا على أبـي الحسـن محمد بن أحمد بـن أيُّوب بن الصَّلْت بن شَـنَبوذ، قال: قرأتُ على أبي الحسـن إسـماعيل بن عبد الله النَّحَّاس التُّجِيبي، على أبي يعقوب الأزرق، على ورش، عليه.

طريق ابن هلال عن النَّحَّاس عنه:

قـرأتُ القـرآن كلَّـه على عبـد العزيز بن علي، بفسـطاط[4] مصـر، قال: قرأتُ على أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن هلال، على إسماعيل بن عبد الله النَّحَّاس، على أبي يعقوب الأزرق، على ورش، عليه.

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) هو: عبد الله بن الحسـين بن حسنون السـامرِّي شيخ المؤلِّف سبق التعريف به في قسم الدراسة في شيوخ المؤلِّف.

(٣) هـو: أحمـد بن نصر بن منصور، أبو بكر الشَّـذَائي شـيخ المؤلِّف سـبق ذكره في قسـم الدراسة في شيوخ المؤلِّف.

(٤) مدينـة فـي مصر التـي تُعْـرف بمصر القديمـة، بناها عَمـرو بن العاص رضـي الله عنه. وفيها سـتُّ لغات: فُسـطاط بالضم، فِسـطاط بالكسـر، فُسَّاط بالضم وتشـديد السين، وفِسَّـاط بالكسر والتشديد، وفُستاط بالضم والتاء، وفَستاط بالفتح والتاء. ويُجمع على فساطيط. انظر: معجم البلدان للحموي: ٤/ ٢٦٣، ولسان العرب: ٧/ ٣٧١.

طريق الطائي عن النَّحَّاس عنه:

[٧/أ] / قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن نصر بن منصور، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الأهناسي الطَّائي، على إسماعيل النَّحَّاس، على الأزرق، على ورش، على نافع.

طريق مَوَّاس عن الأزرق عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر الشَّذَائي، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الأهناسي[١]، قال: قرأتُ على مَوَّاس بن سهل أبي القاسم، على الأزرق، على ورش، عليه.

داود بن أبي طيبة عن ورش:

طريق محمد بن عيسى عن داود:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله محمد بن الحسن الأَرَّجاني، قال: قرأتُ على أحمد بن يحيى المالكي، على محمد بن عيسى، على داود، على ورش، عليه.

طريق ابن داود عن أبيه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على البلخيِّ، وعلى أبي الحسن الدقَّاق، على محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، على أبي مسعود الأسود اللون، [و][٢] على أبي القاسم سُلَيمان بن داود، وقيل: عبد الرحمن[٣] بن داود ابن هارون المعروف بابن أبي[٤] طيبة، على أبيه داود، على ورش، عليه.

---

(١) «الأهناسي» سقط من «ب».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) في «ب» «عبدالرحيم»، والمثبت هو الصواب كما في غاية النهاية: ١/ ٣٦٨، وتقدم.

(٤) سقط «أبي» من «ب».

أبو الأزهر عبد الصمد عن ورش:

طريق ابن عيسى عن عبد الصمد عن ورش:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله الأَدَمي[١]، قال: قرأتُ على أحمد / ابن يحيى المالكي، قال: قرأتُ على محمد بن عيسى، على أبي الأزهر عبد الصمد بن عبد الرحمن، على ورش، عليه. [٧/ب]

طريق الدِّمياطي عن عبد الصمد:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد، والشَّذَائي، قالا: قرأنا على ابن الصَّلْت، على بكر بن سهل الدِّمياطي، على أبي الأزهر عبد الصمد، على ورش، عليه.

أبو الفضل الكناني[٢] عن ورش:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت، على إسماعيل بن عبد الله، على أبي الفضل الكنانيِّ[٣]، على ورش، عليه[٤].

أبو الرَّبيع عن ورش:

قرأتُ القرآن [كلَّه][٥] على أبي بكر الشَّذَائي، قال: قرأتُ على أبي العباس البلخيِّ، وعلى محمد بن أحمد الدقَّاق، على أبي بكر محمد

---

(١) هو: محمد بن الحسن بن عمران الأَدَميّ الأَرَّجانيّ، شيخُ المؤلِّف. مرّ ذكره في قسم الدراسة في شيوخ المؤلِّف.

(٢) في النسختين: «الكتاني» بالتاء، والمثبت هو الصواب، وهو: عَمرو بن بشَّار الكناني، وقد سبق.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٠٠.

(٣) انظر: الحاشية السابقة.

(٤) سقط «عليه» من «ب».

(٥) الزيادة من «ب».

ابـن عبد الرحيم، على أبـي الرَّبيع[١] ابن أخي الرِّشـديني[٢]، وختمتُ عليه إحـدى وثلاثيـن ختمة بقـراءة نافع، قال: وقلـتُ له: إلى مَنْ تُسـنِد قراءتك هذه؟ قال: إلى عثمان بن سعيد المعروف بورش.

قـال أبـو الفضـل [الخزاعـيُّ][٣]: ومَـن زَعَـم[٤] أن المطَّوِّعـيَّ قرأ على أبي بكر [ابن][٥] عبدالرحيم قراءة نافع، فقد أخطأ عليه[٦].

عامر عن ورش:

قـرأتُ القـرآن [كلَّـه][٧] علـى أحمـد بـن نصـر، قـال: قـرأتُ / علـى أبي العباس البلخيِّ، وعلى أبي الحسن الدقَّاق، على محمد بن عبد الرحيم، على أبي الأشعث عامر بن سُعَيد الحَرَسي[٨]، على ورش، على نافع. [٨/أ]

(١) هو: سُلَيمان بن داود بن حماد بن سعد الرِّشديني المَهْري. وقد سبق.

(٢) الرِّشديني هو: رِشدين بن سعد بن مفلح، أبو الحجاج المهْري المصري، محدِّث معروف، روى عن الأوزاعي ومعاوية بن صالح وغيرهما. روى عنه بقيَّة، وابن المبارك وغيرهما. قال ابن يونس: كان صالحاً في دينه فأدركَتْه غفلة الصالحين فخلط في الحديث. وضعَّفه المحدِّثون، تُوفِّي سنة ثمان وثمانين ومائة.
انظر: ميزان الاعتدال: ٢/ ٤٩، وذَكَر جملة من مروياته، وتهذيب التهذيب: ٣/ ٢٧٧، وتقريب التهذيب: ٢٠٩.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) هو: أبو الحسن علي بن محمد الخبَّازي كما سبق في طريق مَوَّاس عن يونس في ص: ٢٩١.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) تقدم قريباً في ص: ٢٩١.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) في النسختين «الجرشي»، وكذا في غاية النهاية: ١/ ٢٠٠، ٣٤٩، وقال: «نسبة إلى الجرش، قرية بمصر»، لكن ضبطه في النشر بالمهملات «الحَرَسي»، وكذا في معرفة القراء: ١/ ١٩٠، وتبصير المنتبه بتحرير المشتبه: ١/ ٣١٨، والله أعلم.

المسيَّبي عن نافع:

طريق ابن المسيَّبي عن أبيه عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن محمد بن بشر المَرْوَرُوذي، ويُعرف بابن الشارب، ببغداذ[1] في سنة خمس وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن يونس المطرِّز[2]، على أبي علي إسماعيل ابن يحيى المَرْوزي[3] على محمد بن إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن المسيَّبي على أبيه[4]، على نافع.

وأخبرني أيضاً أبو بكر [ابن][5] الشارب، قال: و[6] قرأتُ على

(١) في «ب» بالدال المهملة، وهما لغتان معروفتان من اللغات السبع في اسم مدينة السلام.
انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي: ١/ ٤٥٦، والقاموس المحيط: (ب غ د د).

(٢) هو: محمد بن يونس بن عبد الله، أبو بكر المقرئ المطرِّز، مقرئ مشهور حاذق.
روى القراءة عن محمد بن عبد الرحيم، وأحمد بن محمد بن صدقة وغيرهما.
روى القراءة عنه عبدالواحد ابن أبي هاشم، وأحمد بن محمد بن بشر، وسمع ابن أبي الدنيا. روى عنه النقَّاش، وابن شاهين. قال الخطيب: تُوفِّي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٤٤٦، وغاية النهاية: ٢/ ٢٨٩.

(٣) هو: إسماعيل بن يحيى بن عبد ربه، أبو علي المَرْوزي ثم البغدادي، مقرئ مُتَصدِّر.
قرأ على محمد بن إسحاق المسيَّبي، روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن يونس المطرِّز.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٧٠.

(٤) في «ب» «عليه على نافع».

(٥) زيادة من «ب»

(٦) سقطت «و» من «ب».

ابن مجاهد ستَّ ختمات، قال: حدثنا[١] محمد بن الفَرَج[٢] عن ابن المسيَّبي، عن أبيه، عن نافع.

طريق ابن سعدان عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي محمد جعفر بن علي بن موسى الضرير، ببغداذ بباب الشام[٣] سنة تسع وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي القاسم حمزة بن عمارة[٤]، قال: قرأتُ على أبي[٥]، قال: قرأتُ على أحمد ابن محمد بن واصل، على محمد بن سعدان النحوي، على المسيَّبي، على نافع.

رواية إسماعيل بن جعفر عن نافع:

طريق ابن الهيثم البلخي عن أبي عمر عنه:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر الشَّذَائي قال: قرأتُ على عبد الله بن أحمد بن الهيثم، على أبي عُمر الدوري، على إسماعيل بن جعفر عليه[٦].

---

(١) في الأصل «نا» والمثبت من «ب»؛ لأنه الأوضح.

(٢) هو: محمد بن الفَرَج، أبو بكر الخرابي -بالخاء المعجمة والراء ثم الموحّدة، قال ابن حجر: لعله نُسِب إلى خراب وهي قرية عامرة بخوارزم- شيخ مقرئ.
روى القراءة عن محمد بن إسحاق المسيَّبي عن أبيه عن نافع، ونصر بن علي الجهضمي، ورواها عنه أبو بكر ابن مجاهد.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٢٨، وتبصير المنتبه: ٢/ ٤٩٤.

(٣) في «ب» «الشامية»، وما في الأصل هو الصواب. قال الحموي في معجم البلدان: ١/ ٣٠٨، «باب الشام محلّة كانت بالجانب الغربي من بغداد».

(٤) قال ابن الجزريِّ: «لا أعرفه، ولا شيخَه».
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٣، ٢/ ٣٠.

(٥) هو: عمارة، لم أعثر له على ترجمة.

(٦) أي: على نافع، وفي «ب» مكانها «عنه».

[٨/ ب]

طريق/ محمد بن بدر عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسنون، بمصر في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي الحسن محمد بن محمد ابن بدر بن[١] النفَّاح الباهلي، على أبي عمر الدوري، على إسماعيل عليه[٢].

طريق أبي الزَّعراء عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيب عبد الغفار بن عبيد الله الحُضَيني، بواسط سنة ستٍّ وستين وثلاثمائة، و[٣]على أبي بكر محمد بن غريب ببغداذ، وعلي أبي أحمد بمصر، قالوا: قرأنا على أبي بكر أحمد بن موسى ابن العباس بن مجاهد، على أبي الزَّعراء عبد الرحمن بن عَبدوس، على أبي عُمر الدوري، عليه[٤] على نافع.

رواية قالون عن نافع:

طريق سالم عن قالون عنه:

قرأتُ القرآن على أبي بكر أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، على أبي سُلَيمان سالم بن هارون بن موسى بن المبارك اللَّيثيّ، -المؤدِّب بمدينة الرسول[٥]- على أبي موسى عيسى بن مينا، المعروف بقالون، عليه.

---

(١) سقط «بن» من «ب».

(٢) في الأصل «عنه»، والمثبت من «ب»؛ لأجل السياق.

(٣) سقطت «و» من «ب».

(٤) في الأصل «وعلى»، والمثبت من «ب»، وهو الذي يقتضيه السياق.

(٥) في «ب» زيادة «صلى عليه»، أي: صلى الله عليه.

طرق ابن دَيزيل [١] عن قالون:

قـرأتُ القرآن علـى أبي عبد الله محمـد بن أحمد بن محميـن البصري، المـؤدِّب، ببغـداذ سـنة خمـس وسـتين وثلاثمائـة، قـال: قـرأتُ علـى أبي جعفر محمد بن موسى السّاوي المقرئ، وقيل: محمد بن / أحمد بن قيس[٢]، قال: قرأتُ على أبي إسحاق إبراهيم بن الحسين بن علي الكسائي، -ويُعرف بابن دَيزيل- قال: قرأتُ على قالون [عليه][٣].

[٩/أ]

[طريق] [٤] أحمد بن قالون عن أبيه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي حفص عمر بن علي بن منصور المقرئ بآمُل، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن الحسـن النقَّاش [رحمهما الله][٥]، قال: قـرأتُ على أبي العباس الحسـن بن العبـاس بن أبي مهـران الجمَّال، على أحمد بن قالون، على أبيه، عليه[٦].

---

(١) في الأصل: «الدَّيزل»، والتصويب من «ب».

(٢) هو: محمد بن موسـى، أبو جعفر السّاوي، وقيل: إنه محمد بن أحمد بن قيس. وحكى ابن الجزريِّ عن المؤلِّف: سألتُ أهل ساوي عن اسم أبي جعفر، فقالوا: هو أبو جعفر محمد بن موسى المقرئ، وكان خيِّراً.
قـرأ على إبراهيم بن الحسـين بن دَيزيل، وعلى محمد بن يحيـى القُطَعي، وأقرأ بمكة، فقـرأ عليـه بها أبو عبد الله محمد بـن أحمد بن محمين البصـري، وجعفر بن محمد بن نصر الخلدي، تُوفِّي بمكة سـنة نـيِّفٍ وثلاثين وثلاثمائـة، وقد ترجمه ابن الجزريِّ في الاسمين.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٧٩، ٢٦٨.

(٣) الزيادة من «ب»، أي: على نافع.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) في «ب» مكانها «عنه».

طريق أبي مروان عن قالون:

قرأتُ القرآن على أبي بكر الشَّذَائي قال: قرأتُ[1] على عبد الله بن أحمد البلخيِّ على أبيه، على أبي مروان سعيد بن عثمان بن خلّاد العثماني، على قالون، وقيل: اسمه محمد[2].

طريق مصعب عن قالون:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عمران المروزي الفرَّاء، ببغداذ في سـوق الثلاثاء[3]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن عبـد الله بن معبد[4]، بمـرو ختمات كثيرة، قال: قرأتُ على عبد الرحمن بن مكي[5]، على مصعب بن إبراهيم، على [قالون[6]].

---

(١) سقط «قال: قرأتُ» من «ب».

(٢) قـال ابن الجـزريِّ في غاية النهاية: ١/ ٣٠٧، سـعيد بـن عثمان بن خالـد، كذا وقع في كتـاب أحمد بن نصر الشَّـذَائي عن عبـد الله بن أحمد بن الهيثم عن أبيـه عنه، فوَهِم فيه أحمـد بـن الهيثم، وقيل فيه: سـعيد بن عثمان بن خلّاد، والصواب أن اسـمه محمد بن عثمان كما سمّاه البخاريُّ وغيرُه، وقد ذُكِر في ص: ٢٤٣.
انظر: التاريخ الصغير للبخاري: ٢٣٤، وسير أعلام النبلاء: ١١/ ٤٤١.

(٣) قـال الياقوت الحموي في معجم البلدان: ٣/ ٢٨٣ «سـوق الثلاثـاء ببغداد، وفيه اليوم سوق بزِّها الأعظم، وسمِّي بذلك؛ لأنه كان يقوم عليه سوق لأهل كَلْواذى وأهل بغداد -قبـل أن يعمِّـر المنصورُ بغداد- في كلِّ شـهر مرة يوم الثلاثاء، فنسـب إلى اليوم الذي كانت تقوم فيه السوق».

(٤) مقرئ، روى القراءة عَرْضاً عن عبد الرحمن بن مكي. روى القراءة عنه عَرْضاً: إبراهيم ابن أحمد بن عمران المروزي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٨٧.

(٥) مقـرئ، روى القـراءة عَرْضاً عن مصعب بن إبراهيم الزبيري، عـن قالون، روى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن معبد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٨٠.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي قرابة ورقة واحدة قد سَقَطتْ من الأصل.

طريق الشحَّام عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيب عبد الغفار بن عبيد الله، قال: قرأتُ على أبي العباس محمد بن الحسن بن يونس[١]، قال: قرأتُ على أبي علي الحسن بن علي بن عمران الشحَّام، على قالون، عليه.

طريق أحمد بن صالح عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الفَرَج حمد بن عبد الواسع بن أحمد المقرئ، قال: قرأتُ على الحسين بن محمد بن حمدان الدِّينَوَري -يعني ابنَ حبشٍ[٢]- على أبي إسحاق إبراهيم بن حرب الحرَّاني[٣] بحرَّان، قال: قرأتُ على الحسن بن علي بن مالك[٤]، قال: قرأتُ على أبي جعفر أحمد بن صالح المصري، قال: قرأتُ على قالون، عليه.

---

(١) هو: أبو العباس الهذلي الكوفي، مقرئ، ثقة، مشهور، ضابط جليل.
قرأ على: الحسن بن علي الشحَّام صاحب قالون، وعلى علي بن الحسن التميمي، وغيرهما. قرأ عليه: أبو الطيب عبد الغفار الحُضَيني، ومحمد بن عبد الله الجعفي، شيخا المؤلِّف، وغيرهما.
قال الخزاعيُّ: كان من علماء الكوفيين، وعنه أخذ جماعة المتأخرين، وكان ثقة ديِّناً، نحويّاً، تُوفِّي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٨٨، وغاية النهاية: ٢/ ١٢٥، وبغية الوعاة: ١/ ٩٠.

(٢) هو: أبو علي الدِّينَوَري شيخ المؤلِّف مرّ في قسم الدارسة في شيوخ المؤلِّف.

(٣) والحربي، قرأ على الحسن بن علي بن مالك الأشناني، قرأ عليه الحسين بن محمد بن حمدان المعروف بابن حَبَش بحرّان.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٠.

(٤) أبو علي الشَّيباني، المعروف بالأُشناني، حدَّث عن ابن معين.
روى القراءة عن أحمد بن صالح، وسمع كتابه في قراءة نافع، وروى القراءة عنه ابنه عُمر، وأبو بكر ابن مجاهد، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثمان وسبعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٣٦٧، وغاية النهاية: ١/ ٢٢٥، ولسان الميزان: ٢/ ٢٣١.

طريق إبراهيم بن قالون عن أبيه:

قرأتُ القرآن كلَّه على العُمَرَين: ابنِ عليٍّ[١] بآمُل، وابنِ إبراهيم[٢] ببغداذ، قالا: قرأنا على محمد بن الحسن بن زياد المَوْصِلي، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله بن محمد بن فُلَيح[٣] بالمدينة[٤]، قال: قرأتُ على إبراهيم بن قالون، على أبيه، على نافع.

طريق أبي نشيط عن قالون:

طريق ابن شَنَبوذ:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر الشَّذَائي، قال: قرأتُ على أبي الحسن ابن شَنَبوذ، على أبي حسّان أحمد بن محمد بن الأشعث[٥]، على أبي نشيط محمد بن هارون المروزي، على قالون، عن نافع.

---

(١) هو: عمر بن علي بن منصور أبو حفص الطبري، مقرئ آمل. مرَّ في شيوخ المؤلِّف في قسم الدراسة.

(٢) هو: عمر بن إبراهيم بن أحمد أبو حفص الكتّاني البغدادي، سبق ذكره بقسم الدراسة في شيوخ المؤلِّف.

(٣) كذا في «ب»، وفي الكامل: ٤٧/ ب: عبد الله بن فُلَيح، ذكر الحافظ ابن سِوار في المستنير ١/ ٢٣٥ أن اسمه محمد بن عبد الله بن فُلَيح، وبهذا الاسم ترجمه ابن الجزريِّ، فقال: محمد بن عبد الله بن فُلَيح، أبو بكر المدني.
أخذ القراءة عَرْضاً عن أبيه، وإبراهيم بن قالون وغيرهما. عرض عليه القراءة أبو بكر النقَّاش ونسبه وكنّاه وقال: قرأتُ عليه بمدينة رسول الله ﷺ وترجم والده باسم عبد الله بن فُلَيح، فهذا يدل على أنه هو الصواب في الاسم، فانقلب اسمه باسم أبيه على الناسخ أو المؤلِّف.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٤١، ٢/ ١٨٣.

(٤) يعني: المدينة النبوية على صاحبها الصلاة والسلام كما في غاية النهاية: ٢/ ١٨٣.

(٥) هو: أحمد بن محمد بن يزيد، المعروف بأبي حسّان العنزي البغدادي إمام ثقة ضابط في حرف قالون، ماهر محرِّر، قرأ علي: أبي نشيط، وأحمد بن زرارة عن سُلَيم، روى القراءة عنه: ابن بويان وابن ذؤابة، تُوفِّي قبل الثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٣٩٧، ومعرفة القراء: ١/ ٢٣٧، وغاية النهاية: ١/ ١٣٣.

طريق ابن بويان:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي حفص عمر بن إبراهيم بن أحمد ببغداذ، وغيره، قالوا: قرأنا على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان، على أبي حسان، على أبي نشيط، على قالون.

طريق الحلواني عن قالون:

طريق أبي عَون عن الحلواني:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن محمد بن أحمد بن الحسن بن علّان، بواسط في سنة تسع وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد بن سعد الضرير الواسطي[1]، قال: قرأتُ على أبي عَون محمد بن عَمرو بن عون الواسطي، على أحمد بن يزيد الحلواني، على قالون، على نافع.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي ابن حمدون الحذّاء -وقيل: محمد بن حمدون-[2]، على أبي عَون، على

---

(١) وكذا في الكامل: ٤٧/ أ، قال ابن الجزريِّ: والصواب أحمد بن سعيد، وكذا جاء على الصواب عند المؤلف في أسانيد الدوري عن أبي عَمرٍو في ص: ٣٣٩، وقال حكى أسعد القاضي فيه خلافاً.
هو: أحمد بن سعيد بن عثمان، ويقال: ابن سعد، أبو العباس الضرير المعروف بالمُثَلِّثِي، شيخ واسط، جليل ضابط، نبيل رحّال.
قرأ على شعيب بن أيوب، وأبي عَون محمد بن عَمرو بن عون، وغيرهما. وقرأ عليه: محمد بن أحمد بن الحسن، وأبو الطَّيِّب عبد الغفار الحُضَيني شيخا المؤلِّف وغيرهما، تُوفِّي سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٦،٥٧.

(٢) هو: محمد بن حمدون، أبو الحسن الواسطي الحذَّاء، وَهِم فيه صاحب التجريد فسمَّاه علياً، ووَهِمَ فيه الهذليُّ، فسمَّاه عبد الله، ثقة ضابط، عرض على قنبل، وعلى أبي عون، وسمع الحروف من شُعَيب بن أيوب الصَّرِيفيني، قرأ عليه أبو أحمد السَّامَـرِّيُّ عَرْضاً، وعلي بن سعيد ذؤابة وغيرهما، تُوفِّي سنة عشر وثلاثمائة أو بعدها. =

الحلواني، على قالون، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على أبي عبد الله إبراهيم ابن محمد بن عرفة النحوي نِفْطَوَيه، وعلى البلخيِّ[١]، على أبي عَون، على الحلواني، على قالون، عليه.

وقرأتُ أيضاً على المُطَّوِّعي، قال: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن سعيد ابن الخليل الفقيه[٢]، على أبي عَون، على الحلواني، على قالون، عليه.

طريق عمر بن شجاع عن الحلواني:

قرأتُ القرآن على الحسن بن سعيد بجُور فارس[٣]]، / قال: قرأتُ على أبي حفص عمر بن شجاع، عن الحلواني، عن قالون. [٩/ب]

قال أبو الفضل: وقد روى الخبَّازيُّ، عن أبي العباس الحسن بن سعيد تلاوة، عن عمر، عن الحلواني، وهو غلط [عليه][٤]؛ لأن أبا[٥] العباس لم يَحْكِ[٦] قطّ أن عمر بن شجاع قرأ على الحلواني، بل كان يحكي قرأتُ على عمر، عن الحلواني، عن قالون[٧]، والله أعلم.

= انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٠، وغاية النهاية: ٢/ ١٣٥.

(١) هو: أبو العباس عبد الله بن أحمد دُلبَة البَلْخي، تقدّم.

(٢) الصعيدي، قرأ على أبي عَون محمد بن عمرو بن عون الواسطي، قرأ عليه: الحسن بن سعيد المطَّوِّعي، ووَصَفه بالفقه، وقال: إنه قرأ عليه بصعيد مصر.
قال القاضي أسعد اليزدي: وابن الخليل مشهور من شيوخ المصريين قديم الموت.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٤٣.

(٣) نهاية الزيادة التي زيدتْ مِنْ «ب» لسقوطها من الأصل.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) في «ب» «أبي»، وهو خطأ.

(٦) في الأصل: «لم يَذْكُر»، والمثبت من «ب»، وهو الأنسب.

(٧) لكن ذكر ابن الجزريِّ في ترجمة الحلواني أن عمر بن شجاع قرأ عليه، وذكر مثله =

طريق الحسن بن العباس الرازي عن الحلواني:

قرأتُ القرآن على أبي حفص عمر بن علي بن منصور[(١)] بآمُل، وعلى عمر بن إبراهيم ببغداذ، قالا: قرأنا على أبي بكر النقَّاش، على الحسن بن العباس الرازي على الحلواني، على قالون، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أحمد بن [نصر بن][(٢)] منصور، قال: قرأتُ على أبي بكر أحمد بن حمّاد المُنَقِّي -صاحب المِشْطاح-[(٣)]، على الحسن بن العباس، على الحلواني، على قالون، عليه.

القاضي عن قالون:

قرأتُ القرآن على أبي أحمد بمصر، وعلى جعفر الضرير ببغداذ، قالا: قرأنا على ابن مجاهد، عن إسماعيل بن إسحاق القاضي، عن قالون، عليه.

المعلِّم عن قالون:

قرأتُ القرآن على عمر بن إبراهيم بن أحمد، قال: قرأتُ على محمد ابن الحسن بن هارون المقرئ، على عبد الله بن محمد بن فُلَيح[(٤)]، على الحسين بن عبد الله المعلِّم، على قالون، على نافع.

= في ترجمة عمر بن شجاع أيضاً، والله أعلم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٥٠، ٥٩٣.

(١) سقط «ابن منصور» من «ب».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) الثقفي البغدادي. كان حاذقاً في رواية أحمد بن يزيد الحلواني عن قالون.
قرأ على الحسن بن العباس، ومحمد بن علي البزَّاز. أخذ القراءة عنه عَرْضاً أبو بكر الشَّذَائي، وأبو العباس المطَّوِّعي، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥١.

(٤) سمَّاه ابن الجزري محمد بن عبد الله بن فُلَيح، تقدَّم في ص: ٣٠٣.

رواية أبي[1] دِحْية عن نافع:

قـرأتُ القرآن علـى أبي أحمد عبد الله بن/ الحسـين، قـال: قرأتُ على [١٠/أ] أبي الحسـن بن شَـنَبوذ، قال: قرأتُ على إسماعيل بن عبد الله بن عمرٍو بن سـعيد التُّجِيبي، على أبي القاسـم عبد القوي بن كمونـة[2]، على أبي دِحْية المعلّـى بـن عبد الله[3]، قال: قرأتُ القرآن مـن أوله إلى آخره، على نافع بن أبي نعيم.

رواية سَقْلاب بن شُنَيْنَة عن نافع:

قرأتُ القرآن كلَّه على [الشـيخ][4] الحسـن بن سـعيد، قال: قرأتُ على أبي محمد المَلَطي، على يونس على سَقْلاب بن شُنَينة، على نافع [رحمهم الله][5].

وقـرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت، على إسـماعيل بـن عبد الله النَّحَّاس، علـى أبي يعقوب الأزرق، على سَـقْلاب، على نافع.

---

(١) في «ب» «أبو دِحْية»، لعلَّه على الحكاية.

(٢) أبو القاسـم المصري. روى القراءة عن أبي دِحْية معلّى بن دِحْية صاحب نافع. قـال الدانـي: وهـو من جِلَّـة أصحابه، روى القـراءة عنه: إسـماعيل بن عبد الله النَّحَّـاس.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٩٩.

(٣) كذا جاء اسمه في النسختين، وقال ابن الجزريِّ في غاية النهاية: ٢/ ٣٠٤: «اسمه معلّى ابن دِحْية بن قيس، أبو دِحْية المصري»، تقدَّم.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) الزيادة من «ب».

وقرأ نافع على جماعة، قد ذكرتهم في «الواضح»[١] منهم عبد الرحمن ابن هرمز الأعرج[٢].

وقرأ عبد الرحمن، على أبي هريرة[٣]، على أُبيِّ بن كعب[٤]، رضي الله عنهم[٥] على النبيِّ صلى الله عليه وآله[٦] وسلم.

---

(١) قال ابن الباذش في الإقناع ١/ ٧٢: «قال غير واحد عن نافع: إنه قرأ على سبعين من التابعين، سمّى منهم خمسة، وهم: أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وأبو داود عبد الرحمن ابن هرمز الأعرج، وأبو روح يزيد بن رومان، مولى الزُّبير بن العوّام، وأبو عبد الله مُسْلم ابن جندب الهذلي قاصُّ الجماعة بالمدينة، وشيبة بن نِصَاح بن سرجس بن يعقوب، مولى أم سلمة زوج النبيِّ ﷺ، ويقال: إن كنيته أبو ميمونة».

(٢) أبو داود المدني الإمام الحافظ الحجة المقرئ، تابعي جليل.
أخذ القراءة عَرْضاً عن: أبي هريرة، وابن عباس، وعبد الله بن عياش رضي الله عنهم.
روى القراءة عنه عَرْضاً: نافع بن أبي نعيم، وروى عنه الحروف أسيد بن أبي أسيد، تُوفِّي بالاسكندرية سنة سبع عشرة ومائة.
انظر: طبقات ابن سعد: ٥/ ٢٨٣، وسير أعلام النبلاء: ٥/ ٦٩، وغاية النهاية: ١/ ٣٨١.

(٣) هو: عبد الرحمن بن صخر -على الأرجح- أبو هريرة الدَّوسي الصحابي الكبير رضي الله عنه، أسلم هو وأمُّه سنة سبع.
أخذ القرآن عن أُبيِّ بن كعب، وقيل: إنه قرأ على النبيِّ ﷺ، المشهور هو الأوّل. عرض عليه عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وأبو جعفر وغيرهما. تنتهي إليه قراءة أبي جعفر، ونافع، تُوفِّي سنة سبع، وقيل: سنة ثمان وخمسين عن ثمان وسبعين سنة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٤٣، والبداية والنهاية: ٨/ ١٠٣، وغاية النهاية: ١/ ٣٧٠.

(٤) هو: أُبيُّ بن كعب بن قيس، أبو المنذر الأنصاري المدني، سيِّد القُرَّاء بالاستحاق، وأقرأ هذه الأمة على الإطلاق، من فضلاء الصحابة.
قرأ على النبيِّ ﷺ القرآن العظيم، وقرأ عليه النبيُّ ﷺ بعض القرآن للإرشاد والتعليم. قرأ عليه ابن عباس وأبو هريرة وغيرهما رضي الله عنهم، اختلفوا في سنة وفاته من تسع عشرة إلى سنة اثنتين وثلاثين.
انظر: الاستيعاب (على هامش الإصابة): ١/ ٢٧، ومعرفة القراء: ١/ ٢٨، وغاية النهاية: ١/ ٣١.

(٥) في «ب» «عنهما».

(٦) «وآله» ساقط من «ب».

قراءة عبد الله بن كثير

رواية قُنبُل عن القَوَّاس عمَّن ذكره عنه.

طريق ابن مجاهد عن قنبل عنه:

قـرأتُ القرآن كلَّه على أبي العبـاس المطَّوِّعي بفارس، وعلى محمد بن غريب ببغداذ، وعلى عبد الله بن الحسـين بمصر، قالوا: قرأنا على أبي بكر ابـن مجاهد على أبـي عمر محمد بن عبـد الرحمن بن محمـد المخزومي المعـروف بقُنبُل، قـال: قرأتُ على أبي الحسـن أحمد بـن محمد بن عَون القَوَّاس النَّـبَّال.

طريق ابن شَنَبوذ [عن قنبل عنه][1].

/ قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الغفار بن عُبَيد الله[2] بواسط، وعلى الحسن [١٠/ب] ابن سعيد بجُور، قالا: قرأنا على أبي الحسن بن شَنَبوذ على أبي عمر قنبل، على القَوَّاس [النَّـبَّال][3].

طريق أبي ربيعة عن قنبل عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسـن علي بن موسـى بن محمد الأنطاكي الضريـر [ببغداذ][4]، قـال: قرأتُ على أبي إسـحاق إبراهيم بن عبد الرزاق

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) «ابن عُبَيد الله» ساقط من «ب»، وفي الأصل «ابن عبد الله» هنا، والتصويب من المصادر، وهو كذلك في مواضع من «المنتهى». تقدم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدراسة.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) الزيادة من «ب».

بأنطاكية، قال: قرأتُ على أبي ربيعة محمد بن إسحاق الربعي المكي، قال: قرأتُ على أبي عمر قُنبل بن عبد الرحمن، قال: قرأتُ على أبي الحسن أحمد بن محمد القَوَّاس.

قال الشيخ[١] [أبو الفضل الخزاعيُّ][٢]: وقد[٣] أدرك أبو إسحاق قنبلاً، وقرأنا على أصحابه من طريقه[٤]، فذاكرتُ أبا الطَّيب ابنَ غلبون[٥] بمصر بقراءة أبي إسحاق على قنبل، فحكى لي عنه حكاية[٦] شَكَكْتُ فيها بعد رجوعي إلى العراق، فكتبتُ إليه من بغداذ[٧] كتاباً، وسألته ثانياً فأجاب عن كتابي، وعمَّا سألته، فأصبْتُ به في جملة كتبي[٨].

(١) «الشيخ» ساقط من «ب».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) تصحَّفت الكلمة في «ب» إلى «وقال».

(٤) انظر: طريق الأنطاكي الآتي عن قنبل ص: ٣١٤.

(٥) هو: عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، أبو الطيب الحلبي نزيل مصر. أستاذ ماهر، محرِّر ضابط، ثقة صالح.
روى القراءة عن جماعة منهم: صالح بن إدريس، ونصر بن يوسف المجاهدي. روى القراءة عنه ولَدُه طاهر بن غلبون، ومكي بن أبي طالب القيسي وآخرون، تُوفِّي سنة تسع وثمانين وثلاثمائة.
انظر: وفيات الأعيان: ٥/ ٢٧٧، ومعرفة القراء: ١/ ٣٥٥، وغاية النهاية: ١/ ٤٧٠.

(٦) لعلَّ هذه الحكاية هي ما حكاها الذهبيُّ عن محمد بن الحسن الأنطاكي من أخصِّ تلامذة إبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي، انظرها في معرفة القراء: ١/ ٢٨٨.

(٧) تصحَّفَت الكلمة في الأصل إلى «بعد إذا»، والتصويب من «ب»، وهو الذي يلائم السياق.

(٨) ومعناها -والله أعلم-: أن المؤلِّف صحَّح هذه المسألة في كافة مؤلَّفاته؛ بناء على جواب الشيخ أبي الطَّيب ابن غلبون.

فوجدتُّ تصنيفه[١] عند بعض[٢] أصحابنا بنيسابور، فذكر فيه: قرأتُ بقراءة ابن كثير في رواية قنبل، على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرزاق، وقال: قرأتُ بها على أبي ربيعة، وقرأ أبو ربيعة، على قنبل[٣]، قال: فقلتُ له[٤]: كيف سمعتَ الكتابَ منه، ولم تَقْرأ[٥] عليه؟ فقال: كان قنبل قد قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين[٦] / وكان كتابه يُقْرأ عليه، فسمعتُ الكتاب منه، ولم أقرأ عليه. [١١/أ]

(١) أي: تصنيف أبي الطَّيب ابن غلبون، والله أعلم.

(٢) تصحَّفتْ الكلمة في «ب» إلى «بعد».

(٣) هكذا في النسختين، والسياق يقتضي أن يكون الطريق المذكور إبراهيم الأنطاكي عن قنبل، لا إبراهيم عن أبي ربيعة عن قنبل كما يدل عليه الكلام الآتي، والله أعلم. والطريقان في التذكرة لأبي الحسن ابن غلبون: ١/ ٢٠ -٢٣، الأولى رواية، والثانية قراءة. انظر: الإقناع: ١/ ٨٥ أيضاً.

(٤) القائل هو: أبو الطَّيب ابن غلبون كما ذكره ابن الباذش في الإقناع: ١/ ٨٤، والذهبيُّ في معرفة القراء: ١/ ٢٨٨، إذ قال، واللفظ للأخير: «وقال عبد المنعم بن غلبون: قلتُ لابن عبد الرزاق: كيف سمعتَ الكتابَ من قنبل، ولم تَقْرأ عليه؟ قال: لأنه كان قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين».

(٥) في الأصل «يقرأ»، والتصويب من «ب»، وكذا في الإقناع: ١/ ٨٤، ومعرفة القراء: ١/ ٢٨٨، ووَجْه السؤال ليس الشَّكّ في رواية إبراهيم عن قنبل، إنما الاستغراب في أن إبراهيم أدرك قنبلاً وسمع الكتابَ منه، فلماذا لم يَقْرأ عليه، والله أعلم.

(٦) وكذا في معرفة القراء: ١/ ٢٨٨، وغاية النهاية: ١/ ١٦، ٢/ ١٦٦، وقال فيه: «قلت: وقيل: بعشر سنين».
قلت: وهي رواية أخرى عن أبي الطَّيب، عن ابن عبد الرزاق ذكرها ابنُ الباذِش في الإقناع: ١/ ٨٠.

قال الشيخ[١]: وقال أبو ربيعة[٢] في كتابه لقراءة[٣] المكِّيَّيْن[٤]: «وأما قنبل فلم يكن له كتاب، ولكن روايةً وحِفظاً[٥] يَحْفَظُ عن صاحبه[٦]، وكذلك أنا إنما حفظتُ قراءتَه وروايتَه عن النَّبَّال؛ لأني قرأتُ عليه دهراً، وختمتُ عليه ما لا أحصيه، فحفظتُ قراءته مِن فِيه، ومِنْ ردِّه عليَّ حفظاً[٧].

---

(١) سقط «الشيخ» من «ب»، وقد كُتِب تحته في الأصل بخطٍّ صغير ومغاير وبدون إحالة «أبو الفضل»، فكأن الكاتب أراد تعيين المراد من «الشيخ»: أنه أبو الفضل الخزاعيّ المؤلِّف.

(٢) انظر النصَّ في الإقناع لابن الباذش: ١/ ٨٤.

(٣) في الأصل «بقراءة»، المثبت من «ب»، وكذا في الإقناع: ١/ ٨٥.

(٤) وهما: قنبلٌ والبزِّيُّ. قال الذهبي: «قرأ على البزِّيّ، وعرض على قنبل، وصنَّف قراءة ابن كثير».
وقال ابن الجزريِّ: «أخذ القراءة عن البزِّيِّ، وقنبل. قال الداني: وضبط عنهما روايتهما، وصنَّف ذلك في كتاب أخذه الناس عنه وسمعوه منه»، ويُحتمل ضبطُه بالجمع «المكِّيِّين».
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٢٨، وغاية النهاية: ٢/ ٩٩.

(٥) والنصب على الحالية على تقدير: ولكن كان يقرئ روايةً وحفظاً.

(٦) في الاقناع: ١/ ٨٥، «أصحابه» أي: ولكن كان يقرئ روايةً وحفظاً يحفظها عن صاحبه أبي الحسن القوّاس النَّبَّال، فكأنه يريد بذلك الردَّ على مَن يقول: إن قنبلاً كان له كتاب يُقرأ عليه، كما ذكر تلميذه إبراهيم الأنطاكي.

(٧) يدلُّ كلام أبي ربيعة المذكور على أهمية تلقِّي القرآن والقراءات مِن أفواه المشايخ، ويَرُدُّ على مَن يرى أخذ ذلك من الكتب فقط، والله تعالى أعلم.
قلت: اختلف القُراء في قراءة إبراهيم على قنبل، هل هو عرض عليه أو سمع منه الحروف فقط. ولعلَّ أوَّل مَنْ أثار هذا السؤال هو المؤلِّف عندما سأل أبا الطَّيب ابن غلبون عن ذلك كما سبق، فذكر الحافظ ابن سِوار في المستنير (١/ ٢٢٢)، وأبو العز في الكفاية الكبرى: ٢٩ أن إبراهيم قرأ على قنبل، ولم يذكرا فيه خلافاً.
وذكر أبو الحسن ابن غلبون في التذكرة: ١/ ٢٠-٢٣، وكذا تلميذه الحافظ أبو عَمرو الداني في جامع البيان: (٤٢/ أ)، والمفردات السبع (٥٩) أنه روى عن قنبل ولم يقرأ عليه، إنما قرأ على أبي ربيعة عليه. =

هذا آخر كلام أبي ربيعة، والله أعلم بصواب ذلك [١].

طريق الزينبي عن قنبل:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن محمد بن الشارب، ببغداذ، وعلى أحمد ابن نصر بالبصرة، قالا: قرأنا على أبي بكر محمد بن موسى بن سُلَيمان الزينبي الهاشمي، على قنبل، عليه.

طريق ابن بقرة عن قنبل:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن هارون، المعروف بابن بقرة، قال: قرأتُ على أبي عمر قنبل، على القَوَّاس.

طريق الواسطي عن قنبل:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الغفار الحُضَيني بواسط [٢]، قال: قرأتُ على أبي الفضل العباس بن الفضل بن جعفر الواسطي، على أبي عمر قنبل، على القَوَّاس.

طريق ابن الصَّبَّاح عن قنبل:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمين ببغداذ، وعلى عبد الله بن الحسين / بمصر، قالا: قرأنا على أبي عبد الله محمد بن عبد العزيز ابن الصَّبَّاح المكيِّ بمكة، قال: قرأتُ على أبي عمر قنبل، على القَوَّاس. [١١/ب]

= ونصُّه في المفردات: «قال ابن عبد الرزاق: وسمعتُ الكتاب مِن قنبل، وقرأتُ القرآن على أبي ربيعة محمد بن إسحاق عنه»، ومثله في الهادي: (٢/ ب)، والتبصرة: ٢٠٣. وذكر بعضهم الخلاف بين قراءته على قنبل، وروايته الحروف عنه. وهو الذي ذكره الطَّبريُّ في سُوق العروس: ٣٢، وابنُ الباذش في كتاب الإقناع: ١/ ٨٥. ومثله في معرفة القرّاء: ١/ ٢٨٧، وغاية النهاية: ١/ ١٦.

(١) سقط «بصواب ذلك» من «ب»، وهو في الإقناع: ١/ ٨٥.

(٢) سقط «بواسط» من «ب».

طريق الأنطاكي عن قنبل:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد، وعلى ابن[١] اليسع[٢] الأنطاكي ولم أختم عليه، قالا: قرأنا على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي، قال: قرأتُ على قنبل، وقيل: قرأ عليه الحروف، وقد ذكرته[٣].

طريق البلخي عن قنبل[٤]:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر المُخَرِّمي[٥] على البلخيِّ، عليه.

طريق أبي صالح وابن شُرَيح[٦] عن النَّبَّال:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر ابن الشارب، قال: قرأتُ على أبي بكر الزيبني، على أبي صالح سعدان بن كثير الجُدِّيِّ، وعلى محمد ابن شُرَيح[٧] العلَّاف، قالا: قرأنا على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عون النَّبَّال.

---

(١) في الأصل «أبي»، والتصويب من «ب»، وكذا في المصادر، وقد تقدَّم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدراسة.

(٢) في «ب» «الليسع»، والمثبت هو الصواب.

(٣) انظر طريق أبي ربيعة عن قنبل ص: ٣١٠.

(٤) سقَطَتْ من «ب» ورقة كاملة بوجهَيْها مِن قوله: «عن قنبل» إلى قوله: «وأخبرني الزينبي».

(٥) وهو: الشَّذَائي، انظر أسانيد حمزة طريق أبي الأقفال ص: ٣٨٥، والمخرِّمي نسبة إلى «المخرِّم» محلَّة كانت ببغداد بين الزاهر والرصافة.
انظر: معجم البلدان للحموي: ٥/ ٧١.

(٦) في الأصل «ابن سُرَيج»،والتصويب من المصادر، وسُوق العروس: ٣٢، وقد تقدَّم في طرق ابن كثير ص: ٢٤٩.

(٧) انظر: الحاشية السابقة.

وقرأ أبو الحسن، على أبي الإخريط وَهْب بن واضح[١]، على إسماعيل ابـن عبد الله القُسْـط[٢]، على شـبل بـن عبَّـاد[٣]، ومعروف بن مُشـكان،[٤] على عبد الله بن كثير، على مجاهد[٥]، ....

(١) ويقال: أبو القاسم المكي، مقرئ أهل مكة.
أخذ القراءة عَرْضاً عن: إسماعيل القُسط، ثم على شبل بن عبَّاد، ومعروف بن مُشكان. روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن محمد القَوَّاس، وأحمد بن محمد البَزِّي. انتهت إليه رئاسة الإقراء بمكة، تُوفِّي سنة تسعين ومائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٤٦، وغاية النهاية: ٢/ ٣٦١.

(٢) ابـن قسـطنطين، أبو إسـحاق المخزومي مولاهـم، المكي، المعروف بالقُسْـط، مقرئ مكة، ثقة ضابط. قرأ على ابن كثير وعلى صاحبَيْه: شبل بن عبَّاد، ومعروف بنِ مُشكان. قرأ عليه الإمام الشافعي، وعكرمة بن سُلَيمان وغيرهما، تُوفِّي سنة سبعين ومائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٤١، وغاية النهاية: ١/ ١٦٥، والعقد الثمين: ٣/ ٣٠٠.

(٣) أبو داود المكي، مقرئ مكة، ثقة ضابط.
قرأ على ابن مُحَيصن، وعبدالله بن كثير، وهو أجلُّ أصحابه، وهو الذي خَلَفه في القراءة. روى القراءة عنه عَرْضاً: إسماعيل القُسْط، وابنه داود بن شبل، وغيرهما، تُوفِّي سنة ستين ومائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٢٩، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٣، وتهذيب التهذيب: ٤/ ٣٠٥.

(٤) أبو الوليد المكي، مقرئ مكة، وهو من أبناء الفرس الذين بعثهم كسرى في السُّفن لطرد الحبشة من اليمن.
أخذ القراءة عَرْضاً عن: ابن كثير وهو أحد الذين خَلَفوا في القيام بها بمكة. روى عنه القراءة عَرْضاً: إسـماعيل القُسـط، ووَهْـب بن واضح، وغيرهما، ومُشْـكان بضم الميم وكسـرها وجهان، وكذا بالشين المعجمة وبالسين المهملة، تُوفِّي سنة خمس وستين ومائة.
انظـر: معرفة القراء: ١/ ١٣٠، وغاية النهاية: ٢/ ٣٠٣، وتهذيب التهذيب: ١٠/ ٢٣٢، وتبصير المنتبه: ٤/ ١٢٩٢.

(٥) هو: ابن جَبْر: أبو الحجَّاج المكي، شيخ القرَّاء والمفسِّرين. روى القراءة عن ابن عباس وأبي هريرة وأمثالهما رضي الله عنهم. روى عنه الأعمش، وقتادة، ومَنْ في طبقتهما، تُوفِّي سنة أربع ومائة وهو ساجد.
انظر: تاريخ البخاري: ٧/ ٤١١، وحلية الأولياء لأبي نعيم: ٢/ ٢٧٩، وسير أعلام النبلاء: ٤/ ٤٤٩.

علـى ابن عبـاس[١]، على أبيٍّ ابن كعـب رضي الله عنهم، قـال النَّـبَّال: ولا أشكُّ أن أُبيًّا قرأ على النبيِّ ﷺ.

قـال الزينبي: ولـم يختلف جميع مَـنْ قـرأتُ عليه، عن النَّـبَّال إلَّا في ﴿ٱلْمَعْـزِ﴾ [الأنعام: ١٤٣][٢]، رواه أبو صالح الجُدِّيُّ وحده بتسكين العين كالفُلَيحي[٣].

رواية البَزِّي عن رجاله عنه:

[١٢/أ]

/ طريق الخزاعيّ عنه:

قـرأتُ القـرآن كلَّـه علـى الحسـن بن سـعيد بجُـور، قـال: قـرأتُ على أبي محمد إسحاق بن أحمد بن إسحاق الخزاعيّ، في سنة ستٍّ وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع ابن أبي بَزَّة.

طريق اللَّهَبِيَّيْن عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي حفص عمر بن إبراهيم الكتَّاني، ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي الحسن عليّ بن الحسـين بن سعيد بن ذؤابة[٤]، قال: قرأتُ

---

(١) هـو: عبـد الله بن عباس -رضـي الله عنهما- أحـدُ العَبادلة مـن فقهاء الصحابـة، تُوفِّي بالطائف سنة ثمان وستين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٤٥، وغاية النهاية: ١/ ٤٢٥، والإصابة: ٢/ ٣٢٢.

(٢) ورواية الجُدِّيِّ والفُلَيحيِّ عن ابن كثير بتسكين العين كالجماعة انفرادة. وانظر أيضاً سورة الأنعام الآية [١٤٣].

(٣) هو: عبد الوهَّاب بن فُلَيح المكي، تقدَّم في طرق ابن كثير.

(٤) هكـذا جـاء اسـمه في الأصـل. وفـي الكامـل: ٥٠/ ب: عليّ بن سـعيد، مِـن غير ذكر «الحسين» بينهما، وبه ترجمه الذهبيُّ وابنُ الجزريِّ.
فهو عليّ بن سـعيد بن الحسـن بن ذؤابة -بالمعجمة-، أبو الحسـن البغـدادي القَزَّاز، مقرئ مشهور، ضابط ثقة.
=

علـى أبي عبد الرحمن عبد الله بن علي بن عبد الله، وعلى أبي جعفر محمد ابن محمد بن أحمد اللَّهبيَّين، قالا: قرأنا على ابن أبي بَزَّة.

طريق محمد بن علي عنه:

قـرأتُ القرآن كلَّه على أبي العباس المطَّوِّعِـيّ بفارس، قال: قرأتُ على محمد بن علي الخطيب، على البَزِّيّ.

طريق أبي ربيعة، والحدَّاد عن البَزِّيّ:

طريق الزَّينبي عن أبي ربيعة عنه:

قـرأتُ القـرآن كلَّه علـى أبي بكر الشَّـذَائي، على أبي بكـر الزَّينبي، على أبي ربيعة، عليه، قال: وأخبرني الزينبي أيضاً أنه قرأ على الحسن بن محمد الحدَّاد، قال: قرأتُ على البَزِّيّ.

طريق ابن المقرئ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله محمد بن أحمد المؤدِّب، قال: قرأتُ علـى أبـي يحيى عبـد الله بن عبد الرحمـن بن عبد الله بن أبـي عبد الرحمن المقرئ المكي[1] بمكة، / على أبي ربيعة محمد بن إسحاق الرَّبَعي، عليه. [١٢/ب]

طريق ابن بقرة عنه:

قرأتُ القرآن [كلَّه][2] على أبي أحمد البغداذي بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن هارون بن بقرة، على أبي ربيعة، عليه.

= أخذ القراءة عَرْضاً عن: إسحاق الخزاعي، وأبي عبد الرحمن وأبي جعفر اللَّهَبيَّين، وغيرهم. قرأ عليه: عمر بن إبراهيم الكتّاني، والحافظ الدَّارقطني وغيرهما، تُوفِّي قبل الأربعين وثلاثمائة. انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٩٩، وغاية النهاية: ١/ ٥٤٣.

(١) كذا جاء اسـمه في النسـختين، والكامـل: ٥٠/ أ، وصوابه: محمد بـن عبد الرحمن بن عبد الله كما في غاية النهاية: ١/ ٤٢٧، وتقدَّم في طرق البَزِّي في ص: ٢٥١.

(٢) الزيادة من «ب».

طريق البلخي عنه:

قرأتُ على أبي بكر[١]، قال: قرأتُ على البلخي[٢]، على أبي ربيعة، عليه.

طريق ابن الصَّبَّاح عنه:

قرأتُ القرآن على عبد الله بن حسنون -يعني بمصر[٣]- قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن عبد العزيز بن الصَّبَّاح، على أبي ربيعة، عليه.

طريق أبي بكر بن زياد [عنه][٤]:

قرأتُ القرآن كلَّه على العُمَرَين[٥]، قالا: قرأنا على أبي بكر محمد بن الحسن بن زياد، على أبي ربيعة، عليه[٦].

طريق سلامة البصري عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه[٧] على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على سلامة بن هارون البصري[٨]، على أبي ربيعة، على البَزِّي.

وقرأ أبو الحسن أحمد بن محمد بن أبي بَزَّة[٩]، على عكرمة بن

(١) هو: الشَّذَائي.
(٢) هو: دُلْبة البلخي.
(٣) سقط «يعني بمصر» من «ب».
(٤) الزيادة من «ب».
(٥) يعني: عُمَر بن علي بن منصور الطَّبري، وعُمَر بن إبراهيم بن أحمد الكتّاني.
(٦) في «ب» «على البزي».
(٧) سقط «كله» من «ب».
(٨) سقط «البصري» من «ب».
(٩) في «ب» «ابن أبي برزة»، وهو خطأ.

سُلَيمان[١]، على القُسط، وعلى شِبل، وقرآ على عبد الله بن كثير.

وقرأ البَزِّيُّ أيضاً[٢]، على عبد الله بن زياد اللَّيثيِّ[٣]، وعلى أبي الإخريط، وقرآ على القسط، على عبد الله بن كثير.

رواية ابن فُلَيح عمن ذكره عنه[٤]:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، على أبي بكر الهاشمي، على أبي محمد الخزاعي، / على أبي إسحاق عبد الوهَّاب بن فليح بن رياح المكي[٥]. [١٣/أ]

طريق ابن الرَّقِّي عنه:

قرأتُ القرآن على عبد الله بن الحسين، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن أحمد الرَّقِّي[٦]، على الخزاعي، على أبي إسحاق بن فُلَيح،

---

(١) ابن كثير، أبو القاسم المكي، قال الذهبي: «شيخ مستور، ما علمت أحداً تكلَّم فيه»، قال ابن الجزريِّ: «إمام أهل مكة في القراءة بعد شبل وأصحابه». عرض على شبل، وإسماعيل القُسْط. عرض عليه أحمد بن محمد البَزِّي، تُوفِّي قبل المائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٤٦، وغاية النهاية: ١/ ٥١٥.

(٢) في «ب» «وقرأ أيضاً البزي»، والمثبت هو الملائم للسياق.

(٣) المكي، ضابط محقِّق. روى القراءة عَرْضاً عن: شِبل بن عبَّاد، وإسماعيل القُسط، روى القراءة عنه عَرْضاً البَزِّي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤١٩.

(٤) «عنه» ساقط من «ب».

(٥) لم يُذْكَر هذا الطريق (طريق الهاشمي) في إجمالي الطرق، ولعلَّه سقط من الناسخ.

(٦) هكذا في النسختين، وفي الكامل: ٥٢/ ب: أبو الحسن بن علي الرَّقِّي، وصوابه: علي ابن الحسين بن الرَّقِّي، كما في معرفة القراء: ١/ ٢٤٦، وغاية النهاية: ١/ ٥٣٤، وتقدَّم في طرق ابن كثير في ص: ٢٥٢.

وقرأ الفُلَيحيُّ[١]، على داود بن شِبل[٢]، على أبيه، وعلى القُسط، على عبد الله بن كثير [٣].

وقرأ أيضاً الفُلَيحي، على محمد بن سبعون[٤]، ومحمد بن بزيع[٥]، وقرآ على القُسْط، على عبد الله بن كثير، على مجاهد، على ابن عباس، على أُبَيٍّ بن كعب[٦] على النبيِّ صلى الله عليه وآله[٧] وسلم.

واتفقت[٨] الرواة على البزِّي، والفُلَيحي أن القُسط قرأ على ابن كثير.

---

(١) في الأصل: «الفليح»، والمثبت من «ب».

(٢) هو داود بن شِبل بن عبّاد المكي. عرض على أبيه شِبل، وعلى إسماعيل بن عبد الله القُسط. روى القراءة عنه عبد الوهَّاب بن فُلَيح.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٧٩.

(٣) سقط «عبد الله» من «ب».

(٤) المكي المقرئ. أخذ القراءة عَرْضاً عن: شبل بن عباد، وإسماعيل القُسط، وهو أحد الذين قاموا بالقراءة بعدهما بمكة. روى الحروف عنه، والقراءة عَرْضاً: عبد الوهَّاب ابن فُلَيح. وكان أقرب أصحاب القُسط إليه، مات القُسط وهو يقرأ عليه.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٤١.

(٥) الأزرق المكي المقرئ. أخذ القراءة عَرْضاً عن: إسماعيل القُسط، وهو أحد الذين خلفوه في الإقراء. روى القراءة عنه عَرْضاً: عبد الوهَّاب بن فُليح.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٠٤.

(٦) سقط «بن كعب» من «ب».

(٧) سقط «وآله»من «ب».

(٨) سقطت العبارة من هنا إلى آخر السطر من «ب».

قراءة عبد الله بن عامر

رواية ابن ذَكْوان، عن أيُّوب عن يحيى عنه:

طريق محمد بن موسى عن ابن ذكوان[1]:

قـرأتُ القرآن كلَّه على [أبي العباس][2] الحسـن بن سـعيد بجُور، قال: قرأتُ على محمد بن موسى بن عبد الرحمن الصُّوري، -وقيل: دمشقي-، قال: قرأتُ على أبي عَمرٍو عبد الله بن أحمد بن بَشِير بن ذَكْوان.

وقرأتُ أيضاً على أبي بكر، [على][3] الدَّاجوني[4]، على محمد بن موسى، عليه.

طريق ابن أبي داود[5] عن الأخفش عنه:

قـرأتُ القـرآن كلَّـه علـى أبي بكر محمـد بن عُبَيـد بن الخليـل النحوي الأخفش الصغير بدمشـق، / في سنة أربع وسـبعين وثلاثمائة، قال: قرأتُ [١٣/ب]

---

(١) في الأصل «عبد الرحمن بن ذكوان»، وهو خطأ أو مصحَّف من «محمد بن موسى بن عبد الرحمن عن» إلى «محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن»، والتصويب من «ب».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) هـو: محمـد بن أحمد بن عمر، أبو بكر الضَّرير الرَّمْلي، يُعـرف بالدَّاجوني الكبير، إمام كامل ناقل، رحَّال مشهور ثقة.
أخـذ القـراءة عَرْضاً وسـماعاً عـن: الأخفش ومحمد بن موسـى الصُّـوري، وآخرين.
قرأ عليه: العباس بن محمد الرَّمْلي الدَّاجوني الصغير وهو ابنُ خالتِه، وأحمد بن نصر الشَّذَائي، وآخرون، تُوفِّي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٦٨، وغاية النهاية: ٢/ ٧٧.

(٥) سقط «ابن» من «ب».

على أبي الفضل جعفر بن سُلَيمان بن حمدان[١] المعروف بابن أبي داود، قال: قرأتُ على أبي عبد الله هارون بن موسى بن شريك الأخفش ستة وثلاثين ختمة، قال: قرأتُ على ابن ذَكْوان.

طريق ابن يزيد عن ابن ذَكْوان:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي العباس المطَّوِّعيّ، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن القاسم بن يزيد بالإسكندرية، في سنة ثمان وتسعين ومائتين، قال: قرأتُ على ابن ذَكْوان.

طريق البَلْخي عن الأخفش عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه[٢] على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على أبي العبَّاس عبد الله ابن أحمد بن الهيثم[٣] البلخي، قال: قرأتُ على الأخفش، على عبد الله بن ذَكْوان.

طريق عبد الرزاق عن ابن ذَكْوان عنه:

قرأتُ القرآن على الحسن بن سعيد قال: قرأتُ على أبي إسحاق إبراهيم ابن عبد الرزاق بن الحسن المقرئ[٤]، قال: قرأتُ على أبي، قال: قرأتُ على عبد الله بن ذَكْوان.

سمعتُ أبا علي بن حَبَشٍ[٥] يقول: قرأتُ على إبراهيم بن عبد الرزاق، قال: قرأتُ على أبي، قال: قرأتُ على عبد الله بن ذَكْوان.

---

(١) وسمَّاه الذهبيُّ وابن الجزريِّ: جعفر بن حمدان بن سُلَيمان، تقدَّم في طرق ابن ذكوان في ص: ٢٥٤.

(٢) «كله» ساقط من «ب».

(٣) «ابن الهيثم» ساقط من «ب».

(٤) في «ب» زيادة «الإسكندراني»، والمثبت هو الصواب.

(٥) في الأصل «أنا عليّ»، وهو تصحيف، والتصويب من «ب».

طريق سلامة عن الأخفش عنه:

[١٤/أ] / قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على سلامة بن هارون البصري، قال: قرأتُ على الأخفش هارون بن موسى، على ابن ذَكْوان.

طريق ابن حبيب عن[1] الأخفش [عنه][2].

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن جعفر بن الفضل المقرئ، قال: قرأتُ على أبي علي الحسن بن حبيب الدِّمشقي، قال: قرأتُ على الأخفش، عليه.

طريق ابن الأخرم عن الأخفش عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أَبَوَيْ بكر[3] بالبصرة، ودمشق، على أبي الحسن محمد بن النضر بن الحرّ بن الأخرم، على هارون بن موسى الأخفش، قال: قرأتُ على ابن ذَكْوان قال: قرأتُ على أيُّوب بن تميم القارئ.

طريق عبد الرزاق عن أيُّوب:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي العباس المطَّوِّعي [رحمه الله][4]، قال: قرأتُ على محمد بن موسى بن عبد الرحمن، قال: قرأتُ على عبد الرزاق بن الحسن الورّاق المقرئ، قال: قرأتُ على أيُّوب بن تميم.

---

(١) في الأصل «على».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) في «ب» «أبي بكر»، والمثبت هو الصواب، قال الهذليُّ في الكامل ٥٤/ أ في هذا الطريق: أن الخزاعيَّ قرأ على أبي بكر ابن الخليل بدمشق، وعلى أبي بكر الشَّذَائي بالبصرة، وهما قرآ على ابن الأخرم، وهو المفهوم من قول المؤلِّف في باب الإمالة «الأخفش الصغير عن صاحبَيْه». انظر ص: ٥٢١.
فعلى هذا ليس المراد من أبي بكر أحد شيوخ المؤلِّف الذي قرأ عليه في المدينتين، إنما هما شيخان، ويُكنى كلٌّ منهما بأبي بكرٍ كما ذكرتُ عن الكامل، والله أعلم.

(٤) الزيادة من «ب».

وقرأتُ أيضاً على الشَّذَائي، قال: قرأتُ على أبي بكر الدَّاجوني، على محمد بن موسى، على عبدالرزاق، على أيُّوب بن تميم.

سمعتُ الشَّذَائيَّ يقول: وقد قرأ عبد الرزاق على ابن ذَكْوان قبل قراءته على أيُّوب، فاعْلَم ذلك.

رواية[1] هشام بن عمَّار، عن أيُّوب، عن يحيى عنه:

[١٤/ب] **/ طريق الفضل عن الحُلْواني عنه:**

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن محمد الرازي[2] بالأهواز، قال: قرأتُ على أبي العبّاس الفضل بن شاذان بن عيسى[3]، قال: قرأتُ على أحمد بن يزيد الحُلْواني، قال: قرأتُ على هشام بن عمَّار.

وقرأتُ أيضاً على أبي بكر أحمد بن محمد بن عيسى، قال: قرأتُ على أبي القاسم العبّاس بن الفضل بن شاذان[4]، على أبيه، على الحُلْواني، عليه.

---

(١) في «ب» «طريق»، وكتب فوقه: «رواية»، وهو الصواب.

(٢) مقرئ أستاذ، قرأ على الفضل بن شاذان، ومحمد بن سَمْعَوَيه المَوْصِلي صاحب أوقية، سكن الأهواز، وأقرأ بها، وقرأ عليه أحمد بن نصر الشَّذَائي، وأحمد بن محمد العِجْلي، وغيرهما، تُوفِّي بعد سنة عشر وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٦٩، ٣٠٣، وغاية النهاية: ١/ ١١٨، ١٢٣.

(٣) في الكامل ٦١/ ب في هذا الإسناد: «على الفضل بن شاذان على أبيه على الحُلْواني»، وهو سهو.

(٤) أبو القاسم الرازي، أستاذ مُتْقِن مشهور صاحب «المقاطع والمبادي». روى القراءة عن أبيه، وروى الحروف عن أحمد بن أبي سُرَيج والحُلْواني، وغيرهما، تُوفِّي بعد سنة عشر وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٣٦، وغاية النهاية: ١/ ٣٥٢.

أفادنيـه بعـضُ أصحابنـا: هذا الشـيخ بالبصـرة، وهو مجهـول عند أهل النقل، وأظنُّه كان هاشمياً[١].

طريق ابن عبدان عن الحُلْواني:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد عبد الله بن الحسـين بمصر، قال قرأتُ علـى محمـد بن أحمـد بن عبـدان المقـرئ، وقال لـي أبو أحمـد: قال لي ابن عبدان: قرأتُ على الحُلْواني، قال: قرأتُ على هشام بن عمَّار.

وقلـت لأبي أحمد: إن أحمـد بن يزيد الحُلْواني قديم الموت، وأظنُّ أنَّ بيَن ابن عبدان وبينه رجلاً، فقال: كان لابن عبدان فوق المائة سـنة[٢]، والله أعلم بذلك[٣].

طريق البَلْخي عنه:

قرأتُ القرآن على أبي بكر، على البلخي، على أبيه، على الحُلْواني، عليه.

طريق الدَّاجوني عن أبي محمد البَيْساني، وابن الحُوَيرس، وابن مامَوَيْه عن هشام.

قـرأتُ القـرآن كلَّه على أحمد بن منصور، على أبي بكر محمد بن أحمد / ابـن عمـر الدَّاجونـي، قـال: قرأتُ علـى أبي الحسـن أحمد بـن مامَوَيْه، [١٥/أ] وأبـي محمد أحمد بن محمد البَيْسـاني، وإسـماعيل بـن الحُوَيرس، قالوا: قرأنا على هشام بن عمَّار، وقرأ هشام على أيّوب بن تميم القارئ.

---

(١) يريد بذلك شيخَه أحمد بن محمد بن عيسى.

(٢) انظـر النـصَّ فـي الإقنـاع: ١/ ١١٠، ثـم قال: «لا أعلـم أحداً نقـل عن ابن عبـدان غير عبد الله بن الحسين، وهو ثقة إن كان ضبط».

(٣) في «ب» «بصواب ذلك»، وكذا في الإقناع: ١/ ١١٠، نقلاً عن المؤلِّف.

رواية الوليد بن عتبة عن أيّوب:

قرأتُ القرآن [كلّه][(١)] على أبي بكر الشَّذائي، قال: قرأتُ على أبي الحسن ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على أبي الحسن أحمد بن نصر بن شاكر[(٢)]، قال: قرأتُ على أبي العباس الوليد بن عتبة، قال: قرأتُ على أيّوب [بن تميم][(٣)].

رواية الوليد بن مُسْلم عن يحيى:

قرأتُ القرآن على أبي عبد الله أحمد بن محمد بن الفتح البزّاز، وقرأ عليَّ هو أيضاً. قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن علي بن سهل بن زهير[(٤)]، قال: قرأتُ على أبي القاسم الحسن بن علي بن موسى الثَّقَفي[(٥)]، قال:

(١) الزيادة من «ب».

(٢) أبو الحسن الدِّمشقي، مقرئ مشهور. قرأ على ابن ذَكْوان، وعرض أيضاً على الوليد بن عتبة. روى القراءة عنه عَرْضاً: ابن شَنَبوذ، وابن الأخرم، وعبد الله بن عبدان الغَنَوي، وروى النَّسائي عنه، تُوفِّي سنة اثنتين وتسعين ومائتين.
انظر: تهذيب الكمال ١/ ٥٠٣، وغاية النهاية: ١/ ١٤٤، ٤٢٦.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) روى القراءة عن الحسن بن علي بن موسى كما في «المنتهى» هنا، والكامل: ٥٤/ ب، وسوق العروس: ٤١، قال ابن الجزريِّ وهو وهمٌ، والصواب أنه روى القراءة عن أبيه: علي بن موسى. روى القراءة عنه: أحمد بن محمد بن الفتح شيخ الخزاعيِّ.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٠٣.

(٥) هكذا هنا، وفي سوق العروس: ٤١، وفي الكامل: ٥٤/ ب: أبو القاسم الحسن بن موسى الثقفي، وفي جامع البيان: ٤٨/ ب: علي بن موسى الثقفي، وهو الصواب، وبه ترجمه ابن الجزريِّ، روى القراءة عن: إسحاق بن إبراهيم عن الوليد بن مُسْلم. روى القراءة عنه: محمد بن علي بن سهل، ومحمد بن سهل بن عبد الرحمن شيخ ابن أبي هاشم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٨٢.

قرأتُ على أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم المَـرْوزي[١]، قال: قرأتُ على أبي بِشْر الوليد بن مُسْلم، على يحيى بن الحارث، على عبد الله بن عامر.

وحدَّثني برواية هذا الكتاب[٢] أحمد بن محمد من أوَّله إلى آخره، وأظنُّ أنها رواية دون التلاوة، فإن صحَّت تلاوتها فإنَّها عزيزة حسنة؛ لأن الوليد ابن مُسْلم أجلُّ عند العلماء وأهلِ النقل من ابن عتبة، وأقدمُ منه، وأدرك نافعاً وروى عنه. والوليدُ بن عتبة يروي[٣] عنه، فاعلَمْ[٤].

وأما ابن ذَكْوان وهشام والوليد بن عتبة، فإنهم قرؤوا / على أيّوب [١٥/ب] ابن تميم، وقرأ أيّوب على يحيى بن الحارث الذِّماري وقرأ يحيى على عبد الله بن عامر، وقرأ ابن عامر على المغيرة[٥]، على عثمان بن عفَّان[٦]

(١) هكذا في النسختين والكامل: ٥٤/ ب، وسوق العروس: ٤١، لكن قال ابن الجزريِّ في غاية النهاية: ١/ ١٥٥: «وقال الخزاعيّ في «المنتهى»: هو إسحاق بن إبرهيم بن يعقوب، فوَهِم»، وتقدَّم في الدراسة عند التعريف بالقراء العشرة ورواتهم.
انظر: تاريخ بغداد: ٦/ ٣٨٤، وغاية النهاية: ١/ ١٥٥.

(٢) لعله يقصد كتاب أبي بشر، كما في سورة الزخرف الآية [٣٢].

(٣) في «ب» «فروى»، وهو تصحيف.

(٤) انظر طرق الوَليدَيْن عن ابن عامر، وجامع البيان لأبي عَمرو الداني: ١٩/أ.

(٥) هو: المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عَمرٍو، أبو هشام المخزومي الشامي. أخذ القراءة عَرْضاً عن: عثمان بن عفّان رضي الله عنه، وأخذها عنه عَرْضاً عبد الله بن عامر.
قال الذهبي: «وأحسبه كان يقرئ بدمشق في دولة معاوية، ولا يكاد يُعْرف إلا من قراءة ابن عامر عليه».
انظر: معرفة القراء: ١/ ٤٨، وغاية النهاية: ٢/ ٣٠٥.

(٦) ابن أبي العاص الأمَوي، أمير المؤمنين، ذو النُّورين، أحد السابقين الأوَّلين، والخلفاء الأربعة، والعشرة المبشَّرة، ومَنْ جمع القرآن حفظاً على عهد رسول الله ﷺ وعرض عليه، عرض القرآن عليه المغيرة المخزومي،وأبو عبد الرحمن السُّلَمي وغيرهما. =

رضوان الله عليه، على النبيِّ صلى الله عليه وآله وسلم.

قال الشيخ أبو الفضل: وفي اتصال قراءة عبد الله بن عامر عن عثمان عن النبيِّ صلى الله عليه وآله وسلم نظر[1]، قد أحكمتُ بغاية الشرح في كتاب «الواضح» يُعرف منه إن شاء الله.

وقيل[2]: إن ابن عامر قرأ على أبي الدَّرْداء[3] رضي الله عنه وقرأ أبو الدَّرداء على النبيِّ صلى الله عليه وآله[4] وسلَّم.

= انظر مناقبَه في فضائل الصحابة: ١/ ٤٤٨-٥٢٧، وترجمتَه في غاية النهاية: ١/ ٥٠٧، والإصابة: ٢/ ٤٥٥.

(١) لعلَّ المؤلِّف تَبِع في ذلك الإمامَ ابنَ جرير الطبري، فقد حكى الإمام الحافظ أبو عَمرو الداني في جامع البيان: ٢٩/ أ، اعتراضات الطبريِّ على اتصال قراءة ابن عامر عن عثمان رضي الله عنه، ثم تصدَّى للردِّ عليه ردّاً مقنعاً. فانظره هناك، قال هشام في إسناده: «عن يحيى بن الحارث عن ابن عامر عن المغيرة عن عثمان رضي الله عنه»، وقال: «هذا أصحّ عندنا» من قول الوليد بن مُسْلم أن ابن عامر قرأ على عثمان نفسِه. انظر: السبعة: ٨٦، والإقناع: ١/ ١١٤، ومعرفة القراء: ١/ ٨٣.

(٢) وهو الذي اعتمده الحافظ أبو عَمرو الداني، واستبعده الذهبي، وقال: «فإن صحَّ، فلعلَّه قرأ عليه بعض القرآن وهو صبيّ»، قال ابن الجزريِّ: «ولا أعلم لاستبعاده وجهاً ولا سيَّما وقد قطع به غير واحد من الأئمة، واعتمده دون غيره الحافظُ أبو عَمرو الداني، وناهيك به».

وهناك أقوال كثيرة في الباب، حكاها الحافظ أبو العلاء في غاية الاختصار: ١/ ٢٩، انظر: الكامل: ١٠/ ب، وجامع البيان: ٢٨/ أ، والإقناع: ١/ ١١٤، ومعرفة القراء: ١/ ٨٥، وسير أعلام النبلاء: ٢/ ٣٣٦، وغاية النهاية: ١/ ٤٢٤.

(٣) هو: عويمر بن زيد، ويقال: ابن عبد الله، ويقال: ابن ثعلبة، ويقال: ابن عامر الأنصاري الخزرجي رضي الله عنه، حكيم هذه الأمة، وأحد الذين جمعوا القرآن حفظاً على عهد النبي ﷺ بلا خلاف، عرض عليه ابن عامر، وخالد بن معدان، وآخرون، تُوفِّي سنة اثنتين وثلاثين. انظر: سير أعلام النبلاء: ٢/ ٣٣٦، وغاية النهاية: ١/ ٦٠٦، والإصابة: ٣/ ٤٥.

(٤) سقط «وآله» من «ب».

قراءة أبي عَمرو بن العلاء

رواية اليزيديِّ عنه:

طريق أبي شُعَيب عن اليزيديّ:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي علي الحسين بن محمد بن حَبَش الدِّينَوَرِي بالدِّينَوَر[١] بالإدغام وتَرْك الهمز، في سنة أربع وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي عمران موسى بن جرير النَّحوي الرَّقِّي[٢] بالرَّقَّة، في سنة سبع وثلاثمائة بالإدغام، قال: قرأتُ على أبي شُعَيب صالح بن زياد [بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم الجارودي][٣] السُّوسيِّ، على أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيديِّ، على أبي عَمرو بن العلاء[٤].

وقرأتُ على أبي أحمد بمصر، بالهمز والإظهار، قال: قرأتُ على عليّ ابن الرَّقِّي[٥]، على أبي شُعَيب، على اليزيديِّ، عليه.

وقرأتُ أيضاً بالهمز والإظهار، على أبي العبَّاس المطَّوِّعيّ، على أبي عمران، / على أبي شُعَيب، على اليزيديِّ، عليه[٦]. [١٦/أ]

(١) في «ب» «بها».

(٢) الضَّرير، أجلّ أصحاب السُّوسيّ، مقرئ، نحوي، مُصَدَّر حاذق مشهور، أخذ القراءة عن السُّوسي، وأخذها عنه الحسين بن محمد بن حَبَش، وعبد الله بن الحسين السامَرِّي، وغيرهما، تُوفِّي سنة ستَّ عشرة وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٤٥، وغاية النهاية: ٢/ ٣١٧، وبغية الوعاة: ٢/ ٣٠٦.

(٣) الزيادة من «ب» وفي غاية النهاية: ١/ ٣٣٢، «ابن الجارود» مكان «الجارودي».

(٤) سقط «أبي» من «ب».

(٥) هو: علي بن الحسين بن الرَّقِّي، تقدَّم في طرق ابن كثير في ص: ٢٥٢.

(٦) في «ب» «على أبي عمرو».

طريق ابن اليزيديِّ، عن أبيه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالإدغام، على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت كذلك، على عبد الله بن أحمد بن سُلَيمان الأصبهاني[1]، على جعفر بن محمد الأَدَميّ المقرئ[2]، على أبي عبد الرحمن عبد الله ابن أبي محمد اليزيديّ، على أبيه، عليه.

طريق أبي حمدون عنه[3]:

قرأتُ[4] القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بجُور، بالهمز، قال: قرأتُ على أبي عبد الله الحسين[5] بن شارك الأَدَميّ، على أبي حمدون الطَّيِّب بن إسماعيل، على اليزيديِّ، عليه.

طريق البلخي عنه:

قرأتُ بالهمز على الشَّذَائي، قال: قرأتُ كذلك، على البلخيِّ، على أبي حمدون، على اليزيديِّ، عليه.

---

(١) هو: أبو محمد الأصبهاني النحوي مقرئ محقِّق، روى القراءة عن: جعفر بن محمد الأَدَمي عن ابن سعدان، وابن اليزيديّ، والدوريِّ، روى القراءة عنه عَرْضاً: ابن شَنَبوذ، وسماعاً: محمد بن أحمد الدَّاجوني، وأجازه عبد الواحد بن عمر.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٠٦.

(٢) أبو محمد الأصبهاني، روى القراءة عن: ابن سعدان، وأبي عبدالرحمن عبد الله بن اليزيديِّ، روى القراءة عنه عبد الله بن أحمد بن سُلَيمان الأصبهاني شيخ ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٨.

(٣) في «ب» «عليه».

(٤) في «ب» «قرأ» وهو سهو.

(٥) في الأصل «أبي الحسين»، وهو سهو، والمثبت من «ب»، وكذا في الكامل: ٥٧/ ب، وسوق العروس: ٤٣، وغاية النهاية: ١/ ٢٤١.

طريق عصام عنه:

قرأتُ القرآن من أوَّله إلى آخره[١]، على أبي أحمد بمصر، بالهمز، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على إسحاق بن مَخْلد بن زُرَيق، قال: قرأتُ على عصام بن الأشعث، على اليزيديِّ، عليه.

طريق ابن مَخْلد، عن أبي أيّوب عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه[٢] على الحسن بن سعيد بالهمز، قال: قرأتُ على أبي يعقوب إسحاق بن مَخْلد الدَّقَّاق، سنة ثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي أيّوب سُلَيمان بن الحكم الخيّاط، قال: قرأتُ على اليزيديِّ، على أبي عمرٍو.

وقرأتُ أيضاً بالهمز والإظهار[٣]، على أبي أحمد بمصر، على ابن الصَّلْت، على إسحاق بن مَخْلد بن عبد الله، على أبي أيّوب، أكثر من ثلاثين ختمة، على اليزيديِّ، عليه.

طريق السَّرِي عن أبي أيُّوب:

قرأتُ القرآن[٤] بالهمز على أبي بكر بالبصرة، وعلى أبي أحمد بمصر، على ابن الصَّلْت بن شَنَبوذ كذلك، على السَّرِي بن مكرم، على أبي أيّوب، على اليزيديِّ، عليه.

وقرأتُ على الشَّذَائي بالهمز، على أبي الحسين علي بن أحمد بن

(١) في «ب» «كله» بدل «من أوله إلى آخره».

(٢) «كله» ساقط من «ب».

(٣) سقط «والإظهار» من «ب».

(٤) «القرآن» ساقط من «ب».

نُقَيْش[١]، بسُرّ مَنْ رأى[٢] بالإظهار والهمز، على السَّرِي، [على أبي أيّوب][٣]، على / اليزيديِّ، عليه. [١٦/ب]

طريق ابن كثير عن أبي أيّوب:

قرأتُ القرآن[٤] بالهمز والإظهار، على أبي الحسين عبيد الله بن أحمد، وغيره، قالوا: قرأنا على ابن مجاهد، على عبد الله بن كثير، على أبي أيّوب، على اليزيديِّ، عليه.

طريق أحمد بن حَرْب عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد[٥] بالهمز، على مَدْيَن بن شُعَيب[٦]، على أحمد بن حَرْب، على أبي أيّوب، على اليزيديِّ، عليه.

---

(١) هو: علي بن أحمد بن مروان السامَرِّي المعروف بابن نُقَيْش -بالشِّين مصَغَّراً-، مقرئ مُتَصَدِّر، روى القراءة عَرْضاً عن: أبي خلَّاد صاحب اليزيدي، وعلي السَّرِي بن مكرم عن أبي أيوب، روى القرءاة عنه عَرْضاً: الشَّذَائي، وعبد الله بن عبد الجبار، وعبد الله بن محمد الوكيل. انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٢٥، وتبصير المنتبه: ٤/ ١٤٢٦.

(٢) وعلى حاشية الأصل: «يعني سامَرَّه». قال الياقوت: سامَرّاء لغة في «سُرَّمَن رأى» مدينة كانت بين بغداد وتكريت على شرقي دجلة، وقد خربت. وفيها لغات: سامَرَّاء ممدود، وسامَرَّا مقصور. انظر: معجم البلدان: ٣/ ١٧٣.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) «القرآن» ساقط من «ب».

(٥) في «ب» «الحسين بن سعيد» وهو خطأ.

(٦) أبو عبد الرحمن الجمال البصري الصوفي، يعرف بمَرْدَوَيه. شيخ مقرئ، مشهور ثقة، أخذ القراءة عَرْضاً عن: أحمد بن حَرْب المعدَّل صاحب أبي أيّوب الخيّاط، ومحمد ابن يحيى القُطَعي، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: الحسن بن سعيد المطَّوِّعي، وأحمد بن الحسين، والحسين بن علي، وغيرهم، تُوفِّي سنة ثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٩٢.

وقرأتُ أيضاً بالهمز والإظهار على عبد الغفار، قال: قرأتُ على الحسن ابن علي[(١)]، وأحمد بن الحسين الحريري[(٢)]، على مَدْيَن بن شُعَيب، على أحمد بن حَرْب، على أبي أيّوب، على اليزيديِّ، على أبي عمرٍو[(٣)].

طريق المَوصِلي، عن أوقيّة، عن اليزيديِّ:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بالهمز، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن الحسين المَوصِلي، قال: قرأتُ على أبي الفتح عامر بن عمر أوقيّة، قال: قرأتُ على اليزيديِّ، عليه.

طريق البزوري عن أصحابه عن أوقيّة:

قرأتُ بالإدغام، على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله بن محمد بن سعيد بن يحيى البزوري[(٤)] كذلك، على أحمد بن سَمْعَوَيه[(٥)]، ....

---

(١) هكذا في النسختين، وفي الكامل: ٥٨/ ب، ولكن ترجمه ابن الجزريِّ باسم الحسين ابن علي، قال: قرأ على مَدْيَن بن شُعَيب. قرأ عليه عبد الغفار الحُضَيني، والله أعلم. انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٤٧.

(٢) أبو بكر البزّار، مقرئ معروف، ضابط مُتَصَدِّر، قرأ على: أبي الحسن علي بن أحمد ابن زياد الثغري، ومَدْيَن بن شُعَيب، وزيد ابن أخي يعقوب الحَضْرمي، روى القراءة عنه عَرْضاً: المطَّوِّعي، وعبد الغفار الحُضَيني، ومحمد بن إسحاق البخاري وغيرهم. انظر: غاية النهاية: ١/ ٥١.

(٣) في «ب» «عليه».

(٤) انظر: طرق أوقية عن أبي عمرٍو.

(٥) أبو العبّاس المَوصِلي، عرض على عامر المعروف بأوقية، وهو من أحذق أصحابه. عرض عليه: عبد الله بن محمد بن سعيد بن يحيى البزوري، وأحمد بن محمد بن عبد الصمد، شيخا الشَّذَائي. قيل: اسمه محمد، وترجمه ابن الجزريِّ في الاسمين. انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٩، ٢/ ١٥٠.

وعيسى بن رصَّاص[١]، وابنِ السرَّاج[٢]، وأبي عليٍّ المعروف بـ«العنز»[٣]، قالوا: قرأنا بالإدغام، على أوقيّة، وإن عامراً أوقيّة أخذه عن اليزيديِّ، و إن اليزيديَّ أخذه عن أبي عمرٍو.

طريق ابن جُمهور عن أوقيّـة عنه:

[١٧/أ] قرأتُ بالهمز على عبد الله بن الحسين، / وأحمد بن نصر، قالا: قرأنا على ابن شَنَبوذ، على أبي عيسى موسى بن جُمهور، على أوقيّـة، على اليزيديِّ، عليه.

طريق أبي خلَّاد عن اليزيديِّ:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز، على أبي بكر المؤدِّب[٤]، -شيخ كان يسكن في باب الميدان[٥]، أُنْسِيتُ اسمه-، قال: قرأتُ على أبي عيسى

---

(١) المَوْصِلي، عرض على عامر بن عمر المَوْصِلي صاحب اليزيدي، وهو من جلَّةِ أصحابه وحذَّاقهم، روى عنه القراءة محمد بن سعيد البزوري.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٠٨، وتصحَّف فيه «البزوري» إلى «المروزي».

(٢) هو: محمد بن السَّرَّاج، أبو الحسن المقرئ، روى القراءة عَرْضاً عن عامر أوقيّـة. روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن سعيد البزوري.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٤٢.

(٣) كذا في النسختين. وفي الكامل: ٥٨/ أ، وسوق العروس: ٤٥ «العنز»، وذكره ابن الجزريِّ بالعَين زَربي، قال: أبو علي المعروف بالعَين زَربي المَوصِلي عرض على عامر المَوصِلي. روى عنه محمد بن سعيد، والله أعلم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٥١، ٤٤٩، ٦١٩.

(٤) هو: محمد بن عيسى المؤدِّب كما في الكامل: ٥٨/ أ، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٥.

(٥) لم أجده بهذا اللفظ في معجم البلدان، لكن ذكره باسم شارع الميدان، وقال: محلَّة ببغداد بالجانب الشرقي خارج الرصافة، والله تعالى أعلم.
انظر: معجم البلدان: ٣/ ٣٠٧.

محمد بن قَطَن[1]،على أبي خلَّاد سُلَيمان بن خلَّاد[2]، على اليزيديِّ، عليه.

قال الشيخ [أبو الفضل][3]: وهي في الرِّواية أشهر، والله أعلم [بالصواب][4].

طريق الثَّلْجي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز، على أبي العباس بن أبي عثمان[5]، قال: قرأتُ على مَدْيَن بن شُعَيب، وعلى محمد بن علي المقرئ[6]، على محمد بن شجاع الثَّلْجي، على اليزيديِّ، عليه.

---

(١) هو: محمد بن أحمد بن قَطَن، أبو عيسى الوكيل المؤدِّب السِّمسار البغدادي، شيخ مقرئ، حاذق ضابط، روى القراءة سماعاً عن أبي خلَّاد صاحب اليزيدي، وأبي العباس أحمد بن إبراهيم ورَّاق خَلَف. روى القراءة عنه: أبو الحسن الدَّارقطني الحافظ، ومحمد بن عيسى المؤدِّب، وغيرهما. قال الخطيب: كان ثقة، وُلِد سنة خمس وثلاثين ومائتين، وتُوفِّي سنة خمس وعشرين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١/ ٣٣٤، وغاية النهاية: ٢/ ٧٩.

(٢) في الأصل: «سُلَيمان بن خالد»، والمثبت من «ب»، وكذا في المصادر. وقد تقدَّم في طرق السُّوسي عن أبي عمرو ص: ٢٦٠.

(٣) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) وكذا في سوق العروس: ٤٥، ولعلَّه أبو العبّاس الحسن بن سعيد المطَّوِّعي، ولكن لم أجد مَنْ كنّى أباه بأبي عثمان، والله أعلم.

(٦) هو: محمد بن علي بن إسحاق، أبو جعفر القُرَشي المقرئ، روى القراءة عن أبي عبد الله محمد بن شجاع الثلجي، رواها عنه عَرْضاً: أبو العبّاس المطَّوِّعي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٠١.

طريق محمد بن سعدان عنه:

قـرأتُ القرآن بالإدغام، على أحمد بن منصور، قال: قـرأتُ على ابن شَنَبوذ كذلك، على عبد الله بن أحمد بن سُلَيمان، على جعفر بن محمد الأَدَميّ، على محمد بن سعدان، على اليزيديِّ، عليه.

طريق ابن جُبَير عنه[1]:

قرأتُ القرآن بالهمز، على أبي العباس الحسن بن سعيد بجُور، قال: قرأتُ على أبي عيسى الحسين بن إبراهيم بن أبي عَجْرم الأنطاكي[2]، على أحمد بن جُبَير، على اليزيديِّ، عليه.

وقرأتُ أيضاً بالهمز على أبي أحمد، على ابن شَنَبوذ، على موسى بن جُمهور، على أحمد بن جُبَير، على اليزيديِّ، عليه[3].

طريق سِبْط اليزيديِّ عن جدِّه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن نصر بالهمز، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت ابن شَنَبوذ كذلك، قال: قرأتُ على أبي عيسى يونس بن علي بن محمد / ابن يحيى اليزيديِّ[4]، قال: قرأتُ على عمِّي أبي جعفر أحمد بن محمد ابن يحيى اليزيديِّ، قال: قرأتُ على جدِّي أبي محمد اليزيديِّ، عليه[5]. [١٧/ب]

---

(١) سقط «عنه» من «ب».

(٢) المعروف بابن أبي عجرم، أبو عيسى الأنطاكي، قرأ على أحمد بن جُبَير، وهو من أشهر أصحابه وأضبطهم، روى القراءة عنه: أبو العباس المطَّوِّعي، وعبد الله بن اليسع وغيرهما.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٦٦، وغاية النهاية: ١/ ٢٣٧.

(٣) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلا».

(٤) مقـرئ من آل اليزيدي، روى القـراءة عَرْضاً عن عمِّه أحمد بن محمد اليزيديِّ، ورواها عنه ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٤٠٧.

(٥) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلاء».

طريق عُبَيد الضَّرير عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن محمد بن أحمد بن أيّوب، قال: قرأتُ على أبي العباس الفضل بن مَخْلد بن عبد الله بن زُرَيق الدَّقَّاق المكتِّب[١]، قال: قرأتُ على أبي محمد عُبَيد بن عبدالله الضَّرير، قال: قرأتُ على اليزيديِّ، عليه[٢].

طريق سجَّادة عنه:

قرأتُ القرآن على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن عمران الأَدَميّ بالهمز، -وأنا شاكٌّ في ختمتي عليه- قال: قرأتُ على أبي الحسين[٣] بن بويان، على أبي عيسى الهاشمي[٤]، على إبراهيم بن حمّاد غلام السجَّادة، أربعين ختمة،على اليزيديِّ، عليه[٥].

---

(١) المقرئ يُعرف بفَضْلان الدَّقَّاق الأعرج المكتِّب، قرأ على: أبي حمدون الطَّيِّب - وهو من أجلِّ أصحابه -، وعُبَيد بن عبد الله الضَّرير، وغيرهما. قرأ عليه: ابن شَنَبوذ، وابن المنادي، وغيرهما، وهو أخو إسحاق بن مَخْلد، وثَّقه الخطيب.

انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٣٧١، ومعرفة القراء: ١/ ٢٦١، وغاية النهاية: ٢/ ١١.

(٢) في «ب» «على أبي عَمرو».

(٣) سقط «على» من «على أبي الحسين» من «ب»، وفيها «أبي الحسن»، والمثبت هو الصواب، وتقدَّم في طرق قالون عن نافع.

(٤) هو: موسى بن إبراهيم، أبو عيسى، ويقال: أبو القاسم، الهاشمي الزينبي البغدادي، قرأ على إبراهيم بن حمّاد سجّادة. قرأ عليه أحمد بن بويان، وقال: كان شريفاً، فاضلاً جليلاً، قرأ على إبراهيم بن حمّاد أربعين ختمة.

انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣١٦.

(٥) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلاء».

طريق أبي عمر الدوريِّ عنه:

طريق الكاغذيِّ عن أبي عُمر:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز، على أبي بكر الشَّذَائي، قال: قرأتُ على أبي حفص عمر بن محمد بن نصر الكاغذي كذلك، قال: قرأتُ على أبي عمر حفص بن عمر الدوريِّ، على اليزيديِّ[1]، وقرأ اليزيديُّ[2] على أبي عمرٍو.

طريق ابن فَرَح عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز، على أبي العبَّاس بن أبي عثمان[3]، وكتب لي هو بخطِّ يده أنه قرأ على أبي جعفر أحمد بن فَرَح[4] المفسِّر، على أبي عُمر على اليزيديِّ، عليه.

طريق ابن مسعود الجِرْمي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الأشعث محمد بن حبيب الجارودي[5] بالبصرة/ بالهمز، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد بن مسعود السَّرَّاج بجِرْمٍ، على أبي عُمر الدوريِّ، على اليزيديِّ، عليه[6]. [١٨/أ]

---

(١) في «ب» «اليزيد» سقَطَتْ منها الياء.

(٢) سقط «وقرأ اليزيدي» من «ب».

(٣) هو: المطَّوِّعي كما في الكامل: ٥٦/ أ، وسبق بهذا الاسم في إسناد الثلجي عن أبي عمرٍو.

(٤) في «ب» «أحمد بن فَرَج»، والمثبت هو الصواب. وتقدم في طرق الدوريِّ عن أبي عمرٍو في ص: ٢٦١. وانظر: الكامل أيضاً: ٥٦/ أ.

(٥) في «ب» «الجاروذي» بالذال، والمثبت هو الصواب. تقدَّم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدراسة.

(٦) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلاء».

طريق أبي محمد النحوي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز على أبي أحمد بمصر، على ابن شَنَبوذ، على أبي محمد عبد الله بن أحمد بن حبيب بن حميد النحوي المؤدِّب، على أبي عُمر، على اليزيديِّ، عليه.

طريق أبي عَون عن أبي عُمر:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الغفار بن عبيد الله بواسط بالهمز، قال: قرأتُ على أحمد بن سعيد(١) الضَّرير بواسط، قال: قرأتُ على أبي عَون محمد ابن عَمرو بن عَون، على أبي عُمر، على اليزيديِّ، عليه(٢).

طريق أبي الزَّعراء عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عليٍّ ابن حَبَشٍ بالإدغام، وعلى الحسن بن محمد الكاتب، وعلى أبي بكر كذلك، قالوا: قرأنا على ابن مجاهد بالإدغام.

وقرأتُ أيضاً على أبي الحسين عبيد الله بن أحمد بن يعقوب(٣) بالهمز في سنة خمس وستين [وثلاثمائة](٤)، وعلى المطَّوِّعي في سنة سبع وستين، وعلى أبي أحمد (٥) في سنة أربع وسبعين بمصر، وغيرهم، قالوا: قرأنا على [الإمام](٦) أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد، على أبي الزَّعراء عبد الرحمن بن عَبْدوس، على أبي عُمر، [على](٧) اليزيديِّ، عليه.

---

(١) في «ب» «سعد» وانظر: أسانيد قالون عن نافع في ص: ٣٠٤.

(٢) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلاء».

(٣) كذا في النسختين، وفي الكامل: ٥٥/ ب، «عبد الله بن يعقوب»، وترجمه ابن الجزريِّ في الاسمين. وتقدَّم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدراسة.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) سقط «أبي» من «ب».

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) الزيادة من «ب».

طريق ابن برزة عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بجُور، وعلى أبي الحسن المالكي[١] بالبصرة إلى سورة طه، قالا: قرأنا على أبي العباس محمد بن يعقوب المعدَّل[٢]، قال: قرأتُ على أبي حفص عُمر بن / محمد بن برزة [١٨/ب] الأصبهاني، على أبي عُمر، على اليزيديِّ، عليه[٣].

طريق ابن عبد الوارث عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن نصر بالإدغام، قال: قرأتُ على أبي الحسن ابن شَنَبوذ كذلك، قال: قرأتُ على قاسم بن عبد الوارث، على أبي عُمر، على اليزيديِّ، عليه[٤].

رواية شجاع عن أبي عمرٍو:

طريق[٥] الصَّوَّاف عن محمد عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالإدغام، على أبي الطَّيِّب أحمد بن القاسم بن محمد[٦]

---

(١) هو: علي بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن بن خُشْنام المالكي، تقدَّم.

(٢) ابن الحجاج التَّيمي، البصري المعروف بالمعدَّل، إمام، ضابط مشهور، قرأ على: أبي بكر محمد بن وهب، وهو أكبر أصحابه وأشهرهم، وأبي الزَّعراء، وعمر بن محمد ابن برزة، وآخرين. وروى عن أبي داود السِّجستاني، قرأ عليه: علي بن محمد بن خُشْنام المالكي، والمطَّوِّعي وآخرون، تُوفِّي بعد العشرين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٨٦، وغاية النهاية: ٢/ ٢٨٢.

(٣) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلاء».

(٤) في «ب» «على أبي عَمرو بن العلاء».

(٥) في «ب» «الطريق»، والمثبت هو الصواب.

(٦) هكذا جاء اسمه في النسختين. وفي سوق العروس: ٤٨: «أحمد بن القاسم»، وفي الكامل: ٥٩/ أ: «أحمد بن القاسم بن يوسف»، وكذلك في غاية النهاية في ترجمة شيخه الصَّوَّاف: ١/ ٢١٠، وفي ترجمة تلميذه المؤلِّف: ٢/ ١١٠، وبهذا الاسم ترجمه ابن الجزريِّ في: ١/ ٩٨، والله تعالى أعلم.

الصُّوفي، البغداذي، بشيراز، في سنة ثمان وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي علي الحسن بن الحسين الصَّوَّاف كذلك، قال: قرأتُ على محمد ابن غالب بالإدغام، قال: قرأتُ على أبي نعيم شجاع بن أبي نصر، قال: قرأتُ على أبي عَمرو بن العلاء.

طريق القَصَبانيِّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالإدغام، على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على أحمد ابن إبراهيم [أبي العباس][1] القَصَبانيّ بالإدغام، على محمد بن غالب، على شجاع، عليه.

سمعتُ أحمد بن نصرٍ يقول: سمعتُ القَصَبانيَّ يقول: قرأتُ على ابن غالب بالإظهار مع الهمز، وإنما سمعتُ الإدغامَ وتَرْكَ الهمز بقراءة أبي عليّ الصَّوَّاف ذلك عليه[2]، وكنتُ أسأله عن أشياء تُشْكِل[3] عليَّ فيجيبني فأعلِّق ذلك عنه[4].

طريق الشُّونيزيِّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز والإظهار على أبي بكر، وعلى عبد الغفار بن عبيد الله، قالا: قرأنا على أبي عبد الله / محمد بن المعلَّى الشُّونيزيِّ، على محمد بن غالب، على شجاع، عليه. [١٩/أ]

---

(١) الزيادة من «ب».
(٢) أي: على ابن غالب، يعني روى الإدغام عن ابن غالب سماعاً من قراءة الصَّوَّاف عليه.
(٣) في «ب» «يشكل».
(٤) يعني عن الصَّوَّاف.

طريق الفرائضي عنه:

قرأتُ القرآن بالهمز على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على أبي اللَّيث نصر بن قاسم بن نصر بن ز ياد الفرائضي بالهمز، على محمد بن غالب، على شجاع، عليه.

طريق أبي عليّ الدَّقَّاق عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه بالهمز والإظهار على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي عليٍّ[1] الحسن بن مَخْلد الدَّقَّاق، على محمد بن غالب، على شجاع، على أبي عمرو [بن العلاء][2] رحمة الله عليه[3].

رواية أبي ز يد عن أبي عمرٍو:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي إسحاق، إبراهيم بن أحمد المقرئ بأصبهان -في قرية يقال لها لُنْبَان[4]- بالإدغام وتَرْك الهمز، قال: قرأتُ على أبي يعقوب يوسف بن بِشْر بن آدم الضَّرير[5]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله

(١) سقط «عليّ» من «ب».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) «رحمة الله عليه» سقطت من «ب».

(٤) بالضم ثم السكون، وباء موحدة وآخره نون. قرية كبيرة بأصبهان، ولها باب يُعرف بها. انظر: معجم البلدان للحموي: ٥/ ٢٣.

(٥) في «ب» «بشير بن آدم»، والمثبت هو الصواب، وهو: يوسف بن بِشْر بن آدم، أبو يعقوب الضَّرير، مقرئ مُتَصَدِّر، روى القراءة عَرْضاً عن أبي بكر محمد بن أحمد الدَّاجوني، ومحمد بن الحسن بن زياد، وغيرهما. روى القراءة عنه عَرْضاً: علي بن محمد الأصبهاني، وإبراهيم بن محمد اللُّنباني.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٩٤.

محمد بن الحسن بن زياد،[١] قال: قرأتُ على محمد بن[٢] إسماعيل الخفَّاف[٣]، قال: قرأتُ على[عليٍّ][٤] بنِ بِشر[٥]، قال: قرأتُ على أبي زيدٍ، سعيد بن أوس الأنصاري النحوي، قال: قرأتُ على أبي عَمرو بن العلاء رضي الله عنهم[٦].

رواية العبّاس عن أبي عَمرٍو:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بمصر بالهمز، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، على أبي عيسى موسى بن جُمهور، قال: قرأتُ على عامر بن عُمر المعروف بـ«أوقيّـة»، قال: قرأتُ على أبي الفضل العباس بن الفضل الأنصاري، قال: قرأتُ / على أبي عمرٍو. [١٩/ب]

(١) الأشعري، الأصبهاني، الجرواني، المؤدِّب، مقرئ مُتَصَدِّر، معروف، ثقة، أخذ القراءة عَرْضاً عن محمد بن إسماعيل الخفَّاف، ورَوح بن عبد المؤمن، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: يوسف بن بِشْر بن آدم، وأحمد بن محمد بن سلمويه، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١١٦.

(٢) سقط «بن» من «ب».

(٣) أبـو عبـد الله بـن زيـد الخفَّـاف، ويُعرف محمـد بـ«ممشـاذ»، ويُعـرف أبوه إسـماعيل بـ«سـمويه» أو بـ«سـيمويه»، مقرئ ضابط، أخذ القراءة عَرْضاً عن أحمد بن محمد بن حوثرة صاحب قُتَيبة، وعليِّ بنِ بِشر، وغيرهما، روى القراءة عنه: محمد بن الحسن بن زياد، ويوسف ابن معروف، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٠١.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) فـي الأصل «أبي بشـر»، والتصويـب من «ب»، وكذا في الكامـل: ٦٠/ أ، وهو عليُّ بنُ بِشـرٍ الزهري، روى القراءة عن: محمد بن عبد الواسع عن المسيِّبي، وسعيد بن أوس، روى القراءة عنه: نوح بن منصور، ومحمد بن إسماعيل الخفَّاف.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٢٧.

(٦) سقطت «رضي الله عنهم»من «ب».

رواية عبد الوارث عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن محمد بن عيسى بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي العباس محمد بن يعقوب المعدَّل، قال: قرأتُ على أبي جعفر أحمد بن علي الخزَّاز، قال: قرأتُ على محمد بن عمر القصبي[1]، قال: قرأتُ على عبد الوارث بن سعيد التَّنُّوري، قال: قرأتُ على أبي عمرٍو بن العلاء.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أحمد بن علي التُّسْتَري[2] بتُستَر[3]، قال: قرأتُ على أحمد بن زُهَير[4]، على القصبي، على عبد الوارث، على أبي عمرٍو.

---

(١) هو: محمد بن عمر بن حفص، أبو بكر القصبي البصري. مقرئ صدوق، ثقة مشهور، أخذ القراءة عن عبد الوارث عن أبي عمرٍو، وعن العبّاس بن الفضل عن خارجة عن نافع، روى الحروف عنه: أحمد بن يحيى بن زهير، وأحمد بن علي الخزّاز، وغيرهما. وثَّقه ابن معين وغيره.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٢١، وغاية النهاية: ٢/ ٢١٦.

(٢) أبو بكر، روى القراءة عن: أحمد بن زُهَير، ورواها عنه أبو أحمد السامَرِّي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٩٠.

(٣) في «ب» «بها» مكان «بتستر»، و«تُستَر» بالضمِّ ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء، قال الحموي «أعظم مدينة بخوزستان اليوم، وهو تعريب شوشتر... معناه النزه والحسن والطِّيب واللطيف».
انظر: معجم البلدان: ٢/ ٢٩.

(٤) هكذا في النسختين. وفي الكامل: ٥٩/ أ، أن الراويّ عن القصبيِّ هو أحمد بن زهير، وهو: أحمد بن زهير بن حَرْب، الإمام أبو بكر ابن أبي خيثمة البغدادي. مشهور كبير، روى القراءة عن أبيه، ومحمد بن عمر القصبي كما ذكره المؤلِّف والهذليُّ. رواها عنه أحمد بن علي التُّستَري وأحمد بن علي العسكري، وغيرهما، تُوفِّي سنة تسع وسبعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ١٦٢، وغاية النهاية: ١/ ٥٤.
لكن قال ابنُ الجزريِّ: والصواب أن الراويَ عن القصبيِّ هو أحمد بن يحيى بن زهير.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٤٩.

وهذه في التلاوة غير مشهورة، إلَّا أن رواية المعدَّل أصحُّ في التِّلاوة[1] من رواية التُّستَري، والله أعلم.

وقرأ أبو عمرٍو على مجاهد على ابن عباس على أُبيِّ بنِ كعب رضي الله عنهم[2] على النبيِّ ﷺ.

(١) في «ب» «تلاوة»، والمثبت هو الملائم للسياق.

(٢) في «ب» «عنهما».

قراءة عاصم

طرق أبي بكر عنه:

طريق الكسائيِّ[١] عن أبي بكر عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن أحمد[بن][٢] الرَّقِّي، قال: قرأتُ على أبي علي الحسين بن علي المقرئ[٣]، قال: قرأتُ على أبي توبة ميمون بن حفص النحوي، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن حمزة الكسائي، قال: قرأتُ على أبي بكر بن عياش، / قال: قرأتُ على عاصم. [٢٠/أ]

قال الشيخ [أبو الفضل][٤]: وفي قراءة الكسائي على أبي بكر نظر[٥]، وقد أوضحتُ عنه في «الواضح».

طـريق الاحتياطـي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بجُور، وعلى أبي الحسن محمد بن عبد الجبار بن فروخ الماوردي الحاسب بالبصرة، قالا: قرأنا

---

(١) «طريق الكسائي» تكرر اللفظ في الأصل، والتصويب من «ب».

(٢) الزيادة من «ب». انظر: غاية النهاية ١/ ٥٣٤.

(٣) قال ابن الجزريِّ: عرض على أبي توبة صاحب الكسائي، روى عنه علي بن الرَّقِّي، جاء اسمه في «ب» الحسين بن محمد، وهو خطأ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٤٧.

(٤) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٥) فلهذا لم يُثبت الذهبيُّ وابنُ الجزريِّ قراءة الكسائي على أبي بكر شعبة بن عياش، إنما ذكرا أن الكسائي روى الحروف عنه سماعاً من غير عَرْض، والله أعلم.
انظر: معرفة القراء: ١/ ١٢١، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٦، ٥٣٥.

على أبي بكر أحمد بن الحسين الحريري [النيسابوري][(١)]، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن ز ياد الكلابزي[(٢)]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله الحسين بن عبد الرحمن الاحتياطي، قال: قرأتُ على أبي بكر بن عياش، على عاصم.

قال الشيخ [أبو الفضل][(٣)]: وأظن أن الحسن بن سعيد أخبرني: أنه قرأ بعد قراءته على الحريري على الكلابزي[(٤)]، والله أعلم[(٥)].

طريق أحمد بن جُبَير [عنه][(٦)]:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن علي بن موسى بن محمد الأنطاكي الضرير ببغداذ، في سنة خمس وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي، قال: قرأتُ على أبي المغيرة

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) المسكي ثم البصري، يُعرف بالطرسوسي، ويُعرف أيضاً بالثَّغْري، مقرئ مشهور، أخذ القراءة عَرْضاً عن أبي شُعيب السوسي، والحسين بن عبد الرحمن الاحتياطي، وغيرهما، أخذ القراءة عنه عَرْضاً: أبو بكر أحمد بن الحسين الحريري، والحسن بن سعيد المطَّوِّعي وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٢٢.
هذا،وفي «ب» زيادة بعد قوله: الكلابزي: «يسمَّى بذلك: لأنه صاحب السوق الكلاب»، ولم أجدها في المصادر.

(٣) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٤) قد حكى ذلك الهذليُّ في الكامل: ٦٧/ أ، عن المطَّوِّعي جزماً من طريق الخزاعيِّ وغيره عنه، وأثبت ذلك ابنُ الجزريِّ أيضاً كما سبق في ترجمة الكلابزي.

(٥) «والله أعلم» سقط من «ب».

(٦) الزيادة من «ب».

عبيد الله[1] بن صدقة الأنطاكي، قال: قرأتُ على أحمد بن جُبير الأنطاكي، قال: قرأتُ على أبي بكر، على عاصم.

طريق البُرْجُمي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الغفار، قال: قرأتُ على أبي القاسم عبد الله ابن جعفر البَجَليّ[2] بالكوفة، قال: قرأتُ على جعفر بن عنبسة بن عَمرٍو اليَشكُريّ، -وقيل: السُّكُوني-[3]، / وعلى إسماعيل بن أبي علي الخياط[4]، [٢٠/ب] قالا: قرأنا على أبي صالح عبد الحميد بن صالح البُرْجُمي، على أبي بكر، على عاصم.

---

(١) في «ب» «عبد الله»، وكذا في الكامل: ٦٧/ أ، قال ابن الجزريِّ: صوابه: عبيد الله بن صدقة، وهو: عبيد الله بن صدقة بن أبي حميد أبو المغيرة الأنطاكي، مقرئ مجوِّد جليل، إمام جامع أنطاكية، أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن أحمد بن جُبير، وهو من جِلَّة أصحابه وأعلمهم بالأداء، روى عنه القراءة: إبراهيم بن عبد الرزاق، وأحمد ابن يعقوب التائب، كان أحمد بن جُبير له مقدِّماً ومفضِّلاً.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٢٣، ٤٨٨.

(٢) النحوي الحاسب الضرير، يُعرف بالسَّوَّاق، مقرئ معروف، أخذ القراءة عَرْضاً عن جعفر بن عنبسة، وإسماعيل بن سهل، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: زيد بن علي الكوفي، وسماعاً: عبد الغفار الحُضَيني، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤١٢.

(٣) الكوفي، النحوي. قرأ على عبد الحميد البُرجُمي، وجعفر الخشكني، قرأ عليه: عبد الله ابن جعفر السوَّاق، وإسماعيل بن أيوب شيخ النقّاش، تُوفِّي سنة خمس وسبعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٣، وبغية الوعاة: ١/ ٤٨٦.

(٤) هو: إسماعيل بن سهل بن علي الخياط الكوفي، روى القراءة عن البُرجُمي صاحب شعبة، والأعشى، وعن أحمد بن يزيد الكوفي صاحب الأعشى، روى القراءة عنه عبد الله بن جعفر السوَّاق.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٦٤.

وفيها نظر[١] قد بينتُه في «الواضح».

وقرأتُ أيضاً على أبي حفص الرَّزَّاز[٢]، قال: قرأتُ على أبي القاسم الكوفي[٣]، على عبد الله بن جعفر. وساق الإسناد مثله.

طريق الأعشى عن أبي بكر:

طريق ابن غالب عنه:

قرأتُ القرآن على عبد الغفار بواسط، وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن الحسين الجعفي، بالكوفة، قالا: قرأنا على أبي العباس محمد بن الحسن بن يونس الكوفي، قال: قرأتُ على أبي الحسن عليّ بن الحسن بن عبد الرحمن التَّيميّ[٤]، قال: قرأتُ على محمد بن غالب الصَّيرَفي، على

(١) لأن عبد الغفار شيخَ المؤلِّف لم تَثْبُت قراءتُه على البَجَليِّ، إنما روى الحروف عنه، والله أعلم.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٣٣٥، وغاية النهاية: ١/ ٣٩٧، ٤١٢.

(٢) هو: عمر بن إبراهيم أبو حفص الكتَّاني، لكني لم أجد فيما رجعتُ إليه مَنْ ذكر هذه النسبة وهي نسبة إلى بيع الأرز. انظر إسناد الكسائي عن حمزة.
انظر: تاريخ بغداد: ١١/ ٢٦٩، ومعرفة القراء: ١/ ٣٥٦، وغاية النهاية: ١/ ٥٨٧، وتبصير المنتبه ١/ ٤٠.

(٣) هو: زيد بن علي بن أبي بلال، أبو القاسم العجلي الكوفي المقرئ. شيخ العراق، إمام حاذق، ثقة.
قرأ على ابن مجاهد، وعبد الله بن جعفر السَّوَّاق، وغيرهما، وقرأ عليه: عمر بن إبراهيم الكتاني، وبكر بن شاذان، وغيرهما، وحدَّث عنه أبو نعيم الحافظ، وجماعة، قال الخطيب: كان صدوقاً، تُوفِّي سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٨/ ٤٤٩، ومعرفة القراء: ١/ ٣١٤، وغاية النهاية: ١/ ٢٩٨.

(٤) الكوفي التميمي، ويقال: التَّيمي، يُعرف بالكسائي، مقرئ معروف، أخذ القراءة عَرْضاً عن محمد بن غالب صاحب الأعشى، قرأ عليه: محمد بن الحسن بن يونس النحوي، وجعفربن محمد النحوي، وغيرهما. وكان عارفاً بحرف عاصم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٣٠.

أبي يوسف يعقوب بن خليفة الأعشى، على أبي بكرٍ، عليه.

طرق[١] الشَّموني عن الأعشى:

طريق الخطيب عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد، قال: قرأتُ على محمد بن عليّ الخطيب، على محمد بن حبيب الشَّموني، على أبي يوسف، على أبي بكر، عليه[٢].

طريق ابن الصَّلْت عن الخيَّاط عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر[٣]، وعلي أبي العباس المطَّوِّعيّ، قالا: قرأنا على أبي الحسن محمد بن أحمد بن أيوب [بن الصَّلْت][٤] بن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على القاسم بن أحمد الخياط، على الشَّموني، على أبي يوسف الأعشى، على أبي بكر، عليه.

طريق حمَّاد الكوفي عنه عن الشَّموني:

[٢١/أ] قرأتُ القرآن/ كلَّه على أبي عبد الله الجعفي، وعلى أبي الطَّيب الحُضَيني، قالا: قرأنا على أبي الحسن حمّاد بن محمد [بن حمّاد الضرير][٥] المقرئ، الكوفي، على القاسم بن أحمد، على الشَّموني، على أبي يوسف، على أبي بكر، عليه.

---

(١) في الأصل: «طريق»، والمثبت من «ب»، وهو الأولى.

(٢) في «ب» «على عاصم».

(٣) هو: الشَّذَائي كما في سوق العروس: ٦٠.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) الزيادة من «ب»، وفيها «الضريري» والتصويب من الغاية لابن مهران: ٨٠، والكامل: ٦٧/ ب، وغاية الاختصار: ١/ ١٢٦، وغاية النهاية: ٢/ ٢٥٧، ٢٥٩، تقدَّم في طرق أبي بكر عن عاصم ص: ٢٦٦.

طريق ابن أبي أمية عنه:

قرأتُ القرآن[١] على أبي بكر[٢]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد ابن جعفر بن أبي أمية القاضي، قال: قرأتُ على القاسم بن أحمد، على الشَّموني، عليه.

طريق النَّقَّار عن الشَّموني:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسين عبيد الله بن أحمد، وعلى عبد الغفار، قالا: قرأنا على أبي علي الحسن بن داود النقَّار، على القاسم بن أحمد، على الشَّموني، على أبي يوسف الأعشى، على أبي بكر، عليه.

طرق يحيى عن أبي بكر:

طريق خَلَفٍ عن يحيى:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الغفار بن عبيد الله بواسط، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن جعفر بن الخليل بن أبي أمية القاضي، على إدريس ابن عبد الكريم، على خَلَف بن هشام، على يحيى بن آدم، عن[٣] أبي بكر عن عاصم.

وقرأتُ أيضاً على محمد بن الحسن الأَدَميّ، على أحمد بن عثمان[٤]، على إدريس، على خَلَفٍ، على يحيى، عن[٥] أبي بكر عنه[٦].

---

(١) سقط لفظ «القرآن» من «ب».

(٢) هو الشَّذَائي كما في الكامل: ٦٨/ أ، وسوق العروس: ٦٠.

(٣) في «ب» «على».

(٤) هو: ابن بويان، تقدَّم في طرق أبي نشيط عن قالون عن نافع.

(٥) في «ب» «على».

(٦) في «ب» «عن عاصم».

طريق شُعَيب عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين[١] بمصر، قال: قرأتُ على أبي بكر أحمد بن يوسف القافلاني[٢]، على شُعَيب بن أيوب الصَّرِيفيني، على يحيى بن آدم، عن[٣] أبي بكر عنه.

وقرأتُ أيضاً على أبي القاسم يوسف بن محمد الضرير بواسط، قال: قرأتُ على يوسف بن يعقوب[٤]، على شُعيب، على يحيى، عن أبي بكر عنه.

قال الشيخ [أبو الفضل][٥]: وفي تلاوة يوسف بن يعقوب لهذه الرِّواية نظر[٦] قد بينتُه في «الواضح»، يُعرف[٧] منه إن شاء الله عز وجل[٨].

---

(١) في «ب» «الحسن»، وهو خطأ.

(٢) قرأ على: شعيب بن أيوب الصَّريفيني، وإدريس بن عبد الكريم قرأ عليه: عبد الله بن الحسين، وأحمد بن محمد بن الشارب.

انظر: غاية النهاية: ١/ ١٥٣.

(٣) في «ب» «على».

(٤) ابن الحسين، أبو بكر الواسطي، يُعرف بالأصم، إمام جليل، ثقة، مقرئ محقِّق، كبير القدر، إمام جامع واسط، أخذ القراءة عن يحيى بن محمد العُلَيمي، وعن شعيب بن أيوب الصَّريفيني، وغيرهما، روى القراءة عنه يوسف بن محمد بن أحمد الضرير، وأبو بكر النقاش، وغيرهما. كان أصمَّ إلَّا عن كتاب الله، ومقعداً إلَّا عن فرائض الله، تُوفِّي سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة، وله مائة وخمس سنين.

انظر: تاريخ بغداد: ١٤/ ٣١٩، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥٠، وغاية النهاية: ٢/ ٤٠٤.

(٥) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ»، وكتب فيها فوق كلمة «أبي الفضل»: «الخزاعي»، لكنه بخطٍّ مغاير، فكأنّ الكاتب أراد التعيين.

(٦) لم أهتد إليه.

(٧) في «ب» «تعرف».

(٨) سقطت «إن شاء الله عز وجل» من «ب».

/ وقرأتُ أيضاً على أبي بكر، على نِفطَوَيه، على شُعيب الحروف، على يحيى، عن أبي بكر، عنه. [٢١/ب]

وقرأتُ أيضاً على عمر بن إبراهيم بن أحمد[1]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن جعفر الجُربي[2]، قال: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن علي البزَّاز[3]، قال: قرأتُ على أبي عَون الواسطي، على شُعيب، على[4] يحيى، عن أبي بكر، عنه.

طريق الرِّفاعي عنه:

قرأتُ القرآن على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي بكر أحمد بن عمر الدَّجاجي[5]،..

(١) على حاشية الأصل «عمر بن أحمد بن إبراهيم»، وكذا في «ب»، وما في الأصل هو الصواب. وتقدّم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدراسة.

(٢) بضمِّ الجيم، قال تلميذه الحافظ الدَّار قطني: إن اسمه محمد بن عبد الله بن جعفر، ترجمه ابن الجزريِّ في الاسمين.
مقرئ مجوِّد حاذق، أخذ القراءة عَرْضاً عن أحمد بن سهل الأُشْناني، وأبي جعفر محمد بن علي البزَّاز، وغيرهما، أخذ القراءة عنه: الحافظ الدَّار قطني وعمر بن إبراهيم الكتَّاني وغيرهما، تُوفِّي بعد العشرين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٣٠٢، ورجَّح محققوها في النسبة أنه الحربي بالحاء، وهو خلاف نص ابن الجزريِّ في غاية النهاية: ٢/ ١١١، ١٧٧.

(٣) البغدادي، مقرئ مشهور ضابط، أخذ القراءة عَرْضاً عن محمد بن عَمرو بن عَون عن شُعيب الصَّريفيني، وإبراهيم السِّمسار عن عَمرو عن حفص، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن عبد الله الجُربي، وأبو بكر النقَّاش، وغيرهما، تُوفِّي بعد سنة اثنتين وثمانين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢١٥.

(٤) في «ب» «عن».

(٥) هكذا في النسختين، ولم أجده بهذا الاسم في المصادر، لكن ذَكَره ابن الجزريِّ في ترجمة تلميذه أبي أحمد السامَرِّي باسم أحمد بن محمد الدَّجاجيّ، وكذا في ترجمة =

قال: قرأتُ علـى محمد بن حيّان المقرئ[١]، قال: قرأتُ على أبي هشام الرِّفاعي، على يحيى بن آدم، على[٢] أبي بكر، عن عاصم.

وقرأتُ أيضاً على عبد الغفار، قال: قرأتُ على عبد الله بن عبد الجبار الزاهد[٣]،قال: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن منصور بن يزيد[٤]، قال: قرأتُ على أبي هشام، على يحيى، عن أبي بكر، عليه.

قال الشيخ [أبو الفضل][٥]: وفي رواية عبد الغفار نظر[٦] قد ذكرتُه في

= شيخه ابن حيَّان، وترجمه بهذا الاسم، فقال: أحمد بن محمد أبو بكر الدَّجاجي، قرأ على: محمد بن علي بن حسَّان، ومحمد بن عيسى بن حيَّان، قرأ عليه أبو أحمد عبد الله ابن الحسين السامَرِّي، والله أعلم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٣٥، ٤١٥، ٢/ ٢٢٤.

(١) هو: محمد بن عيسى بن حيَّان، أبو جعفر البغدادي شيخ مقرئ، مُتَصَدِّر مشهور، أخذ القراءة عن محمد بن يحيى القُطَعي، وأبي هشام الرِّفاعي، روى القراءة عنه ابن مجاهد، وأحمد بن محمد بن الدَّجاجي. قال الخطيب: كان الغالب عليه إقراء القرآن.
انظر: تاريخ بغداد: ٢/ ٣٩٨، ميزان الاعتدال: ٣/ ٦٧٨، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٤.

(٢) في «ب» «عن».

(٣) أبو القاسـم المقرئ، مُتَصَدِّر، روى القراءة عن: أحمد بن منصور المرادي، وأحمد بن منصور الرازي. روى القراءة عنه عَرْضاً: زيد بن أبي بلال، وغيره.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٢٦.

(٤) هكذا في النسختين. وفي الكامل: ٦٦/ ب، منصور بن يزيد المرادي، وقال ابن الجزريِّ: صوابه أحمد بن منصور، أبو جعفر المرادي، روى القراءة عن أبي هشام الرِّفاعي، ورواها عنه عَرْضاً: عبد الله بن عبد الجبار.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٣٩.

(٥) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٦) لأن زملاءه يروون عن عبد الله بن عبد الجبار بوساطة زيد بن علي، كأبي حفص الكتَّاني والجعفي، بينما عبد الغفار يروي عنه مباشرة. وإن كان ابن الجزريِّ ذكر في شيوخ عبد الغفار عبدَ الله بن عبد الجبار، لكن لم يَذْكُر عبدَ الغفار في تلاميذ عبد الله بن عبد الجبار كما سبق في ترجمته.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٢٦.

«الواضح»، يُعرف[1] منه إن شاء الله عزّ وجلّ.

وقرأتُ على أبي حفص المقرئ[2]، على أبي القاسم الكوفي، على أبي القاسم عبد الله بن عبد الجبار الزاهد، وذكر نحوه.

طريق الوَكِيعي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه[3] على أبي حفص الكتَّاني، قال: قرأتُ على ابن مجاهد، قال: أخبرني إبراهيم بن أحمد بن عمر الوَكِيعي[4]، عن أبيه، عن يحيى بن آدم، عن أبي بكر، عن عاصم.

طريق أبي حمدون عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي حفص الكتَّاني ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي عيسى / بكار بن أحمد المقرئ[5]، قال: قرأتُ على أبي علي الحسن ابن الحسين الصَّوَّاف، على أبي حمدون الطَّيِّب بن إسماعيل، على يحيى ابن آدم، عن[6] أبي بكر، عن عاصم. [٢٢/أ]

---

(١) في «ب» «تعرف».

(٢) هو عمر بن إبراهيم الكتَّاني.

(٣) «القرآن كله» سقط من «ب».

(٤) أبو إسحاق المصري شيخ، قرأ على أبيه عن يحيى بن آدم، روى عنه القراءة أبو بكر ابن مجاهد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٨.

(٥) هو: بكّار بن أحمد بن بكّار، أبو عيسى البغدادي، من كبار أئمة الأداء، مقرئ، ثقة مشهور، قرأ على الحسن بن الحسين الصَّوَّاف، وابن مجاهد، وغيرهما، قرأ عليه: أبو حفص الكتَّاني، وأبو الحسن الحمّامي، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ١٣٤، ومعرفة القراء: ١/ ٣٠٦، وغاية النهاية: ١/ ١٧٧.

(٦) في «ب» «على».

طريق ابن الحجَّاج عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال:قرأتُ على ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على محمد بن علي بن الحجَّاج، قال: قرأتُ على يحيى [ابن آدم](١)، عن أبي بكر، عن عاصم.

رواية حمّاد عن عاصم:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي القاسم يوسف بن محمد بن أحمد الضرير بواسط، وعلى الحسن بن سعيد بجُور، وعلى أبي أحمد بمصر، وعلى عثمان بن أحمد بن سمعان، وعلى محمد بن يحيى الملّاح ببغداذ، قالوا: قرأنا على يوسف بن يعقوب الواسطي، على [أبي محمد](٢) يحيى بن محمد العُلَيْمي(٣)، على حمّاد بن أبي زياد، على عاصم.

وقرأ أيضاً حمّاد، على أبي بكر، على عاصم.

رواية المفضَّل عن عاصم:

طريق سعيد عنه(٤):

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن محمد بن عيسى، بالبصرة في سنة ستٍّ وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي عبد الرحمن

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) هو: يحيى بن محمد بن قيس، أبو محمد العُلَيمي الأنصاري الكوفي، شيخ القراء بالكوفة، مقرئ حاذق ثقة، قرأ القرآن على أبي بكر ابن عياش، وحمّاد بن أبي زياد صاحبَي عاصم، قرأ عليه يوسف بن يعقوب الواسطي الأصمّ وغيره، تُوفِّي سنة ثلاث وأربعين ومائتين عن ثلاث وتسعين سنة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٠٢، وغاية النهاية: ٢/ ٣٧٨.

(٤) سقط «عنه» من «ب».

مَدْيَن بن شُعيب مَرْدَوَيه في منزله، قال: قرأتُ على محمد ين يحيى القُطَعي(١)، قال: قرأتُ على أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، قال: قرأتُ على المفضَّل بن محمد الضَّبِّي، قال: قرأتُ على عاصم.

وهذه رواية عزيزة إن صحَّت تلاوتها، والشيخ(٢) مجهول، فاعلم.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، وذكر أبو أحمد أنه قرأ على ابن / الصَّلْت بن شَنَبوذ، وعلى عليِّ بن أحمد بن(٣) الرَّقِّي، على أبي جعفر أحمد بن علي الخزَّاز، على محمد بن يحيى القُطَعي، على أبي زيد، على(٤) المفضَّل، على عاصم. [٢٢/ب]

طريق جَبَلَة عنه:

قرأتُ على أبي أحمد، وذكر أيضاً أبو أحمد أنه قرأ على ابن شَنَبوذ، على عبد الله بن سليمان(٥)، على أبي زيد الكوفي(٦)،

(١) هو: محمد بن يحيى بن مهران، أبو عبد الله القُطَعي البصري، إمام، مقرئ، مؤلِّف، مُتَصَدِّر، أخذ القراءة عَرْضاً عن أيوب بن المتوكِّل، وهو أكبر أصحابه، وروى الحروف سماعاً عن أبي زيد الأنصاري، وغيره.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٧٨.

(٢) يعني بذلك شيخَه.

(٣) «بن» سقط من «ب».

(٤) في «ب» «عن».

(٥) ابن محمد، أبو محمد الرَّقِّي، وقيل: النسري، روى القراءة عَرْضاً عن: عمر بن شَبَّة، روى القراءة عنه عَرْضاً: ابن شَنَبوذ، وعلي بن أحمد بن الحسن الرَّقِّي، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٢١.

(٦) هو: عمر بن شَبَّة بن عبيدة، أبو زيد النُّميريّ البصريّ صاحب التصانيف، روى القراءة عن جَبَلَة، وأبي زيد الأنصاري صاحبَي المفضَّل، وروى الحروف عن غيرهما. روى القراءة عنه عبد الله بن أبي داود السِّجِستاني، وعبد الله بن سليمان الرَّقِّي، وغيرهما، =

على جَبَلَة بن مالك بن جَبَلة، على المفضَّل، عليه.

قال الشيخ [أبو الفضل][١]: رواية القُطَعي أصحّ وأشهر إن شاء الله.

وحدثني بحروفه الحسن بن سعيد بجُور، قال: حدَّثنا أبو خليفة [٢]، قال: حدَّثنا [٣] أبو عثمان المازني [٤]، قال: حدَّثنا[٥] أبو زيد، عن المفضَّل، عن عاصم.

[و][٦] حدَّثنا عمر بن أحمد بن شاهين، قال: حدَّثنا[٧] ابن أبي داود[٨]،

= قال الخطيب: تُوفِّي سنة اثنتين وستين ومائتين وقد جاوز التسعين.
انظر: تاريخ بغداد: ١١/ ٢٠٨، وغاية النهاية: ١/ ٥٩٢، وتقريب التهذيب: ٤١٣.

(١) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٢) هو: الفضل بن حُباب، أبو خليفة الجُمَحي، صاحب عبد الوارث، قرأ على أبي معمر عبد الله بن عمرٍو عن عبد الوارث، وعن رَوح بن عبد المؤمن، روى القراءة عنه المطَّوِّعي، وغيره، تُوفِّي سنة أربع وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٨.

(٣) في الأصل «نا» أي: حدَّثنا، والمثبت من «ب»؛ لأنه أوضح.

(٤) هو: بكر بن محمد بن عدي، أبو عثمان البصري المازني -لنزوله في بني مازن- إمام في العربية، أخذ عن أبي عُبيدة والأصمَعِي، روى عنه محمد بن يزيد المبرِّد، والفضل ابن محمد اليزيدي، وآخرون، تُوفِّي سنة ثمان وأربعين ومائتين.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٩٣، وسير أعلام النبلاء: ١٢/ ٢٧٠، وبغية الوعاة: ١/ ٤٦٣.

(٥) في الأصل «نا» أي: حدَّثنا، والمثبت من «ب»؛ لأنه أوضح.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) في الأصل «نا» والمثبت من «ب»؛ لأنه أوضح.

(٨) هو: عبد الله بن سليمان بن الأشعث، أبو بكر السِّجِستاني البغدادي الإمام المشهور صاحب التصانيف. ثقة كبير، مأمون كان من بحور العلم، روى الحروف عن أبي خلَّاد، وأبي زيد عمر بن شَبَّة، وغيرهما، روى عنه القراءة: ابن مجاهد، والنقَّاش، وغيرهما، تُوفِّي سنة ستَّ عشرة وثلاثمائة. =

قال: حدَّثنا[1] أبو زيد، عن جَبَلة، عن المفضَّل، عنه.

قال[2]: [و][3] حدَّثنا[4] طلحة، وابنُ البوَّاب، قالا[5]: حدَّثنا[6] ابن مجاهد، قال: حدَّثني[7] أحمد بن علي الخزَّاز، ومحمد بن حيَّان، عن القُطَعي، عن أبي زيد، عن المفضَّل، [عن عاصم][8].

طرق[9] حفص عن عاصم:

طريق عُبَيد عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن، عليّ بن محمد بن أحمد بن صالح ابن داود الهاشميّ، بالبصرة في سنة ستٍّ وستين وثلاثمائة، وعلى عثمان بن أحمد ببغداذ، وعلى الحسن بن سعيد بجُور، وعلى أبي أحمد بمصر، قالوا: قرأنا على أبي العباس أحمد بن سهل الأُشْناني[10]، على عُبَيد بن الصَّبَّاح،

= انظر: طبقات المحدِّثين بأصبهان لأبي الشيخ: ٤/ ٢٢٤، وذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم: ٢/ ٦٦، وتاريخ بغداد: ٩/ ٤٦٤، وغاية النهاية: ١/ ٤٢٠.

(١) في الأصل «نا»، والمثبت من «ب»؛ لأنه أوضح.

(٢) سقط «قال» من «ب».

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) في الأصل «نا»، والمثبت من «ب»؛ لأنه أوضح.

(٥) في «ب» «قال»، والمثبت هو الصواب.

(٦) في الأصل «نا»، والمثبت من «ب»؛ لأنه أوضح.

(٧) في «ب» «حدثنا».

(٨) الزيادة من «ب».

(٩) في «ب»«طريق»، والمثبت أولى.

(١٠) هو: أحمد بن سهل بن الفيروزان، أبو العباس الأُشْنانيّ -بضم الهمزة- ثقة ضابط، خيِّر، مقرئ مجوِّد.

قرأ على عُبَيد بن الصَّبَّاح، وعليِّ بن محصن من أصحاب عَمرو بن الصَّبَّاح، وغيرهما. وحدَّث عن أبي بكر بن أبي شيبة، وغيره، روى القراءة عنه: علي بن محمد الهاشمي، =

على حفص بن سليمان، على عاصم.

هُبَيرة عنه - طريق الدُّوَيري عن هُبَيرة عنه[١]-

[٢٣/أ] قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد / بن محمد بن هارون الرازي، ببغداذ في دكَّان الأبناء[٢] سنة تسع وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي علي حسنون بن الهيثم الدُّوَيري، قال: قرأتُ على أبي عمر هُبَيرة ابن محمد التمَّار، قال: قرأتُ على أبي عمر حفص بن سليمان، على عاصم.

وقرأتُ أيضاً على أبي الطَّيِّب [عبد الغفار][٣]، على محمد بن جعفر، على الدُّوَيري، على هُبَيرة، عليه.

طريق الخزَّاز عنه:

قرأتُ القرآن [كلَّه][٤] على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن أحمد بن[٥] الرَّقِّي، قال: قرأتُ على أبي جعفر أحمد بن علي الخزَّاز، [على هُبَيرة][٦]، على حفص، على عاصم.

= والمطَّوِّعي، وأبو أحمد السامَرِّي، وغيرهم. قال الذهبي: طال عمره، وطار ذكره. قال الخطيب: تُوفِّي سنة سبع وثلاثمائة.

انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ١٨٥، ومعرفة القراء: ١/ ٢٤٨، وغاية النهاية: ١/ ٥٩.

(١) «عنه»ساقط من «ب».

(٢) لم يَذْكُره الحموي في معجم البلدان، والظاهر أنه محلّة من محالّ بغداد.

(٣) الزيادة من «ب»

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) «ابن» سقط من «ب» .

(٦) الزيادة من «ب».

طريق محمد بن الفضل الملقَّب بزَرْقان:

قـرأتُ [القرآن كلَّه][١] على أبي أحمد بمصر، قال: قـرأتُ على ابن شَنَبوذ، على أبي جعفر محمد بن موسى الصَّفَّار، قال: قرأتُ على محمد بن الفضل -ويُلقَّب[٢] بزَرْقان- ما لا أحصيه الليل والنهار، قال: قرأتُ على حفص، عليه.

طريق ابن جُبَير عن حفص عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن عليّ بن موسى بن محمد الأنطاكي الضرير ببغداذ، -وكان خيِّراً ديِّناً[٣]- قال: قرأتُ على إبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي، قال: قرأتُ على عبيد الله بن صدقة الأنطاكي، قال: قرأتُ على أحمد بن جُبَير، قال: قرأتُ على حفص، قال: قرأتُ على عاصم.

الفضل بن يحيى عنه:

طريق[٤] ابن الصَّلْت عن ابن بشَّار عن الفضل [بن يحيى][٥].

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن محمد / بن أحمد بن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على أبي العباس [٢٣/ب] أحمد بن بشَّار بن الحسن[٦] الأنباري سنة إحدى وثمانين ومائتين، قال: قرأتُ القرآن من أوَّله إلى آخره مراراً على الفضل بن يحيى بن سَلَمة بن

(١) الزيادة من «ب».
(٢) في «ب» «الملقَّب».
(٣) في «ب» «أديباً».
(٤) تكرر اللفظ في الأصل، والمثبت من «ب».
(٥) الزيادة من «ب».
(٦) في «ب» أحمد مكان «الحسن»، وهو خطأ.

الحارث بن شهاب بن أبان بن فراش[١] الأنباري، وقال الفضل بن يحيى: قرأتُ القرآن من أوَّله إلى آخره مراراً على أبي عُمر حفص بن سليمان، وقرأ أبو عُمر، على عاصم.

طريق البَخْتَري عن ابن بشَّار عنه:

قرأتُ القرآن على إبراهيم بن أحمد بن محمد المقرئ [رحمه الله][٢] ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل البَخْتَري المقرئ، قال: قرأتُ على أبي محمد القاسم بن محمد بن بشَّار الأنباري النحويّ[٣]، قال: أقرأني عمِّي أحمد بن بشَّار بن الحسن أبو العباس، وختمتُ عليه ختمات كثيرة، وقال لي: قرأتُ القرآن بهذه الحروف التي أقرأتُك بها على الفضل بن يحيى بن شاهين[٤] الأنباري، قال: قرأتُ القرآن[٥] بهذه الحروف على أبي عُمر حفص بن سليمان البزَّاز بمكة، قال: قرأتُ على عاصم.

---

(١) في «ب» «قراش» بالقاف، والمثبت هو الصواب، وتقدَّم.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١١.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) البغدادي، والد أبي بكر الأنباري، ثقة، عرض على عمَّه أحمد بن بشَّار، وسمع الحروف من أبي خلَّاد صاحب اليزيديِّ، وغيره. روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن عبد الرحمن الوَليّ، وسماعاً ابنه أبو بكر محمد، تُوفِّي سنة أربع وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٤٤٠، ومعجم الأدباء: ١٦/ ٣١٦، وغاية النهاية: ٢/ ٢٤.

(٤) هكذا في النسختين، وفي الكامل: ٧٠/ أ، لكن في المصادر «شاهي»، وتقدَّم في طرق حفص عن عاصم.

(٥) سقط لفظ «القرآن» من «ب».

طرق[١] عَمرو عنه -طريق الفيل عنه-:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على أحمد بن محمد بن حميد الفيل، على عَمرو بن الصَّبَّاح، على حفص، على عاصم.

قال الشيخ [أبو الفضل][٢]: وفيها نظر، قد ذكرتُ في «الواضح» مع ما أنها [٣]غير صحيحة في التِّلاوة؛ لأن عَمْراً لم يختم على حفص، / وقيل: إنه لم يقرأ عليه إلا الحروف[٤]، فاعلم[٥]. [٢٤/أ]

وقرأتُ أيضاً على عبد الغفار، قال: قرأتُ على محمد بن جعفر بن الخليل، على أحمد بن حميد الفيل، على عَمرٍو، على حفص، على عاصم.

طريق حمدان الرَّفَّا عنه[٦]:

قرأتُ على أبي أحمد، على ابن شَنَبوذ، على أبي جعفر محمد بن موسى الصَّفَّار، على حمدان بن أبي عثمان الرَّفَّا، على عمرو بن الصَّبَّاح كل يوم آية على حفص، على عاصم[٧].

---

(١) في «ب» «طريق» مكان «طرق».

(٢) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٣) في «ب» «مع أنها»، ولعلّ النظر الذي في الإسناد هو أن عبد الله بن الحسين السَّامَرِّيَّ (٢٩٥-٣٨٦هـ) وُلِد بعد وفاة الفيل (ت/ ٢٨٩هـ) بسنواتٍ، فكيف يقرأ عليه، لعلَّه سقط الراوي الذي قرأ السَّامَرِّيُّ عليه، والله أعلم.

(٤) بل صحَّ أنه عرض على حفصٍ كما في غاية الاختصار: ١/ ١٣٣، ومعرفة القراء: ١/ ٢٠٣، وغاية النهاية: ١/ ٦٠١.

(٥) سقط «فاعلم» من «ب».

(٦) ذكر المؤلِّف في «سياق معرفة أسماء الرواة وطرقها» في ص: ٢٧٠ أن حمدان الرَّفَّا من طرق حفص، وليس من طرق عَمرو بن الصَّبَّاح عن حفص كما ذكر هنا في إسناده عنه، وهو الذي في الكامل: ٧٠/ أ للهُذَلي، لكنَّ ابنَ الجزريِّ لم يَذْكر قراءته إلَّا عن حفص فقط، والله أعلم. انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦٠.

(٧) في «ب» «عليه».

طريق ابن اليتيم عنه:

قرأتُ على أبي بكر[١]، على يعقوب بن إسحاق الطيفوري[٢]، على الحسن بن أبي الجهم[٣]، على الحسن الأنماطي[٤] -ويُعرف بابن اليتيم-، على عَمرٍو، على حفص، على عاصم.

طريق الصَّفَّار عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن موسى الصَّفَّار المعدَّل، في سنة إحدى وثمانين ومائتين، على عَمرٍو، على حفص، على عاصم.

وقيل: إن الصَّفَّار لم يختم على عمرٍو[٥].

وقرأتُ على عبد الغفار، على ابن أبي أمية[٦]، على الصَّفَّار، على عَمرٍو،

---

(١) هو: الشذائي.

(٢) هو: يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف الطيفوري البغدادي، روى القراءة عَرْضاً عن: الحسن بن الجهم، صاحب الأنماطي، روى القراءة عنه عَرْضاً: أبو بكر أحمد بن نصر الشَّذَائي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٨٩.

(٣) هكذا في النسختين. وفي الكامل: ٦٩/ ب: الحسن بن الجهم، وبه ترجمه ابنُ الجزريِّ، فهو الحسن بن الجهم، روى القراءة عن الحسن بن المبارك الأنماطي، روى القراءة عنه: يعقوب بن إسحاق الطيفوري.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٠٩.

(٤) في «ب» «ابن الأنماطي». وفي الكامل: ٦٩/ ب كما في الأصل، وهو الصواب.

(٥) لم يذكر هذا الخلاف الذهبيُّ وابنُ الجزريِّ، والله أعلم.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٥٩، وغاية النهاية: ١/ ١٤٣.

(٦) في «ب» «أبي أمية» سقط «ابن» منها.

على حفص، عليه.

طريق ابن زَرْوان عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيِّب[(١)]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله بن أبي أمية، قال: قرأتُ على محمد بن عبد الرحمن بن زَرْوان الخيّاط، على عَمرٍو، على حفص، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد، على ابن الصَّلْت، على ابن زَرْوان، على عَمرٍو، عليه.

طريق أبي بكر القَطَّان عنه:

قرأتُ القرآن على الحُضيني، قال: قرأتُ على أبي محمد جعفر بن سليمان القافلاني النجَّار[(٢)]، على أبي بكر محمد بن يزيد/ القطَّان، على عمرو بن الصَّبَّاح، على حفص، عليه. [٢٤/ب]

طريق العباس بن الفضل عن حفص:

قرأتُ القرآن على عبد الله بن الحسين، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت، على أبي جعفر محمد بن موسى الصَّفَّار، على العباس بن الفضل الصَّفَّار، على أبي عُمر حفص بن سليمان[(٣)].

---

(١) وهو عبد الغفار بن عُبَيد الله الحُضَيني.

(٢) روى القراءة عن محمد بن يزيد القطان، قرأ عليه عبد الغفار بن عُبَيد الله الحُضَيني، وعبيد الله بن محمد الواسطي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٢.

(٣) سقط «ابن سليمان» من «ب».

قال ابن شَنَبوذ: قال أبو جعفر: لم يَقْرأ أبو حفص[١] القرآن على أبي عُمر حفص، إنما قرأ عليه الحروف[٢].

القَوَّاس عن حفص:

طريق المالحاني عن القَوَّاس:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أحمد بن الحسين المالحاني، قال: قرأتُ على أبي شُعَيب صالح بن محمد القَوَّاس، قال: قرأتُ على حفص، على عاصم.

وفي هذه الرواية نظر[٣] قد بيَّنتُه في «الواضح».

طريق ابن أبي الهُذَيل عنه:

قرأتُ القرآن على عبد الغفار، قال: قرأتُ على محمد بن جعفر بن أبي أمية، على عبد الله بن أبي الهُذَيل[٤]، على أبي شُعَيب القَوَّاس، على حفص، على

---

(١) يعني: عَمرو بن الصَّبَّاح.

(٢) قد أثبت الحافظان: أبو عمرو الدَّاني، وأبو العلاء الهمذاني قراءة عَمرو بن الصَّبَّاح على حفص.
فلهذا قال ابن الجزريِّ بعد أن ذكر الخلاف المذكور: «وصحَّ عندنا عرضه عليه»، والله أعلم.
انظر: جامع البيان للدَّاني: ٥٢/ ب، وغاية الاختصار: ١/ ١٣٢، ومعرفة القراء: ١/ ٢٠٣، وغاية النهاية: ١/ ٦٠١.

(٣) وقد روى الدَّاني في جامع البيان: ٥٣/ ب عن شيخه أبي الفتح بالإسناد المذكور، ولعلَّ النظر الذي ذكره المؤلِّف في «الواضح» هو ما ذكره ابن الجزريِّ نقلاً عن أبي العلاء الهمذاني، وهو: أنه سقط بين السامَرِّي والمالحاني رجل، وهو -والله أعلم- أبو الحسن ابن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٠.

(٤) تقدَّم في طرق حفص عن عاصم.

عاصم.

طريق الصَّفَّار عنه:

قرأتُ على أبي أحمد، على ابن الصَّلْت، على محمد بن موسى الصَّفَّار، على القَوَّاس، على حفص، عليه.

طريق الحلواني عنه:

قرأتُ على أبي بكر، قال: قرأتُ على البَلْخي، وعلى أبي القاسم عبد الجليل ابن محمد الزيَّات[1]، وقرآ على الحسن بن العباس الجمَّال، على الحُلْواني، على القَوَّاس، على حفص، على عاصم.

وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن السُّلَمي [2]، وقرأ أبو عبد الرحمن، على عليّ بن أبي طالب [3] رضوان الله عليه[4] على النبيِّ ﷺ.

(١) روى القراءة عن أحمد بن سهل الأُشْناني، وقرأ عليه أحمد بن عثمان بن جعفر المؤدِّب، ودُلبة البَلْخي، وأحمد بن نصر الشَّذَائي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٥٨.

(٢) هو: عبد الله بن حبيب بن ربيعة، أبو عبد الرحمن السُّلَمي الضرير، مقرئ الكوفة، إليه انتهت القراءة تجويداً وضبطاً، أخذ القراءة عَرْضاً عن: عثمان بن عفّان، وعليٍّ بن أبي طالب، وغيرهما، أخذ القراءة عنه عَرْضاً: عاصم، وعطاء بن السائب، وغيرهما، تُوفِّي سنة أربع وسبعين وقيل غير ذلك.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٤٣٠، وسير أعلام النبلاء: ٤/ ٢٦٧، وغاية النهاية: ١/ ٤١٣.

(٣) هو: عليُّ بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم الإمام أبو الحسن الهاشمي أمير المؤمنين، وأحد السابقين الأولين رضي الله عنه. فضائله أكثر من أن تحصى، ومناقبه أعظم من أن تستقصى. عرض القرآن على النبيِّ ﷺ، عرض عليه أبو عبد الرحمن السُّلَمي، وأبو الأسود الدُّؤَلي، وعبد الرحمن بن أبي ليلى، وغيرهم، وأجمع المسلمون على أنه قُتِل شهيداً بالكوفة في رمضان سنة أربعين عن ثمان وخمسين سنة.
انظر: الإصابة: ٢/ ٥٠١، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥، وغاية النهاية: ١/ ٥٤٦.

(٤) في «ب» «رضي الله عنه».

[٢٥/أ] / وقرأ عاصم أيضاً على زرِّ بن حُبَيش(١)، على عبد الله [بن مسعود](٢) رضي الله عنه، على النبيِّ ﷺ.

(١) هو: زِرُّ بن حُبَيش بن حُباشة، أبو مريم الأسدي، الكوفي، الإمام القدوة، مقرئ الكوفة، أدرك أيام الجاهلية، حدَّث عن كبار الصحابة، وقرأ على ابن مسعود وعليٍّ، وتصدَّر للإقراء، فقرأ عليه عاصم بن بَهْدَلة، والأعمش، وآخرون، كان من أعرب الناس، كان ابن مسعود يسأله عن العربية، تُوفِّي سنة اثنتين وثمانين، وهو ابن سبع وعشرين ومائة.
انظر: طبقات ابن سعد: ٦/ ١٠٤، والعبر: ١/ ٩٥، وغاية النهاية: ١/ ٢٩٤.

(٢) الزيادة من «ب».
هو: عبد الله بن مسعود بن غافل، أبو عبد الرحمن الهُذَليّ رضي الله عنه من السابقين الأولين، ومن كبار العلماء من الصحابة، ومناقبه كثيرة، تُوفِّي سنة اثنتين وثلاثين، أو في التي بعدها بالمدينة المنَّورة.
انظر ترجمته في الاستيعاب: ٢/ ٣٠٨، والإصابة: ٢/ ٣٠٦، ومعرفة القراء: ١/ ٣٢.

قراءة حمزة

رواية[١] الكسائيِّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بجُور، قال: قرأتُ على أبي عيسى الحسين بن إبراهيم بن أبي عَجْرم الأنطاكي، قال: قرأتُ على أحمد بن جُبَير، قال: قرأتُ على الكسائي بالتحقيق[٢]، قال: قرأتُ على حمزة بالتحقيق[٣].

وقرأتُ أيضاً على أبي حفص الـرَّزَّاز[٤] المقرئ، قال: قرأتُ على أبي القاسم الكوفي المقرئ[٥]، على موسى بن عبيد الله[٦]، على أحمد بن محمد بن واصل، على الكسائيِّ، على حمزة.

---

(١) في الأصل «طريق»، والمثبت من «ب»، وهو الأولى.

(٢) التحقيق عند القراء عبارة عن إعطاء كلِّ حرف حقَّه ومستحَقَّه مع ملاحظة الجائز من الوقوف، فكأن القارئ يحقِّق كلَّ حرف تحقيقاً من حيث الأداء والضبط والتُّؤَدة.
انظر الكتاب الموضح في وجوه القراءات: ١/ ١٥٤، والنشر: ١/ ٢٠٥.

(٣) سقط قوله: «قرأتُ على حمزة بالتحقيق، و» من «ب».

(٤) في الأصل «البزاز»، والتصويب من «ب»؛ لأنه هو الأكثر فيهما، انظر إسناد البُرجُمي عن أبي بكر عن عاصم.

(٥) هو: زيد بن علي بن أبي بلال. تقدَّم.

(٦) هو: موسى بن عبيد الله بن يحيى، أبو مزاحم الخاقاني البغدادي، من أولاد الوزراء، إمام، مقرئ، مجوِّد، محدِّث أصيل، ثقة سنيٌّ، أخذ القراءة عن: محمد ابن يحيى الكسائي، ومحمد بن أحمد بن واصل، وغيرهما، روى القراءة عنه: أحمد بن نصر الشَّذَائي، وعبد الواحد بن عمر، وآخرون، تُوفِّي سنة خمس وعشرين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١٣/ ٥٩، ومعرفة القراء: ١/ ٢٧٤، وغاية النهاية: ٢/ ٣٢٠.

رواية ابن عطيّة عنه:

قرأتُ القرآن [كلَّه][(١)] على أبي عليٍّ بن حَبَشٍ، قال: قرأتُ على أبي القاسم العباس بن الفضل بن شاذان، على أبيه، على محمد بن عيسى الأصبهاني، على الحسن بن عطية، على حمزة.

وقرأتُ أيضاً على أبي بكر، على البَلْخي، على محمد بن عيسى، على الحسن بن عطيّة، على حمزة.

رواية خالد عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، على أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري، على خالد بن يزيد الكاهلي، المعروف بالطَّبيب[(٢)]، على حمزة.

رواية الجعفيِّ عن حمزة:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن منصور، قال: قرأتُ على أبي سلمة عبدالرحمن بن إسحاق الكوفي[(٣)]، قال: / [٢٥/ب] قرأتُ على قاسم بن نصر الكوفي، على محمد بن الهيثم الكوفي، قال: قرأتُ على حسين بن عليّ الجعفي، على حمزة.

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) في «ب» «بأبي الطيب»، والمثبت هو الصواب.

(٣) المعروف بابن أبي الرُّوس، مقرئ معروف، أخذ القراءة عَرْضاً عن: الحسن بن عَمروَيه، والقاسم بن نصر المازني صاحب محمد بن الهيثم، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن نصر الشَّذَائي، ومحمد بن أحمد بن علي الباهلي، وصالح بن إدريس، وقال: كان لا يُقْصَد في غير قراءة حمزة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٦٥.

وقرأتُ [أيضاً][١] على الكتَّاني، على زيد[٢] بن عليٍّ، على محمد بن الحسن ابن حاجب[٣]، على عليّ بن موسى الكاتب، على الجعفي، على حمزة.

رواية أبي عثمان عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي العباس بن أبي عثمان، قال: قرأتُ على أبي عيسى بن أبي عَجْرم، على أحمد بن جُبَير، على أبي عثمان عمرو بن حمّاد بن طلحة القَنَّاد، على حمزة.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، على محمد ابن شاذان الجوهريّ، على رُوَيم بن يزيد المقرئ، على أبي عثمان القَنَّاد، عليه.

رواية العَبْسيِّ عنه:

طريق أحمد بن جبير الأنطاكي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد، قال: قرأتُ على أبي عيسى بن أبي عَجْرم، على أحمد بن جُبير، على عبيد الله[٤] بن موسى [بن المختار][٥] العَبْسيِّ، على حمزة.

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) في «ب» «يزيد:»، وهو تصحيف.

(٣) وبهذا الاسم ترجمه ابن الجزريِّ في غاية النهاية: ٢/ ١١٥، وفي «ب» «محمد بن الحسن»، وسمَّاه المؤلِّف في إسناد الحارثي عن سُلَيم عن حمزة: محمد بن الحسين بن حرب بن يحيى بن حاجب الخزَّاز، وبه ترجمه ابن الجزريِّ في ٢/ ١٢٩، باختلاف بسيط بين الترجمتين، فكأنهما شخص واحد. فهو مقرئ مُصَدَّر، أخذ القراءة عَرْضاً عن عليِّ بن موسى الحارثي، روى القراءة عنه حمّاد بن محمد، والحروفَ محمد بن الحسن النقَّاش. انظر: غاية النهاية: ٢/ ١١٥، ١٢٩.

(٤) في «ب» «عبد الله»، وهو تصحيف.

(٥) الزيادة من «ب».

قال ابن جُبَير: قرأتُ القرآن(١) على عبيد الله حَدْراً(٢)؛ لأنه كان لا يضبط التحقيق.

طريق إبراهيم الأبزاري عنه:

قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الحسين الجعفي بالكوفة، على أبي العباس محمد بن الحسن بن يونس(٣)، على محمد بن الحسن ابن جعفر الأشنانيِّ(٤)، على إبراهيم بن سليمان الأبزاري، على عبيد الله ابن موسى، على حمزة.

/ رواية يحيى الخزَّاز عنه: [٢٦/أ]

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الغفار، وعلى عمر [بن إبراهيم](٥) بن أحمد،

---

(١) سقط لفظ «القرآن» من «ب».

(٢) أصل الكلمة من الحدور الذي هو الهبوط، ثم استُعمِل في معنى: أَسْرع؛ لأن الإسراع من لازم الهبوط.
والحَدْر في اصطلاح القُرَّاء عبارة عن إدراج القراءة وسرعتها، وتخفيفها بالقصر والتسكين، والاختلاس والبدل، والإدغام الكبير وتخفيف الهمز، ونحو ذلك مما صحَّت به الرِّواية مع مراعاة أحكام التجويد والوقوف.
انظر: الكتاب الموضح في وجوه القراءات وعللها: ١/ ١٥٦، والتمهيد في علم التجويد ص: ٥٠، والنشر: ١/ ٢٠٧.

(٣) في «ب» «يوسف» مكان «يونس»، وما في الأصل هو الصواب.

(٤) أبو جعفر الكوفي، الخثعمي، الأشْنانيّ المعدَّل، مقرئ مشهور، ثقة، أخذ القراءة عَرْضاً عن إبراهيم بن سليمان الأبزاري، وروى الحروف سماعاً عن: محمد بن عمر بن الوليد، وأبي الأسباط المعلِّم، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن الحسن بن يونس، وأحمد بن محمد بن أبي دارة، وأبو القاسم بن أبي بلال. وقال الذهبي: وكان ثقة حجة، تُوفِّي سنة خمس عشرة وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٣٠.

(٥) الزيادة من «ب».

قالا: قرأنا على أبي بكر أحمد [بن محمد][(١)] بن إسماعيل الأدَميِّ[(٢)]، على أبي أيّوب سليمان بن يحيى بن الوليد الضَّبِّي[(٣)]، على رجاء بن عيسى بن رجاء، على يحيى بن علي الخزَّاز، على حمزة.

رواية ابن صالح العِجْلي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت، قال: قرأتُ على محمد بن شاذان الجوهري، على عبد الله بن صالح العِجْلي، على حمزة.

رواية ابن قَلُوقَا عن حمزة:

طريق ابن الطَّبَّال عنه:

قرأتُ القرآن على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت، قال: قرأتُ على محمد بن إسحاق المراوحي[(٤)]، على عبد الله بن

(١) الزيادة من «ب».

(٢) ويُعرف بالحُمَزي؛ لأنه كان عارفاً بحروف حمزة، وهو حاذق متقن ثقة، قرأ على سليمان بن يحيى الضَّبِّي، وهو من أجلِّ أصحابه، وعلى محمد بن عمر بن سليمان ابن أبي مذعور وعثمان بن سعيد، قرأ عليه: محمد بن عبد الله بن أشته، وعبد الله بن الصَّقر، وغيرهما، تُوفِّي سنة سبع وعشرين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٩/ ٦٠، ومعرفة القراء: ١/ ٢٥٦، وغاية النهاية: ١/ ١٠٦.

(٣) التَّميمي البغدادي، مقرئ كبير، ثقة، عرض على الدوري، ورجاء بن عيسى، وغيرهما، روى القراءة عنه: أحمد بن محمد الأَدَمـيّ، وعبد الرحمن بن إسحاق الكوفي، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وتسعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣١٦.

(٤) أبو جعفر البغدادي، روى القراءة عن عبد الله بن منصور الأشقر صاحب سُلَيم، روى عنه القراءة أبو بكر ابن مجاهد، وابن المنادي، وابن شَنَبوذ، وسمع منه أحمد بن محمد ابن أوس المقرئ.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٩٩.

منصور الأشقر -ويُعرف بابن الطَّبَّال-، على عبد الرحمن بن قلوقا، على حمزة.

طريق رَجَاء عنه:

قرأتُ القرآن على عبد الغفار بواسط، قال: قرأتُ على ابن أبي أمية[1] وعلى أبي بكر الأَدَميِّ[2]، على أبي أيّوب[3] الضَّبِّي، على رجاء بن عيسى، على عبد الرحمن، على حمزة.

رواية ابن عيسى عنه:

قرأتُ القرآن على أبي العباس المطَّوِّعي، قال: قرأتُ[4] على أبي عيسى ابن أبي عَجْرم، على أحمد بن جُبير، على الحسين بن عيسى بقراءة حمزة بالتحقيق، قال: قرأتُ على حمزة كذلك بالتحقيق.

رواية الخشكي عنه:

[٢٦/ب] / قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، على عبد الرحمن بن إسحاق، على قاسم بن نصر الكوفي، على محمد بن[5] الهيثم المقرئ الكوفي، على جعفر [بن محمد بن سليمان][6] الخشكي، على حمزة.

---

(١) في حاشية الأصل: «كان في النسخة: على ابن أبي أمية، على أبي بكر»، والمثبت هو الصواب لأن عبد الغفار قرأ عليهما.

(٢) هو: أحمد بن محمد بن إسماعيل الأَدَميّ.

(٣) سقط «أبي» من «ب».

(٤) في «ب» «قرأ». و«الحسين» الآتي تقدم في ص: ٢٧٤ باسم «الحسن».

(٥) سقط «بن» من «ب».

(٦) الزيادة من «ب»، وكذا في سوق العروس: ٨٢، إلا أن في «ب» «محمد بن سليمان» فقط، وفي سوق العروس «بن محمد بن سليمان» وهو المثبت، وكذا في غاية النهاية: ١/ ١٩٥، وتقدَّم في طرق حمزة.

رواية عَمرو بن ميمون عنه[١]:

قرأتُ القرآن على الحسن بن سعيد، قال: قرأتُ على أبي عيسى بن أبي عَجْرم قال: قرأتُ على أحمد بن جُبير، على عَمرو بن ميمون، على حمزة.

رواية عبد الرحمن بن أبي حمَّاد عنه:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، على أبي سَلَمة عبد الرحمن بن إسحاق، على قاسم بن نصر، على محمد بن الهيثم، على عبد الرحمن بن أبي حمَّاد، على حمزة.

وقيل[٢]: إن الكسائي قرأ على عبد الرحمن، وأظن أن أبا سَلَمة قرأ على محمد بن الهيثم؛ لأن أحمد بن نصر قال في إسناد رواية خلّاد[٣]: إن أبا سَلَمة قرأ عليهما[٤]، والله أعلم.

رواية عَائِذ عنه:

قرأتُ على الحسن بن سعيد، قال: قرأتُ على ابن أبي عَجْرم، قال: قرأتُ على أحمد بن جُبير، قال: قرأتُ على أبي بشر[٥] عائذ بن أبي عائذ

(١) اعتبر المؤلِّف كلّاً من «أبي عثمان القَنَّاد» الذي تقدم قريباً، و«عَمرو بن ميمون» رواية مستقلَّة عن الأخرى، وقد اعتبرها ابن الجزريِّ رواية واحدة، وقال: عَمرو بن حمَّاد القَنَّاد هو عَمرو بن ميمون بن حمَّاد، والله أعلم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٠٠، ٦٠٣.

(٢) ذكره ابن الجزيِّ جزماً بدون خلاف.
انظر غاية النهاية: ١/ ٣٧٠.

(٣) انظر فيما تقدم طريق قاسم وابن الهيثم عن خلاّد عن حمزة.

(٤) انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٦٥، و٢/ ٢٧٤، حيث لم يَذْكُر ذلك في ترجمة أبي سَلَمة، ولا في ترجمة شيخه ابن الهيثم، والله أعلم.

(٥) «أبي بشر» ساقط من «ب».

-شيخ يقرئ في طاق الحرَّاني-[(١)]، على حمزة.

رواية سُلَيم عن حمزة:

طريق إدريس وأبي علي المخفي [والأنصاري][(٢)] عن خَلَف عن سُلَيم:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بجُور، وكتب لي هو بخطِّ يده أنه قرأ علي أبي الحسن إدريس بن عبد الكريم، قال: قرأتُ على خَلَف بن هشام البزَّار[(٣)]، و[(٤)]قال: / قرأتُ على سُلَيم بن عيسى، على حمزة. [٢٧/أ]

وقرأتُ أيضاً على أبي عبد الله محمد بن عبد الله الجعفي بالكوفة، قال قرأتُ على أبي العباس محمد بن الحسن بن يونس، قال: قرأتُ على محمد بن إسحاق البخاري[(٥)]، قال: قرأتُ على إدريس، على خَلَف، على سُلَيم، على حمزة.

وقرأتُ أيضاً على أبي العباس الحسن [بن سعيد][(٦)] بن جعفر بن الفضل بفيروزآباد، قال: قرأتُ على أبي عليٍّ [(٧)] محمد بن إسحاق المخفي، قال: قرأتُ على خَلَف، على سُلَيم، عليه.

---

(١) محلَّة ببغداد بالجانب الغربي على اسم إبراهيم بن ذكوان الحرّاني من موالي المنصور، وزير الهادي موسى بن المهدي.
انظر: معجم البلدان: ٤/ ٥.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) وفي النسختين «البزاز» بزايين، والتصويب من المصادر.

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) في الأصل «النحازي»، وهو الظاهر من «ب»، وهو تصحيف، والتصويب من أسانيد يعقوب الحَضْرمي الآتية، وكذا في الكامل: ٧١/ أ، وغاية النهاية: ٢/ ٩٩، وتقدَّم في طرق يعقوب.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) سقط من «ب» من قوله: «عليٍّ محمد» إلى قوله: «على أبي» بانتقال نظر ناسخها من «أبي» إلى «أبي» في السطر الثاني.

وقرأتُ[١] على أبي عبد الله محمد بن مَخْلد الأنصاري، قال: قرأتُ على خَلَفٍ، على سُلَيم، على حمزة.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ [[٢]على أبي علي محمد بن إسحاق المخفي، قال: قرأتُ على خَلَفٍ، على سُلَيم، عليه].

وقرأتُ أيضاً على عبد الغفار، قال: قرأتُ على محمد بن جعفر بن الخليل، قال: قرأتُ على إدريس، على خَلَفٍ، على سُلَيم، عليه.

وقرأتُ أيضاً[٣] على أبي عبد الله محمد بن الحسن الأَدَميِّ، قال: قرأتُ على أحمد بن عثمان[٤]، على إدريس، على خَلَفٍ، على سُلَيم، عليه.

طريق ابن واصل عن ابن سعدان عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن محمد بن الشارب ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد بن فَضْلَوَيه التَّمَّار[٥]، على أبي العباس أحمد ابن محمد بن واصل، على أبي جعفر محمد بن سعدان، على سُلَيم، عليه.

طريق أبي عثمان عنه:

قرأتُ القرآن على أبي أحمد، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، على أبي عثمان سعيد بن عمران، على محمد بن سعدان، على سُلَيم، على حمزة.

---

(١) القائل هو: الحسن بن سعيد المطَّوِّعي.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) سقط «أيضاً» من «ب».

(٤) هو: ابن بُويان.

(٥) ذكره الهذلي في الكامل: ٧٢/ أ، وفي الإسناد المذكور، ولم أجده في غاية النهاية، والله أعلم.

طريق ابن جُبير عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد، قال: قرأتُ على ابن أبي عَجْرم، / على أحمد بن جُبير، على سُلَيم، على حمزة. [٢٧/ب]

طريق العلَّاف عن أبي عُمر الدوري عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن نصر بن منصور، قال: قرأتُ على أبي بكر الحسن[١] بن عليّ، ويُعرف بابن العلَّاف، قال: قرأتُ على أبي عُمر حفص بن عمر الدوري، قال قرأتُ على سُلَيم، عليه.

طريق أبي الزَّعراء عن أبي عُمر عنه:

قرأتُ على أبي القاسم طلحة بن محمد بن جعفر ببغداذ، وعلى أبي[٢] أحمد بمصر، وعلى الحسن بن سعيد بفارس.

قالوا: قرأنا على أبي بكر ابن مجاهد على أبي الزَّعراء عبد الرحمن بن عَبْدوس، على أبي عُمر الدوري، على سُلَيم، عليه.

طريق الخُنَيسيِّ عن خلاد عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيِّب عبد الغفار بن عبيد الله الحُضَيني، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن محمد بن عمار الزَّريريّ[٣]، على محمد بن يحيى الخُنَيسي، على أبي عيسى خلَّاد بن خالد الصَّيرَفيّ، على سُلَيم، عليه.

---

(١) في النسختين «الحسين» وهو تصحيف، والتصويب من المصادر، وقد تقدَّم في طرق الدُّوري عن سُلَيم عن حمزة.

(٢) «أبي» ساقط من «ب».

(٣) الأبزاري، يُعرف بالزَّريريّ، مقرئ مشهور، روى القراءة عَرْضاً عن محمد بن يحيى الخُنَيسي، وجعفر بن محمد بن يوسف، روى القراءة عنه عَرْضاً: عبد الغفار الحُضَيني، وأبو بكر الشَّذَائي، ومحمد بن محمد بن فيروز، وأحمد بن يوسف الكوفي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٧٥.

طريق إبراهيم القصَّار عن خلَّاد:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على أبي عبد الله جعفر بن [محمد بن][١] يوسف الوزَّان[٢] مولى سعد بن أبي وقَّاص[٣]، قال: قرأتُ على إبراهيم[٤] بن علي القصَّار ختمة واحدة[٥] بالتحقيق، قال: قرأتُ على خلَّاد، على سُلَيم، عليه.

طريق قاسم وابنِ الهَيْثم عن خلَّاد.

قرأتُ على أبي بكر، على أبي سَلَمة عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي،/ [٢٨/أ] على قاسم بن نصر الكوفي، وعلى محمد بن الهيثم، على خلَّاد، على سُلَيم، عليه.

هكذا ذكر أبو بكر أن أبا سَلَمة قرأ على قاسم وابنِ الهَيْثم[٦].

---

(١) سقط «محمد بن» من «ب».

(٢) في النسختين «الوراق»، وهو تصحيف، والتصويب من إسناد ابن زَرْبي الآتي، وكذا في غاية النهاية: ١/ ١٩٤.

(٣) القرشي الكوفي الصَّيرَفي، المعروف بالوزَّان، ويُعرف بصنجة، مقرئ مُتَصَدِّر من أئمة القراءة المشهورين، روى القراءة عَرْضاً عن: إبراهيم بن علي القصَّار، وعلي بن الحسين بن سَلْم عن خلَّاد وسُلَيم وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: الحسن بن داود النقَّار، وأبو الحسن ابن شَنَبوذ، وغيرهما، قال ابن مجاهد: لا أعلم من الكوفيين أحداً أعلم بكتاب الله من الوزَّان.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٩٤.

(٤) في «ب» «أبي إبراهيم»، وما في الأصل مطابق لما في المصادر.

(٥) لفظ: «واحدة» ساقط من «ب».

(٦) انظر: إسناد عبد الرحمن بن أبي حمَّاد عن حمزة الذي تقدَّم قريباً.

طريق ابن سَلْم عن خلَّاد [عنه][١]:

قرأتُ على أبي أحمد، على ابن الصَّلْت، على جعفر بن محمد بن يوسف، على عليّ بن الحسين بن سَلْم الطَّبري، على خلَّاد، على سُلَيم، عليه.

طريق الحُلْواني عن خلَّاد:

قرأتُ على الشَّذَائي، قال: قرأتُ على عبد الله بن أحمد بن الهيثم البَلْخيِّ، قال: قرأتُ على أبي، قال: قرأتُ على الحُلْواني، قال: قرأتُ على خلَّاد، على سُلَيم، عليه[٢].

طريق الجوهريِّ عن خلَّاد:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على محمد بن شاذان الجوهري، على خلَّاد، على سُلَيم، عليه.

طريق محمد بن سعيد البزَّاز عن خلَّاد[٣]:

قرأتُ [القرآن كلَّه][٤] على أبي بكر، على أبي جعفر أحمد بن سهلان[٥]، وعلي أبي يعقوب إسحاق بن أحمد النحوي[٦]، وعلى أبي بكر محمد بن

(١) الزيادة من «ب».

(٢) في «ب» «على حمزة».

(٣) في «ب» زيادة «عنه».

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) ابن مَخْلد أبو جعفر الحارثي الفرائضي، شيخ مقرئ، قرأ على محمد بن سعيد الضرير، ومحمد بن يحيى الكسائي، قرأ عليه أبو بكر الشَّذَائي، وعلي بن حسين الغضايري.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦١.

(٦) في «ب»: «إبراهيم» مكان «أحمد»، روى القراءة عَرْضاً عن محمد سعيد الضرير صاحب خَلَفٍ، قرأ عليه أبو بكر الشَّذَائي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٥٦.

إبراهيم بن بشر[١]، وقرؤوا جميعاً على أبي جعفر محمد بن سعيد البزَّاز، على خلَّاد، على سُلَيم، عليه.

طريق المراديِّ عن خلَّاد:

قرأتُ على أحمد بن منصور، قال: قرأتُ على أبي سَلَمة، قال: قرأتُ على الحسين بن عَمْرَوَيه الكوفي[٢]، قال: قرأتُ على حمدان بن منصور المراديِّ، على خلَّاد، على سُلَيم، عليه.

طريق ابن المبارك عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي حفص عُمر بن إبراهيم الكتَّاني، قال: قرأتُ على أبي الحسن / محمد بن عليّ بن الحسين الرَّقِّي[٣]، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد بن إسحاق بن يزيد الخشَّاب[٤] برَبَض الرَّافقه[٥]، قال: قرأتُ على أبي جعفر أحمد بن المبارك التَّمَّار، على سُلَيم، عليه. [٢٨/ب]

(١) السَّوَّاق، البغدادي، شيخ مقرئ، أخذ القراءة عَرْضاً عن: محمد بن سعيد البزَّاز صاحب خَلَفٍ؛ روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن نصر الشَّذَائي ونسبه وكنّاه.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٤٤.

(٢) وكذا في سوق العروس: ٧٧. وفي الكامل: ٧١/ ب: «أبو الحسين ابن عَمْرَويه الكوفي». وترجمه ابن الجزريِّ باسم الحسن بن عَمْرَوَيه، والله أعلم، وهو: أبو الحسين الكوفي مقرئ، روى القراءة عن حمدون بن منصور. قرأ عليه عبد الرحمن بن إسحاق الكوفي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٢٦.

(٣) في «ب» «ابن الحسن الرَّقِّي»، وفي سوق العروس: ٧٦ «محمد بن أحمد»، وفي الكامل: ٧٢/ ب: محمد بن علي الرَّقِّي، وبه ترجمه ابن الجزريِّ، قال: روى القراءة عَرْضاً عن أحمد بن إسحاق الخشَّاب، روى القراءة عنه عمر بن إبراهيم الكتَّاني.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢١٤.

(٤) روى القراءة عن أحمد بن مبارك التَّمَّار عن سُلَيم، قرأ عليه محمد بن علي الرَّقِّي شيخ الكتَّاني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٩.

(٥) قال الحموي: هو الذي يسمّى الرَّقَّة، وهو كان رَبَضاً للرَّافقة، فغلب الآن على اسم المدينة.
انظر: معجم البلدان: ٣/ ٢٥.

طريق الكنديِّ عنه:

قرأتُ القرآن على عبد الغفار، قال: قرأتُ على القاضي أبي صالح محمـد بن عُمَير بن ربيع الهَمَذاني[(١)]، قال: قرأتُ على أبي عبد الله سعيد ابن محمد الجحواني الكندي، على سُلَيم، عليه.

طريق علي الحارثيِّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيِّب المقرئ، قال: قرأتُ على حمَّاد بن محمد[(٢)]، على أبي جعفر محمد بن الحسين بن حرب بن يحيى بن حاجب الخزَّاز[(٣)]، قال: قرأتُ بالتحقيق على عليِّ بن موسى الحارثي الكاتب، على سُلَيم، على حمزة[(٤)].

طريق ابن زَرْبي عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن بن شَنَبوذ، قال: قرأتُ القرآن من أوَّله إلى آخره بالحَدْر والتَّحقيق، على أبي عبد الله جعفر بن محمد بن يوسف الوزَّان[(٥)]، قال: قرأتُ على عليِّ بن الحسين بن سَلْم بالتَّحقيق بالكوفة، قال: قرأتُ على إبراهيم بن زَرْبي، على سُلَيم، عليه.

---

(١) الكوفي القاضي، مقرئ عارف بحرف حمزة، أخذ القراءة عَرْضاً عن سعيد بن محمد الكندي صاحب سُلَيم، وأحمد بن محمد بن الحجَّاج، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد ابن نصر الشَّذَائي، وأبو الطَّيِّب الحُضَيني وغيرهما.
وقال الذهبي: طال عمره وبقي إلى حدود عشر وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٢٢.

(٢) مقرئ، روى القراءة عن محمد بن الحسين الخزَّاز، قرأ عليه عبد الغفار أبو الطَّيِّب الحُضَيني.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٥٩.

(٣) انظر فيما تقدَّم إسنادَ الجعفيِّ عن حمزة.

(٤) في «ب» «عليه».

(٥) في «ب» «الوراق»، وهو تصحيف.

وقرأتُ أيضاً على عبد الغفار، قال: قرأتُ على أبي بكر [أحمد بن][1] محمد بن إسماعيل الأَدَميّ، وابن أبي أمية، على أبي أيّوب الضَّبِّي، على رجاء بن عيسى، على إبراهيم بن زَرْبي، على سُلَيم، عليه.

قال أبو الفضل: وكان المطَّوِّعي كتب لي بخطِّه أنه[2] قرأ على أبي أيّوب الضَّبِّي، فأضبت[3] بذلك الجزء في جملة كتبي، فلم أرو / عنه عن الضَّبِّي. [٢٩/أ]

فوجدتُّ كتاباً من تصانيفه[4] كتب عنه الأصبهانيون، قال: قرأتُ بقراءة حمزة على أبي أيُّوب الضَّبِّي ببغداذ، وأخبرني أنه قرأ على رجاء المقرئ، وقرأ رجاء على أصحاب حمزة، قال[5]: وسألتُ الضَّبِّيَّ أَقَرَأْتَ[6] على خَلَفٍ؟ قال: فإني[7] قرأتُ على خَلَفٍ عشرين آية، وكان أستاذي رجاء أقرأ

(١) الزيادة من إسناد يحيى الخزّاز عن حمزة الذي تقدَّم قريباً، وكذا في الكامل: ٧٢/ ب.

(٢) في الأصل «لأنه»، والمثبت من «ب» وهو الملائم للسياق.

(٣) والمعنى أنه جعل على هذا الجزء علامة التضبيب والتمريض لما داخله الشكُّ في صحة روايته عن أبي أيّوب الضَّبيِّ. وفي «ب» «فأصبت» بالصاد.
وأنا بحثتُ كثيراً في المصادر فلم أجد أحداً ذكر أن أبا العباس المطَّوِّعي قرأ على أبي أيّوب الضَّبيِّ أو روى عنه، ويلاحظ أن الضَّبِّي وُلِد سنة مائتين، وتُوفِّي سنة إحدى وتسعين ومائتين، وكان عُمر المطَّوِّعي إحدى وعشرين سنة عند موته، فاحتمال اللقاء بل السماع والإقراء وارد، وما المانع في أن يُصدَّق قوله في قراءته على الضَّبِّي، وهو ثقة في القراءة وإمام مشهور لقي الكبار، والله أعلم.
انظر: سوق العروس: ٨٢، ومعرفة القراء: ١/ ٣١٧، وميزان الاعتدال: ١/ ٤٩، وغاية النهاية: ١/ ٢١٣، ٣١٧، ولسان الميزان: ١/ ٢١٠.

(٤) في الأصل «تصانيف»، والتصويب من «ب».

(٥) يعني: المطَّوِّعيَّ.

(٦) زيادة همزة الاستفهام من «ب» .

(٧) سقط «فإني» من «ب».

منه، قال: وسمعتُه يقول: أنا أقرئ، وخَلَفٌ يقرأ.

وقال فيه[(١)] أيضاً أبو العباس: وقرأتُ أيضاً بقراءة حمزة، وباختيار خَلَفٍ، على إدريس، وقرأ إدريس على خَلَفٍ، وقرأ خَلَفٌ على سُلَيم، ورأيت[(٢)] فيه: أخرج أبو العباس هذه الأسانيد من أصل عتيق، ووقف عليها جماعةً من القُرّاء بأصبهان.

طريق محمد بن بَحْر عنه:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على أبي مزاحم موسى بن عبيد الله الخاقاني، على أبي بكر الحسن بن عبد الوهَّاب الخزَّاز الورَّاق[(٣)]، على أبي أيّوب سليمان بن موسى الحُمَزي[(٤)] اللؤلؤي، على حمدون بن الحارث الخزَّاز[(٥)]، على محمد بن بَحْر الخرَّاز[(٦)]، على سُلَيم، عليه.

---

(١) أي: في الكتاب المذكور.

(٢) في «ب» «وروايت»، وهو تصحيف.

(٣) البغدادي، مقرئ مُتَصَدِّر. تقدَّم في طرق الدوريِّ عن الكسائي.

(٤) في الأصل «الحصري» وفي «ب» «الخضرمي»، وفي سُوق العروس: ٧٧ «الحميري»، والمثبت هو الصواب كما في غاية النهاية، وقد ضبطه ابن الجزريِّ أيضاً، فقال: «الحُمَزي بالحاء المهملة والزاي، عرض على محمد بن بَحْر الخرَّاز -بالمعجمة والرَّاء ثم الزاي- صاحب سُلَيم، قرأ عليه بزيع بن عُبيد، وقيل له الحُمَزي؛ لروايته قراءة حمزة».
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣١٦.

(٥) روى القراءة عن أبي الحسن علي بن حمزة الكسائي، روى القراءة عنه الحسين بن علي ابن حمَّاد الجمَّال.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٦١.

(٦) في الأصل «الخزاز»، وفي «ب» «الحزاز»، والمثبت هو الصواب كما ضبط ذلك ابن الجزريِّ في ترجمة تلميذه سليمان بن موسى. وقد تقدَّم في طرق سُلَيم عن حمزة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣١٦، و٢/ ١٠٤.

طريق ابن الطبَّال عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، قال: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن إسحاق المراوحي، قال: قرأتُ على عبد الله ابن منصور الأشقر المعروف بابن الطبَّال، قال: قرأتُ على سُلَيم، عليه(١).

طريق أبي الأقفال(٢) عنه:

قرأتُ القرآن على أبي بكر أحمد بن/ منصور المخرِّمي(٣)، قال: قرأتُ على [٢٩/ب] أحمد بن سهلان بن مَخْلد، وعلى إسحاق بن أحمد النحوي، وعلى محمد بن إبراهيم بن بشر السَّوَّاق، قالوا: قرأنا على أبي جعفر محمد بن سعيد البزَّاز، قال: قرأتُ على أبي الأقفال عبد الله بن يزيد، قال: قرأتُ على سُلَيم، عليه(٤).

طريق ابن كِيسة عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي العباس الحسن بن سعيد المطَّوِّعي، قال: قرأتُ على أبي عبيد الله محمد بن الرَّبيع بن سليمان(٥) الأزدي، قال: قرأتُ على يونس بن عبد الأعلى [بن مَيْسرة](٦) الصَّدَفي، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن كِيسة، قال: قرأتُ على سُلَيم بن عيسى، قال: قرأتُ على حمزة.

---

(١) في «ب» «على حمزة».

(٢) في الأصل «ابن أبي الأقفال»، والمثبت من «ب»، وكذا في الكامل: ٧٢/ ب، وسوق العروس: ٧٧، ومثله في غاية النهاية: ١/ ٤٦٤ وتقدَّم في طرق خلَّاد عن حمزة في ص: ٢٨٠.

(٣) هو: الشَّذَائي كما في سوق العروس: ٧٧، وتقدَّم بهذه النسبة في ص: ٣١٤ في أسانيد قنبل.

(٤) سقط «عليه» من «ب».

(٥) «ابن سليمان» تكرر في «ب»، وقد تقدَّم في طرق ورش عن نافع باسم أبي محمد المَلَطي.

(٦) الزيادة من «ب».

طريق ابن لاحق عن سُلَيم عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيِّب عبد الغفار بن عبيد الله بواسط، وعلى أحمد بن عبد المجيد، وعلى أبي عبد الله محمد بن الحسن الأَدَميّ.

قالوا: قرأنا على أبي علي الحسن بن داود الكوفي النحوي[(١)]، قال: قرأتُ على محمد بن لاحق التَّميمي، قال: قرأتُ على سُلَيم، عليه.

طريق أبي حمدون عن سُلَيم عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي حفص المقرئ ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن علي بن الهيثم البزَّاز[(٢)]، قال: قرأتُ على أبي[(٣)]، قال: قرأتُ على أبي حمدون الطَّيِّب بن إسماعيل، على سُلَيم، على حمزة.

طريق ابن سَلْم الطبريّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الطَّيِّب الكوفي المقرئ[(٤)]، قال: قرأتُ على أبي العباس محمد بن الحسن / بن يونس، وعلى أبي الحسن عليّ بن محمد بن عمَّار الأبزاري [الزَّريريّ][(٥)]، وعلى أبي علي النَّقَّار، قالوا: قرأنا [٣٠/أ]

---

(١) هو النَّقَّار. تقدَّم في طرق الأعشى عن أبي بكر عن عاصم.

(٢) البغدادي يُعرف بابن علُّون مقرئ حاذق مشهور، أخذ القراءة عَرْضاً عن أبيه عن أبي حمدون عن سُلَيم، روى القراءة عنه: علي بن عمر الحمامي، وأبو إسحاق الطَّبري، وغيرهما، تُوفِّي سنة خمسين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٨٣، وغاية النهاية: ٢/ ٢١٢.

(٣) هو: علي بن الهَيثم بن علُّون البغدادي، روى القراءة عن: أبي حمدون عن سُلَيم، روى القراءة عنه ابنه محمد.
انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ١١٩، وغاية النهاية: ١/ ٥٨٤.

(٤) انظر: إسناد الصَّوَّاف في رواية شجاع عن أبي عمرٍو، وتقدَّم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدِّراسة برقم: ٢٦.

(٥) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الأبزاري».

على أبي عبد الله جعفر بن محمد بن يوسف القُرَشي -ويُعرف بصنجة-، قال: قرأتُ على عليّ بن الحسين بن سَلْم الطَّبري، قال: قرأتُ على سُلَيم، عليه.

وقرأتُ أيضاً على محمد بن عبد الله الجعفي بالكوفة، قال: قرأتُ على محمد بن الحسن، على جعفر بن محمد بن أحمد[1]، وعلى أبي جعفر حمدان بن يعقوب بن عبد الرحمن الكندي[2].

قالوا[3]: قرأنا قراءة حمزة بالتَّحقيق، على عليٍّ بن سَلْم النَّخعي، على سُلَيم، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ على أبي عبد الله القُرَشي «صنجة»، قال: قرأتُ القرآن من أوَّله إلى آخره بالتَّحقيق، على عليٍّ بن الحسين بن سَلْم، على ابن زَرْبي، على سُلَيم، على حمزة.

قال أبو الفضل: هكذا قال ابن شَنَبوذ، وقال غيره: قرأ ابن سَلْم على سُلَيم، وقد قرأ ابنُ سَلْم على خلَّاد، ولعلَّه أدرك سُلَيماً بعد قراءته على خلَّادٍ وإبراهيم بنِ زَرْبي[4]، والله أعلم.

---

(١) هو: الوزان المعروف بـ «صنجة».

(٢) ويُعرف بالزَّقومي، روى القراءة عَرْضاً عن عليٍّ بن سَلْم، روى القراءة عنه عَرْضاً محمد ابن الحسن بن يونس.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦٠.

(٣) في الأصل «قالا»، والمثبت من «ب»؛ لأنه مقتضى السياق.

(٤) وهو كذلك، كما قال الحافظ أبو العلاء.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٣٣.

طريق رُويم عن سُلَيم:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بالفُسطاط، قال: قرأتُ على محمد بن أحمد بن أيّوب، على أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري، على رويم بن يزيد المقرئ، على سُلَيم، عليه.

طريق تُرك عن سُلَيم:

قرأتُ القرآن على عبد الغفار، على أبي بكر الأَدَمي(١)، على أبي أيُّوب الضَّبِّي، وقرأتُ أيضاً على القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله / [٣٠/ب] بالكوفة، قال: قرأتُ على أبي العباس [محمد بن الحسن](٢) بن يونس، على أبي أيّوب الضَّبِّي.

وقرأتُ أيضاً على أبي الطَّيِّب المقرئ الضرير، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن جعفر بن الخليل، على أبي أيّوب سليمان بن يحيى الضَّبِّي، على رجاء بن عيسى بن رجاء، وعلى محمد بن عمر بن سليمان ابن أبي مذعور(٣)، قال: قرأنا على محمد بن حرب الحَذَّاء المعروف بـ «تُرك»، على سُلَيم، على حمزة.

---

(١) هو: أحمد بن محمد بن إسماعيل تقدم في رواية يحيى الخزاز عن حمزة ص: ٣٧٣.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) في الأصل «مدعور» بالدال المهملة، وفي المصادر «مذعور» بالذال المعجمة، وكذا في «ب» وهو المثبت، وفيهما «عَمرو بن سليم»، وفي المصادر «عُمر بن سليمان»، والله أعلم، وهو الذي أثبتُّ، وهو: محمد بن عمر بن سليمان بن أبي مذعور البغدادي مقرئ معروف، أخذ القراءة عَرْضاً عن: رجاء بن عيسى صاحب تُرك النعالي صاحب سُلَيم، روى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن محمد بن إسماعيل الأَدَمي، وأبو أيوب الضَّبِّي، تُوفِّي سنة ثمان وخمسين ومائتين.

انظر: الكامل: ٧٤/ أ، وسوق العروس: ٧٥، وتاريخ بغداد: ٣/ ٢٣، وغاية النهاية: ٢/ ٢١٧.

طريق حمدون، والخوَّاص، والقطَّان، والنَّهري، وابن [أبي][1] غالب، والفرَّاء، وزُرَيق، وبلال، وقاسم، والحريري، والنَّجَّار كلُّهم عن سُلَيم عنه[2]:

قرأتُ القرآن على أبي أحمد، قال: قرأتُ على أبي الحسن ابن شَنَبوذ، على أبي عبد الله جعفر بن محمد بن يوسف الوزَّان[3]، قال: قرأتُ على حمدون الفرَّاء، وعلى حسين الخوَّاص، وعلى زكريا القطَّان، وعلى حسين النهري، وعلى محمد بن أبي غالب، وعلى[4] ابن أبي عبد الله الفرَّاء، وعلى زُرَيق مولى آل سعد، وعلى بلال بن أبي ليلى، وعلى قاسم الحدَّاد، وعلى الحريريّ، وعلى حسين النَّجَّار، وكلُّهم قرؤوا على سُلَيم، على حمزة.

وقرأ حمزة على جماعة منهم: عبد الرحمن بن أبي ليلى[5]، وقرأ

---

(١) سقط «أبي» سهواً من النسختين، وهو مذكور بعد أسطر صحيحاً: «ابن أبي غالب»، وهو الصواب كما في غاية النهاية ٢/ ٢٢٧.

(٢) في «ب» «عن حمزة».

(٣) في النسختين «الورَّاق»، وهو تصحيف، والتصويب من إسناد ابن زَرْبي عن حمزة، وكذا في غاية النهاية: ١/ ١٩٤.

(٤) سقط «ابن» من «ب».

(٥) كذا في التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر الطبري: ١١٥، ولم يذكره في سوق العروس: ٨٥، ولم يوافقه أحد غيره.
وفي معظم كتب القراءات والتراجم أن حمزة قرأ على محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى على أخيه: عيسى، وعلى المِنهال، وكلاهما على عبد الرحمن، على عليٍّ رضي الله عنه.
ولا يمكن أن يقرأ حمزة على عبد الرحمن؛ لأن حمزة كان عُمره عند وفاة عبد الرحمن ثلاث سنوات فقط.
أما عبد الرحمن بن أبي ليلى أبو عيسى الأنصاري الكوفي فتابعي كبير. أخذ القراءة عن عليِّ بن أبي طالب رضي الله عنه، روى القراءة عنه عيسى، تُوفِّي سنة ثلاث وثمانين.
انظر: تاريخ بغداد: ١٠/ ١٩٩، وسير أعلام النبلاء: ٤/ ٢٦٢، وغاية النهاية: ١/ ٣٧٦. =

ابن أبي ليلى، على المِنهال بن عَمرو[١]، على سعيد بن جُبير[٢]، على ابن عبّاس، على أُبيٍّ بن كعب رضي الله عنهما، على النَّبيِّ ﷺ.

وقد أشبعتُ القول في اتصال قراءة حمزة بالنبيِّ ﷺ في «الواضح» تَعْرف[٣] منه إن شاء الله تعالى.

= وأما محمد بن عبد الرحمن، فهو أبو عبد الرحمن الأنصاري الكوفي القاضي الإمام، أحد الأعلام، أخذ القراءة عَرْضاً عن أخيه عيسى، والمِنهال، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً: حمزة، والكسائي، وغيرهما، روى عنه شعبة والسفيانان وآخرون كثيرون، تُوفِّي سنة ثمان وأربعين ومائة.

انظر: طبقات ابن سعد: ٦/ ٣٥٨، وسير أعلام النبلاء: ٦/ ٣١٠، وغاية النهاية: ٢/ ١٦٥، وانظر أيضاً السبعة: ٧٣، والمبسوط: ٦٨، وقراءات القراء المعروفين للأندرابي: ١١٧، والتذكرة: ١/ ٤٥، وجامع البيان: ٣٣/ أ، والإقناع: ١/ ١٣٦، وغاية الاختصار: ١/ ٥٨، والنشر: ١/ ١٦٥، وغاية النهاية: ١/ ٢٦١.

فالذي يترجح عندي أنه سقط من النساخ كلمة «أبو»، فالمؤلِّف أراد أبا عبد الرحمن ابن أبي ليلى، لا عبد الرحمن بن أبي ليلى، والله أعلم.

(١) الأنصاري، ويقال: الأسدي الكوفي ثقة، مشهور، كبير، عرض على سعيد بن جبير، عرض عليه محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وروى عنه منصور، والأعمش، وشعبة والحجَّاج، تُوفِّي سنة بضع عشرة ومائة، وثَّقه ابن معين وغيره.

انظر: الجرح والتعديل: ٨/ ٣٥٦، وسير أعلام النبلاء: ٥/ ١٨٤، وغاية النهاية: ٢/ ٣١٥.

(٢) ابن هشام الأسدي الوالبي مولاهم، أبو محمد، ويقال: أبو عبد الله الكوفي التابعي الجليل والإمام الكبير. عرض على: عبد الله بن عباس رضي الله عنهما. عرض عليه: أبو عَمرو بن العلاء، والمنهال بن عَمرو. قتله الحجاج بواسط شهيداً في سنة خمس وتسعين عن تسع وخمسين سنة.

انظر: معرفة القراء: ١/ ٦٨، والبداية والنهاية: ٩/ ١٠١، وغاية النهاية: ١/ ٣٠٥.

(٣) في «ب» «يعرف».

[٣١/أ]

/ قراءة الكسائي

رواية نُصَير من طريق ابن أبي نصر عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن علي بن أحمد بن حماد بن صالح القزويني بقزوين، في سنة اثنتين وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي عبد الله الحسين بن علي بن حماد الأزرق المقرئ[(١)]، قال: قرأتُ على أبي جعفر علي بن أبي نصر النحوي المقرئ، قال: قرأتُ على نُصَير بن يوسف النحوي، قال: قرأتُ على الكسائي.

وقرأتُ [أيضاً][(٢)] على أبي بكر، قال: قرأتُ بقزوين على أبي الحسن[(٣)] عليِّ بن إبراهيم القطَّان[(٤)]، وعلى أبي الحسين أحمد بن مالك

---

(١) وقيل: أبو علي، الجمَّال -بالجيم- الأزرق الرازي ثم القَزويني المقرئ. ثبْت محقِّق، قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني، ومحمد بن إدريس الدنداني، وعليّ بن أبي نصر، وغيرهم، قرأ عليه محمد بن أحمد بن شَنَبوذ، وعليّ بن إبراهيم القطَّان وغيرهما، تُوفِّي في حدود سنة ثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٣٦، وغاية النهاية: ١/ ٢٤٤.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) في «ب» «أبي الحسين»، وهو تصحيف، وانظر: الكامل: ٧٩/ ب، ومصادر الترجمة.

(٤) هو: علي بن إبراهيم بن سَلَمة، أبو الحسن القطَّان، الإمام الحافظ القدوة، شيخ الإسلام، عالم بجميع العلوم، روى القراءة عَرْضاً عن: الحسين بن علي بن حمّاد. روى القرءاة عنه عَرْضاً أبو بكر الشَّذَائي وأثنى عليه. سمع من ابن ماجه «سننه» ومِنْ أبي حاتم الرازي وغيرهما، حدَّث عنه ابن فارس اللغوي وغيره، تُوفِّي سنة خمس وأربعين وثلاثمائة.
انظر: معجم الأدباء للحموي: ١٢/ ٢١٨، وسير أعلام النبلاء: ١٥/ ٤٦٣، وغاية النهاية: ١/ ٥١٦.

القصَّار[١]، وقرآ على الحسين الأزرق، على عليٍّ بن أبي نصر، على نُصَير، عليه.

طريق محمد بن عيسى عنه:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على عبد الله بن أحمد بن الهيثم البَلْخي، على محمد بن عيسى، على نُصَير، عليه.

وقرأتُ أيضاً على محمد بن الحسن الأَدَميِّ بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي مُسْلم محمد بن جعفر الأصبهاني[٢]، على أبي محمد القاسم بن عبد الله الفارسي[٣]، على محمد بن عيسى، على نُصَير، عليه.

طريق ابن رستم عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن المؤدِّب، قال: قرأتُ على أبي جعفر أحمد بن محمد بن رُسْتم النحوي الطَّبري، على نُصَير، عليه.

---

(١) في «ب» «العطار»، وكذا في سوق العروس: ٨٧، وهو: أحمد بن مالك أبو الحسين القصَّار ويقال: العطَّار مقرئ حاذق، روى القراءة عَرْضاً عن الحسن بن علي بن حمّاد، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو بكر الشَّذَائي وأثنى عليه.
انظر: الكامل: ٧٩/ ب، وغاية النهاية: ١/ ٩٨.

(٢) المعروف بالأصبهاني الصغير، روى القراءة عن القاسم بن عبد الله الفارس، عن محمد بن عيسى الأصبهاني الكبير، روى القراءة عنه محمد بن الحسن الأَرَّجاني.
انظر: الكامل: ٨٠/ أ، وغاية النهاية: ٢/ ٢٢٥.

(٣) روى القراءة عن أبي عبد الله محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهاني، روى القراءة عنه أبو مُسْلم محمد بن عيسى الأصبهاني.
انظر: الكامل: ٨٠/ أ، وغاية النهاية: ٢/ ١٩.

قال أبو الفضل: وهذا شيخ مجهول[١]، وسألتُه أين قرأتَ عليه؟ فقال: بأنطاكية، وزعم أنه كان يخدمه، وعنه أخذ الأَدَب، والله أعلم.

وقرأتُ على / أبي الحسن الشرَّاك[٢]، على أحمد بن عثمان بن بويان، على أبي جعفر الرُّسْتمي، على نُصَير، عليه. [٣١/ب]

وقرأتُ الحروف على عمر بن محمد بن سيف بالبصرة[٣]، قلتُ[٤]، حدَّثكم أبو جعفر أحمد بن محمد، قال: حدَّثنا نُصَير، عن[٥] الكسائي.

[قال][٦]: وقلتُ لعمر: أقرأتَ على أبي جعفر بها؟ قال: قرأ أبي عليه القرآن بها، وأنا قرأتُ عليه خمسين آية.

قال أبو الفضل الخزاعي[٧]: وقرأتُ عليه الخمسين، وهي رواية عالية[٨]، صحيحة في الرِّواية، ضعيفة في التِّلاوة، والله أعلم بصواب ذلك.

طريق الدَّنداني عنه:

قرأتُ القرآن على أبي بكر المخرِّمي، قال: قرأتُ على أبي محمد الحسن

(١) يعني بذلك شيخه.

(٢) في «ب» «الشواك»، وهو تصحيف، وفي الكامل: ٨٠/ أ «أبو الحسين بن الشراك»، وبه ترجمه ابن الجزريِّ في طبقات القراء: ١/ ٢٦٦، تقدم في شيوخ المؤلف برقم: ٣٨.

(٣) في «ب»«ابن البصرة»، وهو تصحيف ظاهر.

(٤) يعني قال: قلت، والمتكلِّم هو شيخ المؤلِّف.

(٥) في الأصل «على» ، والمثبت من «ب»، وهو الأولى .

(٦) الزيادة من «ب»، أي: المؤلِّف.

(٧) سقط «الخزاعي» من «ب».

(٨) لأنه بين المؤلِّف والكسائيِّ فيها ثلاثة شيوخ، بينما روى المؤلِّف عن الكسائيِّ في رواية غيره بواسطة سبعة شيوخ. انظر إسناد الأصمّ عن قتيبة الآتي.

[ابن][(١)] محمد بن إسحاق بن الفضل البخاري[(٢)] على الجمَّالَين: الحسن ابن أبي مهران، والحسين بن علي بن حمَّاد بن مهران الأزرق، قالا: قرأنا على محمد بن إدريس الدَّنداني، وعلى عليّ بن أبي نصر، قالا: قرأنا على نُصير، عليه.

رواية قُتَيبة عنه:

طريق بشر عن قتيبة:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن جعفر الأَدَميّ بأصبهان، وأخبرني الأَدَميّ أنه قرأ على أبي بكر عبد الله بن أحمد ابن عبد الله بن مسعود[(٣)]، قال: قرأتُ على أبي يعقوب يوسف بن جعفر ابن معروف[(٤)] ختمتين، قال: قرأتُ على أبي عَمرٍو بشر بن إبراهيم بن جهم الثَّقَفي، قال: قرأتُ على أبي عبد الرحمن قُتَيبة مِهْران الأزاذاني[(٥)]، قال: قرأتُ على الكسائي.

---

(١) الزيادة من «ب»، والمصادر.

(٢) روى القراءة عَرْضاً عن الجمَّالين: الحسن بن العباس، والحسين بن علي بن حمّاد، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو بكر الشَّذَائي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٣٠.

(٣) أبو بكر اللَّيثي المطرِّز شيخ مقرئ حاذق، إمام ثقة، روى القراءة عن محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، ويوسف بن جعفر النَّجّار، وغيرهما، روى عنه القراءة: محمد بن عبد الله بن أشتة، ومحمد بن جعفر بن محمد المغازلي، وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٠٧.

(٤) روى القراءة عَرْضاً عن: يحيى بن زكريا بن وردة، وبشر بن الجهم، وغيرهما، روى القراءة عنه: عبد الله بن أحمد بن مسعود المطرِّز، ومحمد بن الهيثم، وغيرهما، تُوفِّي بعد التسعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٩٤.

(٥) نسبة إلى «أزاذان» قرية من أصبهان.

طريق الأصمِّ عن قُتَيبة عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله محمد/ بن الحسن المقرئ الأَرَّجاني [٣٢/أ] بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي علي إسماعيل بن شُعَيب النَّهاوندي[(١)]، [قال: قرأتُ][(٢)] على أبي علي أحمد بن محمد بن سَلْمَوَيْه الأصبهاني[(٣)]، على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن زياد المقرئ.

وقرأتُ أيضاً القرآن كلَّه على أبي الحسن عليّ بن إبراهيم بن يعقوب بأصبهان، قال: قرأتُ على عبد الله بن أحمد بن عبد الله المطرِّز المقرئ، قال: قرأتُ على محمد بن الحسن بن زياد المقرئ، قال: قرأتُ على محمد ابن إسماعيل بن زيد الخَفَّاف -المعروف محمد بـ«مَمْشاذ»، وإسماعيل بـ«سِيمَوَيْه»-، وقال محمد بن إسماعيل: قرأتُ على أحمد بن محمد بن حَوثَرة المعروف بالأصمِّ، قال: قرأتُ على قُتَيبة بن مِهران، عليه.

طريق ابن الوليد عن قُتَيبة:

قرأتُ القرآن على عليّ بن محمد بن إبراهيم بمدينة أصبهان، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله بن أحمد المقرئ، قال: قرأتُ على يوسف بن جعفر، قال: قرأتُ على أبي الفضل العباس بن الوليد بن مِرْداس، قال: قرأتُ على قُتَيبة، عليه.

---

(١) مقرئ مُصَدَّر مشهور، قرأ على أحمد بن محمد بن سَلْمَوَيه الأصبهاني، روى الحروف عن إسحاق بن مندة، روى القراءة عنه: عبد الله بن أحمد بن طالب، وقرأ عليه محمد ابن الحسن الأرَّجاني، وغيره.
انظر: تاريخ بغداد: ٦/ ٣٠٦، وغاية النهاية: ١/ ١٦٤.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) مقرئ حاذق ضابط، قرأ على محمد بن الحسن بن زياد، وروى الحروف عن محمد بن يعقوب القُرَشي، قرأ عليه إسماعيل بن شُعَيب النَّهاوندي. تُوفِّي سنة ستٍّ وثلاثين وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١١٦.

رواية الشَّيْزَرِيِّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، قال[(١)]: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن سِنان الشَّيْزَرِيِّ[(٢)] بشَيْزَر[(٣)]، قال: قرأتُ على أبي موسى عيسى بن سليمان الحجازي الشَّيزَرِيِّ، قال: قرأتُ على الكسائي.

رواية ابن جُبير عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه[(٤)] على الحسن بن سعيد بجُور، قال: قرأتُ على أبي عيسى ابن أبي/ عَجْرم الأنطاكي بها، قال: قرأتُ على أحمد بن جُبير، عليه. [٣٢/ب]

رواية أبي توبة عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن أحمد بن[(٥)] الرَّقِّي، قال: قرأتُ على أبي عليّ الحسين بن عليّ المقرئ، قال: قرأتُ على أبي توبة ميمون بن حفص النحوي، على الكسائي.

وهذه رواية حسنة إن صحَّت تلاوتها، وابنُ الرَّقِّي والحسينُ بن عليّ، فهما مجهولان عند أهل النقل، والله أعلم.

---

(١) تكررت «قال» في «ب».

(٢) أبو جعفر التَّنوخي الشَّيزَريّ الضرير القاضي بشَيْزَر، مقرئ ضابط، أخذ القراءة عَرْضاً وسماعاً عن عيسى بن سليمان الشَّيْزَري صاحب الكسائي، وعن أحمد بن جُبير الأنطاكي، وغيرهما، روى القراءة عن ابن شَنَبوذ، وإبراهيم بن عبد الرزاق، وغيرهما، تُوفِّي سنة ثلاث وسبعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٦٠، وغاية النهاية: ٢/ ١٥٠.

(٣) قرية من قرى حَلَب.
انظر: معجم البلدان: ٣/ ٣٨٣، وتبصير المنتبه: ٢/ ٨٢٢.

(٤) سقط «كله» من «ب».

(٥) سقط «ابن» من «ب».

رواية يحيى بن زياد عنه:

قرأتُ القرآن على أبي الحسن عليّ بن محمد بن إبراهيم، بأصبهان، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله المقرئ، قال: قرأتُ على أبي يعقوب يوسف[1] بن جعفر بن معروف ختمتين، قال: قرأتُ على أبي زكريا يحيى بن زكريا بن وردة النَّيسابوري، قال: قرأتُ على يحيى بن زياد الخوارزمي، قال: قرأتُ على الكسائي.

قال أبو الفضل: وهذه الرواية مقرونة[2] برواية قُتَيبة، بل قدَّمها أبوبكر عبد الله بن أحمد المطرِّز في كتابه عليه، وذَكَر أحرفاً خالَفَ فيها قُتَيبةَ والجماعةَ ولم يُبَيِّن، وأظن أنها رواية يحيى، دون رواية[3] قُتَيبة.

وسألتُ الأَدَميَّ[4] عن ذلك، فقال: قرأتُ كما في كتاب المطرِّز، ولم أسألْه عن الخلاف، فقرأتُ عليه بالوجهين فيما خالف الجماعة، وقلتُ له بعد فراغي من الختمة: أروى عنك عن عبد الله بن أحمد بن عبد الله، عن أبي يعقوب،/ عن أبي زكريا، عن يحيى بن زياد، عن الكسائي هذه القراءة، [٣٣/أ] وكذلك رواية قُتَيبة بالإسناد المذكور آنفاً، فقال: نعم نعم.

رواية أبي حمدون عنه:

قرأتُ القرآن على أبي الحسن أحمد بن جعفر بن محمد البزَّاز ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي علي الحسن بن الحسين الصَّوَّاف، قال: قرأتُ على أبي حمدون، عليه.

---

(١) في الأصل «ابن يوسف»، والتصويب من إسناد بِشْر عن قُتَيبة الذي تقدَّم قريباً.
(٢) في الأصل «معروفة»، والمثبت من «ب» وهو الأولى .
(٣) سقطت «رواية» من «ب».
(٤) وهو: علي بن محمد شيخ المؤلِّف.

وأظن أن أحمد بن جعفر قرأ على أبي عليّ الحروف، أو بعض القرآن، الشكُّ منِّي[(١)]، والله أعلم.

وقرأتُ أيضاً القرآن على عمر بن أحمد المقرئ، على بكّار بن أحمد، على أبي علي الصَّوَّاف، على أبي حمدون، عليه.

وقيل: إن أبا حمدون لم يقرأ على الكسائيِّ، وإنما قال: ختم علينا الكسائيُّ ختمتين ما من حرف إلَّا سألناه عنه[(٢)]، والله أعلم[(٣)].

رواية[(٤)] حمدون عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد المروزي ببغداذ، في سوق الثلاثاء، قال: قرأتُ على أحمد بن كامل[(٥)]، على أبي العباس أحمد بن يعقوب المقرئ[(٦)]، على حمدون بن ميمون الزجَّاج، على أبي الحسن الكسائي، وقيل: حَمْدَوَيه.

---

(١) هذا الشكُّ ليس في الكامل: ٧٨/ أ في الإسناد المذكور، وكذا في غاية النهاية: ١/ ٤٥.

(٢) وكذا في غاية النهاية: ١/ ٣٤٣، لكن في غاية الاختصار: ١/ ١٥٩ أنه قرأ على الكسائي، ولم يذكر هذا الخلاف، والله أعلم.

(٣) «والله أعلم» ساقط من «ب».

(٤) في «ب» «طريق».

(٥) هو: أحمد بن كامل بن خلف أبو بكر البغدادي، يُعرف بوكيع صاحب التَّصانيف، وتلميذ ابن جرير الإمام الحافظ، روى القراءة عَرْضاً عن: أبي بكر الأصبهاني، وأحمد ابن يعقوب بن أخي العِرْق، وغيرهما، روى عنه: أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الطَّبري، وقرأ عليه إبراهيم بن أحمد المروزي وغيره، تُوفِّي سنة خمسين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٣٥٧، وسير أعلام النبلاء: ١٥/ ٥٤٤، وغاية النهاية: ١/ ٩٨.

(٦) أحمد بن يعقوب بن إبراهيم ابن أخي العِرْق أبو العباس البغدادي البزَّاز السِّمسار ثقة، قرأ على هشام البربري، وإسماعيل بن مدان، وحَمْدَوَيه بن ميمون أصحاب الكسائيِّ، قرأ عليه إبراهيم ابن أحمد بن إبراهيم البزوري، وبكّار بن أحمد وغيرهما، تُوفِّي سنة إحدى وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٥/ ٢٢٥، وغاية النهاية: ١/ ١٥٠.

رواية ابن أبي سُرَيج عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن محمد بن عيسى، قال: قرأتُ على أبي القاسم العباس بن الفضل بن شاذان بالرَّي سنة سبع وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أحمد بن الصَّبَّاح بن [أبي][١] سُرَيج النَّهْشلي، على عليٍّ[٢] الكسائيِّ.

وقرأتُ أيضاً على أبي الحسن عليِّ بن القاسم بن العباس / بن الفضل [٣٣/ب] ابن شاذان، ولم أختم عليه، قال: قرأتُ على أبي[٣]، قال[٤]: قرأتُ على جدِّي، على أحمد بن أبي سُرَيج، على الكسائي[٥].

وحدَّثنا بحروفه أبو علي الحسين بن محمد بن حَبَشٍ بالدِّينَوَر، قال: حدَّثنا العباس بن الفضل بن شاذان، قال: حدَّثنا أحمد بن أبي سُرَيج النَّهْشَلي، عن الكسائي.

قال أبو الفضل: وزعم الخبَّازيُّ أنه قرأ بهذه الرِّواية تلاوة[٦] على أبي عليٍّ ابن حَبَشٍ، وأن أبا عليٍّ قرأ بها على العباس.

(١) الزيادة من طريق علي بن القاسم الآتي.

(٢) سقط «علي» من «ب».

(٣) هو: القاسم بن العباس بن الفضل، أبو القاسم ابن أبي القاسم الرازي، روى القراءة عن أبيه، روى القراءة عنه ابنه علي، وعبد الله بن محمد الذارع.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٩.

(٤) القائل هو: القاسم بن العباس، فهو قرأ على أبيه العباس بن الفضل لا على جدّه الفضل. كما في غاية النهاية: ١/ ٣٥٢، فتعبير المؤلِّف فيه تساهل، ولكنه لو قال: على أبيه على جدّه لسَلِم منه، كما هو في الكامل: ٧٨/ ب؛ لأن الضمير يعود على عليِّ بن القاسم بن العباس، فالقاسم أبوه، والعباس جدُّه.

(٥) في «ب»«عليه».

(٦) في «ب»«تلاوته».

لقد أخطأ هذا الرَّجل على أبي عليٍّ ابن حَبَشٍ، وأبو عليٍّ لم يقرأ من طريق الكسائيِّ إلَّا برواية أبي عُمر عنه[1]، ومن طالع كتاب ابن حَبَشٍ، أو ذاكر أصحابه عرف أن الخبَّازيَّ زعم باطلاً، وقال مُحالاً.

رواية أبي الحارث عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الفَرَج أحمد بن الحسن الرصَّاص بالبصرة، في سنة ستٍّ وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد ابن عبد الله الخفَّاف[2]، قال: قرأتُ على محمد بن يحيى الكسائي[3]، على أبي الحارث اللَّيث بن خالد، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أبي بكر، وعلى أبي القاسم إبراهيم بن أحمد بن جعفر، قالا: قرأنا على أبي محمد عبد الوهّاب بن عيسى بن أبي الشَّفق[4]،

(١) قال الحافظ أبو العلاء في إسناد رواية ابن أبي سُرَيج عن الكسائي: هكذا روى القاضي أبو العلاء الواسطي هذه الرِّواية عن أبي عليٍّ ابن حَبَشٍ عن أبي القاسم بن شاذان أداء وتلاوة، ورواها غيره عن ابن حَبَشٍ سماعاً ورواية.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٥٠.

(٢) روى القراءة عَرْضاً عن محمد بن يحيى الكسائي الصغير، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن محمد بن الحسن الدِّينَوَري، وأبو الفَرَج الرصَّاص.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٧٦.

(٣) هو: محمد بن يحيى بن زكريا، أبو عبد الله المعروف بالكسائي الصغير، مقرئ محقِّق جليل، مُتَصَدِّر ثقة، أخذ القراءة عن أبي الحارث اللَّيث بن خالد، وهو أجلُّ أصحابه، وعن هاشم البربري، وقرأ عليه ابن مجاهد، وأبو مزاحم الخاقاني وغيرهما، قال الداني: تُوفِّي سنة ثمانين ومائتين، وقيل غير ذلك.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ٤٢١، وإنباه الرواة: ٣/ ٢٢٩، وغاية النهاية: ٢/ ٢٧٩.

(٤) البغدادي مقرئ معروف، أخذ القراءة عَرْضاً عن محمد بن يحيى الكسائي عن أبي الحارث عن الكسائي، روى القراءة عنه عَرْضاً: أحمد بن نصر الشَّذَائي، وإبراهيم بن أحمد =

قال: قرأتُ على محمد بن يحيى الكسائي، على أبي الحارث -هو اللَّيث ابن خالد-، على الكسائي.

وقرأتُ أيضاً[1] على أبي شجاع فارس بن موسى الفرائضي بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي إسحاق إبراهيم بن زياد[2]، / على محمد بن يحيى، على أبي الحارث، عليه. [٣٤/أ]

وقرأتُ أيضاً على عبد الغفار، على أبي الفضل العباس بن الفضل، على محمد بن يحيى، على أبي الحارث، عليه.

وقرأتُ أيضاً على إبراهيم بن أحمد المروزي، على أحمد بن كامل، على محمد بن يحيى، على أبي الحارث، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أبي أحمد بمصر، وذكر في جملة أسانيده أنه قرأ على محمد بن يحيى الكسائي، على أبي الحارث، عليه.

وذلك مشهور مِن أفواه أصحابه[3]، والله أعلم بصوابه.

= الخرقي، قال ابن الجزريِّ: «ذكر أبو الفضل الخزاعي في كتاب «المنتهى» أنه قرأ على الخرقي عنه».

انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٨٠.

(١) ذُكِر هذا الطريق في «ب» بعد الطريق الآتي.

(٢) هو: إبراهيم بن زياد، أبو إسحاق القنطري -نسبة إلى قنطرة بَرَدَان- مقرئ مُتَصَدِّر معتبر، روى القراءة عَرْضاً عن محمد بن يحيى الكسائي الصغير، روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن عبد الله بن مرة، وفارس بن موسى الضَّرَّاب، ونصر بن علي الضرير، تُوفِّي نحو سنة عشر وثلاثمائة.

انظر: غاية النهاية: ١/ ١٥.

(٣) لكن لا تصحُّ قراءة أبي أحمد على شيخه هذا؛ لأن أبا أحمد وُلِد سنة (٢٩٥هـ)، أي بعد وفاة شيخه: محمد بن يحيى الكسائي الصغير الذي تُوفِّي سنة (٢٨٨هـ).

انظر: غاية النهاية: ١/ ٤١٦.

رواية هاشم[1] البربري عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه[2] على أبي محمد الحسن بن بِشر بن إسماعيل بن جُبير الأزدي بمصر، في طريق مكة[3]، قال: قرأتُ على أبي محمد جعفر ابن أحمد بن إبراهيم الخصَّاف المقرئ[4]، قال: قرأتُ على أبي العباس أحمد بن يعقوب المعروف بابن أخي العِرْق[5]، قال: قرأتُ على إسماعيل ابن مدان[6] قال: قرأتُ على هاشم بن عبد العزيز البربري[7]، قال: قرأتُ على الكسائيِّ.

---

(١) في «ب» «هشام»، وترجمه ابن الجزريِّ في الاسمين، وقال: والصواب: هاشم.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٥٤ .

(٢) سقط قوله: «القرآن كله» في «ب».

(٣) في الأصل: «وفي طريق مكة»، والمثبت من «ب»، وهو الصواب .

(٤) البغدادي مشهور ضابط لقراءة الكسائي، قرأ على هارون بن عبد الله، وأحمد بن يعقوب بن أخي العِرْق، روى القراءة عنه نجم بن بدير، والحسن بن بشر بن إسماعيل، قال الخطيب: عاش هذا الشيخ إلى سنة خمسين وثلاثمائة، ومات قريباً من ذلك.
انظر: تاريخ بغداد: ٧/ ٢٣١، وغاية النهاية: ١/ ١٩٠.

(٥) «العِرْق» ساقط من «ب».

(٦) في النسختين «يدان»، وهو تصحيف، والتصويب من المصادر. انظر: غاية الاختصار: ١/ ٨١.
وهو: إسماعيل بن مدان الكوفي، روى القراءة عن الكسائي، وهو من أصحابه المقلِّين عنه، روى القراءة عنه عَرْضاً أحمد بن يعقوب بن أخي العِرْق.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٦٩.

(٧) هكذا في النسختين: ابن أخي العِرْق، على ابن مدان، على البربري. لكن في الكامل: ٧٨/ أ، من طريق المؤلِّف، وفي سوق العروس: ٨٦، وغاية الاختصار: ١/ ١٦٠ من طريق غيره أن ابن أخي العِرْق قرأ على هاشم، وإسماعيل بن مدان، وكلاهما على الكسائي، كما في غاية النهاية: ١/ ١٦٩.

رواية أبي عمر عنه:

طريق أبي حامد عن أبي عمر:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي بكر أحمد بن محمد بن الشَّارب ببغداذ، قال: قرأتُ على أبي حامد محمد بن حمدون الكاتب القَطِيعي، على أبي عُمر حفص بن عمر الدُّوري، عليه.

طريق ابن فَرَح[1] عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على الحسن بن سعيد بجُور، قال: قرأتُ على أحمد ابن فَرَح[2]، / قال: قرأتُ على أبي عُمر، عليه. [٣٤/ب]

طريق الحُلْواني عنه:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، قال: قرأتُ على عبد الله بن أحمد بن الهيثم البَلْخي، عن أبيه، على الحُلْواني، عليه.

طريق الباهلي عنه:

قرأتُ على أبي أحمد بمصر، وعلى الحسن بن سعيد بفارس، قالا: قرأنا على محمد بن محمد بن بدر بن النفَّاح[3] الباهلي على أبي عُمر، عليه.

طريق أبي الزَّعراء عنه:

قرأتُ القرآن [كلَّه][4] على أبي القاسم طلحة بن محمد بن جعفر ببغداذ، وعلى أبي أحمد بمصر، وعلى محمد بن غريب، وعلى أحمد بن

---

(١) في «ب» «فرج»، وهو تصحيف.
(٢) في «ب» «فرج»، وهو تصحيف.
(٣) في «ب» «التفاح»، وهو تصحيف.
(٤) الزيادة من «ب».

جعفر الخلّال بمدينة السلام، وعلى أبي العباس بن أبي عثمان بفارس، وعلى أبي عليٍّ بن حَبَشٍ بالدِّينَوَر ولم أختم على أبي عليٍّ.

قالوا: قرأنا على أبي بكر بن مجاهد، على أبي الزَّعراء عبد الرحمن بن عَبْدوس، على أبي عُمر، عليه.

وقرأتُ أيضاً على عبد الغفار بواسط، قال: قرأتُ [على][١] محمد بن المعلَّى الشُّونِيزيّ، على أبي الزَّعراء، على أبي عُمر، عليه.

وقرأتُ أيضاً على أبي الفَرَج الرصَّاص بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي الحسن عليّ بن النضر بن عبد الله الدِّينَوَري[٢]، على أبي الزَّعراء، على أبي عُمر الدُّوري، عليه.

طريق ابن سُلَيم عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي القاسم إبراهيم بن أحمد الخِرَقي ببغداذ[٣]، قال: قرأتُ على أبي الحسن علي بن سُلَيم بن إسحاق الخطيب، على أبي عُمر الدُّوري، عليه[٤].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) هكذا في النسختين، وفي الكامل: ٧٦/ ب. لكن ترجمه ابن الجزريِّ باسم: علي بن عبد الله بن النضر، فهو علي بن عبد الله بن النضر، أبو الحسن الخفَّاف الإمام بالدِّينَوَر، مقرئ معروف، روى القراءة عن أبي الزَّعراء، روى القراءة عنه عَرْضاً: أبو الفَرَج أحمد ابن محمد بن الحسن الرصَّاص.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٥٤.

(٣) في «ب» زيادة «بيَّاع الخلقان»، ولم أجدها في مصادر ترجمته، والخلقان هي الأثواب البالية، كما في القاموس (خلق).
انظر: تاريخ بغداد: ٦/ ١٧، وغاية النهاية: ١/ ٦.

(٤) في «ب» «عنه».

[٣٥/أ]

/ طريق ابن بكَّار بن منصور عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على عبد الله بن الحسين بمصر، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت، قال: قرأتُ على أبي محمد عبد الله بن بكّار بن منصور بن عبد الله، مولى عمران بن الحُصَين الخزاعي[١] -وكان ثقة أميناً مأموناً- قال: قرأتُ على أبي عُمر، عليه.

وقرأتُ أيضاً على الحُضَيني، قال: قرأتُ على محمد بن جعفر بن الخليل، على عبد الله بن بكّار، على أبي عُمر، عليه.

طريق البَلْخي عنه:

قرأتُ القرآن على أحمد بن نصر، على أبي العباس البَلْخي، على أبي عُمر الدُّوري، عليه.

طريق ابن عبد الوارث عنه:

قرأتُ القرآن على أبي[٢] أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن شَنَبوذ، على أبي نصر القاسم بن عبد الوارث، ورَّاق أحمد بن الدَّورقي[٣]، على أبي عُمر الدُّوري، عليه.

---

(١) أبو نُجَيد الصحابي المعروف، تُوفِّي سنة اثنتين وخمسين، رضي الله عنه.
انظر ترجمته في أسد الغابة: ٤/ ٢٨١، وسير أعلام النبلاء: ٢/ ٥٠٨.

(٢) سقط «أبي» من «ب».

(٣) هو: أحمد بن إبراهيم بن كثير، الدَّورقيّ الحافظ الإمام المجوِّد المصنِّف، أبو عبد الله العَبْدي، توفِّي سنة ستٍّ و أربعين ومائتين.
انظر: سير أعلام النبلاء: ١٢/ ١٣٠، وتهذيب التهذيب: ١/ ١٠.

طريق الغسّاني عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أحمد بن نصر بن منصور، قال: قرأتُ على أبي الحسين أحمد بن عبيد الله بن المنادي رحمه الله، وعلى أبي مزاحم الخاقاني -ولم أختم عليه-، قالا: قرأنا[1] على أبي جعفر محمد بن الفَرَج الغسَّاني، على أبي عُمر، عليه.

طريق أبي عثمان الضرير عنه:

قرأتُ القرآن على عقيل بن عليّ -أنا شاكٌّ[2] في اسم أبيه- قال: قرأتُ على أبي طاهر بن أبي هاشم[3] -رحمه[4] الله-، على أبي عثمان سعيد بن عبد الرحيم[5]، على أبي عُمر، عليه.

وقرأتُ أيضاً على عمر بن محمد بن سيف بالبصرة، قلتُ: حدَّثكم / أبو عثمان[6]، قال: حدَّثنا أبو عُمر، عن الكسائي. [٣٥/ب]

---

(١) في «ب» «قرأ»، وما في الأصل هو الصواب.

(٢) اسم أبيه هو: كما أثبتَ المؤلِّف.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥١٤.

(٣) هو: عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم، أبو طاهر البغدادي البزَّاز، أستاذ كبير في القراءة والنحو أحد الأعلام، قرأ على ابن مجاهد، وأبي عثمان الضرير، وغيرهما، وقرأ عليه عبد العزيز الخواستي الفارسي، وعقيل بن علي البصري، وآخرون، تُوفِّي سنة تسع وأربعين وثلاثمائة.
انظر ترجمته في تاريخ بغداد: ١١/ ٧، وإنباه الرواة: ٢/ ٢١٥، ومعرفة القراء: ١/ ٣١٢.

(٤) في الأصل «رحمة» بالتاء، والتصويب من «ب».

(٥) في «ب» «عبد الرحمن»، والمثبت هو الصواب، كما في مصادر ترجمته، وتقدَّم في طرق الكسائي.

(٦) هو: سعيد بن عبد الرحيم الضرير.

طريق ابن عبد الوهّاب عنه:

قرأتُ [القرآن][١] على أبي بكر [الشَّذَائي][٢] الأمين، قال: قرأتُ على أبي مزاحم موسى بن عبيد الله الخاقاني، قال: قرأتُ على الحسن بن عبد الوهّاب، على أبي عُمر الدُّوري، عليه.

طريق أبي عَون عنه:

قرأتُ القرآن على أبي الطَّيِّب المقرئ بواسط، قال: قرأتُ على محمد ابن المعلّى، على أبي عَون ختمة وثلثاً، على أبي عُمر، عليه.

طريق الجوهري عن أبي عُمر عنه:

قرأتُ القرآن على أبي أحمد بمصر، قال: قرأتُ على ابن الصَّلْت بن شَنَبوذ، على عيّاش بن محمد الجوهري، على أبي عُمر، عليه.

قال أبو الفضل: وأظنُّ أن ابن الصَّلْت قرأ على عيّاش الحروفَ، ولم يقرأ القرآن[٣]، والله أعلم.

وقرأ الكسائيُّ على حمزة وغيره، وعلى إسناد حمزة يعتمد.

---

(١) الزيادة من «ب» .

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) وكذا في غاية النهاية: ١/ ٦٠٨.



ذِكْر مَنْ قرأنا اختياره تلاوة لغير مَنْ ذكرنا من الأئمة
اختيار أبي جعفر

رواية العُمَريِّ عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي القاسم، منصور بن محمد بن محمد[1] الورَّاق، المقرئ الأصبهاني، بالبصرة في حلقة الشَّذَائي قَدِم حاجّاً، قال: قرأتُ على محمد بن جعفر بن محمد الأصبهاني[2]، قال: قرأتُ على أبي الفضل جعفر بن محمد بن كوفي بن مِطْيار البَخْتَري[3]، قال: قرأتُ على أبي عبد الرحمن، الزُّبَير بن محمد بن عبد الله بن سالم / [٣٦/أ] بن عبد الله ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قال: قرأتُ على عيسى بن مينا قالون، قال: قرأتُ على نافع بن أبي نعيم، وعلى عيسى بن وَرْدان، قالا: قرأنا على أبي جعفر يزيد بن القعقاع، ويُقال: الفَيروز بن القعقاع.

---

(١) «ابن محمد» ساقط من «ب».

(٢) هو: أبو جعفر التميم الصابوني الأصبهاني المغازلي، مقرئ، مشهور، ضابط، شيخ أصبهان، أخذ القراءة عَرْضاً عن جعفر بن محمد المِطْيار بحرف أبي جعفر، وعن أبي الحسن بن شَنَبوذ، وغيرهما، أخذ القراءة عنه عَرْضاً: أبو القاسم عبد الله بن محمد العطّار، ومنصور بن محمد الورَّاق، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١١٢.

(٣) هو: أبو الفضل المدني، راو شهير، ضابط ثقة، قرأ على الزبير بن محمد العُمريّ، صاحب قالون بحرف أبي جعفر بالمدينة المنورة ما بين القبر والمنبر، وسهل بن عبد الله الزاهد، وجعفر بن أحمد بن الفَرَج، قرأ عليه محمد بن جعفر بن محمد الصابوني، شيخ أصبهان، ومحمد بن جعفر بن محمود الأُشْناني، بقي إلى بعد الثلاثين وثلاثمائة.
انظر: الكامل: ٤٢/ ب، وسوق العروس: ٩٥، وغاية الاختصار: ١/ ٨٥، وغاية النهاية: ١/ ١٩٧.

رواية الحُلْواني عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الله بن حميد بفلسطين، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر الدَّاجوني، قال: قرأتُ على أحمد بن عثمان بن شبيب الرازي[(١)]، قال: قرأتُ على الفضل بن شاذان الرازي، قال: قرأتُ على أحمد بن يزيد الحُلْواني، قال: قرأتُ على قالون، وهو عيسى بن مينا، قال: قرأتُ على عيسى بن وَرْدان، قال: قرأتُ على أبي جعفر.

وقرأتُ أيضاً على أبي القاسم الورَّاق[(٢)]، قال: قرأتُ على أبي القاسم الكوفي[(٣)]، قال: قرأتُ على الدَّاجوني، وساق الإسناد.

وقرأ أبو جعفر على مولاه عبد الله بن عيّاش بن أبي ربيعة المخزوميّ[(٤)]، وعلى ابن عباس، وقرآ على أُبيِّ بن كعب، وقرأ أُبَيٌّ على النبيِّ ﷺ.

---

(١) هو: أحمد بن محمد بن عثمان، أبو بكر الرازي، نزيل مصر، مقرئ مشهور، ضابط، قرأ على أحمد بن أبي سُرَيج، والفضل بن شاذان، وغيرهما، قرأ عليه أبو الفَرَج الشَّنَبوذي وأحمد ابن محمد العِجْلي، وغيرهما، وسمع منه الحروف أبو بكر الدَّاجوني، وقد أثبت الحافظ أبو العلاء وغيره قراءته عليه عَرْضاً بمصر، والصحيح أن الدَّاجوني يروي القراءة عنه عَرْضاً وسماعاً، تُوفِّي سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٢٣.

(٢) هو: منصور بن محمد الأصبهاني، وسقط اسم الورَّاق من الكامل ٤٢/ ب، والصواب إثباته.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١١٠.

(٣) هو: زيد بن علي بن أحمد.

(٤) التابعي الكبير، قيل إنه رأى النبيَّ ﷺ، أخذ القراءة عَرْضاً عن أُبيِّ بن كعب، وسمع عمر بن الخطاب، روى القراءة عنه عَرْضاً: مولاه أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وشَيبة بن نِصاح، وعبد الرحمن بن هرمز، ومُسْلم بن جُنْدُب، ويزيد بن رومان، وهؤلاء الخمسة شيوخ نافع، وكان أقرأ أهل المدينة في زمانه، تُوفِّي بعد سنة سبعين، وقيل: سنة ثمان وسبعين، والله أعلم.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٤٠.

اختيار أبي بَحْرِيَّة

قرأتُ القرآن على أبي الفَرَج المعافى بن زكريا الجَرِيري[1]، قال: قرأتُ على أبي الحسن محمد بن أحمد بن أيّوب بن الصَّلْت بن شَنَبوذ، قال: قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن عليّ بن عبد الله بن هارون الكندي الحمصي[2] بحمص، قال: قرأتُ على مُخاشِن بن الخير الغسَّاني[3] القرآن / من أوَّله إلى آخره، وختمتُ بها ختمات كثيرة، وقال مُخاشِن: قرأتُ على إبراهيم بن خلِّي[4] [٣٦/ب]

---

(١) في «ب» «الحريري»، والمثبت هو الصواب نسبة إلى ابن جَرير الطَّبري؛ لأنه كان على مذهبه. انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٠٢، وتقدَّم في شيوخ المؤلِّف بقسم الدِّراسة.

(٢) مقرئ مُصَدَّر، روى القراءة عَرْضاً عن محاسن بن الحسين الغسَّاني، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو الحسن بن شَنَبوذ، قرأ عليه بحمص.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٥٥٤.

(٣) ضبط اسمه ابن حجر بالضمِّ والمعجمتين. وترجمه ابن الجزريِّ باسم محاسن ابن الخير، وكذا في الكامل: ٥٤/ ب، وسوق العروس: ٩٦، إلَّا أنه قال محاسن بن الحسين، وكذا ذكر ابن الجزريِّ في ترجمة تلميذه الكندي، والله أعلم.
هو: أبو علي الغسّاني الحمصي، قال الداني: مقرئ مُتَصَدِّر، روى القراءة عنه: عثمان ابن عمر الحمصي، روى القراءة عن إبراهيم بن علي الحمصي عَرْضاً، وروى القراءة عنه عَرْضاً علي بن عبد الله بن هارون الحمصي شيخ بن شَنَبوذ.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٤٢، وتبصير المنتبه: ٤/ ١٢٥٩.

(٤) في الأصل «خار»، وهو تحريف، والتصويب من «ب»، وكذا في الكامل: ٥٤/ ب، وسوق العروس: ٩٦، وبه ترجمه ابن الجزريِّ إلَّا أنه ذكر في ترجمة مُخاشِن «إبراهيم ابن علي»،ولعله تصحيف، وفي الكامل «حلي»، وهو تصحيف أيضاً.
وهو: إبراهيم بن خلِّي الحمصي مقرئ، روى القراءة عن حَيْوة بن شُرَيح بن يزيد، روى القراءة عنه محاسن بن الخير الحمصي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٤.

الحمصي بحمص[١]، قال: قرأتُ على حَيْوة بن شُرَيح بن يزيد الحمصي[٢] بحمص، قال[٣]: قرأتُ على أبي: شُرَيح بن يزيد الحمصي -ويكنى أبا حَيْوة[٤]-، وقال أبو حَيْوة: قرأتُ القرآن على أبي البَرَهْسم عمران بن عثمان الحمصي[٥] بحمص، قال: قرأتُ القرآن على يزيد بن قُطَيب الحمصي[٦] بحمص[٧]، وقال يزيد بن قُطَيب قرأتُ القرآن على أبي بَحْرِيَّة عبد الله بن قيس التَّرَاغِمِيّ السَّكُوني الحمصي بحمص[٨]، وقرأ أبو بَحْرِيَّة على مُعاذ بن جَبَل رضي الله عنه، وقرأ مُعاذ على رسول الله ﷺ.

---

(١) في «ب» «بها» مكان «بحمص».

(٢) حَيْوة بن شُرَيح بن يزيد أبو العباس الحضرمي الحمصي الحافظ الإمام المتقن المحدِّث الثَّبْت، روى القراءة عن أبيه شُرَيح، وحدَّث عنه وعن إسماعيل بن عيّاش، روى القراءة عنه إبراهيم بن خلِّي، وروى عنه البخاري والأئمة، تُوفِّي سنة أربع وعشرين ومائتين.
انظر: الجرح والتعديل: ٣/ ٣٠٧، وسير أعلام النبلاء: ١٠/ ٦٦٨، وغاية النهاية: ١/ ٢٦٥.

(٣) سقط من «ب» «قال: قرأتُ على أبي: شُرَيح بن يزيد الحمصي».

(٤) الحَضْرمي الحمصي المؤذِّن صاحب القراءة الشَّاذَّة ومقرئ الشام، وله اختيار في القراءة، روى القراءة عن أبي البَرَهْسم عمران بن عثمان، وعن الكسائي قراءته، وروى عنه قراءة الحمصيِّين عيسى بن المنذر، ومحمد بن المصفى، ويزيد بن قرَّة، تُوفِّي سنة ثلاث ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٢٥، وتهذيب التهذيب: ٤/ ٣٣١.

(٥) الزبيدي الشامي صاحب القراءة الشَّاذَّة، روى الحروف عن يزيد بن قُطَيب السَّكُوني، روى الحروف عنه شُرَيح بن يزيد.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٠٤.

(٦) يزيد بن قُطَيب السَّكُوني الشامي، ثقة له اختيار في القراءة يُنْسب إليه، روى القراءة عن أبي بَحْرِيَّة عبدِ الله بن قيس صاحبِ معاذ بن جبل، روى القراءة عنه أبو البَرَهْسم عمران بن عثمان الحمصي، وحدَّث عن صفوان بن عمرو، ويحيى بن عُبيد، والوليد بن سفيان الكسائي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٨٢.

(٧) في «ب» «بها» مكان «بحمص».

(٨) في «ب» «بها» مكان «بحمص».

قال أبو الفضل: فهذه قراءة أهل حمص تفرَّد بتلاوتها ابن شَنَبوذ، وصنَّف كتاباً، وجعله خلافاً بين أبي بَحْرِيَّة وأبي عَمرو بن العلاء، قرأتُ الكتاب على المعافى، عن[1] ابن شَنَبوذ.

وقرأتُ أيضاً بعض القرآن على أبي همّام محمد بن إبراهيم بدمشق، قال: قرأتُ على أبي القاسم الحسن بن منصور بن النِّمس[2] الحمصي، على أبي الحسن علي [بن الحسن][3] بن معروف، قال: قرأتُ على حَيْوة ابن شُرَيح بن يزيد، قال: قرأتُ على أبي: شُرَيح بن يزيد، على أبي البَرَهْسم، على يزيد بن قُطَيب، على أبي بَحْرِيَّة على معاذ بن جبل رضي الله عنه.

قال الشيخ [أبو الفضل][4]: و[5]هذه الرواية غير صحيحة في التلاوة، والصحيح فيها رواية ابن شَنَبوذ.

وقرأتُ الحروف على أبي همّام / من أوَّل القرآن إلى آخره، قلتُ حدَّثكم الحسن بن منصور بن النمس[6]، فقال: نعم، والصحيح في التِّلاوة رواية ابن شَنَبوذ. [٣٧/أ]

---

(١) في «ب» «على».

(٢) في «ب» «التمسي»، لم أعثر له على ترجمته إلَّا ما قال صاحب سوق العروس: ٩٦ أنه الحسن بن منصور بن النِّمس الحمصي، وقرأ على أبي الحسن علي بن الحسن بن معروف، والله أعلم، وذكر الذهبي في شيوخ ابن منده: «أنه سمع بحمص الحسن بن منصور الإمام».
انظر: سير أعلام النبلاء: ١٧/ ٣٠.

(٣) الزيادة من «ب» وهي في سوق العروس: ٩٦، ولا أعرفه عند غيره، والله أعلم.

(٤) الزيادة من «ب» وسقط منها «الشيخ».

(٥) «و» ساقطة من «ب».

(٦) في«ب» «التمس».

وزعم ابن منده[١] أن الحسن بن منصور روى إسناد القراءة، ولم يرو حروفها، [والله أعلم بالصواب][٢].

(١) هو: محمد بن إسحاق بن محمد بن منده، أبو عبد الله العَبْدي الأصبهاني الحافظ الكبير الجوّال صاحب التصانيف إمام كبير، محدِّث الإسلام، روى القراءة عن علي ابن جعفر البغدادي، ومحمد بن يعقوب بن يوسف الأصمِّ وغيرهما، روى القراءة عنه ابن إسحاق وأحمد بن الفضل الباطرقاني، تُوفِّي سنة خمس وتسعين وثلاثمائة.
انظر: سير أعلام النبلاء: ١٧/ ٢٨، وغاية النهاية: ٢/ ٩٨.

(٢) الزيادة من «ب».

اختيار سلَّام

قرأتُ القرآن على أبي الفَرَج المعافى بن زكريا الحُلْواني الفقيه، قال: قرأتُ على أبي أحمد الخَضِر بن الحسين بن يحيى الخطيب بحلوان[(١)]، سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي محمد عبد الله بن جامع[(٢)]، قال: قرأتُ على أبي عمران موسى بن يعقوب المقرئ[(٣)]، قال: قرأتُ على أبي الحسن أحمد بن يزيد الحُلْواني، قال: قرأتُ على إبراهيم بن الحسن [ابن العلَّاف][(٤)]، قال: قرأتُ على أبي المنذر سلَّام بن سليمان الطَّويل[(٥)].

---

(١) الحلواني القاضي، روى القراءة عَرْضاً عن عبد الله بن جامع، ومحمد بن إبراهيم الرازي، روى عنه القراءة المعافى بن زكريا.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٧٠.

(٢) هو: عبد الله بن محمد بن جامع بن زياد أبو محمد الحلواني مقرئ، روى القراءة عَرْضاً عن أبي عمر الدوري، وموسى بن يعقوب، روى القراءة عنه عَرْضاً الخضر بن الحسين الخطيب.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٤٤٧.

(٣) روى القراءة عن أحمد بن يزيد الحلواني، روى عنه القراءة عبد الله بن جامع.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٢٤.

(٤) الزيادة من «ب»، وهو إبراهيم بن الحسن بن نَجِيح الباهلي التَـبَّان العلَّاف البصري ثقة، قرأ على سلّام بن سليمان الطَّويل، ويعقوب الحَضْرمي، وغيرهما. قرأ عليه أحمد ابن يزيد الحُلْواني، وسمع منه عبد الله بن أحمد بن حنبل، وأبو زرعة، وأبو حاتم، تُوفِّي سنة خمس وثلاثين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١١، وتهذيب التهذيب: ١/ ١١٥، وتقريب التهذيب: ٨٩.

(٥) في «ب» زيادة «وقيل: سلَّام بن المنذر»، ولم أجدها في المصادر ما عدا الكامل: ٦٣/أ.

قال الشيخ [أبو][١] الفضل: وكان عند أبي الفَرَج خلاف بين حمزة وسلَّام، قرأتُ عليه، أظنُّه تصنيف أبي عمران ولم أسأله عن هذا.

وقرأتُ على الحسن بن سعيد، قلتُ: حدَّثكم محمد بن يوسف بن يعقوب[٢]، [قال:][٣] حدَّثنا محمد بن إبراهيم المقانعي المقرئ[٤]، [قال][٥] حدَّثنا إبراهيم بن الحسن المقرئ العلَّاف، قال: سمعتُ أبا المنذر سلَّاماً يقرأ، وذَكَر الحروفَ.

وقرأ سلَّام على عاصم بن بَهْدَلة[٦]، على أبي عبد الرحمن السُّلَمي، على عليٍّ بن أبي طالب رضي الله عنه، على النبيِّ صلَّى الله عليه وآله[٧] وسلَّم.

---

(١) الزيادة من «ب» وسقط منها «الشيخ».

(٢) لم أعثر له على ترجمة إلاَّ ما ذكر صاحب سوق العروس: ٩٧ في الإسناد المذكور أنه قرأ على محمد بن إبراهيم المقانعي، وقرأ عليه الحسن بن سعيد المطَّوِّعي، والله أعلم.
ثم وجدتُّ في تاريخ بغداد: ٣/ ٣٩٧ محمد بن يوسف بن يعقوب، أبو بكر الرازي سكن بغداد وحدَّث بها، قال الدَّارقطني: شيخ دجّال كذّاب، يضع الحديث والقراءات والنسخ، وضع نحواً من ستين نسخة في القراءات ليس لشيء منها أصل، قدم بغداد قبل الثلاثمائة، والله أعلم، ولعلّه هو الذي معنا.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) قال ابن الجزريِّ: رأيت بخطِّ الحافظ أبي عبد الله الذهبي أن إبراهيم بن الحسن الباهليِّ أخذ الحروف عنه، وأنا لا أعرفه، ولا على مَنْ قرأ.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٤٨.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) في «ب» «بهدلية»، وهو تصحيف.

(٧) سقط «وآله» من «ب».

وقرأ سلَّام أيضاً على عاصم الجَحْدريِّ[(١)]، وقرأ على / الحسن بن أبي الحسن البصري[(٢)]، على أبي العالية الرِّياحي[(٣)]، على عمر بن الخطاب[(٤)] رضي الله عنه[(٥)]، على النبيِّ ﷺ. [٣٧/ب]

وقرأ سلَّام أيضاً على أبي عَمرو بن العلاء، وعلى شهاب بن[(٦)]

---

(١) هو: عاصم بن أبي الصَّبَّاح الحجَّاج أبو المجَشِّر -بالجيم والشين المعجمة المشددة المكسورة- الجَحْدري البصري، أخذ القرءة عَرْضاً عن نصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، وغيرهما، وقرأ عليه أبو المنذر سلَّام بن سليمان، وعيسى بن عمر الثَّقفي، وآخرون، تُوفِّي سنة ثمان وعشرين ومائة.
انظر غاية النهاية: ١/ ٣٤٩، وتبصير المنتبه: ٤/ ١٢٥٧.

(٢) هو: الحسن بن أبي الحسن يسار، أبو سعيد البصري، كان سيِّدَ أهل زمانه علماً وعملاً، قرأ القرآن على حِطَّان الرَّقاشي عن أبي موسى الأشعري، وعلى أبي العالية عن أُبَيٍّ، وغيره رضي الله عنهم، روى عنه أبو عَمرو البصري، وعاصم الجَحْدري وغيرهما، تُوفِّي سنة عشر ومائة.
انظر ترجمته في طبقات ابن سعد: ٧/ ١٥٦، وطبقات خليفة: ٢١٠، وسير أعلام النبلاء: ٤/ ٥٦٣.

(٣) هو: رُفَيع بن مِهران، أبو العالية الرِّياحي من كبار التابعين، من أئمة علوم القرآن، أخذ القرآن عَرْضاً عن أُبيٍّ بن كعب، وزيد بن ثابت، وصحَّ أنه عرض على عمر رضي الله عنهم، قرأ عليه شُعَيب بن الحُباب، والأعمش وغيرهما، تُوفِّي سنة تسعين.
انظر: طبقات ابن سعد: ٧/ ١١٢، ومعرفة القراء: ١/ ٦٠، وغاية النهاية: ٢/ ٢٨٤.

(٤) هو: عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي، أمير المؤمنين رضي الله عنه، استشهد سنة ثلاث وعشرين.
انظر مناقبه في فضائل الصحابة لأحمد بن حنبل: ١/ ٢٤٤-٤٤٨، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر: ٢/ ٥١١.

(٥) في الأصل «عليه السَّلام»، والمثبت من «ب».

(٦) «بن» ساقط من «ب».

شُرْنُفة[١] المُجَاشعي[٢]، على هارون بن موسى النحوي[٣].

(١) في الأصل «شريفة» وفي «ب» «شريقة»، وكلاهما تصحيف، والمثبت هو ضبط ابن الجزريِّ وابن حجر.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٢٨، وتبصير المنتبه: ٢/ ٧٨١.

(٢) هو: شِهاب بن شُرْنُفة -بضم الشِّين وسكون الرَّاء وفتح النون وضمها- المُجَاشعي البصري، وقد صحَّفه بعضهم فجعله شريفة بالياء، كان من جِلَّة المقرئين بعد أبي عَمرٍو مع الثقة والصلاح، عرض على هارون بن موسى الأعور، ومسلمة بن محارب وغيرهما، روى القراءة عن سلَّام القارئ، ويعقوب الحَضْرمي وغيرهما، تُوفِّي بعد الستين ومائة.
انظر: ميزان الاعتدال: ٢/ ٢٨٢، ولسان الميزان: ٣/ ١٥٥، وغاية النهاية: ١/ ٣٢٨.

(٣) هو: هارون بن موسى، أبو عبد الله الأعور العُتَـكي البصري الأزدي علَّامة، صدوق نبيل له قراءة معروفة، وقد رُمي بالقَدَر، كان يهودياً فأسلم، روى القراءة عن عاصم ابن أبي النَّجود، وأبي عَمرو بن العلاء، وسمع طاووساً اليمانيّ وثابتاً البناني، وروى القراءة عنه علي بن نصر، ويونس بن محمد، وغيرهما، قال ابن الجزريِّ: «مات هارون فيما أحسب قبل المائتين».
انظر: تاريخ بغداد:٣/ ١٤، ومعجم الأدباء: ١٩/ ٢٦٣، وغاية النهاية: ٢/ ٣٤٨.

اختيار يعقوب الحضرمي

رواية رُوَيس:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي القاسم، عبد الله الحسن بن سليمان النَّخَّاس ببغداذ، في سنة خمس وستين وثلاثمائة، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد ابن هارون التَّمَّار[١]، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن المتوكِّل، المعروف برُوَيس، قال: قرأتُ على أبي محمد، يعقوب بن إسحاق الحَضْرمي.

رواية رَوح عنه:

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشنام المالكي، قال: قرأتُ على أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجَّاج المعدَّل[٢]، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن وَهْب الثَّقفي[٣]، قال: قرأتُ على أبي الحسن رَوح بن عبد المؤمن، قال: قرأتُ على يعقوب.

(١) هو: محمد بن هارون بن نافع، أبو بكر الحنفي البغدادي يعرف بالتَّمَّار، مقرئ البصرة ضابط مشهور، أخذ القراءة عَرْضاً عن رُوَيس -وهو من أجلِّ أصحابه وأضبطهم- وعن وَرْدان بن إبراهيم الأثرم، وغيرهما، روى القراءة عنه عَرْضاً وسماعاً أحمد بن محمد اليقطيني، وعبد الله ابن الحسن بن سليمان النَّخَّاس، وغيرهما، تُوفِّي بعد سنة عشر وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٦٦، وغاية النهاية: ٢/ ٢٧١.

(٢) في الأصل «ابن المعدل»، والتصويب من إسناد ابن برزة عن اليزيديِّ، إسناد عبد الوارث عن أبي عَمرو البصري، وكذا في «ب» والمصادر.

(٣) هو: محمد بن وَهْب بن يحيى الثَّقفي، أبو بكر البصري، سمع من يعقوب الحَضْرمي الحروف، وعرض القرآن على صاحبه رَوْح، وهو أجلُّ أصحابه وأحذقهم، قرأ عليه محمد بن يعقوب المعدَّل، ومحمد بن المؤيَّد الصَّيرَفي، ومحمد بن جامع الحلواني، وحدَّث عنه أبو سعيد ابن الأعرابي، تُوفِّي بعيد السبعين ومائتين.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٢٧٥، غاية النهاية: ٢/ ٢٧٦.

رواية زيد بن أخي يعقوب وغيره من طريق البخاري عنه:

قرأتُ القرآن على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عمران المروزي في سوق الثلاثاء [ببغداذ][(١)]، قال: قرأتُ على أبي بكر محمد بن محمد ابن أحمد بن مَرْثد[(٢)] التَّميمي[(٣)]، قال: قرأتُ على محمد بن إسحاق بن صالح البخاري، قال: / قرأتُ على أبي عليّ الحسن بن مُسْلم بن سفيان [٣٨/أ] الضرير المفسِّر[(٤)]، قال: قرأتُ على أبي[(٥)]، وعلى زيد بن أخي يعقوب، وعلى رَوح، وأحمد بن عبد الخالق[(٦)] المكفوف[(٧)]، وكعب بن إبراهيم[(٨)]،

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) في «ب»«يزيد»، وهو تصحيف.

(٣) البخاري، شيخ مقرئ مُتَصَدِّر ضابط، روى القراءة عَرْضاً عن محمد بن إسحاق البخاري، وإبراهيم بن يوسف الراوي، روى القراءة عنه عَرْضاً أبو بكر أحمد بن الحسين بن مِهران، وعلي بن محمد الجوهري، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٣٨.

(٤) روى القراة عن أبيه، وعن زيد بن أخي يعقوب، ورَوح وغيرهم، روى القراءة عنه عَرْضاً: محمد بن إسحاق البخاريّ، والحسن الرازي، وغيرهما.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٣٣.

(٥) هو: مُسْلم بن سفيان البصري المفسِّر الضرير، روى القراءة عن يعقوب، ورواها عنه ابنه الحسن.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٩٨.

(٦) في «ب» «الخلاق»، والمثبت هو الصواب.

(٧) أبو العباس المكفوف المعلِّم، قرأ على يعقوب الحَضْرمي، روى القراءة عنه الحسن بن مُسْلم بن سفيان.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٦٥.

(٨) روى القراءة عن يعقوب، وهو معدود في أصحابه، روى القراءة عنه الحسن بن مُسْلم.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٣٢.

وعمر السرَّاج[١] وحميد بن الوزير[٢]، وأبي بشر القطَّان، و[٣] كلُّهم قرؤوا على يعقوب.

قال البخاري: وقرأتُ أيضاً على أبي بكر الحريري المقرئ بالبصرة ثلثي القرآن، قال: قرأتُ على زيد بن أخي يعقوب، على يعقوب.

قال البخاري: وقرأتُ أيضاً على أبي بكر التَّمَّار ببغداذ، على رُوَيس، على يعقوب.

حدَّثني أبو إسحاق المروزي بكتاب يعقوب زعم أنه تصنيف البخاري، وذكر بهذا الإسناد عن هؤلاء حروفاً خالَف الجماعة في أكثرها.

قال أبو الفضل: ورأيتُ بعض القراء أسند قراءته إلى يعقوب من غير طريق البخاري عن الحريري، ونَقَل الحروف من كتاب البخاري إلى كتابه عنه نقلاً على نقلٍ، والله يغفر له.

طريق ابن مروان عن زيد:

قرأتُ القرآن على أبي العباس أحمد بن جعفر بن عبد الرحمن البرزعيّ[٤] بالبصرة -وكان شيخاً قَدِم حاجّاً-، وقرأ على الشَّذَائي، قال:

---

(١) هو: عمر بن سِرَاج، روى القراءة عن يعقوب الحَضْرمي، روى القراءة عنه مُسْلم بن سفيان، كذا ذكر الأهوازيُّ، وهو الصواب، ووَهِم فيه الهذليُّ، فقال: عمر السرَّاج. كما في غاية النهاية: ١/ ٥٩٢، وأصل الوهم للخزاعيِّ، والهذليُّ تبعه.

(٢) حميد بن وزير أبو بشر القطَّان النيلي، أخذ القراءة عن يعقوب، روى القراءة عنه الحسن ابن مُسْلم، ومنهم مَنْ جعل حميداً اثنين: حميد بن الوزير، وحميداً أبا بشر القطَّان، كما هو لدى المؤلِّف والهذليِّ في الكامل: ٦٤/ أ، والطَّبريِّ في سوق العروس: ٩٧.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦٥.

(٣) سقطت «و» من «ب».

(٤) في «ب» «البردعي»، وكذا في سوق العروس: ٩٨. ولم أعثر له على ترجمة مستقلَّة غيرما ذكره أبو معشر في كتابه المذكور.

قرأتُ على أبي الحسن عبد الرحمن بن أحمد بن مروان المقرئ[١]، قال: قرأتُ على أبي قُتَيبة محمد بن سهل العِجْلي المقرئ[٢]، قال قرأتُ على زيد بن أحمد بن إسحاق الحَضْرمي، قال: قرأتُ على عمِّي يعقوب بن إسحاق الحضرمي رحمه الله[٣].

[٣٨/ب] / **طريق أبي زيد العُمَريّ عنه:**

قرأتُ القرآن على أبي الحسن أحمد بن عبد الرحمن الأنطاكي ببغداد، قال: قرأتُ على أبي جعفر محمد بن سعيد بن عبد الله[٤] بأنطاكية، قال: قرأتُ على إبراهيم بن محمد بن ميمون البصري[٥]، قال: قرأتُ على أبي زيد المِنهال بن شاذان العُمَري، قال: قرأتُ على يعقوب الحَضْرمي.

وهذه رواية عزيزية عن يعقوب تلاوة.

وقرأتُ الحروف على الحسن بن سعيد بجُور، قلتُ: أخبركم محمد ابن سعيد، قال: أخبرني إبراهيم بن محمد بن ميمون البصري أنه قرأ على

---

(١) لم أجده إلَّا في سوق العروس: ٩٨ في الإسناد المذكور من طريق المؤلِّف.

(٢) انظر الحاشية السابقة.

(٣) قوله «ابن إسحاق» إلى آخر السطر ساقط من «ب».

(٤) روى القراءة عن إبراهيم بن محمد البصري، روى القراءة عنه أحمد بن عبد الرحمن الأنطاكي شيخ الخزاعيِّ، ومحمد بن أحمد البزَّاز، وعبد الرحمن بن نصر الصَّامت شيخا الرَّهاوي.

انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٤٤.

(٥) أبو إسحاق البصري الفقيه، أخذ القراءة عن المِنهال بن شاذان صاحب يعقوب الحَضْرمي، روى القراءة عنه: محمد بن سعيد بن عبد الله الأنطاكي، تُوفِّي سنة بضع وستين وثلاثمائة.

انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٦.

أبي زيد المِنهال بن شاذان بن المِنهال العُمَري، وقرأ أبو زيد على يعقوب الحَضْرمي، وقرأ يعقوب على سلَّام أبي المنذر.

حدَّثني أبو العباس المطَّوِّعي، قال: حدَّثنا أبو خليفة[1]، قال: حدَّثنا رَوح ابن عبد المؤمن، قال: قال يعقوب، قرأتُ القرآن على سلَّام بن سليمان في سنة ونصف، قال: رَوح: وحدثني يعقوب، قال: قرأتُ على شهاب ابن شُرْنُفة[2] في خمسة أيام، وقال: قرأتُ على مسلمة[3] بن محارب المحاربي[4] في سبعة أيام.

---

(١) هو: الفضل بن الحُباب الجُمَحي، تقدم. انظر النصَّ في سوق العروس: ٩٩.

(٢) في الأصل «شريفة»، والتصويب من «ب»، وكذا ضبطه ابن الجزريِّ وابن حجر كما تقدَّم في قراءة سلَّام.

(٣) في النسختين وسوق العروس: ٩٩ «سلمة» وهو تصحيف، والتصويب من المصادر.

(٤) هو: مسلمة بن محارب بن دثار السَّدُوسي الكوفي، عرض على أبيه، عرض عليه يعقوب الحَضْرمي.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٢٩٨.

اختيار أيّوب بن المتوكِّل

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسن محمد بن عبد الجبار بن فروخ الماوردي بالبصرة، قال: قرأتُ على أستاذي إبراهيم بن خالد بن إبراهيم المعدَّل[١]، قال / قرأتُ على خالي أبي العباس فهد بن الصَّقر المعروف بالزاهد[٢]، قال: قرأتُ على أيُّوب بن المتوكِّل القارئ، وقرأ أيّوب على يحيى بن سعيد القطَّان[٣]، وعلى سلَّام، وعلى يعقوب الحَضْرمي، وبكَّار الأعرج[٤]، وحسين الجُعفي، والكسائيِّ، وغيره[٥]. [٣٩/أ]

---

(١) مقرئ معروف، روى القراءة عن أبيه: خالد بن إبراهيم، وخاله فهد بن الصَّقر وغيرهما، روى القراءة عنه أبو الحسن محمد بن عبد الجبار بن فروخ، وسعيد بن هارون الواسطي.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٣.

(٢) روى القراءة عَرْضاً عن: يعقوب الحَضْرمي -وهو من جِلَّة أصحابه- وعن أيّوب بن المتوَكِّل، روى القراءة عنه ابن أخته إبراهيم بن خالد.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٣.

(٣) هو: يحيى بن سعيد بن فروخ، أبو سعيد التَّميمي مولاهم البصريّ الأحول القطَّان، الحافظ أمير المؤمنين في الحديث.
قال أيّوب: قرأتُ على يحيى القطَّان، وسألني كتاب الحروف فسمعه مني.
انظر: تاريخ بغداد: ١٤/ ١٣٥، سير أعلام النبلاء: ٩/ ١٧٥، ومعرفة القراء: ١/ ١٤٩.

(٤) هو: بكَّار الأعرج بصري، ذكره الدَّاني، فقال أخذ القراءة عَرْضاً عن أيّوب المتوَكِّل ولا يُعرف عمَّن أخذ هو.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٧٨.

(٥) كذا في النسختين، والسياق يقتضي أن يقول: «وغيرهم».

اختيار أبي حاتم

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسين عبد الرحمن بن محمد الأصبهاني، بالبصرة سنة ستٍّ وستين [و ثلاثمائة][١]، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله ابن أحمد بن عبد الله المطرِّز، وقرأ المطرِّز[٢] على أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن زياد المسكي[٣]، وقرأ المسكي على أبي حاتم، وقرأ أبو حاتم على يعقوب الحَضْرمي، وقيل: إن أبا حاتم قرأ على سلَّامٍ أبي المنذر أستاذِ يعقوبَ الحَضْرميِّ، والله أعلم[٤].

(١) الزيادة من «ب».

(٢) «وقرأ المطرّز» ساقط من «ب».

(٣) هو: الكلابزي الطرسوسي. تقدّم في طرق أبي بكر بن عاصم.

(٤) سقط «والله أعلم» من «ب».

اختيارُ خَلَفٍ البزَّار

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن عمران المقرئ بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن محمد بن مُرّة[(١)]، قال: قرأتُ على [أبي يعقوب][(٢)] إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب المروزي، أخو أبي العباس[(٣)] ورَّاقِ خَلَفٍ، قال: قرأتُ على خَلَف بن هشام، وقرأ خَلَفٌ على سُلَيم، على حمزة.

وقرأتُ أيضاً على الحسن بن سعيد، وكتب لي بخطِّ يده أنه قرأ على إدريس، على خَلَفٍ.

قال أبو الفضل: أصبت بما كتب لي رحمه الله، ورأيته حاكياً في كتابه.

قال الحسن بن سعيد: قرأتُ على إدريس / ببغداذ في عشر التسعين [٣٩/ب]

---

(١) ويقال: ابن أبي مُرّة، أبو الحسن الطُّوسي ثم البغدادي، يُعْرف بابن أبي عمر النقَّاش، مقرئ جليل مُصَدَّرٌ خيِّرٌ صالح، أخذ القراءة عَرْضاً عن: أبي علي الصَّوَّاف، وأبي بكر ابن مجاهد وغيرهما، وروى اختيارَ خَلَفٍ عَرْضاً عن إسحاق بن إبراهيم المروزي، روى القراءة عنه عَرْضاً ابنه الحسن، وأبو الفرج النهرواني وغيرهما، تُوفِّي سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٨٦.

(٢) الزيادة من «ب»

(٣) كذا في النسختين أي: هو أخو أبي العباس، وهو: أحمد بن إبراهيم بن عثمان، أبو العباس الورّاق، ورَّاق خَلَفٍ، مشهور، قرأ على خَلَفٍ، والقاسم بن سلَّام وغيرهما، روى القراءة عنه أبو عبيد الله عبد الرحمن بن واقد، وابنُ شَنَبوذ، وغيرهما، تُوفِّي في حدود السبعين ومائتين.
انظر: غاية النهاية: ١/ ٣٤.

ومائتين[١]، وأخبرني أنه قرأ على خَلَفٍ اختيارَه[٢] مما خالف فيه حمزةَ.

ورأيتُ أيضاً في هذا الكتاب: «وقرأتُ أيضاً بقراءة حمزة على إدريس، على خَلَفٍ، على سُلَيم، عليه».

وقرأتُ الحروف على أبي بكر ابن مالك ببغداذ، قلتُ حدَّثكم إدريس ابن عبد الكريم، قال هذا اختيار خَلَفٍ مما خالف فيه حمزةَ.

وقد سمع خَلَفٌ من الكسائي، وقرأ أيضاً القرآن على يحيى بن آدم، وسمع أيضاً من جماعة من المتقدِّمين[٣]، وكان ثقة أميناً رحمه الله[٤].

---

(١) روى الذهبي عن المؤلف ذلك.

«قال أبو الفضل الخزاعيُّ: قلت للمطَّوِّعي: في أيِّ سنة قرأتَ على إدريس الحدَّاد؟ قال: في السنة التي رحلتُ فيها إلى الرَّي: سنة اثنتين وتسعين ومائتين، فقلتُ له قد قاربت المائة؟ فقال: إلَّا سنتين، قلتُ له ذاك في سنة سبع وستين وثلاثمائة: قال الخزاعي: وكان أبوه واعظاً محدِّثاً.

انظر: معرفة القراء: ١/ ٣١٨، وغاية النهاية: ١/ ٢١٥.

(٢) في «ب» «باختياره».

(٣) في «ب» بجماعة المتقدمين»، والمثبت أولى.

(٤) سقط «رحمه الله» من «ب».

اختيارُ أبي عُبَيد

قرأتُ القرآن كلَّه على أبي الحسين عبد الرحمن بن محمد الأصبهاني بالبصرة، قال: قرأتُ على أبي بكر عبد الله بن أحمد المطرِّز، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن زياد الأصبهاني، قال: قرأتُ على أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الخفَّاف، على أبي علي الحسين بن بنان(١)، قال: قرأتُ على ثابت، ورَّاقِ أبي عُبَيد(٢)، قال: قرأتُ على أبي عُبَيد القاسم ابن سلَّام، وقرأ أبوعُبَيد على الكسائيِّ.

قال أبو الفضل: وقرأتُ على أبي الحسين أيضاً [من كتاب أبي بكر بن أشته](٣) باختيار طلحة بن مُصَرِّف، وفيه ما خَالَف السَّواد، لذلك تركناه، والله أعلم(٤).

(١) هكذا في النسختين، والكامل: ٨٠/ ب، وسوق العروس: ١٠٢ «بُنان» بالباء والنونين، وترجمه ابن الجزريِّ في الحسين بن بيان -بالياء-، وسياق ابن حجر يفيد صحة الأوَّل. الحسين بن بيان، قرأ على ثابت ورَّاقِ أبي عُبَيد، قرأ عليه محمد بن إسماعيل الخفَّاف. انظر: غاية النهاية: ١/ ٢٣٩، وتبصير المنتبه: ١/ ١٠٥.

(٢) هو: ثابت بن عَمرو بن حبيب بن أبي ثابت، أبو محمد ورَّاق أبي عُبَيد، قرأ عليه اختيارَه وغيرَه، قرأ عليه الحسين بن بنان.
انظر: غاية النهاية: ١/ ١٨٨.

(٣) الزيادة من «ب»، وابن أشته هو:
محمد بن عبد الله بن محمد بن أشته أبوبكر الأصبهاني أستاذ كبير، وإمام شهير، ونحوي محقِّق ثقة، سكن مصر، قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأبي بكر النقَّاش وغيرهما، قرأ عليه خَلَف بن إبراهيم، وعبد المنعم بن غلبون، وغيرهما، تُوفِّي سنة ستين وثلاثمائة.
انظر: معرفة القراء: ١/ ٣٢١، وغاية النهاية: ٢/ ١٨٤، وبغية الوعاة: ١/ ١٤٢.

(٤) «والله أعلم» سقط من «ب».

ذكر ترجمة أسمائهم[١]

نافع ويزيد:

إذا اتفقا[٢]، قلتُ: «مَدَني». وإذا اختلفا سمَّيتُهما.

ولابن كثير:

/ قلتُ: «مكي»، [و][٣] إذا اتفقوا، قلتُ: «حجازي». [٤٠/أ]

ولابن عامر:

أقول: «دمشقي»، **ولأبي بَحْرِيَّة:** أقول: «حمصي». إذا اتفقا، قلتُ: «شامي».

وإذا اتفق سلَّام، ويعقوب، وأيّوب، وسهلٌ، مع أبي عَمرٍو، قلتُ: «بصري»، وإذا اتفق أبو عُبَيد، وخَلَفٌ، مع أهل الكوفة، قلتُ: «كوفي».

ولحمزةَ، والكسائيِّ: أقول: «هُمَا».

وأبو بكر، وحمَّاد[٤]: إذا اتفقا، قلتُ: «أبو بكر».

وإذا اتفق أهل الكوفة، والبصرة، قلتُ: «عراقي».

---

(١) ومن مصطلحات المؤلِّف في كتابه أيضاً: «الكسر»، يريد به الإمالة، «والثقل» فيقول: «مثقَّل»، يريد به الحركة فتحة كانت أو ضمة؛ لأن الحركة أثقل من السُّكون، ويعبِّر أحياناً عن التسهيل «بخيال الهمزة»، وفسَّر الخيال بأنه صورة الشيء دون حقيقته.

(٢) في الأصل «اتفقتا»هنا وفي الموضعين الثاني والثالث، والمثبت من «ب»، ولعلَّ التأنيث في الأصل على إرادة القراءتَين، والتذكير في «ب» على إرادة القارئَين، وهو المتبادر إلى الذهن لذكرهما فيما قبل.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) هو: حمّاد بن أبي زياد، يروي عن أبي بكر شعبة، وعن شيخه عاصم.

وإذا اتفق أبو عَمرٍو، مع أيّوب، قلتُ: «أبوَيْ عَمرٍو»[١]، وإن اختلفوا بيَّنتُ ذلك.

وإذا اتفق ورش، مع أبي دِحْية وسَقْلابٍ المصريَّين، قلتُ: «ورش»؛ لأن قراءتهم واحدة، ولم أر مَنْ فرَّق بينها[٢]، غير ما ذكروا أسانيدها[٣]، فيونس يقول: أقرأني ورشٌ وسَقْلابٌ، وذكرا أنهما أخذاها عن نافع.

وأبو يعقوب الأزرق يقول: قرأتُ على ورشٍ وعلى سَقْلابٍ، وقالا: قرأنا على نافع، ووقَعَتْ رواية أبي دِحْية من طريق النَّحَّاس الذي يروي رواية ورشٍ، فاعلم، فهذه طرق المصريِّين عن نافع.

---

(١) في «ب» «أبوا عمرو»، وكذلك هو مصطلح الطَّبريِّ في سوق العروس ص: ١٠٤.
(٢) أي: بين قراءات هؤلاء الثلاثة، وفي «ب» «بينهما» أي: بين أبي دِحْية وسَقْلاب.
(٣) في «ب» «أسانيدهما».

باب الإدغام(١)
منه دالُ ﴿ قَدْ ﴾

بإظهارها عند التَّاء(٢) إسحاق المسيَّبي طريقُ ابـنِه، وابنُ بشَّار طريقُ البَخْتَري(٣).

بإدغامها في الجيم(٤)، والشِّين(٥)، والضَّاد(٦)، والظَّاء(٧)، والذَّال(٨)،

(١) الإدغام هو: اللفظ بحرفين حرفاً كالثاني مشدَّداً. وينقسم إلى كبير وصغير: فالكبير: ما كان الأوَّل من الحرفين فيه متحرِّكا، وسيأتي. والصغير هو: الذي يكون الأوَّل منهما ساكناً، وينقسم على قسمين: قسم سكونه خلقة، وقسم سكونه عن حركة ، فالقسمُ الأوَّلُ هو الذي لا تُعرَف حركتُه، وهو ستة أصناف: (دال ﴿ قَدْ ﴾، وذال﴿ إِذْ ﴾، وتاء التأنيث المتصلة بالفعل، ولام ﴿ هَلْ ﴾، و﴿ بَلْ ﴾، وحروف الهجاء التي في فواتح السُّوَر). والقسم الثاني هو الذي تُعرَف حركتُه، وهو إدغام حروفٍ قَرُبْت مخارجُها. والمؤلِّف ذكر جملة من النَّوعين في الأبواب الآتية.
انظر: الإقناع: ١/ ٢٣٨، والنشر: ١/ ٢٧٤.

(٢) في نحو: ﴿ قَدتَّبَيَّنَ ﴾ في البقرة [٢٥٦]، و﴿ وَقَدتَّعْلَمُونَ ﴾ في الصف [٥].

(٣) وهو شاذٌّ، لأن دال ﴿ قَدْ ﴾ مدغمة في التاء والدال باتفاق القراء. قال الشاطبي رحمه الله تعالى:

وَلاَ خُلفَ فِي الإدْغامِ إذ ذَلَّ ظالِمٌ ... وَقَدْ تيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيماً تَبَتَّلا

الشاطبية: ٢٥، وانظر: الإقناع أيضاً: ١/ ٢٣٨.

(٤) في نحو: ﴿ وَلَقَدْجَاءَكُم ﴾ في البقرة [٩٢].

(٥) في﴿ قَدْشَغَفَهَا ﴾ في يوسف [٣٠].

(٦) في نحو: ﴿ قَدْضَلُّواْ ﴾ في الأنعام [١٤٠].

(٧) في نحو: ﴿ فَقَدْظَلَمَ ﴾ في البقرة [٢٣١].

(٨) في ﴿ وَلَقَدْذَرَأْنَا ﴾ في الأعراف [١٧٩].

[٤٠/ب] وحروفِ الصَّفير(١) أبو عَمرٍو، / وهُمَا، وخَلَفٌ، وحمصيٌّ، وهشامٌ، وافق العُمَريُّ في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ [ص: ٢٤] فقط(٢)، وابنُ عُتبة [إلَّا](٣) عند الجيم، والزَّاي.

ويُدْغِم سلَّامٌ، وسهلٌ، وورشٌ، وقالونُ طريقُ ابنِ صالحٍ والقاضي والضَّريرِ(٤)، والأعشى، وابنُ ذَكْوان، وأبـو بِشْـرٍ في الضَّاد والظَّاء.

زاد الأعشى طريقُ ابن غالبٍ، والشَّمونيُّ طريقُ الجعفْيّ، وسهلٌ، والأسديُّ عن وَرْشٍ، وابنُ يزيدٍ، وأبو الفَضْل، وسلامة عند الذَّال(٥).

و(٦)زاد أبو الفضل عند الزَّاي(٧)، وقرأتُ عن البَلْخيِّ عن الأخفش بإدغامها عند السِّين(٨)،..

(١) وهي الصاد والزاي والسين نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾ في المجادلة [١]، ونحو ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾ في الإسراء [٤١]، ونحو: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ في الملك [٥].

(٢) ورواية العُمريِّ عن أبي جعفر انفرادة.

(٣) الزيادة من «ب». انظر: الكامل: ٩٧/ أ، وسوق العروس: ١٠٩.

(٤) هو: أحمد بن سعيد أبو العباس الضَّرير المثلِّثي عن أبي عَون، عن الحُلْواني عن قالون، وروايته ورواية القاضي، وابنِ صالح عن قالون بالإدغام في الضَّاد والظَّاء انفرادة، وكذا رواية الأعشى بالإدغام فيهما انفرادة.

(٥) إلَّا أن رواية ابنِ غالبٍ عن الأعشى، والجُعفيِّ عن الشَّمونيِّ، والأسديِّ عن ورشٍ بالإدغام عند الذَّال كابن ذَكْوان انفرادة.
وروايةُ غيرِ ابنِ يزيد الإسكندراني، وأبي الفضل ابن أبي داود، وسلامة بن هارون بإظهارها عند الذال عن ابن ذَكْوان انفرادة أيضاً.

(٦) سقطت «و» من «ب».

(٧) وفيها خلاف عن ابن ذكوان، فالأخفش من معظم طرقه بالإظهار عنه، والصُّوريُّ عنه، وبعض المغاربة عن الأخفش بالإدغام، وهو الذي رواه أبو الفضل عنه.

(٨) وهذه الرِّواية، والتي بعدها انفرادة.

وعن ابن الأخرم بإدغامها في[1] الصَّاد[2].

ذالُ ﴿ إِذْ ﴾

بإدغامها في التَّاءِ[3] والدَّالِ[4] شاميٌّ إلَّا ابنَ مُسْلم، والأخفشَ طريقَ البَلْخيِّ وسلامة، وأبو عَمرٍو، وهُمَا[5]، وخَلَفٌ.

زاد حمصيٌّ، وأبو عَمرٍو، وهشام إلَّا البلخيَّ[6]، في الجيم، وافق سلَّامٌ، والعُمَريُّ في التَّاء[7].

وأظهر العُمَريُّ ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ﴾ في إبراهيم [٧]، وأظهر ابنُ عُتبة ﴿إِذْ تَمْشِيَ﴾ [طه: ٤٠] فقط.

وأظهر هشامٌ طريقُ الدَّاجونيِّ[8]، وابنُ موسى[9] طريقُ الشَّذائيِّ، عند التَّاءِ،

---

(١) في «ب» «عند».

(٢) وقرأ الباقون، وهم: ابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر، ويعقوب، وقالون، بإظهارها عند حروفها الثمانية.
فبالإدغام فيهن أبو عمرٍو، وحمزة، والكسائيُّ، وخَلَفٌ، وهشام، إلَّا أنه اختُلِف عنه في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ في ص [٢٤]، والوجهان صحيحان عنه، والمؤلِّف ممَّن روى فيه الإدغام عنه.
وأدغم ورشٌ في الضَّاد والظَّاء، وابنُ ذَكْوان فيهما وفي الذَّال، واختُلِف عنه في الزَّاي، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: الكامل: ٩٧/ أ، وسوق العروس: ١٠٩، والإقناع: ١/ ٢٣٨، وغاية الاختصار: ١/ ١٦٣، والنشر: ٢/ ٣.

(٣) في نحو: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾ في البقرة [١٦٦].

(٤) في نحو: ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ في الحجر [٥٢].

(٥) في «ب» «هما، وأبو عمرو»، والمراد منهما حمزة والكسائي.

(٦) ورواية البَلْخيِّ عن هشام بإظهارها عند الجيم انفرادة.

(٧) ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر بإدغامها عند التَّاءِ انفرادة.

(٨) ورواية الدَّاجوني عن هشام بالإظهار انفرادة.

(٩) وهو الصُّوري عن ابن ذَكْوان.

إلَّا في ﴿ إِذۡ تَقُولُ لِلۡمُؤۡمِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٢٤]، و﴿ لِلَّذِيٓ ﴾ [الأحزاب: ٣٧][١].

بإدغامها عند حروف الصَّفير[٢] حمصيٌّ، وأبو عَمرٍو، وعليٌّ، وخَلَفٌ، وهشامٌ، وحمزةُ غيرَ ابنِ عطية والعِجْليِّ[٣]، وسُلَيمٌ طريقُ ابنِ سعدان، وخَلَفٍ، وابنِ لاحقٍ، وابنِ سَلْمٍ، وتُركٍ، وابنِ كِيسةَ، والكنديِّ[٤]، وافق / [٤١/أ] العَبْسيُّ[٥] عند الصَّاد.

بإدغامها إلَّا في الزَّاي ابنُ يزيدٍ[٦]. بضدِّه[٧] ابنُ الأخرم، والصُّوريُّ عن صاحبَيه[٨].

---

(١) يعني: ﴿ وَإِذۡ تَقُولُ لِلَّذِيٓ أَنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِ ﴾، ورواية الشَّذَائيِّ المذكورة بالإدغام في الموضعين عن ابن ذَكْوان انفرادة.
انظر: الكامل: ٩٧/ ب.

(٢) هي الزَّاي، والسِّين، والصَّاد في نحو: ﴿ وَإِذۡ زَيَّنَ ﴾ في الأنفال [٤٨]، وفي ﴿ إِذۡ سَمِعۡتُمُوهُ ﴾ في النور [١٢]، وفي ﴿ وَإِذۡ صَرَفۡنَآ ﴾ في الأحقاف [٢٩].

(٣) هو: عبد الله بن صالح العِجْليّ عن حمزة.

(٤) هو: سعيد بن محمد، أبو عبد الله الجحواني الكنديّ الراوي عن سُلَيم.

(٥) هو: عبيد الله بن موسى العَبْسيّ الراوي عن حمزة.

(٦) الإسكندراني عن ابن ذَكْوان، فأَدْغم ذال ﴿ إِذۡ ﴾عند السِّين والصَّاد، وأظهرها عند الزَّاي عنه.

(٧) أي: بإظهارها إلَّا في الزاي.

(٨) هما عبد الرزاق الأنطاكيُّ، وابنُ ذَكْوان، فروى الصُّوريُّ عنهما، وكذا ابنُ الأخرم عن الأخفش عن ابن ذكوان بالإدغام عند الزَّاي، وبالإظهار عنه في الدَّال: فروى عنه الأخفشُ إدغامَها في الدَّال، وروى عنه الصُّوري الإظهارَ عندها، والوجهان صحيحان عنه.
أمَّا ما رواه المؤلِّف عنه من الإدغام من الطُّرق المذكورة فهو انفرادة.
أمَّا أبو عَمرٍو وهشامٌ فبإدغامها عند حروفها الستة، وأدغمها الكسائيُّ، وخلَّاد عن حمزة في غير الجيم، وافقهم خَلَفٌ عن حمزة وفي اختياره عند التَّاءِ والدَّال، والباقون، وهم: نافع، وابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر، ويعقوب، بإظهارها عند حروفها الستة. =

تاء التأنيث

بإظهارها في الـدَّال[١] إسحاقُ، وقالونُ طريقُ ابنِه أحمد، وسالمٍ، والحُلْوانيِّ طريقِ ابن حمَّاد، وأبي نشيط طريقِ ابنِ الصَّلْت، زاد ابنُ الصَّلْت، وسالمٌ في الطَّاء[٢].

بإدغامها[٣] في الثَّاءِ[٤]، والجيمِ[٥]، والظَّاءِ[٦]، وحروفِ الصَّفير[٧]

= انظر: الكامل: ٩٧/ ب، وسوق العروس: ١١٠، والإقناع: ١/ ٢٤٠، وغايةالاختصار: ١/ ١٦٥، والنشر: ٢/ ٣، والإتحاف: ٢٧.

(١) في نحو: ﴿أُجِيبَت دَّعۡوَتُكُمَا﴾ في يونس [٨٩].

(٢) في النسختين: «الظَّاء»، وهو تصحيف، والتصويب من الكامل: ٩٨/ أ، وسوق العروس: ١١٢، ولأن تاء التَّأنيث مظهرة عند الظَّاء لقالون من جميع طرقه كما سيأتي.
أمَّا عند الطَّاء في نحو: ﴿وَقَالَت طَّآئِفَةٌ﴾ في آل عمران [٧٢]، ففيه خلاف عنه كما ذكره المؤلِّف، وهو في الكامل: ٩٨/ أ، وسوق العروس: ١١٢، وافقهم أبو حمدون عن المسيَّبي كما في غاية الاختصار: ١/ ١٦٧.
لكنَّ إظهارَها عند الدَّال والطَّاء شاذٌّ، لا يُقرأ به؛ لأنَّ إدغامَ تاءِ التَّأنيث عندهما والتَّاءِ مما لاخلاف فيه بين القُرَّاء العشرة.
انظر: الشاطبية: ٢٥، والإقناع: ١/ ٢٤٠، والنشر ٢/ ٥.

(٣) في «ب» «إدغامها».

(٤) في نحو: ﴿كَذَّبَت ثَمُودُ﴾ في الشعراء [١٤١].

(٥) في نحو: ﴿نَضِجَت جُلُودُهُم﴾ في النساء [٥٦].

(٦) في نحو: ﴿كَانَت ظَالِمَةً﴾ في الأنبياء [١١].

(٧) أي: عند الصَّاد والسِّين والزَّاي في نحو: ﴿حَصِرَت صُدُورُهُمۡ﴾ في النساء [٩٠]، ونحو: ﴿أَنۢبَتَت سَبۡعَ﴾ في البقرة [٢٦١]، وفي ﴿خَبَت زِدۡنَٰهُمۡ﴾ في الإسراء [٩٧]، وليس في القرآن غيره.

أبو عَمرٍو، وهُمَا، وحمصيٌّ، وهشامٌ إلَّا الفَضْلَ[١]، وافق إلَّا في الصَّاد، والسِّين الفضلُ، والوَرَّاقُ[٢]، والصُّوريُّ في ﴿ أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ ﴾ [البقرة: ٢٦١] فحسب، وخَلَفٌ إلَّا في الثَّاءِ فقط، بضدِّه[٣] سلَّامٌ، وسهلٌ، زاد سلَّامٌ إدغامَها في الجيم.

ويُدْغِم ابنُ ذَكْوان، وأبو بِشْر في الثَّاءِ، والجيم، والصَّادِ، والظَّاءِ، وافق الأعشى، وورشٌ في الظَّاء[٤]، وزاد الأعشى في الثَّاءِ[٥].

ويُظهر ابنُ عُتبة في الصَّاد، والزَّاي. وفي السِّين[٦] في ﴿ أَقَلَّتۡ سَحَابًا ﴾ [الأعراف: ٥٧] فقط[٧]، وأظهر ابنُ مَامَوَيه ﴿ نُزِّلَتۡ ﴾ [محمد: ٢٠][٨]، و﴿ أُنزِلَتۡ سُورَةٌ ﴾ [التوبة: ٨٦، ١٢٤، ١٢٧] [٩] لا غير، وأَظْهر أبو بِشْرٍ ﴿ كَذَّبَتۡ ثَمُودُ ﴾ [الشعراء: ١٤١][١٠] فقط[١١].

---

(١) يعني ابنَ شاذان، وروايته بإظهارها عند الصَّاد انفرادة.

(٢) يعني عبدَ الرَّزاق بن الحسن الأنطاكيَّ.

(٣) أي: بالإظهار إلَّا في الثَّاءِ.

(٤) إدغامه من طريق الأصبهانيِّ انفرادة.

(٥) ورواية الأعشى عن شعبة عن عاصم بإدغامها عند الظَّاءِ، والثَّاءِ انفرادة. انظر: الكامل: ٩٨/ ب.

(٦) في الأصل «وفي»، والسياق يقتضي حذف الواو، وكذا في «ب»، والكامل: ٩٨/ ب، وسوق العروس: ١١٢.

(٧) إظهارُ ابنِ عُتبة عن ابن عامرٍ عند الصَّاد انفرادة.

(٨) يعني قول الله تعالى: ﴿ لَوۡلَا نُزِّلَتۡ سُورَةٌ ﴾.

(٩) وكذا في سورة محمد الآية [٢٠].

(١٠) يعني حيث جاء.

(١١) أدغم تاء التأنيث عند حروفها الستة أبو عَمرٍو، وحمزة، والكسائي، وافقهم خَلَفٌ في غير الثَّاءِ، والأزرقُ عن ورشٍ عند الظَّاء فقط. =

فصل [١]
[في حروفٍ قرُبتْ مخارجها] [٢]

بإدغام﴿ لَبِثْتَ ﴾[٣]، و﴿ يُرِدْ ثَوَابَ ﴾ [آل عمران: ١٤٥]، و﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ [الأعراف: ٤٣، الزخرف: ٧٢]، و﴿فَنَبَذْتُهَا﴾[طه: ٩٦]، و﴿عُذْتُ﴾[غافر: ٢٧، الدخان: ٢٠]:
أبو عَمرٍو، وهُمَا، وحمصيٌّ، وهشامٌ، وابنُ مُسْلم.
وافق خَلَفٌ إلَّا في ﴿ لَبِثْتَ ﴾[٤]. بضدِّه يزيد[٥]، وتابع ابنُ عُتبة إلَّا في

= أمَّا ابن عامر: فأَدْغمها هشامٌ عنه عند حروفها الستة بخُلْفٍ عنه في حروف «سَجَز»، فله فيها وجهان صحيحان: الإدغام والإظهار.
وأدغم ابنُ ذَكْوان عنه عند الصَّاد والظَّاء، واختُلِف عنه عند الثَّاءِ بين الإدغام والإظهار، والوجهان صحيحان عنه، وأظهرها عند حروف «سَجَز».
وأظهر الباقون، وهم: ابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر، ويعقوب، وقالون، والأصبهاني عن ورش عند حروفها الستة.
انظر: الكامل: ٩٨/ أ، وسوق العروس: ١١١، والإقناع: ١/ ٢٤١، وغاية الاختصار: ١/ ١٦٧، والنشر: ٢/ ٤، والإتحاف: ٢٨.

(١) وتنحصر هذه الحروف في سبعة عشر حرفاً، كما قال ابن الجزريِّ في النشر: ٢/ ٨، وذكر المؤلِّف هنا منها سبعة أَحْرفٍ، وذَكَر إدغامَ اللَّام الساكنةِ في الذَّالِ في نحو: ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ ﴾ في البقرة [٢٣١] في الباب الآتي، وذَكَر الحروفَ الباقية في سُوَرِها.
(٢) زيد العنوان للإيضاح.
(٣) يعني إدغامَ الثَّاءِ عند التَّاءِ في ﴿ لَبِثْتَ ﴾ في البقرة [٢٥٩]، وطه [٤٠]، والشعراء [١٨]، و﴿ لَبِثْتُ ﴾ في البقرة [٢٥٩]، ويونس [١٦]، و﴿ لَبِثْتُمْ ﴾ حيث جاء، وهو في ثمانية مواضع، أوَّلها الإسراء [٥٢].
(٤) وبابِه، وإلَّا في ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ في الأعراف والزخرف كما سيأتي.
(٥) أي: بالإدغام في ﴿ لَبِثْتَ ﴾ وبابه، وبالإظهار فيما عداها إلَّا ﴿ عُذْتُ ﴾ كما سيأتي.

[٤١/ب] ﴿ لَبِثْتَ ﴾ في البقرة[٢٥٩] والكهف[١٩] / وقد أفلح [١١٢، ١١٤][(١)].

ويُدْغِم ابنُ ذَكْوان ﴿ لَبِثْتَ ﴾[(٢)]، و﴿ يُرِدْ ثَوَابَ ﴾ [آل عمران: ١٤٥]، زاد المطَّوِّعيُّ عنه[(٣)] ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ في الأعراف [٤٣][(٤)] [(٥)ويُظهر خَلَفٌ ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ حيث جاء [الأعراف: ٤٣، الزخرف: ٧٢]، ويُدْغِم يزيدُ، وإسماعيلُ ﴿ عُذْتُ ﴾ [غافر: ٢٧، الدخان: ٢٠]] فيهما[(٦)].

ويُدْغِم ﴿ يَغْلِبْ فَسَوْفَ ﴾ [النساء: ٧٤] ونحوه[(٧)] حمصيٌّ، وأبو عَمرٍو، وعليٌّ، وهشامٌ، وابنُ ذَكْوان غيرَ الأخفشِ، وحمزةُ إلَّا العَبْسِيَّ، وسُلَيماً طريقَ ابنِ سعدان، وخَلَفٍ، وابنِ لاحقٍ، والجحوانيِّ، وخلَّادٍ طريق الشَّذَائيِّ[(٨)].

---

(١) يعني ﴿ لَبِثْتُمْ ﴾ في الكهف، وفي المؤمنون في الموضعين من الآيتين [١١٢، ١١٤].

(٢) وبابه.

(٣) سقط «عنه» من «ب».

(٤) لابن ذَكْوان فيها وجهان: فالصُّوريُّ عنه بالإدغام، والأخفشُ عنه بالإظهار، والوجهان في الموضعين في الأعراف والزخرف.

(٥) الزيادة من «ب»، وكذا في سوق العروس: ١١٥، لكن ذَكَر الهذليُّ في الكامل: ٩٩/ أ خَلَفاً مع المدغمين. قال عنه في النشر: ٢/ ١٧ «وانفَرَد في الكامل عن خَلَفٍ بالإدغام، ولم يذكُرْه غيرُه، والله أعلم».

(٦) يعني في الموضعين، وفي «ب» «فيها»، أي: في الكلمة، ورواية إسماعيل عن نافع بالإدغام فيهما انفرادة.

(٧) يعني ممَّا جاء فيه الباء السَّاكنة عند الفاء، وذلك في خمسة مواضع:
موضع في النساء [٧٤]، وموضع في الرعد [٥]، وموضع في الإسراء [٦٣]، وموضع في طه [٩٧]، وموضع في الحجرات [١١].

(٨) أدْغم الباءَ عند الفاء في المواضع الخمسة المذكورة أبو عَمرٍو، والكسائيُّ، وهشامٌ، وخلَّادٌ بخُلْفٍ عنهما، والباقون بالإظهار في المواضع الخمسة. =

﴿ ٱتَّخَذْتُمُ ﴾ [البقرة: ٥١] [(١)]، و﴿ وَأَخَذْتُمْ ﴾ [آل عمران: ٨١، الأنفال: ٦٨] ونحوه[(٢)] مُظْهِرٌ: مكيٌّ، وحفصٌ، والبُرجُميُّ، وافق الأعشى على [إظهار][(٣)] ما فيه تاءان[(٤)]، زاد ابن الصَّلْت عن الأعشى إظهارَ ﴿ أَخَذْتُ ٱلَّذِينَ ﴾ في فاطر [٢٦][(٥)].

= ورواية ابن ذَكْوان من طريق غير الأخفش بالإدغام فيها انفرادة.
انظر: الكامل: ١٠٠/ ب، وسوق العروس: ١١٤، والإقناع: ١/ ٢٦٢، وغاية الاختصار: ١/ ١٧١، والنشر: ٢/ ٨، والإتحاف: ٢٩.

(١) وهي في ستة مواضع.
(٢) أي: ممّا وقع فيه قبل الذّال خاء.
(٣) الزيادة من «ب».
(٤) نحو: ﴿ ٱتَّخَذْتُمُ ﴾، و﴿ٱتَّخَذْتَ﴾.
(٥) ورواية الأعشى والبُرجُميِّ عن شعبة بالإظهار انفرادة.
وقرأ الباقون بالإدغام في هذا الباب إلَّا أنه اختُلِف فيه عن رُوَيس بين الإدغام والإظهار، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: الكامل: ٩٩/ أ، وسوق العروس: ١١٤، وغاية الاختصار: ١/ ١٦٦، والنشر: ٢/ ١٥، والإتحاف: ٣٠.
وسيأتي الخلاف في ﴿ يَلْهَثْ ذَّٰلِكَ ﴾ في سورة الأعراف الآية [١٧٦].

لام ﴿ هَل ﴾، و﴿ بَل ﴾، و﴿ قُل ﴾

بإدغامها في التَّاءِ[(١)]، والثَّاءِ[(٢)]، والسِّين[(٣)]، والطَّاء[(٤)]، والظَّاء[(٥)]، والزَّاي[(٦)] عليٌّ، وهشامٌ طريقُ ابنِ عَبْدان. زاد عليٌّ في النُّون[(٧)]، والضَّاد[(٨)].

وزاد أبو الحارث ﴿ يَفْعَلْ ذَٰلِكَ ﴾ [البقرة: ٢٣١][(٩)] إذا كان جَزْماً[(١٠)].

وأَظْهَر في الانفطار[٩] [﴿ بَلْ تُكَذِّبُونَ ﴾][(١١)] قُتَيبة.

وافقه خالدٌ في الضَّاد[(١٢)]، وتابعه حمزةُ[(١٣)]، والفضلُ عن هشامٍ في التَّاء، والثَّاء، والسِّين.

---

(١) نحو: ﴿ هَلْ تَنقِمُونَ ﴾ في المائدة [٥٩]، و﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ﴾ في الأعلى [١٦].

(٢) في ﴿ هَلْ ثُوِّبَ ﴾ في المطففين [٣٦]، وليس في القرآن غيره.

(٣) في ﴿ بَلْ سَوَّلَتْ ﴾ في يوسف بموضعَيه [١٨، ٨٣]، ولا ثالث لهما.

(٤) في ﴿ بَلْ طَبَعَ ﴾ في النساء [١٥٥].

(٥) في ﴿ بَلْ ظَنَنتُمْ ﴾ في الفتح [١٢].

(٦) في نحو: ﴿ بَلْ زُيِّنَ ﴾ في الرعد [٣٣].

(٧) في نحو: ﴿ بَلْ نَتَّبِعُ ﴾ في البقرة [١٧٠]، ونحو: ﴿ هَلْ نَدُلُّكُمْ ﴾ في سبأ [٧].

(٨) في ﴿ بَلْ ضَلُّواْ ﴾ في الأحقاف [٢٨].

(٩) وهي في ستة مواضع

(١٠) وأظهرها الباقون. ذكر المؤلِّف هذا الحرف هنا، ومثله في غاية الاختصار ١/ ١٧٠، ومحلُّه الفصل السابق.

(١١) ما بين الحاصرتين زيادة توضيحيّة، وإظهار قُتَيبة فيها انفرادة.

(١٢) أي: وافق عليّاً في الإدغام، لكن رواية خالد الطبيب عن حمزة المذكورة انفرادة. انظر: الكامل: ٩٨/ ب، وسوق العروس: ١١٣.

(١٣) أي: تابع حمزة عليّاً الكسائيَّ في الإدغام.

زاد خالدٌ والعَبْسِيُّ، وسُلَيمٌ طريقُ أبي الزَّعْراءِ والأنصاريِّ عند الطَّاء[١]، وحمصيٌّ، وأبو عَمرٍو في ﴿ هَلۡ تَرَىٰ ﴾ [الملك: ٣، والحاقة: ٨] فيهما، وابنُ عُتبة في ﴿ بَلۡ سَوَّلَتۡ ﴾ [يوسف: ١٨، ٨٣]، و﴿ هَلۡ تَنقِمُونَ ﴾ [المائدة: ٥٩]، و﴿ بَلۡ تُؤۡثِرُونَ ﴾ [الأعلى: ١٦] فقط، وافق أبو بِشْرٍ في ﴿ بَلۡ تُؤۡثِرُونَ ﴾[٢].

ولم يُظهِر لامَ ﴿ قُلۡ ﴾، و﴿ بَلۡ ﴾ في الرَّاء[٣] إلَّا سالمٌ، والبُرجُميُّ، وأبو مَرْوان، والحُلْوانيُّ / طريقُ أبي بكرٍ أحمد بن حمَّاد[٤]، وافق إسحاقُ طريقُ ابنِه، والشَّمونيُّ طريقُ الخطيبِ، وحفصٌ إلَّا القوَّاسَ [غيرَ الصَّفَّار][٥] في ﴿ بَلۡ رَانَ ﴾ [المطففين: ١٤][٦]. [٤٢/أ]

---

(١) أي: في ﴿ بَلۡ طَبَعَ ﴾، وفيها وجهان لحمزة بكماله: الإدغامُ والإظهارُ، قال صاحب النشر: ٢/ ٧ «إلَّا أن المشهورَ عند أهل الأداء عنه الإظهار».

(٢) أَدْغم الَّلام مِنْ ﴿ هَلۡ ﴾، و﴿ بَلۡ ﴾ عند حروفها الثَّمانية الكسائيُّ، وافقه حمزةُ في التَّاءِ والثَّاءِ والسِّين، واختُلِف عنه في الطَّاءِ بين الإدغام والإظهار، والوجهان صحيحان عنه. وأظهرَها هشامٌ عند الضَّاد والنُّون، وأَدْغمها في السِّتة الأحرف الباقية إلَّا ﴿ هَلۡ تَسۡتَوِي ﴾ في الرَّعد [١٦]، فبالإظهار له من طريق الشَّاطبية، وعليه المغاربة وهو الذي في غاية الاختصار: ١/ ١٧٠، ووَرَدَ له الإدغامُ مِن بعض الطُّرق أيضاً، والوجهان صحيحان عنه. وأدْغَم أبو عَمرٍو في ﴿ هَلۡ تَرَىٰ ﴾ في الملك [٣]، والحاقة [٨]، والباقون بالإظهار عند الحروف الثَّمانية.

انظر: الكامل: ٩٨/ أ، وسوق العروس: ١١٢، والإقناع: ١/ ٢٤٢، وغاية الاختصار: ١/ ١٦٩، والنشر: ٢/ ٧، والإتحاف: ٢٨.

(٣) في نحو: ﴿ وَقُل رَّبِّ ﴾ في الإسراء [٢٤]، ونحو: ﴿ بَل رَّبُّكُمۡ ﴾ في الأنبياء [٥٦].

(٤) هو صاحب المِشْطاح عن ابن أبي مِهْران عن الحُلْواني عن قالون.

(٥) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٩٨/ ب.

(٦) وإظهار لام ﴿ قُلۡ ﴾، و﴿ بَلۡ ﴾ عند الرَّاءِ شاذٌّ إلَّا ما وَرَد عن حفص في ﴿ بَلۡ رَانَ ﴾؛ لأنه يَسْكُت على اللَّام، ومِنْ لازمِه الإظهار.

انظر المصادر المذكورة آنفاً، والإقناع: ١/ ١٩٢، ٢/ ٨٠٦.

باب النُّون والتَّنوين

بإخفائهما عند الخاء والغين(١) يزيدُ، وإسحاقُ، وأبو نشيط(٢).

بإدغامها عند الرَّاء واللَّام(٣) يزيدُ، وحمصيٌّ، وأبو عَمرٍو غيرَ أبي زيدٍ(٤)، وأبي شُعَيبٍ طريقِ ابنِ حَبَشٍ، وهُمَا، وخَلَفٌ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهدٍ، وابنِ الصَّلْتِ، والزَّينبيِّ، والبزِّيُّ طريقُ الهاشميِّ والخزاعيِّ، والزَّينبيُّ عن ابنِ فُلَيح، وورشٌ غيرَ الأصبهانيِّ، ويونسُ إلَّا ابنَ عيسى، وإسماعيلُ طريقُ أبي الزَّعْراءِ، وأبو بكرٍ طريقُ ابنِ غالبٍ، وحفصٌ طريقُ العبَّاسِ وزَرْقان والقَوَّاسِ وحمدان، ومحمدُ بن موسى عن صاحبَيه، وهشامٌ إلَّا الحُلْوانيَّ، والأخفشُ طريقُ أبي الفضل.

وافق ابنُ عُتبة، والأخفشُ طريقُ البَلْخيِّ، وهشامٌ طريقُ الحُلْوانيِّ، وسَهلٌ عند الرَّاء فقط(٥) ....

---

(١) في نحو: ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ في البقرة [٥٩]، و﴿إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ﴾ في الأعراف [٥٩]، و﴿مِّنْ غِلٍّ﴾ في الأعراف [٤٣]، و﴿مِّنْ خَيْرٍ﴾ في البقرة [١٠٥].

(٢) وقرأ الباقون بالإظهار عندهما كسائر حروف الحلق، وكذا أبو جعفر في ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾ في المائدة [٣]، و﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ في الإسراء [٥١]، و﴿إِن يَكُنْ غَنِيًّا﴾ في النساء [١٣٥] في أحد وَجْهَيه.
ورواية إسحاق المسيَّبي عن نافع، وأبي نشيط عن قالون مثل أبي جعفرٍ بالإخفاء انفرادة.
قال ابن الجزريِّ: «ووَجْه الإخفاءِ عند الغين والخاء قُرْبُهما مِن حَرْفَي أقصى اللِّسان: القافِ والكافِ، ووَجْه الإظهارِ بُعْدُ مخرج حروفِ الحَلْق مِن مخرج النُّون والتَّنوين، وإجراءُ الحروف الحلْقية مُجرى واحداً». النشر: ٢/ ٢٣.

(٣) أي: إدغاماً كاملاً مِن غير غنّة.

(٤) في «ب» «غير أبي يزيد»، والمثبت هو الصواب.

(٥) قال ابنُ الجزريِّ في النشر: ٢/ ٢٤: «وقدْ وردتْ الغنة مع اللَّام والرَّاء عن كلٍّ من القُرَّاء، وصحَّتْ مِنْ طريق كتابنا نصّاً وأداء عن أهل الحجاز والشام والبصرة وحفص». =

زاد «هُمَا» غيرَ الرَّصَّاصِ[١]، وخلَّادٍ طريقِ الحُلْوانيِّ والبزَّازِ، وحفصٌ طريقُ الصَّفَّارِ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْتِ عند الياء، وافق رُوَيمٌ إذا كان النُّون إعراباً[٢].

وزاد حمزةُ برواية العَبْسيِّ، وخالدٍ، وسُلَيم طريقِ خَلَفٍ، وابنِ سعدان، وابنِ جُبير، وابنِ كِيسةَ، والكسائيُّ طريقُ طَلحةَ، والصَّفَّارُ عن حفصٍ، وقُنبلٌ طريقُ ابنِ شَنَبوذٍ عند / الواو[٣]. [٤٢/ب]

= وهذا معنى قوله في الطَّيبة:

وَادْغِمْ بِلَا غُنَّةٍ في لام وَرَا وَهْيَ لغَير صُحْبةٍ أيضاً تُرَى

ومدلولُ كلامِه أن نافعاً بكماله -من طريقَيه قالون وورش- أيضاً يقرأ بالوجهين: بالغنة وعدمها، كأهل الحجاز والشام والبصرة وحفص.

وهذا غير صحيح؛ لأن الأزرق عنه لم يقرأ إلَّا بترك الغنة مثل صحبة -حمزة، والكسائي، وخَلَف، وشعبة-. نبَّه على ذلك مُحرِّرو النشر وطيبته.

انظر: تحرير النشر من طريق العشر للعلامة الإزميري: ص: ٧٤، وإتحاف البررة بما سكت عنه نشر العشرة له أيضاً: ٣/ ب، وشرح تنقيح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم للشيخ أحمد الزيات: ٢.

ورواية المؤلِّف عن شعبة من غير طريق ابن غالب بالإدغام النَّاقص (مع إبقاء الغنة) انفرادة.

(١) هو: أحمد بن الحسن، أبو الفرج الرَّصَّاص شيخُ المؤلِّف، يروي بإسناده عن أبي عمر الدوري، وعن أبي الحارث.

(٢) يعني بذلك التَّنوين كما في الكامل: ١٠٠/ ب، وسوق العروس: ١٠٨.

(٣) اختلفوا في الواو والياء عندهما، فأَدْغم خَلَفٌ عن حمزة فيهما النُّون والتَّنوين بلا غنة.

واختُلِف عن الدُّوريِّ عن الكسائيِّ في الياء: فروى عنه أبو عثمان الضَّرير الإدغامَ بغير غنة، كرواية خَلَفٍ عن حمزة، وروى عنه جعفر بن محمد إبقاء الغنة كالباقين، والوجهان صحيحان عنه.

وأجْمَعوا على إدغام النُّون والميم عندهما بغنة، كما سيذكره المؤلِّف في آخر الباب.

انظر: الكامل: ١٠٠/أ، وسوق العروس: ١٠٨، والمستنير: ١/ ٤٦٨، والإقناع: ١/ ٢٤٦، وغاية الاختصار: ١/ ١٧٥، والنشر: ٢/ ٢٤.

وما ذكره المؤلِّف من ترك الغنة لغير خَلَفٍ عن حمزة، ولغير الدُّوريِّ عن الكسائيِّ، فهو انفرادة.

[وقال أبو الفضل][(١)]: وفي تعليقي عن ابن المسيَّبي إظهارُ النُّون والتَّنوين عند اللَّام، نحو: ﴿ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ [البقرة: ٢]، و﴿ مِّن لَّدُنَّآ ﴾ [النساء: ٦٧]، و﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ ﴾ [البقرة: ٢٤]، و﴿ مُسَلَّمَةٌ لَّا شِيَةَ ﴾ [البقرة: ٧١]، ونحوه[(٢)].

وروى البخاري[(٣)] عن المصريِّين عن ورشٍ إدغامَ الغنة عند الياء والواو[(٤)]، وهو غَلَطٌ منه، وليس لهذا أصلٌ في كُتُبهم، وسألتُ المصريِّين عن ذلك، فلم يعرفوا، بل أنكروا جدّاً[(٥)]، والله أعلم.

واتفَّقوا فيما قرأتُ على إظهار الغنّة[(٦)] عند الميم، واختُلِف عن بعضهم[(٧)] ولا ينطاع اللِّسان إلَّا بما[(٨)] عليه الجماعة[(٩)].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) ممَّا جاء فيه التَّنوين والنُّون قبل اللاَّم، كما مرّ في الأمثلة، وإظهارُ النُّون والتَّنوين عند اللَّام شاذٌّ.
قال ابن مجاهد: لعلَّ المسيَّبي أراد من الإظهار إظهارَ الغنّة، كما حكاه صاحب سوق العروس: ١٠٨، لكنَّ قولَ الهذليِّ في الكامل: ١٠٠/ ب أنه أظْهَر مِن غير غنة، يأبى ذلك، والله أعلم.

(٣) هو: عبد الله بن أحمد دُلبة البَلْخي، وقيل البخاري كما ذكر المؤلِّف في أسانيده عن ورش.

(٤) يعني كرواية خَلَفٍ عن حمزة، كما في الكامل: ١٠٠/ ب، وسوق العروس: ١٠٨.

(٥) إنما المتواتر عنه هو الإدغام الناقص عندهما مع إبقاء الغنة كالجمهور.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥.

(٦) أي: على إبقائها. انظر: سوق العروس: ١٠٨.

(٧) فروَوا إدغامَ الغنة وإذهابَها عند الميم، كما رواه ابنُ غالبٍ عن الأعشى، وابنُ لاحقٍ عن سُلَيم، وابنُ أبي سُرَيج والفرَّاء عن الكسائيِّ في حكاية الطَّبريِّ عنهم في سوق العروس: ١٠٨، وإدغامهما عند الميم من غير غنة شاذٌّ.

(٨) في الأصل «ما» المثبت من «ب»، وكذا في الإقناع: ١/ ٢٤٧ نقلاً عن المؤلِّف.

(٩) قال صاحب النشر: ٢/ ٢٦، ولا يمكن النطق به، ولا هو في الفطرة ولا الطَّاقة، وهو خلاف إجماع القُرَّاء والنَّحويِّين، ولعلَّهم أراداوا بذلك غنة المدغَم.

باب إدغامُ أبي عَمرٍو[١] على حروف المعجم[٢]

بابُ الألف[٣]

---

(١) يعني الإدغام الكبير، وهو ما كان الأوَّل من الحرفين فيه متحركاً سواء أكانا مِثلَين أم جنسَين أو متقاربَين.
وسُمِّي كبيراً لكثرة وقوعه؛ إذ الحركة أكثر من السُّكون، وقيل: لتأثيره في إسكان المتحرِّك قبل إدغامه، وقيل: لما فيه من الصُّعوبة، وقيل: لشُموله نوعَي المِثلَين والجنسَين والمتقاربَين.
انظر: الإقناع: ١/ ١٩٥، والنشر: ١/ ٢٧٤.
قال ابن الجزريِّ: «وسببه التَّماثلُ والتَّجانسُ والتَّقاربُ، قيل: والتَّشارك والتَّلاصق والتَّكافؤ، والأكثر على الاكتفاء بالتَّماثل والتَّقارب.
فالتَّماثلُ: أن يتفقا مخرجاً وصفة كالباء في الباء، والتَّاء في التَّاء، وسائر المتماثلَين.
والتَّجانسُ: أن يتفقا مخرجاً ويختلفا صفة كالذَّال في الثَّاء، والثَّاء في الظَّاء، والتَّاء في الدَّال.
والتَّقاربُ: أن يتقاربا مخرجاً أو صفة أو مخرجاً وصفة» اهـ. النشر: ١/ ٢٧٨.
ثم إن أبا عَمرٍو ثبتَتْ عنه ثلاث طرق في الإدغام والإظهار مع الهمز وعدمه، وهي: الإظهارُ مع الإبدال، والإدغامُ مع الإبدال، والإظهارُ مع الهمز.
وذكر بعضهم عنه طريق رابعة، وهي الإدغام مع الهمز، كما في الكامل: ١٠٣/ ب، وحكاه في الإقناع: ١/ ١٩٥، وضعَّفه.
قال صاحب النشر: ١/ ٢٧٧: «وهذه الطريقة ممنوع منها عند أئمة القراءة لم يُجِزْها أحد من المحققين».

(٢) مِن المؤلِّفين مَنْ ذَكَر الإدغامَ الكبير في بابين: المتماثلَين والمتقاربَين، وعليه الأكثر كالحافظَين: أبي عَمرٍو الداني في جامع البيان: ٦٧/ أ، وأبي العلاء الهَمَذاني في غاية الاختصار: ١/ ١٨١ ومَنْ تبعهما، ومنهم مَنْ ذَكَره على ترتيب حروف المعجم ودَمَج فيه بين المتماثلَين والمتقاربَين كالمؤلِّف ومَنْ تبعه كأبي معشرٍ في سوق العروس: ١١٧، وابنِ سِوارٍ وفي المستنير: ١/ ٤١٥، وابنِ الباذش في الإقناع: ١/ ١٩٥، وانفَرَد الهذليُّ في الكامل: ١٠٣ بذكره على ترتيب السور.

(٣) يعني: الألف المدِّية.

قال أبو الفضل اتَّفقوا على تَرْك الإدغام في مِثلِها؛ لأنها صوتٌ لا يَعتمِد اللِّسان في النُّطق على شيء منها(١).

فأمَّا الهمزة(٢)

فإنه لم يَلتَقِ في القرآن همزتان الأولى منهما ساكنة، والثانية متحرِّكة(٣).

وكذلك اتَّفقوا على تَرْك إدغام الواوِ السَّاكنة المضموم ما قبلها، والياءِ السَّاكنة المكسور ما قبلها عند نظيرهما(٤).

---

(١) انظر: السبعة: ١١٧، وقال صاحب المستنير: ١/ ٤١٥: «فإنها (الألف) لا تُدْغم في شيء البتة، ولا يُدْغم فيها شيء لئلَّا يَبطُل ما فيها من المدِّ» اهـ. انظر: النشر: ١/ ١٩٩، ٢٨٠.

(٢) قال صاحب النشر: ١/ ٢٨٠: «الألفُ والهمزة من الحروف لا يُدْغمان ولا يُدغم فيهما، ومن الحروف خمسة أحرفٍ لم تَلْقَ مِثلَها، ولا جنسَها ولا مقاربَها، فَيُدْغَم فيها، وهي: الخاء، والزَّاي، والصَّاد، والطَّاء، والظَّاء.
ومنها ستة أحرفٍ لقِيتْ مِثلَها، ولم تَلْق جنسَها، ولا مقاربَها، وهي: العين، والغين، والفاء، والهاء، والواو، والياء.
ومنها خمسة لقِيتْ مجانسَها أو مقاربَها، ولم تَلْق مِثلَها، وهي: الجيم، والشِّين، والدَّال، والذَّال، والضَّاد.
وبقي من الحروف أحد عشر حرفاً لقِيتْ مِثلْها أو مقاربَها، أو مجانسَها، وهي: الباء، والتَّاء، والثَّاء، والحاء، والرَّاء، والسِّين، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنُّون.
فجملة اللَّاقي مثلَه متحرِّكاً سبعة عشر حرفاً، وجملة اللَّاقي مجانسَه أو مقاربَه ستة عشر حرفاً». وانظر: غاية الاختصار: ١/ ١٨٤.

(٣) انظر: المستنير: ١/ ٤١٥، والإقناع: ١/ ١٩٩.

(٤) جاء على حاشية «ب» بدون إحالة، وبخطٍّ مغاير عن المخطوط: «مثل ﴿قَالُواْ وَأَقْبَلُواْ﴾ في يوسف [٧١]، و﴿ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ﴾ في البقرة [٢٥]، و﴿فِي يُوسُفَ﴾ في يوسف [٧]، و﴿فِي يَوْمَيْنِ﴾ في البقرة [٢٠٣]، ونحوه».
فالنَّاسخ مثَّل لما ذُكِر في المتن، وليس هو من كلام المؤلِّف.
قال الداني في جامع البيان: ٦٧/ ب: «لا تُدْغم حروفُ المدِّ بإجماع؛ لئلَّا يختلَّ مدُّها».
وانظر: الكامل: ١٠١/ ب أيضاً.

وكذلك اتَّفقوا على إدغام كلِّ حرفٍ ساكنٍ يلقى مثلَه متحرِّكاً مِن أوَّل كلمة أخرى.

وإذا التقى الحرفان المِثْلان، والأوَّلُ منوَّن(١) أو مشدَّد(٢) أو منقوصٌ(٣) أو تاءٌ لمخاطَبٍ(٤) ذَكَرٍ أو أنثى، أو مخبِرٍ عنه(٥)، فإنه لم يُدْغِم.

/ ولا يُدْغِمُ المتباعدَين(٦)، وهو اتِّفاق من الأئمة،ولا يُدْغم المتقاربَين [٤٣/أ] إذا اجتمعا(٧) وسَكَن ما قبل(٨) الأوَّل وهو في موضع نصب إلَّا الدَّالَ عند

(١) نحو: ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ في البقرة [١٨١].

(٢) نحو: ﴿مَسَّ سَقَرَ﴾ في القمر [٤٨].

(٣) هذا المانع مختلَفٌ فيه، والمراد به أن يكون مجزوماً بحذف حرف العلَّة، نحو: ﴿وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ في آل عمران [٨٥] في المتماثلَين، ونحو: ﴿وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾ في النساء [١٠٢] في المتجانسَين، و﴿وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً﴾ في البقرة [٢٤٧] في المتقاربَين.
قال صاحب النشر: ١/ ٢٧٩: «والأكثر منهم يعتدُّونه مانعاً مطلقاً وهو مذهب أبي بكر بن مجاهد وأصحابه، وبعضهم لم يعتدَّ به مطلقاً وهو مذهب ابن شَنَبوذ وأبي بكر الدَّاجوني. والمشهورُ الاعتداد به في المتقاربَين، وإجراء الوجهَين في غيره ما لم يكن مفتوحاً بعد ساكن، ولهذا كان الخلاف في ﴿وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً﴾ ضعيفاً، وفي غيره قويّاً».
فعلى هذا، قول المؤلِّف بعد أن ذكر الموانع: «وهو اتفاق من الأئمة» محلُّ نظرٍ، لوجود الخلاف في هذا المانع (المنقوص).

(٤) في «ب» «المخاطب»، وما في الأصل هو الصواب.

(٥) يعني بذلك تاءَ المتكلِّم نحو: ﴿كُنتُ تُرَابًا﴾ في النبأ [٤٠] للمتكلم، ونحو: ﴿أَفَأَنتَ تُكْرِهُ﴾ في يونس [٩٩] للمخاطب المذكر، و﴿لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ في مريم [٢٧] للمخاطب المؤنث.
انظر: الكامل: ١٠١/ أ، وسوق العروس: ١١٧، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٣، والنشر: ١/ ٢٧٩.

(٦) يعني أبا عَمرٍو، والمتباعدان ما تبايَنَ فيه الحرفان بالمخرج والصِّفة.
انظر: الإقناع: ١/ ١٧٠، ١/ ١٩٦.

(٧) في «ب» «اجتمعتا» يعني الكلمتان، والمثبت أولى لأجل السياق.

(٨) في «ب» «ما قبلها»، وهو سهو من الناسخ.

التَّاءِ[١]، والتَّاءَ عند الثَّاءِ[٢] والطَّاءِ[٣]، واللَّامَ عند الرَّاءِ[٤].

فإن اجتمع المتقاربان والأوَّلُ في موضع رفعٍ أو خفضٍ، وقبله حرفٌ ساكنٌ من حروف المدِّ أَدْغَم.

ويُشِمُّ المدْغَم إعرابَه من الضمِّ والكسر[٥] دون النَّصب لخفته إلَّا الميمَ عند أختِها والباءِ[٦]، والباءَ عند أختِها والميم[٧].

وأكثر ظنِّي أن أبا عليّ بن حَبَشٍ خيَّرني في الإشمام وتَرْكه لرواية أبي شُعَيب، والله أعلم.

---

(١) في ﴿ كَادَتَزِيغُ ﴾ في التوبة [١١٧]، و﴿ بَعۡدَتَوۡكِيدِهَا ﴾ في النحل [٩١] باتفاقهم ولا ثالث لهما.

(٢) في ﴿ ٱلزَّكَوٰةَثُمَّ ﴾ في البقرة [٨٣]، و﴿ ٱلتَّوۡرَىٰةَثُمَّ ﴾ في الجمعة [٥] وفيها خلاف، كما سيأتي في باب التاء.

(٣) في ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَطَرَفَيِ ٱلنَّهَارِ ﴾ في هود [١١٤].

(٤) في ﴿ قَالَرَبِّ ﴾ في آل عمران [٣٨] وحدها حيث أتى كما سيذكره المؤلِّف في باب اللَّام، وهو موضع اتفاق.
انظر: الكامل: ١٠١/ب، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٥.

(٥) انظر السبعة: ١٢٢، وفسَّره البعض بالرَّوم، والبعضُ الآخر بالإشمام، وحمله الجمهورُ على الرَّوم والإشمام جميعاً، فتجوز الإشارة بالرَّوم والإشمام في المضموم، وبالرَّوم فقط في المكسور، وتَرْكُ الإشارة هو الأصل، والإدغام الصَّحيح يمتنع مع الرَّوم دون الإشمام.

(٦) في نحو: ﴿ يَعۡلَمُمَا ﴾ في البقرة [٧٧]، و﴿ أَعۡلَمُبِمَا ﴾ في آل عمران [٣٦].

(٧) في نحو: ﴿ نُصِيبُبِرَحۡمَتِنَا ﴾ في يوسف [٥٦]، و﴿ وَيُعَذِّبُمَن ﴾ في آل عمران [١٢٩].
واختلفوا في استثناء الفاءِ عند الفاءِ في نحو: ﴿ تَعۡرِفُفِي وُجُوهِهِمۡ ﴾؛ لأن الإشارة تتعذر في ذلك من أجل انطباق الشفتين؛ لأن هذه الحروف تخرج من بين الشفتين.
انظر: الكامل: ١٠١، وسوق العروس: ١٢٤، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٨، والإقناع: ١/ ٢٣٦، والنشر: ١/ ٢٩٦ -٢٩٧، والإتحاف: ٢٦.

باب الباء

يُدْغِمها في مِثلها تحرَّك أو سَكَن ما قبلها[١]، وافقه سلَّامٌ في المِثلَين المفتوحَين[٢] إذا انفتح ما قبلهما، وافقه يعقوب من طريق المعدَّلِ عن رَوح، والنخَّاسِ عن[٣] رُوَيس في ﴿ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ ﴾ [النساء: ٣٦][٤]، زاد رُوَيسٌ ﴿ فَلَآ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ ﴾ [المؤمنون: ١٠١].

ويُدْغِم -غيرَ أبي زيدٍ- الباءَ في الميم في ﴿وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾[آل عمران: ١٢٩، المائدة: ١٨، ٤٠] حيث وقع[٥]، وزاد ابن[٦] سعدان (فَمَن تَاب مِّن بَعْدِ[٧]) [المائدة: ٣٩] مدغماً[٨].

---

(١) نحو: ﴿ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ ﴾ في البقرة [٢٠]، و﴿ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ ﴾ في الزمر [٢].

(٢) في النسختين «المفتوحتين»، والتصويب من سوق العروس: ١١٨، وهو مقتضى السياق.

(٣) في الأصل «من»، والمثبت من «ب» لأنه أنسب للسياق.

(٤) أي: وافقه يعقوب من روايتَيْه.

(٥) وذلك في خمسة مواضع الثلاثة المذكورة، وموضع في العنكبوت [٢١]، وموضع في الفتح [١٤].
أما موضع البقرة [٢٨٤]، فهو عنده من الإدغام الصغير؛ لأنه يقرأ بجزم الباء كما ذكره في آخر سورة البقرة.

(٦) في «ب» «أبي»، وهو تصحيف.

(٧) زيادة «بعد» من «ب».

(٨) في «ب» «مدغمها»، وهو تصحيف، ورواية ابن سعدان بالإدغام في الكلمة المذكورة شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٠١ و١٠٢/ أ، وسوق العروس: ١١٨، والمستنير: ١/ ٤١٦، والإقناع: ١/ ١٩٩، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٥، والنشر: ١/ ٢٨٠، و٢٨٧.

باب التاء

يُدْغِمها في مِثلها تحرَّك أو سَكَن ما قبلها(١) إلَّا أن يكون منقوصاً أو [تاء](٢) لمخاطَبٍ ذَكَرٍ أو أنثى.

ويُدْغمها أيضاً في الجيم(٣)، والثَّاءِ(٤)، والشِّينِ(٥)، والضَّادِ(٦)، والطَّاءِ(٧)، والظَّاءِ(٨)، والذَّالِ(٩)، وحروفِ الصَّفير(١٠).

واختُلِف عنه في الطَّاءِ، / فقرأتُ على أبي عليّ بن حَبَشٍ(١١)، وأبي محمد ابن الكاتب عن أبي عُمر ﴿وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ﴾ [النساء: ١٠٢] مدغماً(١٢)، وقرأتُ [٤٣/ب]

---

(١) نحو: ﴿ٱلۡمَوۡتُ تَحۡبِسُونَهُمَا﴾ في المائدة [١٠٦]، و﴿ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ﴾ في الأحزاب [٦٣].

(٢) الزيادة من «ب»، وفيها «المخاطب» معرَّفاً.

(٣) نحو: ﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ جُنَاحٌ﴾ في المائدة [٩٣].

(٤) نحو: ﴿ٱلۡمَوۡتِۖ ثُمَّ﴾ في العنكبوت [٥٧].

(٥) نحو: ﴿بِأَرۡبَعَةِ شُهَدَآءَ﴾ في النور [٤، ١٣].

(٦) في ﴿وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ضَبۡحًا﴾ في العاديات [١] وليس غيره.

(٧) نحو: ﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ طُوبَىٰ﴾ في الرعد [٢٩].

(٨) في ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ﴾ بموضعَيه: في النساء [٩٧]، والنحل [٢٨].

(٩) في النسختين «الدال»، والتصويب من سوق العروس: ١١٨، والمصادر. ومثاله ﴿ٱلۡأٓخِرَةِ ذَٰلِكَ﴾ في هود [١٠٣].

(١٠) يعني الصَّادَ والزَّاي والسِّين، نحو: ﴿وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا﴾ في النبأ [٣٨]، ونحو: ﴿إِلَى ٱلۡجَنَّةِ زُمَرًا﴾ في الزمر [٧٣]، ونحو: ﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدۡخِلُهُمۡ﴾ في النساء [٥٧].

(١١) الظاهر أنه يعني بذلك عن الدوريِّ والسوسيِّ لأنه يروي عنهما معاً بالإدغام. انظر: الإقناع: ١/ ٢٠٦.

(١٢) في «ب» «مدغمها»، وهو تصحيف.

على آخرين بالإظهار[١]، وقرأتُ عن[٢] أبي زيدٍ، [و][٣] عن أبي شُعَيب ﴿ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ ﴾ [هود: ١١٤] مظهراً[٤]، زاد أبو زيد إظهارَها في الثَّاءِ.

وقرأتُ من طريق ابن اليزيديِّ، وابنِ سعدان، وقاسمٍ، وشجاع ﴿ ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ ﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ثُمَّ ﴾ [الجمعة: ٥] مدغماً[٥]، وزاد[٦] غيرَ الصَّوَّاف (وَإِذَا رَأَيت ثَّمَّ) [الإنسان: ٢٠][٧]، وهي رواية الدَّاجوني عن السُّوسيِّ، ويُدْغِم الصَّوَّافُ ﴿ وَءَاتِ ذَا ٱلۡقُرۡبَىٰ ﴾ [الإسراء: ٢٦][٨]، و(خَلَقْت طِّيناً) [الإسراء: ٦١][٩].

وقرأتُ عن[١٠] ابن اليزيديِّ، وابنِ سعدان، وقاسمٍ (دَخَلْت جَّنَّتَكَ) [الكهف: ٣٩]، و(فَأَكْثَرت جِّدَالَنَا) [هود: ٣٢][١١] مدغماً، [١٢] واختُلِف عنه

---

(١) فيها وجهان والخلاف مفرَّع على المانع الرابع المنقوص، مَن اعتدَّه مانعاً أظهر، ومَن لم يعتدَّ به أدغم، وقد سبق أوَّل الباب.

(٢) في «ب» «على»، وما في الأصل هو الصواب.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) قال صاحب النشر: ١/ ٢٨٩: «وانفَرَدَ ابن حَبَشٍ عن السُّوسي بإظهار ﴿ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ ٱلنَّهَارِ ﴾؛ من أجل خفَّة الفتحة وسكون ما قبل، وأدغمه سائر أهل الأداء، من أجل التَّجانس وقوّة الطَّاء».

(٥) في «ب» «مدغمها»، وهو تصحيف، ففيهما وجهان: مَنْ أدغم فللتَّقارب، ومَنْ أظهر؛ فلمانع وهو كونهما من المفتوح بعد ساكن.

(٦) في «ب» «زادوا».

(٧) ورواية الإدغام فيها شاذَّةٌ؛ لأن المدغَم تاءٌ لمخاطَبٍ، هو مانع من موانع الإدغام الكبير كما سبق في أوَّل الباب.

(٨) وأظهرها الباقون، ففيها وجهان: مثل ﴿ وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ ﴾.

(٩) وأظهرها الباقون، وهو المتواتر عن أبي عَمرٍو، والإدغام فيها شاذٌّ؛ لأن المدغَم تاءٌ لمخاطَبٍ.

(١٠) في «ب» «على»، والمثبت هو الصواب.

(١١) والإدغام في الحرفَين شاذٌّ.

(١٢) الزيادة من «ب» وهي في الكامل: ١٠٣/ ب، وسوق العروس: ١١٩.

﴿ لَقَدۡ جِئۡتِ شَيۡـًٔا ﴾ [مريم: ٢٧][(١)]، وأصحُّ إدغاماً].

وتابعه حمزة في ﴿ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا ﴾ [الذاريات: ١]، و﴿ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا ﴾ [الصافات: ١]، وأختيها[(٢)].

باب الثَّاءِ

ويُدْغمها في مِثْلها [(٣)] وفي الذَّال [(٤)] والضَّاد [(٥)] والتَّاء[(٦)]، وزاد غيرَ أبي زيدٍ عند السِّين[(٧)] والشِّين[(٨)].

(١) والوجهان فيها صحيحان عنه، فمَن أدغم فلقوَّة الكسرة، ومَنْ أظهر فلأجل تاء الخطاب.
انظر: الشاطبية: ١٤، والنشر: ١/ ٢٨٨.

(٢) في الأصل: «وأختاها» لعلَّها على لغة من يُلْزِم المثنى الألف، والمثبت من «ب»، وهما: ﴿ فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجۡرٗا * فَٱلتَّٰلِيَٰتِ ذِكۡرًا ﴾ في الصافات [٢-٣].
انظر: الكامل: ١٠٢-١٠٣، وسوق العروس: ١١٨-١١٩، والمستنير: ١/ ٤٤٤، والإقناع: ١/ ٢٠٣-٢٠٤، وغاية الاختصار: ١/ ١٩٣، والنشر: ١/ ٣٠٠، وانظر أيضاً سورة النساء الآية [٨١].
والجدير بالذكر أن حمزة يُدْغم في هذه الأحرف مع المدِّ المشبع؛ لأنه عنده من باب المدِّ اللاَّزم، ولذلك لا يجوز فيها الرَّوم، بخلاف أبي عَمرٍو ويعقوب، فالإدغام عندهما من باب العارض، ولذلك يجوز فيه القصر والتَّوسُّط والمدُّ، والسُّكون المحض والرَّوم.
انظر: النشر ١/ ٣٠٠، البدور الزاهرة: ٢٦٨، والمهذب ٢/ ١٧٣.

(٣) في ﴿ حَيۡثُ ثَقِفۡتُمُوهُمۡ ﴾ في البقرة [١٩١]، والنساء [٩١]، و﴿ ثَالِثُ ثَلَٰثَةٖۘ ﴾ في المائدة [٧٣].

(٤) في ﴿ وَٱلۡحَرۡثِۗ ذَٰلِكَ ﴾ في آل عمران [١٤].

(٥) في ﴿ حَدِيثُ ضَيۡفِ ﴾ في الذاريات [٢٤].

(٦) في ﴿ حَيۡثُ تُؤۡمَرُونَ ﴾ في الحجر [٦٥]، و﴿ ٱلۡحَدِيثِ تَعۡجَبُونَ ﴾ في النجم [٥٩].

(٧) في نحو: ﴿ حَيۡثُ سَكَنتُم ﴾ في الطلاق [٦].

(٨) في نحو: ﴿ حَيۡثُ شِئۡتُمَا ﴾ في البقرة [٣٥]، وهو متكرر.

باب الجيم

لم يَلْتقِيا.

ويُدْغمها في التَّاء في ﴿ٱلْمَعَارِجِ * تَعْرُجُ﴾ [المعارج: ٣-٤].

واختُلِف عنه[١] عند الشِّين، فقرأتُ عن القَصَبانيِّ، وأبي عُمر من طريق ابن حَبَشٍ، وابنِ الكاتب[٢] ﴿أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ﴾ [الفتح: ٢٩] مدغماً[٣].

وقرأتُ من طريق ابن اليزيديِّ، وابنِ سعدان (وَأَخْرَج ضُّحَاهَا) [النازعات: ٢٩]، و(مُخْرَج صِّدْقٍ) [الإسراء: ٨٠] مُدغَمين[٤].

باب الحاء

يُدْغمها في مِثْلها في موضعَين[٥]، زاد أبو زيدٍ، واليزيديُّ -غيرَ أبي الزعراء- / ﴿فَمَن زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥][٦]، وزاد قاسمٌ (فَلَا جُنَاح عَّلَيْهِمَا) [البقرة: ٢٣٠]، و(الْمَسِيح عِّيسَى) [النساء: ١٧١]، و(الرِّيح عَّاصِفَة) [الأنبياء: ٨١][٧]. [٤٤/أ]

(١) سقط «عنه» من «ب».

(٢) في الأصل «المكاتب»، والتصويب من «ب»، وكذا في الكامل: ١٠٣/أ، وسوق العروس: ١١٩.

(٣) وأظهرها الباقون عنه، ففيها وجهان صحيحان.

(٤) والإدغام فيهما شاذٌّ.

(٥) وهما: ﴿ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ﴾ في البقرة [٢٣٥]، و﴿لَآ أَبْرَحُ حَتَّىٰٓ﴾ في الكهف [٦٠].

(٦) أَدْغمها لطول الكلمة وتكرار الحاء.

(٧) ورواية قاسمٍ بإدغام الكلمات الثَّلاث المذكورة شاذَّة.

انظر الكامل: ١٠٢، ١٠٣، وسوق العروس: ١١٩، والمستنير: ١/ ٤٢٣، والإقناع: ١/ ٢٠٨-٢٠٩، وغاية الاختصار: ١/ ١٩١، والنشر: ١/ ٢٨٠، ٢٨٩.

باب الخاء

لم يَلْتقيا.

باب الدَّال

لم يَلْتقيا والأولى متحرِّكة. ويُدْغمها في التَّاءِ(١)، والجيم(٢)، والضَّاد(٣)، [(٤)والثَّاء(٥)، والظَّاء(٦)] والذَّال(٧)، والشِّين(٨)، وحروف الصَّفير(٩).

وأظهر أبو زيد ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا﴾[النور:٣٥]، و﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِۦ﴾[النور:٤٣](١٠)، و﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ﴾(١١) [القمر: ٥٥]، و﴿بَعْدِ صَلَوٰةِ﴾ [النور: ٥٨](١٢).

---

(١) في ﴿ٱلْمَسَٰجِدِۗ تِلْكَ﴾ في البقرة [١٨٧].

(٢) في ﴿دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾ في البقرة [٢٥١]، و﴿دَارُ ٱلْخُلْدِ جَزَآءَۢ﴾ في فصلت [٢٨]، لا غير.

(٣) في نحو: ﴿مِّنۢ بَعْدِ ضَرَّآءَ﴾ في يونس [٢١].

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في المصادر.

(٥) في ﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾ في النساء [١٣٤]، و﴿نُّرِيدُ ثُمَّ﴾ في الإسراء [١٨]، لا غير.

(٦) في ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ في آل عمران [١٠٨]، وغافر [٣١]، و﴿مِنۢ بَعْدِ ظُلْمِهِۦ﴾ في المائدة [٣٩]، لا غير.

(٧) في نحو: ﴿وَٱلْقَلَٰٓئِدَۚ ذَٰلِكَ﴾ في المائدة [٩٧].

(٨) في ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾ بمَوضعَيه: في يوسف [٢٦]، والأحقاف [١٠]، لاغير.

(٩) في نحو: ﴿مَقْعَدِ صِدْقٍ﴾ في القمر [٥٥]، وفي ﴿تُرِيدُ زِينَةَ﴾ في الكهف [٢٨]، و﴿يَكَادُ زَيْتُهَا﴾ في النور [٣٥]، لا غير، ونحو: ﴿عَدَدَ سِنِينَ﴾ في المؤمنون [١١٢].

(١٠) زيادة «يكاد» من «ب».

(١١) زيادة «في» من «ب».

(١٢) ورواية أبي زيدٍ بالإظهار في الكلمات المذكورة انفرادة.

ولا يُدْغمها في حال النَّصب إذا سكن ما قبلها إلَّا في[1] التَّاءِ[2]، زاد القَصَبانيُّ إدغامَ (أَوْ أَرَادَ شُّكُوراً) [الفرقان: ٦٢]، و(لِدَاوُدَ سُّلَيْمَنَ) [ص:٣٠] [و(ذَّا الأَيْد)] [ص: ١٧][3]، و(زَّبُوراً) [النساء: ١٦٣]، و(شُّكْراً) [سبأ: ١٣][4]، و﴿بَعۡدَ﴾ في موضع النَّصب عند الذَّال[5] والثَّاء[6]، والضَّاد[7]، والظَّاء[8].

وافق ابنُ سعدان عند الضَّاد، وتابعه ابنُ اليزيديِّ، وابنُ سعدان، وقاسمٌ في (دَاوُد ذَّا الأَيْدِ).

زاد قاسمٌ (لِدَاوُد سُّلَيْمَنَ)[9]، و(زَّبُوراً)[10].

وقرأتُ عن ابنِ اليزيديِّ، وابن سعدان، وقاسم، والقَصَبانيِّ، وأبي عُمر طريقِ ابنِ حَبَشٍ ﴿ٱلۡخُلۡدِ جَزَآءَۢ﴾ [فصلت: ٢٨] مدغماً[11].

---

(١) في «ب» «إلى في»، والمثبت هو الصواب.

(٢) في الأصل «الثاء»، والتصويب من «ب»، وكذا في المصادر، ومثاله ﴿كَادَ تَّزِيغُ﴾ في التوبة [١١٧]، و﴿بَعۡدَ تَّوۡكِيدِهَا﴾ في النحل [٩١].

(٣) الزيادة من «ب» وهو في المصادر.

(٤) في النسختين «شكورا»، وهو تصحيف، والتصويب من الكامل: ١٠٣/أ، والمستنير: ١/ ٤٢٦، أمَّا ﴿شُكُورًا﴾ الذي قبله دال، فقد سبق، وليس غيره.

(٥) نحو: (بَعْد ذَّلِكَ) في البقرة [١٧٨]، وغيرها وهي سبعة مواضع كما في المعجم المفهرس.

(٦) في (بَعْد ثُّبُوتِهَا) في النحل [٩٤].

(٧) في (بَعْد ضَّرَّاءَ) في هود [١٠].

(٨) في (بَعْد ظُّلْمِهِ) في الشورى [٤١].

(٩) في النسختين «داود»، والتصويب من النصِّ القرآني.

(١٠) إدغام الدَّال المفتوحة التي سكن ما قبلها في الحروف المذكورة غيرِ التَّاءِ شاذٌّ.

(١١) قال صاحب النشر: ١/ ٢٩١: «والصحيح أن الخلاف في ذلك في الإخفاء والإدغام من كون الساكن قبله حرفاً صحيحاً»، ثم قال في ٢٩٩: «فإن الإدغام الصحيح معه يعسر؛ لكونه جمعاً بين ساكنَين أوَّلهما ليس بحرف علة، فكان الآخذون فيه بالإدغام =

باب الذَّال

لم يَلْتقيا.

ويُدْغمها في ﴿مَا ٱتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ [الجن: ٣]، و﴿سَبِيلَهُۥ﴾ [الكهف: ٦١، ٦٣] فيهما.

باب الرَّاء

يُدْغمها في مِثْلها تحرَّك أو سكن ما قبلها[1]، وفي اللَّام إذا تحرّك ما قبلها[2]، فإن سكن ما قبلها أَدْغمها -إلَّا من طريق أبي زيدٍ- في موضع الخفض والرَّفع[3]، و[4]لا يُدْغِم في موضع النَّصب[5].

وأُقرِئْتُ عن الصَّوَّاف (وَافْعَلُوا الْخَيْر لَّعَلَّكُم) [الحج: ٧٧] مُدْغماً، وهو منصوص في أصل الصَّوَّاف[6].

[٤٤/ب] / ويُدْغم -غيرَ أبي زيدٍ، وأبي أيُّوب- إذا سكنت في اللَّام حيث وقع[7].

= الصحيح قليلين، بل أكثر المحقِّقين من المتأخرين على الإخفاء، وهو الرَّوم المتقدم، ويعبَّر عنه بالإختلاس»، ثم قال: «وكلاهما ثابت صحيح مأخوذ به».

انظر: الكامل: ١٠٢/ أ، وسوق العروس: ١١٩، والمستنير: ١/ ٤٢٤، ٤٢٧، والإقناع: ١/ ٢١١، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٤، وطيبة النشر: ١٤.

(١) في نحو: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ في البقرة [١٨٥].

(٢) في نحو: ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن﴾ في البقرة [٢٨٤].

(٣) في نحو: ﴿ٱلْمَصِيرُ * لَا يُكَلِّفُ﴾ في البقرة [٢٨٥-٢٨٦]، ونحو: ﴿وَٱلنَّهَارِ لَآيَٰتٍ﴾ في آل عمران [١٩٠].

(٤) سقط «و» من «ب».

(٥) نحو: ﴿وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا﴾ في النحل [٨].

(٦) ورواية الصَّوَّاف بالإدغام في الكلمة المذكورة شاذَّة.

انظر: النشر ١/ ٢٩٢.

(٧) نحو: ﴿نَّغْفِرْ لَكُمْ﴾ في البقرة [٥٨]، و﴿يَنشُرْ لَكُمْ﴾ في الكهف [١٦]، وهو من الإدغام الصغير، ذكره المؤلِّف في سورة البقرة أيضاً عند الآية [٥٨]، فذِكْره هنا فيه =

باب الزَّاي

لم يَلْتقيا.

باب السِّين

يُدْغمها في مِثْلها(١)، وفي الزَّاي(٢)، والشِّين(٣) إذا كان رفعاً(٤).

باب الشِّين

لم يَلْتقيا.

وقرأتُ -إلَّا من طريق أبي زيدٍ، وأبي عُمر طريقِ ابنِ(٥) الكاتب- ﴿ إِلَىٰ ذِى ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: ٤٢] مُدْغماً(٦).

باب الصَّاد

لم يَلْتقيا(٧).

= تجوُّز. أَدغم أبو عَمرٍو بخُلْفٍ عن الدُّوريِّ الرَّاءَ الساكنة في اللَّام، والوجهان صحيحان عن أبي عَمرٍو.

انظر: سوق العروس: ١١٤، والإقناع: ١/ ١٨٩، وغاية الاختصار: ١/ ١٧٢، والنشر: ٢/ ١٢، والإتحاف: ٢٩.

(١) نحو: ﴿ ٱلنَّاسَ سُكَٰرَىٰ ﴾ في الحج [٢].

(٢) في ﴿ ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ في التكوير [٧]، وليس غيره.

(٣) في ﴿ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ في مريم [٤] لاغير، قال صاحب النشر: ١/ ٢٩٢، وقد اختلف فيه، والوجهان صحيحان عن أبي عمرو.

(٤) هذا القيد لإخراج ﴿ ٱلنَّاسَ شَيْـًٔا ﴾ في يونس [٤٤]؛ لأنه مظهَرٌ بالإجماع، لخفة الفتحة بعد السكون.

(٥) سقط «ابن» من «ب».

(٦) سقط «مدغما» من «ب»، واختلف في هذه الكلمة عنه بين الإدغام والإظهار، واختار الأخيرَ في المستنير: ١/ ٤٣٠، والإقناع: ١/ ٢١٥، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ١/ ٢٩٣.

(٧) في «ب» «لم يأت» مكانها.

باب الضَّاد

[لم يَلْتقيا][(١)].

ويُدْغم أبو شُعَيب ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ [النور: ٦٢]، (وَالْأَرْض شَّيْئاً) [النحل: ٧٣]، وافق أبو عُمر طريقُ أبي عليٍّ في (الأَرْضِ)، والصَّوَّافُ [في][(٢)] ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾[(٣)].

ويُدْغمها ابنُ اليزيديِّ، وابنُ سعدان في الجيم[(٤)]، والذَّال[(٥)]، والزَّاي[(٦)]، وافق الصَّوَّافُ، وقاسمٌ عند الذَّال[(٧)].

باب الطَّاء

لم يَلْتقِيا.

ويُدْغمها في ﴿بَسَطتَ﴾ [المائدة: ٢٨]، و﴿أَحَطتُ﴾ [النمل: ٢٢]، و﴿فَرَّطتُ﴾

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) الزيادة من «ب»، وفي الأصل مكانها «و».

(٣) زيادة «شأنهم» من «ب»، وقد اختُلِف فيه عن أبي عَمرٍو بين الإدغام والإظهار، والوجهان صحيحان عنه في هذه الكلمة.
أمَّا (والأَرْض شَّيْئاً)، فالإدغام فيها شاذٌّ، قال صاحب النشر ١/ ٢٩٣: «ولا أعلم خلافاً بين أهل الأداء في إظهاره، ولا فرق بينهما إلَّا الجمع بين اللغتين مع الإعلام بأن القراءة ليست بالقياس دون الأثر».

(٤) في (وَالأَرْض جَّاعِلِ) في فاطر [١].

(٥) في (الأَرْض ذَّهَباً) في آل عمران [٩١].

(٦) في (الأَرْض زُّخْرُفَهَا) في يونس [٢٤]، والإدغام في هذه الكلمات المذكورة شاذٌّ.

(٧) انظر: الكامل: ١٠٢، وسوق العروس: ١٢٠، المستنير: ١/ ٤٣٢، والإقناع: ١/ ٢١٦، و٢١٧، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٧، والنشر: ١/ ٢٩٣.

[الزمر: ٥٦]، ويُبْقي منها[1] صوتاً؛ لئلا يُخِلَّ بحرف الإطباق، وهذا إجماع، فاعلم[2].

باب الظَّاء

لم يَلْتقِيا.

وما رُوي عن العبّاس من إدغام (أَوَعَظتَّ) [الشعراء: ١٣٦]، فليس بمأخوذ به[3].

باب العين

لا يُدْغمها إلَّا في مِثْلها[4] إلَّا إذا كان منوَّناً.

---

(١) في «ب» «منهما»، وهو تصحيف.

(٢) والإدغام في الكلمات المذكورة من باب الإدغام الصغير، ومحلُّه كتب التَّجويد، لا كتب ذِكْر الخلاف في القراءات، ولم يَتْبَعْه الهذليُّ في الكامل: ١٠٣، ولا الطَّبريُّ في سوق العروس: ١٢١، ولا ابن سوار في المستنير: ١/ ٤٣٢، إنما تَبِعه ابنُ الباذش في الإقناع: ١/ ٢١٨.
الإدغام فيها محلُّ إجماعٍ، لكنه ناقص لبقاء صفة المدغَم، وهي الاستعلاء والإطباق، قال ابن الباذش: «ويجوز إذهاب الصِّفة»، لكنَّ قولَه مخالفٌ للإجماع الذي هو حكاه عنهم.
انظر: الإقناع: ١/ ١٨٦، ٢١٧، والنشر: ١/ ٢٢١، وهداية القارئ إلى تجويدكلام الباري للشيخ عبد الفتاح المرصفي رحمه الله تعالى: ٢٥٨.

(٣) قال ابن الباذش في الإقناع: ١/ ١٨٧، ورُوي عن ابن سعدان عن اليزيديِّ، وعن نُصَير عن الكسائي أيضاً، لكن أهل الأداء يأبَون ذلك، ولا يأخذون فيه إلَّا بالإظهار، وكأنهم عدلوا عن الإدغام لما فيه من اللَّبس، وانظر أيضاً: ١/ ٢١٨، والكامل: ١٠١/ أ.

(٤) في نحو: ﴿يَشْفَعُ عِندَهُۥٓ﴾ في البقرة [٢٥٥].

باب الغين

يُدْغمها في مِثْلها موضعاً واحداً ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَٰمِ ﴾ [آل عمران: ٥٨][١]، وأقرأني ابنُ حَبَشٍ على أبي شُعَيب مظهراً، وقرأتُ على أبي بكر بالوجهَين[٢].

[٤٥/أ]

/ باب الفاء

يُدْغمها في مِثْلها تحرَّك أو سكن [ما قبلها][٣]، وقد [جاء][٤] عن العرب إدغامها في الباء[٥].

باب القاف

يُدْغمها في مِثْلها[٦]، وفي الكاف من كلمة وكلمتين[٧]، ولا يُدْغِم

---

(١) زيادة «الإسلام» من «ب».

(٢) قال صاحب النشر: ١/ ٢٨١: «والوجهان صحيحان فيه وفيما هو مثله من المجزوم».
انظر: الكامل: ١٠٣/أ، وسوق العروس: ١٢١، والمستنير: ١/ ٤٣٣، والإقناع: ١/ ٢١٩، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٤.

(٣) الزيادة من «ب»، ومثالهما ﴿ تَعْرِفُ فِي ﴾ في المطففين [٢٤]، و﴿ بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا ﴾ في النساء [٦].

(٤) الزيادة من «ب» وكذا في الإقناع: ١/ ٢٢٠.

(٥) مثال ذلك: ﴿ نَخْسِفْ بِهِمُ ﴾ في سبأ [٩]، إلَّا أنه من باب الإدغام الصغير، أَدْغمه الكسائيُّ فقط، وأظهره الباقون.
انظر: غاية الاختصار ١/ ١٧٣، والنشر ٢/ ١٢.

(٦) في نحو: ﴿ أَفَاقَ قَالَ ﴾ في الأعراف [١٤٣].

(٧) في نحو: ﴿ خَلَقَكُمْ ﴾ في البقرة [٢١]، و﴿ وَخَلَقَ كُلَّ ﴾ في الأنعام [١٠١].

﴿ خَلَقَكَ ﴾ [الكهف: ٣٧، الانفطار: ٧]، و﴿ نَرْزُقُكَ ﴾ [طه: ١٣٢][(١)]، ولا إذا سكن ما قبلها[(٢)]، وقرأتُ من طريق أبي زيدٍ وأبي شُعَيب ﴿ إِن طَلَّقَكُنَّ ﴾ [التحريم: ٥] بالإدغام[(٣)].

باب الكاف

يُدْغمها في مِثْلها سكن أو تحرَّكَ ما قبلها، وفي كلمة واحدة في موضعَين: وهما ﴿ مَّنَاسِكَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿ مَا سَلَكَكُمْ ﴾ [المدثر: ٤٢].

وافقه[(٤)] سلاَّمٌ، ورُوَيس في ﴿ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ﴾ [طه: ٣٣]، وأختَيها[(٥)]، زاد سلاَّمٌ ﴿ مَا سَلَكَكُمْ ﴾، وقرأتُ إلَّا من طريق قاسمٍ ﴿ فَلَا يَحْزُنكَ كُفْرُهُۥ ﴾ [لقمان: ٢٣] مظهراً[(٦)].

---

(١) وفي النسختين: «رزقك»، وكذا في الكامل: ١٠٢/ب، وسوق العروس: ١٢١، والإقناع: ١/ ٢٢١، وليس في القرآن الكريم، ولعلَّه دخله تصحيفٌ، والصواب ما أثبتّ.

(٢) نحو: ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ﴾ في يوسف [٧٦]، فيشترط للإدغام في كلمة واحدة أن يكون الحرف ما قبل القاف متحرِّكاً، وأن يكون بعد الكاف ميمُ جمعٍ. انظر: النشر: ١/ ٢٨٦.

(٣) في هذه الكلمة وجهان صحيحان عنه، واختار الدانيُّ الإدغامَ؛ لأن الكلمة اجتمع فيها ثقلان: ثقل الجمع، وثقل التأنيث، فوجب أن يخفَّف بالإدغام، ومَنْ أظهر؛ فلكراهة توالي التَّشديد.

انظر: جامع البيان: ٦٨/ ب، والإقناع: ١/ ٢٢١، والنشر: ١/ ٢٨٦.

(٤) في «ب» «وافق».

(٥) في «ب» «أو أختيها»، وهو خطأ، والمراد منهما ﴿ وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا * إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرًا ﴾ في طه [٣٤-٣٥].

(٦) لكون النُّون مخفاة قبل الكاف فيها. أمَّا إدغام قاسمٍ عنه فيها فهو شاذٌّ.

وعن القَصَبانيِّ، وابنِ سعدان ﴿وَإِن يَكُ كَٰذِبًا﴾ [غافر: ٢٨] مُدْغماً[١].

ويُدْغِمها في القاف إذ تحرَّك ما قبلها[٢]، فإن سَكَن لم يُدْغِم[٣].

باب اللَّام

يُدْغِمُها في مِثْلها تحرَّك[٤] أو سَكَن ماقبلها[٥].

وقرأتُ عن[٦] أبي زيدٍ، وشجاع، [وأبي شُعَيبٍ][٧] ﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٩] بالإظهار، وعلى أبي بكر[٨] بالوجهَين[٩].

واتفقوا -إلَّا أبا الزَّعراء- على إدغام ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾ [الحجر: ٥٩،٦١] حيث جاء[١٠].

---

(١) فيها وجهان؛ لأجل الجزم كما تقدم في أمثالها.

(٢) نحو: ﴿رَبُّكَ قَدِيرًا﴾ في الفرقان [٥٤].

(٣) نحو: ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾ في الجمعة [١١]. انظر الكامل: ١٠٢، وسوق العروس: ١١٧ و١٢١، والمستنير: ١/ ٤٣٥، والإقناع: ١/ ٢٢١-٢٢٢، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٤، والنشر: ١/ ٢٨٠-٢٨١، ٢٩٣.

(٤) في نحو: ﴿لَّا قِبَلَ لَهُم﴾ في النمل [٣٧].

(٥) في نحو: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ﴾ في البقرة [١١].

(٦) في «ب» «على»، والمثبت هو الصواب.

(٧) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٠٣/ أ.

(٨) يعني: الشَّذَائي.

(٩) والوجهان صحيحان لأجل الجزم كما تقدم في أمثالها.
انظر: النشر: ١ / ٢٨١.

(١٠) وهو في أربعة مواضع: موضعان في الحجر، والثالث في النمل [٥٦]، والرابع في القمر [٣٤]، والإدغام والإظهار صحيحان فيها، فمَنْ أظهر؛ فلقلة دورها في القرآن الكريم وكثرة الاعتلال فيها، ومَنْ أدغم، فعلى الأصل في المثلين.
انظر: النشر: ١/ ٢٨٢.

ويُدْغِمُها أيضاً في الرَّاء إذا تحرَّك ما قبلها[١]، فإن سَكَن أَدْغمها في موضع الرَّفع،والخفض[٢]، ولا يُدْغِمُ في النَّصب إلَّا في ﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ وحدها[٣].

باب الميم

يُدْغمها في جنسها[٤] تحرَّك أو سكن ما قبلها[٥]، وفي الباءِ[٦] إذا تحرَّك / ما قبلها[٧]، فإن سكن ما قبلها وكان الساكن حرفَ مدٍّ أَدْغمها [٤٥/ب] القَصَبانيُّ نحو: (إِبْرَاهِيم بَّنِيهِ) [البقرة: ١٣٢]، و(الْيَوْم بِّجَالُوتَ) [البقرة: ٢٤٩]، و(والْحَرَام بِّالشَّهْرِ) [البقرة: ١٩٤][٨]، وإن كان مِنْ غيره لم يُدْغِم[٩].

وأظهَرَ أبو زيدٍ ﴿ ٱلرَّحِيمِ * مَٰلِكِ ﴾ [الفاتحة: ٣-٤][١٠].

---

(١) بأي حركة كانت نحو: ﴿ رُسُلُ رَبِّكَ ﴾ في هود [٨١]، و﴿ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ في الفيل [١]، و﴿ كَمَثَلِ رِيحٍ ﴾ في آل عمران [١١٧].

(٢) نحو: ﴿ رَسُولُ رَبِّكِ ﴾ في مريم [١٩]، و﴿ سَبِيلِ رَبِّكَ ﴾ في النحل [١٢٥].

(٣) حيث جاءت، وأوَّلُ مواضعها آل عمران [٣٨].

انظر: الكامل: ١٠٣/ أ، وسوق العروس: ١٢٢، والمستنير: ١/ ٤٣٦-٤٣٧، والإقناع: ١/ ٢٢٤، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٥، والنشر: ١/ ٢٨١، و٢٩٣.

(٤) أي: في مِثلها.

(٥) نحو: ﴿ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ ﴾ في البقرة [٣٧]، و﴿ إِبْرَٰهِـۧمَ مُصَلًّى ﴾ في البقرة [١٢٥].

(٦) أي: تُخفى الميمُ عند الباء.

(٧) نحو: ﴿ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ﴾ في البقرة [١١٣].

(٨) وإدغام القَصَبانيِّ عن شجاع في هذه الأمثلة وما أشبهها شاذٌّ.

(٩) نحو: ﴿ ٱلْعِلْمُ بَغْيًا ﴾ في آل عمران [١٩].

(١٠) وإظهاره في هذه الكلمة انفرادة.

واتفَّقوا على إظهارها وهي ساكنة عند سائر حروف المعجم إلَّا عند أختها[١] والباء[٢].

وزاد ابنُ أبي سُرَيج[٣] عن الكسائيِّ إدغامَها عند الفاء[٤]، وهو اختيارُ خَلَفٍ في رواية الحلوانيِّ عنه[٥]، سمعتُ أبا بكر الشَّذَائيَّ يقول: إدغام الميمِ في الفاءِ لحنٌ[٦].

باب النُّون

يُدْغِمُها في مِثْلها تحرَّك[٧] أو سَكَن ما قبلها[٨] إلَّا أن يكون مشدَّداً[٩]،

---

(١) فبالإدغام؛ لاجتماع المِثلَين سكن أوَّلهما، نحو: ﴿أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّآءٍ﴾ في المرسلات [٢٠].

(٢) فبالإخفاء الشَّفوي مع الغنّة، نحو: ﴿يَعْتَصِم بِٱللَّهِ﴾ في آل عمران [١٠١].
وهذا هو المختار عند المحقِّقين، وذهب جماعة إلى الإظهار التَّام من غير غنّة، قال صاحب النشر: ١/ ٢٢٢: «والوجهان صحيحان مأخوذ بهما، إلَّا أن الإخفاء أولى للإجماع على إخفائها عند القلب، وعلى إخفائها في مذهب أبي عَمرٍو في نحو ﴿بِأَعْلَمَ بِٱلشَّٰكِرِينَ﴾». وانظر: هداية القارئ أيضاً: ١٩٤.

(٣) «أبي» ساقط من «ب».

(٤) نحو: ﴿وَيَمُدُّهُمْ فِى﴾ في البقرة [١٥].

(٥) إدغام الميم عند الفاء شاذٌّ لا يُقرأ به.

(٦) يعني الإخفاء، وقال ابن الباذش: لا يمكن هذا الإخفاء إلَّا بإزالة مخرج الميم من الشَّفتَين إلى الخيشوم، وهو ممتنع.
انظر الإقناع: ١/ ١٨١، وانظر أيضاً: الكتاب لسيبويه: ٤/ ٤٥٤، وانظر المصادر المذكورة في آخر باب اللَّام.

(٧) نحو: ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾ في البقرة [٣٠].

(٨) نحو: ﴿وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ﴾ في البقرة [٤٩].

(٩) مثل: ﴿فَإِن كُنَّ نِسَآءً﴾ في النساء [١١].

ويُدْغِمُها [(١) أيضاً في الرَّاء إذا تحرَّك ما قبلها(٢)، فإن سكن لم يُدْغِم(٣). ويُدْغِمُها] في اللَّام إذا تحرَّك ما قبلها(٤)، فإن سكن لم يُدْغِمْ إلَّا ﴿ وَنَحْنُ لَهُۥ ﴾ [البقرة: ١٣٣، ١٣٦، ١٣٨، ١٣٩] (٥) فأَدْغمها(٦) في رواية [أبي زيدٍ و](٧) اليزيديِّ غيرَ أبي شُعَيبٍ(٨).

باب الواو

لا خلاف في إدغامها في جنسها وهي ساكنة وانفتح ما قبلها، نحو قوله: ﴿ عَصَواْ وَّكَانُواْ ﴾ [البقرة: ٦١]، واختُلِف عن أبي سليمان، والأعشى(٩).

---

(١) الزيادة من «ب» وهي في المصادر.

(٢) مثل: ﴿ تَأَذَّنَ رَبُّكَ ﴾ في الأعراف [١٦٧].

(٣) نحو: ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُم ﴾ في الأنعام [٥٢]، ونحو: ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ ﴾ في إبراهيم [١].

(٤) مثل: ﴿ زُيِّنَ لَهُمْ ﴾ في التوبة [٣٧].

(٥) حيث جاءت ﴿ نَحْنُ ﴾ وبعدها لام، وهي سبعة مواضع بلفظ ﴿ وَنَحْنُ لَهُۥ ﴾ الأربعة المذكورة في البقرة، وآل عمران [٨٤]، والمؤمنون [٣٨]، والعنكبوت [٤٦]، و﴿ نَحْنُ لَكَ ﴾ في موضعين في الأعراف [١٣٢]، وهود [٥٣]، و﴿ نَحْنُ لَكُمَا ﴾ موضع في يونس [٧٨].

(٦) في «ب» «فإدغامها».

(٧) الزيادة من «ب»، وهي في المصادر.

(٨) خصَّصوا هذه الكلمة بالإدغام خلافاً للقاعدة؛ لما اجتمع فيها من أشياء توجب تخفيفها، وهي كثرة دورها في القرآن الكريم، وتكرار النُّون فيها، ولثِقلَ الضَّمة على النُّون، والله أعلم.
أما إظهار هذه الكلمة في رواية السُّوسي عنه فانفرادة.
انظر: الكامل: ١٠٣/ ب، وسوق العروس: ١٢٢، والمستنير: ١/ ٤٣٨، والإقناع: ١/ ٢٢٩، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٦، والنشر: ١/ ٢٩٤.

(٩) سيذكر الخلاف في البقرة عند الآية [٦١]، وما رُوي عن أبي سليمان عن قالون، والأعشى عن شعبة من الإظهار فهو شاذٌّ، ولا يتأتَّى ذلك إلا بالسَّكت أو المدِّ.
انظر: الإقناع: ١/ ١٦٧.

فإن سكن ما قبلها وهي مفتوحة أدغمها في الأعراف [١٩٩][(١)]، والجمعة [١١][(٢)].

زاد شجاع، وابنُ اليزيديِّ، وابنُ سعدان، وأبو شُعَيب طريقُ الدَّاجونيِّ ﴿ هُوَ وَٱلَّذِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، ﴿ هُوَ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ﴾ [آل عمران: ١٨][(٣)]، ﴿ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ ﴾ [النحل: ٦٣][(٤)]، ونحوه.

باب الهاء

يُدْغِمها في مِثْلها تحرَّك أو سَكَن ما قبلها في كلمتين[(٥)].

فإن كانتا / في كلمة لم يُدْغِم إلَّا ما حكاه القَصَبانيُّ إدغامَ (جِباهُهُّمْ) [التوبة: ٣٥]، و(وُجُوهُهُّمْ) [آل عمران: ١٠٦]، و(بِأَعْيُنِنَّا) [هود: ٣٧][(٦)]. [٤٦/أ]

---

(١) يعني قوله تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ ﴾.

(٢) يعني ﴿ ٱللَّهْوِ وَمِنَ ﴾، وظاهر كلام المؤلِّف أنه يُظْهِر فيما عداهما في: ﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُم ﴾ في الأنعام [١٢٧]، و﴿ وَهُوَ وَاقِعٌۢ ﴾ في الشورى [٢٢]، كما في الإقناع: ١/ ٢٣٢، ولكنَّ الصحيحَ عنه هو الإدغام في هذه المواضع مع موضع النحل [٦٣].
قال صاحب النشر: ١/ ٢٨٣: «فلا يعتدُّ بهذا الخلاف، لضعف حجَّته، وانفراد روايته عن الجادَّة».

(٣) زيادة «هو» من «ب».

(٤) وكذا وقع هذا المثال في الكامل: ١٠٣، ولكنَّ السياق يقتضي أن يكون المثال على منوال المثالَين الأوَّلَين بضمِّ الهاء، ولأنَّ هذا الحرف هو الثالث الذي روى فيه البغداديون الإظهارَ، والصحيح فيه الإدغام كما سبق، والله أعلم.
انظر: الإقناع: ١/ ٢٣٢، والمصادر المذكورة في آخر باب النُّون.

(٥) كانت الهاء موصولة بياء أو واو أو لم تكن، نحو: ﴿ وَجَعَلْنَٰهُ هُدًى ﴾ في السجدة [٢٣]، و﴿ فِيهِ هُدًى ﴾، و﴿ جَاوَزَهُۥ هُوَ ﴾ كلاهما في البقرة [٢، ٢٤٩].

(٦) وقد تكرَّرا، والإدغام في هذه الكلمات الثلاث شاذٌّ.

وقال: وكذلك ما يَلْتقي مِن هاءَيْن ونونَيْن وكافَيْن في كلمة الجمع(١)، وقرأتُ عنه ﴿بِشِرْكِكُمْ﴾ [فاطر: ١٤]، و﴿وَيُلْهِهِمُ﴾ [الحجر: ٣]، و﴿وُجُوهُهُمْ﴾ [آل عمران: ١٠٦] مظهراً(٢).

باب الياء

يُدْغِمها في مِثْلها(٣) إذا لم يكن مشدَّداً(٤).

(١) وهو شاذٌّ أيضاً فيما سوى الكلمتين: ﴿مَّنَاسِكَكُمْ﴾، و﴿مَاسَلَكَكُمْ﴾.

(٢) انظر: الكامل: ١٠٣، وسوق العروس: ١٢٣، والمستنير: ١/ ٤٤٣، والإقناع: ١/ ٢٣٣، والنشر: ١/ ٢٨٤

(٣) نحو: ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾ في البقرة [٢٥٤]. انظر المصادر المذكورة في الحاشية السابقة.

(٤) نحو: ﴿وَٱلْعَشِيِّ يُرِيدُونَ﴾ في الأنعام [٥٢].



باب الهمز
مذهب أبي عَمرٍو فيه[1]

أبو عَمرٍو[2] يَترك[3] كلَّ همزة ساكنة إلَّا أن يكون علامة للجَزْم سكونُها، أو يَخْرُجَ مِن لغة إلى غيرها، أو تَركُها أثقلُ مِن همزها[4].

(١) في «ب» «أبو عمرو فيها»، وما في الأصل هو الصواب.
(٢) سقط «أبو عمرو» من «ب».
(٣) في الأصلِ «ويترك»، والمثبت سياق «ب»، وهو الأولى.
(٤) ذكر المؤلِّف هنا ثلاثة أصولٍ التي استثناها رواة الإبدال عن أبي عَمرٍو، فحقَّقوها.
وقال الحافظ أبو العلاء في غايته (١/ ١٩٨): «فكان (يعني أبا عَمرٍو) يخفِّف جميع الهمز الساكن في الأسماء والأفعال إلَّا أن يَخْرجَ بتركه مِن معنى إلى معنى ثان، أو لغةٍ إلى لغةٍ أخرى، أو يكون سكونه عَلَماً للجَزْم أو الوقف أو يكون تركُه أثقلَ من همزه» اهـ.
فذكر خمسة أصول، وهي التي اعتمدها في النشر (١/ ٣٩٢) وعوَّل عليها وشَرَحها.
وقول المؤلِّف: «إلَّا أن يكون علامة للجَزْم سكونُها» يَشْمَل السَّاكن المجزوم، والسَّاكن المبنيَّ في صيغ الأمر».
وعلى هذا فاته أصل واحد، وهو الاشتباه والالتباس الذي عبَّر عنه الهَمَذانيُّ بالاختلاف والتغيير من معنى إلى معنى، وقد ذكره المؤلِّف في محلِّه مِن سورة مريم عند الآية [٧٤].
والكلمات التي توجد فيها هذه المعاني، خمس عشرة كلمة في خمسة وثلاثين موضعاً:
فالجَزْمُ في ستة ألفاظ، وهي: ﴿يَشَأْ﴾ في عشرة مواضع أوَّلها في النساء[١٣٣]، و﴿إِن نَّشَأْ﴾ في ثلاثة مواضع: في الشعراء [٤]، وسبأ [٩]، ويس [٤٣]، و﴿تَسُؤْهُمْ﴾ في ثلاثة مواضع: في آل عمران [١٢٠]، والمائدة [١٠١]، والتوبة [٥٠]، و﴿نَنسَأْهَا﴾ في البقرة [١٠٦] و﴿وَيُهَيِّئْ لَكُم﴾ في الكهف [١٦]، و﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾ في النجم [٣٦].
وصيغُ الأمر المبنيَّةُ على السكون في ستة ألفاظ أيضاً، وهي: ﴿أَنۢبِئْهُم﴾ في البقرة [٣٣]، و﴿أَرْجِئْهُ﴾ في الأعراف [١١١]، والشعراء [٣٦]، و﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف [٣٦]، و﴿نَبِّئْ عِبَادِيٓ﴾ في الحجر [٤٩]، و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ فيها أيضاً [٥١]، وفي القمر [٢٨]، و﴿ٱقْرَأْ﴾ في الإسراء [١٤]، والعلق [١، ٣]، و﴿وَهَيِّئْ﴾ في الكهف [١٠]. =

وتَرَكَ أبو زيد في حال جَزْمها إلَّا في باب الإنباء[(١)]، ﴿وَيُهَيِّئۡ﴾ [الكهف:١٦]، و﴿نَنسَأۡهَا﴾ [البقرة: ١٠٦][(٢)].

وهَمز شجاعٌ، وابنُ سعدان ﴿ٱلرَّأۡسُ﴾ [مريم: ٤]، و﴿وَكَأۡسٍ﴾ [الواقعة:١٨][(٣)]، و﴿ٱلۡبَأۡسِ﴾ [البقرة: ١٧٧][(٤)]، و﴿ٱلضَّأۡنِ﴾ [الأنعام: ١٤٣]، و﴿ٱلذِّئۡبُ﴾ [يوسف: ١٣، ١٤، ١٧]، ﴿وَبِئۡرٍ﴾ [الحج: ٤٥][(٥)]، و﴿وَتُـٔۡوِيٓ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿تُـٔۡوِيهِ﴾ [المعارج: ١٣]، و﴿لَا يَأۡلِتۡكُم﴾ [الحجرات: ١٤][(٦)].

زاد ابنُ سعدان والقَصَبانيُّ همز ﴿ٱلرَّأۡيِ﴾ [هود: ٢٧][(٧)]، و﴿ٱلرُّءۡيَا﴾[(٨)]

= والثِّقَلُ في كلمة واحدة أتتْ في موضعَين: ﴿وَتُـٔۡوِيٓ﴾ في الأحزاب [٥١]، و﴿تُـٔۡوِيهِ﴾ في المعارج [١٣]؛ لأنه لو أَبْدَلَ لاجتمع واوان، واجتماعهما أثقل من الهمز.
والاشتباه والالتباس في ﴿وَرِءۡيٗا﴾ في مريم [٧٤]؛ لأنه بالهمز من الرّواء، وهو المنظر الحسن، فلو أَبْدَلَ همزه لاشتبه بريِّ الشارب، وهو امتلاؤه.
والخروجُ مِن لغة إلى أخرى في ﴿مُّؤۡصَدَةُۢ﴾ في البلد [٢٠]، والهُمَزة [٨]؛ لأنه بالهمز مِن «آصدت» بمعنى أطبقت، فلو أَبْدَلَ لخرج إلى لغة مَن هو عنده مِن «أو صدت».
انظر الإقناع: ١/ ٤٠٩، وغاية الاختصار: ١/ ١٩٨، والنشر: ١/ ٣٩٢.

(١) وهي ستة أفعال سبقتْ في الحاشية السابقة.

(٢) وإبدال أبي زيدٍ لبعض المواضع المذكورة في باب الإنباء انفرادة.
انظر: الكامل: ١١١/ ب.

(٣) في النسختين: «والكأس»، والتصويب من الآية.

(٤) قد تكرَّر في القرآن بلام التعريف وبدونها.

(٥) في النسختين «والبئر»، والتصويب من النصِّ القرآني.

(٦) ورواية شجاع وابن سعدان بالهمز في الكلمات المذكورة انفرادة، إلَّا ﴿وَتُـٔۡوِيٓ﴾، و﴿تُـٔۡوِيهِ﴾، وقد سبق قريباً.
انظر: الكامل: ١١١/ أ، وسوق العروس: ١٢٥، وغاية الاختصار: ١/ ٢٠٠.

(٧) وكذا المنكَّر منه ﴿رَأۡيَ ٱلۡعَيۡنِ﴾ في آل عمران [١٣]، فلهذا قال: «وبابهما».

(٨) في ثلاثة مواضع: في الإسراء [٦٠]، والصافات [١٠٥]، والفتح [٢٧]. وبابُه ﴿لِلرُّءۡيَا﴾ في يوسف [٤٣]، و﴿رُءۡيَاكَ﴾، و﴿رُءۡيَٰيَ﴾ فيها أيضاً [٥، ٤٣، ١٠٠].

وبابهما، و﴿ لِقَآءَنَا ٱئْتِ ﴾ [يونس: ١٥]، ﴿ وَلَمُلِئْتَ ﴾ [الكهف: ١٨]، و﴿ ٱللُّؤْلُؤُ ﴾ حيث جاء[1].

زاد ابنُ سعدان همزَ ﴿ تَأْلَمُونَ ﴾ [النساء: ١٠٤][2]، و﴿ مَّأْكُولٍ ﴾[الفيل: ٥]، وافق اليزيديُّ غيرَ أبي شُعَيبٍ في﴿ وَتُؤْوِيٓ ﴾، و﴿ تُؤْوِيهِ ﴾[3].

---

(١) وهو في ستة مواضع في الرحمن [٢٢]، والواقعة [٢٣] معرَّفاً، وفي الحج [٢٣]، وفاطر [٣٣]، والطور [٢٤]، والإنسان [١٩] منكَّراً.

(٢) وفي الكامل: ١١١/ أ: ﴿ يَأْلَمُونَ ﴾، وهو في الآية نفسها.

(٣) ورواية المؤلِّف عن ابن سعدان والقَصَبانيِّ عنه بالهمز في الكلمات المذكورة انفرادة، ورواية السُّوسيِّ بالإبدال في ﴿ وَتُؤْوِيٓ ﴾، و﴿ تُؤْوِيهِ ﴾ انفرادة أيضاً.
انظر الكامل: ١١١/ أ، وسوق العروس: ١٢٥، والمستنير: ١/ ٤٨١، وغاية الاختصار: ١/ ٢٠٠، والنشر: ١/ ٣٩٣.

مذهب أبي جعفر فيه

أمَّا رواية العُمَريِّ: فإن أبا القاسم المقرئ[١] قال لي:[٢] قال[٣] لي مَن قرأتُ عليه بها: إنه سأل الذي[٤] أقرأه أن يصِف له قراءة أبي جعفر، فقال: اعلم أن الهمزة إذا انفتحت وانكسر ما قبلَها، صارت الهمزة ياء صحيحة ليِّنة خفيفة في اللَّفظ، وكذلك / إذا انضمَّت الهمزةُ وانكسر ما قبلَها، صارت [٤٦/ب] الهمزة ياء صحيحة في اللَّفظ إذا خفَّفْتَها، وإذا انفتحت الهمزة وانضمَّ ما قبلَها صارت الهمزة واواً في اللَّفظ.

قال: وتنظر أبداً إلى الحرف الذي منه حركة الهمزة تُقَرِّب[٥] الهمزةَ منها، واجعل الهمزة بين الهمزة والحرف الذي منه حركتها[٦]، فإذا وقع ساكن قبلها فاجعل الهمزة على نصفَيْن: وألْقِ نصفَها على السَّاكن قبلَها، وأبْقِ[٧] نصفَها.

(١) هو: أبو القاسم منصور بن محمد الورَّاق.

(٢) سقط «قال لي» من «ب».

(٣) في الأصل «قال قال» مرتين حذفتُ الواحد منهما، والقائل هنا شيخ أبي القاسم في هذه الرِّواية، وهو: محمد بن جعفر الأصبهاني.

(٤) هو: جعفر بن محمد، أبو الفضل بن مِطْيار البختريّ، تلميذ العُمَريِّ.

(٥) تحرفت في «ب» إلى «فقدت».

(٦) هذا هو تعريف التَّسهيل. انظر: الكتاب لسيبويه: ٣/ ٥٤١، والقواعد والإشارات في أصول القراءات: ٤٦، والإضاءة في بيان أصول القراءة: ٢٩.

(٧) في «ب» «ألق»، وهو تصحيف. وما ذكره المؤلِّف هو تعريف النَّقل الخاص بالعُمَريِّ عن أبي جعفر؛ لأن النَّقل المعروف هو حذفُ الهمزة نهائياً، ونقلُ حركتها الكاملة على السَّاكن قبلَها.
=

قال الشيخ [أبو الفضل][(١)]: وقرأتُ عنه بخَيال الهمزة[(٢)] في كلِّ ذلك إلَّا أن يكون السَّاكن ياء فَعيلٍ، أو واوَ فَعُولٍ، فإنه يَقْلِب الهمزة في فَعِيلٍ ياءً متحرِّكة، وفي فَعُولٍ واواً، فيُدْغِم[(٣)]، نحو: ﴿ بَرِيٌّ ﴾ [الأنعام: ١٩]، و﴿ ٱلنَّسِيُّ ﴾ [التوبة: ٣٧][(٤)]، و﴿ خَطِيَّة ﴾ [النساء: ١١٢]، و﴿ ثَلَـٰثَةَ قُرُوٍّ ﴾ [البقرة: ٢٢٨] ونحوه[(٥)].

= انظر: المصادر المذكورة، وسوق العروس: ١٣١، والنشر: ١/ ٤٠٩، ويلاحظ أن الحافظ ابن الجزريِّ ذكر فيه أن نَقْل العُمَريِّ كنقل ورش، ومثله في غاية الاختصار: ١/ ٢٠٩، والله أعلم.

(١) الزيادة من «ب»، وسقط منها «الشيخ».

(٢) فسَّره المؤلِّف في ص: ٤٧٦ وهو أن يُشار إلى الهمزة بالصَّدر كالخَيال لها، وخَيال الشَّيء صورته دون حقيقته.
فهو أقرب إلى التَّخفيف منه إلى الهمز، وليس المراد منه التَّسهيل؛ لأن التسهيل لا يتلاشى فيه الهمزة، بخلاف خَيال الهمزة في رواية العُمَريِّ، فإنه لا همزة فيها بحالٍ كما سيذكره المؤلِّف، ومثله في غاية الاختصار: ١/ ٢١٨ إذ قال: «ولا همز في مذهبه» اهـ. وقال صاحب النشر: ١/ ٤٢٨ عن العُمَريِّ: «فإنه لم يكد يحقِّق همزة وَصْلاً» اهـ. والله أعلم.
فهذه النُّصوص تدلُّ على أن العُمَريَّ يخفِّف الهمزات بالحذف والإبدال، لكنَّه يشير إلى الهمزة بالصَّدر؛ لِيُدلّ على أن أصل الكلمة مهموزة إلَّا أنها خفِّفت، إذن هو تخفيف تصاحبه إشارة مثل الإشمام في الوقف يُرى ولا ينطق به، وعلى هذا يدل قول صاحب غاية الاختصار: ١/ ٢٠٥: «ولا يوقف على حقيقته إلَّا بالمشافهة»، وعلى كلِّ حال مذهبه هذا شاذٌّ، قال عنه الهَمَذانيُّ: «فيه بعض التَّعسُّف» اهـ. غاية الاختصار: ١/ ٢١١.

(٣) في «ب» ذكرت هذه الكلمة بعد ﴿ بَرِيٌّ ﴾، وسياق الأصل هو الصواب.

(٤) والكلمة في النسختين «نسي» بدون لام التعريف، والتصويب من النصِّ القرآني.

(٥) وبذلك قرأ أبو جعفرٍ من طريقَيه، والأزرقُ عن ورشٍ في ﴿ ٱلنَّسِيٓءُ ﴾، وأبو جعفر وحده في أحد وجهَيْه في ﴿ بَرِيٓءٌ ﴾ وجمعه، و﴿ هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا ﴾، والوجه الثاني عنه بالهمز كالباقين، وكذا في ﴿ كَهَيْـَٔةِ ﴾. =

وقرأتُ عنه[1] في هذه الأحرف بمدَّة طويلة لا همز فيها بحالٍ[2]، وافقه الحلوانيُّ على تَرْك كلِّ همزة متحرِّكة مفتوحة وسط الكلمة أو آخرها[3].

واختُلِف عنه في ﴿ كَهَيْـَٔةِ ﴾ [آل عمران: ٤٩، المائدة: ١١٠]، و﴿ هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا ﴾ [النساء: ٤]، و﴿ بَرِيٓـُٔونَ ﴾ [يونس:٤١]، و﴿ بَرِيٓءٌ ﴾ [الأنعام: ١٩][4]، و﴿ بَرِيٓـًٔا ﴾ [النساء: ١١٢]، و﴿ فِئَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٤٩][5]، و﴿ مِاْئَةَ ﴾ [البقرة: ٢٥٩][6] وبابهما[7].

وأَمَّا ﴿ مُسْتَهْزِءُونَ ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿ فَمَالِـُٔونَ ﴾ [الصافات: ٦٦، الواقعة: ٥٣] ونحوه[8]، فإنه يتْرك الهمزة ويضمُّ ما قبلَها، وكذلك ﴿ خَٰطِـِٔينَ ﴾ [يوسف: ٢٩،

= أمَّا الإدغام عنه في الحرفَين الأخيرَين فهو انفرادة وقفاً، وشاذٌّ وصلاً؛ لأنه إنما ثبت ذلك عن حمزة فيهما وعن هشام في الهمزة المتطرِّفة وقفاً فقط.
انظر: غاية الاختصار: ١/ ٢٠٦، والنشر: ١/ ٤٠٥.

(١) سقط «عنه» من «ب».

(٢) انظر: سوق العروس: ١٣١.

(٣) أَبْدَل أبو جعفر من روايتَيْه في ﴿رِئَآءَ ٱلنَّاسِ﴾، و﴿خَاسِئًا﴾، و﴿نَاشِئَةَ﴾، و﴿شَانِئَكَ﴾، و﴿ ٱسْتُهْزِئَ ﴾، و﴿ قُرِئَ ﴾، و﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ ﴾، و﴿ لَّيُبَطِّئَنَّ ﴾، و﴿ مُلِئَتْ ﴾، ذكر المؤلِّف البعضَ منها في سورها.

(٤) وسقط من «ب»، وهو في تسعة مواضع.

(٥) وهو في ثمانية مواضع.

(٦) وهو في ثمانية مواضع.

(٧) أي: تثنيتهما، أمَّا تثنية الأوَّل ففي ثلاثة مواضع: في آل عمران [١٣]، والنساء [٨٨]، والأنفال [٤٨].
وأَمَّا تثنية الثاني ففي موضعين: في الأنفال [٦٥-٦٦]، وكذا أَبْدَل في ﴿ خَاطِئَةٍ ﴾، و﴿الْخَاطِئَةِ﴾، واختلف عنه في ﴿ مَوْطِئًا ﴾ وصحَّح الوجْهَين فيه صاحبُ النشر: ١/ ٣٩٦.
انظر: الكامل: ١١٢/ أ، وسوق العروس: ١٣١، وغاية الاختصار: ١/ ٢١١.

(٨) ممَّا وقع فيه الهمز بعد كسر، وبعدها واوٌ، نحو: ﴿ ٱلْخَٰطِـُٔونَ ﴾ [الحاقة: ٣٧]، و﴿ وَٱلصَّٰبِـُٔونَ ﴾ إلَّا ﴿ ٱلْمُنشِـُٔونَ ﴾، فصحَّح فيها الوجْهَين عن ابن وَرْدان عنه صاحبُ النشر: ١/ ٣٩٧.

٩١، ٩٧، القصص: ٦٦]، و﴿ مُتَّكِين ﴾ [الكهف: ٣١][1] بكسر ما قبل الهمزة وترك الهمزة، وكذلك ﴿ أَن يُطْفُوا ﴾ [التوبة: ٣٢]، و﴿ لِيُطْفُوا ﴾ [الصف: ٨] بضم الفاء وترك الهمزة، وكذلك ﴿ لَا يَطَوْنَ ﴾ [التوبة: ١٢٠]، و﴿ لَمْ تَطَوهَا ﴾ [الأحزاب: ٢٧] بفتح الطاء وإسكان الواو[2]، وكذلك ﴿ مُتَّكاً ﴾ [يوسف: ٣١]، و﴿ رِداً ﴾ [القصص: ٣٤].

وافق أبو بشر في ﴿ فَمَالُونَ ﴾، و﴿ الْخَاطُونَ ﴾ في الواقعة [٥٣]، والحاقة[3] [٣٧]، [[4]و﴿ مُسْتَهْزُونَ ﴾ في البقرة [١٤]][5].

وقرأت عن العُمَريّ جميع ذلك بترك الهمزة ومدَّةٍ[6] بعدها وإبقاء الإعراب قبلها[7].

/ واتفقا[8] على ترك كلِّ همزة ساكنة[9]، واختلفا في باب الإنباء[10]، [٤٧/أ]

---

(١) وهو في سبعة مواضع.

(٢) وكذا في ﴿ أن تَطَوْهُمْ ﴾ في الفتح [٢٥].

(٣) في «ب» «وفي الحاقة».

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٣١.

(٥) رواية أبي بشر عن ابن عامر المذكورة انفرادة.

(٦) وفي «ب» «وبمدّة».

(٧) ورواية العُمريّ المذكورة بمدَّة انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٢/أ، وسوق العروس: ١٣١، وغاية الاختصار: ١/ ٢١١، ٢١٦، والنشر: ١/ ٣٩٧.

(٨) يعني: العُمريَّ والحُلوانيَّ عن أبي جعفر.

(٩) في المضموم ما قبلها نحو: ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾، وفي المكسور ما قبلها نحو: ﴿ بِئْسَ ﴾، والمفتوح ما قبلها نحو: ﴿ وَأْمُرْ أَهْلَكَ ﴾، وأدغم الحُلوانيُّ عنه باب ﴿ ٱلرُّءْيَا ﴾ بعد الإبدال. انظر: سورة يوسف الآية [٥].

(١٠) وهي سبعة أفعال ذكر المؤلِّف منها الثلاثة، والأربعة الباقية: ﴿ أَنۢبِئْهُم ﴾ في البقرة [٣٣]، و﴿ وَنَبِّئْهُمْ ﴾ في الحجر [٥١]، والقمر [٢٨]، و﴿ نَبِّئْنَا ﴾ في يوسف [٣٦].

فهمزها الحلوانيُّ إلَّا ﴿ نَبَّأْتُكُمَا ﴾ [يوسف: ٣٧]، و﴿ نَبِّئْ عِبَادِيَ ﴾ [الحجر: ٤٩]، و﴿ أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ ﴾ [النجم: ٣٦][(١)]، وتركهن العُمَريُّ إلَّا أنه يشير إلى الهمزة بالصَّدر كالخَيال لها.

قال أبو الفضل: وخيَال الشيء صورته دون حقيقته[(٢)].

واتفقا[(٣)] فيما وجدتُّ في تعليقي على تركها في أول الكلمة كورش نحو ﴿ ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ ﴾ [البقرة: ٢٨٣]، و﴿ لِقَآءَنَا ٱئْتِ ﴾ [يونس: ١٥] ونحوه. واختلفا في ﴿ ٱلْـَٰٔنَ ﴾ [البقرة: ٧١] حيث جاء، فقرأتُ عن العُمَريِّ بترك همزه[(٤)]، [[(٥)]وافقه الحُلوانيُّ في يونس [٥١، ٩١] فيهما][(٦)]، ولا همز في رواية العُمَريِّ بحال.

---

(١) وأبدل أبو جعفر كلَّ همزة ساكنة حرف مدّ بحسب حركة ما قبلها، واستثنى من ذلك ﴿ أَنۢبِئْهُم ﴾، و﴿ وَنَبِّئْهُمْ ﴾ بموضعَيه باتفاق، و﴿ نَبِّئْنَا ﴾ في يوسف باختلاف عنه، والوجهان صحيحان عنه.

انظر: الكامل (خ): ١١١-١١٢/ أ، وسوق العروس: ١٢٨، ١٣١، والنشر: ١/ ٣٩٠.

(٢) انظر ص: ٤٧٣ الحاشية رقم: ٢، في الأصل «حقيقة»، والتصويب من «ب».

(٣) في الأصل «واتفقتا»، والتصويب من «ب»، وهما: الحلواني والعُمَري.

(٤) فيه وجهان لابن وردان عنه النقل والتحقيق وصحَّحهما صاحبُ النشر: ١/ ٤١٠.

(٥) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٣١.

(٦) قرأ بالنقل فيهما نافع، وابن وردان عن أبي جعفر.

مذهب ورش فيها

كان ورش يتركها وهي ساكنة وكانت فاء من الفعل إلّا ﴿ وَتُـْٔوِيٓ ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿ تُـْٔوِيهِ ﴾ [المعارج: ١٣]، و﴿ ٱلۡمَأۡوَىٰ ﴾[١] بخلاف عنه[٢]. فروى ابن عيسى والأسديُّ عن ورش ترْكَها في ﴿ ٱلۡمَأۡوَىٰ ﴾ [السجدة: ١٩][٣] وبابه.

فإن[٤] تحرَّكت وهي فاء تَركها[٥] إلّا ﴿ تَؤُزُّهُمۡ ﴾ [مريم: ٨٣]،

(١) في أربعة مواضع: في السجدة [١٩]، والنجم [١٥]، والنازعات [٣٩، ٤١].

(٢) حيث أبدلها الأصبهانيُّ عنه، وحققَّها الأزرق؛ لأنه يبدل الهمزة الساكنة إذا وقعت فاء من الفعل، ويستثني من فاء الكلمة ماجاء من «الإيواء» فعلاً كان أو اسماً، نحو: ﴿ وَتُـْٔوِيٓ ﴾، ﴿ تُـْٔوِيهِ ﴾، و﴿ فَأۡوُۥٓاْ ﴾، و﴿ ٱلۡمَأۡوَىٰ ﴾، و﴿ مَأۡوَىٰكُمُ ﴾.

أمَّا الأصبهانيُّ عنه فمذهبه في الهمزة الساكنة كأبي جعفر إلَّا أنه يستثني خمسة أسماء وخمسة أفعال، فلا يُبدلها.

أمَّا الأسماء فهي: ﴿ ٱلۡبَأۡسِ ﴾، و﴿ ٱلۡبَأۡسَآءِ ﴾، و﴿ ٱللُّؤۡلُؤُ ﴾، و﴿ لُؤۡلُؤٌ ﴾، و﴿ وَرِءۡيًا ﴾، و﴿ كَأۡسٍ ﴾، و﴿ كَأۡسًا ﴾، و﴿ ٱلرَّأۡسُ ﴾ معرفاً ومنكراً.

وأمَّا الأفعال فهي: ﴿ جِئۡتَ ﴾ وبابه، و﴿ قَرَأۡتَ ﴾ وبابه، والأفعال التي جاءت من باب النبأ نحو: ﴿ أَنۢبِئۡهُم ﴾، و﴿ وَنَبِّئۡهُمۡ ﴾ وسبق ذكرها، و﴿ وَهَيِّئۡ ﴾، و﴿ وَيُهَيِّئۡ ﴾، و﴿ وَتُـْٔوِيٓ ﴾، و﴿ تُـْٔوِيهِ ﴾.

انظر الكامل (خ): ١١١، وسوق العروس: ١٢٥، والإقناع: ١/ ٤١٢، وغاية الاختصار: ١/ ١٩٥، وما بعدها. والنشر: ١/ ٣٩١.

(٣) وهو في أربعة مواضع، وبابه ﴿ وَمَأۡوَىٰكُمُ ﴾ في ثلاثة مواضع أولها في العنكبوت [٢٥]، ﴿ وَمَأۡوَىٰهُ ﴾ في ثلاثة مواضع أولها: في آل عمران [١٦٢]، ﴿ وَمَأۡوَىٰهُمُ ﴾ في اثني عشر موضعاً أولها: في آل عمران [١٥١].

(٤) سقط «فإن» من «ب».

(٥) أي: إذا كانت مفتوحة نحو: ﴿ يُؤَلِّفُ ﴾، و﴿ يُؤَاخِذُ ﴾، و﴿ وَٱلۡمُؤَلَّفَةِ ﴾.

و﴿ يَئُودُهُۥ حِفۡظُهُمَا ﴾ [البقرة: ٢٥٥][1]. زاد الأسديُّ عن رجاله عن ورش همز ﴿ مُؤَذِّنٌ ﴾ [الأعراف: ٤٤، يوسف: ٧٠][2].

فإذا[3] كانت في محلِّ العين ساكنة في اسم أو فعل همزها، نحو: ﴿ ٱلرَّأۡسُ ﴾ [مريم: ٤]، و﴿ وَكَأۡسٍ ﴾ [الواقعة: ١٨]، و﴿ ٱلۡبَأۡسِ ﴾ [البقرة: ١٧٧]، و«الشَّأْنَ»[4]، و﴿ ٱلضَّأۡنِ ﴾ [الأنعام: ١٤٣]، و﴿ كَدَأۡبِ ﴾ [آل عمران: ١١]، و﴿ دَأۡبًا ﴾ [يوسف: ٤٧][5]، و﴿ ٱلرَّأۡيِ ﴾ [هود: ٢٧][6]، و﴿ شِئۡتَ ﴾ [الأعراف: ١٥٥]، و﴿ جِئۡتَ ﴾ [البقرة: ٧١] وبابها[7]، و﴿ ٱلرُّءۡيَا ﴾ [الإسراء: ٦٠][8]، و﴿ ٱللُّؤۡلُؤُ ﴾ [الرحمن: ٢٢] وبابهما[9]، و﴿ رَأۡفَةٌ ﴾ [النور: ٢، الحديد: ٧][10] إلَّا قوله: ﴿ ٱلذِّئۡبُ ﴾ [يوسف: ١٣، ١٤، ١٧]، و﴿ وَبِئۡسَ ﴾ [البقرة: ١٢٦]، ﴿ وَبِئۡرٍ ﴾ [الحج: ٤٥][11].

(١) لأن الهمزة في الحرفين مضمومة.
(٢) أما الأزرق فعلى الإبدال في الحرف المذكور على أصله.
(٣) في «ب» «فإن» مكانها.
(٤) يعني: ﴿ شَأۡنٍ ﴾ في يونس [٦١]، والرحمن [٢٩]، وعبس [٣٧]، و﴿ شَأۡنِهِمۡ ﴾ في النور [٦٢]. ولم ترد منها بلام التعريف في القرآن الكريم.
(٥) بإسكان الهمز على غير قراءة حفص.
(٦) وكذا ﴿ رَأۡيَ ٱلۡعَيۡنِ ﴾ في آل عمران [١٣] كما في سوق العروس: ١٢٥.
(٧) هكذا في النسختين، ولعله «بابهما»، ولكن لم أجده في المصادر ما عدا الكامل: ١١١/ ب. وبابُهما ما جاء منهما من الأفعال، والهمز فيها ساكن وهو كثير.
انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم.
(٨) في الأصل زيادة «﴿ ٱلرَّأۡيِ ﴾» بعد «﴿ ٱلرُّءۡيَا ﴾» هنا، وهو تكرار لما سبق ذكره قبل سطر، وفي «ب» «رؤيا» منكَّراً.
(٩) انظر ص: ٤٧٠-٤٧١.
(١٠) لم يَذْكر المؤلِّف هنا ﴿ وَرِءۡيًا ﴾ في مريم [٧٤] وهو في سوق العروس: ١٢٥، وأعاده المؤلِّف في مريم عند الآية [٧٤].
(١١) الإبدال فيها عن ورشٍ من طريقَيه، كما أن الهمز في ﴿ ٱلرَّأۡسُ ﴾، و﴿ كَأۡسٍ ﴾، =

واختلف عنه في بعضها فقرأتُ من طريق الأسديِّ عن رجاله عن ورش / ﴿ كَدَأْبِ ﴾ [آل عمران: ١١]، و﴿ وَإِنْ أَسَأْتُمْ ﴾ [الإسراء: ٧]، و﴿ ٱلضَّأْنِ ﴾ [الأنعام: ١٤٣]، و﴿ ٱلرَّأْيِ ﴾ [هود: ٢٧]، و﴿ شِئْتَ ﴾ [الأعراف: ١٥٥] وبابهما، و﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ ﴾ [النحل: ٤١، العنكبوت: ٥٨][1] حيث جاء بلا همز. [٤٧/ب]

فإذا تحركت في محل العين همزها كقوله ﴿ وَٱلْفُؤَادَ ﴾ [الإسراء: ٣٦][2]، و﴿ أَفْئِدَةُ ﴾ [الأنعام: ١١٣]، و[3] في تعليقي عن ابن عيسى ﴿ فُؤَادَكَ ﴾ [هود: ١٢٠، الفرقان: ٣٢][4] بلا همز.

فإن جاءت في موضع اللام هَمَزَها ساكنة كانت أو متحركة كقوله: ﴿ ٱقْرَأْ ﴾ [الإسراء: ١٤]، و﴿ نَبِّئْ ﴾ [الحجر: ٤٩]، و﴿ أَخْطَأْنَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦]، و﴿ وَأَنْشَأْنَا ﴾ [الأنعام: ٦]، و﴿ بَوَّأْنَا ﴾ [يونس: ٩٣، الحج: ٢٦]، و﴿ ٱمْتَلَأْتِ ﴾ [ق: ٣٠][5]، والمتحركة

= و﴿ ٱلْبَأْسِ ﴾، و﴿ ٱللُّؤْلُؤُ ﴾، وفي ﴿ جِئْتَ ﴾ وبابه كذلك من الطريقَين، وفيما عداها أبدلها الأصبهانيُّ، وهمزها الأزرق، فرواية المؤلِّف عن الأصبهانيِّ فيها بالهمز كالأزرق انفرادة عنه. إلَّا أن المؤلِّف استثنى البعض منها في الفقرة الآتية للأصبهاني فيبدلها، وانظر سورة الحج الآية [٤٥].

(١) والإبدال في هذه الكلمة الأخيرة انفرادة عن ورش، لا يُبدلها من العشرة إلَّا أبا جعفر كما سبق.

(٢) وهو في ثلاثة مواضع.

(٣) سقطت «و» من «ب».

(٤) أبدل الأصبهانيُّ عنه في المفرد دون الجمع، ورواية المؤلِّف بالهمز عنه في ﴿ وَٱلْفُؤَادَ ﴾ انفرادة.

(٥) الهمز في ﴿ ٱقْرَأْ ﴾ و﴿ نَبِّئْ ﴾ من الطريقَين، وفيما عداهما عن الأزرق، فرواية المؤلِّف عن الأصبهانيِّ بالهمز في غير ﴿ بَوَّأْنَا ﴾ انفرادة، أما ﴿ بَوَّأْنَا ﴾ فَذَكَر الإبدال فيه عنه في الفقرة الآتية.

نحو: ﴿ خَاسِئًا ﴾ [الملك: ٤][1]، و﴿ شَانِئَكَ ﴾ [الكوثر: ٣]، و﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ ﴾ [النحل: ٤١].

وقرأتُ من طريق البلخيِّ عن يونس، والأسديِّ عن ورشٍ ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا ﴾ [الأعراف: ١٧٩]، و﴿ بَوَّأْنَا ﴾ بلا همز، وافقهم ابن الصَّلْت عن رجاله في ﴿ ذَرَأْنَا ﴾[2].

وقرأت عن الأسدي عن ورش ﴿ ولَمُلِّيتَ ﴾ [الكهف: ١٨]، و﴿ فَادَّارَاتُم ﴾ [البقرة: ٧٢] بلا همز فيهما. وافقه ابن عيسى في ﴿ ولَمُلِّيتَ ﴾، والأزرقُ طريق الأهناسيِّ في ﴿ فَادَّارَاتُم ﴾[3].

واتفقوا على الهمز إذا كان سكونه علامة للجزم، واختلف عنه في ﴿ إِن يَشَأْ ﴾ [النساء: ١٣٣]، و﴿ تَسُؤْهُمْ ﴾ [آل عمران: ١٢٠] وبابهما[4]، فقرأتُ من طريق الأسديِّ، وابنِ عيسى عن رجالهما بغير همز حيث وقع[5].

وقرأت على أبي عديٍّ ﴿ فَأْوُوا ﴾ [الكهف: ١٦] بلا همز، وهي رواية ابن الصَّلْت عن ورش[6].

---

(١) لكن الهمز في ﴿ خَاسِئًا ﴾ عن الأصبهانيِّ انفرادة؛ لأنه يُبدلها على أصله.
انظر: الكامل (خ): ١١١، ١٣٠/ ب، وسوق العروس: ١٣١، والنشر ١/ ٣٩٦.

(٢) ورواية ابن الصَّلْت عن الأزرق بالإبدال فيها انفرادة.

(٣) والإبدالُ عن الأزرق فيها انفرادة.

(٤) انظر بابهما في ص: ٤٦٩ بالحاشية.

(٥) وهَمَزَهما الأزرقُ عنه.
انظر: الكامل (خ): ١١١، وسوق العروس: ١٢٥، ١٣١، وغاية الاختصار: ١/ ٢١٠ وما بعدها، والنشر: ١/ ٣٩١.

(٦) والإبدال فيها انفرادة عن الأزرق.

وقرأتُ إلَّا من طريق الأسديِّ عن رجاله ﴿ لِئَلَّا ﴾ [البقرة: ١٥٠] حيث جاء[1] بلا همز. وقرأتُ من طريق ابن عيسى عن ورش ﴿ فُؤَادَكَ ﴾ [هود: ١٢٠]، و﴿ مُلِئَتْ حَرَساً ﴾ [الجن: ٨]، و﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ ﴾ [المزمل: ٦][2] بلا همز.

ويترك ورش أيضاً الهمزة إذا كانت ساكنة في أول كلمة نحو / ﴿ ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ ﴾ [البقرة: ٢٨٣]، و﴿ لِقَآءَنَا ٱئْتِ ﴾ [يونس: ١٥]، ويهمزها[3] إذا تحرَّكتْ وقبلها فتحة نحو: ﴿ تَأَخَّرَ ﴾ [البقرة: ٢٠٣، الفتح: ٢]، و﴿ فَأَذَّنَ ﴾ [الأعراف: ٤٤]، و﴿ وَأَقِيمُواْ ﴾ [البقرة: ٤٣] ونحوه[4]. [٤٨/أ]

واختلف عنه فقرأتُ من طريق ابنِ عيسى عن رجاله عن ورشٍ بترك الهمزة المفتوحة[5] إذا انفتح ما قبلها في كلمة وكلمتين[6]، ووافقه الحُلوانيُّ

---

(١) وهو متكرر، انظر سورة البقرة الآية [١٥٠] عند المؤلف.

(٢) وكذا مذهبه في ﴿ خَاسِئًا ﴾، وفي ﴿ فَبِأَيِّ ﴾ حيث وقع، وبوجهَين في ﴿ بِأَيِّ ﴾، و﴿ بِأَييِّكُمُ ﴾.
انظر المصادر المذكورة، والكامل: ١٣٠/ ب، والنشر: ١/ ٣٩٦.

(٣) في «ب» «وبهمزها».

(٤) مما كانت الهمزة فيه مفتوحة، وسبقت بحرف. أما مذهبه في ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ ونحوه فذكره المؤلِّف في سورة الأنعام عند الآية [٤٦].

(٥) أي: بتليينها وتسهيلها كما في سوق العروس: ١٣١، وغاية الاختصار: ١/ ٢١٣.

(٦) نحو: ﴿ رَأَيْتَ ﴾ في كلمة، ونحو: ﴿ كَأَنَّهُمْ ﴾ في كلمتين، وقد قرأ الأصبهانيُّ بالتسهيل في كلمات مخصوصة من هذا الباب وهي:
﴿ أَفَأَصْفَاكُمْ ﴾ في الإسراء [٤٠]، و﴿ أَفَأَمِنَ ﴾ في الأعراف [٩٧]، والنحل [٤٥] وبابه، و﴿ أَفَأَنتَ ﴾ في يونس [٤٣]، والفرقان [٤٣]، و﴿ أَفَأَنتُمْ ﴾ في الأنبياء [٥٠]، و﴿ لَأَمْلَأَنَّ ﴾ في الأعراف [١٨]، وهود [١١٩]، والٓمٓ السجدة [١٣]، وسورة ص [٨٥].
سهَّل الهمزةَ الثانية منها.
وسهَّل همزةَ ﴿ كَأَنْ ﴾ حيث أتت مشددة ومخففة نحو: ﴿ كَأَنَّهُمْ ﴾، و﴿ كَأَنَّهَا ﴾ =

[والشَّحَّامُ][١] وابنُ صالح عن قالون على ترك همز ﴿ وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ ﴾ [النجم: ٥٣]، وجَمْعِها، [التوبة: ٧٠، الحاقة: ٩][٢]. وانفرد أبو سليمان عن قالون بترك همز ﴿ تَسُؤْهُمْ ﴾ [آل عمران: ١٢٠، التوبة: ٥٠]، و﴿ تَسُؤْكُمْ ﴾ [المائدة: ١٠١] حيث وقعا[٣].

ويترك أيضاً[٤] ورش كلَّ همزة متحركة وسكن ما قبلها كـ ﴿ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [البقرة: ١٠٢] ونحوها[٥]، ووافق الشَّمونيُّ، وسالمٌ[٦] ورُويسٌ في ﴿ مِنِ اسْتَبْرَقٍ ﴾

= وأمثالها، وكذا همزة ﴿ وَٱطْمَأَنُّواْ بِهَا ﴾ في يونس [٧]، و﴿ ٱطْمَأَنَّ بِهِۦ ﴾ في الحج [١١]، وهمزة ﴿ رَأَىٓ ﴾، وما جاء منه، و﴿ تَأَذَّنَ ﴾ في الأعراف [١٦٧] فقط، واختلف عنه في ﴿ تَأَذَّنَ ﴾ في إبراهيم [٧]، والوجهان صحيحان عنه، والتسهيلُ عنه فيما عدا الكلمات المذكورة انفرادة.

انظر الكامل (خ): ١١٢، وسوق العروس (خ): ١٣١، وغاية الاختصار: ١/ ٢١٤، والنشر: ١/ ٣٩٨، وتحرَّف فيه حرف ﴿ تَأَذَّنَ ﴾ إلى ﴿ فَأَذَّنَ ﴾، وانظر: الإتحاف: ٥٦، ٢٧١.

(١) الزيادة من «ب».

انظر الكامل (خ): ١١١، وسوق العروس: ١٢٥، والنشر: ١/ ٣٩٤.

(٢) فأبدل الهمز فيهما قالون مثل ورش ومَنْ معه في رواية البعض عنه، وهَمَزهما الجمهورُ عن قالون. وهو طريق المغاربة والمصريين، والوجهان صحيحان عن قالون كما في النشر: ١/ ٣٩٤، والإتحاف: ٥٥.

(٣) هي انفرادة عن قالون.

انظر: سوق العروس: ١٣١.

(٤) أي: بنقل حركتها إلى الساكن قبلها.

(٥) ويشترط في الساكن أن يكون آخر كلمة، وأن يكون غير حرف مدٍّ، وأن تكون الهمزة أول الكلمة الأخرى سواء كان ذلك الساكن تنويناً أو لام تعريف أو غير ذلك فيتحرك ذلك الساكن بحركة الهمزة، وتسقط هي من اللفظ نحو: ﴿ نَبَأَ ٱبْنَيْ ءَادَمَ ﴾ في المائدة [٢٧]، و﴿ فَمَنْ ءَامَنَ ﴾ في الأنعام [٤٨] وغيرهما.

(٦) في «ب» «وسلَّام» مكانه، وما في الأصل هو الصواب كما في سوق العروس: ١٣٦.

[الرحمن: ٥٤]، زاد الشَّمونيُّ طريقُ الخطيب ﴿ فَإِنْ احْصِرْتُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٦](١). وافقه إسحاق وابن بدر(٢)، وقالون -إلَّا الشَّحَّامَ- في ﴿ ءَالَنَ ﴾ في يونس [يونس٥١، ٩١](٣)، وافقه الحمصيُّ في ﴿ فَذَكِّرِ انَّمَآ ﴾ [الغاشية: ٢١]، و﴿ فَذَكِّرِ انْ نَّفَعَتِ ﴾ [الأعلى: ٩](٤)، وافقه الزينبيُّ عن الثلاثة(٥) في ﴿مِلُ الَارْضِ﴾ [آل عمران: ٩١](٦).

---

(١) ورواية الشَّموني عن شعبة بالنقل في الكلمة المذكورة انفرادة.

(٢) في «ب» «وابن يزيد»، وهو تصحيف، وهو أبو الحسن بن بدر النفَّاح الباهلي عن الدوري عن إسماعيل عن نافع.
انظر: سوق العروس: ١٣٦.

(٣) ورواية الشَّحَّام عن قالون بالهمز فيهما انفرادة.

(٤) المثبت من «ب»، وفي الأصل: «﴿ فَذَكِّرْ إِن ﴾، و﴿ إِنَّمَآ أَنتَ ﴾» يعني بهما المثالَين المذكورين لكن باختصار شديد.

(٥) يعني عن قنبل، وعن أبي ربيعة عن البزي، وعن أبي محمد الخزاعي عن ابن فليح.
انظر: الكامل: ١١٥/ ب، وسوق العروس: ١٣٦، وغاية الاختصار: ١/ ٢٠٤.

(٦) وهي انفرادة عن ابن كثير وصحَّ النقل فيها عن الأصبهانيِّ وابنِ وَردان بخُلْف عنهما، والوجهان صحيحان عنهما كما في النشر: ١/ ٤١٤.

مذهب الأعشى فيها

وكان الأعشى يترك كلَّ همزةٍ[(١)] ساكنة حيث وقعت إلَّا قوله: ﴿أَنۢبِئۡهُم﴾ [البقرة: ٣٣] فيهنّ[(٢)]، و﴿نَبِّئۡنَا﴾ في يوسف [٣٦]. زاد الشَّموني همز ﴿نَبَّأۡتُكُمَا﴾ [يوسف: ٣٧]، و﴿أَمۡ لَمۡ يُنَبَّأۡ﴾ [النجم: ٣٦]. وترك ابن غالب همز ﴿نَبِّئۡ عِبَادِيٓ﴾ [الحجر: ٤٩]، وبه قرأتُ عن الشَّموني طريقِ المطَّوِّعي، وقال ابن شَنَبوذ وحمَّاد: يشير إلى الهمزة قليلاً ولا يشبع الهمزة، وقال النَّقَّار: كان الخيَّاط مرة يشير إلى الهمزة ومرة لا يهمز[(٣)].

[٤٨/ب] / ويَهمِز ابن غالب ﴿فَٱدَّٰرَٰٔتُمۡ﴾، و﴿ٱلرُّءۡيَا﴾[الإسراء: ٦٠]، وبابه[(٤)]. وروى ابن الصَّلْت وابن أبي أميَّة وحماد[(٥)] ﴿لِقَآءَنَا ٱئۡتِ﴾ [يونس: ١٥] بالهمز، ولا خلاف في ترك همزة ما عداه من جنسه.

فإذا تحرَّكت هَمَزَها إلَّا قوله: ﴿لَّا يُؤَاخِذُكُمُ﴾ [البقرة: ٢٢٥][(٦)]، و﴿وَيُؤَخِّرَكُمۡ﴾ [إبراهيم: ١٠][(٧)]، و﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾ [آل عمران: ٧٥]، و﴿تُؤَدُّواْ﴾ [النساء: ٥٨]،

(١) في «ب» «همز» وسقط منها «كل».

(٢) أي: ومثلها ﴿وَنَبِّئۡهُمۡ﴾ في الحجر [٥١]، والقمر [٢٨].

(٣) انظر الكامل: ١١١، وسوق العروس: ١٢٨، وغاية الاختصار: ١/ ١٩٧، ورواية الأعشى عن شعبة بالإبدال في الهمزة الساكنة انفرادة؛ لأن شعبة لا يبدل منها إلَّا في ﴿ٱللُّؤۡلُؤُ﴾ و﴿لُؤۡلُؤٌ﴾ فقط.
انظر: النشر: ١/ ٣٩٤.

(٤) انظر ص: ٤٧٠ الحاشية رقم: ٨.

(٥) «ب»: «في ﴿لِقَآءَنَا ٱئۡتِ﴾».

(٦) وكذا ما جاء منه.

(٧) وما جاء منه، وفي «ب» زيادة «و﴿نُؤَخِّرُهُۥٓ﴾» في هود [١٠٤].

و﴿ رِيَاءَ النَّاسِ ﴾ [البقرة: ٢٦٤][1]، و﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ ﴾ [المزمل: ٦]، و﴿ شَانِئَكَ ﴾ [الكوثر: ٣]، و﴿ خَاطِئَةٍ ﴾ [العلق: ١٦]، و﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُم ﴾ [النحل: ٤١، العنكبوت: ٥٨]، و﴿ خَاسِئاً ﴾ [الملك: ٤]، و﴿ مُلِئَتْ ﴾ [الجن: ٨]، و﴿ قُرِئَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤، الانشقاق: ٢١][2].

واختلفا[3] في أحرفٍ: فهمَزَ ابنُ غالب ﴿ فَلْيُؤَدِّ الَّذِي ﴾ [البقرة: ٢٨٣]، و﴿ مُؤَجَّلًا ﴾ [آل عمران: ١٤٥]، و﴿ مُؤَذِّنٌ ﴾ [الأعراف: ٤٤، يوسف: ٧٠]، و﴿ فِئَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، و﴿ مِائَةَ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وبابهما[4]، و﴿ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ [النساء: ٧٢]، و﴿ اسْتُهْزِئَ ﴾ [الأنعام: ١٠][5]، و﴿ وَالْمُؤَلَّفَةِ ﴾ [التوبة: ٦٠]، و﴿ يُؤَلِّفُ ﴾ [النور: ٤٣]، و﴿ تَبَوَّءُوا الدَّارَ ﴾ [الحشر: ٩]، وافقه الشَّمونيُّ غيرَ حمَّادٍ في ﴿ تَبَوَّءُوا الدَّارَ ﴾[6].

وروى ابنُ شَنَبوذ، وابنُ أبي أميّة ﴿ لَا يُؤَدِّهِ ﴾ [آل عمران: ٧٥]، و﴿ تَؤُزُّهُمْ ﴾ [مريم: ٨٣]، و﴿ يَئُوسًا ﴾ [الإسراء: ٨٣]، و﴿ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا ﴾ [يوسف: ٥٦][7] بغير همز[8].

---

(١) وكذا في النساء [٣٨]، والأنفال [٤٧].

(٢) مذهب الأعشى في الكلمات المذكورة بإبدال الهمز واوا وياء انفرادة.
انظر: سوق العروس: ١٢٨، وغاية الاختصار: ١/ ٢١٠، وما بعدها.

(٣) يعني ابنَ غالب، والشَّمونيَّ كلاهما عن الأعشى.

(٤) سبق ذكرهما في ص: ٤٧٤ الحاشية رقم: ٧.

(٥) وكذا في الرعد [٣٢]، والأنبياء [٤١].

(٦) انظر: سوق العروس: ١٢٨، وما بعدها، وغاية الاختصار: ١/ ٢١٠ وما بعدها.

(٧) «منها» زيادة من «ب».

(٨) والتسهيل في الكلمات الثلاثة الأخيرة شاذٌّ في الوصل، وانفرادة في الوقف؛ لثبوت ذلك عن حمزة وقفاً.
انظر: سوق العروس: ١٢٩، وغاية الاختصار: ١/ ٢١٠ وما بعدها.

وروى أيضاً ابن الصَّلْت وحمَّاد ﴿ بِأَنَّهُمْ ﴾ [البقرة: ٦١][1]، و﴿ تَأَخَّرَ ﴾ [البقرة: ٢٠٣][2]، و﴿ شَآءَ ٱتَّخَذَ ﴾ [المزمل: ١٩][3]، ونحوه بلا همز إلَّا قوله: ﴿ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ في الفتح [٢].

وزاد ابن الصَّلْت ﴿ وَلَئِنِ ﴾ [البقرة: ١٢٠] حيث وقع[4].

وروى الشَّمونيُّ إلَّا النَّقَّارَ ﴿ سَنُقْرِئُكَ ﴾ [الأعلى: ٦][5] بلا همز، وقال حمَّاد: كان القاسم لا يَهْمزها ويُظْهر الياء مضمومة، قال: وقرأ تُها عليه بالهمز، فلم يردّها عليّ.

وافقه حفصٌ طريقُ ابنِ زَرْوان على ﴿ يُؤَدِّهِۦٓ ﴾، و﴿ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ ﴾ في آل عمران [٧٥][6]، وروى الشَّموني ﴿ مِنِ اسْتَبْرَقٍ ﴾ [الرحمن: ٥٤] موصولاً. زاد الخطيب ﴿ فَإِنِ احْصِرْتُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٦][7].

[٤٩/أ] والكسائيُّ / وخَلَفٌ وأبو عبيدٍ وحمصيٌّ وسلَّامٌ لا يهمزون[8] ﴿ ٱلذِّيبُ ﴾ [يوسف: ١٣، ١٤، ١٧].

---

(١) وهو متكرر.
(٢) وكذا في الفتح [٢]، والمدثر [٣٧].
(٣) وكذا في الإنسان [٢٩]، والنبأ [٣٩].
(٤) وهو متكرر أعاد المؤلِّف ذكره في البقرة عند الآية [١٢٠].
(٥) ورواية الشَّمونيِّ عن الأعشى بالتسهيل أو الإبدال في الكلمات المذكورة شاذَّة وصلاً وانفرادة وقفاً.
انظر: سوق العروس: ١٢٩، ١٣٦، والمستنير: ١/ ٤٨٩، ٤٩١، وغاية الاختصار: ١/ ٢٠٧، ٢١٢.
(٦) رواية ابن زَرْوان عن حفص انفرادة، انظرها في سوق العروس: ١٢٨.
(٧) ورواية المؤلِّف بالنقل في الكلمتين انفرادة.
انظر الكامل: ١٣٥/ ب، وسوق العروس: ١٣٦، وغاية الاختصار: ١/ ٢٠٩.
(٨) في «ب» «في يهمزان» بدل «لا يهمزون»، وهو تحريف.

وابنُ فُلَيح وسلَّام لا يهمزان[١] ﴿وَبِيرٍ﴾ [الحج: ٤٥][٢]. الباقون يهمزون جميع ذلك؛ إلَّا أن حمزة يترك في الوقف همز ما يَهْمزه في الوصل، ساكنة كانت أو متحركة وسط الكلمة أو آخرها[٣]، بخلافٍ عنه إذا كانت في أوَّلها. قد أشبعتُ القولَ [فيها][٤] في «الواضح» وغيره، تَعْرِف منها[٥] إن شاء الله.

(١) تكررت الكلمة في «ب».

(٢) ورواية ابن فُلَيح عن ابن كثير بالإبدال في ﴿وَبِئْرٍ﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ١١١/ أ، وسوق العروس: ١٢٦، والنشر: ١/ ٣٩٤.

(٣) وافقه هشام في المتطرِّفة في رواية جمهور المغاربة والمصريين والشاميين عن الحلواني عنه، وحقَّقها في رواية العراقيين عنه كالباقين، فلهذا لم يذكر له المؤلِّف إلَّا التحقيق، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ١/ ٤٦٨.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) أي: من «الواضح» وغيره من كتب المؤلِّف. وفي «ب» منه، أي: من «الواضح».

باب المدِّ(١)

قال أبو الفضل: أهل الحجاز، والبصرة إلَّا ورشاً، وسالماً، وأيُّوبَ، وسهلاً، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ إلَّا ابـنَ عَبدان، وحفصٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت يتركون مدَّ حرفٍ لحرفٍ(٢)، ويُمكِّنون تمكيناً كقوله: ﴿ بِمَآ أُنزِلَ ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿ فِيٓ ءَاذَانِهِم ﴾ [البقرة: ١٩]، ونحوه. الباقون يَمُدُّون.

---

(١) المدّ لغة: الزيادة، ومنه قوله تعالى: ﴿ يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُم ﴾ [آل عمران: ١٢٥]، أي: يزدكم.
وفي اصطلاح القراء في هذا الباب هو عبارة عن زيادة مطٍّ في حرف المدّ على المدّ الطبيعي الذي لايقوم ذات حرف المدّ دونه.
والقصر لغة الحبس، ومنه ﴿ حُورٌ مَّقْصُورَٰتٌ فِى ٱلْخِيَامِ ﴾ [الرحمن: ٧٢]، أي: محبوسات فيها.
وفي اصطلاح القراء إثبات حروف المدّ واللِّين أو اللِّين فقط من غير زيادة عليها.
والتوسط حالة بين المدِّ والقصر وهو الذي استقرَّ عليه رأي الأئمة، وقيل: إن مراتب المدّ أربعة. إشباع، ثم فويق التوسط، ثم التوسط، ثم فويق القصر، وليس بعده إلا قصر المنفصل.
انظر: القواعد والإشارات: ٤٢، والنشر: ١/ ٣١٣، والإضاءة: ١٨.
وسبب المدِّ لفظيٌّ ومعنويٌّ: فاللفظيُّ إمَّا همزة وإمَّا ساكن، والمعنويُّ هو قصد المبالغة في النفي، ومنه مدُّ التعظيم في نحو: ﴿ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ [الصافات: ٣٥] ومنه المدُّ في نحو: ﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ [البقرة: ٢] لحمزة. انظر: النشر: ١/ ٣١٣، ٣٤٤.

(٢) يعني بذلك مدَّ المنفصل وهو أن يقع حرفُ المدِّ آخر كلمة، والهمزُ أول التالية، ويقال له أيضاً مدّ البسط، ومدّ الفصل، ومدّ حرفٍ لحرفٍ، والمدّ الجائز.
انظر: الإقناع: ١/ ٤٦٤، والنشر: ١/ ٣١٩، والإتحاف: ٣٧.

وأطولُهم مدّاً حمزة بخلاف عنه، وورشٌ والأعشى[١]. وافق قنبلٌ طريقُ أبي ربيعة على مدّ ﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ﴾[الصافات: ٣٥][٢]، فقال: ممدود، مهموز، وقياس روايته عن البزيّ يوجب المدّ، والله أعلم. وهي أيضاً رواية زيدٍ وغيره عن يعقوب من طريق البخاريّ[٣]، قال على التعظيم[٤].

---

(١) مذاهب القراء العشرة في مدّ المنفصل كالتالي:
١- القصر لابن كثير، وأبي جعفر.
٢- التوسط لشعبة، والكسائيِّ، وخَلَف العاشر.
٣- الإشباع لحمزة وللأزرق عن ورش.
واختلف عن الباقين:
٤- فابن ذكوان بالتوسط والإشباع.
٥- والباقون بالقصر والتوسط وهم قالون والأصبهانيُّ عن ورش، وأبو عمرٍو، ويعقوب، وهشام، وحفص.
ورواية الأعشى عن شعبة بالإشباع كحمزة ومَنْ معه انفرادة. وكذا رواية المؤلِّف عن حمزة التوسط في أحد وجهَيْه انفرادة.
ويلاحظ أن رواة الإدغام الكبير عن أبي عمرٍو هم رواة القصر في المنفصل عنه، فعلى هذا لا يجوز على الإدغام الكبير إلّا القصر، ولا يجوز على التوسط إلّا الإظهار وهذا معنى قوله في الطيبة في باب الإدغام الكبير:

أَدْغِم بخلْف الدُّور والسُّوسيّ مَعَا لكنْ بوَجْهِ الهمز والمدِّ امْنَعَا

انظر الكامل: ١٣٦، وسوق العروس: ١٣٧، والمستنير: ١/ ٥٠٧ ومابعدها، والإقناع: ١/ ٤٦٠، وغاية الاختصار: ١/ ٢٥٩، والنشر: ١/ ٣١٣، وطيبته: ١٢، والإتحاف: ٣٧.

(٢) ومثله: ﴿لَآ إِلَٰهَ﴾ حيث وقع كما في الكامل: ١٣٧/ أ، وسوق العروس: ١٣٨.

(٣) قد ورد هذا المدّ عن أصحاب القصر في المنفصل كما في الكامل: ١٣٧/ أ، وسوق العروس: ١٣٨، والنشر: ١/ ٣٤٤، والإتحاف: ٤١.

(٤) لقصد المبالغة في نفي الألوهية عن سوى الله تعالى، وهو سبب قويٌّ مقصود عند العرب، وإن كان أضعف من السبب اللفظيِّ عند القراء. =

وروى سُلَيم عنه[١] في المد ثلاثة أقسام:

فحدَّثني الحسن بن سعيد بجُور، قال: حدثنا محمد بن مَخْلد الأنصاري، قال: حدَّثنا خَلَفُ بن هشام، / قال: سمعتُ سُلَيماً يقول: قال حمزة: أطول المدِّ عند الهمز ما كان بالفتح مثل: ﴿ تِلْقَآءَ أَصْحَٰبِ ﴾ [الأعراف: ٤٧]، و﴿ جَآءَ أَحَدَهُمُ ﴾ [المؤمنون: ٩٩] ونحوهما[٢]، قال: ومثله ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ [البقرة: ٢١] بالفتح، [وهو][٣] في موضع أَلِفَين.

[٤٩/ب]

قال: والمدُّ الذي هو دون ذلك ﴿ إِلَّا خَآئِفِينَ ﴾ [البقرة: ١١٤]، و﴿ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ ﴾ [البقرة: ٣١][٤]، و﴿ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾ [البقرة: ٤٠][٥] ونحو ذلك[٦].

وأقصر المدِّ ﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ﴾ [البقرة: ٥][٧]، لا يمدُّه مثل: ﴿ خَآئِفِينَ ﴾، و﴿ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ ﴾ ونحوه[٨].

= وهو مروي عن حمزة في نحو: ﴿ لَا رَيْبَۛ فِيهِۛ ﴾، لكنه لا يبلغ به الإشباع، بل يقتصر فيه على التوسُّط؛ كما ذكر المؤلِّفُ عنه في البقرة عند الآية [٢]؛ وذلك لضعف سببه عن الهمز. انظر: النشر: ١/ ٣٤٤، والإتحاف: ٤١، وتصحف في النشر «مقصود» إلى «مقصور»، ونقله صاحب الإتحاف صحيحاً.

(١) سقط «عنه» من «ب»، أي: عن حمزة.

(٢) مما جاءت الهمزة فيه بعد الألف مفتوحةً.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي أيضاً في الإقناع: ١/ ٤٦١ نقلًا عن المؤلِّف، وفيها زيادة «وقال: هو».

(٤) وهو متكرر.

(٥) وهو متكرر.

(٦) مما جاءت الهمزة فيه مكسورة كما في سوق العروس: ١٣٧.

(٧) وهو متكرر.

(٨) انظر النص في السبعة: ١٣٥، والمبسوط: ١٢١، والكامل: ١٣٧/ أ، وسوق العروس: ١٣٧، والإقناع: ١/ ٤٦١، وقال: «هذه الحكاية غير مفهومة، وقد أنكر أبو بكر الشَّذائيُّ قوله: «في موضع ألفين»، وقال: لا معنى له» اهـ. =

وقال العَبْسيُّ عنه: المدُّ كلُّه سواء، وقال البزَّاز عن خلَّاد عن سُلَيم: كلُّ المدِّ عند[١] حمزة سواء، مَدٌّ بين المدِّ والقَصْرِ في كلِّ القرآن، وهو اختيار ابن مجاهد[٢]، وبه قرأتُ من طريقه.

وقال سُلَيم: سمعتُ حمزة يقول: إنما أزيدُ على الغلام في المدِّ ليأتي بالمعنى[٣].

وقال العَبْسيُّ عنه: يُمَكِّن الهمزةَ بسكتة خفيفة على السواكن[٤]، فأمَّا

= وقال صاحب النشر: ١/ ٣١٧: «وليس العمل على ذلك عند أحد من الأئمة، بل المأخوذ به عند أئمة الأمصار في سائر الأعصار خلافه؛ إذ النظر يردّه، والقياس يأباه، والنقل المتواتر يخالفه، ولا فرق بين ﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ﴾، و﴿ خَآئِفِينَ ﴾؛ فإن الهمزة فيهما بعد الألف مكسورة» اهـ.

(١) في «ب» «عنده».

(٢) انظر: السبعة: ١٣٦، حيث لم يَذْكر لحمزة إلَّا المدَّ، وهو المقروء به لحمزة في المتصل والمنفصل كما سبق. فرواية المؤلِّف عنه بالتوسط فيهما انفرادة.

(٣) تصحَّفتْ الكلمة في «ب» إلى «ألفين»، وقد روى هذا النصَّ كلٌّ من ابن الباذش في الإقناع: ١/ ٤٧١، والهمذانيِّ في غاية الاختصار: ١/ ٢٦٢، وابنِ الجزريِّ في النشر: ١/ ٣٢٧ بأسانيدهم عن المؤلِّف. ثم قال صاحب النشر: ١/ ٣٢٧: «ورُوِّينا عن حمزة أيضاً أن رجلاً قرأ عليه، فجعل يمدّ، فقال له حمزة: لا تفعل، أما علِمتَ! أن ماكان فوق البياض فهو بَرَصٌ، وما كان فوق الجُعُودة فهو قَطَطٌ، وماكان فوق القراءة فليس بقراءة» اهـ.
ثم قال: «فالأول لما لم يوفّ الحق زاد عليه ليوفّيه، والثاني لما زاد على الحق ردّ عليه ليهديه. فلا يكون تفريط ولا إفراط» اهـ.

(٤) يعني بذلك السَّكتَ، وهو عبارة عن قطع الصوت زمناً هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفُّس.
انظر: النشر: ١/ ٢٤٠، والإتحاف: ٦١.
ورد السَّكتُ على «أل» و«شيء»، والساكن المفصول مثل: ﴿ قَدۡ أَفۡلَحَ ﴾، والساكن الموصول مثل: ﴿ دِفۡءٞ ﴾ عن كلٍّ من حمزة وابنِ ذَكوان وحفصٍ وإدريس بخُلْفٍ عنهم، والمدُّ المنفصلُ والمدُّ المتصلُ يَسْكت عليهما حمزة وحده بخُلْفٍ عنه. =

الممدود فلا يسكت عليه، وقالت الجماعة: عن سُلَيم: إذا مددتَّ الحرف ثم همزت، فالمدُّ يُجْزِئُ من السَّكت قبل الهمز[١].

وقال الحلوانيُّ، والبزَّاز عن خلَّاد: كان سُلَيم يُجْريهما[٢] جميعاً، وكان أحسنه عنده[٣] السَّكت قليلاً، وبه قرأتُ عن الضَّبيِّ، وعلى[٤] ابن حَبَشٍ. وروى إبراهيم بن زربي عن سُليم مدّاً بين المدَّين في المدِّ كلِّه، وروى ابن سَلْم الطَّبري، قال: قرأتُ على خلَّاد، فكان[٥] يشير إلى السَّواكن[٦]، ويمرُّ[٧] في قراءته[٨] لم يكن يَسْكت[٩] على السَّواكن[١٠] كثيراً[١١].

واتفقوا على تَرْك السُّكوت على السَّاكن قبل الحرف المهموز نحو: ﴿ شَيْءٍ ﴾، و﴿ ٱلْآخِرَةُ ﴾ ونحوه إلَّا حمزة غيرَ الخُنَيسيِّ، والأعشى

= ووَجْهُ السَّكتِ على السَّاكن قبل الهمزة التمكُّنُ من النطق بالهمزة، لصعوبتها وبُعْدِ مخرجها؛ حيث إنها تخرج من أقصى الحلق، ومَنْ تَرَكَ السَّكت، فعلى أنه هو الأصل. انظر: الكامل: ١٣٥/ ب، وسوق العروس: ١٣٧، والمستنير: ١/ ٥٠٩-٥١٠، والإقناع: ١/ ٤٨٢، وغاية الاختصار: ١/ ٢٦٥، والنشر: ١/ ٤١٩، والإتحاف: ٦١.

(١) والنص في أغلب المصادر المذكورة، وفيها «عن السكت».

(٢) في الأصل «يخيرهما» والمعنى متقارب، وفي الكامل: ١٣٥/ ب، كما في الأصل مع زيادة «المد والسكت»، والمثبت من «ب».

(٣) في «ب» «عند» بحذف الضمير، والمثبت هو الصواب.

(٤) في «ب» «عن» مكانها.

(٥) في «ب» «وكان».

(٦) في «ب» «إلا سواكن»، وهو تصحيف.

(٧) في «ب» «يمد»، وهو تصحيف.

(٨) في الأصل: « قراءاته »، والمثبت من «ب».

(٩) في «ب» «يسكن»، وهو تصحيف.

(١٠) في «ب» «سواكن».

(١١) انظر النص في النشر: ١/ ٢٤٠، وتصحف فيه «بن سَلْم» إلى «بن سُليم».

والنَّهاونديَّ[(١)]، فإنهم يسكتون على السَّاكن / سكتة لطيفة قبل الهمز [٥٠/أ] حيث جاء إلَّا ﴿ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ ﴾ [البقرة: ١٠٢، الأنفال: ٢٤][(٢)].

واختُلِف عن حمزة في ﴿ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٥][(٣)]، و﴿ يَسْـَٔلُونَكَ ﴾ [البقرة: ١٨٩][(٤)] ونحوهما[(٥)]، ووافق خَلَفٌ في كلمتين[(٦)]، ويَسْكت الخطيبُ[(٧)] فيما أظنُّ على اللَّامات فقط. وزاد الأعشى بخلاف عن حمزة[(٨)] السَّكتَ على المدِّ قبل الهمزة[(٩)].

فإذا جاءت المدَّة والهمزة[(١٠)] في كلمة واحدة فلا خلاف[(١١)] عنهم في مدّ ذلك[(١٢)].

---

(١) في الأصل «نهاوندي»، والتصويب من «ب»، وهو يروي بإسناده عن الكسائي.

(٢) وثبت عن حمزة السَّكتُ وتَرْكه في كلِّ ذلك كما سبق.

(٣) وهو متكرر.

(٤) وهو متكرر.

(٥) من الساكن الموصول في كلمة واحدة.

(٦) مثل: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ﴾ من الساكن المفصول، وقد قرأ إدريس عنه بالسَّكْت بخُلْفٍ عنه على الساكن الموصول والمفصول، و«أل»، و﴿ شَيْءٍ ﴾.
انظر: الكامل: ١٣٥/ ب، وسوق العروس: ١٣٧، والنشر: ١/ ٤٢٤.

(٧) يعني عن الشَّمونيِّ عن الأعشى.

(٨) الأعشى لا يروي عن حمزة كما مرَّ في الأسانيد، ولعلَّ الصواب «على حمزة».

(٩) في «ب» «الهمز»، ورواية السَّكت عن الأعشى عن شعبة على اللَّامات وعلى المدِّ انفرادة.

(١٠) في «ب» «جاء المدّ والهمز».

(١١) في «ب» «لاخلاف».

(١٢) يعني لا خلاف عنهم في مدّ المتصل مع تفاوتهم في مراتب المدّ، كما ذكر في مدِّ المنفصل أوَّل الباب، ومدُّ المتصل لا يجوز قصره. قال ابن الجزري في النشر: ١/ ٣١٥: «وقد تتبَّعْتُ القصر في المتصل، فلم أجده في قراءة صحيحة ولا شاذة».

زاد ورشٌ مِن[(١)] طريق أبي عديّ مدَّ ﴿ ءَامَنَ ﴾ [البقرة: ١٣][(٢)]، و﴿ ءَادَمَ ﴾ [البقرة: ٣١] [(٣)]، و﴿ ءَاتِنَا ﴾ [البقرة: ٢٠٠][(٤)]، [و﴿ ءَاخَرَ ﴾ [الحجر: ٩٦]][(٥)]، و﴿ إِى وَرَبِّىٓ ﴾ [يونس: ٥٣] ونحوه[(٦)]، وكذا[(٧)] ذكر ابن شَنَبوذ عن المصريين عنه.

زاد أبو عدي مدَّ ﴿ شَىْءٍ ﴾[(٨)] غيرَ مُفرطٍ فيه[(٩)].

---

(١) سقط «من» في «ب».

(٢) وهو متكرر.

(٣) وهو متكرر.

(٤) وهو متكرر.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) مما وقع فيه حرف المدّ بعد الهمز: ويسمَّى مدَّ البدل، فاختص به ورش من طريق الأزرق عنه بالقصر والتوسط والإشباع، وقرأ الباقون بالقصر.
انظر: الكامل: ١٣٦/ أ، وسوق العروس: ١٣٨، والنشر: ١/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٨، واستثنوا نحو: ﴿ دُعَآءً ﴾، ونحو: ﴿ مَسْـُٔولًا ﴾ وكلمة ﴿ يُؤَاخِذُ ﴾ وما جاء منها، فليس فيها له إلَّا القصر كسائر القراء. واختلف عنه في نحو: ﴿ ٱئْتِ بِقُرْءَانٍ ﴾، و﴿ ءَآلْـَٔنَ ﴾ معاً في يونس، و﴿ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾، و﴿ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ﴾ في النجم.

(٧) في «ب» «هكذا».

(٨) كيف أتى مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً.

(٩) يعني بذلك التوسط، ولا يُمَدُّ للأزرق عن ورش غيرُ الحرف المذكور، قال صاحب النشر: ١/ ٣٤٧: وهذا مذهب أبي الحسن طاهر بن غلبون وأبي الطاهر صاحب العنوان وأبي القاسم الطرطوسي وأبي علي الحسن بن بَلِّيمة صاحب التلخيص وأبي الفضل الخزاعي وغيرهم، إلَّا أن الطرطوسي وصاحب العنوان يرويان الإشباع في الكلمة المذكورة.
والبعض الآخر ألحق بالكلمة المذكورة ما أشبهها نحو: ﴿ كَهَيْـَٔةِ ﴾، و﴿ سَوْءَةَ ﴾ مما وقع الهمز فيه بعد حرفي اللِّين من كلمة واحدة. فرووا في ذلك كلِّه التوسط والإشباع عن الأزرق، والوجهان صحيحان. وأجمعوا على استثناء كلمتين: ﴿ مَوْئِلًا ﴾ بالكهف و﴿ ٱلْمَوْءُۥدَةُ ﴾ في التكوير.
واختلف عنه في ﴿ سَوْءَٰتِهِمَا ﴾، و﴿ سَوْءَٰتِكُمْ ﴾ بين القصر والتوسط لم يرو أحد الإشباع فيهما.

وروى الخزاعي عن ابن فُلَيح ﴿ إِلَّا خَآئِفِينَ ﴾ [البقرة: ١١٤] غير مهموز، وقال: لأنه من خاف يخاف، والاسم منه الخوف، قال: وكذلك ما أشبه هذا[(١)] إذا رددتَّه إلى الاسم، وإلى فَعَلَ يَفْعَلُ فلم يكن[(٢)] مهموزاً، لم يَهمز[(٣)] الاسم منه.

وقال ابن الصَّلْت عن سالم ﴿ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ﴾ [البقرة: ٢٢] يقف بغير همز، وكذلك ﴿ وَنِدَآءً ﴾ [البقرة: ١٧١، مريم: ٣]، و﴿ عَطَآءً ﴾ [هود: ١٠٨]، و﴿ سَوَآءً ﴾ [آل عمران: ١١٣]، و﴿ جَزَآءً ﴾ [المائدة: ٣٨]، و﴿ حُنَفَآءَ ﴾ [الحج: ٣١، البينة: ٥]، وما أشبه هذا في جميع القرآن[(٤)].

---

(١) انظر: سوق العروس: ١٣٠، والمستنير: ١/ ٤٩١، وغاية الاختصار: ١/ ٢٠٧، وقالا: ما كان على وزن (فاعل)، و(فاعلة) وتثنيتهما وجمعهما، و(فعائل) وذلك نحو: ﴿ دَآئِمٌ ﴾ و﴿ طَآئِفَةٌ ﴾، و﴿ دَآئِبَيْنِ ﴾ ونظائرها، ونوع التخفيف هو التسهيل بين بين، لكن هذا التسهيل عن ابن كثير انفرادة.

(٢) تصحف في «ب» إلى «يكم يكن».

(٣) أي: لا يُحقِّقه.

(٤) يعني: المنصوب المنوَّنَ كما في الكامل ١٣٨/ أ، والنشر: ١/ ٢٣٠، ولكن روايته عن قالون في الوقف كحمزة انفرادة.

باب الإمالة(١)

أمال أبو عمرٍو، وأبو بَحْرِيَّة، وعليٌّ إلَّا اللَّيثَ، ومحمدُ بنُ موسى عن صاحبَيه(٢) كلَّ ألف بعدها راء مكسورة(٣).

زاد عليٌّ إلَّا اللَّيثَ، وابنُ موسى عنهما إمالة ﴿ وَٱلْجَارِ ﴾ [النساء: ٣٦]،

---

(١) الإمالة من الميل، وهو لغة: «العدول إلى الشيء والإقبال عليه، وكذلك الميلان»، والإمالة الانحناء.
وهي في اصطلاح القراء تنقسم إلى قسمين: الإمالة المحضة والكبرى، ويقال لها: الإضجاع والبطح والكسر، وإمالة متوسطة وهي الإمالة الصغرى، ويقال لها أيضاً بين اللفظين، أو بين بين، والتقليل، والتلطيف.
فالإمالة المحضة: حقها أن تُقرِّب الفتحةَ من الكسرة، والألفَ الساكنة من الياء من غير قلب خالص ولا إشباع مبالغ.
والإمالة المتوسطة: حقها أن يؤتى بالحرف بين الفتح المتوسط وبين الإمالة الشديدة».
انظر: الموضِّح لمذاهب القراء في الفتح والإمالة للإمام الداني ص: ١٥٢-١٥٣، ولسان العرب: ١١/ ٦٣٦ (ميل)، وشرح الشاطبية للإمام الجعبري (خ) ص: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠، والإضاءة: ٣٥.

(٢) ابن ذكوان، وعبد الرزاق الأنطاكي.

(٣) نحو: ﴿ ٱلْأَبْصَٰرِ ﴾، و﴿ وَٱلْإِبْكَٰرِ ﴾، و﴿ ٱلدِّيَارِ ﴾، و﴿ ٱلْكُفَّارِ ﴾، و﴿ هَارٍ ﴾، وما شابهها.
وقد عَدَّ هذه الكلمات كلَّها أبو الطيب ابن غلبون في كتاب الاستكمال: ٣٤٨، ٣٧٥، وأبو عمرو الدَّاني في الموضِّح في عشرة أبواب: ٢١١- ٢٧٣.
أمال هذه الألفات أبو عمرٍو، والكسائيُّ من رواية الدوريّ عنه وابن ذكوان بخُلْف عنه.
انظر: الكامل: ٩٢/ ب، والمستنير: ١/ ٥٣٢-٥٣٣، والإقناع: ١/ ٢٧٢، وغاية الاختصار: ١/ ٢٨٣، والنشر: ٢/ ٥٥، وطيبته: ٣٠، والإتحاف: ٨٣.

و﴿ ٱلْجَوَارِ ﴾ [الشورى: ٣٢][1]، وأمال عليٌّ غيرَ اللَّيثِ، والأبزاريُّ عن العَبْسيّ ﴿ جَبَّارِينَ ﴾ حيث جاء [المائدة: ٢٢، الشعراء: ١٣٠][2].

/ زاد قتيبة وأبو حامد[3] عن أبي عُمر ﴿ فَلَا تُمَارِ ﴾ [الكهف: ٢٢][4]. [٥٠/ب]

وفَتَحَ سِبْط اليزيديّ، وأبو عُمر طريقُ أبي عَون[5]، وأبو خلَّاد ﴿ ٱلْغَارِ ﴾

---

(١) وكذا في الرحمن [٢٤]، والتكوير [١٦].
أمال الكلمتين الدوريُّ عن الكسائي، واختلف عنه في روايته عن أبي عمرو البصري في ﴿ وَٱلْجَارِ ﴾، ففتحه الجمهور عنه كما في الاستكمال: ٣٧١، والتذكرة: ١/ ٢١٤، وقد اقتصر عليه ابن القاصح في سراج القارئ: ١١٤، وقرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين: ٢١، وهي رواية المغاربة وعامة المصريين.
وأماله عنه ابن فرح كما في الكامل: ٩٣/ أ، والكفاية الكبرى: ٩٣، وغاية الاختصار: ١/ ٢٨٥، والوجهان صحيحان عن الدوري عن أبي عمرٍو. وقلَّله الأزرق عن ورش بخُلْف عنه.
انظر: النشر: ١/ ٥٥ وما بعدها، والإتحاف: ٨٣، والمهذب: ١/ ١٦١، ورواية ابن موسى عن صاحبَيه بإمالتهما انفرادة. وسيأتي في سورة النساء الآية [٣٦].

(٢) اختص بإمالة هذا اللفظ الدوريُّ عن الكسائيِّ كما في المصادر المذكورة، وسوق العروس: ١٥٣، ورواية الأبزاري عن العَبْسي عن حمزة مثل الدوري عن الكسائي انفرادة.

(٣) في «ب» «ابن حامد»، والمثبت هو الصواب، وهو: أبو حامد محمد بن حمدون الراوي عن الكسائي.

(٤) أمال الدوريّ من طريق أبي عثمان هذه الكلمة، وفتحها من طريق النصيبيّ عنه، وكذا الخلاف في ﴿ يُوَارِي ﴾، و﴿ فَأُوَارِيَ ﴾، والوجهان صحيحان فيها إلا أن الإمالة من طريق النشر فقط.
انظر: الكامل: ٨٧/ ب، ٨٨/ ب، وسوق العروس: ١٦٠، وغاية الاختصار: ١/ ٣١٨، والنشر: ٢/ ٣٩.

(٥) في «ب» «ابن عون»، والمثبت هو الصواب، وقال صاحب النشر: ٢/ ٥٦: اختلف عن الدوري عن الكسائي في ﴿ ٱلْغَارِ ﴾، وصحح الوجهين عنه لكن ما ذكره المؤلف عنه عن أبي عمرٍو من فتح هذه الكلمة فهو انفرادة.

[التوبة: ٤٠]، زاد أبو خلّاد فَتْح ﴿ أَوْزَارِ ﴾ [النحل: ٢٥][١]، وافق أبو زيد، واليزيديّ طريقُ الهاشميِّ، وأبي عَونٍ، في ﴿ وَٱلْجَارِ ﴾[٢]، وفَتَح صاحبُ السجَّادة[٣] في قصة موسى ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ [النمل: ٨، القصص: ٢٩][٤].

وتابعه[٥] حمزة، وخَلَف، وأبو الحارث، والوليد بن عتبة، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى، وهشامٌ طريقُ ابن مامَوَيه إذا تكرَّر فيه الراء[٦].

زاد حمزة طريقُ الكسائيِّ، وأبي عُمرَ طريقِ العلّاف ﴿ ٱلدَّارِ ﴾ [الأنعام: ١٣٥]، و﴿ ٱلْبَوَارِ ﴾ [إبراهيم: ٢٨]، و«الآثارِ»[٧]، و﴿ ٱلْكُفَّارِ ﴾ [التوبة: ١٢٣]، و﴿ ٱلنَّارِ ﴾ [البقرة: ٣٩][٨]، و﴿ بِقِنطَارٍ ﴾ [آل عمران: ٧٥][٩]، و﴿ بِدِينَارٍ ﴾ [آل عمران: ٧٥][١٠].

---

(١) وفَتْح الكلمتين من الطرق المذكورة عن أبي عمرو انفرادة. انظر المبسوط: ١١١، والكامل: ٩٢/ أ.

(٢) يعني في فتح ﴿ وَٱلْجَارِ ﴾، وأماله الآخرون عنه، والوجهان صحيحان عن أبي عمرٍو كما تقدم.

(٣) هو: إبراهيم بن حمَّاد المعروف ب «صاحب السجَّادة» من رواة اليزيديّ.

(٤) وروايته بالفتح انفرادة. انظر: المصدرين المذكورين.

(٥) في الأصل «وتابع».

(٦) نحو: ﴿ ٱلْأَبْرَارِ ﴾ في آل عمران [١٩٣]، والمطففين [١٨]، و﴿ ٱلْأَشْرَارِ ﴾ في ص [٦٢]، و﴿ قَرَارٍ ﴾ في إبراهيم [٢٦] وغيرها، و﴿ ٱلْقَرَارِ ﴾ في غافر [٣٩].

(٧) ولم يرد في القرآن بلام التعريف، إنما جاء بدونها مثل: ﴿عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِمْ﴾، و﴿عَلَىٰٓ ءَاثَارِهِمَا﴾، و﴿ ءَاثَٰرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ على قراءة مَنْ قرأه بالجمع.

(٨) وهو متكرر.

(٩) في النسختين « قنطار »، والمثبت من النص القرآني.

(١٠) فيهما « دينار »، والمثبت من النص القرآني.

قال أبو الفضل: وفي حفظي عن العلَّاف عن سُلَيم كأبي عمرٍو إلا ﴿ٱلْغَارِ﴾، و﴿ءَاثَٰرِ﴾، و﴿أَوْزَارِ﴾[١].

وقال الشَّذائيُّ: قرأتُ على جميع أصحاب البزاز، والحُلْواني عن خلاد، وعلى جميع مَنْ قرأت عليه بحرف حمزة من الكوفيين وعلى أصحاب الضبِّي بفتح جميع هذا الباب من غير استثناء[٢].

---

(١) سبق عزو الكلمات الثلاث قريباً، وانظر: غاية الاختصار: ١/ ٢٩٨.

(٢) اختلفت الرواية عن حمزة فيما تكرَّرت فيه الراء، فروى الإمالة الكبرى عنه من طريقَيه جماعة كما في جامع البيان: ١٤٠/ ب، والعنوان: ٦٢،ورواها عنه من رواية خَلَفٍ فقط جمهور العراقيين وقطعوا لخلَّاد بالفتح كما في المبسوط: ١١٢، والغاية: ٩٠، وغاية الاختصار: ١/ ٢٩٩.

وقد روى جمهور المغاربة والمصريين عنه التقليلَ في هذا الباب (فيما تكرَّرت فيه الراء)، وهو في السبعة: ١٤٩، والاستكمال: ٣٥٢، والتذكرة: ١/ ٢١٢، والكافي: ٤٥، والوجهان صحيحان كما في النشر: ٢/ ٥٩، والإتحاف: ٨٥.

فحصل لخلَّاد الإمالة المحضة، والتقليل، والفتح، ولخَلَفٍ المحضة والتقليل فقط.

هذا من طريق النشر وطيبته، أمَّا من طريق الشاطبية فليس لحمزة إلَّا التقليل من طريقَيه.

أما ما لم تكرر الراء فيه فحمزة بالفتح فيه إلَّا كلمتين:

إحداهما: ﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ في إبراهيم[٤٨]، وغافر[١٦]، والثانية: ﴿دَارَ ٱلْبَوَارِ﴾ في إبراهيم[٢٨]، فاختلف عنه فيهما بين الفتح والتقليل:

الفتحُ طريقُ العراقيين كما في المبسوط: ١١٢، والكفاية الكبرى: ٩٣، وغاية الاختصار: ١/ ٢٩٩.

والتقليلُ فيهما طريقُ المغاربة كما في الاستكمال: ٣٦١، والموضِّح لمذاهب القراء: ٢٣٤، وهو الذي في الشاطبية: ٢٨، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٥٨، والإتحاف: ٨٤، والمهذب: ١/ ٣٦٠.

وما ذكره المؤلف لحمزة من الإمالة في غير الكلمتين المذكورتين مما لم تتكرر فيه الراء فهو انفرادة.

وأمال خَلَفٌ ما وَقَعَتْ فيه الرَّاء مكررة قولاً واحداً، وأمال ابن ذكوان بخُلْف عنه كلَّ ما أماله أبو عمرٍو والدوريُّ عن الكسائي. =

وقال ابن شنبوذ عن ورش ﴿ٱلنَّارِ﴾ بإمالة النون قليلاً، وكذلك ﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: ١٩٣]، و﴿ٱلْأَشْرَارِ﴾ [ص: ٦٢]، و﴿ٱلنَّهَارِ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿ٱلْقَرَارِ﴾ [غافر: ٣٩]، و﴿جَبَّارٍ﴾ [ص: ٥٩]، و﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَآ﴾ [النحل: ٨٠] كلُّ هذه الحروف وما أشبهها بين الفتح والكسر في جميع القرآن.

وقال أيضاً عن سالم: ﴿ٱلنَّارِ﴾، و﴿جَبَّارٍ﴾، و﴿ٱلنَّهَارِ﴾، و﴿كَٱلْفُجَّارِ﴾ [ص: ٢٨، والمطففين: ٧][(١)]، و﴿بِدِينَارٍ﴾ [آل عمران: ٧٥][(٢)]، و﴿ٱلْحِمَارِ﴾ [الجمعة: ٥]، و﴿ٱلْبَوَارِ﴾ [إبراهيم: ٢٨]، و / ﴿مِّن دِيَٰرِهِمْ﴾ [٥١/أ] [البقرة: ٨٥]، و﴿عَلَىٰٓ أَدْبَٰرِهِمْ﴾ [الإسراء: ٤٦، محمد: ٢٥]، و﴿ءَاثَٰرِهِم﴾ [المائدة: ٤٦]، و﴿دِيَٰرِهِمْ﴾[(٣)] بالإمالة في هذه[(٤)] الحروف وحدها، قال: وما سوى ذلك فبالفتح[(٥)] في كلِّ القرآن، وذكَر أيضاً حروفاً غيرها ذكرتُها في «الواضح».

وقرأتُ عنه وعن ورش بين اللفظين في جميع ذلك، هكذا في تعليقي عن ابن عيسى فيما لا يتكرَّر فيه الرَّاء[(٦)]، وبه قرأتُ عن ابن عتبة، وإبراهيم

= وما ذكره المؤلف من الإمالة في ذي الرَّاءين لأبي الحارث، وهشام طريق ابن ماموية عنه ولابن عيسى عن ورش انفرادة؛ لأن هشاماً وأبا الحارث يفتحان، وورشا يقلِّل من طريق الأزرق عنه كما سيذكره المؤلف.
انظر: الكامل: ٩٢/ ب، والعنوان: ٦١.

(١) وفي «ب» ﴿كَٱلْفَخَّارِ﴾.
(٢) فيهما «الدينار»، والتصويب من النص القرآني.
(٣) كذا في النسختين، ولعلَّه ﴿دَارِهِمْ﴾؛ لأن الأول ذُكِر.
(٤) في «ب» «هذا»، والمثبت هو الصواب.
(٥) في «ب» «وبالفتح»، وما في الأصل هو الملائم للسياق.
(٦) قلَّل هذا البابَ (تكرَّر فيه الراء أم لم يتكرَّر) كلَّه ورش من طريق الأزرق عنه إلا ﴿وَٱلْجَارِ﴾، و﴿جَبَّارِينَ﴾، فاختلف عنه فيهما وصحَّح الوجهين فيهما صاحب النشر: ٢/ ٥٨. =

ابن عبد الرزاق عن أبيه[1]، وإسحاق طريقِ ابن سعدان.

[[2]وأمال أبو بكر ﴿ هَارٍ ﴾ [التوبة: ١٠٩]][3]، وأمال ابن ذكوان ﴿ إِلَىٰ حِمَارِكَ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿ ٱلْحِمَارِ ﴾ [الجمعة: ٥][4].

= وما ذكره المؤلف عن الأصبهاني عنه، وعن سالم عن قالون مثل الأزرق من التقليل فهو انفرادة. انظر: المبسوط: ١١٢، والاستكمال: ٣٥٢، والتذكرة: ١/ ٢١٢، والموضح: ٢٢٢، والكامل: ٩٢/ ب، والإقناع: ١/ ٢٧٣، والنشر: ٢/ ٥٥، والإتحاف: ٨٣.

(١) ورواية المؤلف عن ابن عتبة عن ابن عامر، وعن إبراهيم بن عبد الرزاق عن أبيه عن ابن ذكوان بتقليل الباب كالأزرق انفرادة؛ لأن ابن ذكوان أمال كلَّ ما يميله أبو عمرٍو والدوريُّ عن الكسائي بخُلْف عنه كما سبق في ص: ٤٩٩.

(٢) الزيادة من «ب»، وأعاد المؤلف هذه الكلمة في آخر التوبة عند الآية [١٠٩] مفصلة.

(٣) أمالها أبو عمرٍو والكسائيُّ وشعبة، واختُلِف عن قالون وابن ذكوان:
أمَّا قالون فقد روى الفتح عنه صاحب المبسوط: ١١٢، والكامل: ٩٢/ ب، والكفاية االكبرى: ٩٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٥١١، وعامة العراقيين من طريق أبي نشيط عنه وهو الذي عليه المؤلف؛ إذ لم يذكر له الإمالة هنا ولا في التوبة (١٠٩) إلَّا لسالمٍ عنه. ورواها بالإمالة عنه صاحب الاستكمال: ٣٧٢، والتذكرة: ٢/ ٣٦٠، والتبصرة: ٣٨٩، والوجهان في الموضِّح: ٢٥٨، والمفردات السبع: ٣٩، والتعريف في اختلاف الرواة عن نافع: ٢٩٢، وصحَّحهما صاحب النشر: ٢/ ٥٧.
أمَّا ابن ذكوان فقد روى عنه الإمالة محمد بن موسى الصوري، وكذلك الأخفش من طريق ابن الأخرم عنه كما في المبسوط: ١١٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٥١١، والاستكمال:٣٧٢، والتذكرة: ٢/ ٣٦٠، والموضح: ٢٥٨ وغيرها من كتب المغاربة المذكورة، وكذا لدى المؤلف في التوبة [١٠٩]، وروى الفتح عنه الأخفش من طريق النقاش وغيره كما في الروضة: ١/ ٣٥٥، والكفاية الكبرى: ٩٤، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٥٧، ومثله في الإتحاف: ٨٤.

(٤) أمالهما ابن الأخرم عنه في رواية الجمهور، وفتحهما النقاش عنه في رواية الباقين، هذا من طريق الشاطبية، أمَّا من طريق النشر وطيبته فقد أمال ابن ذكوان بخُلْف عنه كلَّ ما أماله أبو عمرٍو والدوريُّ عن الكسائيِّ كما تقدم. انظر: المصادر المذكورة.

فصل

أمال أبو عمرٍو، وأبو بَحْرِيَّة، وسالمٌ، ومصريٌّ طريقُ ابنِ الصَّلْت[(١)]، والشمونيُّ طريقُ حمَّادٍ وابنِ أيوب، ورويسٌ، وعليٌّ غيرَ اللَّيثِ، وعيسى، وأبي عمر طريقِ ابن بكارٍ ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ [البقرة: ٨٩][(٢)] إذا كان[(٣)] بياء حيث وقع.

بين اللَّفظَين: العُمَريّ، وقنبلٌ طريقُ الواسطيِّ، وورشٌ طريقُ ابن عيسى.

وفتح أبو زيد إذا وَقَفَ، وكذلك على جميع ما أماله في الوصل[(٤)].

وافق رَوح على ﴿مِن قَوْمٍ كَٰفِرِينَ﴾ [النمل: ٤٣]، زاد الشَّمونيُّ طريقُ ابنِ أيوب وحمَّادٍ، وسالمٌ، ومصريٌّ طريقُ ابنِ الصَّلت وإن كان بألف نحو: (كَافِرٍ) [البقرة: ٤١][(٥)]، و(كَافِرَةٌ) [آل عمران: ١٣].

وقرأتُ على أبي بكر[(٦)] بفتح جميع ذلك عن ورش.

---

(١) يعني ابنَ الصَّلْت عن النحَّاس عن شيخَيه: الأزرقِ، وعمرو بن بشَّار الكناني المصريَّين، قال في الكامل: ٩٣/ أ، «النحَّاس عن ورش»، وفي سوق العروس: ١٥١ «وابن شنبوذ عن ورش، والله أعلم».

(٢) ومواضعها كثيرة، تَرَكَ إحصاءها صاحب الاستكمال: ٣٤١، والموضِّح: ٣٠٠.

(٣) يعني اللفظ، وفي «ب» «كانت» على تأويل الكلمة، والسياق مع الأول لقوله: «حيث وقع» في النسختين.

(٤) انظر: سوق العروس: ١٥٢، وفيه «وعن أبي زيد أنه لا يميل ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ إلَّا في الوقف فقط» اهـ. وصوابه «في الوصل»، والله أعلم.
لكن روايته بالفتح في ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ عن أبي عمرٍو حالة الوقف انفرادة.

(٥) وهو في خمسة مواضع معرفاً ومنكراً.

(٦) وهو: الشذائي.

وتابعهم قتيبة، والدوريُّ طريقُ ابنِ فَرَح في (أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ) [البقرة: ٤١]، وروى أبو حمدون، والحلواني، وعياش عن أبي عمر بالكسر / في موضع [٥١/ب] الخفض فقط[1].

---

(١) أمال ﴿ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾، و﴿ كَٰفِرِينَ ﴾ إذا كان بياء سواء كان في موضع الخفض أو في موضع النصب أبو عمرٍو والدوريُّ عن الكسائي، ورويسٌ عن يعقوب، وابنُ ذكوان بخُلْف عنه، وقلَّله الأزرق عن ورش، وأمال رَوح في النمل [٤٣] فقط.
أمَّا إمالة سالم عن قالون، والشمونيِّ عن شعبة، وتقليلُ العُمريِّ عن أبي جعفر، والواسطيِّ عن قنبل للحرفين المذكورين انفرادة. وفَتْحُ ابنِ بكار عن الدوريِّ عن الكسائي للحرفين انفرادة أيضاً، وكذا تخصيصُ الحلواني وعياش عنه للإمالة بموضع الخفض انفرادة أيضاً. وإمالة سالم، والشموني لكلمتَي (كَافِرٍ)، و(كَافِرَةٌ)، وكذا إمالة قتيبة، وابن فرح عن الدوري في (أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ) شاذَّة.
انظر السبعة: ١٤٧، والمبسوط: ١١٣، والاستكمال: ٣٤١، والتذكرة: ١/ ١٩٢، والكامل: ٨٦/ ب، ٩٣/أ، وسوق العروس: ١٥١، والمستنير: ٢/ ٢٤، والكفاية الكبرى: ١١٢، وغاية الاختصار: ١/ ٢٨٨، ٣١٤، والنشر: ٢/ ٦٢، والإتحاف: ٨٨.

فصل

أمال «هُمَا»، وخَلَفٌ كلَّ اسمٍ مقصورٍ وفعلٍ من ذوات الياء[1]. زاد عليٌّ ذوات الواو: ﴿ طَحَاهَا ﴾ [الشمس: ٦]، و﴿ تَلَاهَا ﴾ [الشمس: ٢]، و﴿ سَجَىٰ ﴾ [الضحى: ٢]، و﴿ دَحَاهَآ ﴾ [النازعات: ٣٠]، زاد قتيبة إمالة (مَا زَكَىٰ) [النور: ٢١][2].

وأمال عليٌّ ﴿ خَطَايَاكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٨، العنكبوت: ١٢][3]، و﴿ ٱلرُّءْيَا ﴾ [الإسراء: ٦٠][4] وبابهما، و﴿ مِنْهُمْ تُقَىٰةً ﴾ [آل عمران: ٢٨][5]، و﴿ تُقَاتِهِ ﴾ [١٠٢][6]، و﴿ عَصَانِي ﴾ [إبراهيم: ٣٦]، و﴿ أَوْصَانِي ﴾ [مريم: ٣١]، ﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ [الأنعام: ٨٠]، و﴿ ءَاتَانِيَ ٱلْكِتَابَ ﴾ [مريم: ٣٠]، و﴿ ءَاتَانِۦَ ٱللَّهُ ﴾ [النمل: ٣٦]، و﴿ وَمَآ أَنسَانِيهُ ﴾ [الكهف: ٦٣].

---

(١) قد عَدَّ هذه الأسماء والأفعال اليائية صاحب الاستكمال (١٥٩ وما بعدها)، والموضِّح (٣٩٥ وما بعدها). والمراد من قوله: «هُمَا» حمزة والكسائي في الكتاب كلِّه.

(٢) قرأ الكسائي بإمالة الأفعال الواوية المذكورة ما عدا ﴿ زَكَىٰ ﴾، واختُلِف عن أبي عمرٍو فيها بين الفتح والتقليل، وكذا عن الأزرق عن ورش في غير ﴿ سَجَىٰ ﴾، وهما وجهان صحيحان، أمَّا ﴿ سَجَىٰ ﴾ فقلَّلَها الأزرق قولاً واحداً.
أمَّا إمالة قتيبة عن الكسائيِّ لـ(زَكَى)، فشاذَّة لا يُقرأ بها اليوم.
انظر: السبعة: ١٤٧، والمبسوط: ١١٤، والاستكمال: ١١٨، والتذكرة: ١/ ١٩٠، والكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٦٠، وغاية الاختصار: ١/ ٣١٣، ٣١٨، والنشر: ٢/ ٣٧، ٤٠، ٤٨.

(٣) وبابه ما جاء منه بضمير المتكلم والغائب في طه [٧٣]، والشعراء [٥١]، والعنبكوت [١٢].

(٤) ومثله في الصافات [١٠٥]، والفتح [٢٧]، وبابه ماجاء منه في يوسف [٥، ٤٣، ١٠٠].

(٥) وذكره في آل عمران أيضاً عند الآية [٢٨].

(٦) وذكره في آل عمران أيضاً عند الآية [١٠٢].

وافقه[١] خَلَفٌ، وحمزةُ إلَّا من طريق عليٍّ، وابنُ سعدان عن سُلَيم في ﴿ تُقَىٰةً ﴾، وتابعه أيضاً في رواية العَبْسيّ من طريق الأبزاري في ﴿ ٱلرُّءْيَا ﴾ وبابه، ﴿ وَقَدْ هَدَىٰنِ ﴾، و﴿ حَقَّ تُقَاتِهِۦ ﴾[٢]، و(مَا زَكَى)[٣].

وافقه[٤] خَلَفٌ في ﴿ ٱلرُّءْيَا ﴾ وبابه، ووافق العَبْسيُّ من طريق الأبزاري.

وفتح أبو الحارث ﴿ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ ﴾ [يوسف: ٥]، وكسر قتيبة، والدوريُّ طريقُ ابن بكار ﴿ لِلرُّءْيَا ﴾ [يوسف: ٤٣][٥] فقط[٦]، ووافقه[٧] سُلَيم من طريق ابن الصَّلْت عن ابن سعدان في ﴿ ءَاتَىٰنِيَ ﴾ [مريم: ٣٠، النمل: ٣٦] فيهما، وفي

---

(١) المثبت من «ب»، وفي الأصل: «وافق».

(٢) في «ب» «تقاه»، وهو تصحيف.

(٣) أمال الكسائي الكلمات المذكورة من طريقَيه، ووافقه حمزة وخَلَفٌ في اختياره في ﴿ مِنْهُمْ تُقَىٰةً ﴾؛ لأن ألفه منقلبة عن ياء، وقلَّل الأزرق ذوات الياء بخُلْفٍ عنه إلا ﴿ مَا زَكَىٰ ﴾.

وافقه خَلَفٌ فقط في ﴿ ٱلرُّءْيَا ﴾ المعرَّف باللام، واختُلِف عن الكسائيِّ وخَلَفِ العاشر في ﴿ رُءْيَاكَ ﴾، فأماله الدوريُّ عن الكسائيِّ والشَّطِّيُّ عن إدريسَ، وفتحه أبو الحارث وغيرُ الشَّطِّيِّ عن إدريس عن خَلَفٍ. وكذا الخلاف عنه في ﴿ رُءْيَىٰيَ ﴾ في يوسف.

وانظر أيضاً سورة يوسف الآية [٥].

ورواية العَبْسيِّ عن حمزة بالإمالة في ﴿ ٱلرُّءْيَا ﴾ وبابه، وفي الكلمات المذكورة بعدها انفرادة إلَّا ﴿ مَا زَكَىٰ ﴾، فالإمالة فيها شاذَّة كما سبق.

انظر: المبسوط: ١١٧، والتبصرة: ٣٨٢، وجامع البيان: ١٣٦/ أ، والكامل: ٩٠/ أ، وغاية الاختصار: ١/ ٣١١، وما بعدها، والنشر: ٢/ ٣٧، والإتحاف: ٧٧، ١٧٢.

(٤) سقط من «ب» من هنا إلى قوله: «الأبزاري»الأول قرابة سطر.

(٥) وكذا في الكامل: ٩٠/ ب، وغاية الاختصار: ١/ ٣١٤.

(٦) في «ب» هنا زيادة «وأمال هُمَا وخَلَف ﴿ ءَاتَىٰنِيَ ﴾ فيهما»، ولم أجدها في الكامل: ٩٠/ ب، ولا في سوق العروس: ١٥٧، ولا في غيرهما من المصادر.

(٧) في «ب» «زاد».

النمل [٣٦][١] وافق العَبْسيُّ من طريق الأبزاري في ﴿ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ ﴾.

وأمال أيضاً [العَبْسيُّ][٢] (وَإِيتَاءِ ذِي القُربَى) [النحل: ٩٠] في موضع خفض حيث وقع[٣].

وأمال عليٌّ غيرَ اللَّيث ﴿ طُغْيَـٰنِهِمْ ﴾ [البقرة: ١٥][٤]، و﴿ ءَاذَانِهِم ﴾ [البقرة: ١٩][٥]، و﴿ءَاذَانِنَا﴾[فصلت:٥][٦]، و﴿هُدَايَ﴾[البقرة:٣٨،طه:١٢٣]، و﴿وَمَحْيَايَ﴾ [الأنعام: ١٦٢]، و﴿ مَثْوَايَ ﴾ [يوسف: ٢٣]، و﴿ نُسَارِعُ ﴾ [المؤمنون: ٥٦] وبابه[٧].

وفتح النهاونديُّ، وأبو مزاحم عن أبي عمر ألفَ «ءَاذَانِ»، وافقه أبو الزعراء طريقُ الرَّصَّاص في ﴿ءَاذَانِنَا﴾، وفَتَح ابن بكار ﴿هُدَايَ﴾، وفَتَحَ النَّهاونديُّ ﴿وَمَحْيَايَ﴾، وفَتَحَ نُصَير، وأبو الحارث، والغسَّاني، والنهاونديُّ ﴿ نُسَارِعُ ﴾ وبابه[٨].

---

(١) سقط من «ب» قوله: «وفي النمل...» إلى آخر السطر.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) وهو في ثلاثة مواضع، في النحل، والأنبياء [٧٣]، والنور [٣٧]، والإمالة فيه شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ١٥٧.

(٤) وهو في خمسة مواضع.

(٥) وهو في سبعة مواضع.

(٦) انظر: السبعة (١٤٤)، والمبسوط: ١١٥، والاستكمال: ٣٥٣، والموضح: ٢٧٥، وسوق العروس: ١٥١، وغاية الاختصار: ١/ ٣١١، والنشر: ٢/ ٣٨.

(٧) وبابه ماجاء منه من الأفعال المستقبلة مثل: ﴿ وَسَارِعُوٓاْ ﴾ في آل عمران [١٣٣]، و﴿ وَيُسَـٰرِعُونَ ﴾ حيث وقع وهو في سبعة مواضع أولها في آل عمران [١١٤].
انظر: الكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٥٢/ ب، وغاية الاختصار: ١/ ٣١٣، والنشر: ٢/ ٣٨.

(٨) انظر: المصادر المذكورة، والرواية بالفتح في الكلمات المذكورة انفرادة عن الدوريِّ عن الكسائي.

وأمال أبو عثمان عن أبي عمر التاءَ والصادَ والسينَ من ﴿وَٱلنَّصَٰرَىٰ﴾ [البقرة: ٦٢][١] / ، و﴿وَٱلْيَتَٰمَىٰ﴾ [البقرة: ٨٣][٢]، و﴿كُسَالَىٰ﴾ [النساء: ١٤٢، التوبة: ٥٤][٣]. وافق ابن بدر وأبو الزعراء طريقُ طلحة وابنِ فَرَح في السين. [٥٢/أ]

وأمال قتيبة، وأبو عثمان، وأبو الزعراء طريقُ الرَّصَّاص ﴿يُوَٰرِى﴾ [المائدة: ٣١، الأعراف: ٢٦]، و[٤]﴿فَأُوَٰرِىَ﴾ [المائدة: ٣١][٥]. وأمال هاشم البَرْبريُّ عنه[٦]، وأبو عمر طريقُ قاسم والبلخيِّ (افْتِرَآءً) [الأنعام: ١٣٨، ١٤٠] فيهما[٧]، وأمال عنه الحلوانيُّ، والبلخيُّ (سِرَاعاً) [ق: ٤٤، المعارج: ٤٣]، و﴿وَمَشَارِبُ﴾ [يس: ٧٣][٨]، ....

(١) منكَّراً ومعرَّفاً.
(٢) منكَّراً ومعرَّفاً.
(٣) وكذا ﴿سُكَٰرَىٰ﴾، و﴿أُسَٰرَىٰ﴾ [البقرة: ٨٥]، فأمال هذه الكلمات بإمالتين أبو عثمان الضرير عن الدوريّ إتْباعاً لإمالة ألف التأنيث وما قبلها، وأماله الباقون عنه بإمالة الألف الأخيرة منها فقط.
(٤) سقطت «و» من «ب».
(٥) وفتح الكلمتين النَّصِيبيُّ عن الدوريِّ عن الكسائي، والوجهان صحيحان عن الدوري. انظر: الكامل: ٨٧/ب، وسوق العروس: ١٥٢، وغاية الاختصار: ١/ ٣١٦، والنشر: ٢/ ٣٩.
(٦) سقطت «عنه» من «ب».
(٧) والإمالة فيهما وفي ﴿سِرَاعًا﴾ الآتي ذكره شاذَّة إلَّا ما جاء من ترقيق راء هما للأزرق عن ورش. انظر: الموضِّح: ٧٥٠، وسوق العروس: ١٥٢.
(٨) اختلف عن هشام، وابن ذكوان، فالإمالة عن الحلواني عن هشام وعن الصوري عن ابن ذكوان، والفتح عن الداجوني عن هشام والأخفش عن ابن ذكوان. وصحح الوجهين عنهما ابن الجزريّ.
انظر: الاستكمال: ٥٦٢، والهادي: ٩/أ، وتلخيص العبارات: ٤٥، وكتب المغاربة لطريق الحلواني، وانظر: المبسوط: ١١٩، ٣٧٣، والكامل: ٩٦/أ، وسوق العروس: ١٥٣ لطريق الداجوني، وانظر: أيضاً غاية الاختصار: ١/ ٢٧٣، ٢٧٦، والنشر: ٢/ ٦٥.

[(١)وافقه ابن الشارب في ﴿ وَمَشَارِبُ ﴾]، وافقهما(٢) المطَّوِّعيُّ عن أبي عمر عنه في (سِرَاعاً)، وزاد (سِرَاجاً) [الأحزاب: ٤٦](٣).

وأمال أبو عُمر وحده ﴿ كَمِشْكَوٰةٍ ﴾ [النور: ٣٥]، وأمال عليٌّ ﴿ أَحْيَا ﴾ [المائدة: ٣٢] وبابه من فعل الحيوة(٤)، وافقه(٥) حمزة، وخَلَفٌ إذا كان قبل الفعل واو.

زاد العَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ إمالةَ ﴿ مَّحْيَاهُمْ ﴾ [الجاثية: ٢١](٦).

وفي حفظي عن أبي حمدون عن سُلَيم إمالة (فِي ظِلَالٍ) [يس: ٥٦، المرسلات: ٤١]، ﴿ وَمَشَارِبُ ﴾ [يس: ٥٦]، و(إِنشَآءً) [الواقعة: ٣٥]، و(بِعِبَادِهِ) في فاطر [٣١](٧).

---

(١) الزيادة المحصورة من «ب»، يعني وافقه ابنُ الشارب شيخُ المؤلِّف عن القَطِيعي عن الدوري. انظر: أسانيد الدوريِّ عن الكسائيِّ في ص: ٤٠٣.

(٢) في «ب» «وافقه»، يعني ابنَ الشارب، وهو لا يُميل ﴿ سِرَاعًا ﴾، وسياق الأصل هو الصواب يعني وافق المطَّوعيُّ الحلوانيَّ والبلخيَّ في إمالة (سِرَاعاً).

(٣) ومثله في نوح [١٦]، والنبأ [١٣]. أمَّا موضع الفرقان [٦١] فيقرؤه بالجمع ﴿ سُرُجاً ﴾، وإمالة الدوريِّ من الطرق المذكورة في (سِرَاعاً)، و(سِرَاجاً) شاذَّة إلَّا ماجاء من ترقيق الراء فيهما لورش كما سبق. وإمالة ابن الشارب عنه في ﴿ وَمَشَارِبُ ﴾ انفرادة. انظر سوق العروس: ١٥٩.

(٤) إذا لم يكن معطوفا نحو: ﴿ أَحْيَاهَا ﴾ في المائدة [٣٢]، وفصلت [٣٩]، و﴿ أَحْيَاكُمْ ﴾ في الحج [٦٦]، أو عُطِف بالفاء، وذلك في خمسة مواضع أولها: ﴿ فَأَحْيَاكُمْ ﴾ في البقرة [٢٨]، أو بـ﴿ ثُمَّ ﴾ مثل: ﴿ ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ﴾ في البقرة [٢٤٣] وليس غيره، أو بالواو مثل: ﴿ وَأَحْيَا ﴾ في النجم [٤٤].
انظر: الموضِّح: ٥٣٥، وغاية الاختصار: ١/ ٣٢٠، والنشر: ٢/ ٢٣.

(٥) في «ب» «وافق».

(٦) ورواية العَبْسيِّ عن حمزة انفرادة؛ لأنه مما اختص بإمالته الكسائيُّ كما في النشر: ٢/ ٣٧، وطيبته: ٢٩.

(٧) إمالة أبي حمدون في الكلمات المذكورة شاذَّة ما عدا ﴿ وَمَشَارِبُ ﴾ ففيها انفرادة، انظرها في الكامل: ٩٦/ أ، وسوق العروس: ١٥٧.

وأمال[١] حمزةُ إلَّا الضَّبِّيَّ عن رجـاله، وخلَّاداً طـريـقَ الشذائيِّ، وابنَ لاحقٍ والكِنديَّ، والمطرِّزُ [عن قتيبة][٢]، وأبو عثمان عن الدوريِّ ألفَ ﴿أَنَا۠ ءَاتِيكَ بِهِۦ﴾ [النمل: ٣٩، ٤٠] فيهما[٣].

وأمال عليٌّ غيرَ اللَّيثِ، والغسَّانيُّ عن أبي عمر، والشَّذائيُّ عن نُصَير، وأبو سليمان، [وأبو زيد][٤]، والشمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت والجُعفيِّ ﴿بَارِئِكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤] فيهما.

زاد أبو عمر طريقُ البلخيِّ وابن بدرٍ وأبي الزعراء ﴿ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ﴾ [الحشر: ٢٤][٥].

---

(١) في «ب» «أماله».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) أمال الحرفين خَلَفُ العاشر، وحمزة بخُلْف عن خلَّاد، ولم يذكر المؤلف خَلَفاً في اختياره. ورواية المطرِّز عن قتيبة، وأبي عثمان الضرير عن الدوري بالإمالة انفرادة.
الإمالةُ لخلَّاد من طريق المغاربة كما في التبصرة: ٣٨٥، والموضِّح: ٥٩٧ وغيرهما، والفتحُ من طريق العراقيين كما في المبسوط: ١١٨، والكامل: ٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٣، وغاية الاختصار: ١/ ٣٠٨ وغيرها. والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٦٣، والإتحاف: ٣٣٧، وانظر أيضاً سورة النمل الآية: [٣٩].

(٤) الزيادة من «ب»، وهي عند المؤلف في سورة البقرة في الآية [٥٤] فيهما، وكذا في سوق العروس: ١٥٢.

(٥) الإمالة فيهما في البقرة في الموضعين مما اختص به الدوريُّ عن الكسائيِّ، واختلف عنه في موضع الحشر فقد أماله صاحب الاستكمال: ٣٤٠، والموضِّح: ٢٨٢، والتذكرة: ١/ ١٩٢، وغيرهم من المغاربة، وفتحه عنه أبو عثمان الضرير وهو الذي في أكثر كتب القراءات، والوجهان صحيحان عن الدوريِّ في موضع الحشر كما في النشر: ٢/ ٣٨.
أمَّا من طريق الشاطبية فالإمالة في الثلاثة قولاً واحداً عنه كما هو مذهب المغاربة.
ورواية أبي سليمان عن قالون، والشمونيِّ عن شعبة بالإمالة في حرفي البقرة انفرادة.

وأمال عليٌّ غيرَ أبي الحارث، وأبو زيد، واليزيديُّ طريقُ أبي عونٍ والكاغذيِّ ﴿مَنْ أَنصَارِيَ﴾ [آل عمران: ٥٢، الصف: ١٤] (١).

وأمال نُصَير (إِنَّا لِلهِ) [البقرة: ١٥٦]، زاد ابن أبي نصر (وَإِنَّا إِلَيْهِ) [البقرة: ١٥٦]، وافقه قتيبة في (إِنَّا لِلهِ)، زاد / الرُّستمي وقتيبة (رِحْلَةَالشِّتَآءِ)(٢) [قريش: ٢]، و(إِنَّ شَانِئَكَ) [الكوثر: ٣]، و(الخَنَّاسِ) [الناس: ٤]، [(٣)زاد الرُّستمي (تَرَآءتِ الفِئَتَانِ) [الأنفال: ٤٨]](٤). [٥٢/ب]

وأمال قتيبة كلَّ حرف وقعت بعده ألف ساكنة قبل حرف مكسور(٥) من كلمة منصرفة أو غير منصرفة في كلِّ القرآن ما كانت العربية حاكمة بجوازالإمالةإلَّا ﴿بِذِكْرِ ٱلرَّحْمَٰنِ﴾ [الأنبياء: ٣٦، الزخرف: ٣٦]، و﴿ٱلْعَذَابِ﴾ [البقرة: ٤٩](٦)، و﴿ٱلْمِحَالِ﴾ [الرعد: ١٣]، و﴿كَٱلْجَوَابِ﴾ في سبأ [١٣](٧).

---

(١) أعاده المؤلف في آل عمران عند الآية [٥٢]، واختص بإمالة ﴿أَنصَارِيَ﴾ في موضعَيه أيضاً الدوريُّ عن الكسائيِّ.
انظر: المصادر المذكورة والكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٨٨.

(٢) وسقطت ﴿رِحْلَةَ﴾ من «ب».

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٥٤.

(٤) والإمالة في الكلمات المذكورة شاذَّة، انظرها في الموضِّح: ٦٤٧ وما بعدها، والكامل: ٨٧/ ب، ٨٩/ ب.

(٥) في النسختين «مكسورة»، والمثبت هو الملائم للسياق. انظر: الكامل: ٨٥/ أ، وسوق العروس: ١٥٥.

(٦) وبعدها زيادة على حاشية «ب»: «ليس من الكتاب يعني ما حسن فيه الإمالة ولا يفتح خاصة»، وهي ليست في المصادر.

(٧) وكذا في الكامل: ٨٦/ ب، ونحوه في غاية الاختصار: ١/ ٣١٥.

وقد جَعلتُ في الإمالة[1] كتاباً مفرداً[2].

واختلف عنه في اسم ﴿ ٱللَّهِ ﴾، [[3]فروى بِشْرٌ (لله) [الفاتحة: ٢]، و(بِالله) [البقرة: ٨]، و(سَبِيلِ الله) [البقرة: ١٥٤]، و(مِن دون الله) [البقرة: ٢٣]، وتابعه الأصمُّ وابنُ الوليد فيما اتصلت به لام الإضافة خاصة] في موضع الخفض[4].

واتفق «هُمَا»[5] على إمالة ﴿مَتَىٰ﴾ [البقرة: ٢١٤]، زاد العجليُّ عن حمزة، ونُصَيرٌ طريقُ الرستميِّ وابنِ عيسى طريقِ الأدميِّ إمالةَ (حَتَّى) [البقرة: ٥٥][6].

وأمال أبو عمرٍو، وأبو بَحْرِيَّة، والصُّوريُّ عن صاحبَيه، وابنُ عتبة، والخزَّازُ عن هُبَيرة، ومحمدُ بن عيسى، وابنُ أيُّوب عن ورشٍ كلَّ راء بعدها ياء[7].

---

(١) سقط «في» من «ب».

(٢) ويظهر من سياق الهذليِّ في الكامل: ٨٥/ أ أن الخزاعيَّ ألَّف كتاباً خاصاً بإمالات قتيبة أيضاً.

(٣) الزيادة المحصورة إلى قوله: «خاصة» من «ب».

(٤) انظر: الفاتحة عند الآية [١-٢]، والإمالة المذكورة في اسم (الله) في حالة الجرّ شاذَّة.
انظر: الموضِّح: ٢٥٦، والمستنير: ١/ ٥٢٩، ٢/ ٧ وغاية الاختصار: ١/ ٣٢١.

(٥) يعني حمزة، والكسائي، وكذا خَلَفٌ كما في المصادر. انظر: النشر: ٢/ ٣٧.

(٦) الإمالة في (حَتَّى) شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ١٥٠.

(٧) إلا أن إمالة ورش من طريق الأزرق عنه، بين بين، وبالفتح الأصبهانيُّ عنه.
أمَّا ابن ذَكْوان، فالصوريُّ عنه بالإمالة في الباب كلِّه، والأخفشُ عنه بالفتح إلا ﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾، و﴿ أَدْرَىٰكُم ﴾، فأمالهما ابن الأخرم عنه، وفتحهما النَّقَّاش عنه.
وافقهم شعبة في ﴿ أَدْرَىٰكُم بِهِۦ ﴾ في يونس، واختلف عنه في غيره فالمغاربة بالإمالة، والعراقيون بالفتح.
انظر: المبسوط: ١١٣، والكامل: ٩٣/ أ، وسوق العروس: ١٥٠، وغاية الاختصار: ١/ ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٤٠.
ورواية الخزَّاز عن حفص بالإمالة انفرادة، وانظر أيضاً سورة يونس الآية [١٦].

زاد العباس، وعبدالوارث، واليزيديُّ طريقُ أبي عبد الرحمن وأبي حمدون طريقِ البلخيِّ وابنِ سعدان، وإن أتى ساكن بعد الراء، [(١) نحو: ﴿ٱلنَّصَٰرَىٰ﴾ [التوبة: ٣٠]](٢).

بين اللفظين: يزيد، زاد العُمَريّ إمالة ﴿عَابِدٌ﴾ [الكافرون: ٤]، و(الدَّاعِ) [البقرة: ١٨٦، القمر: ٦، ٨](٣)، و(القَارِعَةُ) [القارعة: ١، ٢، ٣](٤).

وأمال أيضاً أبو عمرٍو غيرَ أبي زيدٍ والقَصَبانيِّ والكاغذيِّ الاسمَ على زنة فَعْلَى وفُعْلَى وفِعْلَى إمالة(٥) بين اللفظين، ويميل من الأفعال سورةً(٦) تجيء آياتها على ياء، أو هاء ألف، ويفتح فيما عدا رؤوس الآي إلّا قوله:

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) يعني قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ ٱلنَّصَٰرَى ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ ٱللَّهِ﴾، اختلف عن السوسي في إمالة هذا الباب وصلاً، فروى أبو عمران بن جرير عنه الإمالة وصلاً، وروى ابن جمهور وغيره عنه الفتح.
انظر: الاستكمال: ٣٩٦، والموضح: ٦٩٤، والكامل: ٩٢/أ، وغاية الاختصار: ١/ ٢٨٧، والإقناع: ١/ ٣٤٩، والنشر: ٢/ ٧٨، والإتحاف: ٩١.

(٣) في النسختين «داعي»، والتصويب من النص القرآني، وهو في ثلاثة مواضع، وأعاد ذكرَه المؤلف في القمر أيضاً، والإمالة فيها شاذَّة.

(٤) الإمالة أو التقليل في (الدَّاعِ)، و(القارعة) شاذٌّ.
أمّا ﴿عَابِدٌ﴾ فأماله الحلواني عن هشام وفتحه الداجوني عنه كالباقين، الإمالةُ طريقُ المغاربة، والفتحُ طريقُ العراقيين، وكذا الخلاف عنه في ﴿عَٰبِدُونَ﴾.
انظر: التيسير: ٥٢، والمستنير: ٢/ ٥٤٧، والطريقان في الكامل: ٩٤/أ، وسوق العروس: ١٥٥، و١٦١، وغاية الاختصار: ١/ ٢٧٣، وصحَّحهما صاحب النشر: ٢/ ٦٦، والإتحاف: ٨٩ والتقليلُ فيها عن أبي جعفر انفرادة.

(٥) في «ب» «أمال»، وهو تصحيف.

(٦) أي: كلَّ سورة.

﴿ وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ ﴾، وفتح ﴿ فِي ٱلْءَاخِرَةِ أَعْمَىٰ ﴾ [الإسراء: ٧٢](١)، [(٢)وافقه يعقوب، وأبو عبيد ونُصَير على ﴿ أَعْمَىٰ ﴾](٣).

وأمال أبو عبد الرحمن، وأبو حمدون طريقُ البلخيِّ ﴿ يَٰوَيْلَتَىٰٓ ﴾ [المائدة: ٣١](٤)، و﴿ يَٰحَسْرَتَىٰ ﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿ يَٰٓأَسَفَىٰ ﴾ [يوسف: ٨٤](٥).

وروى ابنُ جبير عن اليزيديِّ / ﴿ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ [النساء: ٩٥]، و﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ [البقرة: ٨٥](٦) وما أشبهه بالفتح، وقال ﴿ مُوسَىٰ ﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿ عِيسَى ﴾ [٥٣/أ]

---

(١) وأعاد المؤلف ذِكْرَه في سورة الإسراء عند الآية [٧٢].

(٢) الزيادة من «ب»، وهي في المصادر وعند المؤلف في الإسراء عند الآية [٧٢].

(٣) أمال الحرفين حمزة، والكسائي، وشعبة، وخَلَفٌ، وقلَّلهما الأزرق بخُلْف عنه، وقرأ أبو عمرٍو، ويعقوب بإمالة الموضع الأول محضة، وبفتح الموضع الثاني، وقرأ الباقون بفتحهما.
انظر: الموضح: ٤٢١، والكامل: ٩٣/ ب، والنشر: ٢/ ٤٣.
أمَّا مذهب أبي عمرٍو في فواصل السُّور الإحدى عشرة: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق)، فبالتقليل من طريق المغاربة، وبالفتح من طريق بعض العراقيين كما في غاية الاختصار: ١/ ٢٩٠، وصحَّحهما في النشر: ٢/ ٥٢، وطيبته: ٣٠.
وكذا اختلف عنه فيما جاء على وزن (فعلى) -بتثليث فائها- إلا ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾، فقد أمالها الدوري حيث وقعت إمالة كبرى كما في المستنير: ١/ ٥٢٨ والكفاية الكبرى: ٩٧، وغاية الاختصار: ١/ ٢٩٠، فللدوري فيها ثلاثة أوجه: الفتح، والتقليل، والإمالة.
انظر: النشر: ٢/ ٥٤.
أمَّا ذوات الراء منهما فأبو عمرٍو بالإمالة قولاً واحداً كما سبق.

(٤) ومثله في هود [٧٢]، والفرقان [٢٨].

(٥) اختلفت الرواية في الكلمات الثلاث عن أبي عمرٍو: فقرأها الدوري عنه بالتقليل كما في التبصرة: ٣٨٨، والكافي: ٤٦ وغيرهما.
وروى قوم الفتح فيها عن أبي عمرٍو من روايتيه، والوجهان صحيحان فيها عن الدوري كما في النشر: ٢/ ٥٤، والإتحاف: ٨٣، وانظر أيضاً سورة المائدة الآية: [٣١].

(٦) انظر: الكامل: ٩٣/ ب.

[البقرة: ٨١] في جامعه: بالكسر، وقال في مختصره: بالفتح، وبه قرأتُ عنه إلَّا من طريق ابن جمهور عن أوقيّة، فإني قرأتُ عنه ﴿ مُوسَى ﴾، و﴿ عِيسَى ﴾ بالكسر، وهي رواية الدَّاجوني عن أبي شعيب، وبه قرأتُ عن أبي حمدون عن أبي بكر، وقرأتُ عن الكاغذي كلَّ ذلك بالفتح، وبه قرأتُ على أبي العباس عن أبي أيوب وأوقيّة وغيرهما، وقال لي: الإمالةُ طريقُ الرِّواية، والقراءةُ بالفتح[1].

وأمال أبو أيوب طريقُ ابنِ الصَّلْت ﴿ بَلَىٰ ﴾ [البقرة: ٨١] حيث وقع[2]، وبه قرأتُ عن[3] أبي حمدون عن يحيى، وقرأتُ عن[4] ورش كلَّ هذا بين الفتح والكسر إلَّا من طريق البلخيِّ والأسديِّ، فإني قرأتُ عنهما بالفتح. ومذهب نافع حالٌ بين الحالَين.

[و][5] قال ابن الصَّلْت عن أبي سليمان وأبي نشيط ﴿ أَبَىٰ وَٱسْتَكْبَرَ ﴾ [البقرة: ٣٤]، و﴿ فَتَلَقَّىٰٓ ﴾ [البقرة: ٣٧]، زاد سالم ﴿ ٱسْتَوَىٰٓ ﴾ [البقرة: ٢٩]، و﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ [البقرة: ٨٥][6].

قال أبو الفضل: وحكى ابن الصَّلْت عن سالم ﴿ ٱلزِّنَىٰٓ ﴾ [الإسراء: ٣٢]، و﴿ ٱلرِّبَوٰاْ ﴾ [البقرة: ٢٧٥] بإمالة الباء والنون، وذَكَرَ حروفاً، فقال: بين الفتح والكسر[7].

---

(١) انظر: الموضِّح ٣٦١، والتبصرة ٣٨٧، والنشر: ٢/ ٥٣.
(٢) وهو في اثنين وعشرين موضعاً.
(٣) في الأصل «على»، والمثبت من «ب»، وهو الأولى.
(٤) في «ب» «على».
(٥) الزيادة من «ب»، وفي النسختين «قال»، والسياق يقتضي أن يكون «أمال».
(٦) ورواية أبي سليمان وأبي نشيط عن قالون المذكورة انفرادة.
انظر: الموضِّح: ٥٥١، والكامل: ٨٦/ ب.
(٧) والإمالة المذكورة انفرادة عن شعبة؛ لأنهما ممالان لحمزة والكسائي وخَلَفٍ.

وأمال أبو بكر إلّا الأعشى والبُرجميَّ ﴿ وَلَآ أَدۡرَىٰكُم ﴾ [يونس: ١٦]، زاد حمَّاد ﴿ يَٰبُشۡرَىٰ ﴾ في يوسف [١٩]، زاد الواسطيُّ عن يوسف ﴿ ٱلسُّوٓأَىٰٓ أَن ﴾[الروم: ١٠][١]، وافق المفضَّل، وشعيب، وحمَّاد في ﴿ أَدۡرَىٰكُم ﴾، وقرأتُ أيضاً بإمالة الباب عن شعيب، وحمَّاد[٢].

وأمال يحيى، وابن جبير، والاحتياطيُّ، والمفضَّل ﴿وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ ﴾ [الأنفال: ١٧]، و﴿ أَعۡمَىٰ ﴾، و﴿ أَعۡمَىٰ ﴾ في سبحان [٧٢][٣]، زاد الرفاعي / إمالة ﴿ أَعۡمَىٰٓ ﴾ [الرعد: ١٩] في جميع القرآن[٤]. [٥٣/ب]

وفي تعليقي عن الجُربيِّ عن يحيى، والرفاعيِّ ﴿ مَا وَلَّىٰهُمۡ ﴾ [البقرة: ١٤٢] بالإمالة، وهي رواية ابن الحجَّاج عن يحيى، زاد الرفاعيُّ ومعه الشمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت والجعفيِّ ﴿ لَمَنِ ٱشۡتَرَىٰهُ ﴾ [البقرة: ١٠٢].

---

(١) انظر: الموضِّح: ٣٥٣ والكامل: ٩٣/ ب.

(٢) أمال الرواة عن شعبة ﴿ أَدۡرَىٰكُم ﴾ موضع يونس باتفاق، واختلفوا في غيره، فروى عنه العراقيون الفتح كما في المبسوط: ١١٣، والكفاية الكبرى: ١٨٧، وغيرهما، وروى عنه جميع المغاربة الإمالة كما في الاستكمال: ٢٥٢، والموضح: ٥٣٩، والإقناع: ١/ ٢٩٠ وغيرها، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٤٠. وانظر أيضاً سورة يونس الآية [١٦].
وكذا الخلاف عنه في ﴿ يَٰبُشۡرَىٰ ﴾ في يوسف، والوجهان صحيحان عنه كما في المصادر المذكورة، أمَّا الإمالة عنه في ﴿ ٱلسُّوٓأَىٰٓ ﴾ فهي انفرادة.
انظر: الموضِّح: ٣٥٣ والكامل: ٩٣/ ب.

(٣) سقط «في سبحان» من «ب».

(٤) وهو في خمسة مواضع، وافق شعبة على إمالة ﴿ رَمَىٰ ﴾ في الأنفال من طريق المغاربة، وفتحهما العراقيون عنه، والوجهان صحيحان، واتفق الرواة عنه على إمالة ﴿ أَعۡمَىٰ ﴾ في الإسراء بموضعَيه، والإمالة عنه في غير موضعي الإسراء انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٤٣، وانظر أيضاً الإسراء الآية [٧٢].

وقرأتُ عنه [أعني الرفاعيَّ][(١)]، وعن خَلَفٍ عن يحيى بإمالة ﴿ مَثْنَىٰ ﴾ [النساء: ٣] حيث وقع[(٢)].

وأمال ابن ذَكْوان غيرَ البلخيِّ ﴿ ٱلتَّوْرَىٰةَ ﴾ [آل عمران: ٣]، و﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ [الحاقة: ٣] وبابه، وروى الوليد بن عتبة ﴿أَعْمَىٰ﴾، و﴿أَعْمَىٰ﴾ بالإمالة [الإسراء: ٧٢] فيهما[(٣)].

وأقرأني الأخفش عن ابن أبي داود ﴿ مُّزْجَىٰةٍ ﴾ [يوسف: ٨٨] بالإمالة، وأقرأني المطَّوِّعيُّ عن عبد الرزاق عنهما[(٤)]، وابنِ موسى ﴿يَلْقَىٰهُ﴾ [الإسراء: ١٣] بالإمالة[(٥)].

وأمال حفص إلَّا القوَّاسَ وابنَ بشَّارٍ، وهشامٌ طريقُ ابن مامَوَيهِ ﴿ مَجْرٜىٰهَا ﴾ [هود: ٤١][(٦)]، زاد الخزَّاز إمالة ﴿ صَرْعَىٰ ﴾ [الحاقة: ٧][(٧)].

وأمال[(٨)] الشمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت والجعفيِّ ﴿وَٱلنَّهَارِ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿ ٱلْحِمَارِ ﴾ [الجمعة: ٥]، و﴿ بِقِنطَارٍ ﴾ [آل عمران: ٧٥][(٩)]، و﴿ بِدِينَارٍ ﴾ [آل عمران: ٧٥][(١٠)]، و﴿ وَٱلْإِبْكَٰرِ ﴾ [آل عمران: ٤١، غافر: ٥٥]، و﴿ ٱلْأَبْرَارِ ﴾

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) وهو في ثلاثة مواضع: في النساء، وسبأ [٤٦]، وفاطر [١]، والإمالة في الكلمات المذكورة عن شعبة انفرادة، انظرها في الموضِّح: ٥٥٦، والكامل: ٩٣/ ب.

(٣) وأعاد الكلمات الثلاث في مواضعها: في آل عمران الآية [٣]، ويونس [١٦]، والإسراء [٧٢].

(٤) أي: عن ابن ذكوان، وعن أيُّوب بن تميم.

(٥) اختلف عن ابن ذكوان في الحرفين المذكورين بين الفتح والإمالة، وكذا الخلاف عنه في ﴿أَتَىٰٓ أَمْرُ ٱللَّهِ﴾ أول النحل، وصحَّح الوجهين في الأحرف الثلاثة صاحب النشر: ٢/ ٤٣. انظر: الكامل: ٩٣/ ب، وسوق العروس: ١٤٧، وغاية الاختصار: ١/ ٢٧٤.

(٦) أعاد المؤلف هذه الكلمة في موضعها من سورة هود عند الآية ٤١ مفصلة.

(٧) وهي انفرادة.

(٨) في «ب» قبل كلمة « وأمال» زيادة: «وأمال الشموني إلَّا النقَّارَ حيث وقع». وأظنه تكراراً، والله أعلم.

(٩) في النسختين «قنطار»، والمثبت من الآية.

(١٠) في النسختين «دينار»، والتصويب من النص القرآني.

[آل عمران: ١٩٣]، و﴿ ٱلْكُفَّارِ ﴾ [التوبة: ١٢٣، المطففين: ٣٤]، و﴿ ٱلْقَرَارِ ﴾ [غافر: ٣٩]، و(كَافِرَةٌ) [آل عمران: ١٣]، و(بِالْعِبَادِ) [البقرة: ٢٠٧]، و﴿ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾ [البقرة: ٨٩]، و﴿ جَبَّارِينَ ﴾ [المائدة: ٢٢، الشعراء: ١٣٠]، و﴿ ٱلْجَوَارِ ﴾ [الشورى: ٣٢] (١)، وما أشبهه(٢) في موضع الخفض.

ومثله(٣) ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ [البقرة: ٨]، و(الحِسَابِ)[البقرة: ٢٠٢](٤)، زاد ابنُ الصَّلْتِ (الكتابِ) [البقرة: ٨٥]، ووافق الخطيب في (الْعِبَادِ) [غافر: ٤٨]، و(الْحِسَابِ) [البقرة: ٢٠٢]، [و(العِقَابِ) [البقرة: ١٩٦]] (٥) في موضع الخفض حيث وقع، وأمال ابن غالب في الوقف خاصة الألفَ التي بعدها راء إذا لم يكن(٦) قبلها غين أو صاد نحو: ﴿ ٱلْغَارِ ﴾ [التوبة: ٤٠]، و﴿ أَنصَارٍ ﴾ [البقرة: ٢٧٠] (٧).

وما خِفتُ أن يُشْكِل من الأصول فإني ذاكرٌ(٨) كلَّ حرف في موضعه إن شاء الله.

---

(١) ومثله في الرحمن [٢٤]، والتكوير [١٦]، وسبق أن الإمالة في (كافرة)، و(بالعباد) شاذَّة، وفيما عداها عن الشَّمونيِّ عن شعبة انفرادة إلَّا ما سبق من إمالة ﴿ هَارٍ ﴾.

(٢) في «ب» «وما أشبه ذلك».

(٣) المثبت من: «ب»، وفي الأصل: «ومثل»، وسقطت «و» من «ب».

(٤) انظر: الكامل: ٨٥/ ب.

(٥) الزيادة من «ب». انظر: سوق العروس: ١٥٦، والإمالة في الكلمات المذكورة شاذَّة، وفي كلمة ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ المجرورة عن شعبة انفرادة.

(٦) في «ب» مكانها «كان»، وهو خطأ.

(٧) في «ب» «الأنصار»، وهذه الإمالة انفرادة أيضاً.

(٨) في «ب» «أذكر».



فصل

[٥٤/أ] / أمال حمزة «زَادَ»[(١)]، و﴿ جَآءَ ﴾ [النساء: ٤٣]، و﴿ شَآءَ ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿ وَحَاقَ ﴾ [هود: ٨]، و﴿ وَضَاقَ ﴾ [هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣]، و﴿ وَضَاقَتْ ﴾ [التوبة: ٢٥، ١١٨]، و﴿ وَخَابَ ﴾ [إبراهيم: ١٥]، [و﴿ زَاغَ ﴾ [النجم: ١٧]][(٢)]، و﴿ طَابَ ﴾ [النساء: ٣]، و﴿ خَافَ ﴾ [البقرة: ١٨٢]، و﴿ خَافُواْ ﴾ [النساء: ٩]، و﴿ خَافَتْ ﴾ [النساء: ١٢٨].

زاد العَبْسيُّ، وابنُ زَرْبي إمالة (أَمْ زَاغَتْ) [ص: ٦٣]، زاد العَبْسيُّ (وَإِذْ زَاغَتْ) [الأحزاب: ١٠].

بين اللفظين في «زَادَ»، و﴿ جَآءَ ﴾، و﴿ شَآءَ ﴾: العُمَريّ[(٣)].

---

(١) في نحو: ﴿ زَادَتْهُ ﴾ في التوبة [١٢٤]، و﴿ وَزَادَهُمْ ﴾ في الفرقان [٦٠] وهو متكرر.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) اختص حمزة بإمالة هذه الأفعال العشر كما في معظم كتب القراءات، ولكنهم استثنوا له ﴿ زَاغَتْ ﴾ في الأحزاب وسورة ص، فإنها بالفتح له من روايتَيه إلا صاحب المبسوط ١١٨، والتجريد ١٧١، ولكن الإمالة في (زَاَغَتْ) شاذَّة، وليس العمل على ما رواه ابن مهران وابن الفحام كما في النشر: ٢/ ٦٠.
وافقه خَلَفٌ، وابنُ ذَكْوان في ﴿ جَآءَ ﴾، و﴿ شَآءَ ﴾ كيف وَقَعا، وافقه ابنُ ذَكْوان وحده في ﴿ فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ ﴾ في البقرة [١٠]، واختُلِف عنه في باقي القرآن بين الفتح والإمالة، والوجهان صحيحان.
واختُلِف عن ابنِ ذَكْوان، وهشام في ﴿ خَابَ ﴾، فأماله الصوريُّ عن ابن ذَكْوان والدَّاجونيُّ عن هشام بخُلْف عنه، وفتحه الأخفش عن ابن ذَكْوان والحلوانيُّ عن هشام، وهو الوجه الثاني للدَّاجونيِّ عنه. =

وأمال أيضا حمزةُ [١] غيرَ خلَّادٍ طريقِ الخُنَيسيِّ والحلوانيِّ، والدوريُّ عن سُلَيم طريقُ ابن مجاهدٍ، والعَبْسِيُّ قوله: ﴿ ضِعَٰفًا ﴾ [النساء: ٩] [٢].

وأمال ابنُ عامر -إلَّا الحلوانيَّ عن هشام وابنَ مُسلمٍ-، وخَلَفٌ ﴿ جَآءَ ﴾ و﴿ شَآءَ ﴾، زاد عبد الرزاق عن أيوب، وهشامٌ، وابنُ ذكوان طريقُ الدَّاجونيِّ كسرَ ﴿ وَخَابَ ﴾ حيث وقع.

وأمال عبد الرزاق عن ابن ذكوان ﴿ جَآءَ ﴾ إذا لم يكن بعد الألف حرف نحو: ﴿ جَآءَهُم ﴾ [البقرة: ٨٩]، وشبهه. وفتح المطَّوِّعيُّ ﴿ لَّجَآءَهُمُ ٱلْعَذَابُ ﴾ [العنكبوت: ٥٣]، يعني طريقَ عبد الرزاق، والله أعلم.

وأمال ابن عامر إلَّا الأخفشَ طريقَ الصغيرِ، والحلوانيَّ عن هشام، وأبا بشر، ونُصَيرٌ إلَّا ابنَ عيسى « زَادَ » حيث وقع. وافق الأخفش الصغير

= واختُلِف عن هشام في ﴿ شَآءَ ﴾، و﴿ جَآءَ ﴾، و« زاد » فأمالها الدَّاجوني وفتحها الحلواني وفتح الباقون الباب كلَّه.

وما ذكره المؤلف من التقليل للعُمَريِّ عن أبي جعفر في « زَادَ »، و﴿ جَآءَ ﴾، و﴿ شَآءَ ﴾ فهو انفرادة.

انظر: الاستكمال: ١٤٧ وما بعدها، والتذكرة: ١/ ١٩١، والهادي: ٩/ أ وغيرها من كتب المغاربة، والمستنير: ١/ ٥٢٤، والتجريد: ١٧١، والكفاية الكبرى: ١٠٠ وغيرها.

هذا وقد اتفق حمزة، والكسائي، وخَلَف، وشعبة على إمالة ﴿ رَانَ ﴾ في المطففين [١٤] وفتحه الباقون، وسيذكره المؤلف في المطففين الآية [١٤].

(١) في «ب» زيادة «إلّا العَبْسيَّ، وأبا عُمر طريقَ أبي الزعراء»، وأظنه تكراراً. وانظر أيضاً سورة النساء الآية [٩]، وسوق العروس: ١٥٧.

(٢) أماله حمزة بخُلْف عن خلَّاد، والوجهان صحيحان عن خلاد، والفتحُ من طريق العراقيين عنه وهو الذي في الموضِّح: ٣١٢، والكافي: ٤٥، والإمالة من عامة كتب المغاربة كما في تلخيص العبارات: ٤٦ وغيرها، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٦٣. وانظر أيضاً سورة النساء الآية [٩].

عن صاحبَيه[١] ﴿ فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ ﴾ [البقرة: ١٠].

الباقون والحلوانيُّ عن هشام، وأبو بشر بفتح[٢] جميع ذلك.

سمعتُ أبا بكر يقول: وهو غلط[٣] لا يعرفه أصحاب هشام ممن قرأتُ عليه[٤]، والله أعلم.

---

(١) وهما: جعفر بن سليمان أبو الفضل ابن أبي داود، ومحمد بن النضر أبو الحسن بن الأخرم. والأخفش الصغير (محمد بن عبيد الخليل شيخ المؤلف) قرأ عليهما. تقدم في أسانيد ابن ذكوان ص: ٣٢٢، ٣٢٣.

(٢) في الأصل «يفتح»، والمثبت من «ب»، وهو الأولى.

(٣) لعله يريد الفتح عن الحلواني عن هشام في موضع البقرة [١٠]، وسبق أن ذكرت مذهبه المعتمد في النشر: ٢/ ٦٣، وهو الإمالةُ عن هشام في ﴿ شَآءَ ﴾، و﴿ جَآءَ ﴾، و« زَادَ » من طريق الداجوني عنه، والفتحُ من طريق الحلواني عنه، والله أعلم.

(٤) في الأصل « عنه »، والمثبت من «ب»، وهو الملائم للسياق.

فصل

وأمال ورشٌ[1] إلَّا من طريق الأسديِّ، ويونسُ غيرَ ابنِ عيسى ﴿ٱلْأَرْضَ فِرَٰشًا﴾ [البقرة: ٢٢]، و﴿مِيرَٰثُ﴾ [آل عمران: ١٨٠، الحديد: ١٠]، و﴿وَإِخْرَاجُ﴾ [البقرة: ٢١٧، ٢٤٠][2]، و﴿ٱلْخَيْرَٰتِ﴾ [البقرة: ١٤٨]، و﴿وَٱلْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧، ٧٨]، و﴿ٱلْمِحْرَابَ﴾ [آل عمران: ٣٧][3]، وشبهه/، وزاد الأزرق طريقُ أبي عدي ﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾ [البقرة: ١١٩]، و﴿قَدِيرًا﴾ [النساء: ١٣٣]، ونحوه في الوقف. [٥٤/ب]

وافق ابنُ عيسى في ﴿مِيرَٰثُ﴾ فقط.

وقد جعلتُ له وللمصريين كتاباً مفرداً.

وافقه ابن عتبة، والصُّوريُّ، وعبد الرزاق عن صاحبَيه، والأخفشُ في ﴿ٱلْمِحْرَابِ﴾ [آل عمران: ٣٩، مريم: ١١] في موضع الخفض، زاد أبو الفضل في موضع نصب، وافقه ابن يزيد في آل عمران فقط.

وأقرأني الأخفش ﴿عِمْرَٰنَ﴾ [آل عمران: ٣٣، ٣٥][4]، و﴿وَٱلْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧، ٧٨][5]، و﴿إِكْرَٰهِهِنَّ﴾ [النور: ٣٣] بالإمالة، وروى ابنُ الصَّلْت عن سالم

(١) والمراد من إمالة ورش في هذا الباب هو ترقيق الرَّاء من باب التوسُّع في الاستعمال، وإلَّا فهناك فرق بينهما ذكره أبو عمرو الداني في الموضِّح: ٧٨٩، وابن الجزري في النشر: ٢/ ٩٠.

(٢) ومثله في التوبة [١٣].

(٣) وهو في أربعة مواضع.

(٤) ومثله في التحريم [١٢].

(٥) في النسختين «إكرام»، والتصويب من النص القرآني.

﴿ فِرَٰشًا ﴾ [البقرة: ٢٢]، و(بِنَآءً) [البقرة: ٢٢، غافر: ٦٤] بإمالة الراء والنون فيهما، وما أشبههما في جميع القرآن، وافق أبو مروان في ﴿ فِرَٰشًا ﴾، وقال[1] عن الوليد ﴿ فِرَٰشًا ﴾، و(بِنَاءً)، و﴿ إِخْرَاجُهُمْ ﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿ وَإِخْرَاجُ ﴾ [البقرة: ٢١٧، ٢٤٠]، و﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ [آل عمران: ٣٧] يميل هذه الحروف شيئاً حيث وقعت[2]، والله أعلم.

---

(١) يعني: ابنَ الصَّلْت عن الوليد بن عتبة.

(٢) وقد رقَّق الأزرق عن ورش الراءات المذكورة، ولمذهبه شروط وتفاصيل ذكرها ابن الجزريّ في النشر: ٢/ ٩٢ في عشرين صفحة فانظرها هناك.
أما إمالة ابن ذكوان في ﴿ ٱلْمِحْرَابِ ﴾ المجرور بموضعَيه فمتفق عليها بين رواته، أمَّا المنصوب منه، فاختلف عنه فيه، وصحَّح الوجهين عنه صاحب النشر: ٢/ ٦٤ في ﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ المنصوب، و﴿ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾، وفي ﴿ إِكْرَاهِهِنَّ ﴾ ، أمَّا موافقة ابن شَنَبوذ وأبي مروان عن قالون للأزرق في ترقيق بعض الكلمات المذكورة انفرادة، وإمالة ابن شَنَبوذ عنه وعن ابن عتبة في (بِنَاء) شاذَّة.

باب الوقف

اعلم أن حمزة غيرَ العَبْسيِّ طريقِ الأبزاريِّ، وسلَّاماً، وعلياً، وخَلَفَ بن هشام يُشِمُّون الإعراب[1] إذا وقفوا على الحروف المرفوعة والمخفوضة منونة كانت أو غير منونة، وهكذا في تعليقي عن الجعفي عن حماد عن الشَّمونيِّ[2].

(١) الإشمام في مصطلح القراء عبارة عن الإشارة إلى الحركة من غير تصويت، ولا تكون الإشارة إلا بعد سكون الحرف.
أمّا الرَّوم فهو عبارة عندهم عن النطق ببعض الحركة.
قال مكي: وقد رُوي عن الكسائيِّ الإشمامُ في المخفوض، قال: لعله يريد به الروم؛ لأن الكوفيين يجعلون ما سمَّيناه رَوماً إشماماً، وما سمَّيناه إشماماً رَوماً كما في النشر: ٢/ ١٢١.
وقال ابن أبي مريم في الكتاب الموضح في وجوه القراءات: ١/ ٢١٦ بعد أن ذكر التعريف المشهور للرَّوم والإشمام: «وذهب الكوفيون ومَنْ تابعهم إلى أن الإشمام هو الصوت، وهو الذي يسمع؛ لأنه عندهم بعض حركة، والروم هو الذي لايسمع؛ لأنه روم الحركة من غير تفوُّهٍ به»، ثم قال: «والأول هو المشهور عند أهل العربية» اهـ.
ولعل المؤلف أراد من الإشمام معنى أعم، والذي يشمل الإشمام والروم كلَيهما.

(٢) قال ابن الجزري في النشر: ٢/ ٢٢: قد ورد الإشمام والروم نصاً في الوقف عن أبي عمرٍو، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٍ بإجماع أهل النقل، وكذا رُوي عن عاصم وأبي جعفر أيضاً، وأمَّا غير هؤلاء فلم يأت عنهم في ذلك نص إلا أن أئمة أهل الأداء ومشايخ الإقراء اختاروا الأخذ بذلك لجميع الأئمة، فصار الأخذ بالروم والإشمام إجماعاً منهم، سائغاً لجيمع القراء بشروط مخصوصة في مواضع معروفة.

وافق[١] أبو نشيط طريقُ ابنِ الصَّلْت في الهاء إذا تحرك ما قبلها إلا أن يكون الوقف على هاء تنقلب في الوصل تاء نحو: ﴿ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [البقرة: ٣٥]، و﴿ غِشَٰوَةٌ ﴾ [البقرة: ٧، الجاثية: ٢٣].

والإشمامُ اختيار ابن[٢] مجاهد لجميع القراء، وهي رواية أبي بكر [ابن][٣] الأنباري[٤] / عن الأشناني[٥] عن رجاله عن حفص، وروايته أيضاً عن أبيه[٦] عن أبي الفتح النحوي[٧] عن يعقوب النحوي[٨] أنه يشير إلى الحركات إذا وَقَفَ. [٥٥/أ]

---

(١) في «ب» «وافقه».

(٢) سقط «ابن» من «ب».

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) هو محمد بن القاسم بن محمد، أبو بكر ابن الأنباري المقرئ النحوي البغدادي، صاحب التصانيف. روى القراءة عن أبيه، وإسماعيل القاضي، والنحو من أحمد بن يحيى بن ثعلب، وروى عنه الدار قطني، وابن أبي هاشم، وغيرُهما، كان آية من آيات الله في الحفظ، تُوفِّي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٣/ ١٨١، ووفيات الأعيان لابن خلكان: ٤/ ٣٤١، ومعرفة القراء: ١/ ٢٨٠.

(٥) هو: أحمد بن سهل الأشناني، تقدم.

(٦) هو: القاسم بن محمد، تقدم.

(٧) هو: عثمان بن جني أبو الفتح، المَوصِلي، صاحب التصانيف، إمام العربية. لزم أبا عليٍّ الفارسيَّ دهراً، وسافر معه، حتى برع، وصنَّف، وسكن بغداد، وتخرَّج به الكبار، تُوفِّي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١١/ ٣١١، ومعجم الأدباء: ١٢/ ٨١، وسير أعلام النبلاء: ١٧/ ١٧.

(٨) «النحوي» ساقط من «ب».
وهو: يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف ابن السكِّيت النحوي اللغوي، صاحب كتاب إصلاح المنطق، كان من أهل الفضل والدِّين موثوقاً بروايته. تُوفِّي سنة ٢٤٦ هـ، وقيل غير ذلك.
انظر: تاريخ بغداد: ١٢/ ٢٧٣، وبغية الوعاة: ٢/ ٣٤٩.

وكان ابن غالب يروي عن الأعشى أنه يقف بالإشارة إلى الإعراب عند الرفع والخفض ومع التنوين[١].

ورُوي عنه عن الأعشى أنه كان لا يُشِمُّ في الوقف الإمالة[٢] للألف التي بعدها راء مخفوضة إذا كان ما[٣] قبل الألف غيناً معجمة نحو: ﴿ٱلْغَارِ﴾ [التوبة: ٤٠]، أو صاداً غير معجمة نحو: ﴿وَٱلْأَنصَارِ﴾ [التوبة: ١٠٠، ١١٧]، وقال عنه: إنه كان يميل عند[٤] الوقف ما قبل الألف إذا كان بعدها راء مكسورة إلا ما استثناه كقوله: ﴿ٱلنَّارِ﴾ [البقرة: ٣٩]، و﴿هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩]، و﴿بِقِنطَارٍ﴾ [آل عمران: ٧٥][٥] ونحوه، فإذا وصل فخَّمه[٦].

وذكر الحلواني عن هشام إشمام الإعراب في مثل ﴿قَالَ ٱللَّهُ﴾ [آل عمران: ٥٥]، و﴿وَإِلَى ٱللَّهِ﴾ [البقرة: ٢١٠]، و﴿وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ﴾ [الإسراء: ٢٠]، و﴿لَهُوَ ٱلْبَلَٰٓؤُا۟﴾ [الصافات: ١٠٦]، ونحوه في كلِّ القرآن.

وقد عرَّفتُك أن حمزة يَمُدُّ الممدود ويشير إلى الرفع والخفض بعد المدِّ من غير روم الهمزة[٧]، كأنه يومئ في المرفوع إلى الواو، وفي المخفوض إلى الياء، وحكى الجعفيُّ عن العَبْسيِّ أنه يقف في موضع النصب بغير همز، وقال أيضاً عنه: لا يشير في وقوفه إلى إعراب الحرف[٨].

---

(١) انظر: سوق العروس: ١٦٤.
(٢) في الأصل «والإمالة»، والمثبت هو سياق «ب»، وهو الصواب.
(٣) سقطت «ما» من «ب».
(٤) في الأصل «عنه»، والتصويب من «ب».
(٥) في النسختين «قنطار»، والتصويب من النص القرآني.
(٦) وسبق أن الإمالة عن شعبة انفرادة إلَّا في ﴿هَارٍ﴾.
انظر: سوق العروس: ١٦٤، وغاية الاختصار: ١/ ٢٨١.
(٧) في «ب» «الهمز».
(٨) انظر: سوق العروس: ١٦٤.

وروى ابن يونس عن ابن غالب الوقف على الحروف الممدودة غيرِ المنونة[١] بالمدِّ[٢] والإشارة إلى الهمز من صدره مرفوعة كانت أو مخفوضة أو منصوبة[٣].

وقد أشبعتُ القول في أصولهم مبوَّباً في «الواضح» تَعرِف[٤] منه إن شاء الله.

(١) في «ب» «منونة».

(٢) في النسختين: «المدّ»، والتصويب المذكور يقتضيه السياق.

(٣) انظر: سوق العروس: ١٦٤، وقال ابن أبي مريم في الكتاب المُوضَح: ١/ ٢١٨: وليس في المنصوب إشمام ولا روم... وبعض الناس يجيز الروم في المنصوب إذا كان غير منون، قال ابن الجزري: الجوازُ على مذهب النحاة، والمنعُ على مذهب القراء. انظر: النشر: ٢/ ١٢٦.

(٤) في «ب» «يُعرف».

[٥٥/ب]

/ ذِكْرُ ما قبل هاء التأنيث في الوقف[١]

قال أبو الفضل: وكان الكسائي يقف على ما قبل هاء التأنيث بالإمالة حيث وقع دون الكسر الصريح[٢]،..............................

---

(١) يعني ذِكْرَ إمالة ما قبل هاء التأنيث، وهاءُ التأنيث التي تكون في الوصل تاء آخر الاسم نحو: ﴿ نِعْمَةَ ﴾، و﴿ رَحْمَةٌ ﴾، فتبدل في الوقف هاء، وقد أمالها بعض العرب كما أمالوا الألف.
انظر: كتاب الموضَح لابن أبي مريم: ١/ ٢١٩، والنشر: ٢/ ٨٢.

(٢) إمالة هاء التأنيث وما ضارعها للكسائيِّ عموماً مما لا خلاف فيه، وقد ذكرها جُلُّ المؤلفين في القراءات من المغاربة، والمصريين، والعراقيِّين.
وقد اتفقوا على أنها لا تمال إن كان قبلها ألف، كما اتفقوا على إمالتها إذا كان قبلها أحد الحروف الخمسة عشر المجموعة في قولهم: (فجثت زينب لذود شمس).
أمَّا إذا كان قبلها حرف من الحروف الباقية الثلاثة عشر التي هي حروف الاستعلاء المجموعة في قولهم: (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ) والحاء والعين والحروف المجموعة في قولهم: (أكهر) فاختلفوا فيها:
فمنهم مَنْ أجراها مُجرى (فجثت زينب لذود شمس)، ومنهم من فصَّل فيها، فأمال إذا كان قبلها أحد حروف (أكهر) بشروط، وفَتَحها عند الحروف الباقية.
والمذهب الأول هو: مذهب أبي بكر ابن الأنباري، وابن شَنَبوذ وابن مِقْسَم، وأبي مزاحم الخاقاني، وأبي الفتح فارس شيخِ أبي عمرو الدَّاني. وبه قال السيرافيّ، وثعلب، والفرّاء من النحويين.
انظر: إيضاح الوقف لابن الأنباري: ١/ ٤٠٠ وما بعدها، والمفرادات السبع للداني: ٣٦٣، والكامل للهذليّ: ٩٥/ ب، والإقناع لابن الباذش: ١/ ٣١٩.
والمذهب الثاني هو: مذهب الجمهور وهو الذي اقتصر عليه واختاره صاحب التذكرة: ١/ ٢٣٥، والهادي: ١١/ أ، والتبصرة: ٤٠٢، والمستنير: ١/ ٥٤٥ =

وكان ابن أبي الشفق[1] يميلها عند الوقف إذا كان في الكلمة حرف مكسور، فإذا لم يكن لم يُمِل.

سمعتُ أبا بكر يقول: وكان ابن مجاهد، وابن المنادي[2] يختاران تَرْكَ الإمالة مع تسعة أحرف تأتي قبل هاء التأنيث، سبعة منها حروف الإطباق قولك: (ضَغْطٍ خُصّ قِظ) ومع الحاء والعين[3].

وكان ابن مجاهد يختار أيضاً تَرْكَ الإمالة إذا كان قبل الهاء راء مفتوح ما قبلها نحو: ﴿غَبَرَةٌ﴾ [عبس: ٤٠]، فإذا كانت كسرة أمالها نحو: ﴿فَاقِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٥]،

= وما بعدها، وتلخيص العبارات: ٤٨، وغاية الاختصار: ١/ ٣٠٥، والمذهبان صحيحان عن الكسائي كما في جامع البيان: ١٥٢/ أ، والإقناع: ١/ ٣١٦، وحرز الأماني: ٣٠، والنشر: ٢/ ٨٢.

هذا وذهب جماعة من القراء إلى الإمالة عن حمزة من طريقَيه مثل إمالة الكسائي كما ذَكَر ذلك عنه صاحبُ الروضة: ١/ ٣٦٠ من رواية خَلَف، وكذا صاحب المستنير: ١/ ٥٤٩، وسيشير إلى ذلك المؤلف في ص: ٥٣١.

وقد ذكر الإمالة له من طريقَيه أبو عمرو الداني في جامع البيان: ١٥٤/ أ، وأبو العز في الكفاية الكبرى: ٩٢، والهمذاني في غاية الاختصار: ١/ ٣٠٥.

والإمالة صحيحة عنه من طريق الطيبة، أمَّا من طريق الشاطبية فليس له إلا الفتح كالباقين. انظر: النشر: ٢/ ٨٥، وشرح النويري على الطيبة: ٣٠٦، والإتحاف: ٩٢.

(١) هو: عبد الوهاب بن عيسى، أبو محمد بن أبي الشفق تقدم، وانظر: الإقناع: ١/ ٣١٦.

(٢) هو: أحمد بن جعفر بن محمد، أبو الحسين ابن المنادي، الإمام المشهور حافظ ثقة، متقن محقق ضابط، توفي سنة ستٍّ وثلاثين وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ٤/ ٦٩، وغاية النهاية: ١/ ٤٤.

(٣) انظر: الكامل: ٩٥/ ب، وسوق العروس: ١٦٤، والإقناع: ١/ ٣١٧، وقال بعد نقل كلام المؤلف: «زاد الحاءَ والعينَ على مذهب الكوفيين؛ لأنهما عندهم من حروف الاستعلاء».

فإن سكن ما قبل الراء وانفتح[١] أو انضم ما قبل الساكن لم يُمِل نحو: ﴿عُسْرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠، التوبة: ١١٧][٢]، و﴿نَظْرَةَ﴾ [الصافات: ٨٨]، و﴿فَتْرَةٍ﴾ [المائدة: ١٩].

فإن انكسر ما قبل الساكن أمال نحو: ﴿سِدْرَةِ﴾ [النجم: ١٤، ١٦]، ولم يُمِل ﴿فِطْرَتَ﴾ [الروم: ٣٠]، فإن كان قبل الراء ياء ساكنة، أو كسرة أمال نحو: ﴿صَغِيرَةً﴾ [التوبة: ١٢١، الكهف: ٤٩]، فإن كان قبلها واو لم يُمِل نحو ﴿سُورَةٌ﴾ [التوبة: ٦٤]، و﴿مَحْشُورَةً﴾ [ص: ١٩]، فإن كان قبل الهاء همزة قبلها كسرة أمال نحو: ﴿سَيِّئَةً﴾ [البقرة: ٨١]، فإن انفتح ما قبل الهمزة فَتَح نحو: ﴿ٱمْرَأَتُ﴾ [آل عمران: ٣٥].

فإن كانت في الكلمة هاءان أمال نحو: ﴿فَٰكِهَةٌ﴾ [يس: ٥٧] إلَّا أن يكون[٣] وزن الكلمة على (فَعَالَة) نحو: ﴿سَفَاهَةٍ﴾ [الأعراف: ٦٦-٦٧]، فإن كان قبل الهاء كاف قبلها كسرة [أو ياء ساكنة][٤] أمال نحو: ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾ [البقرة: ٣٠]، و﴿ٱلْأَيْكَةِ﴾ [الحجر: ٧٨]، فإن / كان قبلها غير هاء[٥] فَتَح نحو: [٥٦/أ] ﴿ٱلشَّوْكَةِ﴾ [الأنفال: ٧][٦]، وإن أملتَ فجائز.

---

(١) في «ب» «فانفتح».

(٢) في الأصل «عَشْرَةَ»، وكذا في الإقناع ١/ ٣١٨، والمثبت من «ب»، وهو الملائم للسياق؛ لأنه ما قبل الساكن فيه مضموم.

(٣) في الأصل: «تكون».

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في الإقناع: ١/ ٣١٩.

(٥) في «ب»: «غيرهما»، أي: غير الهاءين.

(٦) شرح المؤلف هنا المذهب المفصَّل، وهو مذهب الجمهور، وقال ابن الجزري في النشر ٢/ ٨٤: «هو المختار».

وكان الخاقاني[(١)] يميل ما قبل هاء التأنيث في جميع الحروف وحروف الاستعلاء، ولا يخصُّ منه شيئاً بالفتح، وهو قول أبي العباس ثعلب[(٢)]، وابن الأنباري، فإن كان الهاء هاء وقف[(٣)] وكان ما قبلها مفتوحاً لم يُمِلْ في قول ابن مجاهد، وأبي الحسين[(٤)] نحو: ﴿مَالِيَهْ﴾ [الحاقة: ٢٨].

وسمعتُ الشذائيَّ يقول: سمعتُ ابن المنادي يقول: والإمالة جائزة، سمعتُ أبا بكر يقول: سمعتُ أبا مزاحم يقول: قرأتُ بإمالة ما قبل هاء الوقف، وهو قول ابن أبي الشفق، وإليه ذهب ثعلب، وابن الأنباري[(٥)].

ومذهب حمزة في إمالة عليٍّ أن يقف بين الفتح والكسر، وقرأتُ على أبي عبد الله الأَدَميِّ من طريق خَلَفٍ، وابنِ لاحقٍ كالكسائيِّ[(٦)].

وقال ابن الصَّلت عن سالم عن قالون أنه أمال ما قبل هاء التأنيث عند الوقف في جميع القرآن، وهكذا ذَكَر عن جميع شيوخه الذين قرأ عليهم قراءة ورش، وسَقْلاب، وأبي دحية عن نافع[(٧)].

---

(١) هو: موسى بن عبيد الله، أبو مزاحم الخاقاني تقدم.

(٢) هو: أحمد بن يحيى بن يزيد، أبو العباس الشيباني، إمام النحو، وعلّامة، محدّث. روى القراءة عن سلمة بن عاصم، والفرَّاء، ورواها عنه ابن مجاهد، وابن الأنباري، توفِّي سنة ٢٩١ هـ.
انظر: تاريخ بغداد: ٥/ ٢٠٤، وإنباه الرواة: ١/ ١٧٣، وغاية النهاية: ١/ ٤٨.

(٣) يعني: هاءَ السَّكْت.

(٤) وهو ابن المنادي، وتقدم.

(٥) قال ابن الجزري في النشر: ٢/ ٨٨: هاء السكت لا تدخلها الإمالة؛ لأن من ضرورة إمالتها كسرما قبلها، وهي إنما أتي بها بياناً للفتحة قبلها، ففي إمالتها مخالفة للحكمة التي من أجلها اجتلبت، وقال الهذلي في الكامل: ٩٥/ ب: «الإمالة فيها بشعة».

(٦) انظر: أول هذا الباب تقدَّم هناك خلاف القراء بالحاشية.

(٧) وموافقة ابن شَنَبوذ عن قالون للكسائي ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٩٥/ ب، وسوق العروس: ١٦٤.

وذَكَر أيضاً ابن الصَّلت عن إسحاق[١] والفضل[٢] عن جميع أشياخهما الذين قرآ عليهم بقراءة أبي عمرو بإمالة ما قبل هاء التأنيث في كلِّ القرآن[٣].

[و][٤] قال أبو الفضل: وبه قرأتُ من طريق أبي زيد.

وقال الشَّموني عن الأعشى: الوقف على ﴿ ٱلْأَخِرَةِ ﴾ [البقرة: ١٠٢] بالإمالة، وكذلك ما أشبهها في كلِّ / القرآن، وقال ابن الصَّلت عن الشَّمونيِّ: [٥٦/ب] ﴿ خَلِيفَةً ﴾ [البقرة: ٣٠، ص: ٢٦] إذا وَقَفَ يميل الهاء، وكذلك ﴿ ٱلْأَخِرَةِ ﴾، و﴿ كَثِيرَةً ﴾ [البقرة: ٢٤٥]، وما أشبهه في كلِّ القرآن.

وقال ابن يونس عن ابن غالب ﴿ ٱلْأَخِرَةُ ﴾ [البقرة: ٩٤]، و﴿ مِثْقَالَ حَبَّةٍ ﴾ [الأنبياء: ٤٧، لقمان: ١٦] بفتح الرّا والباء فتحاً لطيفاً بإشارة إلى الكسر، فإذا وصل [ذلك][٥] فخَّمه، وكذلك قوله: ﴿ ٱلرَّاجِفَةُ ﴾ [النازعات: ٦]، و﴿ ٱلرَّادِفَةُ ﴾ [النازعات: ٧]، و﴿ وَٱلْحِكْمَةَ ﴾ [البقرة: ١٢٩]، ونحوه.

وبإمالة[٦] جميع ذلك قرأت عنه وعلى الجعفيِّ عن حمَّاد عن الشَّمونيِّ[٧].

وقال ابن يونس عن ابن غالب الوقف على ﴿ وَجَنَّتُ ﴾ [الواقعة: ٨٩]،

---

(١) هو: إسحاق بن مَخْلَد بن عبد الله، أبو يعقوب تقدم.

(٢) هو: الفضل بن مَخْلَد بن عبد الله، فضلان الدقاق تقدم.

(٣) والرواية المذكورة انفرادة.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) الزيادة من «ب»

(٦) سقطت «و» من «ب».

(٧) وفي الأصل: «وعن حماد»، والتصويب من «ب»، والإمالة أو التقليل عن شعبة في الروايات المذكورة انفرادة.
انظر: الكامل: ٩٥/ ب، وسوق العروس: ١٦٤.

و﴿ نِعْمَتَ ﴾ [البقرة: ٢٣١] [١]، و﴿ رَحْمَتَ ﴾ [البقرة: ٢١٨] [٢]، و﴿ سُنَّتُ ﴾ [الأنفال: ٣٨] [٣]، وكلِّ ما كُتِب بالتاء [٤] إذا وَقَفَ عليه وقف بالهاء إلَّا ﴿ يَٰٓأَبَتِ ﴾ [يوسف: ٤، ١٠٠] [٥]، فإنه يقف بالتاء حيث وقع [٦].

واختُلِف عن أبي عمرٍو، وغيره.

قد استوفيتُ ذكرها في كتاب «الإبانة في الوصل والوقف» يَعْرِفُ مريده إن شاء الله منه.

وما بقي عليَّ من جمل الأصول من الحروف، وخِفتُ أن يُشْكِل عليك أو ندر [٧] عن قراءة العامة ذكرتُ لك كلَّ حرف في موضعه إن شاء الله.

---

(١) المرسومة بالتاء وهي في أحد عشر موضعاً.

(٢) المرسومة بالتاء وهي في سبعة مواضع.

(٣) وهي في خمسة مواضع.

(٤) نحو: ﴿ شَجَرَتَ ﴾، و﴿ كَلِمَتُ ﴾ وغيرهما، قال ابن الجزري في النشر: ٢/ ١٢٩: هاء التأنيث التي رُسِمت تاء على قسمين: قسم اتفقوا على قراءته بالإفراد، وقسم اختلفوا فيه، فالأول أربع عشرة كلمة، وأمثلة المؤلف من النوع الأول.

(٥) وَقَف على المواضع المذكورة وما أشبهها بالهاء خلافاً للرسم ابنُ كثير، وأبو عمروٍ والكسائي ويعقوب، ووقف الباقون بالتاء اتِّباعاً للرسم، ورواية ابن غالب عن الشَّموني عن شعبة بالوقف بالهاء انفرادة.
انظر: الكامل: ٣٦/ ب، وسوق العروس: ١٦٤.

(٦) وهو في ثمانية مواضع: الموضعان المذكوران، وأربعة بمريم [٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥]، وموضع في القصص [٢٦]، وموضع في الصافات [١٠٢].

(٧) في الأصل «بدر»، والمثبت من «ب»، ومعناه: ما شذَّ وخرج من الجمهور، انظر: ترتيب القاموس للزاوي (ندر) ٤/ ٣٤٧.

باب الاستعاذة [(١)]

قال أبو الفضل: أقرأني أبو عليٍّ بن حَبَشٍ، عن الحسن بن عطية، عن حمزة بإخفاء التعوُّذ في كلِّ القرآن، وهي رواية الحلواني عن خَلَفٍ، وخلَّاد، وإبراهيم بن زَرْبي/، عن سُلَيم [(٢)].

[٥٧/أ]

وقرأ ابن كثير إلَّا في رواية الهاشمي، وأبو عمرٍو، وأبو بحريَّة، وعاصم إلَّا في رواية الدُّوَيريِّ طريقِ الرازي (أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) [(٣)].

---

(١) الكلام على الاستعاذة من وجوه:
في صيغتها، وفي حكم الجهر بها والإخفاء، وفي محلِّها، وفي الوقف على الاستعاذة، وفي حكم الاستعاذة استحباباً ووجوباً، قد أشبع الكلام على هذه المسائل محقِّقُ الفنِّ العلَّامة ابنُ الجزري في النشر: ١/ ٢٤٣- ٢٥٩.
والمؤلف لم يتعرَّض هنا إلا لمسألتين منها، وهما: الخلاف في صيغتها، وفي الجهر بها والإخفاء.

(٢) ولا يستثني الفاتحة، وكذا في شرح الهداية للمهدوي١/ ٩، والكامل للهذلي: ١٥٥/ ب، ورُوي عنه الجهرُ بها في أول الفاتحة فقط، والإخفاء بها في سائر القرآن، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ١/ ٢٥٢.
ووَجْه الإخفاء بها؛ لأنها دعاء، وقد أمر الله بإخفاء الدعاء، فقال: ﴿ ٱدْعُوا۟ رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾ [الأعراف: ٥٥]، وللدلالة على أن الاستعاذة ليست من القرآن بإجماع.
ووَجْه الجهر بها أنه قد وقر في النفوس، وعُلِم أنها ليست من القرآن؛ إنما هي للاستفتاح والدعاء امتثالا لأمر الله تعالى في قوله: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ ﴾ [النحل: ٩٨].
انظر: شرح الهداية: ١/ ٩، والكشف عن وجوه القراءات: ١/ ١١، وجمال القراء للسخاوي: ٢/ ٤٨٢.

(٣) وهو المختار لجميع القراء من حيث الرواية، وحكى الإجماع عليه ابن سوار في المستنير: ٢/ ٧، وأبو العز في الكفاية الكبرى: ١٠١، والسخاوي في جمال القراء: =

وقرأتُ على أبي بكر ابن الشارب، عن أبي بكر الزينبي عن قنبل، وعلى أبي عديٍّ (أَعُوذُ بِالله العَظِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ)[١].

وقرأتُ على أبي بكر الهُبيريِّ، عن هُبَيرة (أَعُوذُ بِالله العَظِيمِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ)[٢].

وقرأتُ عن نافع إلَّا في رواية أبي عديٍّ، وأبي جعفرٍ، وابن عامرٍ، والكسائيّ (أَعُوذُ بِالله مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ)[٣]. وبه[٤] قرأت على ابن حَبَشٍ فيما أظن، والله أعلم.

وقرأت عن سهل وأيوب (أَعُوذُ بِاللهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ)[٥].

= ٢/ ٤٨٢، وكذا في النشر: ١/ ٢٤٣، ثم قال في: ١/ ٢٤٦، «ودعوى الإجماع على هذا اللفظ بعينه مشكلة، والظاهر أن المراد على أنه المختار، فقد ورد تغيير هذا اللفظ والزيادة عليه والنقص منه...».

(١) وهي رواية أهل مصر عن ورش.
انظر: سوق العروس: ١٠٤، والإقناع لابن الباذش: ١/ ١٤٩، والنشر: ١/ ٢٥٠.

(٢) وكذا في الكامل: ١٥٥/ ب، وسوق العروس: ١٠٤، والإقناع: ١/ ١٥٠، وذكره ابن الجزري في النشر: ١/ ٢٥٠، وقال: «رواه الخزاعيُّ عن هُبَيرة، عن حفص، قال: وكذا في حفظي عن ابن الشارب عن الزيبني عن قنبل».
والنص الأخير ليس في «المنتهى» بهذا السياق، فلعلَّه سقط من الناسخ، أو نقل ابن الجزريِّ عنه من غير «المنتهى».

(٣) وكذا في الكامل: ١٥٥/ ب، وسوق العروس: ١٠٤، وغاية الاختصار: ١/ ٤٠١، والإقناع: ١/ ١٥٠، وقال ابن الجزري في النشر: ١/ ٢٥٠: «وحكاه الخزاعي، وأبو الكرم الشهرزوري عن رجالهما عن أهل المدينة، وابن عامر والكسائي وحمزة في أحد وجوهه...».

(٤) العبارة «وبه قرأت...» إلى آخر السطر جاءت في الأصل بعد العبارة الآتية: «وقرأتُ... الرجيم»، والمثبت هو سياق «ب»، وكذا في الإقناع: ١/ ١٥٠.

(٥) وكذا في سوق العروس: ١٠٥.

وقرأتُ عن يعقوب، وسلَّام، وأبي عُبَيد، وخَلَفٍ كأبي عمرٍو[١].

وعن حمزة: نستعيذ[٢]. وليس لها عن الأئمة نصٌّ فيما علمتُ، وقد قال الحلواني[٣]: وليس للاستعاذة[٤] حدٌّ ينتهي إليه، مَنْ شاء زاد، ومَنْ شاء نقص[٥]. وقد جعلتُ لها وللتسمية كتاباً مفرداً.

والاختيار: (أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ)؛ للحديث المرويِّ عن النبيِّ ﷺ[٦].

---

(١) يعني: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» كما في الكامل: ١٥٥/ ب، وسوق العروس: ١٠٥.

(٢) يعني: أستعيذ أو نستعيذ بالله من الشيطان الرجيم.
انظر: الكامل: ١٥٥/ ب، وسوق العروس: ١٠٥، وغاية الاختصار: ١/ ٤٠١، والنشر: ١/ ٢٤٧، وقال: «لا يصح».

(٣) أي: في جامعه. انظر النصَّ في جامع البيان للداني: ٥٨/ ب، والإقناع: ١/ ١٤٩، والنشر: ١/ ٢٥١.

(٤) في «ب» «الاستعاذة»، وهو سهو من الناسخ.

(٥) قال في الكامل: ١٥٦/ أ: «إذ الاستعاذة ليست من القرآن مَنْ أعجبه لفظ ذكره».
لكن قيده صاحب النشر: ١/ ٢٥١ بالرِّواية.

(٦) وقد صح عن النبيِّ ﷺ التلفظ بهذه الاستعاذة عموماً كما في الصحيحين من حديث سليمان بن صُرد رضي الله عنه قال: استبَّ رجلان عند رسول الله ﷺ ونحن عنده جلوس، وأحدهما يسبُّ صاحبه مغضباً قد احمر وجهُه، فقال النبي ﷺ: «إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجده، لو قال: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) الحديث» انظر: صحيح البخاري مع الفتح: ١٠/ ٥١٨، وصحيح مسلم مع النووي: ١٦/ ١٦٣.
أمَّا الاستعاذة بها قبل التلاوة خصوصاً فهناك عدة أحاديث في كتب القراءات.
منها: ما ذكره الهذلي في الكامل: ١٥٥/ ب: «عن عاصم عن زِرٍّ عن عبد الله، قال: قرأت على رسول الله ﷺ، أعوذ بالله السميع العليم، فقال: «اقرأ أعوذ بالله من الشيطان الرجيم؛ كذلك أقرأني جبريل ﷺ».
ومنها: ما ذكره الهذلي أيضاً عن ابن جبير بن مطعم عن أبيه، قال: كان رسول الله ﷺ يقول «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم». =

وجاء تصديقه ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ﴾ الآية [النحل: ٩٨][1].

= قال أبو شامة في إبراز المعاني ١/ ٢٢٣ بعد ما نقل هذين الحديثين: «وكلا الحديثين ضعيف، والأول لا أصل له في كتب أهل الحديث، والثاني أخرجه أبو داود بغير هذه العبارة وهو: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، من نفْخِه ونفْثِه وهمْزِه».

انظر: سنن أبي داود: ١/ ٤٨٦، والفتح الرباني مع شرحه بلوغ الأماني: ٣/ ١٧٨، وقال: «وقد ورد من طرق متعددة يقوِّي بعضُها بعضاً، ولذا سكت عنه أبو داود والمنذري، ورواه ابن حبان في صحيحه».

وهناك حديث رواه ابن الجزري في النشر: ١/ ٢٤٦ عن الخزاعيِّ إذ قال: «وروى الخزاعيُّ أيضاً في كتابه «المنتهى» بإسناد غريب، عن عبد الله بن مسلم بن يسار، قال: قرأت على أبيِّ بن كعب، فقلت: أعوذ بالله السميع العليم، فقال: يا بُنَيَّ عمَّن أخذتَ هذا؟ قُلْ: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، كما أمرك الله عزوجل».

فهذا الحديث ليس في «المنتهى» الذي بين أيدينا، فإمّا سقط من النساخ، وهو احتمال ضعيف، لأن أسلوب «المنتهى» الوجيز والمختصر لا يتحمّل ذكره فيه، وإمّا أن يكون ابن الجزري نقل هذا النص عن الخزاعيِّ من كتاب له في الاستعاذة والتسمية، كما نقل عنه في النشر أيضاً الحديث المسلسل الطويل، والذي مَظِنَّة وروده كتاب الاستعاذة والتسمية له، لا كتاب «المنتهى».

فعلى هذا، العزو إلى كتاب «المنتهى» يكون من قبيل السهو الذي قلَّما يسلَم منه البشر.

والحديث المذكور إسناده غريب كما قال ابن الجزري، وهو أيضاً موقوف على أبيٍّ بن كعب رضي الله عنه.

(١) قال الحافظ أبو عمرٍو الداني في جامع البيان: ٥٧/ ب: «وأصَحُّ هذه الألفاظ من طريق النقل، وأولاها بالاستعمال من جهة النظر، اللفظ الأول: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)؛ لدلالة نص التنزيل عليه، وهو قوله عزوجل لِنَبِيِّه ﷺ آمراً له، ولسائر قرّاء القرآن: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ﴾، يعني إذا أردت أن تقرأ القرآن؛ لأن الاستعاذة قبل القراءة،...فوجب استعمال ذلك دون غيره من الألفاظ، وبذلك استعذتُ للجماعة من أئمة القراءة على جميع مَنْ قرأتُ عليه، وهو اختيار أبي بكر ابن مجاهد فيما بلغني عنه، واختيار غيرِه من جِلّة أهل الأداء».

وذكر الحافظ أبو العلاء الهمذاني في غاية الاختصار: ١/ ٤٠٠ أنه هو الاختيار عند أهل العراق، واختاره ابن الباذش لجميع القراء كما في الإقناع: ١/ ١٥١.

باب التسمية

روى[(١)] الحسن بن عطية، وإبراهيم بن زَربي بإخفاء التسمية/ عند السُّوَر، ورؤوس الآي[(٢)] في جميع القرآن[(٣)]، وبه قرأتُ من طريق حمزة إلَّا في أول فاتحة الكتاب. [٥٧/ب]

سمعتُ أبا بكر[(٤)] يقول: قرأتُ على الكوفيين، وعلى أصحاب البزاز، وعلى أصحاب الضبِّي، وعلى أبي مزاحم بالجهر عند رؤوس الأئمة وعند فاتحة الكتاب فقط[(٥)].

وأبو عمرٍو -فيما قرأتُ على البغداذيين- يخفي التسمية عند السُّوَر، ورؤوس الأئمة إلَّا في أول فاتحة الكتاب[(٦)]، وبه قرأتُ عن شجاع،

---

(١) في «ب» «وروى».

(٢) في «ب» «الأئمة» مكان «الآي»، والمعنى واحد؛ حيث قد يستعمل لفظ «الأئمة» بدل الآي، إلا أنه ليس كثير الاستعمال. وقد استعمله الداني في جامع البيان ٥٨/ ب، والطبري في سوق العروس ١٠٥، وابن الجزري في النشر ١/ ٢٥٢، ولعلَّ الوجه في ذلك أن كلمة «الإمام» من معانيها في اللغة (الذي يُقتدى به)، وهذه العلامات في المصحف لم توضع إلا للاقتداء بها في الوقف والابتداء.

(٣) انظر النص في جامع البيان ٥٨/ أ، والكامل ١٥٦/ ب، وسوق العروس ١٠٥.

(٤) هو: الشذائي. انظر النص في الإقناع: ١/ ١٥٦، إلا أنه ليس فيه «وعلى أصحاب البزاز».

(٥) المقروء به لحمزة، وخَلَفِ العاشر من طريق الطيبة، هو الوصل بين السورتين من غير بسملة، لأن القرآن عندهما كالسورة الواحدة، ويجوز لخَلَفِ العاشر السكت أيضاً. انظر: النشر: ١/ ٢٥٩، وطيبته ص ١١، وإتحاف فضلاء البشر ١٢١، أطْلَقوا الخَلَفَ من طريقَيه، لكنه خاصٌّ بإسحاق عنه، كما في تحرير النشر للعلامة الإزميري ص: ٢٥٤ وغيره.

(٦) انظر النص في الكامل ١٥٦/ ب.

والأزرقِ طريقِ أبي عديٍّ، وحمَّادٍ طريقِ أبي القاسم الضرير، وهي رواية الفراء عن عليٍّ.

وقرأتُ عن أبي حمدون، عن اليزيديِّ طريقِ دُلبة بإظهارها بين السُّوَر، ورؤوس الأئمة إلَّا بين الأنفال وبراءة، وهو مذهب البصريين عن[1] أبي عمرٍو، وبه قرأتُ من طريق القَصَبانيّ[2].

والباقون يجهرون عند السُّوَر فقط[3]، وبه قرأتُ على ابن حَبَشٍ عن أبي عمرٍو.

قال أبو الفضل: وهو اختياري.

---

(١) في «ب» «غير» مكان «عن»، وهو خطأ.
انظر: الكامل ١٥٦/ ب، والنشر: ١/ ٢٦٠.

(٢) انظر: النصوص في الكامل: ١٥٦/ ب، والمقروء به لأبي عمرٍو، هو الوصل بين السُّورتين، أو السَّكت، أو البسملة بينهما سوى الأنفال وبراءة، وكذا عن الأزرق، عن ورش، وعن ابن عامر، وعن يعقوب الحضرمي.
انظر: النشر: ١/ ٢٦٠، وطيبته: ١١، والإتحاف: ١٢٠.

(٣) وقد تواتر ذلك عن نافعٍ -إلَّا الأزرقَ- وابنِ كثير، وعاصمٍ، والكسائيِّ، وأبي جعفر المدني، كما في المصادر المذكورة آنفاً.

المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العلمية



المنتهى

وفيه خمس عشرة قراءة

للإمام
أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي
(٣٣٢ - ٤٠٨ هـ)

دراسة وتحقيق
د. محمد شفاعت رباني
الباحث في مركز الدراسات القرآنية بالمجمع

المجلد الثاني

فاتحة الكتاب

(الْـحَمْـدُ لِله) [٢]: بكسر اللام التي قبل الألف إذا اتصلت به لام الإضافة حيث وقع: قتيبة[١]، زاد المطرِّز عن ابن زيادٍ[٢]، و[٣]فيما وجدتُّ أيضاً في تعليقي عن أصحاب النَّهاونديِّ[٤]: وإن كان قبلها غيرها[٥]، في موضع خفضٍ.

﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ [٣]: بفتحة مشبعة[٦] قتيبة طريقُ / النَّهاونديِّ. [٥٨/أ]

﴿مَٰلِكِ﴾[٤]: بألف عراقيٌّ، وحمصيٌّ غيرَ أبي عمرٍو، وحمزة، وقاسمٍ[٧].

ساكنة اللَّام: عبد الوارث[٨].

---

(١) كذا في الروضة: ١/ ٣٦٥، والتذكرة: ١/ ٢٣٠، والموضِّح: ٢٥٦، والمستنير: ٢/ ٧ وغاية الاختصار: ١/ ٣٢١، وهذه الإمالة شاذَّة. وانظر توجيه هذه الإمالة في الموضِّح: ٢٥٦.

(٢) عن الكسائي.

(٣) «و» سقطت من «ب».

(٤) عن قتيبة.

(٥) أي: غير اللام الجارة. انظر هذا المذهب في سوق العروس لأبي معشر: ١٥٠، وهذه الإمالة أيضاً شاذَّة.

(٦) يعني: بالفتح الخالص من غير إمالة. قال الهذلي في الكامل: ٨٥/ ب: «واختلف عن قتيبة في اسم ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾، والصحيح عنه الفتح، هكذا قال الخزاعيُّ، وغيره».

(٧) لأن أبا عَمرٍو، وحمزة، وقاسماً يقرؤون بالحذف في ﴿ مَلِكِ ﴾ كقراءة نافع، وأبي جعفر، وابن كثير المكي، وابن عامر الشامي.
انظر: النشر: ١/ ٢٧١، وطيبته: ١١، والإتحاف: ١٢٢.

(٨) يعني (مَلْكِ) بفتح الميم، وإسكان اللام، وكسر الكاف، رواها عبد الوارث بن سعيد، عن أبي عمرو البصري.
انظر: مختصر ابن خالويه ١، الكامل: ١٥٧/ أ، وسوق العروس: ١٦٥، والبحر المحيط لأبي حيان: ١/ ٢٠، لكنها قراءة شاذَّة؛ إذ لم تتواتر عن أحد من القراء العشرة.

﴿ ٱلصِّرَٰطَ ﴾ [٦]: بإشمام[١] الزاي حيث جاء عيسى[٢]، ونهشليٌّ[٣]، وحمزةُ غيرَ العِجليِّ وعليٍّ[٤] وابنِ لاحقٍ ورُوَيم[٥]، والحلوانيِّ والبزَّازِ[٦] عن خلَّاد، والدُّوريِّ، طريقِ العلَّاف[٧]. بالوجهين الجعفيُّ، وابن أبي حمَّاد[٨].

ويُشِمُّ[٩] محمدُ بن بحرٍ[١٠]، ....

(١) الإشمام لغة: مأخوذ من أشممتُه الطِّيب، أي: أوصلتُ إليه شيئاً يسيراً مما يتعلق به، وهو الرائحة، والمقصود به هنا الإشمام في الحرف، وهو خَلْطُ لفظ الصاد بالزاي، ومَزْجُه به شيوعاً بحيث يتولَّد منهما حرف ليس بصاد، ولا زاي، والصاد هو الأصل والأكثر، كما يستفاد من الإشمام؛ إذ هو شائبة رائحة الزاي. الإضاءة في بيان أصول القراءة: ٦٠، ٦٣.

(٢) هو: ابن سليمان الشَّيْزَري عن الكسائي كما في الكامل: ١٥٧/ ب، وسوق العروس: ١٦٥، وإشمام الصاد زاياً عن الكسائي انفرادة.

(٣) هو: أحمد بن الصبَّاح بن أبي سُرَيج عن الكسائي.

(٤) هو: عبد الله بن صالح العجلي، وعلي بن حمزة الكسائي، كلاهما عن حمزة.

(٥) هو: محمد بن لاحق التميمي، ورُوَيم بن يزيد، كلاهما عن سُلَيم، عن حمزة.

(٦) هو: أحمد بن يزيد الحلواني، وأبو جعفر محمد بن سعيد البزَّاز كلاهما عن خلَّاد، عن سُلَيم.

(٧) هو: الحسن بن علي بن بشَّار بن العلَّاف النحوي، عن الدوري، عن سُلَيم، وكذا في الكامل: ١٥٧/ ب.

(٨) في «ب» «وابن أبي حامد» وهو خطأ، والحسين بن علي الجعفيُّ، وعبد الرحمن بن أبي حمَّاد، كلاهما يروي عن حمزة بالوجهين: بالصاد الخالصة، وبإشمامها زاياً.

(٩) في «ب» «ويشمه»، وما في الأصل هو الصواب.

(١٠) في الأصل (محمد بن يحيى)، والمثبت من «ب»، وذلك لأن محمد بن بحر الخرَّاز هو: صاحب سليم، ومحمد بن يحيى الخُنَيسي هو الراوي عن خلَّاد، والأخير ذكره المؤلف في أسانيده من طريق الزُّرَيري عنه عن خلَّاد، وهذا المعنى موجود في الفقرة الآتية: «وافق خلَّاد من طريق الزريري في الأوَّلة»، فالمذكور في الأول ليس عن خلَّاد، إنما عمن يروي عنه خلَّاد، وهو سُلَيم، وبهذا تتحقق موافقة خلَّاد لصاحبه =

والضَّبِّيُّ[١] المعرَّفـة[٢]. ووافق خـلَّاد من طريق الزُّرَيريِّ[٣] في الأوَّلة[٤].

وروى ابنُ سَلْم[٥] طريقُ الجعفيِّ[٦]: إذا حقَّق[٧] أشمَّ،..............

= (محمد بن بحر)، وكلاهما يروي عن سُلَيم، ثم وجدتُّ في سوق العروس: ١٦٥: «والخزاعي عن محمد بن بحر الوراق...»، فالحمد لله. إلَّا أن الهذليَّ في الكامل: ١٥٧/ ب نقل كما في الأصل (وابن يحيى)، ويلاحظ أن (ابن بحر) يقبل التصحيف إلى (ابن يحيى)، والله أعلم بالصواب.

(١) هو: أبو أيوب سليمان بن يحيى، عن رجاء بن عيسى، ومحمد بن عمر، عن شيوخهما، عن سُلَيم.

(٢) يعني المعرَّفَة بالألف واللَّام، لا مطلقاً.
انظر: سوق العروس للطبري: ١٦٥، والتلخيص في القراءات الثمان له ص: ٢٠١.

(٣) هو: علي بن محمد بن عمَّار، عن الخُنَيسي، عن خلَّاد.

(٤) «الأولة» مؤنث الأول، مثل الآخرة حكى ذلك ثعلب، وأجازه، والمعروف في مؤنث الأول: الأُولى.
انظر: لسان العرب: ١١/ ٧١٩(وأل).
وقد استعمل بعض القراء في القرن الخامس (الذي توفِّي فيه المؤلف) «الأولة» في بعض كتبهم.
انظر: الموضِّح للداني: ٦٦٠، وسوق العروس للطبري: ١٦٧.

(٥) هو: علي بن الحسين بن سَلْم الطبري، عن سُلَيم، وانظر: النص في الكامل: ١٥٧/ ب، وسوق العروس: ١٦٥،١٦٦.

(٦) وهو: محمد بن عبد الله بن الحسين الجعفي، شيخ المؤلِّف.

(٧) يعني قرأ بالتحقيق، وهو نوع من القراءة، مأخوذ من (حققت الشيء تحقيقاً إذا بلغت يقينه، ومعناه: المبالغة في الإتيان بالشيء على حقِّه من غير زيادة ولا نقصان منه. وهو عند القراء: عبارة عن إعطاء كلِّ حرف حقَّه، ومستحقَّه في التلاوة مع الترسُّل والتؤدة فيها، وملاحظة الجائز من الوقوف. وهو نوع من الترتيل، والفرق بينهما أن التحقيق يكون للرياضة والتعليم والتمرين. والترتيل يكون للتدبر والتفكر والاستنباط.
انظر: التمهيد في علم التجويد لابن الجزري: ٤٨-٤٩، والنشر: ١/ ٢٠٥-٢٠٩، ولطائف الإشارات: ١/ ٢١٨-٢٢٠.

وإذا حدر[١] أشمَّ في «الحمد» فقط. بالزاي أبو حمدون، عن سُلَيم[٢].

بالسين رُوَيس، وقنبل[٣] إلَّا ابنَ الصَّلت، والرَّبَعيَّ، والهاشميَّ[٤]، بإشمام السين أبو حمدون، عن عليٍّ[٥].

---

(١) في «ب» «أحدر»، وما في الأصل هو الصواب، وهو الذي في الكامل: ١٥٧/ ب، وسوق العروس: ١٦٥-١٦٦.

ومعنى حدر: إذا قرأ بالحدر وهو نوع من القراءة، من الحدور الذي بمعنى الهبوط، والإسراعُ من لازمه. وهو عند القرَّاء عبارة من إدراج القراءة وسرعتها، وتخفيفها بالقصر والتسكين، وما إلى ذلك مما صحَّت به الرواية، مع مراعاة أحكام التجويد. وهو عندهم ضدُّ التحقيق، فالحدر يكون لتكثير الحسنات في القراءة. وهناك نوع من القراءة بين التحقيق والحدر يُسمَّى التدوير. انظر: المصادر المذكورة آنفاً في بيان معنى (التحقيق).

(٢) أي: بالزاي الخالصة، وهي قراءة شاذَّة. والمقروء به لحمزة غير خلَّاد هو: إشمام الصاد زاياً في جميع القرآن، وهي لغة قيس. أمَّا خلَّاد فاختُلِف عنه على أربع طرق:

١- الإشمام في الأول من الفاتحة فقط، وهو طريق التيسير والشاطبية.

٢- الإشمام في حرفي الفاتحة فقط، وهو الذي في العنوان: ٦٧، والمستنير: ٢/ ٩ من طريق ابن البختري عن الوزان عنه.

٣- الإشمام في المعرَّف باللَّام في جميع القرآن، وهو طريق جمهور العراقيين، وهو الذي في المبسوط: ٨٧، والغاية: ١٣٩.

٤- عدم الإشمام في الجميع، وهو طريق جمهور المغاربة، وهو الذي في التذكرة: ١/ ٦٥، والتبصرة: ٢١٥. انظر: النشر: ١/ ٢٧٢، وطيبته: ١١، والإتحاف: ١٢٣.

(٣) قرأ رُوَيس محمد بن المتوكل، عن يعقوب، وقنبل بخُلْف عنه بالسين الخالصة في ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾، و﴿صِرَٰطَ﴾ حيث وقعا على الأصل؛ لأنه مشتق من السرط، وهو البلع، وهو لغة عامة العرب.

وقرأ الباقون بالصاد الخالصة، وهو الوجه الثاني عن قنبل، وهي لغة قريش.

(٤) وهم: محمد بن أحمد بن أيوب بن الصَّلت، أبو الحسن ابن شَنَبوذ، ومحمد بن إسحاق، أبو ربيعة الرَّبَعي، ومحمد بن موسى بن محمد، أبو بكر الزينبي الهاشمي، كلُّهم يروون عن قنبل.

(٥) أي: الكسائيِّ، انظر: الكامل: ١٥٧/ ب، وسوق العروس: ١٦٥، ولعلَّه يريد إشمام الصاد بالسين، وهي قراءة شاذَّة؛ إذ لم تتواتر عن أحد من القراء العشرة.

بإشمامها[١] إذا سكَنَتْ وبعدها دال[٢] هُمَا، وخَلَفٌ إلَّا الحلوانيَّ، عن خلَّاد، وابنَ لاحقٍ[٣]، وافق رُوَيس [طريقُ النخَّاس][٤] في ﴿ يُصۡدِرَ ﴾ [القصص: ٢٣، الزلزلة: ٦] فيهما[٥].

﴿ عَلَيۡهِمۡ ﴾ [٧]، وأختاها[٦]: بضمِّ الهاء حمزة. ويَضُمُّ سلَّام، ويعقوب كلَّ هاء قبلها ياء ساكنة في الجمع، والتثنية[٧].

---

(١) أي: بإشمام الصاد زاياً.

(٢) وهو في اثني عشر موضعاً: ﴿ وَمَنۡ أَصۡدَقُ ﴾ معاً في سورة النساء [٨٧، ١٢٢]، وفي الأنعام ثلاثة: ﴿ هُمۡ يَصۡدِفُونَ ﴾ [٤٦]، ﴿ ٱلَّذِينَ يَصۡدِفُونَ عَنۡ ءَايَٰتِنَا ﴾، و﴿ بِمَا كَانُواْ يَصۡدِفُونَ ﴾ [١٥٧]، و﴿ إِلَّا مُكَآءٗ وَتَصۡدِيَةٗ ﴾ في الأنفال [٣٥]، ﴿ وَلَٰكِن تَصۡدِيقَ ٱلَّذِي بَيۡنَ يَدَيۡهِ ﴾ في يونس [٣٧]، ويوسف [١١١]، و﴿ فَٱصۡدَعۡ بِمَا تُؤۡمَرُ ﴾ في الحجر [٩٤]، و﴿ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ ﴾ في النحل [٩]، و﴿ حَتَّىٰ يُصۡدِرَ ٱلرِّعَآءُ ﴾ في القصص [٢٣]، و﴿ يَصۡدُرُ ٱلنَّاسُ ﴾ في الزلزلة [٦].

(٣) قرأ المواضع المذكورة حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ العاشر بإشمام الصاد الزايَ للمجانسة والخفة. وقراءة خلَّاد، وابن لاحق، عن سُلَيم، عن حمزة بالصاد الخالصة انفرادة.

(٤) الزيادة من «ب»، وهو: عبد الله بن الحسن، أبو القاسم النخَّاس، شيخ المؤلِّف.

(٥) أي: في الموضعين والثاني بلفظ ﴿يَصۡدُرُ﴾، وإشمام رُوَيس فيهما من جميع الطرق. واختلف عنه في غيرهما على طريقين: فروى عنه النخَّاس، والجوهري كذلك بالإشمام جميع ذلك، وهو طريق الدرة.
انظر: الإيضاح على الدرة للزبيدي: ٢٣٤، وهو الذي في المبسوط: ١٨٢، والغاية: ٢٢٩، والتذكرة: ٢/ ٣٠٨، والتلخيص: ٢٤٦، والمستنير: ٢/ ٩، وروى عنه أبو الطيب، وابن مِقْسم بالصاد الخالصة، وهو الذي في الكامل: ١٥٧/ ب، والوجهان في سوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥١، والإتحاف: ١٩٣، والباقون بالصاد الخالصة.

(٦) يعني: ﴿ إِلَيۡهِمۡ ﴾، و﴿ لَدَيۡهِمۡ ﴾، قرأ حمزة بضم الهاء في الكلمات الثلاث على الأصل، وهي لغة قريش والحجازيين.

(٧) نحو: ﴿عَلَيۡهِمۡ﴾، و﴿ إِلَيۡهِمۡ ﴾، و﴿ لَدَيۡهِمۡ ﴾، و﴿ عَلَيۡهِمَا ﴾، و﴿ فِيهِمَآ ﴾، و﴿ عَلَيۡهِنَّ ﴾، و﴿ إِلَيۡهِنَّ ﴾، و﴿ فِيهِنَّ ﴾، و﴿ أَبِيهِمۡ ﴾، و﴿ صَيَاصِيهِمۡ ﴾، و﴿ وَمَا نُرِيهِم ﴾، و﴿ بَيۡنَ أَيۡدِيهِمۡ ﴾، وشبه ذلك.
=

وزاد رُوَيس، والمنهال[(١)] وإن حُذِفَت الياء لعِلَّة[(٢)] إلَّا قوله: ﴿ وَمَن يُوَلِّهِمْ ﴾ [الأنفال: ١٦][(٣)] ....

= أمَّا إذا لم تكن الهاء بعد الياء الساكنة نحو: ﴿ مِن رَّبِّهِمْ ﴾، و﴿ أَثْخَنتُمُوهُمْ ﴾، أو كانت الهاء بعدالياء الساكنة في المفرد، فقراءة يعقوب وسلَّام في جميع ذلك كالجماعة فضمَّا حيث ضمُّوا وكسرا حيث كسروا.

انظر: الكامل: ١٥٣/ب، وسوق العروس: ١٦٦، والنشر ١/ ٢٧٢، والإتحاف: ١٢٣.

(١) هو: ابن شاذان الراوي عن يعقوب، تقدَّم.

(٢) أي: لعِلَّة جزم، أو بناء، والوارد من ذلك في القرآن الكريم خمسة عشر موضعاً في عشر سور: في سورة الأعراف ثلاثة مواضع: ١- ﴿ فَـَٔاتِهِمْ عَذَابًا ﴾ [٣٨]، ٢- ﴿ وَإِن يَأْتِهِمْ عَرَضٌ ﴾ [١٦٩]، ٣- ﴿ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِم ﴾ [٢٠٣]، وفي سورة التوبة موضعان: ٤- ﴿ وَيُخْزِهِمْ وَيَنصُرْكُمْ ﴾ [١٤]، ٥- ﴿ أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ ﴾ [٧٠]، وفي سورة يونس موضع واحد: ٦- ﴿ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُۥ ﴾ [٣٩]، وفي سورة الحجر موضع واحد: ٧-﴿ وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمَلُ ﴾ [٣]، وفي سورة طه موضع واحد: ٨- ﴿ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةُ ﴾ [١٣٣]، وفي سورة النور موضع واحد: ٩- ﴿ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ ﴾ [٣٢]، وفي سورة العنكبوت موضع واحد: ١٠- ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ ﴾ [٥١]، وفي سورة الأحزاب موضع واحد: ١١- ﴿ رَبَّنَآ ءَاتِهِمْ ﴾ [٦٨]، وفي سورة الصافات موضعان: ١٢- ﴿ فَٱسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ ﴾ [١١]، ١٣- ﴿ فَٱسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ ﴾ [١٤٩]، وفي سورة غافر موضعان: ١٤- ﴿ وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ﴾ [٧]، ١٥- ﴿ وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ﴾ [٩].

فضمَّ الهاءَ في هذه المواضع المذكورة أيضاً رويسٌ، إلَّا أنه اختلف عنه في ﴿ وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمَلُ ﴾ بالحجر، و ﴿ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ ﴾ في النور، وموضعي غافر ﴿ وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ﴾، ﴿ وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ﴾.

انظر: الكامل: ١٥٣/ب، وسوق العروس: ١٦٦، والنشر: ١/ ٢٧٢-٢٧٣، والإتحاف: ١٢٣.

(٣) أي: قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُۥٓ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ ﴾، فهو مكسور له كالجماعة من غير خلاف عنه، وذلك لاتِّباع الرواية، وجمعاً بين اللغتين. وقال في سوق العروس: ١٦٦: «فإنه لم يضمَّ الهاء فيها لتشديد اللَّام».

وافق سهلٌ إذا انفتح ما قبل الياء[١].

يَضُمُّ[٢] ميمات الجمع[٣] مكيٌّ، ويزيدُ طريقُ الفضل[٤]، وعنه الإسكان، يعني عن أبي جعفر[٥] ويخيِّر نافع، وروى الحلواني أن الضمَّ والإسكان عند قالون فيها سواء، إلَّا أنه كان يَميل إلى رفعها[٦].

بضمِّها[٧] عند ألف القطع العُمَريُّ[٨]، وورشٌ، وأبو عَون طريقُ الواسطيِّ[٩].

---

(١) أي: قبل الياء الساكنة في الجمع المذكَّر نحو: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾، و﴿بِجَنَّتَيْهِمْ﴾، و﴿مِّثْلَيْهِمْ﴾، وغير ذلك، والجمع المؤنث نحو: ﴿عَلَيْهِنَّ﴾، و﴿إِلَيْهِنَّ﴾، وشبه ذلك، وفي التثنية نحو: ﴿عَلَيْهِمَا﴾، ومثل ذلك.
وزاد ابن مهران في الغاية: ١٤١: «سهلٌ يَضمُّ إذا انفتح ما قبل الياء، ويَكْسِر إذا انكسر».
ومثالُ الياء المكسور ما قبلها ﴿يُزَكِّيهِمْ﴾، و﴿فِيهِمْ﴾، وما أشبههما.
انظر: الكامل: ١٥٣/ ب وسوق العروس: ١٦٦.
قد تواتر الضم والكسر، لكن التفرقة المذكورة عن أبي حاتم لم تتواتر عن أحد من القراء العشرة، فهي شاذَّة، وقرأ الباقون بكسر الهاء في المواضع المذكورة؛ لمجانسة الكسر لفظ الياء أو الكسر، وهي لغة قيس، وتميم، وبني سعد.
انظر: النشر: ١/ ٢٧٣، وسوق العروس: ١٦٦، والإتحاف: ١٢٣.

(٢) في «ب» «بضم» بالباء.

(٣) يعني إذا وقعتْ قبل متحرك.

(٤) هو: ابن شاذان الرازي، عن أصحابه، عن ابن وردان، عن أبي جعفر، تقدَّم.

(٥) والإسكان عنه انفرادة؛ إذ لم يتواتر عنه.

(٦) انظر: النص في جامع البيان: ٦٣/ أ.

(٧) في «ب» «يضمها» بالياء.

(٨) هو: أبو عبد الرحمن، الزبير بن محمد، عن قالون، عن شيوخه، عن أبي جعفر، تقدَّم، ورواية العُمَريِّ انفرادة؛ لأن المتواتر عن أبي جعفر أعمُّ من هذا.

(٩) هو: أبو العباس، أحمد بن سعيد الواسطي، عن أبي عون الواسطي، عن الحلواني عن قالون، تقدَّم. وهذه الرواية انفرادة عن قالون؛ إذ المتواتر عنه وجهان: =

[٥٨/ب] زاد أبو عون عند أختها[١]، / ورؤوس الآي إذا عُرِّي من الحائل[٢]، وبه قرأتُ عن أحمد بن صالح، عن قالون[٣]، وافق عيسى[٤] عند رؤوس الآي.

برفعها[٥] إذا انضمَّ ما قبلها عند الهمزة المقطوعة والفاصلة[٦] نُصَير،

= ١- ضمُّ الميم، ووَصْلُها بواو في اللفظ؛ اتِّباعاً للأصل؛ بدليل ﴿ دَخَلْتُمُوهُ ﴾، و﴿ أَنُلْزِمُكُمُوهَا ﴾، وهو الذي في التذكرة: ١/ ٦٥ من الطريقين، وبذلك قطع المهدوي من طريق الحلواني، وبذلك قرأ الداني على أبي الفتح من الطريقين. (جامع البيان: ٦٣)، وبه قرأ الهذلي أيضاً من طريق الحلواني، كما في الكامل: ١٥٤/ أ، وبذلك قرأ ابن كثير، وأبو جعفر، من غير خلاف عنهما كما في الكامل: ١٥٤/ أ، وسوق العروس: ١٦٦، والنشر: ١/ ٢٧٣، والإتحاف: ١٢٤.

٢- والإسكان في جميع ميمات الجمع وَقعَتْ بعدها همزة قطع، أو غيرها، وكذا في العنوان: ٤٢، وهو الذي اختاره صاحب التبصرة: (٢٥٣) لأبي نشيط عنه، وبه قرأ الهذلي من طريق أبي نشيط، كما في الكامل: ١٥٤/ أ وبذلك قرأ الباقون ما عدا ورشاً، فإنه قرأ بصلة ميم الجمع إذا وقعَتْ بعدها همزة قطع، والوجهان لقالون في التيسير: ١٩، والتلخيص: ٢٠٢، والشاطبية: ١١، والطيبة: ١٢، والنشر: ١/ ٢٧٣، والإتحاف: ١٢٤، وأجمعوا على إسكان ميم الجمع وقفاً.

(١) أي: أخت الميم، يعني إذا وقعَتْ بعد ميم الجمع ميم، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَكُم مُّوسَىٰ بِٱلْبَيِّنَٰتِ ﴾ [البقرة: ٩٢]، ورواية أبي عون، عن الحلواني، عن قالون انفرادة.

(٢) يعني لا تحول بين ميم الجمع، وبين رأس الآية كلمة، مثل قوله تعالى: ﴿ وَبِٱلْأَخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ [البقرة: ٤].

(٣) ورواية أحمد عن قالون أيضاً انفرادة.

(٤) وهو: الشَّيزَري، عن الكسائي، كما في الكامل: ١٥٤/ ب وروايته أيضاً انفرادة.

(٥) يعني بها صلةَ ميم الجمع.

(٦) نحو قوله تعالى: ﴿ قُلْ ءَأَنتُمْ أَعْلَمُ أَمِ ٱللَّهُ ﴾ في البقرة [١٤٠]، فالحرف الذي قبل ميم الجمع مضموم ووقعت بعدها همزة قطع، ونحو قوله تعالى: ﴿ وَبِٱلْأَخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ في البقرة[٤]، فالحرف الذي قبل الميم مضموم، ووقعَتْ قبل رأس الآية (بعدِّ الكوفيين) فيشترط في كلا النوعين أن لا يكون قبل الميم حرف مكسور، نحو قوله تعالى: =

وقُتيبة، وابن وردة[(١)]، إذا لم تكن[(٢)] الفاصلة اسماً عند قُتيبة خاصة [نحو[(٣)] ﴿ أَلَمۡ يَأۡتِكُمۡ نَذِيرٞ ﴾ [الملك: ٨]، ﴿ هُمۡ وَٱلۡغَاوُۥنَ ﴾ [الشعراء: ٩٤]، ﴿ جَمَعۡنَٰكُمۡ وَٱلۡأَوَّلِينَ ﴾ [المرسلات: ٣٨]][(٤)]، زاد نُصَير، وبشر[(٥)]، وابن وردة عند أختها، وقال نُصَير: إذا خَفَّت الكلمة ولم تَطُلْ، فإذا ثَقُلَتْ[(٦)]، أو[(٧)] طالَتْ لم يضم[(٨)].

= ﴿ بِرَبِّهِمۡ يَعۡدِلُونَ ﴾ في الأنعام [١] في الفاصلة، ونحو قوله تعالى: ﴿ سَنُرِيهِمۡ ءَايَٰتِنَا فِي ٱلۡأٓفَاقِ وَفِيٓ أَنفُسِهِمۡ ﴾ في فصلت [٥٣] في همزة القطع.
انظر: المبسوط: ٨٩، والكامل: ١٥٤/ب، والتلخيص: ٢٠٢، وسوق العروس: ١٦٦-١٦٧.

(١) هو: أبو زكريا، يحيى بن زكريا بن وردة النيسابوري، يروي عن يحيى الخوارزمي، عن الكسائي. فروايته، ورواية قُتَيبة، ونُصَير، عن الكسائي انفرادة.

(٢) في «ب» «لم يكن».

(٣) الزيادة من «ب» وهي في الكامل: ١٥٤/ ب. وانظر أيضاً: لمذهب قُتَيبة ونُصَير مفصلاً: غاية الاختصار ١/ ٣٩٢ وما بعدها.

(٤) فهذه المواضع لا يصل الميم فيها قتيبة؛ لأن الفاصلة فيها اسم، وهو يشترط أن لا يكون اسماً. قال الهذلي في الكامل: ١٥٤/ ب بعد أن ذكر المواضع المذكورة: «ولا رابع لها»، ولكن استدرك عليه أبو معشر في سوق العروس: ١٦٧ المواضع الآتية:
١- ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٞ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴾ من سورة الزمر [٣٠].
٢- ﴿ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مُتَقَلَّبَكُمۡ وَمَثۡوَىٰكُمۡ ﴾ من سورة محمد ﷺ [١٩].
٣- ﴿ يَضۡرِبُونَ وُجُوهَهُمۡ وَأَدۡبَٰرَهُمۡ ﴾ من السورة نفسها [٢٧].
فيصير المجموع بذلك سته مواضع. ويمكن الاستدراك عليه بالتتبع، وقد شرح صاحب غاية الاختصار ١/ ٣٩٢ مذهب قتيبة على وجه آخر.

(٥) وهو: بشر بن إبراهيم، أبو عمرو الثقفي، عن قتيبة، عن الكسائي، والقراءة المذكورة عن الكسائي انفرادة.

(٦) في «ب» «أثقلت».

(٧) زيادة الهمزة قبل الواو من «ب»، وكذا في سوق العروس: ١٦٧.

(٨) انظر: النص في المبسوط: ٨٩، والغاية: ١٤١، وقال أبو معشر في سوق العروس: (١٦٧):=

قال أبو الفضل: وقصده في الخفَّة هو خمسة أحرف غير الواو، أو ما دونها[(١)]، والله أعلم.

فإذا لقي الميمَ ساكنٌ كسَر أبو عمرو وأبو عُبَيد الميمَ والهاءَ، وافق سلَّام، ويعقوب، وسهل إذا[(٢)] انكسر ما قبلَ الهاء[(٣)].

بضمهما حمصيٌّ، وهُمَا، [و][(٤)] خَلَفٌ[(٥)]. وافق ابن ذكوان[(٦)] طريقُ عبد الرزاق، والدَّاجونيِّ، عن ابن موسى في ﴿يَوۡمِهِمُ ٱلَّذِي﴾ في الذاريات [٦٠]، و﴿إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ﴾ في المطففين [٣١]، الباقون بضم الميم وحدها.

= «وجاء عن نصير أنه يراعي خفة الكلمة، وثقلها بالحروف والحركات...»، وانظر أيضاً: غاية الاختصار: ١/ ٣٩٠، لهذه النصوص والمذاهب.

(١) وكذا في االكامل: ١٥٤/ ب، وسوق العروس: ١٦٧.

(٢) في «ب» «إذ»، والمثبت هو الصواب.

(٣) اختلف القراء في ضمِّ ميم الجمع، وكسرها، وضم ما قبلها، وكسره إذا كان بعد الميم ساكن، وقبلها هاء مكسورة، ما قبلها كسرة، أو ياء ساكنة نحو: ﴿فِي قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾، و﴿عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ﴾، فقرأ أبو عمرٍو، وأبو عبيد القاسم بن سلَّام بكسر الهاء، وكسر الميم في النوعين المذكورين. وافقهما يعقوب، ومَنْ معه في النوع الأول. ووجه ذلك أنهم أَتبْعوا الميمَ الهاءَ، وكسروا الهاء لمجاورة الكسرة، أو الياء الساكنة. ولم يتعرض المؤلف لقراءة يعقوب في النوع الثاني؛ لأنه في ذلك على أصله المذكور آنفاً، أي: ضمَّ الهاءَ، فالميمَ أَتبْعَها، فقراءته في ذلك كقراءة حمزة، ومَنْ معه. ويلاحظ أن رُوَيساً عنه على الخلاف في نحو: ﴿يُغۡنِهِمُ ٱللَّهُ﴾.
انظر: الكامل: ١٥٣/ ب، وسوق العروس: ١٦٨، والنشر: ١/ ٢٧٤، والإتحاف: ١٢٤.

(٤) الزيادة من«ب»، وكذا في سوق العروس: ١٦٧.

(٥) هذا في الوصل، أمَّا الوقف، فكلُّهم على إسكان الميم، وهم على أصولهم في الهاء.

(٦) قراءة ابن ذكوان المذكورة انفرادة.

سورة البقرة

﴿ الٓمٓ ﴾ [١]: مفصلات الحروف في جميع[(١)] فواتح السور التي على التهجِّي: يزيد[(٢)].

قال ابن الصَّلْت عن ورش: ﴿ ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ ﴾ [٢]، بإمالة الذال والتاء فيهما جميعاً في موضع الرفع، والنصب، والخفض في كلِّ القرآن[(٣)]. وافق قُتَيبة، والشمونيُّ طريقُ الخطيب وابنِ الصَّلْت في التاء عند الخفض[(٤)].

بين اللفظين فيهما حيث وقعا[(٥)]: سالم[(٦)]. وافقه أبو الفضل[(٧)] عن قنبل في الذال.

---

(١) في «ب» «في جميع القرآن»، وكذا في سوق العروس: ١٦٨، فتكون «فواتح السور» بدل البعض من القرآن.

(٢) قرأ أبو جعفر بالسكت على كلِّ حرف منها، ويلزم من سكته إظهار المدغم منها، والمخفى، وقطع همزة الوصل بعدها؛ لأ نها ليست حروف المعاني، بل هي مفصولة وإن اتصلَتْ رسماً.
انظر: الكامل: ١٥٧/ ب، وسوق العروس: ١٦٨، وإرشاد المبتدي: ٢٠٦، والنشر: ١/ ٤٢٤، والإتحاف: ١٢٥.

(٣) انظر هذه الإمالة في سوق العروس: ١٥١، وهي شاذَّة

(٤) هذه الإمالة شاذَّة أيضاً، وانظرها في الروضة: ١٣٣-١٣٥، والتذكرة: ١/ ٢٢٧-٢٢٨، وجامع البيان: ١٤٧/ أ، وسوق العروس: ١٥١، والمستنير: ١/ ٥٣٩.

(٥) في «ب» «وقفاً» بالفاء، وهو تصحيف.

(٦) هو: سالم بن هارون، أبو سليمان الراوي عن قالون. والتقليل الذي رواه شاذ.

(٧) هو: العباس بن الفضل، أبو الفضل الواسطي، عن قنبل. وما رواه شاذٌّ أيضاً، وانظر: إمالة سالم، وأبي الفضل الواسطي في سوق العروس: ١٥١.

[٥٩/أ] ﴿ لَارَيْبَ ﴾ [٢][1]، و﴿ لَاجَرَمَ ﴾ [هود: ٢٢][2]، / و(وَلَا تَكُونُـوا) [٤١][3]، و﴿ لَّاخَيْرَ ﴾ [النساء: ١١٤]: بالمدِّ[4] قليلاً[5] سُلَيم طريقُ ابنِ سعدان وخَلَفٍ، وخلَّادٍ طريقِ الشذائيِّ[6].

(فِيهُ) [٢]، و(إِلَيهُ) [٤٦]، و(لَدَيهُ) [الكهف: ٩١، ق: ١٨]، و(عَلَيْهُ) [٣٧]، ونحوه: بضمِّ كلِّ هاء[7] مكسورة تكون كناية[8] سلَّام[9]. ووافقه حفص في ﴿ أَنسَىٰنِيهُ ﴾ [الكهف: ٦٣]، و﴿ عَلَيْهُ ٱللَّهَ ﴾ [الفتح: ١٠][10].

---

(١) وهو كثير في القرآن.

(٢) وهو في خمسة مواضع: في هود، وفي النحل [٢٣، ٦٢، ١٠٩]، وفي غافر [٤٣].

(٣) وهو في عشرة مواضع: في البقرة، وفي آل عمران [١٠٥، ١٥٦]، وفي الأنفال [٢١، ٤٧]، وفي النحل [٩٢]، وفي الشعراء [١٨١]، وفي الأنعام [٣١]، وفي الأحزاب [٦٩]، وفي الحشر [١٩]، إلَّا أن هذه الكلمة مما انفرد بها الخزاعيُّ، ولم يذكرها الهذليُّ في الكامل: ١٥٨/ أ، والقياس معه إذ الكلمة المذكورة ليس فيها «لا» النافية للجنس، وعليه يكون المدُّ في الكلمة المذكورة شاذاً.

(٤) أي: بعد «لا» النافية للجنس في كلِّ القرآن.

(٥) أي: لا يبلغ حدَّ الإشباع، بل يقتصر فيه على التوسط.

(٦) قرأ حمزة بخُلْفٍ عنه بمدِّ الكلمات المذكورة -سوى ﴿ وَلَاتَكُونُوا ﴾- وما شابهها بالتوسط، وذلك مبالغة للنفي، وهو سبب معنوي. وقرأ الباقون بالمدِّ الطبيعي، وهو الوجه الثاني لحمزة.
انظر: النشر: ١/ ٣٤٥، والإتحاف: ١٢٦.

(٧) يعني: ضمَّ هاء الضمير من غيرإشباع على الأصل.

(٨) يُكنى بها عن المفرد المذكر الغائب، وهذا مصطلح الكوفيين، ويسمِّيها البصريون ضميراً.
انظر: الإتحاف: ٣٤.

(٩) قراءة سلَّام المذكورة شاذَّة، إلَّا ما وافقه فيه حفص، وانظر: قراءة سلَّام في الكامل: ١٥٣/ أ، وسوق العروس: ١٦٨-١٦٩، وزاد عليه بقوله: «وإن سقطت الياء لِعلَّة نحو قوله تعالى: ﴿ نُوَلِّهِۦ ﴾، و﴿ وَنُصْلِهِۦ ﴾، و﴿ يُؤَدِّهِۦ ﴾، ونحو ذلك».

(١٠) وقرأ الباقون بكسر الهاء من غير إشباع في جميع ذلك، لمناسبة الياء. وكذلك حفص في غير الموضعين المذكورين.
انظر: النشر: ١/ ٣٠٥، والإتحاف: ٣٤.

بيـاء بعدهـا[١]، وبـواو بعد كلٍّ واحـدة، كذلـك مضمومة[٢] مكـيٌّ. وافقه المسيَّبي[٣] في ﴿وَأَشۡرِكۡهُ﴾ [طه: ٣٢]، وحفص في ﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩][٤].

﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾ [٦]، [ونحـوه][٥]: بالمـدِّ[٦] حجازيٌّ، وأبـو عمرٍو، وزيدٌ، ورُوَيسٌ، ورَوحٌ[٧] طريقُ البخاريِّ[٨]، وسَـهلٌ. وافق حمصي في ﴿ءَأَرۡبَابٌ﴾ [يوسف: ٣٩]، وعبـد الـرزاق[٩]، عـن أيـوب في ﴿ءَأَسۡجُدُ﴾ [الإسـراء: ٦١]،

---

(١) أي: بعد الهاء المذكورة آنفاً التي هاء الضمير فيها مسبوقة بياء ساكنة.

(٢) يعني إذا كانت هاء الضمير مضمومة، وذلك إذا كانت مسبوقة بحرف غير الياء الساكنة، فيصلها ابن كثير بواو وصلاً نحو: ﴿خُذُوهُ فَٱعۡتِلُوهُ﴾، ﴿ٱجۡتَبَىٰهُ وَهَدَىٰهُ﴾، ونحو ذلك.

(٣) هو: أبو محمد إسحاق بن محمد المسيَّبي الراوي عن نافع، تقدم. وقراءته المذكورة انفرادة. وقد ذكرها له صاحب الكامل: ١٥٣/ أ وسوق العروس: ١٦٨.

(٤) وذلك اتِّباعاً للرواية، وجمعاً بين اللغتين. وقرأ الباقون بكسرها بعد الياء، وضمِّها بعد غيرها مع حذف الصلة تخفيفاً.
انظر: النشر: ١/ ٣٠٥، والإتحاف: ٣٤.

(٥) الزيادة من «ب» يعني من كلِّ همزتين مفتوحتين من كلمة واحدة إذاكانت الأولى للاستفهام.

(٦) أي: بالتسهيل بين بين في الهمزة الثانية؛ إذ الأولى لا اختلاف في تحقيقها.

(٧) الثلاثة عن يعقوب.

(٨) هو: محمد بن إسحاق البخاري، عن الحسن بن مُسْلم، عن رَوح. وما رواه عن رَوح انفرادة؛ إذ المتواتر عنه هو القراءة بتحقيق الهمزتين كقراءة الباقين.
انظر: النشر: ١/ ٣٦٣.

(٩) هو: عبد الرزاق بن الحسن الأنطاكي، عن ابن ذكوان، عن أيوب، وهو الذي يروي عنه محمد بن موسى الصوري. قال في النشر: ١/ ٣٦٣ «وبذلك -تحقيق الهمزتين- قرأ الباقون وهم: الكوفيون، وروح، وابن ذكوان، إلا أن الصوري من جميع طرقه عنه سهل الثانية من ﴿ءَأَسۡجُدُ﴾ في الإسراء. أما غير الصوريِّ عنه فبتحقيقهما فيه، فلابن ذكوان في ﴿ءَأَسۡجُدُ﴾ وجهان.
انظر: الطيبة: ١٩، والإتحاف: ٢٨٤.

وابـنُ عتبـة(١) في ﴿ ءَأَقۡرَرۡتُمۡ ﴾ [آل عمران: ٨١]، ﴿ ءَأَنتَ قُلۡتَ ﴾ [المائدة: ١١٦]، و﴿ ءَأَشۡفَقۡتُمۡ ﴾ [المجادلة: ١٣]، وأبو بشر(٢) في ﴿ ءَأَلِدُ ﴾ [هود: ٧٢]، و﴿ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ ﴾ في يس [١٠]، و﴿ ءَأَنتُمۡ أَضۡلَلۡتُمۡ ﴾ [الفرقان: ١٧]، و﴿ ءَأَنتُمۡ أَشَدُّ ﴾(٣) [النازعات: ٢٧].

أطوَلُهم مدّاً: سالم، وأبو نشيط طريقُ ابنِ أيُّوب(٤)، بين الهمزتين مدَّة: هشامٌ طريقُ ابنِ عبدان(٥).

---

(١) هو: الوليد بن عتبة، عن أيوب، عن يحيى، عن ابن عامر. وانظر: روايته في سوق العروس: ١٣٨.

(٢) هو: الوليد بن مسلم، عن يحيى، عن ابن عامر، وانظر: موافقته في سوق العروس: ١٣٨.

(٣) زيادة ﴿ ءَأَنتُمۡ ﴾ من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٣٨.

(٤) قال ابن غلبون في التذكرة ١/ ١١١: «وأبو عمرٍو وقالون والمسيَّبي وهشام أطوَلُهم مدّاً فيها؛ لأنهم يدخلون بينهما ألفاً». وانظر نصَّ المؤلِّف في الكامل: ١٣٣/ ب، وفيها زيادة «أبي عمرو»، حيث قال: «الباقون بتحقيق الأولى وتليين الثانية، غير أن أبا عمرٍو غيرَ أبي زيدٍ، وسالماً وأبا نشيط طريقَ أيُّوب أطولهم مدّاً»، وهو الصواب. قال ابن الجزري في النشر: ١/ ٣٦٣ فسهَّلها -الهمزة الثانية- ابن كثير، وأبو عمرٍو وأبو جعفر، وقالون، ورُوَيس، والأصبهانيُّ عن ورش، واختُلِف عن الأزرق عنه، وعن هشام»، ثم قال: «وفَصَل بين الهمزتين بألفٍ أبو عمرٍو، وأبو جعفر، وقالون...».
فرواية المؤلِّف عن أبي عمرٍو، وأبي جعفر، من غير إدخال انفرادة.
وأمَّا ابن كثير، وورش، من طريق الأصبهانيِّ عنه، ورُوَيس فقرؤوا بتسهيل الثانية من غير إدخال ألف بينهما، وهو طريق البغداديين، عن الأزرق، عن ورش، وهو الذي في التذكرة: ١/ ١١١، والعنوان: ٤٤، والمستنير: ١/ ٥٥١، ٢/ ١٤، وتلخيص العبارات: ٢٧، والكفاية الكبرى: ١٠٩.
وأبدل المصريون عنه عن ورش الهمزة الثانية ألفاً خالصة كما في الهادي: ٥/أ، والتيسير: ٣٢، والتبصرة: ٢٧٧، والإقناع: ١/ ٣٦٣، قال صاحب النشر: ١/ ٣٦٣ «فعلى قول رواة البدل يمدُّ مشبعاً؛ لالتقاء الساكنين».

(٥) هو: محمد بن أحمد بن عبدان، عن الحلواني، عن هشام، وهو الراوي عن الحلوانيِّ تَسهيلَ الهمزة الثانية مع الإدخال كما في التيسير: ٣٢، والعنوان: ٤٤، وتلخيص العبارات: ٢٧، وكفاية أبي العز: ١٠٩. =

وفي تعليقي عن أبي زيد[1] وجهان: أحدهما كاليزيديِّ، والآخر كابن عبدان[2].

(غِشَٰوَةٌ) [٧]: نصب: المفضَّل[3].

= وافقه غيره عليه عن الحلوانيِّ كما في التذكرة: ١/ ١١١، والهادي: ٥/ أ، والتبصرة: ٢٧٦،٢٧٧، والتلخيص: ١٧٠، والمستنير: ١/ ٥٥١، ٢/ ١٤.

والمؤلِّف ذكر عنه تحقيق الهمزتين مع الإدخال، وكذلك الهذلي في الكامل: ١٣٣/ أ، وقال عنه صاحب النشر: ١/ ٣٦٤: «وانفرد الهذليُّ عن ابن عبدان بتحقيق الباب كلِّه».

قلت: وكذلك المؤلِّف، والانفراد عنه في تحقيق الهمزتين، أمَّا الإدخال بينهما، فقد تواتر عن ابن عبدان كما ذكرت.

ومعنى قوله: «بين الهمزتين مدة» هو التحقيق مع الإدخال، وقد ذكر هذا المصطلح ابن غلبون في التذكرة: ١/ ١١٢، ونقل عنه تلميذه أبو عمرو الداني في جامع البيان: ٨٨/ أ، وشَرَحه بالتحقيق، والله تعالى أعلم.

وروى الحلوانيُّ عنه أيضاً من بعض طرقه تحقيقَ الهمزتين مع الإدخال كما في النشر: ١/ ٣٦٣.

وروى الداجوني من مشهور طرقه عن هشام التحقيق من غير إدخال. فتحصَّل لهشام ثلاثة أوجه:

١- التسهيل مع الإدخال من طريق ابن عبدان، وغيره عن الحلواني.

٢- التحقيق مع الإدخال من طريق الجمَّال، عن الحلواني.

٣- التحقيق من غير إدخال من مشهور طريق الداجوني، وبذلك قرأ الباقون إلا الصُّوريَّ عن ابن ذكوان من جميع طرقه، فسهَّل الثانيةَ من ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ في الإسراء.

انظر: النشر: ١/ ٣٦٣، والإتحاف: ٤٥.

(١) هو: سعيد بن أوس الراوي، عن أبي عمرو البصري، فهو يُدْخل بالتحقيق والتسهيل إلَّا أن الإدخال مع التحقيق انفرادة.

(٢) وكذا ذكره الطبري عن المؤلِّف في سوق العروس: ١٣٨.

(٣) قال أبو حيان في البحر: ١/ ٤٩: «ونَصْبُ المفضَّل (غِشَٰوَةً) يحتاج إلى إضمار ما أُظْهِر في قوله: ﴿وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِۦ غِشَٰوَةً﴾ [الجاثية: ٢٣]، أي: وجعل على أبصارهم غشاوة». =

﴿ٱلنَّاسِ﴾ [٨][1]: بكسر النون[2] في موضع الخفض اليزيديُّ طريقُ ابنهِ[3] وسبطِه[4] وأبي حمدون وابنِ سعدان[5]، وعليٌّ طريقُ قُتَيبة وابنِ جُبَير، ونُصَير طريقِ الرُّستمي، وأبي عمر طريقِ الحلوانيِّ والمطَّوِّعيِّ، والشَّمونيُّ إلَّا النقَّارَ[6].

= وقراءة المفضَّل عن عاصم المذكورة شاذَّة، والقراءة المتواترة بالرفع؛ على أنه مبتدأ مؤخر، وتقديم المجرور الذي هو ﴿وَعَلَىٰٓ أَبۡصَٰرِهِمۡ﴾ مصحِّح لجواز الابتداء بالنكرة. انظر: مختصر ابن خالوية: ٢، والتذكرة: ٢/ ٢٤٨، والكامل: ١٥٧/ ب، وسوق العروس: ١٦٩.

(١) وقد تكرر في القرآن الكريم.

(٢) أي: بإمالتها.

(٣) هو: عبد الله بن يحيى أبو عبد الرحمن.

(٤) هو: أحمد بن محمد بن يحيى أبو جعفر اليزيدي.

(٥) انظر روايةَ أبي حمدون في المبسوط: ١١٩، وروايةَ ابن اليزيدي في الروضة: ١/ ٣٦٥، والروايتين في الاستكمال: ٦٤٠، والكفاية الكبرى ١٠٩، والروايات الثلاثَ غير ابن سعدان في الكامل: ٨٦/ أ، والروايات كلَّها غير سِبط اليزيديِّ في جامع البيان للداني: ١٤٥/ أ، والموضح له: ٣٠٥.
وقد تواترت هذه الإمالة عن أبي عمرٍو من رواية الدوريِّ عنه، كما تواتر عنه الفتح أيضاً. الأول: اختيارُ ابن أبي هاشم، والثاني: اختيارُ ابن مجاهد، والوجهان صحيحان عن الدوري عنه كما في النشر: ٢/ ٦٣، إلَّا أنه ذَكَر أن رواة الفتح أكثر. ومثله في الإتحاف: ٨٨.

(٦) إمالة الكسائي لكلمة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ المجرورة من الطرق المذكورة انفرادة، انظرها في السبعة: ٧٠٣، والمبسوط: ١١٩، والاستكمال: ٦٤١، والموضِّح: ٣٠٥، والكامل: ٨٦/ أ.
وكذلك رواية أبي جعفر الشموني، عن الأعشى، عن شعبة بالإمالة المذكورة انفرادة، انظرها في الاستكمال: ٦٤١، والموضح: ٣٠٤، وجامع البيان: ١٤٥/ أ، والكامل: ٨٥/ ب، والكفاية الكبرى: ١٠٩.

وقال ابن الصَّلْت عن سالمٍ، وورش: ﴿ كُلُّ أُنَاسٍ ﴾ [٦٠] يميل النون إلى الكسر، وكذلك ما أشبه هذا / في جميع القرآن(١). [٥٩/ب]

﴿ وَمَا يُخَادِعُونَ ﴾ [٩]: بألف مكيٌّ، ونافع، وأبو عمرو، وابنُ مُسلم(٢).

﴿ يَكْذِبُونَ ﴾ [١٠]: خفيف: كوفيٌّ، حمصيٌّ، وسلَّام(٣).

﴿ قِيلَ ﴾ [١١]، وأخواتها(٤): ....

(١) إمالة سالم عن قالون، وإمالة ابن الصَّلت عن ورش المذكورة شاذة، انظرها في الموضِّح: ٣٠٧، والكامل: ٨٥/ ب، والمستنير: ٢/ ١٥

(٢) على أنه مضارع خادع، والمفاعلة هنا بمعنى فَعَل، أو على بابها، فهم يخادعون أنفسهم، أي: يمنُّونها الأباطيل، وأنفسُهم تمنِّيهم ذلك أيضاً، وقرأ الباقون بفتح الياء، وسكون الخاء، وفتح الدال على أنه مضارع خَدَعَ الثلاثي.
ورواية أبي بِشر الوليد بن مسلم، عن ابن عامر بالألف انفرداة، ولا خلاف في الأول أنه بالضمِّ والألف.
انظر: الكامل: ١٥٨/ أ، وسوق العروس: ١٦٩، والنشر: ٢/ ٢٠٧، والإتحاف: ١٢٨.

(٣) أي: بفتح الياء، وسكون الكاف مع تخفيف الذال من الكذب؛ لإخبار الله تعالى عن كذبهم، وقرأ الباقون بضمِّ الياء، وفتح الكاف، وتشديد الذال من التكذيب؛ لتكذيبهم الرسل عليهم الصلاة والسلام.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٤٩، والكامل: ١٥٨/ أ، وسوق العروس: ١٦٩، والنشر: ٢/ ٢٠٧، والإتحاف: ١٢٩.

(٤) وهي ستة أفعال: ﴿ وَغِيضَ ٱلْمَآءُ ﴾ في هود [٤٤]، و﴿ وَجِاْيٓءَ بِٱلنَّبِيِّـۧنَ ﴾ في الزمر [٦٩]، و﴿ وَجِاْيٓءَ يَوْمَئِذٍ ﴾ في الفجر [٢٣]، و﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ ﴾ في سبأ [٥٤]، و﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ﴾ في الزمر بموضعَيه [٧١، ٧٣]، و﴿ سِيٓءَ بِهِمْ ﴾ في هود [٧٧]، والعنكبوت [٣٣]، و﴿ سِيٓـَٔتْ وُجُوهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ﴾ في الملك [٢٧].
و﴿ قِيلَ ﴾ حيث وقع فعلاً، وأمَّا إذا وقع مصدراً فلا خلاف بينهم في كسر قافه، وذلك في النساء [١٢٢] ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا ﴾، وفي الزخرف [٨٨] ﴿ وَقِيلِهِۦ يَٰرَبِّ ﴾، وفي الواقعة [٢٦] ﴿ إِلَّا قِيلًا سَلَٰمًا سَلَٰمًا ﴾، وفي المزمل [٦] ﴿ وَأَقْوَمُ قِيلًا ﴾.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٥٠، والتلخيص: ٢٠٨، والإتحاف: ١٢٩.

بضمِّ أولها[١] عليٌّ، وهشـــام، وابنُ مُسلم[٢]، والبخاريُّ[٣]، ورُوَيس. وافق ابن ذكوان، وابـن عتبـة[٤]، إلَّا في ﴿ قِيلَ ﴾، و﴿ وَجِاْيٓءَ ﴾ [الزمر: ٦٩، الفجر: ٢٣]، زاد ابـن ذكـوان ﴿ وَغِيضَ ﴾ [هود: ٤٤][٥]، وزاد ابن عتبة ضمَّ ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ﴾ [هود: ٤٤] فقط[٦].

ويضمُّ مدنيٌّ غيرَ سالمٍ[٧] ﴿ سِيٓءَ ﴾ [هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣]، و﴿ سِيٓـَٔتۡ ﴾ [الملك: ٢٧].

---

(١) «أولها» سقط من «ب»، والمراد «بضمِّ أولها» الإشمامُ في الحركة، وهو أن يُلْفظ بأول الفعل محركاً بحركة تامة مركَّبة من حركتين: ضمةٍ وكسرةٍ إفرازاً لا شيوعاً، جزء من الضمِّ مقدمٌ وهو الأقل، ويليه جزء من الكسر وهو الأكثر، ولذا تمحَّضت الياء بعده، والإشمامُ في مثل هذه الأفعال لغة عامة أسد، وقيس، وعقيل، ومَنْ جاورهم، وإخلاصُ الكسر لغة قريش، وكنانة.
انظر: الإضاءة في أصول القراءة: ٦٥-٦٦، وإرشاد المريد: ١٤٨، والوافي في شرح الشاطبية: ٢٠١، وقال: «ولا يَضْبط هذا الإشمامَ إلاالتلقِّيُّ والأخذ من أفواه الشيوخ المتقنين».

(٢) هو: الوليد بن مُسْلم أبو بشر، عن يحيى، عن ابن عامر كما في سوق العروس: ١٦٩.

(٣) هو: محمد بن إسحاق بن صالح البخاري، عن الحسن، عن رَوح وغيره عن يعقوب، وما رواه عن رَوح انفرادة.
انظر: الكامل: ١٥٨/ أ، وسوق العروس: ١٦٩.

(٤) هو: الوليد بن عتبة عن أيوب عن يحيى عن ابن عامر.

(٥) يعنـي: زاد ابـن ذكـوان اسـتثناء هـذه الكلمـة ﴿ وَغِيضَ ﴾ أيضـاً مع كلمتـي ﴿ قِيلَ ﴾، و﴿ وَجِاْيٓءَ ﴾ المذكورتين، فأشـمَّ ﴿ وَحِيلَ ﴾، و﴿ وَسِيقَ ﴾، و﴿ سِيٓءَ ﴾، و﴿ سِيٓـَٔتۡ ﴾ الكلماتِ الأربع فقط، وكذا وجدتُّ في المصادر.
انظـر: السـبعة: ١٤٣، والتذكـرة: ٢/ ٢٤٩، والهـادي: ١٣/ ب، والكامـل: ١٥٨/ أ، والتلخيص: ٢٠٨، وسوق العروس: ١٦٩، والمستنير: ٢/ ١٧-١٨، والكفاية الكبرى: ١١٠، وهو الذي اعتمده في النشر: ٢/ ٢٠٨، ومثله في الإتحاف: ١٢٩.

(٦) والظاهر هذا استثناء من استثناء؛ لأنه ذَكَر له الإشمامَ في جميع الكلمات إلَّا ﴿ قِيلَ ﴾، و ﴿ وَجِاْيٓءَ ﴾، والآن استثنى من عدم الإشمام في ﴿ قِيلَ ﴾ موضعاً فأشمَّه.

(٧) هو: سالم بن هارون عن قالون، وما رواه عن قالون انفرادة؛ إذ المتواتر عن قالون أيضاً الإشمام في الكلمتين المذكورتين مثل ورش وأبي جعفر كما في المصادر المذكورة آنفاً.

﴿ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ ﴾ [١٣](١): تليين الثانية(٢) من الهمزتين المختلفتين في كلمتين:

(١) وقد وقع في القرآن من هذا النوع أحد عشر موضعاً:
١- موضع البقرة المذكور، ٢- ﴿أَن لَّوْ نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُم ﴾ في الأعراف [١٠٠]، ٣- وفيها ﴿ وَتَهْدِى مَن تَشَآءُ أَنتَ وَلِيُّنَا ﴾ [١٥٥]، ٤- ﴿ زُيِّنَ لَهُمْ سُوٓءُ أَعْمَٰلِهِمْ ﴾ في التوبة [٣٧]، ٥- ﴿ وَيَٰسَمَآءُ أَقْلِعِى ﴾ في هود [٤٤]، ٦ و٧- ﴿ ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِى ﴾ في يوسف [٤٣]، والنمل [٣٢]، ٨- ﴿ وَيَفْعَلُ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ * الٓر ﴾ في إبراهيم [٢٧-٢٨]، ٩- ﴿ ٱلْمَلَؤُا۟ أَيُّكُمْ ﴾ في النمل [٣٩]، ١٠- ﴿ ذَٰلِكَ جَزَآءُ أَعْدَآءِ ٱللَّهِ ٱلنَّارُ ﴾ في فصلت [٢٨]، ١١- ﴿ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا ﴾ في الممتحنة [٤].
ويُلْحق بها موضعان في الأحزاب على قراءة نافع: ﴿ ٱلنَّبِىٓءُ أَوْلَىٰ ﴾ [٦]، و﴿ إِنْ أَرَادَ ٱلنَّبِىٓءُ أَن ﴾ [٥٠].
وقد ذكَر المؤلِّف هنا حكم الهمزتين المختلفتين من الكلمتين، وقد وقع منهما في القرآن خمسة أقسام.
١- مفتوحة ومضمومة، وهو موضع واحد ﴿ كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا ﴾ في المؤمنون [٤٤].
٢- مفتوحة ومكسورة نحو: ﴿ شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ ﴾ في البقرة [١٣٣]، و﴿ وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ ﴾ المائدة [١٤، ٦٤].
٣- مضمومة ومفتوحة نحو: ﴿ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ ﴾ الموضع المذكور.
٤- مكسورة ومفتوحة نحو: ﴿ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ أَن تَضِلَّ ﴾ في البقرة [٢٨٢]، و﴿ هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا ﴾ في الأعراف [٣٨].
٥- مضمومة ومكسورة نحو: ﴿ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُوا۟ ﴾ في البقرة [٢٨٢]، و﴿ مَا نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ ﴾ في هود [٨٧].

(٢) تليينُ الثانية في القسم الأول: «مفتوحةٍ ومضمومةٍ»، والثاني: «مفتوحةٍ ومكسورةٍ» تَسهيلُها بين بين، وفي القسم الثالث: «مضمومةٍ ومفتوحةٍ» إبدالُها واواً خالصة، وفي القسم الرابع: «مكسورةٍ ومفتوحةٍ» إبدالُها ياءً خالصة. أمَّا تليينها في القسم الخامس: «مضمومةٍ ومكسورةٍ»: فيجوز إبدالُها واواً خالصة مكسورة، وهذا مذهب جمهور المتقدمين، ويجوز تليينُها بالتسهيل بين بين، وهو مذهب جمهور المتأخرين، قال الداني في جامع البيان: ٩٥/ أ: «الأول آثرُ في النقل، والثاني أوجَهُ في القياس».

حجازيٌّ غيرَ سالمٍ وأبي مروان[1]، وأبو عمرو، ويعقوب غيرَ رَوح والمنهال[2].
يَـتْرك الأولى إذا اتفقتا مـن كلمتين أبو عمرو، وإسـماعيل طريقُ البلخيِّ، وقالونُ طريقُ الكسـائيِّ وأبي عَون، وأبو ربيعة[3] طريقُ البلخيِّ والهاشـميِّ، وقنبلٌ طريقُ الواسطيِّ، وزيدٌ، ورُوَيسٌ[4].
وافـق قنبلٌ طريقُ ابـنِ الصَّلت والبلخيِّ والبزيُّ، والفُلَيحيُّ، وإسـحاق، وقالون غيرَ أبي مروان وسالمٍ أباعمرٍو في المفتوحتَين[5].

---

(١) وكلاهما عن قالون، وروايتهما بالتحقيق انفرادة.
(٢) وقرأ الباقون بتحقيقهما، وهم من العشرة: ابن عامر، وعاصم، وحمزة والكسائي، وخَلَف العاشر ورَوح عن يعقوب، ومِنْ غيرهم: أبو بحرَّية، وسلَّام، وأيوب، وأبو حاتم، وأبو عُبَيد.
(٣) في «ب» «أبي ربيعة» بالياء، وهو خطأ.
(٤) قرأ أبو عمرٍو بإسقاط الهمزة الأولى من المتفقتين في الأقسام الثلاثة في المفتوحَتين والمضمومتَين والمكسورتَين. وافقه على ذلك ابن شَنَبوذ عن قنبل من أكثر طرقه، وأبو الطَّيب عن رُوَيس في الأقسام المذكورة، ووافقهم على ذلك في المفتوحتَين خاصة قالون والبزيُّ كما سيذكرهما المؤلِّف فيما بعد.
انظر: النشر: ١/ ٣٨٢، والإتحاف: ٥٢.
وما ذَكَره المؤلف لنافع من بعض الطرق المذكورة عنه من إسقاط الهمزة الأولى في المكسورتَين والمضمومتَين فانظره في الكامل: (خ) ١٣٤/ ب، ولكنه انفرادة.
وإسقاط الهمزة الأولى هو مذهب الجمهور، وقال أبو الطَّيب ابن غلبون وأبو الحسن الحمامي: إن الساقطة هي الثانية، وهو مذهب الخليل، وسيبويه، وغيرهما من النحاة. وفائدة الخلاف أن المدَّ من قَبِيل المنفصل عند الجمهور، ومن قَبِيل المتَّصل على المذهب الثاني.
انظر: النشر: ١/ ٣٨٩، والإتحاف: ٥٢.
(٥) انظر: الكامل: ١٣٣/ ب، وسوق العروس: ١٤٥، وغاية الاختصار: ١/ ٢٣٨، والنشر: ١/ ٣٨٢، والإتحاف: ٥١.
إلَّا أن رواية أبي مروان، وسالم عن قالون بتحقيق الهمزتين انفرادة.

وعوَّض اليزيديُّ طريقُ أبي عون وإسحاق، وقالون غيرَ سالمٍ وأبي مروان، وإسماعيلُ غيرَ البلخيِّ، والبزيُّ غيرَ البلخيِّ والهاشميِّ، والفُلَيحيُّ في الأولى[1] من المكسورتَين كسرة كالياء، وفي المضمومتَين ضمة كالواو.

وافق النحَّاسُ عن أصحابه طريقُ ابنِ الصَّلت أبا عمرٍو في المكسورتَين، وقال عنهم في المضمومتَين: يترك الثانية ولا يمدّ.

ببيان الأولى شبه مدٍّ[2] في اللفظ يزيدُ، و/ البخاريُّ، وسهلٌ، وقنبلٌ، وورشٌ، [وافق][3] سالم[4] في [ما][5] جاء بعدها همزة فقط[6]. [٦٠/أ]

---

(١) في الأصل «وفي الأولى»، والسياق يقتضي حذف الواو، وكذا في «ب».

(٢) أي: بتحقيق الأولى، وتلين الثانية شبه مدٍّ، كما في الكامل: ١٣٣/ ب، وسوق العروس: ١٤٥، والتلخيص: ١٧٤.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) في الأصل «وابن سالم»، والمثبت من «ب»، وكذا في الكامل: ١٣٣/ ب، وسوق العروس: ١٤٥.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) ذكر المؤلِّف هنا مذاهب القراء في المتفقتَين (المكسورتَين، والمضمومتَين) فقالون، والبزيُّ سهَّلا الأولى منهما بين بين، مع تحقيق الثانية، وقرأ أبو جعفر، ورُوَيس من غير طريق أبي الطيب، والأصبهانيُّ عن ورش في الأقسام الثلاثة (المفتوحتَين، والمكسورتَين، والمضومتَين) بتحقيق الأولى، وتسسهيل الهمزة الثانية.

واختُلِف عن قنبل، والأزرق عن ورش:

أما قنبل: فروى عنه الجمهورُ من طريق ابن مجاهد جَعْلَ الهمزة الثانية فيها بين بين كذلك، وروى عنه عامة المصريين، والمغاربة إبدالَ الهمزة الثانية حرف مدٍّ خالص، فتبدل في حالة الكسر ياء خالصة ساكنة، وحالة الفتح ألفاً خالصة، وحالة الضم واواً خالصة ساكنة، ووروى عنه ابنُ شَنَبوذ إسقاطَ الأولى في الأقسام الثلاثة، هذا الذي علية الجمهور من أصحابه.

أما الأزرق: فروى عنه إبدالَ الهمزة الثانية في الأقسام الثلاثة حروفَ مدٍّ كوجه قنبل=

(اشتروا) [١٦]، و(فَتَمَنَّوا) [٩٤، الجمعة: ٦]، و(لاَ تَنسَوا) [٢٣٧]، ونحوه[١]: باختلاس الضمة العُمَريّ[٢].

قال ابن الصَّلْت عن سالم: ﴿فِرَٰشًا﴾ [٢٢]، و(بِنآءً) [٢٢] بإمالة الراء والنون، وقال عنه: (مَاذَا أَرَادَ اللهُ) [٢٦] بإمالة الذال قليلاً[٣].

وذَكَر عن ورش حروفاً كثيرة بالإمالة، قد بيَّنتُها في «المفرد» لورش.

﴿تَرجِعُونَ﴾ [٢٨]: بفتح التاء[٤] والياء[٥]..........................

= جمهورُ أصحابه المصريين، ومَنْ أخذ عنهم من المغاربة. وروى عنه تسهيلَها بين بين في الأقسام الثلاثة كثيرٌ منهم.

وقرأ الباقون، وهم: ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخَلَف، ورَوح بتحقيق الهمزتين جميعاً في الأقسام الثلاثة.

ورواية المؤلف عن اليزيديِّ طريقِ أبي عون وإسحاق عن أبي عمرٍو مثل قالون والبزيِّ في المكسورتَين والمضمومتَين بالتسهيل انفرادة. ورواية النحَّاس عن ورش بالإسقاط كأبي عمرٍو في المكسورتَين انفرادة أيضاً، ورواية النحَّاس عن ورش بإسقاط الثانية في المضموتَين شاذَّة. ورواية سالم وأبي مروان عن قالون، والفُلَيحيِّ عن ابن كثير، والبلخيِّ، والهاشميِّ عن البزيِّ، بالتحقيق كالباقين انفرادة.

انظر: الكامل: ١٣٣/أ، وسوق العروس: ١٤٥، وغاية الاختصار: ١/ ٢٣٨، والنشر: ١/ ٣٨٢، والإتحاف: ٥١.

(١) مما جاء على صيغة الجمع من الماضي، وقبل الواو فتحة مثل: ﴿وَعَصَوُاْ ٱلرَّسُولَ﴾ في سورة النساء [٤٢].

(٢) هذه القراءة شاذَّة، انظرها في:جامع البيان: ١٧٤/أ، والكامل: ١٥٨/أ، وسوق العروس: ١٦٩.

(٣) أي: بالتقليل، وهذه الإمالات شاذَّة، إلَّا ما جاء عن ورش من ترقيق الراء في ﴿فِرَٰشًا﴾.
انظر: التذكرة: ١/ ٢٣٣، وجامع البيان: ١٤٧/ب، والكامل: ٨٦/ب، و٨٩/ب، وسوق العروس: ١٦٠-١٦١.

(٤) فيما هو مبدوء بالتاء مثل: ﴿تُرْجَعُونَ﴾ البقرة [٢٨١]، و﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾ البقرة [٢١٠].

(٥) أي: فيما هو مبدوء بالياء مثل: ﴿يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ﴾ النور [٦٤]، و﴿يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ﴾ هود [١٢٣]، ويلزم مِنْ فتح حرف المضارعة كسر الجيم.

حيث جاء[١] يعقوب[٢]، [وافق سلَّام[٣] في آل عمران [٨٣، ١٠٩]، والأنعام [٣٦]، ومريم [٤٠]، والمؤمنون [١١٥]، والنور [٦٤]].

﴿وَهْوَ﴾ [٢٩]، وأخواتها[٤]: ساكنة الهاء[٥]: مدنيٌّ إلَّا ورشاً وإسماعيلَ طريقَ البلخيِّ، وإسحاقَ طريقَ ابنِه، وأبو عمرو، وحمصيٌّ، وعليٌّ، وأبو عُبَيد[٦].

زاد عليٌّ إلَّا ابنَ بكَّار[٧] وعيسى، ويزيدُ طريقُ الفضل، وإسماعيلُ طريقُ أبي الزعراء، وقالونُ إلَّا أبا نشيط ﴿ثُمَّ هْوَ﴾ [القصص: ٦١][٨].

---

(١) وهو كثير.

(٢) وقرأ الباقون بضمِّ حرف المضارعة وفتح الجيم في الموضع المذكور، ووجهه إسناده للفاعل الحقيقي؛ على الأصل من المتعدي، ووجه المبنيِّ للفاعل إسناده للمجازى من اللازم. ويُشترط أن يكون الرجوع من رجوع الآخرة، أمَّا إذا كان من رجوع الدنيا فكلُّهم بفتح أوله وكسر ثالثه نحو: ﴿صُمٌّۢ بُكۡمٌ عُمۡيٞ فَهُمۡ لَا يَرۡجِعُونَ﴾ البقرة [١٨]، ونحو ذلك.
انظر: النشر: ٢/ ٢٠٨، والإتحاف: ١٣١.

(٣) الزيادة من «ب». انظر: الكامل: ١٥٨/ ب، وسوق العروس: ١٧٠، وسورة المؤمنون الآية [١١٥]، وسورة النور الآية [٦٤].

(٤) في «ب» «وأختها»، ويعني بذلك ﴿هِيَ﴾ إذا كان قبلها، وقبل ﴿هُوَ﴾ واو أو فاء أو لام أو ثم نحو: ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ﴾، ﴿فَهُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ﴾، ﴿لَهُوَ خَيۡرٞ﴾، ﴿وَهِيَ تَجۡرِي﴾، ﴿فَهِيَ خَاوِيَةٌ﴾، ﴿لَهِيَ ٱلۡحَيَوَانُ﴾، وفي الأصل «وأخواتها» بالجمع نظراً لتعدد الأمثلة.

(٥) تخفيفاً، والتسكين لغة أهل نجد.

(٦) وقرأ الباقون بضمِّ الهاء في ﴿هُوَ﴾، وكسر الهاء في ﴿هِيَ﴾؛ على الأصل وهو لغة أهل الحجاز.
انظر: الكامل: ١٥٩/ ب، وسوق العروس: ١٦٩، والنشر: ٢/ ٢٠٩، والإتحاف: ١٣٢.

(٧) هو: عبد الله بن بكَّار عن الدوريِّ عن الكسائي.

(٨) قرأه الكسائيُّ بإسكان الهاء، أمَّا أبو جعفر وقالون فاختُلِفَ عنهما بين التحريك والإسكان، والوجهان صحيحان عنهما. انظر: المصادر المذكورة في الحاشية السابقة.

الخالصة في التاء في المواضع المذكورة.
انظر: الكامل: ١١٢/ ب، ١٥٩/ أ، وسوق العروس: ١٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٠٧، والنشر: ٢/ ٢١٠، والإتحاف: ١٣٤.

وزاد قُتَيبة، وأبو عون طريقُ الواسـطيِّ، وأبو نشيط طريقُ عمر[١]، ويزيد طريقُ الفضل ﴿ أَن يُمِلَّ هْوَ ﴾ [البقرة: ٢٨٢][٢].

بهـاء بعـد الـواو واليـاء[٣] والميـم[٤] في الوقف يعقـوب، وسـلَّام في حكاية بعضهم[٥]، زاد رَوح بعد نون مشددة[٦]. وافق قنبلٌ طريقُ الواسطيِّ عند الميم[٧]،

---

(١) هو: أبو حفص الكتّاني شيخ المؤلِّف.

(٢) قرأه قالون وأبو جعفر بالتحريك والإسكان، والوجهان صحيحان عنهما.
انظر النشر: ٢/ ٢٠٩، والإتحاف: ١٣٢.
أمَّا رواية قُتَيبة عن الكسائي بالإسكان في ﴿ يُمِلَّهُوَ ﴾ كما ذكره المؤلف فانفرادة.
انظر: الكامل: ١٥٩/ ب، وسوق العروس: ١٦٩.

(٣) في نحو: ﴿ هُوَ ﴾، و﴿ هِىَ ﴾ كما في الكامل: ١٦٠/ أ.

(٤) من «ما» الاستفهامية المجرورة بحرف الجر، ووقعت في خمس كلمات: ﴿ عَمَّ ﴾، و﴿ فِيمَ ﴾، و﴿ بِمَ ﴾، و﴿ لِمَ ﴾، و﴿ مِمَّ ﴾.
فوقف عليها بهاءٍ البزيُّ، ويعقوبُ بخُلْف عنهما عوضاً عن الألف المحذوفة لأجل دخول حرف الجر على «ما» الاستفهامية، والوجهان صحيحان عنهما كما في النشر: ٢/ ١٣٤، والإتحاف: ١٠٤.

(٥) وكذا في الكامل: ١٦٠/ أ، وسوق العروس: ١٦٩.

(٦) من جمع الإناث الغائبات سواء اتصل به شيء أم لم يتصل نحو: ﴿ هُنَّ أَطْهَرُ ﴾، ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ ﴾، و﴿ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾.
وقيَّده في النشر: ٢/ ١٣٥، بما كان بعد هاءٍ كما في الأمثلة، وقال: فاختُلِف عن يعقوب في الوقف على ذلك بالهاء وعدمه، ثم قال: «والوجهان ثابتان عن يعقوب، بهما قرأت وبهما آخذ»، وكذا في الإتحاف: ١٠٤.
وقد ذكرا أيضاً الوقف له بخُلْف عنه في النون المفتوحة في الأسماء نحو: ﴿ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴾، و﴿ وَٱلَّذِينَ ﴾، و﴿ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾، و﴿ بِمُؤْمِنِينَ ﴾، وقالا: والجمهور على عدم إثبات الهاء عن يعقوب، وعليه العمل.
انظر: النشر: ٢/ ١٣٦، والإتحاف: ١٠٤.

(٧) وكذا في سوق العروس: ١٧٠، ولكنه انفرادة لقنبل، وهو ثابت عن ابن كثير في رواية البزي عنه عند البعض، كما تقدم.

وزاد(١) ﴿ يَٰٓأَسَفَىٰ ﴾ [يوسف: ٨٤](٢).

﴿ أَنۢبِئۡهُم ﴾ [٣٣] فيهنّ(٣): بكسر الهاء قنبلٌ طريقُ الهاشميِّ وابنِ الصَّبَّاح(٤)، وأبو بشر، زاد الهاشمي للبزيِّ(٥).

﴿ لِلۡمَلَٰٓئِكَةُ اسۡجُدُوا ﴾ [٣٤]: بالضمِّ حيث وقع(٦) يزيدُ، وقال العُمَريُّ: بكسر الهاء وإشارةٍ إلى الضمِّ(٧).

(١) في «ب» «زاد» بحذف الواو، وما في الأصل أولى.

(٢) وهذه الزيادة في سوق العروس: ١٧٠، إلَّا أن الوقف على الكلمة المذكورة بالهاء لم تتواتر عن قنبل، وقد تواتر ذلك عن رُوَيس بخُلْف عنه في ﴿ يَٰٓأَسَفَىٰ ﴾، و ﴿ يَٰوَيۡلَتَىٰ ﴾، و﴿ يَٰحَسۡرَتَىٰ ﴾، و ﴿ ثَمَّ ﴾ الظرفية، والوجهان صحيحان عن رُوَيس كما في النشر: ٢/ ١٣٦، والإتحاف: ١٠٤.

(٣) يعني في كلِّ ما ورد فيه الهاء مسبوقة بالهمز المكسور ما قبلها، وهما موضعان: في الحجر ﴿ وَنَبِّئۡهُمۡ عَن ضَيۡفِ إِبۡرَٰهِيمَ ﴾ [٥١]، وفي القمر ﴿ وَنَبِّئۡهُمۡ أَنَّ ٱلۡمَآءَ ﴾ [٢٨].

(٤) في «ب» «ابن صباح».

(٥) وكذا في الكامل: ١١١/ ب، وسوق العروس: ١٧٠، ٢٢٢، وغاية الاختصار: ١/ ٣٧٤، إلَّا أن كسر الهاء مع الهمز شاذٌّ. أمَّا كسر الهاء لحمزة بخُلْف عنه وقفاً، فمع الإبدال في المواضع الثلاثة كما في النشر: ١/ ٤٣١، والإتحاف: ٦٤.

(٦) وهو في خمسة مواضع: موضع البقرة المذكور، والثاني في الأعراف [١١]، والثالث في الإسراء [٦١]، والرابع في الكهف [٥٠]، والخامس في سورة طه [١١٦].

(٧) قرأ أبو جعفر من رواية ابن جماز، ومن غير طريق هبة الله وغيره عن ابن وردان بضمِّ التاء حالة الوصل؛ إتْباعاً لضمِّ الجيم، ولم يعتد بالساكن فاصلاً، ولابن وردان وجه آخر من طريق الطيبة، وهو إشمام كسرة التاء الضمَّ كما روى ذلك هبة الله وغيره. والوجهان صحيحان عن ابن وردان، ووجه الإشمام أنه أشار إلى الضمِّ؛ تنبيهاً على أن الهمزة المحذوفة التي هي همزة الوصل مضمومة حالة الابتداء، وقرأ الباقون بالكسرة الخالصة في التاء في المواضع المذكورة.

انظر: الكامل: ١١٢/ ب، ١٥٩/ أ، وسوق العروس: ١٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٠٧، والنشر: ٢/ ٢١٠، والإتحاف: ١٣٤.

﴿ شِئْتُمَا ﴾ [٣٥]، و﴿ شِئْتُمْ ﴾ [٥٨]، وبابه:[(١)] بلا همز[(٢)] أبو عمرو، والأعشى، وورشٌ طريقُ الأسديِّ، [ويزيدُ][(٣)]. بالوجهين / ابنُ عيسى عن أصحابه عن ورش[(٤)]. [٦٠/ب]

(هذِهِ الشَّجَرَة) [٣٥]: بكسر الهاء[(٥)] حيث جاء أبو زيد.

﴿ فَأَزَالَهُمَا ﴾ [٣٦]: بألف حمزة[(٦)].

﴿ فَتَلَقَّىٰ ءَادَمَ ﴾ [٣٧]: نصب، ﴿كَلِمَٰتٌ﴾ رفعٌ: مكيٌّ، وسلَّام[(٧)].

---

(١) يعني باب ﴿ شَآءَ ﴾ إذا كان الهمز فيه ساكناً وكان ما قبله مكسوراً، فيدخل فيه ﴿ شِئْتَ ﴾ و﴿ شِئْنَا ﴾ حيث وقعا أيضاً، والله أعلم.

(٢) يعني بذلك إبدالَه إلى ياءٍ.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في المصادر، قرأ أبو جعفر، وورش من طريق الأصبهاني، وأبو عمرو، بالإبدال وصلاً، ووقفاً، وقرأ الباقون بتحقيق الهمز في الحالتين إلَّا حمزة فإنه أبدلَ أيضاً إذا وقفَ. أمَّا ما ذكره الأعشى عن شعبة فانفرادة.
انظر: الكامل: ١١١/ ب، وسوق العروس: ١٢٧، والنشر: ١/ ٣٩١، والإتحاف: ٥٣.
انظر: باب الهمز ص: ٤٦٩.

(٤) انظر: سوق العروس: ١٢٧، إلاَّ أن المتواتر عنه الإبدالُ من طريق الأصبهانيِّ، والهمزُ من طريق الأزرق، أمَّا الجمع بينهما له كما رواه محمد بن عيسى فانفرادة.

(٥) يعني إمالة الهاء الأولى إمالة لطيفة كما في الكامل: ٨٦/ ب، وسوق العروس: ١٧٠، والمستنير: ٢/ ٢٤، وذلك لأجل كسر الذال، ولكن هذه الإمالة إمالة شاذَّة.
انظر: النشر: ٢/ ٦٠، والإتحاف: ٨٧.

(٦) يعني بألف بعد الزاي وتخفيف اللام من الإزالة، أي: صَرَفهما أو نَحَّاهما، وقرأ الباقون بالحذف والتشديد، أي: أوقعهما في الزلَّة.
انظر: النشر: ٢/ ٢١١، والإتحاف: ١٣٤.

(٧) قرأ ابن كثير المكي، ووافقه سلَّام بنصب ﴿ ءَادَمَ ﴾، ورفع ﴿ كَلِمَٰتٌ ﴾ على إسناد الفعل إلى الكلمات وإيقاعه على آدم، فكأنه قال: فجاءت كلمات. ولم يؤنث الفعل لكون التأنيث غير حقيقي وللفصل، وقرأ الباقون برفع ﴿ ءَادَمُ ﴾ ونصب ﴿ كَلِمَٰتٍ ﴾ بالكسرة إسناداً له إلى آدم وإيقاعاً له على الكلمات، أي: أخذها بالقبول، ودعا بها.
انظر: الكامل: ١٥٩/ أ، وسوق العروس: ١٧٠، والنشر: ٢/ ٢١١، والإتحاف: ١٣٤.

﴿ فَلَا خَوْفٌ ﴾ [٣٧]: نصبٌ بلا تنوين حيث وقع: يعقوب[١].

﴿ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾ [٤٠][٢]: مقصـورة الهمزة[٣] حيث وقعت: ورش طريقُ ابنِ الصَّلْت[٤]، بتليينها يزيد[٥].

﴿ وَلَا تُقْبَلُ ﴾ [٤٨]: بالتاء مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ[٦] أيوبِ[٧].

---

(١) مبنيّاً على الفتح على جعل «لا» للتبرئة. وقرأ الباقون بالرفع والتنوين على أن «لا» ملغاة لا عمل لها، أو أنها تعمل عمل «ليس».
انظر: النشر: ٢/ ٢١١، والإتحاف: ١٣٤، والمهذب: ١/ ٥٤.

(٢) وهو كثير.

(٣) اختلف الرواة عن الأزرق في مَدّ ﴿ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾: فمنهم مَنْ روى القصر فيه فقط، كالخزاعيِّ، والطبريّ، ومَنْ معهما، ومنهم مَنْ روى فيه القصر والتوسط والمدّ.
فقال ابن الجزري في النشر ١/ ٣٤١: «ثم اختلف رواة المدِّ عن ورش في ثلاث كلمٍ وأصلٍ مطردٍ: فالأولى من الكلم ﴿ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾ حيث وقعت، نصَّ على استثنائها أبو عمرٍو الداني وأصحابه، وتبعه على ذلك الشاطبي فلم يَحْكِ فيها خلافاً، ووجَّه بطول الكلمة وكثرة دورها وثِقَلِها بالعجمة مع أنها أكثر ما تجيء مع كلمة ﴿ يَٰبَنِيٓ ﴾ فتجتمع ثلاث مدَّات فاستثنى مدَّ الياء تخفيفاً، ونص على تخفيفها ابن سفيان، وأبو طاهر ابن خلف، وابن شريح، وهوظاهر عبارة مكي، والأهوازي، والخزاعي، وأبي القاسم ابن الفحام، وأبي الحسن الحصري، لأنهم لم يستثنوها».
فعلى هذا يجوز للأزرق عن ورش تثليث البدل بخُلْف عنه من طريق النشر، أمَّا من طريق الشاطبية، فليس فيه عنده إلَّا القصر كسائر القراء.
انظر: الإتحاف: ١٣٥.

(٤) عن النحَّاس عن الأزرق.
انظر: سوق العروس: ١٣٠، ١٧٠.

(٥) مع المدِّ والقصر وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ الباقون بتحقيق الهمز.
انظر: سوق العروس: ١٣٠، والنشر ١/ ٤٠٠، والإتحاف: ٥٧، والمهذب: ١/ ٥٤.

(٦) في «ب» «إلا» مكان «غير».

(٧) لإسناد الفعل إلى ﴿ شَفَٰعَةٌ ﴾، وهي مؤنثة لفظاً، وقرأ الباقون بالتذكير بالياء، لأن التأنيث غير حقيقي، وحسَّنه الفصل بالظرف ﴿ مِنْهَا ﴾.
انظر: الكامل: ١٦٠/ أ، وسوق العروس: ١٧٠، والنشر: ٢/ ٢١٢، والإتحاف: ١٣٥.

﴿وَعَدۡنَا﴾ [٥١]، حيث وقع[١]: بغير ألف[٢] بصريٌّ إلَّا أيوبَ، ويزيدُ، وأبو عُبَيد. وافق المفضَّل[٣] في طه [٨٠]، والمنهالُ إلَّا فيها[٤].

﴿بَارِئِكُمۡ﴾ [٥٤]، و﴿يَأۡمُرُكُمۡ﴾ [٦٧][٥]، و﴿يَنصُرُكُمُ﴾ [آل عمران: ١٦٠، الملك: ٢٠]، وما في معناهنّ[٦]: بالاختلاس[٧] أبو عمرٍو، وقرأتُ على أكثرهم

---

(١) وهو في ثلاثة مواضع: موضع البقرة المذكور، وموضع بالأعراف [١٤٢]، وموضع بطه [٨٠].

(٢) لأن الوعد كان من الله تعالى وحده، ولم يكن من موسى عليه الصلاة والسلام. انظر: الكامل: ١٦٠/ أ، والإتحاف: ١٣٥.

(٣) عن عاصم، وكذا في سوق العروس: ١٧٠، وقال في الكامل: ١٦٠/ أ «وافق المفضَّل في البقرة والأعراف».
وعلى كلِّ حال كلتا الروايتين عن عاصم انفرادة؛ إذ المتواتر عنه إثبات الألف في المواضع الثلاثة.

(٤) يعني وافق المنهالُ بن شاذان عن يعقوب البصريِّ أبا عمرٍو ومَنْ معه في حذف الألف في غير سورة البقرة كما في سوق العروس: ١٧٠. وفي الكامل: ١٦٠/ أ أنه وافق في غير طه، وكلتا الروايتين عنه انفرادة؛ إذ المتواتر عن يعقوب حذف الألف في المواضع الثلاثة، وقرأ الباقون بالألف في المواضع الثلاثة من المواعدة، فالله تعالى وعد موسى الوحيَ، وموسى عليه الصلاة والسلام وعد اللهَ المجيءَ.
انظر: الكامل: ١٦٠/ أ، وسوق العروس: ١٧٠، والنشر: ٢/ ٢١٢، والإتحاف: ١٣٦.

(٥) وهو متكرر.

(٦) وقد خصَّصها ابن الجزريِّ بستِّ كلمات: منها الثلاثة التي ذكرها المؤلف، والرابعة ﴿وَمَا يُشۡعِرُكُمۡ﴾ في سورة الأنعام [١٠٩]، والخامسة ﴿يَأۡمُرُهُم﴾ في سورة الأعراف [١٥٧]، والسادسة ﴿تَأۡمُرُهُمۡ﴾ في الطور [٣٢].
انظر: النشر: ٢/ ٢١٢، ومثله في الإتحاف: ١٣٦.

(٧) في «ب» «باختلاس»، والمراد بالاختلاس هنا النطق بِثُلُثَي الحركة، وقد يعبَّر عنه بالإخفاء.
انظر: الإضاءة في أصول القراءة ص ٤٠.
ووجه الاختلاس التخفيف؛ لأجلِ كثرة الحركات في الكلمة الواحدة، ووجه الإشباع والإتمام؛ مراعاة الأصل فيعُطى كلُّ حرف حقَّه من الإعراب.
انظر: حجة القراءات لابن زنجلة: ٩٧.

بالإشباع[١]. وروى اليزيديُّ إسكان الهمزة[٢] والراء التي بين ضمتين[٣]، وهكذا في تعليقي عن المطَّوِّعي عن الجماعة عن[٤] أبي عمرٍو[٥]، وقرأتُ عن عبد الوارث[٦]، والعباس، وشجاع طريق الصَّوَّاف بالإسكان[٧].

وزاد العباس (أَنُلْزِمْكُمُوهَا) [هود: ٢٨]، و(سَنُمَتِّعْهُمْ) [هود: ٤٨]، و(هذا نُزْلُهُمْ) [الواقعة: ٥٦]، و(يَجْمَعْكُمْ) [الجاثية: ٢٦، التغابن: ٩]، و(يَلْعَنْهُم) [١٥٩]، ونحوه[٨].

---

(١) أي: بإتمام الحركة، قال في الإضاءة ص ٢٨: «وقد يراد به -الإشباع- الحركات كوامل غير منقوصات».

(٢) التي بين كسرة وضمة في ﴿ بَارِئِكُمْ ﴾ بموضعَيه.

(٣) في نحو: ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾.

(٤) تصحَّفت الكلمة «عن» في الأصل إلى «غير»، والتصويب من «ب»، وهو مقتضى السياق.

(٥) اختلفت الرواية عن أبي عمرٍو في باب ﴿ بَارِئِكُمْ ﴾، و﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾: فقرأه بالإسكان والاختلاس والإشباع، فالإسكان من الروايتين. قال ابن الجزري في النشر: ٢/ ٢١٢. «هكذا ورد النص عنه وعن أصحابه من أكثر الطرق، وقال وعليه أكثر المؤلِّفين شرقاً وغرباً».
أمَّا الاختلاس فكذلك من الروايتين في رواية جماعة من القراء عنه. وروى أكثر أهل الأداء الاختلاسَ من رواية الدوريِّ، والإسكانَ من رواية السوسيِّ، وبعضهم عَكَس، فروى الاختلاسَ عن السوسيِّ، والإسكانَ عن الدوريِّ.
أما الإتمام فقد رواه بعضهم عن الدوريِّ وحده، وبه قرأ الباقون، فصار للدوري ثلاثة أوجه: الإسكان والاختلاس والإتمام، وللسوسي وجهان: الإسكان والاختلاس فقط.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٢، ٢١٣، والإتحاف: ١٣٦.

(٦) في «ب» زيادة «وأبي زيد» إلَّا أني لم أجد اسمه مع المسكِّنين في الكامل: ١١٢/ ب، ولا في سوق العروس: ١٧١.

(٧) انظر: الكامل: ١١٢/ ب، وسوق العروس: ١٧١، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٠٨.

(٨) مثل: ﴿ وَيُعَلِّمُهُمُ ﴾، و﴿ وَيُحَذِّرُكُمُ ﴾، وغيرهما. انظر: سوق العروس: ١٧١، إلَّا أن هذه الرواية عن أبي عمرٍو شاذَّة، وقد سبق مذهبه المتواتر في ذلك.

وقال أبو زيد: إذا توالت[1] الضمتان في الكلمة الواحدة وكان جمعاً بالاختلاس[2].

﴿ بَارِيِكُمْ ﴾ [٥٤]: بكسر[3] الباء أبو زيد، وعليٌّ غيرَ أبي الحارث، ونُصَيرٍ طريق الشَّذائيِّ، والغسَّانيِّ[4] [[5] عن الدوريِّ، عن عليٍّ]، وسالِمٌ، والشمونيُّ[6] طريقُ ابنِ الصَّلْت والجعفيِّ.

[بين اللفظين: ابن عتبة][7]. / زاد البلخيُّ[8]، وابنُ بدر، وأبو الزعراء كلُّهم عن عليٍّ ﴿ ٱلْبَارِئُ ﴾ [الحشر: ٢٤][9].

[61/أ]

بياءٍ مكسورةٍ بعد الراء إسماعيلُ طريقُ البلخيِّ. [[10]بين اللفظين: ابنُ عتبة][11].

---

(١) في «ب» «توالتا» ومافي الأصل أولى.

(٢) انظر: الكامل: ١٦٠/أ، وسوق العروس: ١٧٢، وهذه الرواية أيضاً شاذَّة فيما عدا الكلمات الست المذكورة، والله أعلم.

(٣) أي: بالإمالة.

(٤) تصحفت الكلمة في ب إلى «الغناسي».

(٥) الزيادة: من «ب».

(٦) في «ب» زيادة «وأبو زيد»، وهو سهو من الناسخ؛ لانتقال النظر من «الشموني» إلى «دمشقي وأبو زيد» الآتي بعده بأسطرٍ.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) في «ب» «الجعفي» مكان «البلخي»، وما في الأصل هو الصواب، وكذا في سوق العروس: ١٥٢.

(٩) في «ب» ﴿ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ ﴾.

(١٠) الزيادة من «ب».

(١١) إمالة هذه الكلمات الثلاث مما اختص به الدوري عن الكسائي، إلَّا أن موضع الحشر نُقِل فيه الخلاف عنه، فقرأه بالفتح، والإمالة. =

﴿ يُغْفَرْ ﴾ [٥٨]: بالياء مدنيٌّ وجَبَلة، بالتاء دمشـقيٌّ وأبو زيد عن المفَضَّل وأبو الأزهر طريقُ بَكْرٍ[١].

بإدغام الراء في اللَّام[٢]..................................

= من الذين أمال له موضع الحشر مع موضعَي البقرة صاحب الاستكمال: ٣٤٠، والتذكرة: ١/ ١٩٢، والتبصرة: ٣٣٨، وجامع البيان: ١٤٤، والعنوان: ٦٠، والإقناع: ١/ ٢٧٦، قال صاحب النشر: ٢/ ٣٨، وهو الذي عليه جمهور المغاربة.
وممن فتح للدوريِّ عنه موضعَ الحشر، وأمال له غيرَه صاحب المبسوط: ١٤٤، والغاية: ٩٢، من طريق أبي عثمان الضرير عنه، وكذا صاحب التجريد: ١٧٢، والكفاية الكبرى: ١١٧، ٣٠٠، وغاية الاختصار ١/ ٣١١، ٣١٥. قال صاحب النشر: ٢/ ٣٨ «الفتح عنه من طريق أبي عثمان في أكثر كتب القراءات، وقال: الوجهان صحيحان عن الدوري».
هذا من طريق النشر، أمَّا من طريق التيسير والشاطبية، فالدوري عن الكسائي أمال الثلاثة قولاً واحداً كما هو مذهب المغاربة.
إمالة سالم عن قالون وإمالة الشمونيِّ عن شعبة في ﴿ بَارِيِكُمْ ﴾ انفرادة، وكذا تقليل ابن عتبة عن ابن عامر في ﴿ بَارِيِكُمْ ﴾، و﴿ ٱلْبَارِئُ ﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٥٢.
أمَّا رواية إسماعيل بن جعفر عن نافع طريقُ البلخيِّ بالياء المكسورة، فقد ذكرها صاحب الكامل: ١١٢/ ب، وسوق العروس: ١٣٢، إلَّا أنها شاذَّة.

(١) في الكلمة المذكورة ثلاث قراءات:
قرأ المدنيان -نافع وأبو جعفر- بضمِّ الياء وفتح الفاء على البناء للمفعول، وكذلك ابن عامر إلَّا أنه بالتأنيث، ونائب الفاعل ﴿ خَطَايَاكُمْ ﴾، وهو مؤنث مجازي، ويجوز معه تذكير الفعل وتأنيثه. وقرأ الباقون بالنون وفتحها وكسر الفاء.
أما رواية جَبَلة عن المفضَّل عن عاصم مثل نافع وأبي جعفرقد ذكرها صاحب الكامل: ١٦٠/ ب، وسوق العروس: ١٧٢، إلَّا أنها انفرادة، وكذلك رواية أبي زيد عن المفضَّل عنه، وقراءة ورش من طريق بَكْر بن سهل عن أبي الأزهر عنه مثل ابن عامر انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٦٠/ ب، وسوق العروس: ١٧٢، والنشر: ٢/ ٢١٥، والإتحاف: ١٣٧.

(٢) يعني بإدغام الراء الساكنة في اللام نحو: ﴿ نَّغْفِرلَّكُمْ ﴾ في البقرة [٥٨]، و﴿ وَٱصْطَبِر لِّعِبَٰدَتِهِۦ ﴾ في مريم [٦٥]، و﴿ أَنِ ٱشْكُرلِّى ﴾ في لقمان [١٤].

أبوعمرو غيرَ أبي زيد وأبي أيوب، وحمصيٌّ(١).

(وبـاءُو) [٦١، ٩٠، آل عمران: ١١٢]: بـالكسر(٢) حيث جاء ورشٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت، بين اللفظين: سالم(٣).

وقال ابن الصَّلْت وحمَّاد الكوفيُّ(٤) عن الشمونيِّ (عَصَواْ وَكَانُوا) [٦١]، ونحوه(٥): لا يشدِّد الواو الثانية. زاد ابن الصَّلْت تخفيفها عن سالم(٦).

﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ [٥٩]، و﴿مِّنْ خِلَٰفٍ﴾ [المائدة: ٣٣](٧): بإخفاء الغنة عند الغين والخاء حيث جاء يزيد وإسحاق وأبو نشيط(٨)......................

---

(١) وكذا في سوق العروس: ١١٤، وأدغم أبو عمرٍو بخلاف عن الدوري عنه الراء الساكنة في اللام، وقال في النشر: ٢/ ١٣: «والخلاف مفرع على الإدغام الكبير، فمَنْ أدغم الكبير لأبي عمرٍو لم يختلف في إدغام هذا، بل أدغمه وجهاً واحداً، ومَنْ روى الإظهار اختُلِف عنه في هذا الباب عن الدوري: فمنهم مَنْ روى إدغامَه، ومنهم مَنْ روى إظهارَه، والأكثرون على الإدغام، والوجهان صحيحان عن أبي عمرٍو»، ومثله في الإتحاف: ٢٩. انظر: باب الراء من الإدغام الكبير ص: ٤٥٦.

(٢) أي: بالإمالة.

(٣) وكذا في سوق العروس: ١٧٢، وكلٌّ من إمالة ورش، وتقليل سالم عن قالون شاذٌّ.

(٤) في «ب» «والكوفي»، وهو خطأ. انظر: النص في سوق العروس: ١٧٢.

(٥) مثل: ﴿ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاْ﴾، و﴿عَفَواْ وَّقَالُواْ﴾ ولا يتأتي ذلك إلا مع السكت أو بالمدّ، وهو شاذٌّ.

(٦) انظر: الكامل: ٩٧/ أ، وسوق العروس: ١٧٢، والإقناع: ١/ ١٦٧، وانظر: باب الواو من الإدغام الكبير ص: ٤٦٥.

(٧) ومثله في الأعراف [١٢٤]، وطه [٧١]، والشعراء [٤٩].

(٨) انظر: الكامل: ١٠٠/ أ، وسوق العروس: ١٠٨، إلَّا أن رواية إسحاق المسيَّبي عن نافع، ورواية أبي نشيط عن قالون انفرادة. انظر: باب النون والتنوين ص: ٤٤٢.
أمَّا أبو جعفر فقد قرأ بالإخفاء عندهما، وقرأ الباقون بالإظهار، واستثنى بعض أهل الأداء عن أبي جعفر ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾، و﴿إِن يَكُنْ غَنِيًّا﴾، و﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾ فأظهروا النون عنه في هذه الثلاثة، وقال في النشر: ٢/ ٢٢: «وبالإخفاء وعدمه قرأنا لأبي جعفر من روايتيه، والاستثناء أشهر، وعدمه أقيس»، ومثله في الإتحاف: ٣٢.

[مخيَّر: العُمَريّ][1].

﴿ ٱلنَّبِيِّـِۧنَ ﴾ [٦١]، وجنسه[2]: بالهمز إلَّا ﴿ نَفۡسَهَا لِلنَّبِيِّ ﴾ [الأحزاب: ٥٠]، و﴿ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ ﴾ [الأحزاب: ٥٣]: نافع[3]. [واختُلِف عن أبي جعفر إلا العُمَريَّ في تليين الهمزة، وهو الصحيح عنه][4]، وزاد ورش وسالم وأبو نشيط طريقُ ابن الصَّلْت هَمْزَهُما[5].

﴿ وَٱلصَّٰبِـِٔينَ ﴾ [البقرة: ٦٢، الحج: ١٧]، و﴿ وَٱلصَّٰبِـُٔونَ ﴾ [المائدة: ٦٩]: بلا همزة مدنيٌّ[6].

﴿ هُزْؤاً ﴾ [٦٧][7]: خفيف[8] مهموز: عباس وإسماعيل والمفضّل وحمزة،

---

(١) الزيادة من «ب»، وهي بمعناها عند الطبري في سوق العروس: ١٠٨، لكن التخييرَ عن أبي جعفر فيما عدا المواضع الثلاثة المذكورة آنفاً انفرادة، والله تعالى أعلم.

(٢) من ﴿ ٱلۡأَنۢبِيَآءَ ﴾، و﴿ ٱلنَّبِيُّ ﴾، و﴿ ٱلنُّبُوَّةَ ﴾. انظر: النشر: ١/ ٤٠٦.

(٣) على الأصل؛ لأنه من النبأ وهو الخبر.

(٤) الزيادة من «ب». انظر: سوق العروس: ١٣٢، وقراءة أبي جعفر في ﴿ ٱلنَّبِيُّ ﴾ وبابه مثل قراءة الجمهور، فرواية العُمَريِّ بالهمز انفرادة.

(٥) وقرأ الباقون بياء مشدَّدة في المفرد وجمع السلامة، وفي جمع التكسير بياء مخففة، وفي المصدر بواو مشددة مفتوحة؛ لأنه من الرفعة لا من الخبر، وقرأ به قالون في موضعَي الأحزاب في الوصل على الوجه المختار، وإذا وقف عاد إلى أصله بالهمز، ويجوز له جَعْل الهمز الأولى بين بين فيهما.
انظر: الكامل: ١١٢/ ب، وسوق العروس: ١٣٢، والنشر: ١/ ٣٨٣، ٤٠٦، والإتحاف: ١٣٨، ٣٥٦.

(٦) نافع وأبو جعفر بلا همز من (صبا يصبو)، أي: مال إلى دينه، وقرأ الباقون بالهمز من (صبأ فلان): إذا خرج من دينه.
انظر: حجة القراءات: ١٠٠، والنشر: ١/ ٣٩٧، والإتحاف: ١٣٨.

(٧) وقد تكرر.

(٨) أي: بإسكان الزاي.

وخَلَف[(١)]. خفيف بلا همز: أبو بِشْر[(٢)]. حفص، ويزيد طريقُ العُمَريِّ يَقْلِبان الهمزة واواً[(٣)].

﴿ عمَّا يَعْمَلُونَ * أَفَتَطْمَعُونَ ﴾ [٧٤-٧٥]: بياء مكيٌّ[(٤)].

﴿ إِلَّا أَمَانِيَ ﴾ [٧٨][(٥)]: بفتح الياء مخففة، و﴿ تِلْكَ أَمَانِيهِمْ ﴾ [١١١]، و﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَا أَمَانِيِّ أَهْلِ ﴾ [النساء: ١٢٣][(٦)]: ساكنة الياء، و﴿ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ [الحج: ٥٢] بفتح الياء وتخفيفها يزيدُ طريقُ ابن شبيب، وافق العُمَريُّ إلَّا في الحج [٥٢]،

---

(١) انظر: التذكرة: ٢/ ٢٥٤، والكامل: ١١٣/أ، وسوق العروس: ١٧٣ إلَّا أن حمزة يختلف عن خَلَفٍ حالة الوقف حيث يوقف له عليها بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذف الهمزة فيصير النطق ﴿ هُزاً ﴾، أو بإبدال الهمزة واواً على الرسم ﴿ هُـزُوًا ﴾.
أمَّا رواية عباس عن أبي عمرٍو، وإسماعيل عن نافع، والمفضَّل عن عاصم مثل حمزة وخَلَفٍ فانفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٥، والإتحاف: ١٣٨، والبدور الزاهرة: ٣٤، والمهذب: ١/ ٦٠.

(٢) وكذا في سوق العروس: ١٧٣، وقال: «وروى الخزاعيُّ عنه خفيفاً مهموزاً»، ولعلَّه في غير «المنتهى»، ورواية أبي بشر الوليد بن مُسلم عن يحيى عن ابن عامر انفرادة؛ لأن قراءته بضم الزاي مع الهمز مثل قراءة الجمهور.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٥-٢١٦، والإتحاف: ١٣٨.

(٣) وكذا في الكامل: ١١٣/أ، وسوق العروس: ١٧٣، ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر انفرادة.

(٤) يعني في الفعل الأول، وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب، أمَّا الفعل الثاني فذكره المؤلف تقييداً لموضع ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ فالفعل الثاني بالتاء لجميع القراء.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٧، والإتحاف: ١٣٩.

(٥) وكان في الأصل «إلاماني» سقطت الهمزة منه، والتصويب من النص القرآني، وهو كذلك في «ب».

(٦) وكلمة «أهل» سقطت من «ب».

وزاد في الحديد [١٤] / تخفيف ﴿ وَغَرَّتْكُمُ الْأَمَانِي ﴾[(١)]. [٦١/ب]

﴿ خَطِيٓـَٔتُهُۥ ﴾ [٨١]: جمع: مدنيٌّ، وأبو بشر[(٢)].

﴿ لَا يَعْبُدُونَ ﴾ [٨٣]: بالياء مكيٌّ، وحمصيٌّ، وهُمَا، والمفضَّل[(٣)].

﴿ حَسَناً ﴾ [٨٣]: بالفتح[(٤)] كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ إلَّا المفضَّلَ وعيسى، ويعقوبُ.

---

(١) قرأ أبو جعفر ﴿الأَمَانِيَ﴾ وبابه بتخفيف الياء، مع إسكان الياء المرفوعة والمخفوضة، وقرأ الباقون بتشديد الياء وإظهار الإعراب. والأماني مفرده أمنية أصلها أمنوية على وزن أفعولة، فمَنْ خفَّف جَمَعَها على أفاعل، ومَنْ شدَّد جَمَعَها على أفاعيل، كما يجمع مفتاح على مفاتح ومفاتيح.
انظر: المبسوط: ١٣١، والكامل: ١٦١/ب، وسوق العروس: ١٧٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٤١١، والنشر: ٢/ ٢١٧، والإتحاف: ١٣٩، ورواية العُمَريِّ بالتشديد في موضع الحج انفرادة، وكذا رواية غيره بالتشديد في موضع الحديد لما تقدم من مذهب أبي جعفر.

(٢) وقرأ الباقون بالإفراد، ورواية أبي بشر انفرادة.
انظر: المبسوط: ١٣١، والكامل: ١١٢/ ب وسوق العروس: ١٧٣، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ١٤٠.

(٣) لأن ﴿ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴾ لفظ غيبة، وقرأ الباقون بالتاء؛ على الخطاب حكاية لما خوطبوا به، وليناسب ﴿ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ ﴾ وما بعدها من الأفعال، فكلُّها على الخطاب.
انظر: المبسوط: ١٣١، والتذكرة: ٢/ ٢٥٥، والكامل: ١٦١/ ب، وسوق العروس: ١٧٣، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ١٤٠، ورواية المفضَّل انفرادة.

(٤) أي: في الحاء والسين على أنه صفة لمصدر محذوف، أي: «قولاً حسناً»، وقرأ الباقون بضمِّ الحاء وإسكان السين على حذف المضاف، أي: «قولاً ذا حُسنٍ»، أو على الوصف بالمصدر لإفراط حُسنه.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٥٥، وحجة القراءات: ١٠٣، والكامل: ١٦١/ب، وسوق العروس: ١٧٣، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ١٤٠، وانفَرَدَ المفضَّلُ عن عاصم، وعيسى الشَّيزَريُّ عن الكسائي بالضمِّ، والله أعلم.

﴿ تَظَٰهَرُونَ ﴾ [٨٥]: خفيف[١]: كوفيٌّ[٢]، ﴿ تظَّهَّرُونَ ﴾[٣] [بلا ألف][٤] مشدَّدة الضرير[٥].

﴿ أُسَٰرَىٰ ﴾ [٨٥] بألفٍ[٦]، ﴿ تَفْدُوهُمْ ﴾ [٨٥]: بلا ألفٍ[٧] مكيٌّ [و][٨]

---

(١) في الأصل «خفيف بلا ألف»، فزيادة «بلا ألف» سهو من الناسخ لانتقال نظره إلى الكلمة التى بعدها «تظهرون بلا ألف»، فأثبتَها بعد الكلمة الأولى، وأسقطها بعد الثانية، والصواب العكس، وهو المثبت، وكذا في الكامل: ١٦١/ ب، وسوق العروس: ١٧٣.

(٢) بحذف إحدى التاءين -تاء المضارعة أو تاء التفاعل- وتخفيف الظَّاء، مع الألف بعدها، مبالغة في التحقيق، وقرأ الباقون بإدغام التاء في الظاء مع الألف بعدها لشدَّة قرب المخرج.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٥٥، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ١٤٠.

(٣) في الأصل «يظهرون» بالياء، والتصويب من النص القرآني وهو كذلك في «ب».

(٤) الزيادة من «ب». انظر: الحاشية الأولى في هذه الكلمة.

(٥) وهو: أبو علي المفسِّر الضرير، الحسن بن مُسْلم يروي عن أصحابه عن يعقوب. انظر: روايته في الكامل: ١٦١/ ب، وسوق العروس: ١٧٣، وهي انفرادة.

(٦) على وزن (فُعالى) وهو جمع «أَسْرى» فهو جمع الجمع. وقيل: «أسير» يُجمع أيضاً على «أسارى»، ومَنْ حذف الألف وفتح الهمز، فعلى وزن (فَعْلى) جمع «أسير»؛ لأن كلَّ (فَعيل) من نعوت ذوي العاهات إذا جُمِع فإنَّما يُجمع على (فَعْلى)، كجمعهم المريض (مرضى) والجريح (جرحى) والقتيل (قتلى) والصريع (صرعى)، وكذلك أسير وأسرى؛ لأنه قد ناله المكروه والأذى.
انظر: حجة القراءات: ١٠٤، والكامل: ١٦١/ ب، والإتحاف: ١٤١.

(٧) مع فتح المضارعة، قال ابن زنجلة في حجة القراءات (١٠٥): ﴿ تَفْدُوهم ﴾ أي: تشتروهم من العدوّ، وحجة مَنْ حَذَفَ الألف: أنَّ في دين اليهود ألَّا يكون أسير من أهل ملَّتهم في إسار غيرهم، وأنَّ عليهم أن يفدوهم بكلِّ حال.
وحجة مَنْ أثبت الألف وضم حرف المضارعة، هو أن هذا فعل من فريقين: أي يفدي هؤلاء أساراهم مِنْ هؤلاء، وهؤلاء أساراهم مِنْ هؤلاء. وكان أبو عمرٍو يقول: تعطوهم ويعطوكم، وقال في الإتحاف: ١٤١: «... أو المفاعلة على بابها، يعطي الأسيرُ المالَ، ويُعطَى الأسيرُ الإطلاقَ»، والقراءتان بمعنى واحد.
انظر: الحجة للقراء السبعة: ٢/ ١٤٧، ومابعدها.

(٨) الزيادة من «ب».

دمشقيٌّ وأبو عمرو وخَلَفٌ. بغير ألف فيهما حمصيٌّ وحمزةُ وأبوعُبَيد[١].

(تُرَدُّونَ) [٨٥]: بالتاء: سهلٌ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلة، وابنُ كِيسة[٢].

﴿ بِغَٰفِلٍ عَمَّا يَعۡمَلُونَ * أُوْلَٰٓئِكَ ﴾ [٨٥-٨٦][٣]: بالياء مكيٌّ، ونافع، وحمصيٌّ، ويعقوب، وأيوب، وأبو بكر، والمفضَّلُ طريقُ سعيد، وأبو عُبَيد، وعيسى وخَلَف[٤].

﴿ ٱلۡقُدۡس ﴾ [٨٧، ٢٥٣][٥]: خفيف[٦] حيث جاء: مكيٌّ[٧].

﴿ أَن يُنَزِّلَ ﴾ [٩٠]، وبابه[٨]: بالتخفيف[٩] إلَّا في سبحان ﴿ وَنُنَزِّلُ ﴾ [٨٢]،

---

(١) وقرأ الباقون بألف فيهما. انظر: المبسوط: ١٣٢، والكامل: ١٦١/ ب، وسوق العروس: ١٧٣، وإرشاد المبتدي: ٢٢٧.

(٢) وكذا في الكامل: ١٦١/ ب، وسوق العروس: ١٧٣، وهي قراءة شاذَّة، وقال في الكامل: ١٦١/ ب، بعد أن ذكر مَنْ قرأه بالتاء «قال الخزاعيُّ: وسهلٌ، وهو خلاف الجماعة». ولهذا لم تُذكر قراءتُه في الغاية: ١٨١ ومختصر ابن خالويه ص: ٨، والمستنير: ٢/ ٣٥، والله أعلم.

(٣) وكلمة ﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ﴾ ساقطة من «ب».

(٤) موافقة لقوله تعالى: ﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشۡتَرَوُاْ ﴾، وقرأ الباقون بالتاء؛ على الخطاب مناسبة لقوله تعالى: ﴿ وَإِذۡ أَخَذۡنَا مِيثَٰقَكُمۡ ﴾.
انظر: الكامل: ١٦١/ أ، وسوق العروس: ١٧٣، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ١٤١، ورواية عيسى الشَّيزَري عن الكسائي بالياء انفرداة.

(٥) ومثله في المائدة [١١٠]، والنحل [١٠٢].

(٦) أي: بإسكان الدال؛ طلباً للتخفيف.

(٧) وقرأ الباقون بضم الدال؛ على الأصل.
انظر: حجة القراءات: ١٠٦، والنشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٤١.

(٨) أي: ما كان فعلًا مضارعاً أَوَّلُه تاء أو ياء أو نون مضمومة، سواء كان مبنياً للفاعل أو كان مبنياً للمفعول. وجملته على رواية حفص عن عاصم ثمانية وعشرون موضعاً، وهي: ﴿ تُنَزِّلَ ﴾ موضعان، ﴿ تُنَزَّلَ ﴾ موضعان، ﴿ نُنَزِّلُ ﴾ ثلاثة مواضع، ﴿ نُنَزِّلُهُۥٓ ﴾ موضع واحد، ﴿ يُنَزِّلُ ﴾ سبعة عشر موضعاً، ﴿ يُنَزَّلُ ﴾ ثلاثة مواضع. انظر: المعجم المفهرس (نزل).

(٩) أي: بتخفيف الزاي وإسكان النون من (أنزل).

و﴿ حَتَّىٰ تُنَزِّلَ ﴾ [٩٣] مكيٌّ.

كلُّها خفيـف إلَّا في الأنعام ﴿ أَن يُنَزِّلَ ءَايَةً ﴾ [٣٧]: بصريٌّ غيرَ أيوب[١].

زاد سـلَّام ويعقوب وسـهل ﴿ بِمَا يُنَزِّلُ ﴾ في النحل [١٠١]. وخَفَّفَ «هُمَا»، وخَلَفٌ[٢] ﴿ وَيُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ ﴾ [لقمان: ٣٤، الشورى: ٢٨] فيهما[٣].

واتفق مَنْ ذكرتُ على تشديد ﴿ وَمَا نُنَزِّلُهُۥٓ ﴾ في الحجر [٢١][٤].

﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [٩٦]: بالتاء[٥] يعقوبُ غيرَ الضرير[٦].

﴿ جَبْرِيل ﴾ [البقرة: ٩٧، ٩٨، التحريم: ٤]: بوزن فَعْلِيل[٧] مكيٌّ[٨]. بزنة سَلْسَبيل كوفيٌّ[٩] غيرَ حفص.

---

(١) يعني: شدَّدوا الموضع المذكور فقط، أمَّا الموضع الثاني بالأنعام [٨١]: ﴿ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِۦ عَلَيْكُمْ ﴾ فبالتخفيف عندهم.

(٢) «خَلَف» ساقط من «ب»، والصواب إثباته كما في الأصل والمصادر.

(٣) ذكر الطبري في سوق العروس: ١٧٤ «قيل للكسائي لِم قرأتَ أنتَ وحمزة ﴿ يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ ﴾ بالتخفيف؟ فقال: لأني رأيتُ كلَّ ما في القرآن ﴿ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ ﴾ بألف، فمستقبله «يُنزِلُ» مخفف».

(٤) وقرأ الباقون بالتشديد في الزاي مع فتح النون مضارع «نزَّل» المتعدّي بالتضعيف في سورة الحجر، وغيرها.
انظر: الكامل: ١٦٢/أ، وسوق العروس: ١٧٤، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ١٤٣.

(٥) أي: بالخطاب؛ على الالتفات.

(٦) في الكامل: ١٦٢/ب: «يعقوب غير الوليد»، وانظر: سوق العروس: ١٧٤، وقرأ الباقون بالغيب، ورواية الضرير بالياء عن يعقوب انفرادة. انظر: النشر: ٢/ ٢١٩، والإتحاف: ١٤٥.

(٧) في «ب» «فيعيل»، وما في الأصل هو الصواب.

(٨) يعني: ﴿ جَبْرِيل ﴾ بفتح الجيم وكسر الراء وياء ساكنة من غير همز.

(٩) يعني: ﴿ جَبْرَئِيل ﴾ بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة.

الاحتياطيُّ ويحيى[١] غيرَ الرِّفاعيِّ، وخلَّادٌ طريقُ الشَّذائيِّ: مختلس[٢].

﴿ وَمِيكَـٰلَ ﴾ [٩٨]: مقصورة[٣]: مدنيٌّ إلَّا العُمَريَّ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت وابنِ الصَّبَّاح، وأيوبُ. بوزن مِفْعَال[٤] بصريٌّ / غيرَ أيوب [وسَلَّامٍ][٥]، وحفصٌ. بوزن مِيفَعِل[٦] العُمَريُّ[٧]. [٦٢/أ]

﴿ وَلَـٰكِنْ ﴾ [١٠٢] خفيف[٨]، ﴿ الشَّيَـٰطِينُ ﴾ [١٠٢]: رفع[٩]: دمشقي، وهُمَا، وخَلَف، ومثله: ﴿ وَلَـٰكِنِ اللَّهُ قَتَلَهُمْ ﴾ [الأنفال: ١٧]، و﴿ رَمَىٰ ﴾ [الأنفال: ١٧][١٠]،

---

(١) كلاهما عن شعبة.

(٢) أي: مثل حمزة ومَنْ معه، إلَّا أنهم بحذف الياء: ﴿ جَبْرَئِل ﴾، ولشعبة وجه آخر من طريق العُلَيمي عنه، وهو مثل حمزة ومَنْ معه تماماً. ورواية الشَّذائيِّ عن خلَّاد بحذف الياء انفرادة.

وقرأ الباقون بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة وإثبات الياء ﴿ جِبْرِيلَ ﴾، وهي لغة الحجازيين، والقراءات المذكورة في ﴿ جِبْرِيلَ ﴾ كلُّها لغات.

انظر: الكامل: ١١٣/ أ، وسوق العروس: ١٧٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٤١٣، والنشر: ٢/ ٢١٩، والإتحاف: ١٤٤.

(٣) يعني: بالهمز بعد الألف مِنْ غير ياء.

(٤) أي: بحذف الهمزة والياء بعدها، وهي لغة الحجازيين.

(٥) الزيادة من «ب» وهي في سوق العروس: ١٧٤.

(٦) كذا في «ب» والكامل ١١٣/ ب، وفي الأصل مِنفَعِل.

(٧) أي: بالهمز من غير ألف ولا ياء: (مِيكَئِل)، وهذه الرواية شاذَّة. انظر: الكامل: ١١٣/ ب، وسوق العروس: ١٧٤، وقرأ الباقون بزيادة الهمزة والياء بعد الألف، وهو الوجه الثاني لقنبل من طريق ابن مجاهد عنه، وهذه كلُّها لغات.

انظر: النشر: ٢/ ٢١٩، والإتحاف: ١٤٤.

(٨) يعني: النونَ، وكسرَها وصلاً.

(٩) على الابتداء.

(١٠) يعني قوله تعالى: ﴿وَلَـٰكِنِ اللَّهُ رَمَىٰ﴾.

وزاد ﴿وَلَـٰكِنِ النَّاسُ﴾ [يونس: ٤٤] «هُمَا»، وخَلَف، زاد الرُّستميُّ بخلاف عنه (وَلَـٰكِنِ اللهُ سلَّمَ) [الأنفال: ٤٣][1].

﴿مَا نُنسِخْ﴾ [١٠٦]: بضمِّ النون[2] دمشقيٌّ غيرَ هشامٍ طريق الدَّاجونيِّ[3].

﴿أَوْنَنسَئْهَا﴾ [١٠٦]: بالهمز[4] وفتح النون مكيٌّ، وأبو عمرٍو[5].

(كَمَا سُيِلَ) [١٠٨]: مثل فُعِلَ، بلا همزٍ العُمَريّ[6] ....

---

(١) ورواية الرستمي عن نُصَير عن الكسائي بالتخفيف شاذَّة. وقراءة الباقين في المواضع المذكورة بتشديد النون، ونَصْبِ ما بعدها.

انظر: النشر: ٢/ ٢١٩، والإتحاف: ١٤٤، وانظر: رواية الرستمي في الكامل: ١٦٢/ ب، وسوق العروس: ١٧٤.

(٢) أي: بضم نون المضارعة وكسر السين مضارع «أَنسَخَ».

(٣) وقرأ الباقون بفتح حرف المضارعة والسين مضارع «نسخ»، وبه قرأ الداجوني عن أصحابه.

انظر: الكامل: ١٦٣/ أ، وسوق العروس: ١٧٤، والنشر: ٢/ ٢١٩، والإتحاف: ١٤٥.

(٤) في الأصل «بلا همز»، وهو سهو لانتقال نظر الناسخ إلى السطر الذي بعده، والتصويب من «ب»؛ لأن الكلمة على هذه القراءة من «النسأ»، وهوالتأخير، أي: نؤخِّر نسخَها، أي: نزولها، أو نمحها لفظاً وحكماً.

(٥) وقرأ الباقون بضم النون وكسر السين بلا همز من النسيان بمعنى الترك، أي: نترك إنزالها.

انظر: الكامل: ١١٣/ ب، وسوق العروس: ١٧٤، والنشر: ٢/ ٢٢٠، والإتحاف: ١٤٥.

(٦) قال في الكامل: ١١٣/ ب:«(كما سُيِلَ) بكسر السين من غير همز الشَّيْزَريُّ عن أبي جعفر، وعبدُ الوارث عن أبي عمرٍو. باختلاس الهمز وإشمام السين شيبة، والأعمش، والعُمَريُّ، والهاشميُّ»، وقال في سوق العروس ١٧٥: «بلا همز العُمَريُّ طريقُ الخزاعيِّ، وغيرُه عن العُمَريِّ بتحقيق الهمز»، ومثله فيه في ص: ١٢٩ في باب الهمزة المتحركة. وتقدّم في باب الهمز في ص: ٤٧٢.

وروايةُ العُمَريِّ (سُيِلَ) بالياء مكان الهمزة المكسورة شاذَّة.

مهموز بلا إشباع[1] أبو بِشر وابنُ عبد الرزاق.

﴿ عَلِيمٌ * قَالُوا ﴾ [١١٥-١١٦]: بلا واو شاميٌّ[2].

﴿ كُن فَيَكُونَ ﴾ [١١٧]، حيث جاء[3]:

نصبٌ إلَّا في آل عمران [٥٩-٦٠]، والأنعام [٧٣]: ﴿ كُن فَيَكُونُ * ٱلْحَقُّ ﴾[4]، و﴿ فَيَكُونُ قَوْلُهُ ٱلْحَقُّ ﴾: دمشقيٌّ[5]. ووافق عليٌّ في النحل [٤٠]، ويس [٨٢][6].

﴿ وَلَا تَسْـَٔلْ ﴾ [١١٩]: جزم: نافع، ويعقوب[7].

---

(١) أي: بالاختلاس. قال في الكامل: ١١٣/ ب: «أبو بِشْر وعبد الرزاق يَضُمَّان السينَ واختلاس الهمزة»، وانظر: سوق العروس: ١٧٥ أيضاً، وقراءتهما شاذَّة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ ﴾ [١١١] في الآية [٧٨] من هذه السورة.

(٢) على الاستئناف، وهو كذلك في المصحف الشامي، وقرأ الباقون بالواو، عَطفُ جملة على مثلها، وهو كذلك في مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٢، والنشر: ٢/ ٢٢٠، والإتحاف: ١٤٦.

(٣) وقد ورد في ثمانية مواضع، ولا خلاف في الموضعَين المنصوصَين منها في آل عمران [٥٩]، والأنعام [٧٣]، إنما الخلاف في ستة المواضع الباقية: في البقرة [١١٧]، وفي آل عمران [٤٧]، والنحل [٤٠]، ومريم [٣٥]، ويس [٨٢]، وغافر [٦٨].

(٤) زيادة ﴿ كُنْ ﴾ من «ب».

(٥) وجه النصب عنده وعند مَنْ وافقه هو إضمار «أن» بعد الفاء حملاً للفظ الأمر ﴿ كُن ﴾ على الأمر الحقيقي. انظر: الإتحاف: ١٤٦.

(٦) وقرأ الباقون بالرفع في المواضع الستة على الاستئناف.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٥٨، والكامل: ١٦٣/ أ، وسوق العروس: ١٧٥، والنشر: ٢/ ٢٢٠.

(٧) على أن «لا» ناهية عندهما، والفعل بالبناء للفاعل، أي: لا تَسْئَلْ عن أصحاب الجحيم، فقد حلَّ بهم أمر عظيم، وقرأ الباقون بضم التاء ورفع اللام على البناء للمفعول؛ على أن «لا» نافية والجملة مستأنفة، أي: لستَ مسئولاً عن أصحاب الجحيم، ﴿ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَٰغُ ﴾ الرعد [٤٠].
انظر: حجة القراءات: ١١١-١١٢، والنشر: ٢/ ٢٢١، والإتحاف: ١٤٦.

ذِكْرُ ﴿ إبراهيم ﴾ عليه السلام[١].

﴿ إِبْرَٰهِـۧمَ ﴾: بألف في البقرة [١٢٤،١٢٥][٢]، والنساء [١٢٥، ١٦٣][٣] إلا ﴿ فَقَدْ ءَاتَيْنَآ ءَالَ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٥٤]، وفي الأنعام ﴿ مِّلَّةَ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [١٦١][٤]، وفي جميع براءة[١١٤][٥] إلَّا ﴿ وَقَوْمِ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٧٠]، وفي إبراهيم ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِيمُ ﴾ [٣٥]، وفي النحل [١٢٠، ١٢٣]، ومريم [٤١، ٤٦، ٥٨]، والعنكبوت ﴿ وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَآ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٣١] خاصة، وفي عٓسٓقٓ [١٣]، وجميع المفصَّل[٦] إلَّا قوله في المودَّة[٧]: ﴿ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٤][٨]، ....

(١) يعني ما ورد في لفظ: ﴿ إِبْرَٰهِـۧمَ ﴾ من قراءات.
(٢) أي: كلّ ماجاء فيها، وهو خمسة عشر موضعاً في الآيات التالية: ما عدا ثلاثة المواضع المذكورة [١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٠، ٢٥٨] فيها ثلاثة مواضع، [٢٦٠].
(٣) وهي ثلاثة مواضع في الآيتين.
(٤) هو الموضع الأخير منها.
(٥) موضعان في هذه الآية.
(٦) والمفصَّل: ما وَلي المثاني من قصار السُّور سمِّي بذلك؛ لكثرة الفصول التي بين السُّور بالبسملة، وقيل لقلَّة المنسوخ منه، ولهذا يسمَّى بالمحكم أيضاً، ثم المفصَّل: طِوال، وأوساط، وقِصَار، فطِواله إلى «عمَّ»، وأوساطه منها إلى «الضحى»، ومنها إلى آخر القرآن قِصَاره. هذا أقرب ما قيل فيه.
انظر: الإتقان: ١/ ١٨٠.
ومن سور المفصَّل التي وقع فيها لفظ: ﴿ إِبْرَٰهِـۧمَ ﴾ الذاريات، ﴿ ضَيْفِ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٢٤]، والنجم ﴿ وَإِبْرَٰهِيمَ ٱلَّذِى وَفَّىٰٓ ﴾ [٣٧]، والحديد ﴿ نُوحًا وَإِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٢٦]، والأول من الممتحنة ﴿ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِىٓ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٤].
(٧) وهي الممتحنة، قال السخاوي: «وتُسمَّى أيضاً سورة المودَّة وسورة الامتحان» كما في جمال القراء: ١/ ٣٧، ومثله في الإتقان: ١/ ١٥٨.
(٨) في الأصل «قوم إبراهيم»، والتصويب من النص القرآني، وهو كذلك في «ب»، وإلى هنا اكتملت المواضع الثلاثة والثلاثون.

وفي الأعلى ﴿ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [١٩][١]: هشامٌ وابنُ ذَكْوان إلَّا الأخفشَ طريقَ أبي الفضل وابنِ الأخرم[٢]. في البقرة بألف فقط ابنُ حبيب[٣]

﴿ وَاتَّخَذُواْ ﴾ [١٢٥]: بالفتح[٤] دمشقيٌّ، ونافع، والبخاري[٥].

﴿ فَأُمْتِعُه ﴾ [١٢٦]: خفيف[٦]: / دمشقيٌّ[٧]. [٦٢/ب]

---

(١) زيادة هذا الموضع من انفرادات المؤلِّف، وكذا في المبسوط:١٣٦، وسوق العروس: ١٧٥، ولم يعتمده صاحب الكامل: ١٦٣/ب، وقال عنه في النشر: ٢/ ٢٢٢: إنه وَهْم.

(٢) قرأ هشام المواضعَ المذكورةَ -غيرَ موضعِ الأعلى- من جميع طرقه بألف بدل الياء، وكذلك ابن ذكوان من غير طريق النقَّاش عن الأخفش عنه، والباقون بالياء. وبه قرأ النقَّاش عن الأخفش، وكذا المطَّوِّعيُّ عن الصُّوريِّ، وهما لغتان.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٢، والإتحاف: ١٤٧.
هذا من طريق النشر، أمَّا من طريق التيسير والشاطبية، فليس لابن ذكوان الخُلْف إلَّا في مواضع البقرة فقط، أمَّا في غيرها فقراءته بالياء كالجمهور، ووَجْهُ ذلك: أن مواضع البقرة كُتِبَتْ في المصاحف الشاميَّة بحذف الياء منها خاصة، قال ابن الجزري: «وكذلك رأيتُها في المصحف المدني».
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٢.

(٣) وهو أبو علي الحصائري الراوي عن الأخفش كما تقدم في أسانيده، وانظر: الكامل: ١٦٣/ب، وسوق العروس: ١٧٥، والإقناع: ٢/ ٦٠٣، وكذلك قرأ ابن ذكوان بخلف عنه من طريق التيسير والشاطبية.
انظر: التيسير: ٧٦، والشاطبية: ٤١، والبدور الزاهرة: ٣٩.

(٤) أي: بفتح الخاء؛ على الخبر عطفاً على ما قبله.

(٥) وقرأ الباقون بكسر الخاء؛ على الأمر، ورواية البخاريِّ عن يعقوب بالخبر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٣/ب، وسوق العروس: ١٧٦.

(٦) أي: بإسكان الميم وتخفيف التاء فيكون مضارعاً من «أمتع» المتعدِّي.

(٧) وقرأ الباقون بفتح الميم وتشديد التاء مضارع «متَّع» المتعدِّي بالتضعيف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٢، والإتحاف: ١٤٨.

﴿ أَرْنَا ﴾ [١٢٨][١]، و﴿ أَرْنِـي ﴾ [٢٦٠، الأعراف: ١٤٣][٢]: ساكنةُ الرَّاء[٣]: مكيٌّ، وسلَّام ويعقوب غيرَ البخاريِّ، والعباسُ والتَّـنُّوريُّ[٤] واليزيديُّ طريقُ ابنِ سعدان، وشجاعٌ طريقُ الصَّوَّافِ والدَّقَّاق[٥].

وافق دمشقيٌّ غيرَ هشام طريقِ الدَّاجونيِّ، وأبو بكر إلَّا طريقَ عليٍّ في ﴿ حمٓ ﴾ [فصلت: ٢٩][٦]. مختلس: أبو عمرو طريقُ مَنْ بقي إلَّا المخرِّميَّ[٧].

﴿ وَأَوْصَىٰ ﴾ [١٣٢]: بألف[٨] مدنيٌّ، [و][٩] شاميٌّ[١٠].

---

(١) ومثله في النساء [١٥٣] ﴿ أَرِنَا ٱللَّهَ ﴾، وفي فصلت [٢٩] ﴿ أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ ﴾.

(٢) جميع ما ورد من الكلمتين ﴿ أَرِنَا ﴾، و﴿ أَرِنِي ﴾ خمسة مواضع.

(٣) للتخفيف.

(٤) وهو: عبد الوارث بن سعيد التنوري عن أبي عمرو.

(٥) انظر: الكامل: ١٦٣/ ب، وسوق العروس: ١٧١، إلاَّ أن رواية البخاريِّ عن يعقوب بكسر الراء انفرادة. وأبو عمرو قرأ بالإسكان والاختلاس من الروايتين معاً، وروى بعضهم الاختلاسَ عن الدوريِّ، والإسكانَ عن السوسيِّ، وهو طريق التيسير: ٧٦، والشاطبية: ٤١.

(٦) وقرأ الباقون بالكسرفي المواضع الخمسة، وبه قرأ الداجوني عن هشام، ورواية عليٍّ عن أبي بكربالكسر في حمٓ فصلت انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٣/ ب، وسوق العروس: ١٧١، وغاية الاختصار: ٢/ ٤١٧، والنشر: ٢/ ٢٢٢، والإتحاف: ١٤٨.

(٧) في الأصل «المخزومي» بالزاي، والتصويب من «ب»، وكذا في الكامل: ١٦٣/ ب، وهو أبو بكر الشذائي، فهو مع الذين يكسرون الراء، وروايته انفرادة.

(٨) يعني بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين واوين مع تخفيف الصاد، وكذلك هو في مصاحف أهل المدينة والشام.
انظر: المقنع: ١٠٢، والنشر: ٢/ ٢٢٢.

(٩) الزيادة من «ب».

(١٠) وقرأ الباقون بتشديد الصاد من غير همزة بين الواوين، وكذلك هو في مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٢، والنشر: ٢/ ٢٢٢، والإتحاف: ١٤٨.

(بَنيه وَيَعْقُوبَ) [١٣٢]: نصبٌ: الضريرُ[١].

﴿ أَمۡ تَقُولُونَ ﴾ [١٤٠]: بالتاء دمشقيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ أبي بكر، ورُوَيسٌ[٢].

﴿ لَرَءُوفٌ ﴾ [١٤٣]، حيث وقع[٣]: بوزن فَعُول[٤] حجازيٌّ، شاميٌّ، وأيوبُ، وحفصٌ، والبُرجميُّ، ويعقوبُ طريقُ المنهال[٥]، مليَّنة: يزيد[٦].

﴿ عَمَّا تَعۡمَلُونَ * وَلَئِنۡ ﴾ [١٤٤-١٤٥]: بالتاء دمشقيٌّ، ويزيدُ، وهُمَا غيرَ عَبْسيٍّ، ورَوحٌ[٧].

﴿ وَلَئِنِ ﴾ [١٢٠، ١٤٥]: مليَّنة الهمزة حيث وقعت[٨]: الشمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت، والعُمَريُّ[٩].

---

(١) هو: الحسن بن مُسْلم عن يعقوب، وقراءته بالنصب في (يَعْقُوبَ) شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٦٣/ ب، وسوق العروس: ١٧٦.

(٢) أي: على الخطاب، وقرأ الباقون بالياء؛ على الغيب.

(٣) وجميع ما ورد منه أحدعشر موضعاً ﴿ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ في البقرة في الموضع المذكور، والنحل [٧، ٤٧] ، والحج [٦٥]، والحديد [٩]، و﴿ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ في التوبة [١١٧، ١٢٨]، والنور [٢٠]، والحشر [١٠]، و﴿ رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ ﴾ في البقرة [٢٠٧]، وآل عمران [٣٠].

(٤) يعني بواو بعد الهمزة.

(٥) وقرأ الباقون بقصر الهمزة من غير واو، ورواية المنهال عن يعقوب، ورواية البرجميِّ عن شعبة بالمدِّ انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٤/ أ، وسوق العروس: ١٧٦، والنشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٤٩.

(٦) يعني بالتسهيل، وكذا في الكامل: ١١٤/ أ، وسوق العروس: ١٧٦، ولكن التسهيل فيه وصلاً شاذٌّ، أمَّا في حال الوقف فانفرادة عن أبي جعفر.
انظر: النشر: ١/ ٣٩٧، والإتحاف: ١٤٩.

(٧) وقرأ الباقون بالغيب، ورواية العَبْسيِّ بالغيب عن حمزة انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦١/ أ، وسوق العروس: ١٧٦، والنشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٥٠.

(٨) وهو كثير. انظر: معجم الأدوات والضمائر: أداة «إن» ص ١١٠.

(٩) انظر: الكامل: ١١٢/ أ، وسوق العروس: ١٣٦، ١٧٦، وهذه القراءة شاذَّة وصلاً، وانفرادة وقفاً لثبوتها عن حمزة في الوقف. انظر باب الهمز ص: ٤٧٣، ٤٨٦.

﴿ مُوَلَّاهَا ﴾ [١٤٨]: بألف[1] دمشقيٌّ[2].

﴿ يَعْمَلُونَ * وَمِنْ حَيْثُ ﴾ [١٤٩-١٥٠]: بالياء أبو عمرٍو[3].

﴿ لِئَلَّا ﴾ [١٥٠]: بلا همز[4] فيهنَّ[5] ورشٌ إلَّا الأسديَّ عن رجاله، والعُمَريُّ، وأبو دحية، وسَقْلاب[6].

---

(١) مع فتح اللام اسمَ مفعول، وفعله يتعدى إلى مفعولَين، فالأول: هو الضمير المستتر المرفوع؛ على النيابة عن الفاعل، والثاني: هو الضمير البارز المتصل به، عائد على ﴿ وِجْهَةٌ ﴾.

(٢) وقرأ الباقون بكسر اللام وياء بعدها؛ على أنه اسم فاعل، جملة مبتدأ وخبر في محل رفع صفة لـ﴿ وِجْهَةٌ ﴾، ولفظة ﴿ هُوَ ﴾ تعود على لفظ ﴿ كُلٍّ ﴾ لا على معناها، ولذا أفرد، والمفعول الثاني محذوف أي: مولِّيها وجهَه أو نفسَه، أو ﴿ هُوَ ﴾ يعود على الله تعالى مولِّي القبلة ذلك الفريق.
انظر النشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٥٠.

(٣) وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٥٠.

(٤) يعني: إبدالَ الهمزة ياء.

(٥) أي: في كلِّ ما ورد منه، وجملة ذلك ثلاثة مواضع، موضع البقرة المذكور، وموضع في النساء [١٦٥]، وموضع في الحديد [٢٩].
انظر: التلخيص: ١٥٧، والنشر: ١/ ٣٩٧.

(٦) قال ابن الجزري في النشر: ١/ ٣٩٧: «واختص الأزرق عن ورش بإبدال الهمزة ياء في ﴿ لِئَلَّا ﴾ في البقرة والنساء والحديد».
وهذا في الوصل، أمَّا في الوقف فوافقه حمزة أيضاً. انظر: الإتحاف أيضاً: ١٥٠، وتقدم في باب الهمز ص: ٤٨١.
ورواية العُمَريّ عن أبي جعفر انفرادة، وانظرها في الكامل: ١١٢/ أ، وسوق العروس: ١٣٦.

﴿ وَمَن يَطَّوَّعْ ﴾ [١٥٨، ١٨٤] فيهما: بالياء[١] هُمَا، وخَلَف. وافق يعقوب هاهنا[٢].

﴿ ٱلرِّيَـٰحِ ﴾ [١٦٤]: بألف في كلِّ القرآن[٣]، إلَّا في الحج [٣١]، والذاريات [٤١] يزيدُ. هنا وفي الأعراف [٥٧]، وإبراهيم [١٨]، والحجر [٢٢]، والكهف [٤٥]، والفرقان [٤٨]، والنمل [٦٣]، والحرف الثاني من الروم [٤٨]، وفاطر [٩]، وعَسَقَ [٣٣]، والجاثية [٥]، بغير ألف / فيهنَّ إلَّا في الفرقان هُمَا، وخَلَفٌ. زاد [٦٣/أ]

(١) وتشديد الطاء، وإسكان العين، مضارعاً مجزوماً بـ« مَنْ» الشرطية، وأصله «يتطوع» فأُدْغِم.

(٢) يعني في الموضع الأول من البقرة، وقرأ الباقون بالتاء، وتخفيف الطاء، وفتح العين فعلاً ماضياً في محلِّ جزم في الموضعَين.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٦٣، والكامل: ١٦٤/ أ، وسوق العروس: ١٧٦، والتلخيص: ٢١٥، والنشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٥٠.

(٣) مماجاء منه معرَّفاً بالألف واللَّام، وجملة ذلك ثمانية عشر موضعاً: موضع البقرة المذكور، وفي الأعراف [٥٧]، وإبراهيم [١٨]، والحجر [٢٢]، والإسراء [٦٩]، والكهف [٤٥]، والأنبياء [٨١]، والحج [٣١]، والفرقان [٤٨]، والنمل [٦٣]، وفي الروم موضعان: [٤٦، ٤٨]، وسبأ [١٢]، وفاطر [٩]، وص [٣٦]، والشورى [٣٣]، والجاثية [٥]، والذاريات [٤١].
واستثنى المؤلف منها موضعَين: موضع الحج، والذاريات. أمَّا موضع الحج، فاختُلِف فيه عن أبي جعفر بين الجمع والإفراد، فالمؤلِّف ممن روى الإفراد فيه، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٢٢٤، والإتحاف: ١٥١.
أمَّا موضع الذاريات فلا خلاف فيه، فالكلُّ قرأه بالإفراد؛ لماجاء وصفه بـ﴿ ٱلْعَقِيمَ ﴾ وهو مفرد. وكذا الموضع الأول من الروم، لا خلاف فيه، فالكلُّ قرأه بالجمع؛ لأجل الجمع في ﴿ مُبَشِّرَٰتٍ ﴾، فقرأ أبو جعفر في المواضع الخمسة عشر الباقية بالألف قولاً واحداً، واختُلِف عنه في موضع الحج.

عليٌّ في الحجر[١]. ووافق مكيٌّ[٢] في الأعراف، والنمل، والروم[٣]، وفاطر، وزاد في الفرقان[٤].

الباقون بألف إلَّا في إبراهيم، وعَسَقَ. زاد جمعهما نافع[٥]. ووافق أبو بشر في إبراهيم، وزاد في سبحان [٦٩][٦].

﴿ وَلَوْيَرَى ﴾ [١٦٥]: بالياء مكيٌّ، [و][٧] كوفيٌّ، وحمصيٌّ، وأبو عمرٍو[٨].

---

(١) فقرأ الكسائيُّ موضعَي الحجر والفرقان بإثبات الألف فيهما، وكذا في النشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٥١.

(٢) أي: في الإفراد، وفي الأصل «هاهنا وفي الأعراف»، وهو سهو، والتصويب من «ب»، وكذا في الكامل: ١٦٤، والنشر: ٢/ ٢٢٣، والإتحاف: ١٥١.

(٣) يعني: الموضع الثاني منه. أمَّا الموضع الأول فتقدم أنه بالجمع باتفاق.

(٤) فاختصَّ بإفراده ابنُ كثير.

(٥) فقرأ نافع المواضع المذكورة بالجمع.

(٦) في «ب» «نحو سبحان»، وما في الأصل هو الصواب، وكذا في الكامل: ١٦٤/ ب، وسوق العروس: ١٧٦، وكلتا روايتيه عن ابن عامر انفرادة.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) على إسناد الفعل إلى الظالم؛ لأنه هو المقصود بالوعيد، و﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ مرفوع به، و﴿ إِذْ ﴾ مفعوله.

وقرأ الباقون بالتاء؛خطاباً له ﷺ، و﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ منصوب به، و﴿ إِذْ ﴾ ظرف ﴿تَرَىٰ﴾، وجواب ﴿ لَوْ ﴾ محذوف على القراءتين، أي: لرأيتَ أمراً فظيعاً.

واختُلِف عن ابن وردان عن أبي جعفر: منهم مَنْ روى عنه بالتاء، ومِن بينهم المؤلِّف، وصاحب غاية الاختصار: ٢/ ٤٢٠، ومنهم مَنْ روى عنه بالياء كابن مهران في المبسوط: ١٣٩، وغايته: ١٨٩.

والوجهان عنه في الكامل: ١٦٤/ ب، وسوق العروس: ١٧٦، وكفاية أبي العز: ١٢٤، وإرشاده: ٢٣٦، والوجهان صحيحان عنه.

انظر: النشر: ٢/ ٢٢٤، والإتحاف: ١٥١.

﴿إِذْ يُرَوْنَ﴾ [١٦٥]: بضمِّ الياء دمشقيٌّ[١].

﴿إِنَّ... وإِنَّ﴾ [١٦٥]: جرٌّ: يزيد، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[٢].

(بِخَٰرِجِينَ) [١٦٧، المائدة: ٣٧]: مُمالٌ فيهما[٣]: العَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ وعبّاسٌ، وأبو زيد، وقُتَيبة[٤].

﴿ خُطُوَٰتِ ﴾ [١٦٨، ٢٠٨]، حيث جاء[٥]: خفيف[٦]: نافع، وأبو عمرٍو غيرَ عباسٍ[٧]، وأيوبُ، وحمصيٌّ وحمزةُ، وخَلَفٌ، وأبو بكر إلَّا البرجميَّ[٨]، وقنبلٌ[٩] طريقُ الهاشميِّ والرَّبَعيِّ، ....

(١) على البناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتحها على البناءللفاعل.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٤، والإتحاف: ١٥١.

(٢) في الأصل «غير أبو عمرو»، والتصويب من «ب»، وهما: أبو عمرٍو وأيُّوب البصريان كما تقدم في مصطلحات المؤلف. وكذا في سوق العروس: ١٧٦.
ووَجْه قراءة أبي جعفر ويعقوب، ومَنْ معهما؛ أن الكسر فيهما على تقدير أن جواب ﴿ لَوْ ﴾ «لَقُلتَ إنَّ القوة لله» في قراءة الخطاب، و«لقالوا...» في قراءة الغيب، ويحتمل أن تكون على الاستئناف، وقرأ الباقون بفتح الهمز فيهما، والتقدير: لعلمتَ أن القوة أو لعلموا.
انظر: الكامل: ١١٤/ أ، وسوق العروس: ١٧٦، والنشر: ٢/ ٢٢٤والإتحاف: ١٥١.

(٣) يعني في الموضعين، وهذه الإمالة شاذَّة.

(٤) انظر: السبعة: ١٥٠، والتذكرة: ١/ ٢٢٨، والموضح: ٢٨٥، ٦٥٧، والكامل: ٨٦/ ب، وسوق العروس: ١٥٨، والمستنير: ٢/ ٤٩.

(٥) وجملة ذلك خمسة مواضع: موضعا البقرة المذكوران، وموضع الأنعام [١٤٢]، وموضعان في النور من الآية [٢١].

(٦) أي: بإسكان الطاء للتخفيف.

(٧) رواية عباس عن أبي عمرو بضمِّ الطاء انفرادة.

(٨) رواية البرجميِّ عن أبي بكر بالضمِّ انفرادة أيضاً

(٩) رواية الهاشميِّ والرَّبَعيِّ عن قنبل بإسكان الطاء انفرادة، إذ المتواتر عنه الضمُّ فيها.

والبزيُّ[1] طريقُ أبي ربيعة إلَّا ابنَ زياد. بالهمز: سلَّام[2].

﴿المَيِّتَةَ﴾ [١٧٣]: بالتشديد[3] حيث وقع[4] يزيد. وافق أبو بِشر في النحل [١١٥][5].

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾ [١٧٣]، وأشباهه[6]:..............................

---

(١) واختُلِف عن البزيِّ: فروى عنه أبو ربيعة الإسكانَ، وروى عنه ابن الحباب الضمَّ، وبه قرأ الباقون.

(٢) انظر: قراءته والطرق المذكورة في الكامل: ١٦٥/أ، وسوق العروس: ١٧٧، وانظر: النشر: ٢/٢١٦، والإتحاف: ١٥٢ أيضاً، وقراءة سلَّام بالهمز شاذَّة.

(٣) أي: بتشديد الياء.

(٤) معرَّفاً أو منكَّراً مؤنثاً أو مذكراً، فالمعرَّف المؤنث أربعة مواضع: موضع البقرة المذكور، وموضع المائدة [٣]، والنحل [١١٥]، ويس [٣٣]، والمنكَّر المؤنث موضعان في الأنعام: [١٣٩، ١٤٥].

والمعرَّف بأل المذكر ثمانية مواضع: في آل عمران [٢٧]، والأنعام [٩٥]، ويونس [٣١]، والروم [١٩] كلُّها بلفظ ﴿مِنَ ٱلۡمَيِّتِ﴾، والخامس ﴿وَمُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتِ﴾ في الأنعام [٩٥]، والسادس والسابع بلفظ ﴿وَيُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتَ﴾ في يونس [٣١]، والروم [١٩]، والثامن بلفظ ﴿وَتُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتَ﴾ في آل عمران [٢٧].

والمنكَّر المذكر بلفظ ﴿مَيۡتٗا﴾ في الأنعام [١٢٢]، والفرقان [٤٩]، والزخرف [١١]، والحجرات [١٢]، وق [١١]، وبلفظ ﴿مَّيِّتٍ﴾ في الأعراف [٥٧]، وفاطر [٩].

(٥) وكذا في الكامل: ١٦٥/أ، وسوق العروس: ١٧٧، وروايته عن ابن عامر انفرادة، والباقون يقرؤون هذا اللفظ ﴿ٱلۡمَيۡتَةَ﴾ بالتخفيف إلَّا نافعاً، فإنه يوافق أبا جعفر في يس وقراءتهم في ما بقي من الحروف ستأتي في سورة آل عمران عند الآية [٢٧] إن شاء الله تعالى.

(٦) مما التقى فيه ساكنان من كلمتين، ثالث ثانيهما مضموم ضمة لازمة، ويبدأ الفعل الذي يلي الساكن الأول بالضم، وأول الساكنين أحدُ حروف (لتنود)، والتنوين: فاللام نحو: ﴿قُلِ ٱدۡعُواْ﴾، والتاء نحو: ﴿وَقَالَتِ ٱخۡرُجۡ﴾، والنون نحو: ﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾، و﴿أَنِ ٱغۡدُواْ﴾، والواو نحو: ﴿أَوِ ٱدۡعُواْ ٱلرَّحۡمَٰنَ﴾، والدال نحو: ﴿وَلَقَدِ ٱسۡتُهۡزِئَ﴾، والتنوين نحو: ﴿فَتِيلًا * ٱنظُرۡ﴾.

انظر: النشر: ٢/ ٢٢٥، والإتحاف: ١٥٣.

بكسر الطاء يزيد(١). بكسر النون، والدال، والتاء، واللام، والواو حمصيٌّ، وعاصمٌ، وحمزةُ، وسهلٌ(٢)، وافق أبو عمرو، ويعقوب، إلَّا عند الواو، وزاد أبو عمرٍو غيرَ عبَّاسٍ عند اللَّام(٣). بكسر النون فقط سلَّامٌ(٤).

﴿ لَّيْسَ ٱلْبِرَّ ﴾ [١٧٧]: نصب: حمزة، وحفص(٥).

﴿ وَلَٰكِنِ ﴾ [١٧٧، ١٨٩]: خفيف، ﴿ ٱلْبِرُّ ﴾: رفع: دمشقيٌّ، ونافع(٦).

﴿ مِن مُّوَصٍّ ﴾ [١٨٢]: مشدَّد(٧): كوفيٌّ إلَّا المفضَّلَ طريقَ جَبَلة، وحفصاً، ويعقوبُ(٨).

---

(١) كَسْر الطاء في ﴿ اضطِرَّ ﴾ حيث وقعت مما اختص به أبو جعفر؛ لأن الأصل (اضطُرِرَ) بكسر الراء الأول، فلما أدغمت الراء انتقلت حركتها إلى الطاء بعد سلب حركتهَا، واختُلِف عن ابن ورادن في ﴿ إِلَّا مَا ٱضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾، وقرأ الباقون بضمها؛ على الأصل. انظر: الكامل: ١٦٥/ أ، وسوق العروس: ١٧٧، والنشر: ٢/ ٢٢٥، والإتحاف: ١٥٣.

(٢) على الأصل.
انظر: الكامل: ١٦٥/ أ، وسوق العروس: ١٧٧.

(٣) أي: زاد استثناء اللَّام مع الواو، فبالضمِّ فيهما؛ لِثِقَل الكسرة على الواو واللام.
انظر: التذكرة: ٢/ ٢٦٥، والكامل: ١٦٥/ أ.

(٤) وقرأ الباقون بالضمِّ؛ على الإتْباع لضمِّ الثالث. انظر: المصادر المذكورة بصفحاتها، ورواية عباس بعدم استثناء اللَّام انفرادة. أمَّا اختلاف قنبل، وابن ذكوان في التنوين، فسيأتي في سورة النساء عند الآيتين [٤٩-٥٠].

(٥) على أنه خبر ﴿ لَّيْسَ ﴾ مقدماً، و ﴿ أَن تُوَلُّوا۟ ﴾ اسمها في تأويل مصدر، والباقون بالرفع على أنه اسم ﴿ لَّيْسَ ﴾؛ إذ الأصل أن يلي الفعلَ مرفوعُه قبل منصوبه.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ١٥٣.

(٦) على الابتداء، و﴿ وَلَٰكِنِ ﴾ ملغاة، لاعمل لها، جيء بها لمجرد الاستدراك، وقرأ الباقون بتشديد النون، ونصب ﴿ ٱلْبِرَّ ﴾ في الموضعين؛ على أنه اسم ﴿ وَلَٰكِنَّ ﴾. انظر: النشر: ٢/ ٢١٩، والإتحاف: ١٥٣.

(٧) أي: بتشديد الصاد مع فتح الواو.

(٨) وقرأ الباقون بالتخفيف مع إسكان الواو.
انظر: الكامل: ١٦٦/ أ، وسوق العروس: ١٧٧، والنشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ١٥٤.

[٦٣/ب]

﴿ فِدْيَةُ طَعَامِ ﴾ [١٨٤]: مضاف[١]، / ﴿ مَسَٰكِينَ ﴾ [١٨٤]: بجمع[٢] مدنيٌّ، وابن ذُكوان، والوليدان، والبخاريُّ ليعقوب[٣]. ووافق هشام في ﴿مَسَٰكِينَ﴾[٤].

﴿القُرَان﴾ [١٨٥]: بلا همز[٥] حيث جاء[٦] مكيٌّ، وأبو زيد، واليزيديُّ طريقُ قاسم[٧].

﴿اليُسُرَ﴾، و(العُسُرَ) [١٨٥][٨]، ونحوه[٩]: مثقَّلٌ[١٠]: يزيد.

---

(١) يعني: ﴿ فِدْيَةُ ﴾ بالرفع من غير تنوين، و﴿ طَعَامِ ﴾ بالجرِّ؛ على الإضافة.

(٢) في «ب» «جمع»، أي: بالجمع وفتح النون بلا تنوين؛ لأنه ممنوع من الصرف لأجل كونه جمع تكسير بعد ألفه ثلاثة أحرف، أوسطه ساكن.

(٣) وكذا في الكامل: ١٦٦/أ، وسوق العروس: ١٧٧، وزادا سلَّاماً الخراسانيَّ، ورواية البخاريِّ عن يعقوب انفرادة.

(٤) وقرأ الباقون ﴿ فِدْيَةٌ ﴾، بالتنوين مبتدأ، خبره في المجرور قبله، ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ ﴾ ﴿ طَعَامُ ﴾ بالرفع بدل من ﴿ فِدْيَةٌ ﴾، و﴿ مِسْكِينٍ ﴾ بالإفراد وكسر النون منونة إلَّا هشاماً، فإنه قرأ ﴿ مَسَٰكِينَ ﴾ بالجمع وفتح النون.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ١٥٤.

(٥) ونَقْلِ حركتِه إلى الساكن قبله.

(٦) وهو كثير.

(٧) وهو: قاسم بن عبد الوارث عن الدوريِّ عن اليزيديِّ. انظر: سوق العروس: ١٧٨، وروايته، ورواية أبي زيد عن أبي عمرٍو البصريِّ انفرادة، حيث قراءته المتواترة بالهمز كقراءة الباقين إلا حمزة فوقفه كقراءة ابن كثير.
انظر: النشر: ١/ ٤١٤ والإتحاف: ١٥٤.

(٨) ومثله في الطلاق [٧]، والشرح [٥،٦]، و﴿ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴾ في الكهف [٧٣]، و ﴿ يُسْرًا ﴾ في الكهف [٨٨]، والذاريات [٣]، والطلاق [٤].

(٩) مثل: ﴿ ذُو عُسْرَةٍ ﴾ في البقرة [٢٨٠]، و﴿ سَاعَةِ ٱلْعُسْرَةِ ﴾ في التوبة [١١٧]، و﴿ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلْعُسْرَىٰ ﴾ في الليل [١٠]، وكذلك ﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ في الأعلى [٨]، والليل [٧].

(١٠) أي: بضمِّ السين أبو جعفر، وقرأ الباقون بإسكانها، إلَّا ابنَ وردان اختُلِف عنه في موضع الذاريات بين الإسكان والضم، كما في النشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٥٤، ٣٩٩.

﴿ وَلِتُكَمِّلُواْ ﴾ [١٨٥]: مشدَّدٌ[(١)]: أبو بكرٍ، [وسلاَّمٌ][(٢)]، ويعقوبُ غيرَ البخاريِّ، وعبَّاسٌ[(٣)].

﴿ ٱلْبُيُوتَ ﴾ [١٨٩]، حيث جاء[(٤)]: بضمِّ الباء بصريٌّ، مدنيٌّ إلَّا قالونَ وإسحاقَ، وهشامٌ طريقُ البلخيِّ، وأبوبِشْرٍ، وقاسمٌ وعيسى، والبرجميُّ، وحفصٌ[(٥)].

﴿ولَا تَقْتُلُوهُمْ﴾ [١٩١]، وأختاها[(٦)]: بلا ألف هُمَا، وخَلَفٌ[(٧)].

﴿ رَفَثٌ ﴾ [١٩٧]، و ﴿ فُسُوقٌ ﴾ [١٩٧]: رفع منوَّنٌ: مكيٌّ، ويزيدُ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ وسهلٍ، وسعيدٌ عن المفضَّل[(٨)]، زاد يزيدُ،......................

---

(١) يعني في الميم مع فتح الكاف من «كمَّل».

(٢) الزيادة من «ب» وكذا في الكامل: ١٦٦/ ب، وسوق العروس: ١٧٨.

(٣) وقرأ الباقون بتخفيف الميم وإسكان الكاف، ورواية البخاريِّ عن يعقوب، وعبَّاسٍ عن أبي عمرٍو بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٦/ ب، وسوق العروس: ١٧٨، والنشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ١٥٤.
وتقدم الخلاف في ﴿ وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنِ ٱتَّقَىٰ ۗ وَأْتُواْ ﴾ [١٨٩] في الآية [١٧٧] من هذه السورة.

(٤) معرَّفاً أو منكَّراً، وهو كثير.

(٥) وقرأ الباقون بكسر الباء للتخفيف مناسبة للياء، ومَنْ ضمَّ، فعلى الأصل.
انظر: الكامل: ١٦٧/ أ، وسوق العروس: ١٧٨، والنشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ١٥٥، ورواية البلخيِّ عن هشام، وأبي بشرٍ عن ابن عامر، وعيسى الشَّيزريِّ عن الكسائي، والبرجميِّ عن شعبة بالضمِّ انفرادة؛ إذ المتواتر عنهم كسر الباء.

(٦) وهما: ﴿ حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمْ فِيهِ ۖ فَإِن قَٰتَلُوكُمْ ﴾ من الآية نفسها.

(٧) في الأفعال الثلاثة من القَتْل، وقرأ الباقون بالألف فيها من القِتَال.
انظر: المبسوط: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٥.

(٨) وكذا في الكامل: ١٥٩/ ب، وسوق العروس: ١٧٨، ورواية سعيد بن أوس عن المفضَّل عن عاصم انفرادة بالرفع مع التنوين في الثلاثة. =

وسعيد رَفْعَ[١] ﴿ وَلَا جِدَالَ ﴾ [١٩٧].

(وَيَهْلِكُ الحَرْثَ) [٢٠٥]: بضمِّ الكاف العُمَريُّ[٢].

﴿ ٱلسَّلْمِ ﴾[٢٠٨]: بفتح السين حجازيٌّ، وعليٌّ، وقاسمٌ، [وسلَّام][٣].

﴿مِنَ الغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ﴾ [٢١٠]: جرٌّ: يزيد[٤].

﴿ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [٢١٠][٥]: بضمِّ التاء[٦] حيث جاء[٧] حجازيٌّ، وعاصمٌ،

= ووَجْهُ الرفع مع التنوين في ﴿ فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ ﴾ أن الأول اسم «لا» المحمولة على ليس، والثاني عطف على الأول، و«لا» مكررة للتأكيد ونفي الاجتماع، وكذلك ﴿ وَلَا جِدَالَ ﴾ في قراءة أبي جعفر. أمَّا على قراءة الجمهور فمبنيٌّ على الفتح، على معنى الإخبار.

(١) وقرأ الباقون الثلاثة بالفتح بلا تنوين على أن «لا» لنفي الجنس عاملة عمل «إن» مركبة مع اسمها كما لو انفردت.
انظر: النشر: ٢/ ٢١١، والإتحاف: ١٣٥.

(٢) مع فتح الياء وكسر اللَّام كما في الكامل: ١٦٨/أ، وسوق العروس: ١٧٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٢٧، وقراءة العُمَريِّ عن أبي جعفر شاذَّة؛ إذ القراءة المتواترة بضمِّ الياء وكسر اللَّام وفتح الكاف عطفاً على ﴿ لِيُفْسِدَ فِيهَا ﴾.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٧٨ أيضاً، وقرأ الباقون بكسر السين، وهما بمعنى واحد وهو الصلح، وقيل بالكسر الإسلام، وبالفتح الصلح، وقيل العكس.
انظر: الكامل: ١٦٨/ أ، والإتحاف: ١٥٦.

(٤) عطفاً على ﴿ ظُلَلٍ ﴾ أو ﴿ ٱلْغَمَامِ ﴾، وقرأ الباقون بالرفع عطفاً على اسم الله تعالى.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٦.

(٥) و﴿ ٱلْأُمُورُ ﴾ سقطت من «ب».

(٦) مع فتح الجيم مبنياً للمفعول.

(٧) وجاء في سته مواضع: موضع البقرة المذكور، وموضع في آل عمران [١٠٩]، والأنفال [٤٤]، والحج [٧٦]، وفاطر [٤]، والحديد [٥].

وأَبَوي عمرٍو[١].

﴿ لِيُحْكَمَ ﴾ [٢١٣]، وفي آل عمران [٢٣]، والنور [٤٨، ٥١] فيهما: بضم الياء وفتح الكاف[٢] يزيدُ طريقُ الفضل. وافق العُمَريُّ إلَّا هاهنا[٣].

﴿ حَتَّىٰ يَقُولَ ﴾ [٢١٤]: رفع: نافع، وأبو بِشر، وزيدٌ طريقُ البخاريِّ[٤].

﴿إِثْمٌ كَثِيرٌ﴾ [٢١٩]: بالثَّاء هُمَا[٥].

---

(١) في «ب» « أبو عمرو»، وكذا في الكامل: ١٥٩/ أ، والمثبت يشمل قراءة أيوب بن المتوكِّل، كماهو اصطلاح المؤلِّف، وكذا وجدت في سوق العروس: ١٧٨.
وقرأ الباقون بفتح التاء وكسر الجيم مبنياً للفاعل.
انظر: النشر: ٢/ ٢٠٩، والإتحاف: ١٥٦.

(٢) مبنياً للمفعول حُذِف فاعله لإرادة عموم الحكم من كلِّ حاكم.

(٣) وكذا في الكامل: ١٧٨/ ب، وسوق العروس: ١٧٩، ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر في موضع البقرة، ورواية غير الفضل عن يزيد في المواضع الأربعة مثل قراءة الجمهور بالبناء للفاعل بفتح الياء وضمِّ الكاف انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٦.

(٤) وكذا في الكامل: ١٦٧/ ب، وسوق العروس: ١٧٩، ورواية أبي بشر عن ابن عامر، ورواية زيد عن يعقوب بالرفع انفرادة، وقرأ الباقون بالنصب في اللَّام.
ووَجْه الرفع لأنه ماض بالنسبة إلى زمن الإخبار أو حال باعتبار حكاية الحال الماضية، والناصب يخلِّص للاستقبال، فتنافيا.
والنصبُ بـ«أن» المقدرة وجوباً بعد «حتى» الداخلة على الفعل المضارع؛ لأن «حتى» من حيث هي حرف جرٍّ لاتلي الفعل إلَّا مؤوَّلاً بالاسم، فاحتيج إلى تقدير مصدر فأضمرت «أن» وهي مخلِّصة للاستقبال فلا تعمل إلَّا فيه، و﴿ يَقُولُ ﴾ حينئذ مستقبل بالنظر إلى زمن الزلزال، فنصبته مقدرة وجوباً.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٦-١٥٧.

(٥) والكثرة باعتبار الآثمين من الشاربين والقامرين، وقرأ الباقون بالباء الموحدة، أي: إثم عظيم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٧.

﴿ قُلِ ٱلْعَفْوُ ﴾ [٢١٩]: رفع: أبو عمرٍو[١].

﴿ لَأَعْنَتَكُمْ ﴾ [٢٢٠]: همزة مليَّنة: قنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ، والبزيُّ غيرَ[٢] الخزاعيِّ وأبي ربيعة طريقِ أبي بكر[٣]، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى. بخيالها / العُمَريُّ[٤]. [٦٤/أ]

﴿ حَتَّىٰ يَطَّهَّرْنَ ﴾ [٢٢٢]: مشدَّد[٥]: كوفيٌّ إلَّا البُرجميَّ وحفصاً[٦].

---

(١) على أن «مَا» في قوله تعالى: ﴿ مَاذَا يُنفِقُونَ ﴾ استفهامية، و«ذا» موصولة فوقع جوابها مرفوعاً خبر مبتدأ محذوف، أي: «الذي ينفقونه العَفْوُ، وقرأ الباقون بالنصب على أن ﴿ مَاذَا ﴾ اسم واحد، فيكون مفعولاً مقدماً، أي: أيَّ شيء ينفقون، فوقع الجواب منصوباً بفعل مقدَّر، أي: انفقوا العَفْوَ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٧.

(٢) وكذا في الكامل: ١١٤/أ، لكن في سوق العروس: ١٧٩، «البزي عن الخزاعي»، ولعله تحريف.

(٣) وهو: الشَّذائيُّ كما صرَّح بذلك في الكامل: ١١٤/أ.

(٤) قال صاحب النشر: ١/ ٣٩٩: «اختُلِف عن البزيِّ في تسهيل الهمزة من ﴿ لَأَعْنَتَكُمْ ﴾ في البقرة، فروى الجمهور عن أبي ربيعة عنه التسهيلَ وبه قرأ الداني من طريقَيه، وروى صاحب التجريد عنه التحقيقَ من قراءته على الفارسي، وبه قرأ الداني من طريق ابن الحُباب عنه، ولم يَذْكُرْ ابن مهران عن أبي ربيعة سواه، والوجهان صحيحان عن البزيِّ» ومثله في الإتحاف: ١٥٧.
أمَّا ما ذكره المؤلِّف من التسهيل لقنبلٍ طريقِ الرَّبَعيِّ، ولورشٍ طريقِ ابن عيسى، ولأبي جعفرٍ طريقِ العُمَريِّ، فانظره في الكامل: ١١٤/أ، وسوق العروس: ١٧٩، إلَّا أنه انفرادة.

(٥) يعني تشديد الطاء والهاء مفتوحتين مضارع تطهَّر، والأصل: يَتَطَهَّرن.

(٦) وقرأ الباقون بإسكان الطاء وضمِّ الهاء من غير تشديد مضارع طَهُر، ورواية البرجميِّ عن شعبة بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٩، وسوق العروس: ١٧٩، والنشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٧.

﴿يُخَافَا﴾ [٢٢٩]: بضمِّ الياء حمصيٌّ، وحمزةُ، وسلَّام، ويعقوبُ غيرَ المنهال، وقاسمٌ، ويزيدُ[(١)].

(نُبَيِّنُهَا) [٢٣٠]: بالنون حمصيٌّ، والمفضَّل[(٢)].

﴿لَا تُضَآرَّ﴾ [٢٣٣]: رفع: مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوبَ، وقُتَيبة طريقُ النهاونديِّ، وأبو بِشر[(٣)]. بالوجهين المفضَّل[(٤)]. بجزمه [خفيفة][(٥)] يزيدُ طريقُ ابنِ شبيب[(٦)].

---

(١) بالبناء للمفعول بدليل قوله تعالى بعدها: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ﴾، فجعل الخوف لغيرهما، ولم يقل: فإن خافا، وقرأ الباقون بالبناء للفاعل وفتح الياء، أي: إلَّا أن يَخَاف الزوج والمرأة ألَّا يقيما حدود الله فيما يجب لكلٍّ واحد منهما على صاحبه من الحقِّ والعشرة.
انظر: حجة القراءات: ١٣٥، والكامل: ١٦٩/أ، وسوق العروس: ١٧٩، والنشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٨، ورواية المنهال عن يعقوب بفتح الياء انفرادة.

(٢) وكذا في الكامل: ١٦٩/ أ وسوق العروس: ١٧٩، وهي قراءة شاذَّة

(٣) يعني برفع الراء مشدَّدة، و﴿لَا﴾ الداخلة على الفعل نافية ومعناها النهي للمشاكلة من حيث إنه عطف جملة خبرية على مثلها من حيث اللفظ. وقرأ الباقون عدا أبا جعفرٍ والمفضَّلَ بفتح الراء مشدَّدة على أن ﴿لَا﴾ ناهية، فهي جازمة فسكنت الراء الأخيرة للجزم وقبلها راء ساكنة مدغمة، فالتقى ساكنان فحُرِّك الثاني لا الأوَّل وإن كان الأصل للأول، وكانت الحركة فتحة لأجل الألف إذ هي أختها.
انظر: الكامل: ١٦٩/ب، وسوق العروس: ١٧٩، والنشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٨، ورواية قُتَيبة عن الكسائيِّ، وأبي بِشر عن ابن عامر بالرفع انفرادة.

(٤) أي: بالرفع والفتح.
انظر: سوق العروس: ١٧٩، ورواية المفَضَّلِ عن عاصم بالرفع انفرادة.

(٥) الزيادة من «ب»، ولابدَّ منها لبيان القراءة.

(٦) واختُلِف عن أبي جعفر: فروى عيسى من طريق ابن مهران عن ابن شبيب، وابنُ جمَّاز من طريق الهاشمي تخفيفَ الراء مع إسكانها، وروى ابنُ جمَّاز من غير طريق الهاشمي، وعيسى من طريق ابن مهران وغيره عن ابن شبيب تشديدَ الراء وفتحَها، ولا خلاف عنهم في مدِّ الألف لالتقاء الساكنين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧-٢٢٨، والإتحاف: ١٥٨.

(يَتَوَفَّوْنَ) [٢٣٤، ٢٤٠]: بفتح الياء فيهما[1] المفضَّلُ[2].

﴿مَآأَتَيتُم﴾ [٢٣٣]: مقصور: مكيٌّ[3].

﴿تُمَٰسُّوهُنَّ﴾ [٢٣٦-٢٣٧]: بضمِّ التاء فيهنّ[4] هُمَا وخَلَفٌ[5].

﴿قَدَرُهُۥ﴾ [٢٣٦]: بفتح الدَّالَين[6] كوفيٌّ إلَّا أبا بكرٍ، ويزيدُ، وابنُ ذَكْوان، وأبو بِشر[7].

﴿وَصِيَّةَ﴾ [٢٤٠]: نصب: الشاميُّ إلَّا أبا بِشرٍ، وأبو عمرٍو، وحمزةُ، وحفصٌ[8].

---

(١) يعني في الموضعين.

(٢) وكذا في الكامل: ١٦٩/ ب، وسوق العروس: ١٧٩، وهي قراءة شاذَّة، ولم يَذْكُر له ابن غلبون في التذكرة: ٢/ ٢٧٠ الفتحَ إلَّا في الموضع الثاني، والله أعلم.

(٣) يعني قرأ المكيُّ بقصر الهمز من باب المجيء، أي: جئتم وفعلتم، وقرأ الباقون بالمدِّ من باب الإعطاء، فهو متعدٍّ لاثنين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٥٨.

(٤) يعني في مواضعها الثلاثة، والموضع الثالث بالأحزاب [٤٩].

(٥) يعني بضمِّ التاء وألف بعد الميم من باب المفاعلة. وقرأ الباقون بفتح التاء بلاألف في الثلاثة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٥٩.

(٦) يعني في الموضعَين في الآية المذكورة.

(٧) وقرأ الباقون بإسكان الدَّال في الموضعَين، وهما بمعنى واحد وعليه الأكثر، وقيل بالإسكان بمعنى الطاقة، وبالتحريك بمعنى المقدار.
انظر: الكامل: ١٦٩/ ب، وسوق العروس: ١٧٩، والنشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٥٩.
وتقدم الخلاف في ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ قريباً في الآية [٢٣٦] من هذه السورة.

(٨) على أنه مفعول مطلق، أي: «وليوص الذين...»، أو مفعول به، أي: كَتَبَ اللهُ عليكم... و﴿وَٱلَّذِينَ﴾ فاعل على التقدير الأول، ومبتدأ على التقدير الثاني.
وقرأ الباقون بالرفع على أنه مبتدأ، خبره ﴿لِّأَزْوَٰجِهِم﴾ والمسوِّغ كونه موضع تخصيص كـ«سلام عليكم»، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالرفع انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٠/ أ، وسوق العروس: ١٧٩، والنشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٥٩.

﴿ فَيُضَٰعِفَهُۥ ﴾ [٢٤٥]، وفي الحديد [١١]: نصبٌ[(١)]: دمشقيٌّ، وعاصمٌ إلَّا المفضَّلَ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[(٢)].

بغير ألفٍ حيث جاء[(٣)]، وتشديدِ العين مكيٌّ، ودمشقيٌّ، ويعقوبُ، ويزيد[(٤)]. وافق أبو عمرٍو، وحمصيٌّ في الأحزاب [٣٠][(٥)].

﴿ وَيَبْصُطُ ﴾ [٢٤٥]، وفي الأعراف ﴿ بَصْطَةً ﴾ [٦٩]: بالصَّاد حجازيٌّ غيرَ سالمٍ وقنبلٍ إلَّا طريقَ الرَّبَعيِّ والهاشميِّ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وعاصمٌ إلَّا حفصاً غيرَ عمرٍو والقَوَّاسِ وابنِ اليتيم وابنِ أيوبَ عن حفص، واليزيديُّ طريقُ ابنِه، وسِبطِه وأبي حمدون وابنِ سعدان، وأبو زيد، وشجاعٌ إلَّا الفرائضيَّ، وأيوبُ، ورَوحٌ، وأبو بِشرٍ، وعبدُ الرزاق، / وابنُ موسى عن صاحبَيه، والعَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ، وخلَّادٌ طريقُ الحلوانيِّ والبزَّازِ، وافق أبو بِشرٍ [٦٤/ب]

(١) على إضمار «أن» عطفاً على المصدر المفهوم من ﴿ يُقْرِضُ ﴾ معنى، فيكون مصدراً معطوفاً على مصدرٍ تقديره: «من ذا الذي يكون منه إقراض فمضاعفة من الله»، أو على جواب الاستفهام في المعنى لأن الاستفهام وإن وقع عن المقرض لفظاً، فهو عن القرض معنى، كأنه قال: «أيقرض اللهَ أحدٌ فيضاعفه له».

(٢) وهما: أبو عمرٍو وأيوب البصريان، وقرأ الباقون بالرفع على الاستئناف، أي: فهو يضاعفه.
انظر: الكامل: ١٧٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٠، والنشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٥٩، ورواية المفضَّل عن عاصم بالرفع انفرادة.

(٣) من هذا الباب وهو كثير، وهو يشمل الفعل «يضاعف» والمصدر «مضعفة».

(٤) من التضعيف، وقرأ الباقون من المضاعفة في غير الأحزاب.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٥٩.

(٥) انظر: الكامل: ١٧٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٠، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٤، وسيعيد المؤلِّف موضع الأحزاب فيها عند الآية [٣٠].

هاهنا، ورُوَيسٌ، وشعيبٌ طريقُ الجُرَبيِّ، والأخفشُ طريقُ الشَّذائيِّ هناك(١).

﴿ بَسۡطَةً ﴾ [٢٤٧]، و﴿ وَسَطًا لِّتَكُونُواْ ﴾ [١٤٣]، و﴿ لَئِنۢ بَسَطتَ ﴾ [٢٨]، و﴿ بِبَاسِطٍ ﴾ [المائدة: ٢٨، الرعد: ١٤]، حيث جاء(٢) إلَّا ﴿ بَاسِطٌ ذِرَاعَيۡهِ ﴾ [الكهف: ٢٨]، و﴿ بِٱلۡقِسۡطَاسِ ﴾ [الإسراء:٣٥، الشعراء: ١٨٢] فيهما، و﴿ يَسۡطُونَ ﴾ [الحج: ٧٢]، [و﴿أَوۡسَطِ ﴾](٣) [المائدة: ٨٩]، و﴿ تَبۡسُطۡهَا ﴾ [الإسراء: ٢٩]، و﴿ كُلَّ ٱلۡبَسۡطِ ﴾ [الإسراء: ٢٩]، و﴿ مَبۡسُوطَتَانِ ﴾ [المائدة: ٦٤]، و﴿ ٱلۡمُقۡسِطِينَ ﴾ [المائدة:٤٢](٤)، و﴿بِٱلۡقِسۡطِ﴾[النساء:١٢٧](٥)، و﴿ٱلۡقَٰسِطُونَ﴾[الجن:١٤، ١٥]، و﴿ تُقۡسِطُواْ ﴾ [النساء: ٣، الممتحنة: ٨]، و﴿ مَسۡطُورًا ﴾ [الإسراء: ٥٨، الأحزاب: ٦]، و﴿ فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ ﴾ [الكهف: ٩٧](٦).

---

(١) انظر: هذه الطرق في الكامل: ١٧٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٠.
قرأ نافع، وأبو جعفر، والبزيُّ، وشعبة، والكسائيُّ، ورَوحٌ، بالصَّاد في الكلمتين لموافقة الرسم، وهي لغة قريش.
وقرأ الدوريُّ عن أبي عمرٍو، وهشامٌ، وخَلَفٌ عن حمزة، ورُوَيسٌ، وخَلَفُ العاشر بالسين على الأصل.
وقرأ الباقون «وهم: قنبل، والسوسي، وابنُ ذَكْوان، وحفص، وخلَّاد» بالسين والصاد جمعاً بين اللغتين.
ورواية سالم عن قالون بالسين انفرادة، وكذا تفرقة أبي بِشرٍ، ورُويسٍ، والجُربيِّ عن شعبة، والشَّذائيِّ عن الأخفش عن ابن ذكوان بين الكلمتين انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ١٦٠، والمهذب: ١/ ٩٧، ٢٤٤.
(٢) وهي ثلاثة مواضع، والثالث موضع الكهف الآتي.
(٣) الزيادة من «ب».
(٤) ومثله في الحجرات [٩]، والممتحنة [٨].
(٥) وهو كثير.
(٦) وفي كلتا النسختين «ما اسطاعوا»، والتصويب من النص القرآني، وهو كذلك في الكامل: ١٧٠/ أ.

وكذلك كلَّما التقت السين والطاء[1] في كلمة لا حائل بينهما فهو بالصَّادِ إلَّا ﴿تَسۡطِع عَّلَيۡهِ﴾ في الكهف[٨٢]، و﴿سُطِحَتۡ﴾ في الغاشية[٢٠]، و﴿فَوَسَطۡنَ﴾ في والعاديات [٥]: الشَّمونيُّ غيرَ النَّـقَّار وابنِ أبي أمية[2]، فإذا[3] كان بينهما حائل فإنه بالسين[4] إلَّا ﴿ مَبۡسُوطَتَانِ ﴾ لا غير[5]، وافقه قنبلٌ طريقُ ابنِ أيوب، واليزيديُّ طريقُ أبي عون، والعَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ في ﴿ بَسۡطَةً ﴾ [٢٤٧] هاهنا، زاد الأبزاريُّ عن العَبْسيِّ في ﴿ بِٱلۡقِسۡطَاسِ ﴾ [الإسراء: ٣٥، الشعراء: ١٨٢] فيهما، وقال النَّـقَّار: ﴿ فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ ﴾ بالصاد[6].

﴿ عَسِيتُمۡ ﴾ [٢٤٦، محمد: ٢٢]: بالكسر فيهما نافع[7]. وافق الضرير هنا[8].

---

(١) وكذا في سوق العروس: ١٨٠، وقال في الكامل: ١٧٠/ أ: «وكل سين بعدها أو قبلها قاف أو طاء...»، والله أعلم.

(٢) ومثله في الكامل: ١٧٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٣٢، إلَّا أن قراءته بالصاد في هذه الحروف المذكورة ونحوها شاذَّة إلَّا ما رُوي عن قنبل في ﴿ بَسۡطَةً ﴾ في البقرة [٢٤٧]، كما سيذكره المؤلِّف أيضاً، فإنه قرأه بالسين والصاد، والوجهان صحيحان عنه. ورواية الشَّمونيِّ عن شعبة في موضع البقرة بالصاد انفرادة، وفيما عداها شاذَّة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٠، والإتحاف: ١٦٠.

(٣) في «ب» « فإذ»، والمثبت هو الصواب.

(٤) نحو: ﴿ بِسَاطًا ﴾، و﴿ أَسَاطِيرُ ﴾، و﴿ يَسۡتَطِعۡ ﴾، و﴿ سُقِطَ ﴾.

(٥) وقراءته بالصاد في ﴿ مَبۡسُوطَتَانِ ﴾ أيضاً شاذَّة.

(٦) انظر: هذه الروايات في سوق العروس: ١٨٠، إلَّا أنها انفرادة إلَّا ما ذُكِر لقنبلٍ كما تقدم.

(٧) وقرأ الباقون بفتح السين فيهما، وهما لغتان.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٠، والإتحاف: ١٦٠.

(٨) وكذا في الكامل: ١٧٠/ ب، وسوق العروس: ١٨٢، ورواية الضرير عن زيد عن يعقوب هنا بالكسر انفرادة.

﴿غَرْفَةً﴾ [٢٤٩]: بالفتح حجازيٌّ، وحمصيٌّ، وأبوا عمرٍو[1]، وأبو بِشرٍ[2].

﴿بِيَدِهِۦ﴾ [٢٣٧، ٢٤٩]: مختلسة[3] حيث جاء[4]: رُوَيس[5].

﴿دَفْعُ ٱللَّهِ﴾ [٢٥١، الحج: ٤٠]: بألف فيهما[6] مدنيٌّ، بصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو[7].

﴿لَّا بَيْعٌ﴾ [٢٥٤]، وأختاها[8]، وفي إبراهيم [٣١]، والطور [٢٣][9]: نصبٌ بلا تنوين[10] مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوب[11].

---

(١) في الأصل «أبو عمرو»، والتصويب من «ب»، وهما: أبو عمرٍو وأيوب، وكذا في الكامل: ١٧٠/ ب.

(٢) وقرأ الباقون بالضمِّ، فمَنْ فتح على أنها مصدر المرَّة، ومَنْ ضمَّ فهو اسم للماء المغترف.
انظر: الكامل: ١٧٠/ ب، وسوق العروس: ١٨٢، والنشر: ٢/ ٢٣٠، والإتحاف: ١٦١.

(٣) أي: بكسر الهاء من غير إشباع.

(٤) وجملة ذلك أربعة مواضع، موضعا البقرة المذكوران، وموضع في المؤمنون [٨٨] ﴿بِيَدِهِۦ مَلَكُوتُ﴾، ومثله في يس [٨٣].

(٥) وقرأ الباقون بإشباع الكسر.
انظر: النشر: ١/ ٣١٢، والإتحاف: ١٥٩.

(٦) أي: في الموضعين بالألف وكسر الدال؛ على أنه مصدر دَفَع ثلاثياً، نحو كَتَب كتاباً، أو مصدر دافع كقاتل قتالاً.

(٧) في الأصل «أبوي عمرو»، والتصويب من «ب»، وكذا في الكامل: ١٧٠/ ب.، وسوق العروس: ١٨٢، وقرأ الباقون بفتح الدال وسكون الفاء، مصدر دَفَع يَدْفع ثلاثياً.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٠، والإتحاف: ١٦١.
وتقدم الخلاف في ﴿ٱلْقُدُسِ﴾ [٢٥٣] في الآية [٨٧] من هذه السورة.

(٨) يعني: ﴿وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ﴾ في الآية نفسها.

(٩) أي قوله: ﴿لَّا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾.

(١٠) على جعل «لَا» لنفي الجنس.

(١١) وقرأ الباقون بالرفع والتنوين على جعلها بمعنى «ليس».
انظر: الكامل: ١٥٩/ أ، وسوق العروس: ١٨٢، والنشر: ٢/ ٢١١، والإتحاف: ١٦١.

﴿ أَنَا أُحْيِۦ ﴾ [٢٥٨][1]: بإثبات الألف عند الهمزة[2] / ما لم يكن معه ﴿ نَذِيرٌ ﴾[3] مدنيٌّ غيرَ إسماعيل إلَّا الباهليَّ. زاد الحلوانيُّ طريقُ أبي عون، وأبو نشيط الألف مع ﴿ نَذِيرٌ ﴾. [٦٥/أ]

وافق سالم عند الهمزة المفتوحة فقط[4].

﴿ لَمْ يَتَسَنَّهْ ﴾ [٢٥٩]، و﴿ ٱقْتَدِهْ ﴾ [الأنعام: ٩٠]، و﴿ مَالِيَهْ ﴾ [الحاقة: ٢٨]، و﴿ سُلْطَانِيَهْ ﴾ [الحاقة: ٢٩]، و﴿ مَاهِيَهْ ﴾[5] [القارعة: ١٠] : بحذف الهاء في الوصل بصريٌّ غيرَ أبوي عمرٍو، وحمزةُ.

---

(١) ومثله في سورة يوسف [٤٥] ﴿ أَنَا۠ أُنَبِّئُكُم ﴾، وهما موضعان للهمزة المضمومة، أمَّا الهمزة المفتوحة فعشرة مواضع:
في الأنعام [١٦٣] ﴿ وَأَنَا۠ أَوَّلُ ﴾، ومثله في الأعراف [١٤٣]، وفي يوسف [٦٩] ﴿ إِنِّيٓ أَنَا۠ أَخُوكَ ﴾، وفي الكهف ﴿ أَنَا۠ أَكْثَرُ ﴾ [٣٤]، و﴿ أَنَا۠ أَقَلَّ ﴾ [٣٩]، وفي النمل ﴿ أَنَا۠ ءَاتِيكَ بِهِۦ ﴾ في موضعين [٣٩-٤٠]، وفي غافر [٤٢] ﴿ وَأَنَا۠ أَدْعُوكُمْ ﴾، وفي الزخرف [٨١] ﴿ فَأَنَا۠ أَوَّلُ ﴾، وفي الممتحنة [١] ﴿ وَأَنَا۠ أَعْلَمُ ﴾.
والهمزة المكسورة ثلاثة مواضع: ﴿ إِنْ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ ﴾ في الأعراف [١٨٨]، والشعراء [١١٥]، و﴿ وَمَآ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ ﴾ في الأحقاف [٩].

(٢) يعني: المفتوحةَ والمضمومةَ.

(٣) يعني: الهمزة المكسورة؛ لأن ﴿ نَذِيرٌ ﴾ لم يأت في القرآن مقروناً بـ﴿ أَنَا۠ ﴾ إلَّا بعد الهمزة المكسورة كما تقدَّم قريباً.

(٤) انظر: الروايات في الكامل: ١١٤/ب، وسوق العروس: ١٨٢. قرأ نافع وأبو جعفر بإثبات الألف من ﴿ أَنَا۠ ﴾ عند الهمزة المفتوحة والمضمومة، واختُلِف عن قالون عند المكسورة، والوجهان صحيحان عن قالون من طريق أبي نشيط، وكذلك من طريق الحلوانيِّ غيرَ أبي عون عنه. أمَّا أبو عون عنه فبالإثبات.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣١، والإتحاف: ١٦٢.
ورواية إسماعيل غيرَ الباهليِّ عن نافع بالحذف، وكذا رواية سالم عن قالون بالحذف عند الهمزة المضمومة انفرادة.

(٥) وتصحَّفت الكلمة في «ب» إلى كلمة «ماليه».

زاد سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ ﴿ كِتَٰبِيَهۡ ﴾ [الحاقة: ١٩، ٢٥]، و﴿ حِسَابِيَهۡ ﴾ [الحاقة: ٢٠، ٢٦]. وافق حمصيٌّ إلَّا في ﴿ ٱقۡتَدِهۡ ﴾، وأبو بكر طريقُ عليٍّ، وخَلَفٌ، وعليٌّ في اختياره في ﴿ يَتَسَنَّهۡ ﴾، و﴿ ٱقۡتَدِهۡ ﴾. زاد أبو بكر طريقُ عليٍّ في ﴿ مَاهِيَهۡ ﴾، ويتعمَّدُ أبو عُبَيد الوقف عليها[(١)].

(كَيفَ نَنْشُرُها) [٢٥٩]: بفتح النون وضم الشين المفضَّلُ. بالرَّاء حجازيٌّ، بصريٌّ إلَّا أيوب، والمفضَّلُ[(٢)].

﴿قَالَ اعْلَمْ﴾ [٢٥٩]: جزمٌ: هُمَا[(٣)].

﴿فَصِرْهنَّ﴾ [٢٦٠]: بكسر الصاد يزيدُ، وحمزةُ، والمفضَّلُ، وخَلَفٌ، ورُوَيسٌ[(٤)].

---

(١) انظر: الروايات في سوق العروس: ١٨٢ ولم أجدها في الكامل في المظانِّ.
قرأ يعقوب الكلمات المذكورة كلَّها بحذف الهاء وصلاً، وافقه حمزة في غير ﴿ كِتَٰبِيَهۡ ﴾، و﴿ حِسَابِيَهۡ ﴾، ووافقهما الكسائيُّ وخَلَفٌ في ﴿ يَتَسَنَّهۡ ﴾، و﴿ ٱقۡتَدِهۡ ﴾، وأثبتوها في الوقف للرسم، وكذلك الباقون في الحالين. وكسَرَ الهاء من ﴿ ٱقۡتَدِهۡ ﴾ وصلاً ابنُ عامر، وأشبع كَسْرَ الهاء ابنُ ذكوان بخلُفٌ عنه.
انظر: النشر: ٢/ ١٤٢، والإتحاف: ١٠٤.
ورواية عليٍّ عن شعبة بحذف الهاء في ﴿ يَتَسَنَّهۡ ﴾، و﴿ ٱقۡتَدِهۡ ﴾، و﴿ مَاهِيَهۡ ﴾ انفرادة.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧١/ أ، وسوق العروس: ١٨٢.
قرأ ابن عامر والكوفيون بالزاي من النشز، وهو الارتفاع، أي: يرتفع بعضها على بعض للتركيب، وقرأ الباقون بالراء المهملة من أنشر الله الموتى، أي: أحياهم. وكلُّهم بضم النون وكسر الشين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣١، والإتحاف: ١٦٢.
وقراءة المفضَّل بفتح النون وضم الشين من «نشر» شاذٌّ.

(٣) على الأمر، وقرأ الباقون بقطع الهمزة المفتوحة، ورفع الميم؛ خبراً عن المتكلِّم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣١، والإتحاف: ١٦٢.

(٤) وكذا في الكامل: ١٧١/ أ، وسوق العروس: ١٨٢-١٨٣.
=

﴿ جُزۡءًا ﴾ [٢٦٠]، حيث جاء(١): بضمِّ الزاي أبو بكر. منوَّنٌ مشدَّدٌ: يزيد طريقُ الفضل. بواو: عُمَريٌّ(٢).

﴿ بِرَبۡوَةٍ ﴾ [٢٦٥]، و﴿ إِلَىٰ رَبۡوَةٍ ﴾ [المؤمنون:٥٠]: بفتح الرَّاء دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وعاصمٌ، وضمَّ أبو بِشرٍ هناك(٣).

﴿ أُكُلَهَا ﴾ [٢٦٥]، ونحوه(٤): خفيف(٥): مكيٌّ، ونافع، وافق أبو بشر هنا،

= وقرأ الباقون بضم الصاد، وهما بمعنى واحد. يقال: صاره يصيره ويصوره بمعنى قطعه، أو أماله، وقيل الكسر بمعنى القطع، والضم بمعنى الإمالة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٢، والإتحاف: ١٦٣.
ورواية المفضَّل عن عاصم بالكسر انفرادة.

(١) وهو في ثلاثة مواضع، موضع البقرة المذكور، وموضع الحجر [٤٤]، والزخرف [١٥].

(٢) انظر: الروايات في الكامل: ١١٣/ أ، وسوق العروس: ١٨٣.
قرأ أبو بكر بضمِّ الزاي في المواضع الثلاثة، وقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاي؛ على أنه حَذَفَ الهمزة بنقل حركتها إلى الزاي تخفيفاً، ثم ضعَّفَ الزاي، ثم أُجري الوصل مُجرى الوقف، وهي لغة قرأ بها الزهري، وقرأ الباقون بإسكان الزاي، وكلُّهم وقف بالهمز كما يصل إلَّا حمزة، فإنه وقف بالنقل.
انظر: النشر: ١/ ٤٠٦، ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٤١، ١٦٣.
ورواية العُمَرِيِّ بالواو شاذَّة، ورواية غير الفضل عن أبي جعفر كالجمهور انفرادة.

(٣) وكذا في الكامل: ١٧١/ ب، وسوق العروس: ١٨٣، قرأ ابن عامر وعاصم بفتح الراء فيهما، وقرأ الباقون بالضم فيهما، وهما لغتان.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٢، والإتحاف: ١٦٣.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بضم الراء في المؤمنون انفرادة.

(٤) وجملة ذلك سبعة مواضع: موضع البقرة المذكور، و﴿ فِي ٱلۡأُكُلِ ﴾ في الرعد [٤]، و﴿ أُكُلٍ خَمۡطٍ ﴾ في سبأ [١٦]، و﴿ مُخۡتَلِفًا أُكُلُهُۥ ﴾ في الأنعام [١٤١]، و﴿ أُكُلُهَا دَآئِمٌ ﴾ في الرعد [٣٥]، و﴿ تُؤۡتِيٓ أُكُلَهَا ﴾ في إبراهيم [٢٥]، و﴿ ءَاتَتۡ أُكُلَهَا ﴾ في الكهف [٣٣].

(٥) أي: بإسكان الكاف تخفيفاً.

وأبو عمرٍو فيما أضيف إلى مؤنث[(١)]، وزاد تخفيف ﴿رُسُلُهُم﴾ [الأعراف: ١٠١][(٢)]، و﴿رُسُلُنَا﴾ [المائدة: ٣٢][(٣)]، و ﴿سُبُلَنَا﴾ [إبراهيم: ١٢، العنكبوت: ٦٩]، وافق عيسى في ﴿رُسُلَنَا﴾ [يونس: ٢١] في موضع نصب، وكان مضافاً[(٤)].

﴿وَلَا تَيَمَّمُواْ﴾ [٢٦٧]، وفي آل عمران ﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾ [١٠٣]، وفي النساء ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّىٰهُمُ﴾ [٩٧]، وفي المائدة ﴿وَلَا تَعَاوَنُواْ﴾ [٢]، وفي الأنعام / ﴿فَتَفَرَّقَ﴾[١٥٣]، وفي الأعراف[١١٧]، وطه[٦٩]، والشعراء[٤٥] ﴿تَلَقَّفُ﴾، [٦٥/ب] وفي الأنفال ﴿وَلَا تَوَلَّوْاْ﴾ [٢٠]، وفيها ﴿وَلَا تَنَٰزَعُواْ﴾ [٤٦]، وفي التوبة ﴿هَلۡ تَرَبَّصُونَ﴾ [٥٢]، وفي هود ﴿فَإِن تَوَلَّوۡاْ﴾ [٣، ٥٧] فيهما[(٥)]، ﴿لَا تَكَلَّمُ﴾ [١٠٥]، وفي الحجر ﴿مَا تَنَزَّلُ﴾ [٨]، وفي النور ﴿إِذۡ تَلَقَّوۡنَهُۥ﴾ [١٥]، ﴿فَإِن تَوَلَّوۡاْ﴾ [٥٤]، وفي الشعراء ﴿عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ﴾ [٢٢١]، ﴿تَنَزَّلُ عَلَىٰ﴾ [٢٢٢]، وفي الأحزاب ﴿وَلَا تَبَرَّجۡنَ﴾ [٣٣]، ﴿وَلَآ أَن تَبَدَّلَ﴾ [٥٢]، وفي الصافات ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ [٢٥]، وفي الحجرات ﴿وَلَا تَنَابَزُواْ﴾ [١١]، ﴿وَلَا تَجَسَّسُواْ﴾ [١٢]، ﴿لِتَعَارَفُوٓاْ﴾ [١٣]، وفي المودَّة ﴿أَن تَوَلَّوۡهُمۡ﴾ [الممتحنة: ٩]، وفي الملك ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾ [٨]، وفي القلم ﴿لَمَا تَخَيَّرُونَ﴾ [٣٨]، وفي عبس ﴿عَنۡهُ تَلَهَّىٰ﴾

---

(١) وكذا في الكامل: ١٧١/ ب، وسوق العروس: ١٨٣، ورواية أبي بشر بالإسكان هنا انفرادة، وقرأ الباقون بضم الكاف في جميع الباب؛ على الأصل.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٤١.

(٢) وهو كثير.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٤١.

(٣) وهو كثير، وكذا ﴿رُسُلُ﴾ إذا وقع مضافاً إلى ضمير على حرفين مثل: ﴿قَالُوٓاْ أَوَلَمۡ تَكُ تَأۡتِيكُمۡ رُسُلُكُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِ﴾ في غافر[٥٠].

(٤) وكذا في الكامل: ١٦٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٣، وقرأ الباقون بضم السين والباء؛ على الأصل، ومَنْ سكَّن فللتخفيف. ورواية عيسى الشَّيزريِّ عن الكسائيِّ بالإسكان في ﴿رُسُلَنَا﴾ المنصوب إذا كان مضافاً انفرادة.

(٥) وتحرَّفت الكلمة في «ب» إلي «وفيها»، إلَّا أن النصَّ في الموضع الأول بالواو لا بالفاء.

[١٠]، وفي الليل ﴿ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾ [١٤]، وفي القدر ﴿ تَنَزَّلُ الْمَلَٰٓئِكَةُ ﴾ [٤]: بالتشديد فيهنَّ البزِّيُّ إلَّا ابنَ زيـاد(١)، والفُلَيحيُّ، وافق يزيد في ﴿ تَنَاصَرُونَ ﴾، ورُوَيسٌ في ﴿ تَلَظَّىٰ ﴾، وأبو بِشرٍ في الشعراء(٢).

﴿ومَنَ يُؤتِ الحِكْمَةَ﴾ [٢٦٩] (٣): بكسر التاء يعقوبُ غيرَ المنهال(٤).

---

(١) هو: أبو بكر محمد بن الحسن النقاش.

(٢) انظر: الروايات في الكامل: ١٧١/ ب، وسوق العروس: ١٨٣.

قرأ البزِّيُّ وصلاً بخُلْف عنه بتشديد التاء، فإن كان قبلها حرف مدٍّ ولين نحو: ﴿ وَلَا تَيَمَّمُوا ﴾، و﴿ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴾ أثبته، ومدَّ لالتقاء الساكنين، وإن كان قبلها حرف ساكن -غير الألف- جَمَعَ بينهما لصحة الرواية واستعماله عن القراء والعرب، سواء كان الساكن تنويناً نحو: ﴿ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ تَنَزَّلُ ﴾، ﴿ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾ أو غير تنوينٍ نحو: ﴿ هَلْ تَرَبَّصُونَ ﴾، ﴿ فَإِن تَوَلَّوْا ﴾، ﴿ مَن تَنَزَّلُ ﴾.

ووَجْهُ التشديد هو إدغام تاء المضارعة في تاء التفاعل، أو تاء التفعل تخفيفاً مراعاة للأصل والرسم، فإن ابتدأ بهن خفَّف لامتناع الابتداء بالساكن، وللرِّواية.

وروى النقَّاش عن أبي ربيعة عن البزِّي تخفيفَ التاء في ذلك كلِّه وهو الوجه الثاني له، وبذلك قرأ الباقون، إلَّا أن أبا جعفر وافق على تشديد التاء من ﴿ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾ بالصافات، وكذلك رُوَيسٌ في ﴿ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾ بالليل، ورواية أبي بشر انفرادة.

انظر: النشر: ٢/ ٢٣٢، والإتحاف: ١٦٤.

(٣) ﴿ الْحِكْمَةَ ﴾ سقطت من «ب».

(٤) وكذا في الكامل: ١٧٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٣.

قرأ يعقوب بكسر التاء مبنياً للفاعل، والفاعل ضمير فيه عائد إلى اللـه تعالى، و﴿ مَن ﴾ موصولة مفعول مقدَّم، و﴿ الْحِكْمَةَ ﴾ مفعول ثان. وإذا وَقَفَ وَقَفَ بالياء.

وقرأ الباقون بفتح التاء مبنياً للمفعول، ونائب الفاعل ضمير ﴿ مَن ﴾ الشرطية، وهو المفعول الأول، و ﴿ الْحِكْمَةَ ﴾ مفعول ثان. ويقفون عليها بالتاء الساكنة، ورواية المنهال عن يعقوب كالجمهور انفرادة.

انظر: النشر: ٢/ ٢٣٥، والإتحاف: ١٦٤.

﴿ فَنِعِمَّاهِيَ ﴾ [٢٧١، النساء: ٥٨] فيهما: ساكنة العين: مدنيٌّ إلَّا ورشاً وسالماً، وحمصيٌّ، وقاسمٌ، وأبو عمرٍو غيرَ أبي زيد(١) وابنِ برزة(٢)، وأبوبكر غيرَ عليٍّ والأعشى والبرجميِّ. بفتح النون دمشقيٌّ، وهُمَا، وخَلَفٌ، والخزَّازُ(٣).

﴿ وَيُكَفِّرُ ﴾ [٢٧١]: بالياء [والرَّفع](٤) دمشقيٌّ، وحفصٌ، بـرفع الراء مكيٌّ، دمشقـيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوب، وعـاصمٌ غيرَ علـيٍّ والخزَّازِ(٥).

---

(١) في «ب» «أبي يزيد»، والصواب ما في الأصل، وهو سعيد بن أوس الأنصاري الراوي عن أبي عمرٍو.

(٢) هو: أبو حفص عمر بن محمد بن برزة الأصبهاني الراوي عن الدوري عن اليزيدي.

(٣) انظر: الروايات في الكامل: ١٧٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٣.
قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٌ بفتح النون وكسر العين مشبعة على الأصل كـ«عَلِم»، وقرأ الباقون بكسر النون إتْباعاً لكسر العين، وهي لغة هذيل، وقرأ أبو جعفر بإسكان العين.
واختُلِف عن أبي عمرٍو، وقالون، وأبي بكر، فروى عنهم المغاربة اختلاس كسرة العين فراراً من الجمع بين الساكنين، وروى عنهم الإسكان العراقيون والمشارقة قاطبة، وهو صحيح رواية ولغة.
وقال الداني: «والإسكان آثر، والإخفاء أقيس»، والوجهان صحيحان.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٥، والإتحاف: ١٦٥.
ورواية سالم عن قالون بكسر العين مشبعة انفرادة، وكذا رواية الخزَّاز عن حفص بفتح النون انفرادة أيضاً.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) انظر: الرويات في الكامل: ١٧٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٤.
قرأ ابن عامر، وحفص بالياء ورفع الراء، والفاعلُ ضمير يعود على الله تعالى، وقرأ الباقون بالنون، وجَزَمَ الرَّاءَ منهم نافع، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، وخَلَفٌ، على أنه بدل من موضع ﴿ فَهُوَخَيْرٌلَّكُمْ ﴾، وقرأ الباقون برفع الراء، على أنه مستأنف =

﴿ يَحۡسَبُهُمُ ﴾ [٢٧٣]، ونحوه[١]: مُخَيَّر: عبد الوارث. بالفتح دمشقيٌّ، ويزيدُ، وسلَّامٌ، وحمزةُ، وعاصمٌ إلَّا الأعشى وابنَ بشَّار وهُبَيرة[٢].

/ ﴿ فَـَٔاذِنُواْ ﴾ [٢٧٩]: بفتح الهمزة ومدِّها وكسر الذال حمزة، وأبوبكرٍ إلَّا[٣] ابنَ غالب والبُرْجُمِيَّ[٤]. [٦٦/أ]

= لا محلَّ له من الإعراب، والواو عاطفة جملةٍ على جملةٍ، ورواية عليٍّ عن شعبة، والخزَّاز عن حفص بجزم الرَّاء انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٥.

(١) يعني «يحسب» المضارع حيث أتى، وكيف أتى، نحو: ﴿ يَحۡسَبُهُمُ ﴾ في البقرة، ﴿ وَلَا تَحۡسَبَنَّ ﴾ في آل عمران [١٦٩]، وقد تكرَّر، ﴿ وَيَحۡسَبُونَ ﴾ في الأعراف [٣٠]، وقد تكرَّر، ﴿ يَحۡسَبُهُ ٱلظَّمۡـَٔانُ ﴾ في النور [٣٩]، و﴿ أَيَحۡسَبُ ﴾ في القيامة [٣]، ونحو ذلك، وهو كثير.

(٢) انظر: الروايات في الكامل: ١٧٢/أ، وسوق العروس: ١٨٤، وغاية الاختصار ٢/ ٤٣٩، وذَكَر فيه رواية بإسناده عن الخزاعيِّ... عن أبي بكر ابن عيَّاش، يقول: «تَرَكَ عاصمٌ مِن قراءة عليِّ بن أبي طالب كرَّم الله وَجْهَه عشرةَ أحرفٍ»، وقال: «يقرؤها أبو بكر على قراءة عليٍّ كرَّم الله وجْهَه، ويخالف فيها عاصماً»، ثم ذَكَر هذه الأحرف. هذه الرِّواية ليست في «المنتهى».
قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة وأبو جعفر بفتح السين على الأصل كـ«عَلِم يعلَم»، وهو لغة تميم، وقرأ الباقون بالكسر وهو لغة أهل الحجاز.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٥.
ورواية عبد الوارث عن البصريِّ بالفتح انفرادة، وكذا رواية الأعشى وابن بشَّارٍ وهُبَيرة عن حفص بالكسر انفرادة أيضاً.

(٣) «إلَّا» سقطت من «ب» سهواً.

(٤) وكذا في الكامل: ١١٤/ ب، وسوق العروس: ١٨٤، قرأ حمزة، وأبو بكر بألف بعد الهمزة المقطوعة، وكسر الذال، أمرٌ مِن: آذنه بكذا: أعلمه، كقوله تعالى: ﴿ ءَاذَنتُكُمۡ عَلَىٰ سَوَآءٍ ﴾، وقرأ الباقون بوصل الهمزة وفتح الذال، أمرٌمِن: أَذِن بالشيء: إذا عَلِم به.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٥.
ورواية ابن غالب، والبرجميِّ عن شعبة كالجمهور انفرادة.

(لَا تُظْلَمُونَ) [٢٧٩]: بضمِّ التاء وفتح اللام، و(ولَا تَظْلِمُونَ) [٢٧٩]: بفتح التاء وكسر اللام المفضَّلُ[1].

﴿عَسُرَةٍ﴾ [٢٨٠]: مثقَّلَة[2]: يزيد.

(فَنَظْرَةٌ) [٢٨٠]: خفيف[3]: أبو بِشرٍ.

﴿إِلَىٰ مَيْسُرَةٍۚ﴾ [٢٨٠]: بضمِّ السين نافع، وزيدٌ طريقُ البخاريِّ، زاد الحريريُّ [عن زيد][4] إشباعَ كسرة الهاءِ، وجرَّ الرَّاءَ[5].

﴿تَصَدَّقُواْ﴾ [٢٨٠]: خفيف: عاصمٌ، وابن زَرْبي[6].

﴿تَرْجِعُونَ﴾ [٢٨١]: بفتح التاء أبو عمرٍو، وحمصيٌّ، وسلَّام، ويعقوب. مخيَّرٌ: عبَّاسٌ[7].

---

(١) وهي قراءة شاذة، انظرها في غاية الاختصار ٢/ ٤٤١.

(٢) أي: بضمِّ السين، وقرأ الباقون بإسكانها. انظر: النشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٦٥.

(٣) في «ب» «خفيفة»، أي: بإسكان الظاء تخفيفاً كما في الكامل: ١٧٢/ ب، وسوق العروس: ١٨٤، وقراءة أبي بِشرٍ عن ابن عامر شاذَّة.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) وكذا في الكامل: ١٧٢/ ب، وسوق العروس: ١٨٤، قرأ نافع بضمِّ السين، وقرأ الباقون بفتحها. انظر: النشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٦.
ورواية البخاريِّ عن زيد عن يعقوب بضمِّ السين انفرادة، وقراءة يعقوب من طريق الحريريِّ عن زيد عنه بإشباع كسرة الهاء وجرِّ الرَّاء شاذَّة.

(٦) وكذا في الكامل: ١٧٢/ ب، وسوق العروس: ١٨٤.
قرأ عاصم بتخفيف الصاد على حذف إحدى التاءين، وقرأ الباقون بتشديدها بإدغام التاء في الصاد، لقرب المخرجين. وروايةُ ابنِ زَرْبي عن حمزة بالتخفيف انفرادة.
انظر: حجَّة القراءات: ١٤٩، والنشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٦.

(٧) وكذا في الكامل ١٥٨/ ب، وسوق العروس: ١٨٤.
قرأ أبو عمرو، ويعقوب بفتح التاء مع كسر الجيم مبنياً للفاعل، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الجيم بالبناء للمفعول. وروايةُ عبَّاسٍ عن البصريِّ بضم التاء انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٠٨، والإتحاف: ١٦٦.

﴿وَلَا يُضَآرّ﴾ [٢٨٢]: جزمٌ: يزيد طريقُ الفضلِ[١].

﴿إن تَضِلَّ﴾ [٢٨٢]: بكسر الألف حمزة[٢].

﴿فَتُذَكِّرُ﴾ [٢٨٢]: رفعٌ: حمزة، والمفضَّلُ[٣]. ساكنةُ الذَّال: مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوب، وقُتَيبةُ طريقُ ابنِ الوليدِ والأصمِّ[٤]، وهو نصٌّ في أصل قُتَيبة.

---

(١) وكذا في الكامل: ١٦٩/ ب، وسوق العروس: ١٨٤، قرأ أبو جعفر بخُلْفٍ عنه بتخفيف الراء وإسكانها مضارع ضار يضير، و﴿لَا﴾ نافية، ووَقَفَ على الفعل بالسكون، ثم أُجْرِي الوصلُ مُجْرى الوقف، وقرأ الباقون بفتحها مشدَّدة، وهو الوجه الثاني لأبي جعفر على أن ﴿لَا﴾ ناهية، فهي جازمة فسُكِّنت الرَّاء الأخيرة للجزم، وَسُكِّنَت الرَّاء الأولى للإدغام، فالتقى ساكنان فحُرِّك الثاني؛ تخلُّصاً من التقاء الساكنين، وكانت فتحة لأجل الألف، إذ هي أختها.

انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ١٥٨، ومثله في المهذب: ١/ ١١٠.

(٢) وكذلك المفضّل كما سيأتي عن الطبريّ في سوق العروس، وكَسَرَ الهمزة على أنها شرطية، و﴿تَضِلَّ﴾ جزمٌ به، وفُتِحت اللَّام للإدغام، وقرأ الباقون بفتح الهمزة على أنها مصدرية ناصبة لـ﴿تَضِلَّ﴾، وفتحتُه فتحة إعراب، ﴿فَتُذَكِّرَ﴾ منصوب عطفاً على ﴿تَضِلَّ﴾.

انظر: النشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٦.

(٣) فالفاء في جواب الشرط لـ﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ على قراءتهما، وقال في سوق العروس: ١٨٤ «بكسر الهمزة: حمزة، والخزاعيُّ عن المفضَّلِ، غيرُهما بالفتح»، والرفع لتجرُّد الفعل من الناصب والجازم، وقرأ الباقون بالنصب عطفاً على ﴿تَضِلَّ﴾ المنصوبة بـ«أن» المصدرية.

انظر: النشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٦.

ورواية المفضَّل عن عاصم بالرفع انفرادة، وكذا روايته بكسر الهمزة في ﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ كما حكاه الطبريُّ عن المؤلِّف عنه انفرادة أيضاً.

(٤) أي: ﴿فَتُذْكِرَ﴾ مِنْ أذكر، قال أبو عمرو: إذا شهدت المرأة على شهادة، ثم جاءت الأخرى فشهدت معها أَذْكَرَتْها، أي: جَعَلَتْها ذَكَراً؛ لأنهما تقومان مقام الرَّجل، وقد ردَّه في البحر: ٢/ ٣٤٩. ويقال أيضاً: أَذْكَرْتُ الناسي الشيء حتى ذَكَرَه، أمَّا التذكير فاستعماله في الموعظة. وقرأ الباقون بتشديد الكاف من التذكير بمعنى الإذكار، ورواية قتيبة عن الكسائي بالتخفيف انفرادة.

انظر: حجة القراءات: ١٥١، والنشر: ٢/ ٢٣٦، والإتحاف: ١٦٦.

﴿ تِجَٰرَةً حَاضِرَةً ﴾:[(١)] [٢٨٢] نصبٌ: عاصمٌ، وابنُ كِيسة[(٢)].

﴿ فَرُهُنٌ ﴾ [٢٨٣]: بضمَّتَين مكيٌّ، وأبو عمرٍو، والمنهالُ[(٣)]. ساكنةُ الهاءِ: عبد الوارث، والمنهالُ[(٤)].

(الَّذِي اؤْتُمِنَ) [٢٨٣]: بإشمام الضمِّ[(٥)] عيسى[(٦)]، وقد مرَّ ذكره في «الواضح». والصحيح تركُ الإشمام، وبه آخذ[(٧)]، وقال ابن أيُّوب عن ابن زَرْوان عن حفص: بغير همز ولا إشمام[(٨)].

---

(١) زيادة ﴿ حَاضِرَةً ﴾ من «ب».

(٢) فكان ناقصة واسمها مضمر، أي: إلَّا أن تكون المعاملةُ أو التجارةُ أو المبايعةُ تجارةً حاضرةً، وقرأ الباقون برفعهما على أنها تامة: أي إلَّا أن تَحدُثَ أو تَقَعَ تجارةٌ حاضرةٌ. انظر: النشر: ٢/ ٢٣٧، والإتحاف: ١٦٦. ورواية ابنِ كِيسة عن حمزة بالنصب انفرادة.

(٣) من غير ألف جمع رَهْنٍ كسَقْفٍ و سُقُف، ورواية المنهال عن يعقوب ذكرها صاحب الكامل: ١٧٣/ أ، وسوق العروس: ١٨٥، إلَّا أنها انفرادة، أي: بضمَّتَين.

(٤) للتخفيف. انظر: السبعة: ١٩٤، والكامل وسوق العروس، بصفحاتهما المذكورة، إلا أني لم أجد في المصادر ذِكْرَ المنهال بالسكون، والله أعلم، وروايته بالسكون أيضاً شاذَّة، كرواية عبد الوارث عن البصريِّ، وقرأ الباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها جمع رَهْن نحو كَعْبٍ وكِعَاب.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٧، والإتحاف: ١٦٧.

(٥) لعله يريد إشمام كسرة الذال الضمَّ لمناسبة الضم بعدها.
انظر: السبعة: ١٩٤، وجامع البيان للداني: ١٩٩/ ب، وقال: هذا مالا وجه له، وغاية الاختصار: ١/ ٤٤٣. حكاها عن الأدمي عن اليزيدي.

(٦) هو: الشَّيزَري، كما في سوق العروس: ١٨٥، وقراءته المذكورة عن الكسائي شاذَّة.

(٧) وهو المتواتر عن القراء العشرة.

(٨) وهي انفرادة عن حفص، ولكن قرأ به بإبدال الهمز ياء من غير إشمام وصلاً ورش، وأبو جعفر، وأبو عمرٍو بخُلْفه، وكذا وَقَفَ حمزة وجهاً واحداً. وتقدم في باب الهمز ص: ٤٧٦.
انظر: النشر: ١/ ٣٩٠، ٤٧٢، والإتحاف: ١٦٧.

الابتداء بهمزتين على الأصل في نظائره[١]: ابنُ لاحقٍ طريقَ الأدميِّ[٢].

﴿فَيَغْفِرُ ... وَيُعَذِّبُ﴾ [٢٨٤]: رفع[٣]: شاميٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وبصريٌّ غيرَ أبَوَي عمرٍو، وعاصمٌ[٤].

/ ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ [٢٨٤]: مدغمٌ: أبو عمرٍو[٥]، وعليٌّ، وخَلَفٌ، وقنبلٌ طريقُ أبي بكرٍ والزينبيِّ، وأبو ربيعة طريقُ الهاشميِّ، وابنُ فُلَيح إلَّا [ابنَ][٦] الرَّقِّي، وإسماعيلُ، وابنُ دَيزيل، والشَّحَّامُ، وأبو نشيط طريقُ ابنِ بويان، وحمزةُ طريقُ عليٍّ وابنِ عطية وخالدٍ والعَبْسيِّ، وسُلَيمٌ طريقُ الدوريِّ، وخلَّادٌ طريقُ الخُنَيسيِّ[٧]. [٦٦/ب]

---

(١) نحو: ﴿مَن يَقُولُ ائْذَن لِّي﴾، و﴿الْهُدَى ائْتِنَا﴾، و﴿السَّمَاوَاتِ ائْتُونِي﴾، وما أشبه ذلك.

(٢) وكذا حكاه عن المؤلِّف صاحب سوق العروس: ١٨٥، وروايته عن حمزة شاذَّة.

(٣) يعني في الفعلين على الاستئناف، أي: فهو يغفر، أو عطف جملة فعلية على مثلها. انظر: الإتحاف: ١٦٧.

(٤) وكذا في الكامل: ١٧٣/ ب، وسوق العروس: ١٨٥، وقرأ الباقون بالجزم في الفعلين عطفاً على الجزاء المجزوم في قوله تعالى: ﴿يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ﴾، ورواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بالجزم انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٧، والإتحاف: ١٦٧.

(٥) في «ب» زيادة «وعاصم»، وهو سهو من الناسخ.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي أيضاً في سوق العروس: ١١٦.

(٧) انظر: الكامل: ٩٩/ ب، وسوق العروس: ١٦٦، أدغم الباء في الميم أبو عمرٍو، والكسائيُّ، وخَلَفٌ، واختُلِف عن ابن كثير، وحمزة، وقالون بين الإظهار والإدغام، والوجهان صحيحان، وقرأ الباقون بالإظهار.

﴿وَكِتَٰبِهِۦ﴾ [٢٨٥]: بألف هُمَا، وخَلَفٌ(١).

﴿لَا يُفَرِّقُ﴾ [٢٨٥]: بالياء يعقوبُ غيرَ الحريريِّ(٢).

[الياءات](٣)

﴿إِنِّىٓ أَعْلَمُ﴾ [٣٠، ٣٣]، و﴿مِنِّىٓ إِلَّا﴾ [٢٤٩]: بالفتح مدنيٌّ، وأبو عمرٍو،

انظر: النشر: ٢/ ١٠، والإتحاف: ١٦٧.

(١) على أن المراد منه القرآن أو الجنس، وقرأ الباقون بالجمع.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٧، والإتحاف: ١٦٧.
هذا وفي «ب» زيادة «وقاسم»، وهي ليست في المصادر، والله أعلم.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٣/ ب، وسوق العروس: ١٨٥، قرأ يعقوب بالياء على أن الفعل لكلٍّ، والجملة محلُّها نصب على الحال، أو رفع على أنها خبر بعد خبر، وقرأ الباقون بالنون والجملة محلُّها نصب بقول محذوف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٧، والإتحاف: ١٦٧.

(٣) عنوان زيد من أجل الإيضاح، وهو في سوق العروس: ١٨٥، والمراد منها ياءات الإضافة وياءات الزوائد.
أمَّا ياءات الإضافة، فهي عبارة -في صناعة القراء- عن الياءات الزائدة الدالة على المتكلِّم، وتتصل بالاسم والفعل والحرف نحو: ﴿نَفْسِى﴾، و﴿لَيَحْزُنُنِىٓ﴾، و﴿لِى﴾، وهي في القرآن على قسمَين، مُدْغم فيها ما قبلها، وغير مدغم. فالثانية فيها لغتان فاشيتان في القرآن وكلام العرب، وهما: الإسكان والفتح، والإسكان فيها هو الأصل الأول؛ لأنها مبنية، والأصل في البناء السكون، والفتح أصل ثان؛ لأنها اسم على حرف واحد فقُوِّي بالحركة، وكانت فتحة؛ للتخفيف.
والأُولى -وهي التي يُدْغَم فيها ما قبلها- نحو: ﴿لَدَىَّ﴾، و﴿عَلَىَّ﴾، فالكثير الشائعُ -لغةً وقراءةً- فتحُها، وجاء كسرُها في لغة قليلة، وهي لغة بني يربوع حكاها الفراء، وغيره، وعليها جاءت قراءة حمزة ﴿بِمُصْرِخِيِّ﴾ بكسر الياء.
أمَّا الياءات الزائدة فهي في اصطلاح القراء عبارة عن الياءات المتطرِّفة المحذوفة رَسْماً؛ للتخفيف. واختَلَفَ القراء في إثباتها وحذفها لفظاً ووصلاً ووقفاً، أو وصلاً فقط، أو وقفاً فقط. انظر: الإضاءة للضبَّاع: ٦٦ وما بعدها.
وسيذكر المصنف -رحمه الله تعالى- آخر كلِّ سورة من القرآن الكريم ما فيها من ياءات الإضافة والزاوئد واختلاف القراء في ذلك.

وافق مكيٌّ في ﴿ إِنِّىَ ﴾[١] ....

زاد مدنيٌّ ﴿ بَيْتِىَ ﴾ [١٢٥][٢]، وزاد ورش، وأبو مروان ﴿ وَلْيُؤْمِنُواْ بِى ﴾ [١٨٦][٣].

وفَتَحَ مكيٌّ، ويونس طريقُ دُلبة ﴿ فَٱذْكُرُونِىٓ ﴾ [١٥٢][٤]، وفَتَحَ سلَّامٌ، وحفصٌ، وهشامٌ ﴿ بَيْتِىَ ﴾ [١٢٥]، وأَسْكَنَ حمزة، وحفصٌ غيرَ البَختريِّ ﴿ عَهْدِى ﴾ [١٢٤][٥]، زاد حمزة، وحمصيٌّ[٦] ﴿ رَبِّىَ ٱلَّذِى ﴾ [٢٥٨]، وأَسْكن (نِعْمَتِي الَّتِي أَنعَمْتُ عَلَيكُمْ) [٤٠، ٤٧، ١٢٢] فيهنَّ[٧] المفضَّلُ[٨].

(هُدَايْ) [٣٨]: ساكنةُ الياء: ورشٌ طريقُ ابنِ عيسى[٩]، بكسرة الدال عليٌّ غيرَ اللَّيثِ وابنِ بكَّارٍ[١٠].

﴿ ٱلدَّاعِ ﴾ [١٨٦]، و﴿ دَعَانِ ﴾ [١٨٦][١١]، و﴿ وَٱتَّقُونِ ﴾ [١٩٧][١٢]:

---

(١) في الموضعَين المذكورَين.

(٢) وأيضاً هشام، وحفص، وسلَّام كما سيأتي.

(٣) ورواية أبي مروان في الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ١٨٥، ولكنها انفرادة عن قالون.

(٤) وفَتْحُ دُلْبَة عن يونس عن ورش انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٥، والنشر: ٢/ ٢٣٧.

(٥) وفَتْحُ البَختريِّ عن حفص انفرادة.

(٦) «حمصي» ساقط من «ب»، والصواب إثبات ذلك كما في الكامل: ١٤٤/ ب.

(٧) يعني في مواضعها الثلاثة.

(٨) وكذا في التذكرة لابن غلبون: ٢/ ٢٨١، وسوق العروس: ١٨٥. وقراءته بالإسكان شاذَّة.

(٩) كما في الكامل: ١٤٥/ ب، وسوق العروس: ١٨٥، وروايته شاذَّة.

(١٠) يعني بالإمالة، وبالفتح والتقليل الأزرقُ عن ورش.
انظر: النشر: ٢/ ٥٠، والإتحاف: ١٣٤.

(١١) في الأصل «الدعان»، والتصويب من النص القرآني، وكذا في «ب».

(١٢) وفي الأصل ﴿ فَٱتَّقُونِ ﴾، والمثبت هو الصواب، وكذلك في «ب»، وبدليل ذكره فيما بعد عند الاستثناء بالواو، ولأن هذه الكلمات الثلاث كلَّها ليست رؤوس الآي، =

بياء بصريٌّ غيرَ أيوب، ويزيدُ، وإسماعيلُ، وأبو مروان[١]، ووافق ورش إلَّا في ﴿وَٱتَّقُونِ﴾، زاد ابن أيوب عن الأزرق عن ورش ﴿إِذَا دَعَانِ﴾[٢]، وأبو نشيط طريقُ ابنِ بويان، والحلوانيُّ طريقُ أبي عونٍ وابنِ حمَّادٍ في ﴿دَعَانِ﴾[٣]، زاد سلَّام، ويعقوب، والعبَّاس ﴿فَٱرْهَبُونِ﴾ [٤٠]، و﴿فَٱتَّقُونِ﴾ [٤١]، ﴿وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ [١٥٢].

[٦٧/أ] وكلُّهم أثبت الياء في الوصل غيرَ سلَّامٍ / ويعقوبَ، فإنهما أثبتا وصلاً ووقفاً[٤]، وافقهما قنبلٌ[٥] طريقُ..

= إنما وقعت في أوساط الآيات، أمَّا رؤوس الآيات فسيأتي ذكرها فيما بعد، وكذلك في الكامل: ١٤١/ ب، ١٤٢/ أ.

(١) وكذا في الكامل: ١٤٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٥، إلا أن روايةَ إسماعيل عن نافع، وروايةَ أبي مروان عن قالون انفرادة في ﴿وَٱتَّقُونِ﴾ فقط.

(٢) يعني حَذَفَ الياء عنه في هذه الكلمة، وكذا في الكامل: ١٤٢/ ب، وسوق العروس: ١٨٥، إلَّا أنها انفرادة. قال الداني وهو غَلَطٌ منه، وقال ابن الجزريِّ في النشر ٢/ ١٨٦: «لا يؤخذ به».

(٣) يعني وافق قالون من الطرق المذكورة عنه في الإثبات في ﴿دَعَانِ﴾ فقط، فَحَذَفَ في غيره، وكذا في الكامل: ١٤٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٥، وقال صاحب النشر: ٢/ ١٨٣: وهو الذي في التجريد وبه قطع صاحب العنوان، وقال: وبعضهم قطع له بالإثباتِ في ﴿ٱلدَّاعِ﴾، والحذفِ في ﴿دَعَانِ﴾، كما في الكفاية في الست والجامع لابن فارس، والمستنير وغيرها، وقال: وجَزَمَ له بالحذف فيهما جمهورُ المغاربة وبعض العراقيين، وهو الذي في التيسير والشاطبية، وغيرهما، وقطع بالإثبات فيهما -من طريق أبي نشيط- صاحبُ غاية الاختصار والمبهج.

والوجهان صحيحان عن قالون، إلَّا أنَّ الحذف أكثر وأشهر.

انظر: النشر: ٢/ ١٨٣.

(٤) انظر: الكامل: ١٤٠/ ب، وسوق العروس: ١٨٦.

(٥) سقط «قنبل» من «ب».

ابنِ الصَّلْت في ﴿ ٱلدَّاعِ ﴾، و﴿ دَعَانِ ﴾، و﴿ فَٱتَّقُونِ ﴾[1].

---

(١) هكذا في النسختين بالفاء، وكذا في سوق العروس: ١٨٥ وهو في الآية [٤١] كما تقدَّم، ولعلَّ الصواب بالواو ﴿ وَٱتَّقُونِ يَـٰٓأُوْلِي ﴾ من الآية [١٩٧] التي في وسط الآية؛ لأن الهذليَّ قد قال في الكامل: ١٤٠/ ب بعد أن ذكر الإثبات في الحالَين في النوعَين -في رؤوس الآي وأوساطهما- لسلَّامٍ ويعقوب: «وافقهما ابنُ شَنَبوذ عن قنبل في وسط الآي»، وكذا حكى صاحب النشر: ٢/ ١٨٥ عن سبط الخياط الإثباتَ عنه وصلاً في ﴿ وَٱتَّقُونِ يَـٰٓأُوْلِي ﴾ وعنه في المبهج في الحالَين.

أمَّا ﴿ فَٱتَّقُونِ ﴾ التي هي رأس الآية، فقد اختص بإثبات الياء فيها وأمثالِها يعقوب من العشرة.

وعلى كلِّ حال روايةُ ابنِ شَنَبوذ عن قنبل المذكورة انفرادة، سواء كانت الكلمة بالفاء كما في النُّسْخَتَين، أو بالواو كما رجَّحته. ولم يعوِّل عليه صاحب النشر: ٢/ ١٨٥، وقال في الطيبة: ٤١.

وشذَّ عن قنبل غيرُ ما ذُكِر ....

ولم يَذْكُرْ له لا ﴿ فَٱتَّقُونِ ﴾، ولا ﴿ وَٱتَّقُونِ ﴾، والله تعالى أعلم.



سورة آل عمران

﴿ الٓمٓ ﴾ [١]: مفصَّلٌ: يزيد[١].

(الٓمٓ ٱللَّهُ) [١][٢]: مقطوعٌ: الأعشى، والبرجميُّ، وسعيدٌ، مُخْتَلَفٌ عن يزيد[٣].

﴿ ٱلتَّوْرَىٰةَ ﴾ [٣]، حيث جاءت[٤]: بالإمالة أبو عمرٍو، وخَلَفٌ، وهُمَا إلَّا العَلَّافَ[٥]، وورشٌ إلَّا الأسديَّ[٦]، وابنُ ذَكْوان إلَّا البلخيَّ[٧]، والقَوَّاسُ[٨]

---

(١) يعني يسكت أبو جعفر على كلِّ حرف منها، ويَلْزم من سكته إظهار المدغم والمخفى، والباقون لا يسكتون. وتقدم في البقرة الآية [١].

(٢) وفي النسختين «ميم ألله»، والمثبت من النصِّ القرآني.

(٣) انظر: الكامل: ١٥٧، وسوق العروس: ١٨٦، ورواية الأعشى والبرجميِّ عن شعبة، ورواية سعيد بن أوس عن المفضَّل بالقطع من غير سكت شاذَّة؛ لأن قراءة عاصم كقراءة الجمهور بإسقاط همزة الجلالة وصلاً، وتحريك الميم بالفتح؛ للساكنين، وكانت فتحة؛ مراعاة لتفخيم الجلالة.

وأبو جعفر يقرأ بالقطع قولاً واحداً؛ لأنه يسكت، ورواية الوصل عنه انفرادة.

(٤) وجميع الوارد منه ثمانية عشر موضعاً.

انظر: الموضِّح: ٤٣٢.

(٥) هو: الحسن بن علي بن العلَّاف عن الدوريِّ عن سُلَيم عن حمزة، وروايته بالفتح انفرادة.

(٦) هو: الأصبهاني، والمشهور عنه هو الإمالة، ورواية المؤلِّف عنه بالفتح انفرادة.

(٧) هو: عبد الله بن أحمد أبو العباس دُلبة البلخي، وروايته بالفتح عن ابن ذَكْوان انفرادة.

(٨) ورواية القَوَّاس عن حفص من الطريقَين المذكورَين انفرادة، وقد ذكرها الدَّانيُّ في الموضِّح: ٤٣٤، وجامع البيان: ٢٠٣/ ب.

طريقُ الحلوانيِّ وابنِ أبي الهُذَيل، وقرأتُ على المصريِّين بين اللفظين[(١)].
﴿سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ﴾ [١٢]: بالياء هُمَا، وخَلَفٌ[(٢)]. عبَّاسٌ: مخيَّرٌ[(٣)].

---

(١) قرأ أبو عمرٍو، وابنُ ذكوان، والكسائيُّ، وخَلَفٌ ﴿ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ﴾ بالإمالة قولًا واحداً، واختُلِفَ عن حمزة، وقالون، وورش:
أمَّا حمزة، فقد روى الإمالةَ المحضةَ العراقيون عنه من روايتَيه، وجماعة مِنْ غيرهم كما في المبسوط: ١١٣، والغاية: ٩١، والكامل: ٩٣/ ب، والكفاية الكبرى: ١٣٨، وغاية الاختصار: ١/ ٢٩٤.
وروى التقليلَ عنه جمهورُ المغاربة وغيرُهم كما في السبعة: ٢٠١، والاستكمال: ٣٤٧، والتذكرة: ١/ ٢١٠، والتبصرة: ٤٥٥، والتيسير: ٨٦، والعنوان: ٧٨، والكافي: ٧٣.
وقد ذكر الدانيُّ الوجهَين في الموضِّح: ٤٣٥، وجامع البيان: ٢٠٣/ ب، والمفردات: ٣٠٠، واختارَ التقليلَ، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٦١، والإتحاف: ٨٨.
أمَّا قالون، فروى التقليلَ عنه المغاربة قاطبة، وآخرون مِن غيرهم، وروى الفتح عنه العراقيون، وجماعةٌ مِن غيرِهم. انظر: المصادر المذكورة آنفاً، والوجهان صحيحان عن قالون.
انظر: النشر: ٢/ ٦١، والإتحاف: ٨٨، والنظم الجامع: ٧١، والطريق المأمون: ١٥٣، وقال: الفتح هو المقدَّم في الأداء، والله أعلم.
أمَّا ورش، فروى عنه الإمالةَ المحضةَ الأصبهانيُّ، وروى عنه التقليلَ الأزرقُ، وهذان الوجهان عنه من طريق الطيبة (٥٢)، أمَّا من طريق الشاطبية (٤٤)، فليس له فيها إلَّا التقليل لقوله:

.... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَّلا

(٢) على الغيب، وقرأ الباقون بالخطاب.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٨، والإتحاف: ١٧٠.
(٣) وكذا في الكامل: ١٧٣/ ب، وسوق العروس: ١٨٦، ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو بالياء انفرادة.

﴿ تَرَوْنَهُم ﴾ [١٣]: بالتاء مدنيٌّ، [و][١] بصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو، وحمصيٌّ، وابنُ بشَّارٍ طريقُ البَختريِّ[٢].

﴿ أَؤُنَبِّئُكُم ﴾ [١٥]، وفي ص [٨][٣]، والقمر [٢٥][٤]: بالمدِّ[٥] مدنيٌّ غيرَ ورشٍ، وأبو زيد، واليزيديُّ طريقُ[٦] أبي عونٍ[٧]، وابنِ حَبَشٍ عن أبي شعيب وأبي حمدون وأوقية. وافق [ابنُ][٨] اليزيديِّ إلَّا هنا[٩].

وعن أبي زيد بهمزتين بينهما مدَّة[١٠]. ومكيٌّ، وورشٌ، وأبو عمرٍو، ورُوَيسٌ، وزيدٌ، وسَهْلٌ بهمزة بعدها ضمَّة[١١].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٣/ ب، وسوق العروس: ١٨٦، قرأ أبو جعفر، ونافع، ويعقوب بالخطاب، وقرأ الباقون بالغيب. ورواية البختريِّ عن ابن بشَّار عن حفص بالتاء انفرادة.

(٣) يعني: ﴿ أَءُنزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ ﴾.

(٤) يعني: ﴿ أَءُلْقِيَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ ﴾.

(٥) يعني تسهيلَ الهمزة الثانية.

(٦) في الأصل «بطريق»، والتصويب من «ب».

(٧) وهو عن الدوريِّ، وليس عن السوسيِّ كما يوهم ظاهر سياق المؤلِّف.

(٨) الزيادة من «ب»، وهو: أبو عبد الرحمن بن اليزيدي كما صرَّح بذلك صاحب المبسوط: ١٦١، وانظر: سوق العروس: ١٤٠ مكرر، والمستنير: ٢/ ٧٧.

(٩) انظر: هذه الطرق في الكامل: ١٣٣/ أ، وسوق العروس: ١٤٠ مكرر.

(١٠) يعني إدخالَ المدِّ بين الهمزتَين المحققتَين كما صرَّح بذلك الطبريُّ في سوق العروس: ١٣٩، وقد ذَكَر عنه الإدخالَ مع التسهيل أيضاً، فلأبي زيد وجهان، وَجْهٌ كأبي جعفر ومَنْ معه، ووَجْهٌ كهشام، إلَّا أن رواية الإدخال مع التحقيق عن أبي عمرٍو البصري انفرادة؛ لأن أبا عمرٍو يسهِّل الثانية قولاً واحداً، واختُلِف عنه في الإدخال وعدمه.
انظر: النشر: ١/ ٣٧٤.

(١١) يعني تحقيقَ الأولى وتسهيلَ الثانية مِنْ غير إدخال بينهما.

ويأتي هشامٌ بين المختلفتَين بمدَّة[(١)].

﴿كَدَابِ ءَالِ﴾ [١١] [(٢)]، و﴿رَايَ العَيْنِ﴾ [١٣]، و﴿الرَّايِ﴾ [هود: ٢٧]، وبابهما[(٣)]: بلا همز أبو عمرٍو غيرَ ابنِ سعدان والقَصَبانيِّ، والأعشى، وورشٌ طريقُ الأسديِّ[(٤)]. ووافق ابنُ سعدان، والقَصَبانيُّ في ﴿كَدَابِ﴾[(٥)].

﴿ وَرُضْوَانٌ ﴾ [١٥]: بضمِّ الرَّاءِ حيث وقع[(٦)] إلَّا في المائدة [٢، ١٦] أبو بكر، زاد عليٌّ، وابنُ جُبَير، والأعشى، والبُرجميُّ، وشعيبٌ طريقُ نِفْطَوَيه، وحمَّادٌ / طريقُ الواسطيِّ ضمَّها[(٧)] في المائدة[(٨)]. [٦٧/ب]

(١) يعني يُدخِلُ بين الهمزتَين المحققتَين مدَّةً، قرأ هذه المواضع الثلاثة بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال أبو جعفر، وقرأ قالون، وأبو عمرٍو بتسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه، وقرأ ورش، وابن كثير، ورُوَيس بتسهيل الهمزة الثانية من غير إدخال، وقرأ الباقون بالتحقيق إلَّا هشاماً، فاختُلِف عنه في المواضع الثلاثة المذكورة على ثلاثة أوجه:
التحقيق مع المدِّ في الثلاثة، والتحقيق مع القصر في الثلاثة كحفصٍ ومَنْ معه، والوجه الثالث التفصيل، وهو التحقيق مع القصر في آل عمران، والتسهيل مع الإدخال في ص، والقمر، وكلُّها صحيحة.
انظر: النشر: ١/ ٣٧٦، والإتحاف: ١٧١.

(٢) وهو في أربعة مواضع، موضع البقرة المذكور، وموضعان في الأنفال [٥٢، ٥٤]، و﴿ مِثْلَ دَأْبِ ﴾ في غافر [٣١].

(٣) يعني كلَّ ما جاء من «دأب» و«رأي»، وقد ذكرتُ مواضعها.

(٤) وكذا أبو جعفر كما تقدم في باب الهمز، ص: ٤٧٥.

(٥) انظر: الكامل: ١١١/ أ، وسوق العروس: ١٢٥، قرأ أبو جعفر والأصبهانيُّ عن ورش، وأبو عمرٍو بخُلْف عنه بإبدال الهمزة ألفاً، ورواية الأعشى عن شعبة انفرادة.

(٦) وجملة ذلك ثلاثة عشر موضعاً. انظر: المعجم: ٣٢٢ (رضوان).

(٧) في الأصل «ضمهما»، والتصويب من «ب».

(٨) وكذا في الكامل: ١٧٣/ ب، وسوق العروس: ١٨٦، قرأ شعبة عن عاصم بضم الراء من ﴿ وَرُضْوَانٌ ﴾ في جميع القرآن إلَّا ﴿ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضْوَانَهُۥ ﴾، =

﴿أَنَّ الدِّينَ﴾ [١٩]: بفتح الهمزة عليٌّ(١).

﴿وَيُقَٰتِلُونَ الَّذِينَ﴾[٢١]: بألف حمزة، ونُصَيرٌ طريقُ الأدميِّ عن ابن عيسى. وابنُ أبي نَصر بخلاف عنه(٢).

﴿ ٱلْمَيِّتِ ﴾ [٢٧]، وفي الأنعام [٩٥]، والأعراف [٥٧] (٣)، ويونس [٣١]، والروم [١٩]، وفاطر [٩] (٤): مشدَّدٌ: مدنيٌّ [و](٥) كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ. وافق أبو بِشرٍ في يونس، والروم، وفاطر(٦). زاد مدنيٌّ ﴿أَوَمَن كَانَ مَيْتًا﴾ [الأنعام: ١٢٢]، و﴿أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات: ١٢] (٧)، و﴿ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ [يس: ٣٣].

= الموضع الثاني من المائدة [١٦]، فكسر الراء فيه من طريق العُلَيميِّ، واختُلِف فيه عن يحيى بن آدم، والوجهان صحيحان عن أبي بكر.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٨، والإتحاف: ١٧٢.
واستثناء المؤلف للموضع الأول من المائدة من الضمِّ انفرادة.

(١) قرأ الكسائيُّ بفتح الهمزة على أنه بدل كلٍّ من قوله تعالى: ﴿ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ﴾ [١٨]، أو بدل اشتمال؛ لأن الإسلام يشتمل على التوحيد، أو عَطْفٌ عليه بحذف الواو، وقرأ الباقون بالكسر على الاستئناف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٨، والإتحاف: ١٧٢.

(٢) يعني بضم الياء وألف بعد القاف وكسر التاء من المقاتلة، وقرأ الباقون بفتح الياء وإسكان القاف وحذف الألف وضم التاء من القتل. ورواية نُصَير من الطرق المذكورة عن الكسائيِّ كحمزة انفرادة.
انظر: سوق العروس: ١٨٦، والنشر: ٢/ ٢٣٨، والإتحاف: ١٧٢.

(٣) بلفظ ﴿ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾.

(٤) بلفظ ﴿ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) وكذا في الكامل: ١٦٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٧، ولكنها انفرادة عن ابن عامر.

(٧) لفظ ﴿ مَيْتًا ﴾ سقط من «ب».

وافق بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو [في][١] ﴿ أَوَمَن كَانَ مَيْتًا ﴾، وما ليس معه ذِكْرُ البلد[٢]. زاد يزيد ﴿ وَإِن يَكُن مَّيْتَةً ﴾ [الأنعام: ١٣٩][٣]، و﴿ أَن يَكُونَ مَيْتَةً ﴾ [الأنعام: ١٤٥][٤]، و﴿ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ [الفرقان: ٤٩][٥]، ونحوه[٦] في جميع القرآن.

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) وكذا في الكامل: ١٦٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٧، وهي خمسة مواضع: في الأعراف [٥٧] ﴿ سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾، والفرقان [٤٩] ﴿ لِّنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾، وفاطر [٩] ﴿ فَسُقْنَاهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾، والزخرف [١١] ﴿ فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾، وسورة ق [١١] ﴿ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾، فوافق بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو في غير هذه المواضع المذكورة، وفي ﴿ أَوَمَن كَانَ مَيْتًا ﴾ في الأنعام [١٢٢] في التشديد.
وقال في النشر: ٢/ ٢٢٤، قرأ يعقوب ﴿ أَوَمَن كَانَ مَيْتًا ﴾ في الأنعام، وفي ﴿ ٱلْمَيِّتِ ﴾ المعرَّف حيث وقع بالتشديد مثل أبي جعفر، ونافع، وخفف غيرهم إلَّا ﴿ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ في الحجرات [١٢]، فشدَّده رُوَيس أيضاً عن يعقوب. ومثله في الإتحاف: ١٥٢.

(٣) زيادة ﴿ مَّيْتَةً ﴾ من «ب»، وفيها تقديم وتأخير: فالموضع المذكور مكان الذي بعده، والموضع الثاني مكان الأول، والمثبت هو الموافق لترتيب المصحف.

(٤) في الآيتين قراءات من حيث تذكيرُ الفعلِ وتأنيثُه، ورفعُ ﴿ مَّيْتَةً ﴾ ونصبها، ستأتي في سورة الأنعام عند الآيتين [١٣٩، ١٤٥].

(٥) ومثله في الزخرف الآية [١١]، وفي سورة ق الآية [١١].

(٦) تقدَّمت هذه المواضع في الصفحة السابقة. في سوق العروس: ١٨٧: «وافق أبو بِشرٍ في ﴿ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ ونحوه في جميع القرآن»، ولم أجده عند الهذلي، والله أعلم. وقرأ الباقون بالتخفيف في جميع المواضع المذكورة.
واتفقوا على تشديد ما لم يَمُت، نحو: ﴿ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ ﴾، و﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴾؛ لأنه لم تتحقَّق فيه صفة الموت بعد، بخلاف غيره.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٥، والإتحاف: ١٥٢.

﴿ تَقِيَّةً ﴾ [٢٨]: بوزن «بَقِيَّةً»[١] بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، والمفضَّلُ[٢]. ممال: خَلَفٌ، وهُمَا غيرَ عليٍّ وابنِ سعدان[٣]، زاد عليٌّ، والعَبْسيُّ ﴿ حَقَّ تُقَاتِهِۦ ﴾ [١٠٢][٤].

﴿ عِمۡرَٰنَ ﴾ [٣٣،٣٥، التحريم: ١٢]، حيث وقع[٥]: ممالٌ: ورشٌ طريقُ ابنِ عيسى، والأخفشُ طريقُ الصغير. بَين اللَّفظين: أبو عدي[٦].

---

(١) يعني بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء مفتوحة بعدها، وعلى هذه الصورة رُسِمَتْ في جميع المصاحف.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٤/ أ، وسوق العروس: ١٨٧، إلَّا أن أيوب لم يُذْكَرْ مع أبي عمرٍو في الكامل بل مع يعقوب، والله أعلم. وقرأ الباقون بضم التاء وألف بعد القاف في اللفظ، وهما مصدران، يقال: اتقى يتقي اتقاء وتقوى وتقاة وتُقية، وأصله وُقاة مصدر على فُعلة من الوقاية ثم أبدلت الواو تاء.
انظر: الموضِّح: ٤٥١، والنشر: ٢/ ٢٣٩، والإتحاف: ١٧٢.
ورواية المفضَّلِ عن عاصم كيعقوب انفرادة.

(٣) ورواية عليٍّ وابن سعدان عن حمزة بالفتح انفرادة، ولم أجدها في الكامل، وسوق العروس، وقد تقدَّمت في باب الإمالة ص: ٥٠٤، وذكر صاحب المبسوط: ١١٧، والمستنير: ٢/ ٧٩ الإمالةَ لحمزة، والكسائي، وخَلَفٍ بدون أيِّ استثناء، والله أعلم.

(٤) وكذا في الكامل: ٩٤/ أ، وسوق العروس: ١٤٧، ورواية العَبْسيِّ عن حمزة بالإمالة انفرادة؛ لأن هذه الكلمة اختص بإمالتها الكسائيُّ وحده.
انظر: النشر: ٢/ ٣٧، وطيبته: ٢٩، والإتحاف: ٧٧.
وقد سبق في باب الإمالة ص: ٥٠٤ الفتح والتقليل في الكلمتين للأزرق عن ورش.

(٥) وهو في ثلاثة مواضع.

(٦) وكذا في سوق العروس: ١٥٧، ١٨٧، وإمالة ابن عيسى عن ورش، وكذا تقليل أبي عديٍّ عنه لا يُقرأ بهما لورش، فإنه فَخَّمَ ﴿ عِمۡرَٰنَ ﴾؛ لكونه أعجمياً، وقد صحَّت الإمالة والفتح عن ابن ذكوان، الإمالةُ من طريق هبة الله عن الأخفش، وفتحُه من طريق غيره، فرواية الإمالة عن ورش انفرادة، ورواية التقليل عنه شاذَّة.
انظر: النشر: ٢/ ٦٤، والإتحاف: ٨٨.

﴿ بِمَاوَضَعَتُ ﴾ [٣٦]: بضمِّ التاء دمشقيٌّ، وأبو بكر، ويعقوب[١].

﴿ وَكَفَّلَهَا ﴾ [٣٧]: مشدَّدة: كوفيٌّ غيرَ قاسم[٢].

﴿ زَكَرِيَّا ﴾ [٣٧، ٣٨]: مقصور[٣]، حيث جاء[٤]: هُمَا، والمفضَّلُ[٥]، وخَلَفٌ، وحفصٌ. بنصب هذا أبو بكر[٦]، و[٧] في تعليقي عن أبي أحمد عن المفضَّلِ: تشديد الفاء[٨]، (زَكَرِيَّاءُ) ممدودٌ مرفوعٌ، وهذا غَلَطٌ[٩].

---

(١) قرأ ابنُ عامر، وأبو بكر، ويعقوب بإسكان العين وضم التاء للتكلُّم من كلام أمِّ مريم، وقرأ الباقون بفتح العين وإسكان التاء من كلام البارئ تعالى.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٩، والإتحاف: ١٧٣.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٤/ أ، وسوق العروس: ١٨٧، قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٌ بتشديد الفاء على أن الفاعل هو الله تعالى، والهاء لـ«مريم» مفعوله الثاني، و﴿ زَكَرِيَّا ﴾ مفعوله الأول، أي: جعله كافلاً لها وضامناً لمصالحها، وقرأ الباقون بالتخفيف من الكفل على إسناد الفعل إلى ﴿ زَكَرِيَّآءُ ﴾، والهاء مفعوله، ولا مخالفة بينهما؛ لأن الله تعالى لما كفَّلَها إياه كفلها.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٩، والإتحاف: ١٧٣.

(٣) يعني القصرَ مِنْ غير همز.

(٤) وهو في سبعة مواضع: ثلاثة مواضع في آل عمران المذكورة، وموضع في الأنعام [٨٥]، و موضعان في مريم [٢، ٧]، وموضع في الأنبياء [٨٩].

(٥) «والمفضَّل» ساقط من «ب»، والمثبت هو الصواب، وكذا في الكامل: ١١٤/ ب، وسوق العروس: ١٨٧.

(٦) أي: أبو بكر عن عاصم بنصب ﴿زَكَرِيَّآءَ﴾ هنا في آل عمران في الموضع الأول فقط على أنه مفعول لـ﴿ وَكَفَّلَهَا ﴾، وقرأ الباقون بالمدِّ والهمز في جميع القرآن. والمدُّ والقصرُ لغتان فاشيتان عن أهل الحجاز.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٩، والإتحاف: ١٧٣.

(٧) «و» ساقطة من «ب».

(٨) يعني في ﴿ وَكَفَّلَهَا ﴾.

(٩) لأنه لا يتأتَّى في ﴿زَكَرِيَّآءَ﴾ مع تشديد ﴿ وَكَفَّلَهَا ﴾ إلَّا النصبُ، كما قرأ بذلك أبو بكر عن عاصم.

﴿ فَنَادَتْهُ ﴾ [٣٩]: بالياء[١] كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ، وفَتَح الدالَ قاسمٌ[٢].

﴿ فِي ٱلْمِحْرَابِ ﴾ [٣٩، مريم: ١١]: [٣] ممالٌ: الأخفشُ، والوليدان[٤]، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى وابنِ الصَّلْت[٥]، وقُتَيبة./ وافق ابن موسى، وابن يزيد[٦] في آل عمران. زاد ابن أبي داود[٧] في موضع نصبٍ[٨]. بين اللفظين: الأزرقُ طريقُ أبي عديٍّ. الباقون والدَّاجونيُّ عن عبد الرزاق بالفتح[٩].

[٦٨/أ]

﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ [٣٩]: بكسر الألف دمشقيٌّ، وحمزة[١٠].

---

(١) أي: بألف ممالة منقلبة عن الياء بعد الدَّال.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٤/ أ، وسوق العروس: ١٨٧، وفَتَحَ الدَّالَ قاسمُ بن سلَّام؛ لأنه لا يميل، وقرأ الباقون بتاء التأنيث الساكنة بعد الدال المفتوحة، والفعل مسند لجمع مكسَّر، فيجوز فيه التذكير والتأنيث باعتبار الجمع والجماعة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٩، والإتحاف: ١٧٣.

(٣) يريد اللفظَ المجرورَ منه.

(٤) وهما: الوليد بن مُسْلم أبو بِشرٍ، والوليد بن عتبة.

(٥) يعني عن ورش، كما صرَّح بذلك في سوق العروس: ١٨٧.

(٦) وهما: محمد بن موسى الصوري، ومحمد بن القاسم بن يزيد الإسكندراني.

(٧) هو: جعفر بن سليمان بن حمدان الراوي عن الأخفش.

(٨) وهما موضعان: ﴿ ٱلْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا ﴾ في آل عمران [٣٧]، و﴿ إِذْ تَسَوَّرُواْ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ في ص [٢١].

(٩) انظر: الكامل: ٩٣/ أ، وسوق العروس: ١٨٧، أمال ﴿ ٱلْمِحْرَابِ ﴾ المجرورَ بموضعَيه ابنُ ذكوان من جميع طرقه، وأمَّا المنصوب بموضعَيه أمالهما عنه النقَّاش عن الأخفش، وفتحهما الصُّوريُّ، وابنُ الأخرم عن الأخفش، ورقَّق الأزرقُ راءه حيث وقع.
انظر: النشر: ٢/ ٦٤، والإتحاف: ٨٨.
وإمالة ورش من طريق ابنِ عيسى وابنِ الصَّلْت، وكذا إمالة الكسائيِّ من طريق قتيبة انفرادة.

(١٠) إجْراء للنداء مُجْرى القول على مذهب الكوفيين أو على إضمار القول على مذهب البصريين، وقرأ الباقون بالفتح على حذف حرف الجرِّ، أي: «بِأَنَّ».
انظر: النشر: ٢/ ٢٣٩، والإتحاف: ١٧٤.

﴿يَبْشُرُكَ﴾ [٣٩، ٤٥]، حيث جاء[١]: خفيفٌ[٢] إلَّا ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾[٣]: حمزة. وافق عليٌّ إلَّا في التوبة[٤] [٢١]، والحجر [٥٣]، ومريم [٧، ٩٧]. [وافق][٥] مكيٌّ، وأبو عمرٍو في[٦] عَسَقَ[٧].

﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ [٤٨]: بالياء[٨] مدنيٌّ، بصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو[٩]، وعاصمٌ، وقاسمٌ[١٠].

---

(١) وجملة ذلك تسعة مواضع: موضعا آل عمران المذكوران، وفي التوبة ﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ [٢١]، وفي الحجر ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ [٥٣]، وفي الإسراء ﴿وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٩]، ومثله في الكهف [٢]، وفي مريم موضعان ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ [٧]، و﴿لِتُبَشِّرَ﴾ [٩٧]، وفي الشورى ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ﴾ [٢٣].

(٢) في «ب» «مخفف»، والمعنى واحد، أي: بفتح الياء وإسكان الباء وضمِّ الشين من البشر وهو البشارة.

(٣) في «ب» «إلَّا في (بِمَ تُبَشِّرُونَ)، والمثبت هو الصواب، قال صاحب النشر ٢/ ٢٤٠: «واتفقوا على تشديد ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾ في الحجر [٥٤]؛ لمناسبة ما قبله وما بعده من الأفعال المُجْمَع على تشديدها»، ومثله في الإتحاف: ١٧٤.

(٤) تصحفت الكلمة في «ب» إلى «التورية».

(٥) الزيادة من «ب»، وكذا في الكامل: ١٧٤/ ب، وسوق العروس: ١٨٧.

(٦) في النسختين: «وفي عَسَقَ»، وهو سهو، فحَذَفْتُ الواوَ من المتن، وكذا في الكامل، وسوق العروس.

(٧) وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح الباء وكسر الشين مشدَّدة في الجميع من بَشَّرَ المضعَّف لغةِ الحجاز، والبشر والتبشير والإبشار ثلاث لغات فصيحات.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٠، والإتحاف: ١٧٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿كُن فَيَكُونُ﴾ [٤٧] في سورة البقرة الآية [١١٧].

(٨) بصيغة الغيب مناسبة لقوله: ﴿إِذَا قَضَىٰ﴾.

(٩) في «ب» «أبوي عمرو»، والمثبت هو الصواب، وكذا في الكامل: ١٧٤/ ب، وسوق العروس: ١٨٧.

(١٠) في «ب» «وقاسم وعاصم»، وقرأ الباقون بالنون على أنه إخبار من الله بنون العظمة جبراً لقولها: ﴿أَنَّىٰ يَكُونُ ...﴾ على الالتفات.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٠، والإتحاف: ١٧٤.

﴿ إِنِّيَ أَخْلُقُ ﴾ [٤٩]: بكسر الألف مدنيٌّ[١].

﴿ فَيَكُونُ طَيْرًا ﴾ [٤٩][٢]، وفي المائدة [١١٠][٣]: بألف مدنيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ غيرَ المِنهال. زاد يزيد ﴿ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ ﴾ [٤٩، المائدة: ١١٠][٤] فيهما[٥].

﴿ أَنصَارِيَ ﴾ [٥٢، الصف: ١٤]: ممالٌ، حيث جاء: عليٌّ غيرَ اللَّيث، وأبو زيد، واليزيديُّ طريقُ أبي عونٍ والكاغذيِّ[٦].

﴿ فَيُوَفِّيهِمْ ﴾ [٥٧]: بالياء حفصٌ، وزيد[٧]، ورُوَيسٌ، والضرير[٨].

---

(١) على إضمار القول، أي: فقلت إني، أو الاستئناف، وقرأ الباقون بالفتح على أنه بدل من ﴿ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُم ﴾.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٠، والإتحاف: ١٧٤.

(٢) يعني المنكَّر منها فقط.

(٣) يعني المنكَّر منها فقط.

(٤) يعني المعَرَّفَ باللام فقط، وفي «ب» (كهيئة طير) منكراً، وهو خطأ.

(٥) وقرأ الباقون بغير ألف ولا همز في السورتين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٠، والإتحاف: ١٧٥.
ورواية المِنهال عن يعقوب مثل الجمهور انفرادة.

(٦) انظر: الكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٨٨، فاختص بإمالة ﴿ أَنصَارِيَ ﴾ بموضعَيه الدوريُّ عن الكسائيِّ.
انظر: المبسوط: ١١٥، والاستكمال: ٣٥٢، والتذكرة: ١/ ٢١٤، وهو الذي في النشر: ٢/ ٥٨، والإتحاف: ٨٤.
ورواية أبي زيد، واليزيديِّ عن أبي عمرٍو بالإمالة فيهما انفرادة.

(٧) سقط «زيد» من «ب»، وكذلك لم أجده في المصادر، والله أعلم.
انظر: المبسوط: ١٦٤، والغاية: ٢١٢، والكامل: ١٧٤/ ب، وسوق العروس: ١٨٨، والمستنير: ٢/ ٨٣، والكفاية الكبرى: ١٤٢، وإرشاد المبتدي: ٢٦٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٤٩، والله أعلم.

(٨) وكذا في الكامل: ١٧٤/ ب، ولم يَذْكُر صاحبُ سوق العروس: ١٨٨ الضريرَ. =

﴿ هَآأَنتُمْ ﴾ [٦٦، ١١٩][١]: ممدودٌ بلا همز[٢] مدنيٌّ، وأبو عمرٍو[٣]، بخلاف عنهما.

بوزن «هَعَنْتُمْ» قنبلٌ إلَّا ابنَ الصَّلْتِ والرَّبَعيَّ والهاشميَّ، وورشٌ طريقَ الأسديِّ[٤].

بغير مدٍّ ولا همزٍ اليزيديُّ طريقُ أبي عبد الرحمن وأبي حمدون طريقِ البلخيِّ، والأزرقُ طريقُ الطائيِّ، وقالون طريقُ الشَّذائيِّ وابنِ دَيزيل، وإسماعيلُ طريقُ البلخيِّ، والحلوانيُّ طريقُ النَّقَّاشِ[٥].

﴿ هَٰٓؤُلَآءِ ﴾ [٦٦،١١٩][٦]: حجازيٌّ غيرَ سالمٍ وورشٍ، وبصريٌّ غيرَ أيوب لا يَمدُّون[٧] «ها»، ولم يختلفوا في مدِّ «أُولآءِ» حيث وقع[٨].

= قرأ حفصٌ، ورُوَيسٌ عن يعقوب بياء الغيبة على الالتفات، وقرأ الباقون بالنون جرياً على ما تقدم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٠، والإتحاف: ١٧٥.

(١) ومثله في النساء من الآية [١٠٩]، وفي سورة محمد من الآية [٣٨].

(٢) أي: بلا همز محقَّق.

(٣) وكذا قال صاحب النشر: ١/ ٤٠٠، لكن من غير خلاف عنهما إلَّا ما ذَكَرَ لورش من الأوجه الثلاثة: وَجْهٌ كقالون ومَنْ معه إلَّا أنه بالإشباع على أصله، ووَجْهٌ مثل قنبل، والوَجْهُ الثالث للأزرق عنه: هوإبدال الهمزة ألفاً محضة فتجتمع مع النون وهي ساكنةٌ، فيمدُّ؛ لالتقاء الساكنين.

(٤) وكذا في الكامل: ١٣٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٨، قرأ قنبلٌ من طريق ابن مجاهد، والأصبهانيُّ عن ورش على وزن «هَعَنْتُم» بحذف الألف إلَّا أن قنبلاً بالتحقيق، والأصبهانيَّ بالتسهيل، أمَّا قنبلٌ من طريق ابنِ الصَّلْت، ومَنْ معه فكالجمهور بالتحقيق وإثبات الألف.

(٥) انظر: الكامل: ١٣٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٨.
والقراءة المذكورة من غير مدٍّ ولا همزٍ شاذَّة.

(٦) وهو كثير.

(٧) في «ب» «ممدون»، وهو تصحيف.

(٨) انظر: الكامل: ١٣٠-١٣٦، وسوق العروس: ١٨٨، انظر: باب المدِّ، ص: ٤٨٨.

﴿هَٰؤُلَآ﴾: بغير همز الحريريُّ[1].

﴿ءأن يُؤْتَى﴾ [٧٣]: بالمدِّ مكيٌّ[2].

﴿يُؤَدِّهْ﴾ [٧٥]، و﴿نُؤْتِهْ﴾ [١٤٥، الشورى: ٢٠][3]، و[4]﴿نُوَلِّهْ... وَنُصْلِهْ﴾ [النساء: ١١٥]: ساكنةُ الهاء: / أبو عمرٍو غيرَ عبَّاس، وحمزةُ، وأبو بكرٍ إلَّا البُرجميَّ، وأبو بِشرٍ، وهشامٌ طريقُ البلخيِّ. [٦٨/ب]

باختلاس كسرتها[5] مدنيٌّ غيرَ ورشٍ وإسماعيلَ وأبي نشيطٍ طريقِ ابنِ الصَّلْت، وحمصيٌّ، والصُّوريُّ عنهما[6] طريقُ الدَّاجونيِّ، ويعقوبُ إلَّا الحريريَّ. وافق سالم[7] إلَّا في ﴿يُؤَدِّهِۦ﴾ [٧٥] فيهما.

باختلاس ضمَّتها[8] سلَّامٌ[9].

---

(١) انظر: الكامل: ١٣٠/ أ، وقال: «الحريريُّ عن يعقوب لا يهمز (أولاء)، ولا يأتي بالألف بعد الهاء»، وسوق العروس: ١٨٨، وهي قراءة شاذَّة وصلاً، أمَّا في الوقف: فثبت عن حمزة الوقفُ مِن غير همزٍ.

(٢) أي: بهمزتين ثانيهما مسهَّلة بلا فصل على أصله، والاستفهام عنده للتوبيخ. وقرأ الباقون بهمزة واحدة مفتوحة.
انظر: النشر: ١/ ٣٦٥، والإتحاف: ١٧٦.

(٣) وهي في ثلاثة مواضع.

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) يعني كَسْرةَ الهاءِ مِن غير إشباع.

(٦) عن صاحبَيه: ابن ذكوان، وعبدالرزاق الأنطاكي.

(٧) في «ب» «سلَّام» مكان «سالم»، وهو سهو من الناسخ بدليل قوله فيما بعد «باختلاس ضمَّتها سلَّام»، وانظر أيضاً الكامل: ١٥٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٨.

(٨) في «ب» «ضمهما»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل، وسوق العروس.

(٩) انظر: هذه الطرق والروايات في الكامل: ١٥٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٨، قرأ بإسكان الهاء في المواضع السبعة المذكورة أبو عمرٍو، وشعبة، وحمزة، وقرأ قالون، ويعقوب، باختلاس الكسرة فيها، واختُلِف عن أبي جعفرٍ، وهشامٍ، وابنِ ذَكْوان: =

(يُلَوُّونَ أَلْسِنَتَهُمْ) [٧٨]، (وَلاَ تُلَوُّونَ عَلَى أَحَدٍ) [١٥٣] [(١)]: بضمِّ الياء، والتاء[(٢)]، وفتح اللّام وتشديد الواو العُمَريُّ[(٣)].

﴿ تَعْلَمُونَ ﴾ [٧٩]: خفيف: حجازيٌّ، بصريٌّ[(٤)].

﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ ﴾ [٨٠]: رفعٌ: حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وسلّام، وعليٌّ، وقاسمٌ، والأعشى، والبُرجميُّ[(٥)].

= أمَّا أبو جعفر: فقرأ بالإسكان والاختلاس فيها. وقرأ هشام بالإسكان والاختلاس وصلة الهاء، وقرأ ابن ذَكْوان بالاختلاس والإشباع، وبالأخير قرأ الباقون على الأصل، ووَجْهُ الاختلاس التخفيفُ بحذف المدِّ، وأمَّا الإسكان فهو لغة ثابتة.

انظر: النشر: ١/ ٣٠٥، والإتحاف: ١٧٦، والمهذب: ١/ ١٢٧.

ورواية عباس عن أبي عمرٍو بالإشباع انفرادة، وكذا رواية البُرجميِّ بالإشباع عن شعبة، وروايةُ أبي نشيطٍ عن قالون في المواضع المذكورة، وروايةُ سالمٍ عنه في ﴿ يُؤَدِّهِۦ ﴾ في الموضعَين بالإشباع انفرادة أيضاً، وكذلك رواية الحريريِّ بالإشباع عن يعقوب.

(١) و«لا» ساقطة من «ب».

(٢) أي: بضمِّ الياء في الفعل الأول، وضمِّ التاء في الفعل الثاني.

(٣) في «ب»: «والعمري»، وهو سهو، وقراءته المذكورة شاذَّة، وانظرها في الكامل: ١٧٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٨.

(٤) وكذا في الكامل: ١٧٥، وسوق العروس: ١٨٨، والنشر: ٢/ ٢٤٠، وقرأ الباقون بالتشديد بضمِّ حرف المضارعة وفتح العين وكسر اللّام مشدَّدة ،أي: تُعَلِّمونَ الناسَ الكتابَ، بحذف مفعوله الأول.

انظر: الإتحاف: ١٧٦، إلَّا أنه ذَكَر يعقوب مع مَنْ شدَّد، ولعلَّه سَبْق قلم.

(٥) على الاستئناف، وفاعله ضمير اسم الله تعالى أو لبشر، وقرأ الباقون بنصب الراء بـ«أن» المضمرة، أي: «ولا له أن يأمركم»، أو منصوب بالعطف على ﴿ يُؤْتِيَهُ ٱللَّهُ ٱلْكِتَٰبَ ﴾، والفاعل ضمير يعود على «بشر».

انظر: الكامل: ١٧٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٨، والنشر: ٢/ ٢٤٠، والإتحاف: ١٧٧.

ورواية الأعشى والبرجمي عن شعبة بالرفع انفرادة.

﴿لِمَا﴾ [٨١]: بكسر اللَّام حمزة، والخزَّازُ(١).

﴿ءَاتَيْنَٰكُم﴾ [٨١]: بألف مدنيٌّ(٢).

(أُصْرِي) [٨١]: بضمِّ الألف يحيى طريقُ ابنِ الصَّلْت(٣).

﴿يَبْغُونَ﴾ [٨٣]، و﴿يُرْجَعُونَ﴾ [٨٣]: بالياء سلَّام، ويعقوب، وسهل، وعباس، وحفص. ووافق أبو عمرٍو في ﴿يَبْغُونَ﴾(٤).

﴿حِجُّ ٱلْبَيْتِ﴾ [٩٧]: بكسر الحاء كوفيٌّ(٥) غيرَ أبي بكرٍ وقاسمٍ، ويزيدُ(٦).

---

(١) على أنها لام الجرِّ متعلقة بـ ﴿أَخَذَ﴾، و«مَا» مصدرية، أي: لأجل إيتائي إياكم بعض الكتاب والحكمة، ثم مجيء رسول.
وقرأ الباقون بالفتح على أنها لام الابتداء للتوكيد، ويحتمل أن تكون للقَسَم؛ لأن أخذ الميثاق في معنى الاستحلاف و«ما» شرطية، منصوبة بـ ﴿ءَاتَيْتُكُم﴾، وهو ومعطوفه بـ﴿ثُمَّ﴾، جَزْمٌ بها على ما اختاره سيبويه.
انظر: الكامل: ١٧٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٩، والنشر: ٢/ ٢٤١، والإتحاف: ١٧٧، ورواية الخزَّاز عن حفص كحمزة انفرادة.

(٢) أي: بالنون والألف على التعظيم، وقرأ الباقون بتاء مضمومة بلا ألف. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

(٣) انظر: الكامل: ١١٥/ أ، وسوق العروس: ١٨٩، وقراءته عن شعبة شاذَّة.

(٤) وكذا في الكامل: ١٧٥، وسوق العروس: ١٨٩، إلَّا أن الهذليَّ ذكر التخيير لعباس.
قرأ حفص، وأبو عمرٍو، ويعقوب بياء الغيب في ﴿يَبْغُونَ﴾، وحفص، ويعقوب بالياء في ﴿يُرْجَعُونَ﴾، ويعقوب على أصله في فتح الياء، وكسر الجيم، وقرأ الباقون بتاء الخطاب على الالتفات فيهما.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤١، والإتحاف: ١٧٧.
ورواية عباس عن أبي عمرٍو بالياء في ﴿يُرْجَعُونَ﴾ انفرادة.

(٥) سقطت من «ب» ورقة كاملة بوَجْهَيها من قوله: «غير أبي بكرٍ، وقاسمٍ، ويزيد» إلى قوله تعالى: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ الآية [١٨٨] من سورة آل عمران.

(٦) وقرأ الباقون بالفتح. وكسرُ الحاءِ لغة نَجدٍ، والفتحُ لغةُ أهلِ الحجاز، وبني أسد، وقيل بالفتح مصدر، وبالكسر اسم.
انظر: حجة القراءات: ١٧٠، وسوق العروس: ١٨٩، والنشر: ٢/ ٢٤١، والإتحاف: ١٧٨.

﴿وَمَا يَفْعَلُواْ... فَلَن يُكْفَرُوهُ﴾ [١١٥]: بالياء كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ، واليزيديُّ طريقُ أبي عَون، وعبَّاسٌ(١).

﴿نُسَارِعُ﴾ [المؤمنون: ٥٦]، وبابه(٢): ممالٌ: عليٌّ غيرَ نُصَيرٍ وأبي الحارث والنَّهاونديِّ والغسَّانيِّ(٣).

﴿لَا يَضِرْكُمْ﴾ [١٢٠]: خفيفٌ(٤): حجازيٌّ بصريٌّ غيرَ يزيدَ وأيُّوبَ. بفتح الرَّاء المفضَّلُ طريقُ سعيد(٥).

---

(١) وهو: عباس بن الفضل عن أبي عمرٍو.
انظر: الكامل: ١٧٥/ ب، وسوق العروس: ١٨٩.
قرأ الكوفيون سوى شعبة بياء الغيب فيهما مراعاة لقوله تعالى: ﴿مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ أُمَّةٌ قَآئِمَةٌ يَتْلُونَ ...﴾ [١١٣]، واختُلِف عن الدوريِّ عن أبي عمرٍو بين الغيب والخطاب، وصحَّح الوجهَين عنه في: النشر: ٢/ ٢٤١، إلَّا أن الخطاب أكثر وأشهر، وبذلك قرأ الباقون على الرجوع إلى خطاب أمة محمد ﷺ في قوله تعالى: ﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ...﴾ [١١٠].
انظر: حجة القراءات: ١٧١، والإتحاف: ١٧٨.

(٢) والمراد منه كلُّ الأفعال المستقبلة من المسارعة التي جاءت على وزن: يفاعلون، ونفاعل، وفاعلوا، وهي تسعة مواضع. انظر: الموضِّح: ٦٠٣.

(٣) اختص بإمالة هذا الباب الدوريُّ عن الكسائيِّ كما في السبعة: ٢١٦، والمبسوط: ١١٥، والكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٥٢، وكذا في النشر: ٢/ ٣٨.

(٤) أي: بكسر الضَّاد وجزم الراء جواباً للشرط ﴿وَإِن تَصْبِرُواْ وَتَتَّقُواْ﴾ من ضاره يضيره، والأصل: «يَضْيِرُكُم» مثل «يضربكم»، نُقِلت كسرة الياء إلى الضاد، فحذفت الياء؛ لالتقاء الساكنين، والكسرة دالَّة عليها.

(٥) وقرأ الباقون بضمِّ الضاد ورفع الراء مشدَّدة؛ على أن الفعل مرفوع لوقوعه بعد فاء مقدَّرة، والجملة جواب الشرط على حدِّ:

مَن يفعلِ الحسناتِ اللهُ يشكرها والشرُّ بالشرِّ عند الله مثلان

أي: فالله، وقيل في التوجيه غير ذلك.

=

﴿ تَسُوهُمْ ﴾ [١٢٠]، وبابه[1]: بلا همزٍ يزيدُ، وأبو زيدٍ، والأعشى، وسالمٌ، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى والأسديِّ[2].

/ (بِمَا تَعْمَلُونَ) [١٢٠]: بالتاء سهلٌ[3]. [٦٩/أ]

﴿ مُنَزَّلِين ﴾ [١٢٤]: مشدَّد: شاميٌّ[4].

﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ [١٢٥]: بالكسر مكيٌّ، وعاصمٌ إلَّا ابنَ زَرْوان، وبصريٌّ غيرَ البخاريِّ وأيُّوبَ[5].

= انظر: إعراب القرآن للنحاس: ١/ ٤٠٣، وحجة القراءات: ١٧١، والنشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٧٨.

وقراءة المفضَّلِ عن عاصم شاذَّة، انظرها في التذكرة: ٢/ ٢٩٢، والكامل: ١٧٥/ ب، وسوق العروس: ١٨٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٥٢.

(١) وهو في ثلاثة مواضع موضع آل عمران المذكور، وموضع في المائدة [١٠١] ﴿ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ ﴾، وموضع في التوبة [٥٠] ﴿ إِن تُصِبْكَ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ ﴾.

(٢) وقد سبق في باب الهمز ص: ٤٦٩، قرأ بإبدال الهمز البابَ المذكورَ أبو جعفر، والأصبهانيُّ عن ورش. ورواية أبي زيد عن أبي عمرٍو بالإبدال، وكذا رواية الأعشى عن شعبة، ورواية سالم عن قالون كلُّها انفرادات.

انظر: النشر: ١/ ٣٩٠، والإتحاف: ١٧٨.

(٣) أي: بالخطاب التفاتاً أو على التقدير: «قل لهم»، وبه قرأ الحسنُ والمطَّوِّعيُّ، وهذه القراءة شاذَّة.

انظر: الكامل: ١٧٥، وسوق العروس: ١٨٩، والإتحاف: ١٧٩.

(٤) من «نزَّل» المضعَّف، وقرأ الباقون بتخفيف الزاي من «أنزل»، وهما لغتان.

انظر: الكامل: ١٦٢/ أ، وسوق العروس: ١٨٩، والنشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٧٩.

(٥) انظر: الكامل: ١٧٥، وسوق العروس: ١٨٩، قرأ ابنُ كثير، وأبو عمرٍو، ويعقوب، وعاصم بكسر الواو؛ على أنه اسم فاعل مِن سوّم، أي: مسوِّمين أنفسَهم أو خيلَهم، وقرأ الباقون بالفتح على أنه اسم مفعول، والفاعل الله تعالى.

انظر: النشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٧٩.

ورواية ابن زَرْوان عن حفص، والبخاريِّ عن يعقوب بالفتح انفرادة.

﴿سَارِعُواْ﴾ [١٣٣]: بلا واوٍ مدنيٌّ، دمشقيٌّ(١).

﴿قُرْحٌ﴾ [١٤٠،١٧٢]: بضمِّ القاف فيهنَّ(٢): هُمَا، وأبو بكر، وخَلَفٌ(٣).

﴿وَكَآئِن﴾ [١٤٦](٤): بوزن «كَاعِن» مكيٌّ، ويزيد، وأبو عُبَيد. ويُلَيِّن الهمزةَ يزيد(٥).

﴿قَٰتَلَ مَعَهُۥ﴾ [١٤٦]: بألف شاميٌّ كوفيٌّ إلَّا المفضَّلَ وأبا بِشرٍ، ويزيدُ، وأيُّوبُ(٦).

﴿الرُّعْبَ﴾ [١٥١]، حيث جاء(٧): مثقَّلٌ(٨): شاميٌّ، بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو

---

(١) أي: بالاستئناف، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة، والشام. وقرأ الباقون بالواو لعطف جملة إنشائية على مثلها، وكذلك هي في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٢، والنشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٧٩.

(٢) أي: في جميع المواضع، وهي ثلاثة مواضع بالتنكير والتعريف.

(٣) وقرأ الباقون بالفتح في هذه المواضع، وهما لغتان كالضَّعْف والضُّعْف، ومعناه الجرح، وقيل: المفتوح: الجُرح، والمضموم: ألمُه.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٧٩.

(٤) وقد تكرر في القرآن الكريم.

(٥) وكذا في الكامل: ١١٥/ ب، وسوق العروس: ١٨٩، قرأ ابن كثير، وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف، بعدها همزة مكسورة، وهو إحدى لغاتها، وسهَّل همزتها أبو جعفر، وقرأ الباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف، وبعدها ياء مكسورة مشدَّدة، فنون ساكنة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٨٩.

(٦) وكذا في الكامل: ١٧٦/ أ، وسوق العروس: ١٩٠، وقرأ الباقون بضمِّ القاف وكسر التاء من غير ألف. ورواية المفضَّلِ عن عاصم، وأبي بِشرٍ عن ابن عامرٍ بالألف انفرادة.

(٧) وذلك في خمسة مواضع، موضع آل عمران المذكور، وفي الأنفال [١٢] ﴿كَفَرُواْ ٱلرُّعْبَ﴾، وفي الأحزاب [٢٦] ﴿وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ﴾، ومثله في الحشر [٢]، وفي الكهف [١٨] ﴿وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا﴾.

(٨) أي: بضمِّ العين.

[و][1] عليٌّ، ويزيد، وقاسمٌ[2].

﴿تَغْشَىٰ﴾ [١٥٤]: بالتاء[3] هُمَا، وخَلَفٌ، والشمونيُّ طريقُ الخطيبِ، وحفصٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت[4] إلَّا ابنَ زَرْوان وابنَ بشَّار، وزيدٌ وغيرُه طريقُ البخاريِّ[5].

﴿كُلُّهُۥ لِلَّهِ﴾ [١٥٤]: رفعٌ[6]: بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ[7].

﴿يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [١٥٦]: بالياء[8] مكيٌّ، وعبَّاسٌ، وخَلَفٌ، وهُمَا

---

(١) سقطت الواو في الأصل من الناسخ، ومقتضى السياق إثباتها.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٦/ ب، وسوق العروس: ١٩٠، وقرأ الباقون بإسكان العين، وهما لغتان. قال ابن زنجلة: «أجودُهما السكون».
انظر: حجة القراءات ١٧٦، والنشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ١٤٢.

(٣) أي: بتاء التأنيث إسناداً للفعل إلى ضمير ﴿أَمَنَةً﴾، والجملة مستأنفة جواب سؤال مقدَّر: ما حكم هذه الأمنة؟

(٤) في الأصل «أبي الصلت»، وهو خطأ، والتصويب من المصادر الآتية.

(٥) وكذا في الكامل: ١٧٦/ ب، وسوق العروس: ١٩٠، وقرأ الباقون بياء التذكير إسناداً للفعل إلى ضمير النعاس، والجملة صفة لـ﴿نُّعَاسًا﴾.
ورواية زيد وغيره عن يعقوب بالتاء انفرادة، وقد غلَّطَ الهذليُّ المؤلِّفَ في ذلك بقوله: «وهو غَلَطٌ؛ لأنه غير موجود في قول أحد من الأئمة».
وكذلك رواية الشمونيِّ عن شعبة، وابنِ أبي الصَّلْت عن حفص من الطريق المذكورة انفرادة؛ لأن عاصماً، ويعقوبَ بالتذكير كالجمهور.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٨٠.

(٦) أي: برفع اللَّام من ﴿كُلُّهُۥ﴾ على الابتداء، ومتعلق ﴿لِلَّهِ﴾ خبره، والجملة خبر ﴿إِنَّ﴾ نحو: إنَّ مالَك كلُّه عندي.

(٧) وقرأ الباقون بالنصب تأكيداً لاسم ﴿إِنَّ﴾.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٨٠.

(٨) أي: بياء الغيب ردّاً على ﴿كَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ أول الآية.

غيرَ النَّهشليِّ[١].

﴿ مِّتَّ ﴾ [الأنبياء: ٣٤]، وبابه[٢]: بكسر الميم[٣] كوفيٌّ، ونافعٌ غيرَ أبي بكرٍ[٤]، وافق إلَّا هاهنا [١٥٧، ١٥٨] حفصٌ[٥].

﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [١٥٧]: بالياء حفصٌ[٦].

﴿ أَن يَغُلَّ ﴾ [١٦١]: بفتح الياء[٧] مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وقاسمٌ، وعاصمٌ إلَّا المفضَّلَ، وعيسى، والبخاريُّ[٨].

---

(١) وكذا في الكامل: ١٧٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٠، وقرأ الباقون بتاء الخطاب ردّاً على قوله: ﴿ لَا تَكُونُوا ﴾ خطاباً للمؤمنين.
ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو بالياء انفرادة، وكذلك رواية النَّهشليِّ عن الكسائيِّ.

(٢) يعني: ﴿ مِّتَّ ﴾، و﴿ مِتُّمْ ﴾، و﴿ مِتْنَا ﴾ الماضي المتصل بضمير التاء أو النون أو الميم حيث وقعَتْ، فجاءت ﴿ مِّتَّ ﴾ في ثلاثة مواضع: موضعان بضمِّ التاء ﴿ مِتُّ ﴾ في مريم [٢٣، ٦٦]، وموضعٌ بفتح التاء ﴿ مِّتَّ ﴾ في الأنبياء [٣٤]، وجاءت ﴿ مِتُّمْ ﴾ في ثلاثة مواضع: في آل عمران في الموضعَين [١٥٧، ١٥٨]، والمؤمنون [٣٥]، وجاءت ﴿ مِتْنَا ﴾ في خمسة مواضع: في المؤمنون [٨٢]، والصافات [١٦، ٥٣]، وق [٣]، والواقعة [٤٧].

(٣) على أنه من لغة مَن يقول مات يَمَات، كخاف يَخَاف.

(٤) وقرأ الباقون بضمِّ الميم مِن مات يموت، كقال يقول.

(٥) فضمَّ في آل عمران في الموضعَين [١٥٧، ١٥٨]، وكَسَرَ الميم فيما عداهما، جمعاً بين اللغتين.
انظر: حجة القراءات: ١٧٨، والكامل: ١٧٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٠، والنشر: ٢/ ٢٤٢، والإتحاف: ١٨١.

(٦) التفاتاً أو راجعاً للكفار، وقرأ الباقون بالخطاب جرياً على ﴿ قُتِلْتُمْ ﴾. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

(٧) أي: بفتح الياء وضم الغين من «غَلَّ» مبنياً للفاعل.

(٨) وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح الغين مبنياً للمفعول، إمَّا مِن «غَلَّ» ثلاثياً، أو مِن «أَغَلَّ» رباعياً، فهو نفي في معنى النهي، أي: لا يغلُّه أحد، أو لا يُنسبُ هو للغلول. =

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ﴾ [١٦٩]: بالياء هشامٌ[(١)].
﴿الَّذِينَ قُتِّلُوا﴾ [١٦٩]: مشدَّد: دمشقيٌّ. زاد هشام ﴿مَا قُتِّلُوا﴾ [١٦٨][(٢)].
﴿وَإِنَّ اللَّهَ﴾ [١٧١]: بكسر الهمزة عليٌّ[(٣)].
﴿وَلَا يُحْزِنكَ﴾ [١٧٦]، وبابه[(٤)]: بضمِّ الياءِ[(٥)] إلَّا قوله: ﴿لَا يَحْزُنُهُمُ﴾ [الأنبياء: ١٠٣] نافع. بضدِّه يزيد، وعيسى، وافق أبو بِشرٍ في / المجادلة [١٠][(٦)] [٦٩/ب]

= ورواية المفضَّلِ عن عاصم كالجمهور انفرادة، وكذلك رواية عيسى الشَّيزَريِّ عن الكسائيِّ، ورواية البخاريِّ عن يعقوب كمكيٍّ ومَنْ معه انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٧٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٠، والنشر: ٢/ ٢٤٣، والإتحاف: ١٨١.

(١) أي: من طريق الدَّاجونيِّ، وهي روايةُ العراقيين عنه قاطبة، واختُلِف من طريق الحلوانيِّ عنه من طريق المغاربة والمصريين، فرواه الأزرقُ الجمَّالُ عنه بالغيب، ورواه ابن عَبْدان عنه بالتاء على الخطاب، وبذلك قرأ الباقون.
والمعنى على قراءة الغيب: لا يحسبنَّ الرسولُ -أو مَنْ يصلح للحسبان- الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً، أو المعنى: ولا يحسبنَّ الشهداءُ -الذين قتلوا في سبيل الله- أنفسَهم أمواتاً، والمعنى على قراءة الخطاب واضح، فهو خطاب للنبي ﷺ، أو لكلِّ مخاطَبٍ.
انظر: الكامل: ١٧٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٠، والنشر: ٢/ ٢٤٤، والإتحاف: ١٨٢.

(٢) وقرأ الباقون بالتخفيف فيهما. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

(٣) على الاستئناف، وقرأ الباقون بالفتح في ﴿وَأَنَّ﴾ عطفاً على «نِعْمَةٍ»، أي: وعدم إضاعة الله أجر المؤمنين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٤، والإتحاف: ١٨٢.

(٤) يعني كلَّ ما ورد من «يحزن» مستقبلاً في جميع القرآن.

(٥) أي: بضمِّ ياء المضارعة وكسر الزاي مِن «أحْزن» رباعياً.

(٦) وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الزاي في الجميع مِن «حزن» ثلاثياً، وكذلك أبو جعفر في غير الأنبياء، ونافعٌ في الأنبياء. وقراءة عيسى الشَّيزَريِّ عن الكسائي كأبي جعفر انفرادة، وكذلك موافقة أبي بِشرٍ عن ابن عامر نافعاً في المجادلة انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٧٧/ ب، وسوق العروس: ١٩١، والنشر: ٢/ ٢٤٤، والإتحاف: ١٨٢.

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [١٧٨]، و﴿ يَبْخَلُونَ ﴾ [١٨٠][(١)]: بالتاء فيهما حمزة، وحمصيٌّ[(٢)]، وافق سعيدٌ في الثاني[(٣)].

﴿ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ ﴾ [١٨٨]: بالتاء كوفيٌّ، وحمصيٌّ[(٤)]، ورَوحٌ، وزيدٌ[(٥)].

﴿ فَلَا يَحْسِبُنَّهُم ﴾ [١٨٨]: بالياء وضمِّ الباء مكيٌّ، وأبو عمرٍو[(٦)].

---

(١) يعني قول الله تعالى: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ ﴾ الفعل الأول منه بالتاء أيضاً.

(٢) فهما بالخطاب له ﷺ، أو لكلِّ أحد، و﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ مفعول أول، و﴿ أَنَّمَا نُمْلِي ﴾ بدل منه سدَّ مسدَّ المفعولَين، أي: لا تحسبنَّ أن الذي نمليه للكفار، أو إملاءَنا لهم خيراً لهم.
والموضع الثاني يُقدَّر فيه المضاف، أي: لا تحسبنَّ بخلَ الذين يَبْخَلُون خَيراً، فـ«بخْلَ»، و«خيراً» مفعولاه.
وقرأ الباقون بالغيب فيهما مسنداً إلى ﴿ الَّذِينَ ﴾ فيهما، و﴿ أَنَّمَا ﴾ في الأول سدَّتْ مسدَّ المفعولَين، ويُقدَّر في الثاني مفعولٌ دلَّ عليه ﴿ يَبْخَلُونَ ﴾، أي: ولا يحسبنَّ الباخلون بخلَهم خيراً لهم.
انظر: إعراب القرآن للنحاس: ١/ ٤٢١، وحجة القراءات: ١٨٢، ١٨٣، والكامل: ١٧٧/ ب، وسوق العروس: ١٩١، والنشر: ٢/ ٢٤٤، والإتحاف: ١٨٢.

(٣) يعني: أبا زيد سعيدَ بن أوس عن المفضَّلِ في الموضع الثاني، كما في الكامل: ١٧٧/ ب، وسوق العروس: ١٩١.
وروايته انفرادة عن عاصم.

(٤) «و»ساقطة من «ب».

(٥) وكذا في الكامل: ١٧٧/ب، وسوق العروس: ١٩١، وقرأ الباقون بياء الغيب إلَّا رُوَيساً فهو كرَوحٍ، أي: لا يحسبنَّ الفَرِحون أنفسَهم ناجيةً من العذاب، والمعنى على الخطاب: لا تحسبنَّ الفَرِحين ناجين من العذاب.
انظر: حجة القراءات: ١٨٦، والنشر: ٢/ ٢٤٦، والإتحاف: ١٨٣.

(٦) أي: بالغيب، وضمِّ الباء، والفعل للكفَّار، أي: فلا يحسب الكفَّارُ أنفسَهم بمفازة من العذاب، وقرأ الباقون بتاء الخطاب، وفتح الباء. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.
وتقدَّم الخلاف في حركة السين مِن «يحسب» في سورة البقرة الآية [٢٧٣].

﴿حَتَّى يُمَيِّزَ﴾ [١٧٩] [(١)]، و﴿لِيُمَيِّزَ﴾ [الأنفال: ٣٧]: مشدَّدان[(٢)]: عراقيٌّ غيرَ عاصمٍ وأبوَي عمرٍو، وحمصيٌّ[(٣)].

﴿ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ [١٨٠]: بالياء[(٤)] مكيٌّ، وحمصيٌّ وبصريٌّ غيرَ سهلٍ، والعَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ، والخزَّازُ[(٥)].

﴿سَيُكْتَبُ﴾ [١٨١]: بالياء وضمِّها[(٦)]، ﴿وَيَقُولُ﴾ [١٨١]: بالياء، ﴿وَقَتْلُهُمُ﴾ [١٨١]: رفعٌ: حمزة[(٧)].

﴿وَبِالزُّبُرِ﴾ [١٨٤]: دمشقيٌّ، زاد هشامٌ[(٨)] طريقُ الفضلِ ﴿وَبِالْكِتَابِ﴾ [١٨٤].

---

(١) وفي «ب» بزيادة الواو العاطفة قبل النص القرآني.

(٢) أي: بضمِّ الياء الأولى وفتح الميم، وتشديد الياء الأخرى، مكسورة من «مَيَّز».

(٣) وكذا في الكامل: ١٧٧/ب، وسوق العروس: ١٩١، وقرأ الباقون بفتح الياء وكسر الميم وسكون الياء بعدها في الموضعين من «ماز يميز»، وهما لغتان. انظر: النشر: ٢/ ٢٤٤، والإتحاف: ١٨٣.

(٤) أي: بياء الغيب جرياً على ﴿ يَبْخَلُونَ ﴾ أول الآية.

(٥) وكذا في الكامل: ١٧٧/ ب، وسوق العروس: ١٩١، إلَّا أن الهذليَّ قال: «بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ وسهلٍ»، وقرأ الباقون بتاء الخطاب على الالتفات، ورواية العَبْسيِّ والخزَّازِ عن حمزة بالياء انفرادة.

انظر: النشر: ٢/ ٢٤٥، والإتحاف: ١٨٣.

(٦) وفَتْحِ التاء مبنيّاً للمفعول.

(٧) أي: برفع اللَّام من «قَتْلُ» عطفاً على ﴿ مَا ﴾ الموصولة النائبة عن الفاعل، وقرأ الباقون بالنون المفتوحة وضمِّ التاء بالبناء للفاعل، ونصب ﴿ قَتْلَ ﴾ بالعطف على «مَا» المنصوبة المحلِّ على المفعولية، ﴿ وَنَقُولُ ﴾ بالنون.

انظر: النشر: ٢/ ٢٤٥، والإتحاف: ١٨٣.

(٨) قال صاحب النشر (٢/ ٢٤٥): «واختُلِف عن هشام في «وَبِالْكِتَـٰبِ»، فرواه عنه الحلوانيُّ مِن جميع طرقه إلَّا مَنْ شذَّ منهم بزيادة الباء... وروى الدَّاجونيُّ من جميع طرقه إلَّا مَنْ شذَّ منهم عنه عن أصحابه عن هشام حذفَ الباء»، ومثله في الإتحاف: ١٨٣. =

﴿ لَيُبَيِّنُنَّهُۥ ... وَلَا يَكْتُمُونَهُۥ ﴾ [١٨٧]: بالياء مكيٌّ، وأبو عمرٍو[(١)]، وأبو بكر، وقاسمٌ، وزيدٌ، ورَوحٌ طريقُ البخاريِّ، والمفضَّلُ[(٢)].

﴿وقُتِلُوا وَقَـٰتَلُواْ﴾ [١٩٥]: هُما، وخَلَفٌ[(٣)].

﴿وَقُتِّلُوا﴾ [١٩٥]: مشدَّدٌ: مكيٌّ، [و][(٤)] دمشقيٌّ[(٥)].

﴿لَا يَغُرَّنكَ﴾ [١٩٦]، و﴿لَا يَحْطِمَنكُمْ﴾ [النمل: ١٨]، و﴿وَلَا يَسْتَخِفَّنكَ﴾ [الروم: ٦٠]، و﴿ نَذْهَبَن بِكَ ﴾ [الزخرف: ٤١]، و﴿أَوْ نُرِيَنكَ﴾ [الزخرف: ٤٢]:

= والباء في مصحف الشاميين ثابتة في الحرف الأول، وكذلك في الحرف الثاني في بعض مصاحفهم، وفي بقية المصاحف محذوفة في الحرفَين، وقرأ الباقون بغير باء فيهما حسب مافي مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٢، ١٠٣، والإتحاف: ١٨٥، وسمير الطالبين: ١٠١.

(١) «و» ساقطة من «ب».

(٢) أي: بياء الغيب إسناداً للفعلَين إلى أهل الكتاب، وقرأ الباقون بالخطاب فيهما على الحكاية، أي: وقلنا لهم. وروايةُ زيدٍ ورَوحٍ عن يعقوب انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٨/أ وسوق العروس: ١٩١، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٥٧، النشر: ٢/ ٢٤٦، والإتحاف: ١٨٣.

(٣) أي: ببناء الأول للمفعول وببناء الفعل الثاني للفاعل، إمَّا لأن الواو لاتفيد الترتيب، أو يُحملُ ذلك على التوزيع، أي: منهم مَنْ قُتِل، ومنهم مَنْ قاتل، وقرأ الباقون بعكس ذلك، لأن القتال قبل القتل.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٦، والإتحاف: ١٨٤.
ولعلَّ المؤلِّف هنا اعتمد في بيان القراءة على ضبط الكلمة، وكان الأولى بيانها بالحروف، كما هو عادته في ذِكْر القراءات، ويحتمل سقوط ما يفيد التقييد من الناسخ في النسختين، والله أعلم.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) أي: بتشديد التاء من التقتيل، وقرأ الباقون بتخفيفها من القتل.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٣، والإتحاف: ١٨٢.

خفافٌ: رُوَيسٌ(١).

﴿لَـٰكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ [١٩٨]: مشدَّدٌ(٢): يزيد، زاد فضلٌ في الزمر [٢٠](٣).

[الياءات](٤)

﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾ [٣٥]، و﴿ٱجْعَل لِّيٓ﴾ [٤١]، و﴿وَإِنِّيٓ﴾ [٣٦،٤٩](٥)، و﴿أَنصَارِيٓ﴾ [٥٢]، و﴿وَجْهِيَ﴾ [٢٠]: بفتحهنَّ مدنيٌّ، وافق مكيٌّ، وأبو عمرٍو في ﴿أَنِّيٓ أَخْلُقُ﴾، زاد أبو عمرٍو ﴿مِنِّيٓ﴾، و﴿ٱجْعَل لِّيٓ﴾. وفَتَح دمشقيٌّ، والأعشى، والبرجميُّ، وحفص، وسلَّام ﴿وَجْهِيَ﴾(٦).

﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ﴾ [٢٠]: بياء مدنيٌّ بصريٌّ غيرَ سالمٍ وأيُّوبَ(٧).

---

(١) يعني: أنه قرأ بنون التوكيد الخفيفة من هذه الأفعال الخمسة في الكلمات الخمس، وقرأ الباقون بتشديدها مفتوحة في الكلِّ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٦، والإتحاف: ١٨٤.

(٢) أي: بتشديد ﴿لَـٰكِنَّ﴾، فالموصول محلُّه نصب.

(٣) قرأ أبو جعفر بتشديد النون فيهما، وقرأ الباقون بالتخفيف فيهما، فالموصول رفع بالابتداء.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٥٨، والنشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٤.

(٤) زيد هذا العنوانُ لزيادة الإيضاح.

(٥) الموضع الثاني بلفظ ﴿أَنِّيٓ أَخْلُقُ﴾، وسقطت الكلمة من «ب».

(٦) انظر: الكامل: ١٤٤، ١٤٥، وسوق العروس: ١٩١، وقرأ الباقون بالإسكان في الجميع، ورواية الأعشى، والبُرجميِّ بفتح ﴿وَجْهِيَ﴾ عن شعبة انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧.

(٧) انظر: الكامل: ١٤٠،١٤١، وسوق العروس: ١٩٢، ورواية سالم عن قالون بالإثبات انفرادة. وقرأ يعقوب وسلَّام بالإثبات في الحالَين على أصلهما، وقرأ الباقون بالإثبات في الوصل فقط، وحَذَفَها في الحالَين غيرُهم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧، ومثله في المهذب: ١/ ١١٦.

﴿ وَخَافُونِ ﴾ [١٧٥]: بياء بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ، [ويزيدُ][١]، وإسماعيلُ، وقنبلٌ / طريقُ ابنِ أيُّوبَ[٢]. [٧٠/أ]

زاد سلَّام، ويعقوب، وعبَّاس[٣] ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ [٥٠][٤].

---

(١) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٩٢.

(٢) انظر: الكامل: ١٤١، ١٤٢، وسوق العروس: ١٩٢، قرأ يعقوب وسلَّام بالإثبات في الحالَين، وقرأ الباقون في الوصل فقط، وحَذَفَها في الحالَين غيرهم، ورواية ابنِ الصَّلْت عن قنبل بالإثبات انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ١٨٤، ومثله في المهذب: ١/ ١٤٤.

(٣) «وعباس» ساقط من «ب».

(٤) كلٌّ على أصله، فسلَّام ويعقوب بالإثبات في الحالَين، وعباس في الوصل فقط كما في الكامل: ١٤١، وحذفها في الحالَين غيرُهم، ورواية عبَّاس انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ١٩٠.
وجاءت عبارة على حاشية الأصل «وفي إحدى النسختين: زاد سلَّام، ويعقوب ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ في الوقف، وافق عباس في الوصل»، وكذلك في «ب» في الصلب، والمعنى واضح.

سورة النساء

﴿ تَسَآءَلُونَ ﴾ [١]: خفيف[١]: كوفيٌّ إلَّا ابنَ زَرْوان. مخيَّر: عبَّاس[٢].
﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ [١]: جرٌّ: حمزة[٣].
﴿ ٱلْيَتَٰمَىٰٓ ﴾ [٢٠][٤]: بكسر التاء عليٌّ طريقُ أبي عثمان[٥].
﴿ ضِعَٰفًا ﴾ [٩]: بالكسر حمزةُ إلَّا العَبْسيَّ وأبا عمر طريقَ أبي الزعراء،

---

(١) أي: بتخفيف السين على حذف إحدى التاءين الأولى أو الثانية على الخلاف.
(٢) وكذا في الكامل: ١٧٨/ أ، وسوق العروس: ١٩٢.
وقرأ الباقون بتشديد السين على إدغام تاء التفاعل في السين. ورواية ابن زَرْوان عن حفص بالتشديد انفرادة، وكذا رواية عباس عن أبي عمرٍو بالتخفيف انفرادة أيضاً.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٥.
(٣) عطفاً على الضمير المجرور في ﴿ بِهِۦ ﴾، وقال ابن زنجلة في حجته: ١٩٠: «وأنكروا أيضاً أن الظاهر لا يُعطف على المضمر المجرور إلَّا بإظهار الخافض، وليس بمنكر، وإنما المنكر أن يُعطف الظاهر على المضمر الذي لم يُجْرَ له ذكرٌ، فتقول: «مررتُ به وزيدٍ»، وليس هذا بحسن، فأمَّا أن يتقدم للهاء ذكرٌ فهو حسن، وذلك نحو: «عمرو مررت به وزيدٍ»، فكذلك الهاء في قوله: ﴿ تَسَآءَلُونَ بِهِۦ ﴾، وتقدم ذكرها وهو قوله: ﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ﴾، ومثله قول الشاعر:

فاليوم أصبحتَ تهجونا وتَشْتِمُنا فاذهب فَمَا بِك والأيَّامِ من عجبِ

وقرأ الباقون بالنصب عطفاً على لفظ الجلالة أو على محل ﴿ بِهِۦ ﴾، وهو من عطف الخاص على العام.
انظر: الدرّ المصون: ٣/ ٥٥٤، والنشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٥.
(٤) حيث وقع منكَّراً ومعرَّفاً.
(٥) يعني إمالةَ الألفِ بعد التاء من طريق أبي عثمان عن الدوريِّ عن الكسائي، وغيرُه بالفتح عنه فيها، وقد سبق ذكرها في باب الإمالة ص: ٥٠٧. انظر: النشر: ٢/ ٦٦.

وخلَّاداً إلَّا [طريقَ][1] الخُنَيسيِّ[2].

﴿أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً﴾ [١١]: رفعٌ: يزيدُ طريقُ[3] الحلوانيِّ[4].

﴿ قِيَماً ﴾ [٥، المائدة: ٩٧]: [بكسر القاف][5] فيهما[6] دمشقيٌّ، وافق نافع هنا[7].

﴿ وَسَيُصْلَوْنَ ﴾ [١٠]: بضمِّ الياء دمشقيٌّ، وأبو بكر[8].

﴿ كَانَتْ وَاحِدَةٌ ﴾ [١١]: رفع: مدنيٌّ[9].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) إمالةُ الألف بعد العين لأجل كسرة الضاد، وذلك لحمزة بخُلْف عن خلَّاد، وقد سبق ذكرها في باب الإمالة ص: ٥٢٠.

(٣) سقط «طريق» من «ب».

(٤) قرأ أبو جعفر ﴿ فَوَاحِدَةٌ ﴾ بالرفع على الابتداء، والمسوِّغ اعتمادها على فاء الجزاء، والخبر محذوف، أي: كافية، وقرأ الباقون بالنصب، أي: فاختاروا أو انكحوا واحدة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٦.

(٥) الزيادة من «ب»، والمراد كسر القاف مع حذف الألف.

(٦) يعني هنا وفي المائدة.

(٧) أي: في حذف الألف في النساء، وقرأ الباقون ﴿ قِيَمًا ﴾ بالألف في الحرفَين في السورتَين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٦.
ولعلَّ المؤلِّف اعتمد في بيان القراءة على رسم الكلمة وضبطها بغير ألف، وكان الأولى بيانها بالحروف كما في الكامل: ١٧٨/ ب: «﴿ قِيَمًا ﴾: بغير ألف وبكسر القاف...»، ويحتمل سقوط ما يفيد التقييد من الناسخ، والله أعلم.

(٨) مبنيّاً للمفعول من الثلاثي، وقرأ الباقون بالفتح مِن «صَلِيَ النَّارَ»: لازَمَها وقاسى حرَّها.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٦.

(٩) على أن «كان» تامة، وقرأ الباقون بالنصب على أنها ناقصة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ١٨٧.

﴿فَلِإِمِّهِ﴾ [١١]: بكسر الهمزة هُمَا[1].

﴿يُوصَىٰ﴾ [١١، ١٢]: بفتح الصَّادَين[2] مكيٌّ، دمشقيٌّ، وسلَّامٌ، وعاصمٌ إلَّا البرجميَّ والأعشى وحفصاً[3]. وافق البُرجُميُّ، والأعشى في الأوَّل، وحفصٌ والحريريُّ في الثاني، وزاد القَوَّاسُ بخلاف عنه إلَّا ابنَ الصَّلْت فَتْحَ الأوَّلِ[4].

﴿نُدْخِلْهُ﴾ [١٣]، و﴿نُدْخِلْهُ﴾ [١٤][5]: بالنون فيهما[6] مدنيٌّ، دمشقيٌّ[7].

﴿والَّذَانِّ﴾ [١٦]، و﴿هَٰذَانِّ﴾ [طه: ٦٣، الحج: ١٩]، و﴿الَّذِينِّ﴾ [فصلت: ٢٩]،

---

(١) لمناسبة الكسرة، وقرأ الباقون بضمِّها؛ على الأصل في الموضعَين في الآية المذكورة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٧.

(٢) أي: بفتح الصاد في الموضعَين على البناء للمفعول، و﴿بِهَا﴾ في محلِّ رفع نائب الفاعل.

(٣) في «ب» «وحفص» بدون ألف، وهو خطأ.

(٤) وكذا في الكامل: ١٧٩/ أ، وسوق العروس: ١٩٢، وقرأ الباقون بكسر الصَّاد فيهما على البناء للفاعل، أي: يوصى المذكور أو الموروث، و﴿بِهَا﴾ في محلِّ نصب.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٧.
ورواية البُرجميِّ والأعشى عن شعبة بكسر الصاد في الثاني، وكذا رواية القوَّاس عن حفص بالفتح في الأول انفرادة، وكذا رواية الحريريِّ عن يعقوب بالفتح في الثاني انفرادة أيضاً.

(٥) وفي النسختين، وسوق العروس مكانها ﴿نُعَذِّبْهُ﴾، وهو سهو؛ لأن ﴿نُعَذِّبْهُ﴾ ليس في سورة النساء. أمَّا موضع الفتح فمذكور فيها، وكذا مواضع التغابن والطلاق مذكورة في التغابن. وليس في المتن ما يفيد العموم حتى يُحمل عليه.

(٦) يعني في الموضعَين في هذه السورة.

(٧) وقرأ الباقون بالياء فيهما.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٧.

و﴿هَٰتَيۡنِّ﴾ [القصص:٢٧]، و﴿فَذَٰنِّكَ﴾ [القصص:٣٢]: بتشديد النون مكيٌّ[1]، وافقه أبو عمرٍو، ورُوَيسٌ في ﴿فَذَٰنِّكَ﴾. مخيَّرٌ: عبَّاسٌ[2].

﴿كُرۡهاً﴾ [١٩]، وفي التوبة [٥٣]: بالضم هُمَا، وخَلَفٌ[3].

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾ [١٩][4]: بالكسر، و﴿مُّبَيِّنَٰتٍ﴾ [النور: ٣٤، ٤٦، الطلاق: ١١]: بفتحة [مدنيٌّ][5]، بصريٌّ غيرَ سهلٍ، وقاسمٌ، والمفضَّلُ، والصَّفَّارُ عن حفص طريقُ ابنِ الصَّلْت. بفتحهما[6] مكيٌّ، وحمصيٌّ، وأبو بكر. وافق في الطلاق أبو بِشرٍ [١، ١١][7].

---

(١) على جعل إحدى النونين عِوَضاً عن الياء المحذوفة التي كان ينبغي أن تبقى، وذلك أن «الذي» مثل «القاضي»، وهو تَثبتُ ياؤه في التثنية، فكان حقُّ ياء «الذي»، و«التي» كذلك، ولكنهم حذفوها، إمَّا لأن هذه تثنية على غير قياس، وإمَّا لطول الكلام بالصِّلة، ووَجْهُ تشديد ﴿فَذَٰنِّكَ﴾ أن إحدى النونين للتثنية، والأخرى خَلَفٌ عن لام «ذلك»، أو بدل منها.
انظر: الكشف: ١/ ٣٨١، والإتحاف: ١٨٧.

(٢) وقرأ الباقون بتخفيف النون في الجميع. ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو بتخفيف ﴿فَذَٰنِكَ﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٩/ ب، وسوق العروس: ١٩٢، والنشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٧.

(٣) وقرأ الباقون بفتح الكاف فيهما، وهما لغتان.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٨.

(٤) ومثله في الأحزاب [٣٠]، والطلاق [١].

(٥) الزيادة: من «ب»، وهي في الكامل: ١٧٩/ ب، وسوق العروس: ٢٣٨.

(٦) في «ب» « بفتحها »، والمثبت هو الأولى.

(٧) انظر: الكامل: ١٧٩، وسوق العروس: ١٩٢-٢٣٨.
وقرأ الباقون بكسر الياء في الحرفَين حيث وقعا. ورواية الصَّفَّار عن حفص بالفتح في الجمع انفرادة، وكذا قراءة أبي بشر عن ابن عامر بالفتح في الحرفين في سورة الطلاق انفرادة أيضاً.

﴿ وَٱلْمُحْصَنَٰتُ ﴾ [٢٤]: بالكسر[١] حيث وَقَعَ[٢] إلَّا الأولَ / عليٌّ، وابنُ زَرْبي [٧٠/ب] طريقُ الضَّبِّيِّ[٣].

﴿ وَأُحِلَّ ﴾ [٢٤]: بضمِّ الألف[٤] هُمَا، وحفصٌ، ويزيدُ، وخَلَفٌ[٥].

﴿ أَحْصَنَّ ﴾ [٢٥]: بالفتح[٦] هُمَا، وخَلَفٌ، وأبو بكر، وأبو بِشرٍ[٧].

(يُكَفِّرْ... يُدْخِلْكُمْ) [٣١]: بالياء فيهما المفضَّلُ[٨].

﴿ تِجَٰرَةً ﴾ [٢٩]: نصب: كوفيٌّ[٩].

---

(١) يعني: كسرَ الصاد؛ لأنهن يُحصِنَّ أنفسَهنَّ بالعفاف والإسلام، أو فروجَهنَّ بالحفظ.

(٢) معرَّفاً ومنكَّراً، وقد تكرَّر.

(٣) قرأ الكسائيُّ بالفتح؛ لأن المراد به ذواتُ الأزواج اللاتي أحصنهنَّ أزواجُهنّ، وقرأ الباقون بفتح الصاد في الجميع إسناداً للإحصان إلى غيرهن من زوج أو وليٍّ أو الله تعالى. ورواية ابنِ زَرْبيٍّ من الطريق المذكورة عن حمزة كالكسائي انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٨.

(٤) يعني: بضمِّ الهمزة وكسرِ الحاء مبنيّاً للمفعول.

(٥) وقرأ الباقون بالفتح في الهمزة والحاء.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٨٩.

(٦) أي: في الهمزة والصاد مبنيّاً للفاعل، أي: أحصَنَّ فروجَهنَّ، وأزواجَهنَّ.

(٧) انظر: الكامل: ١١٦/ أ، وسوق العروس: ١٩٣، وقرأ الباقون بضمِّ الهمزة وكسرِ الصاد على البناء للمفعول على أن المُحْصِنَ لهنّ الزوجُ. ورواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بالبناء للفاعل انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٨٩.

(٨) وكذا في التذكرة: ٢/ ٣٠٥، والكامل: ١٧٩/ أ، وسوق العروس: ١٩٣، وهي قراءة شاذّة.

(٩) على أن كان ناقصة واسمها ضمير الأموال، وقرأ الباقون بالرفع على أنها تامة، و﴿ عَن تَرَاضٍ ﴾ صفة لـ﴿ تِجَٰرَةً ﴾، فموضعه نصبٌ على قراءة الكوفيين، ورفعٌ على قراءة غيرهم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٨٩

﴿ عَقَدَتْ ﴾ [٣٣]: بلا ألف كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ[1]، زاد ابنُ كِيسة تشديدَ القاف[2].

(نُصْلِيهُ) [٣٠]، و(نُوَلِّهُ... وَنُصْلِهُ) [١١٥]، ونحوه[3]: برفع الهاء سلَّامٌ[4].

﴿ مَّدْخَلًا ﴾ [٣١]، وفي الحج [٥٩]: بفتح الميم[5] مدنيٌّ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ وابنِ جُبَير. وافق أبو بِشرٍ هناك[6].

---

(١) والفعل على هذه القراءة مسنَدٌ إلى الأيمان، وحُذِفَ المفعولُ، أي: والذين عقدت أيمانُكم عهودَهم.

(٢) وكذا في الكامل: ١٧٩/ب، وسوق العروس: ١٩٣، وقراءة ابن كِيسة عن حمزة بتشديد القاف شاذَّة، وقرأ الباقون بالألف من المعاقدة، أي: والذين عاقدت أيمانُكم أيمانَهم، ثم حُذِفَ المفعول لدلالة المعنى عليه.
انظر: حجة القراءات: ٢٠١، والكشف: ١/ ٢٨٨، والنشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٨٩.

(٣) مما في آخره هاء الضمير للمفرد المذكر الغائب نحو: ﴿ يُؤَدِّهِۦ ﴾، و﴿ نُؤْتِهِۦ ﴾، و﴿ بِهِۦ ﴾ و﴿ لَهُۥ ﴾، و﴿ بِيَدِهِۦ ﴾ وما أشبه ذلك كما في الكامل: ١٥٣/ أ.

(٤) من غير إشباع كما في الكامل، إذا كان قبلها ياء أو كسرة وهي قراءة شاذَّة إلَّا في ﴿ عَلَيْهُ ٱللَّهَ ﴾ بالفتح، و﴿ وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ ﴾ بالكهف، و﴿ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓاْ ﴾ في طه والقصص، و﴿ بِهِ ٱنظُرْ ﴾ في الأنعام؛ لأن حفصاً وافقه في الحرفَين الأوَّلَين، وحمزة في الحرف الثالث في موضعَيه، والأصبهانيُّ عن ورش في الحرف الرابع.
انظر: النشر: ١/ ٣٠٥، ٣١٢.

(٥) فيقدَّر له فعل ثلاثيّ مطاوع، أي: ونُدْخِلكم فتدخُلُون مَدْخَلاً.

(٦) وكذا في الكامل: ١٧٩/ ب، وسوق العروس: ١٩٣، وقرأ الباقون بضمِّ الميم على أنه اسم مصدر من الرباعي كاسم المفعول، والمدخول فيه حينئذ محذوف، أي: وندخلكم الجنة إدخالاً، أو اسم مكان، أي: ندخلكم مكاناً كريماً، فنصبه إمَّا على الظرف وعليه سيبويه، أو أنه مفعول به وعليه الأخفش.
ورواية الكسائيِّ وابنِ جبير عن شعبة بالفتح في الموضعَين، وأبي بِشرٍ عن ابن عامر في الحج انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٨٩.
وتقدم الخلاف في ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ ﴾ [٥٨] في البقرة الآية [٢١٧].

﴿وَسَل﴾ [يوسف: ٨٢] [(١)]، و﴿فَسَل﴾ [يونس: ٩٤] [(٢)]، من المواجهة[(٣)]: بلا همزٍ مكيٌّ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ[(٤)].

﴿حَفِظَ اللَّهَ﴾ [٣٤]: نصبٌ: يزيد[(٥)].

﴿وَٱلْجَارِ﴾ [٣٦]: ممالٌ: عليٌّ غيرَ أبي الحارث، وأبو زيد، واليزيديُّ طريقُ سجَّادة وأبي عَون، والشَّمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت وحمَّادٍ، وابنُ ذكوان، [وعبد الرزاق][(٦)] طريقُ ابنِ موسى [[(٧)]عنهما][(٨)].

---

(١) يعني: مقروناً بالواو مفرداً كان أم جمعاً، وهو في خمسة مواضع: هنا في النساء [٣٢]، والممتحنة [١٠] بلفظ ﴿وَسْـَٔلُواْ﴾، وفي يوسف [٨٢]، والزخرف [٤٥] بلفظ ﴿وَسْـَٔلِ﴾، وفي الأعراف [١٦٣] بلفظ ﴿وَسْـَٔلْهُمْ﴾.

(٢) أي: مقروناً بالفاء مفرداً كان أم جمعاً، وهو في ثمانية مواضع.

(٣) أي: إذا كان الفعلُ فعلَ أمرٍ، الموجَّه به إلي مخاطَبٍ مفردٍ أو جمعٍ، وقبل الفعل واو أو فاء، فلهذا ذكر المؤلِّف مثالَين: مثالاً للواو، ومثالاً للفاء، فإن لم يتقدَّمه واو أو فاء، فالكلُّ على النقل، نحو: ﴿سَلْ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾، وإن كان الفعل لغائب، فالكلُّ بالهمز، نحو: ﴿وَلْيَسْـَٔلُواْ مَآ أَنفَقُواْ﴾ إلَّا حمزة وقفاً.
انظر: النشر ١/ ٤١٤، والإتحاف: ١٨٩.

(٤) وقرأ الباقون بالهمز انظر: التذكرة: ٢/ ٣٠٦، والكامل: ١١٤/ أ، وسوق العروس: ١٢٩، ١٩٣، والنشر: ١/ ٤١٤، والإتحاف: ١٨٩.

(٥) قرأ أبو جعفر بنصب لفظ الجلالة، و«مَا» موصولة، أو نكرة موصوفة، وفي ﴿حَفِظَ﴾ ضمير يعود إليها على تقدير مضاف، أي: بالبرِّ الذي حَفِظ حقَّ الله من التعفُّف وغيره، أو بشيء حَفِظ حقَّ الله أو دينَه أو أمرَه، ومنه الحديث: «احْفَظِ اللهَ يَحْفَظْكَ»، وقرأ الباقون بالرفع، و«مَا» إمَّا مصدرية أو موصولة، أي: بحفظ الله إيّاهن، أو بالذي حفظه الله لهن.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٨٩.

(٦) الزيادة من «ب». وانظر: الكامل: ٩٢/ ب، وسوق العروس: ١٦١.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) فاختص بإمالة ﴿وَٱلْجَارِ﴾ بموضعَيه في الآية المذكورة الدوريُّ عن الكسائيِّ، =

(الجَنْبِ) [٣٦][1]: بفتح الجيم وسكون النون المفضَّلُ[2].

﴿ بِٱلْبُخْلِ ﴾ [٣٧]، وفي الحديد [٢٤]: بفتحتَين[3] هُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ[4].

﴿ حَسَنَةٌ ﴾ [٤٠]: رفع: حجازيٌّ[5].

﴿ تُسَوَّىٰ ﴾ [٤٢]: بضمِّ التاء مكيٌّ، بصريٌّ، و[6]عاصم. بالتشديد[7] وفَتْحِ[8] التاء مدنيٌّ، [و][9] دمشقيٌّ[10].

= وكذلك هو عن أبي عمرٍو من طريق ابن فرح، وقلَّله الأزرق بخُلْفه، وقرأ الباقون بالفتح. وإمالةُ الشَّمونيِّ، وابنِ ذكوان، وعبدِ الرزاق كما ذكره المؤلف انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٥٥، والإتحاف: ١٩٠، وانظر باب الإمالة ص: ٤٩٦.

(١) أي: قوله تعالى: ﴿ وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ ﴾.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في التذكرة: ٢/ ٣٠٦، والكامل: ١٨٠/ أ، وسوق العروس: ١٩٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٣.

(٣) يعني: في الباء والخاء.

(٤) وقرأ الباقون بضمِّ الباء وسكون الخاء، وهما لغتان: كالحَزَن، والحُزْن.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٦٣، والنشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٩٠.

(٥) على أن كان تامة، وقرأ الباقون بالنصب خبر كان الناقصة، واسمها يعود على ﴿ مِثْقَالَ ﴾، وأُنِّث حملاً على المعنى، أي: زنة ذرة، أو لإضافته إلى مؤنَّث. وسيأتي في الكهف الآية [٢] أن شعبة يقرأ من طريق الرِّفاعيِّ موضع النساء [٤٠] ﴿ مِن لَّدُنْهُ ﴾ كما يقرأ موضع الكهف، وقراءته في النساء شاذَّة.
انظر: سوق العروس: ١٩٣، والنشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٩٠.

(٦) «و» ساقطة من «ب».

(٧) يعني: في السين.

(٨) «وفتح التاء» ساقط من «ب».

(٩) الزيادة من «ب».

(١٠) وقرأ الباقون بفتح التاء وتخفيف السين، وكلٌّ على أصله في الفتح، والإمالة، والتقليل.
انظر: الكامل: ١٨٠/ أ، وسوق العروس: ١٩٣، والنشر: ٢/ ٢٤٩، والإتحاف: ١٩٠.

﴿لَمَسْتُم﴾ [٤٣، المائدة: ٦] فيهما[١]: كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ إلَّا المفضَّلَ، وابنُ عُتبة[٢].

﴿فَتِيلًا * ٱنظُرۡ﴾ [٤٩-٥٠]، ونحوه[٣]: بضمِّ التنوين حجازيٌّ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ، وهشامٌ، ووافق الرَّمْليُّ عن ابن ذكوان، وعبد الرزاق إلَّا في ﴿مُّبِينٍ * ٱقۡتُلُواْ﴾ [يوسف: ٨-٩]، و﴿مَحۡظُورًا﴾ [الإسراء: ٢٠-٢١][٤]، و﴿مَّسۡحُورًا * ٱنظُرۡ﴾ [الإسراء: ٤٧-٤٨، الفرقان: ٨-٩]، و﴿وَعَذَابٍ * ٱرۡكُضۡ﴾ [ص: ٤١-٤٢]، و﴿مُّنِيبٍ * ٱدۡخُلُوهَا﴾ [ق: ٣٣-٣٤] فقط.

ووافق ابنُ عتبة في ﴿مُتَشَٰبِهٍۗ ٱنظُرُوٓاْ﴾ [الأنعام: ٩٩][٥]، وفي ﴿وَعَذَابٍ * ٱرۡكُضۡ﴾، وفي ق[٦] ﴿مُّنِيبٍ * ٱدۡخُلُوهَا﴾، والأخفشُ/ طريقُ ابنِ الخليل [٧١/أ] في ﴿خَبِيثَةٍ ٱجۡتُثَّتۡ﴾ [إبراهيم: ٢٦][٧]، وكَسَرَ قنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت عند

---

(١) في الموضعين.

(٢) يعني: بغير ألف من اللَّمس، وقرأ الباقون بالألف من الملامسة. واللَّمس مادون الجماع، والملامسة هو الجماع.
انظر: الكامل: ١٨٠/ ب، وسوق العروس: ١٩٣، والنشر: ٢/ ٢٥٠، والإتحاف: ١٩١.
وقراءة المفضَّلِ، وابنِ عتبة بغير ألف انفرادة.

(٣) مما التقى فيه ساكنان من كلمتين، ثالث ثانيتهما مضموم ضمَّة لازمة، ويبدأ الفعل الذي يلي الساكن الأول بالضمِّ، وأول الساكنين التنوين.
انظر: الإتحاف: ١٥٣.

(٤) في «ب» تأخَّر ذكر ﴿مَحۡظُورًا﴾ عن ﴿مَّسۡحُورًا﴾.

(٥) الكلمة في النسختين «انظر» بالإفراد، والتصويب من النصِّ القرآني، وكذا في الكامل: ١٦٥/ ب.

(٦) «وفي ق» ساقط من «ب».

(٧) انظر: الكامل: ١٦٥/ أ، وسوق العروس: ١٩٣، إلَّا أن الهذليَّ ذكر الكسر لابن عتبة في المواضع الثلاثة المذكورة، والمؤلِّف هنا ذكر له الضمَّ فيها، وكذا في المستنير: ٢/ ١٠٥. =

الكسر[(١)] فقط.

﴿إِلَّا قَلِيلاً﴾ [٦٦]: نصب: دمشقيٌّ[(٢)].

﴿كَأَن لَّمْ تَكُنْ﴾ [٧٣]: بالتاء مكيٌّ، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ويعقوبُ غيرَ رَوحٍ، والبُرجميُّ، وحفصٌ، والمفضَّلُ، وعبدُ الوارث[(٣)].

قال أبو الفضل: وقرأتُ[(٤)] عن أبي زيد إلَّا علَى اللُّنبانيِّ (أَوْيَغْلِبْ فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ) [٧٤] بالياء[(٥)].

= واختُلِف عن ابن ذكوان في التنوين، فروى النقَّاشُ عن الأخفش كسره مطلقاً حيث أتى، وكذلك نص الحافظ أبو العلاء في غايته (٢/ ٤٢١) عن الرَّمْليِّ عن الصُّوري، وكذلك روى العراقيون عن ابن الأخرم عن الأخفش، واستثنى كثير من الأئمة عن ابن الأخرم ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾ في الأعراف [٤٩]، و﴿خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ﴾ في إبراهيم [٢٦]، فضمَّ التنوين فيهما، وبذلك قرأ الحافظ أبو عمرٍو مِن طريقه، وهو الذي لم يَذْكُر المهدويُّ وابنُ شريح غيرَه.

وروى الصُّوريُّ من طريقَيه الضمَّ مطلقاً، ولم يستثن شيئاً، قال ابن الجزري: «والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان من طريقَيه رواهما عنه غير واحد».

انظر: النشر: ٢/ ٢٢٥، ومثله في الإتحاف: ١٥٣.

(١) نحو: ﴿خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ﴾، و﴿مُّنِيبٍ * ادْخُلُوهَا﴾، وكذلك قرأ الباقون بكسر التنوين في جميع أقسامه، وضمَّ ابنُ الصَّلْت التنوين عن قنبل في غير الكسر، وكذلك ابن مجاهد عنه مطلقاً، والوجهان صحيحان عن قنبل كما في النشر: ٢/ ٢٢٥، والإتحاف: ١٥٣.

(٢) وهو كذلك في مصاحف أهل الشام. انظر: المقنع: ١٠٣، وقرأ الباقون بالرفع، وهو كذلك في مصاحفهم كما في المصدر المذكور.

والنصبُ على الاستثناء، والرفعُ على أنه بدل من فاعل ﴿فَعَلُوهُ﴾.

انظر: الكامل: ١٨٠/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥٠، والإتحاف: ١٩٢.

(٣) على التأنيث، وقرأ الباقون بالياء على التذكير. ورواية البُرجميِّ عن شعبة، والمفضَّلِ عن عاصم، وعبد الوارث عن أبي عمرٍو بالتاء انفرادة.

انظر: الكامل: ١٨٠/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥٠، والإتحاف: ١٩٢.

(٤) في «ب» «على أبي زيد»، والمثبت هو الصواب.

(٥) وكذا في الكامل: ١٨٠/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، وهذه القراءة شاذَّة.

﴿ وَلَا يُظْلَمُونَ ﴾ [٧٧] [(١)]: بالياء مكيٌّ، كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ، ويزيدُ، وسلَّامٌ[(٢)].

﴿ بَيَّتَ طَّآيِفَةٌ ﴾ [٨١]: مدغمٌ: أبوعمرٍو، وحمزة، وزيدٌ طريقُ البخاريِّ[(٣)].

﴿حَصِرَتً﴾ [٩٠]: منوّنةٌ: بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[(٤)] والحريريِّ، والمفضَّلُ[(٥)].

﴿ إِلَيْكُمُ السَّلَمَ ﴾ [٩٤]: بغير ألف شاميٌّ، مدنيٌّ، وحمزةُ، وخَلَفٌ، وأيُّوبُ، وسهلٌ، والمفضَّلُ[(٦)].

---

(١) ولا خلاف في الموضع الأول: [٤٩] من السورة أنه بالياء.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٠٧، والنشر: ٢/ ٢٥٠.

(٢) على الغيب، وقرأ الباقون بالخطاب، واختُلِف عن رَوح، فبالغيب من رواية أبي الطيب عنه، وبالخطاب من رواية غيرِه، وليس عند المؤلف رواية أبي الطيب، فلم يَذْكر له إلَّا الخطاب.
انظر: الكامل: ١٨١/ أ، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥٠، والإتحاف: ١٩٢.

(٣) وقرأ الباقون بالإظهار، ورواية زيدٍ من طريق البخاريِّ عن يعقوب بالإدغام انفرادة.
انظر: الكامل: ١٠٢/ب، وسوق العروس: ١٩٤، والمستنير:٢/١٠٧ والكفاية الكبرى: ١٥٣ والنشر: ١/ ٣٠٣، والإتحاف: ١٩٣، والمهذب: ١/ ١٦٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَصْدَقُ ﴾ [٨٧] في الفاتحة الآية [٦].

(٤) في «ب» «أبو عمرو»، والمثبت هو الصواب، وكذا في الكامل: ١٨١/ أ، وسوق العروس: ١٩٤.

(٥) منونَّة منصوبة على الحال، وقرأ الباقون بإسكان التاء على أنه فعل ماض، والتاء تاء تأنيث، ورواية الحريريِّ عن يعقوب كالجمهور، والمفضَّلِ عن عاصم كيعقوب انفرادة، ويعقوبُ على أصله في الوقف بالهاء فيما رسم بالتاء.
انظر: الكامل: ١٨١/ أ، وسوق العروس: ١٩٤، والكفاية الكبرى: ١٥٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٦، والنشر: ٢/ ٢٥١، والإتحاف: ١٩٣.

(٦) يعني: بفتح اللام من غير ألف بعدها بمعنى الانقياد، وقرأ الباقون بالألف، والظاهر أنه =

﴿لَسْتَ مُوْمَناً﴾ [٩٤]: بالوجْهَين العُمَريُّ[١].

﴿ غَيْرُ أُوْلِي ﴾ [٩٥]: بفتح الرَّاء مدنيٌّ، دمشقيٌّ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ، وأيُّوبُ[٢].

﴿ فَتَثَبَّتُوا ﴾ [٩٤]، وفي الحجرات [٦]: بالثاء هُمَا، وخَلَفٌ[٣].

﴿ فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ ﴾ [١١٤]: بالياء حمصيٌّ، وأبو عمرٍو، وحمزةُ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ، وعيسى، وقُتَيبة، وسهلٌ[٤].

= التحيَّة، وقيل: الانقياد. ورواية المفضَّل عن عاصم بحذف الألف انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥١، والإتحاف: ١٩٣.

(١) يعني فَتَحَ الميم الثانية مِن ﴿مُؤْمِنًا﴾ على أنه اسم مفعول، وكَسَرَها على أنه اسم فاعل، وهما وَجْهان لأبي جعفر، وهو على أصله في الإبدال. وبكسر الميم قرأ الباقون. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) على الاستثناء أو الحال من ﴿ ٱلْقَٰعِدُونَ ﴾، وقرأ الباقون برفع الراء على البدل من ﴿ ٱلْقَٰعِدُونَ ﴾ أو الصفة له.
انظر: الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥١، والإتحاف: ١٩٣.

(٣) من التثبُّت، وقرأ الباقون بالباء والياء من التبيُّن، وهما متقاربان.
انظر: الكامل: ١٨١/ أ، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥١، والإتحاف: ١٩٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ هَٰٓأَنتُمْ ﴾ [١٠٩] في سورة آل عمران الآية [٦٦].

(٤) وقرأ الباقون بنون العظمة، ورواية عيسى الشَّيزَريِّ، وقُتَيبة كلاهما عن الكسائيِّ بالياء انفرادة. أمَّا الموضع الأول ﴿ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾ [٧٤]، فلا خلاف فيه أنه بالنون.
انظر: الكامل: ١٨٠/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥١، والإتحاف: ١٩٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نُوَلِّهِۦ... وَنُصْلِهِۦ ﴾ [١١٥] في آل عمران الآية [٧٥]، وفي النساء =

﴿ يُدۡخَلُونَ ﴾ [١٢٤]، وفي مريم [٦٠]، وحٓمٓ [غافر: ٤٠][١]: بضمِّ الياء[٢] مكيٌّ، ويزيدُ، وبصريٌّ غيرَ سلَّامٍ وأيُّوبَ، وعاصمٌ غيرَ عليٍّ وأبي حمدون وحفصٍ. وافق أبو حمدون في المؤمن، وأبو بِشرٍ إلَّا هنا[٣].

﴿ أَن يُصۡلِحَا ﴾ [١٢٨]: خفيفٌ[٤]: كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ[٥].

﴿إِن يَشَأ﴾ [١٣٣]، حيث جاء[٦]: بلا همز يزيدُ، وأبو زيدٍ، والأعشى،

= الآية [٣٠]، وفي ﴿ أَصۡدَقُ ﴾ [١٢٢] في سورة الفاتحة الآية [٦]، وفي ﴿ لَّيۡسَ بِأَمَانِيِّكُمۡ وَلَآ أَمَانِيِّ ﴾ [١٢٣] في البقرة الآية [٧٨].

(١) يعني: الموضعَ الأوَّلَ من السورة.

(٢) أي: بضمِّ حرف المضارعة، وفتح الخاء مبنياً للمفعول.

(٣) وقرأ الباقون بفتح حرف المضارعة، وضمِّ الخاء مبنياً للفاعل، وكذلك رُوَيس هنا في موضع النساء، أمَّا في مريم، وأوَّل غافر فهو مع الذين يضمُّون حرف المضارعة.
ورواية المؤلِّف بالضمِّ هنا في موضع النساء لرُوَيس انفرادة، وكذلك روايته عن عليٍّ وأبي حمدون عن شعبة بالبناء للفاعل انفرادة أيضاً، ومثله تخصيص أبي حمدون موضع المؤمن (غافر) بالضم. وكذلك رواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بضمِّ الياء في مريم وأول غافر انفرادة أيضاً.
وفي «ب» «وأبو بِشرٍ إلَّا ها هنا».
انظر: الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ١٩٤، والنشر: ٢/ ٢٥٢، والإتحاف: ١٩٤.
أما موضع فاطر [٣٣]، والموضع الثاني من سورة غافر [٦٠]، فسيأتي كلٌّ في محلِّه إن شاء الله تعالى.

(٤) يعني: بضمِّ الياء وإسكان الصاد مخفَّفة وكَسْرِ اللَّام مِن غير ألفٍ مِن أصلح.

(٥) وقرأ الباقون بفتح الياء، وتشديد الصاد وألفٍ بعدها وفَتْح اللَّام على أنَّ أصلَها «يتصالحا»، فأبدِلَت التاءُ صاداً وأُدْغِمَتْ.
انظر: الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ١٩٥، والنشر: ٢/ ٢٥٢، والإتحاف: ١٩٤.

(٦) وهو في سبعة مواضع: موضع النساء المذكور، وموضع في الأنعام [١٣٣]، وإبراهيم [١٩]، وموضعان بالإسراء في الآية [٥٤]، وموضع في فاطر [١٦]، والشورى [٣٣].

وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى والأسديِّ[١].

﴿وَإِن تَلْوُا﴾ [١٣٥]: بضمِّ اللَّام دمشقيٌّ، وحمزة[٢].

﴿نُزِّلَ﴾ [١٣٦] / ، و ﴿أُنزِلَ﴾ [١٣٦]: بالضمِّ [فيهما][٣] مكيٌّ، شاميٌّ، [٧١/ب] وأبو عمرٍو، [وسلَّامٌ][٤]، وأبو بكرٍ طريقُ عليٍّ وابنِ جُبَير[٥].

﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾ [١٤٠]: بالفتح عاصمٌ، ويعقوبُ[٦].

﴿الدَّرْكِ﴾ [١٤٥]: ساكنةُ الراء: كوفيٌّ إلَّا أبا عُبَيد والأعشى والبُرْجُمِيَّ

---

(١) هذه الكلمة لم يقرأها بالإبدال إلَّا أبو جعفر، وورشٌ من طريق الأصبهانيِّ، وما ذكره المؤلِّف لغيرهما فهو انفرادة. وقد مرَّ في باب الهمز ص: ٤٦٩، ٤٧٥.

(٢) فهما بضمِّ اللَّام وواو واحدة ساكنة بعدها، قيل: من الولاية، أي: وإن وُلِّيتم إقامة الشهادة أو تعرضوا عنها... وقرأ الباقون بإسكان اللام وبواوين: الأولى مضمومة، والثانية ساكنة من لَوَى يَلْوِي، والأصل: «تَلْوِيُوا» حُذِفَت الضمة عن الياء لِثِقَلها ثم الياء لالتقاء الساكنين، وضُمَّت الواو لأجل واو الضمير.

انظر: الكامل: ١٨٢/ أ، وسوق العروس: ١٩٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٧، والنشر: ٢/ ٢٥٢، والإتحاف: ١٩٥.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٩٥.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ١٩٥.

(٥) وقرأ الباقون بالبناء للفاعل في الفعلين، وكذلك شعبة، وما ذكره المؤلِّف عنه من طريق عليٍّ، وابن جُبَير بالبناء للمفعول فهو انفرادة.

انظر: الكامل: ١٨٢/ أ، وسوق العروس: ١٩٥، والمستنير: ٢/ ١١١، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٧، والنشر: ٢/ ٢٥٣، والإتحاف: ١٩٥.

(٦) أي: بالبناء للفاعل و﴿أَنْ﴾ وما بعدها منصوب بالفعل، والفاعل ضمير الله تعالى، وقرأ الباقون بالبناء للمفعول، والنائب ﴿أَنْ﴾ وما في حَيِّزها، أي: نزل عليكم المنع من مجالستهم عند سماعكم الكفر بالآيات والاستهزاء بها. انظر: المصادر المذكورة بالحاشية السابقة.

وابنَ بشَّار وجَبَلة[١].

﴿سَوۡفَ يُؤۡتِيهِمۡ﴾ [١٥٢]: بالياء عبَّاسٌ، وحفصٌ[٢].

﴿لَا تَعْدُّوا﴾ [١٥٤]: بتشديد الدال مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ. بفَتْح العين ورشٌ، والعُمَريُّ، وسالمٌ، وأبو عون طريقُ الواسطيِّ وأبي أحمد[٣].

﴿سَيُؤْتِيهِمْ﴾ [١٦٢]: بالياء حمزة، وخَلَفٌ، وعيسى، وقُتَيبة، وقاسمٌ[٤].

---

(١) وقرأ الباقون بفتحها، وهما لغتان، وروايةُ الأعشى، والبُرجميِّ عن شعبة بفتح الراء، وكذلك رواية ابن بَشَّار عن حفص بالفتح، وجَبَلَة عن المفضَّل بالفتح كلُّها انفرادات. انظر: الكامل: ١٨٢/ أ، وسوق العروس: ١٩٥، والنشر: ٢/ ٢٥٣.

(٢) وقرأ الباقون بنون العظمة التفاتاً. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.
ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو بالياء انفرادة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿أَرِنَا﴾ [١٥٣] في سورة البقرة الآية [١٢٨].

(٣) وقرأ الباقون بإسكان العين وتخفيف الدال. ولقالون وَجْهان: إسكانُ العين مع تشديد الدال كأبي جعفر، وهو رواية العراقيين عنه، ولم يذكر المؤلِّف سواه. والوجه الثاني الاختلاس لحركة العين مع تشديد الدال، وهو رواية المغاربة عنه كما في التذكرة: ٢/ ٣١٠، وروى الوجهَين عنه جميعاً الحافظ الداني، وقال: إن الإخفاء أقيس، والإسكان آثر، كما في جامع البيان: ٢٢٢/ ب، والتيسير: ٩٨.
ورواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر كأبي جعفر انفرادة، وكذا رواية العُمَريِّ عن أبي جعفر، وسالمٍ وأبي عَون عن قالون كورش انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٨٢/ أ، وسوق العروس: ١٩٥، والنشر: ٢/ ٢٥٣، والإتحاف: ١٩٦.

(٤) وقرأ الباقون بنون العظمة، ورواية عيسى وقُتَيبة عن الكسائيِّ كحمزة انفرادة، كما في الكامل: ١٨١/ أ، وسوق العروس: ١٩٥، إلَّا أنه ذكر قراءة سلَّام كحمزة خلافاً للمؤلِّف، والله أعلم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٣، والإتحاف: ١٩٦.

(فَسَنَحْشُرُهُمْ) [١٧٢]: بالنون المفضَّلُ[1].

﴿زُبُوراً﴾ [١٦٣]: بالضمِّ حيث وقع[2] حمزة، وخَلَفٌ[3].

(١) وقرأ الباقون بالياء، وقراءة المفضَّل عن عاصم بالنون شاذَّة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣١١، والكامل: ١٨٢/ ب، وسوق العروس: ١٩٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٨، والنشر: ٢/ ٢٥٣، والإتحاف: ١٩٦.

(٢) وهو في ثلاثة مواضع: هنا، وفي الإسراء منكَّراً [٥٥]، وفي الأنبياء [١٠٥] معرَّفاً.

(٣) وقرأ الباقون بفتح الزاي في الثلاثة، ووَجْه قراءة حمزة، وخَلَفٍ أنه جَمْعُ زَبْرٍ كفَلْس وفلوس، وعند غيرهما بالفتح اسمَ مفعولٍ كالحَلوب، اسمُ كتابٍ لا جَمْعٌ.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣١١، والكامل: ١٨٢/ ب، وسوق العروس: ١٩٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٨، والنشر: ٢/ ٢٥٣، والإتحاف: ١٩٦.

سورة المائدة

﴿ شَنَـَٔانُ ﴾ [٢،٨]: بسكون النون فيهما دمشقيٌّ، وإسماعيلُ، وإسحاقُ، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ، ويزيدُ طريقُ الفَضلِ(١).

﴿ إِن صَدُّوكُمْ ﴾ [٢]: بكسر الألف(٢) مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وقاسمٌ، وأبو بِشرٍ(٣).

﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ [٦]: نصب: نافعٌ، ودمشقيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وعليٌّ، وحفصٌ، وقاسمٌ، والأعشى، والمفضَّلُ(٤).

---

(١) وقرأ الباقون بفتح النون فيهما، وهما بمعنى واحد، وبالإسكان مثل: «سَرْعَان»، وبفتح النون مصدرٌ؛ لأن المصادر مما أوله مفتوح جاء أكثرها محرَّكاً مثل: «غلي غلَياناً وضرب ضرَباناً»، والإسكان قليل، وإنما يجيء في المضموم والمكسور مثل: «شُكْران وكُفْران وحِرْمان»، قال الفراء: بالإسكان الاسم، وبالتحريك المصدر.
انظر: حجة القراءات: ٢٢٠.
ولابن جماز عنه روايتان: رواية بالإسكان كابن عامر، وشعبة، وابن وردان، وهي رواية الهاشميِّ وغيره عنه، ورواية كالباقين بفتح النون، وهي رواية باقي الرواة عنه، والوجهان صحيحان عنه. ورواية إسماعيل، وإسحاق عن نافع بالإسكان انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٢/ ب، وسوق العروس: ١٩٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٦٩، والنشر: ٢/ ٢٥٣، والإتحاف: ١٩٧.

(٢) يعني: الهمزةَ من ﴿ إِن ﴾.

(٣) على أنها شرطية، وقرأ الباقون بالفتح على أنها علة للشنآن، ورواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بالكسر انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٦/ أ، وسوق العروس: ١٩٥، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ١٩٨.
وتقدَّم الخلاف في تاءِ ﴿ وَلَا تَعَاوَنُواْ ﴾ [٢] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٤) عطفاً على ﴿ أَيْدِيَكُمْ ﴾، فإن حكمها الغسل كالوَجْه، وقرأ الباقون بالجرِّ عطفاً على ﴿ بِرُءُوسِكُمْ ﴾ لفظاً ومعنى، ثم نُسِخ بوجوب الغسل، أو يُحْمَل المسح على بعض الأحوال، وهو عند لُبس الخفِّ، وقيل غير ذلك. ورواية الأعشى عن شعبة بالنصب انفرادة. =

﴿قَسِيَّةً﴾ [١٣]: هُمَا، وجَبَلَة[1].

(لأَقْتُلَنكَ) [٢٧]: خفيفةُ النون: زيدُ طريقُ الحريريِّ[2].

﴿مِنِ اجْلِ﴾ [٣٢]: بكسر النون[3] موصول[4] يزيدُ. مخيَّر: العُمَريُّ[5].

﴿ ٱلسُّحۡتَ ﴾ [٤٢، ٦٢، ٦٣]: خفيف[6]: دمشقيٌّ، ونافع[7]، وعاصمٌ، وحمزة، وخَلَفٌ[8].

﴿ وَالْعَينُ ﴾ [٤٥]، وما بعدها[9]: رفعٌ: عليٌّ، وأبو عُبَيد[10]، ورَفَعَ مكيٌّ،

= انظر: الكامل: ١٨٣/ أ، إلَّا أنه لم يَذْكر يعقوب مع الناصبين حسب النسخة الموجودة، والله أعلم، وسوق العروس: ١٩٥، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ١٩٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لَمَسۡتُمُ ﴾ [٦] في سورة النساء الآية [٤٣].

(١) بحذف الألف وتشديد الياء، إمَّا مبالغة أو بمعنى: رديئة، وقرأ الباقون بالألف والتخفيف اسم فاعل من «قسا يقسو»، ورواية جَبَلَة عن المفضَّلِ عن عاصم انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٣/ أ، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ١٩٨.

(٢) وهي قراءة شاذَّة. انظر: الكامل: ١٧٨/ أ، وسوق العروس: ١٩٧، والنشر: ٢/ ٢٤٦.

(٣) أي: بنقل حركة الهمزة إلى النون قبلها.

(٤) في «ب» «موصل».

(٥) وقرأ الباقون بفتح الهمزة، وهم على أصولهم في السكت، والنقل، والتحقيق. وروايةُ العُمَريِّ في أحد وَجْهَيه كالجمهور انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣٥/ ب، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ٢٠٠.

(٦) يعني إسكانَ الحاءِ، وفي «ب» «مخفف».

(٧) «و» سقطت من «ب».

(٨) «وخَلَفٌ» تكرر في «ب»، وقرأ الباقون بضمِّ الحاء.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٦.

(٩) مما عُطِف على ﴿ وَٱلۡعَيۡنَ ﴾ من الأسماء الأربعة من قوله تعالى: ﴿ أَنَّ ٱلنَّفۡسَ بِٱلنَّفۡسِ وَٱلۡعَيۡنَ بِٱلۡعَيۡنِ وَٱلۡأَنفَ بِٱلۡأَنفِ وَٱلۡأُذُنَ بِٱلۡأُذُنِ وَٱلسِّنَّ بِٱلسِّنِّ وَٱلۡجُرُوحَ قِصَاصٌ ﴾.

(١٠) عطفاً على المحلِّ.

[و][1] شاميٌّ، وأبو عمرٍو، ويزيدُ، والضريرُ ﴿وَٱلْجُرُوحُ﴾[2]. مخيَّرٌ بالأوجه الثلاثة[3]: أبو حاتم.

﴿وَٱلْأُذْنَ﴾ [٤٥]: خفيف[4]، / حيث جاء[5]: نافع[6]. [٧٢/أ]

﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾ [٣١][7]، و﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾ [يوسف: ٨٤]: بالإمالة كحمزة[8] اليزيديُّ طريقُ ابنِه وأبي حمدون طريقِ البلخيِّ[9]. بهاءٍ بعد الألف في الوقف فيهما أوقية[10].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) وروايةُ الضرير عن يعقوب بالرفع في ﴿وَٱلْجُرُوحَ﴾ انفرادة.

(٣) يعني الرفع والنصب والجر في﴿وَٱلْجُرُوحَ﴾ فقط. وقرأ الباقون بالنصب في الجميع عطفاً على اسم ﴿إِنَّ﴾ لفظاً. ورواية أبي حاتم بالجرِّ -بتقدير حرفِ الجرِّ- شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٨٣/ ب، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ٢٠٠.

(٤) أي: بإسكان الذَّال.

(٥) وجملة ذلك ستة مواضع، موضعان هنا، وموضعان في التوبة [٦١]، وموضع بالحاقة [١٢]، وموضع في لقمان [٧] بلفظ ﴿فِىٓ أُذُنَيْهِ﴾.

(٦) وقرأ الباقون بضمِّ الذال.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٦.

(٧) ومثله في هود [٧٢]، والفرقان [٢٨].

(٨) يعني: بالإمالة المحضة مثل إمالة حمزة ومَنْ معه، وهم الكسائيُّ وخَلَفٌ.

(٩) ورواية اليزيديِّ عن أبي عمرٍو بالإمالة المحضة انفرادة؛ إذ المتواتر عنه مِنْ رواية الدوريِّ عنه هو الفتح والتقليل، وبالتقليل قرأ الأزرق عن ورش، وقد سبق في باب الإمالة ذكرهما في ص: ٥١٣.
انظر: الموضِّح: ٤٥٥، والنشر: ٢/ ٥٤، وطيبته: ٣٠، والإتحاف: ٨٣.

(١٠) وهي انفرادة عن أبي عمرٍو، وقد تواتر الوقف بهاء السَّكت بعد الألف فيها عن رُوَيسٍ بخُلْفٍ عنه. انظر سورة البقرة الآية [٢٩].
انظر: النشر: ٢/ ١٣٦، والإتحاف: ١٩٩.

﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ [٤٧]: بكسر اللَّام وفتح الميم حمصيٌّ، وحمزة[١].

﴿تَبْغُونَ﴾ [٥٠] : بالتاء دمشقيٌّ، والخزَّازُ[٢].

﴿وَيَقُولُ﴾ [٥٣]: بالواو عراقيٌّ، وحمصيٌّ[٣]. بفتح اللام أبوعمرٍو، ويعقوبُ، وسهلٌ، وابنُ بشَّارٍ طريقُ البَختريِّ[٤]. مخيَّرٌ: عبَّاسٌ[٥].

﴿مَنْ يَرْتَدِدْ﴾ [٥٤]: بدالين مدنيٌّ، دمشقيٌّ[٦].

---

(١) على أن اللَّام لام «كي» فأُضْمِر «أن» بعدها الناصبةُ للفعل، وقرأ الباقون بسكون اللَّام وجزم الميم، على أن اللَّام لام الأمر سكنَتْ كـ «كَتْفٍ»، وأصلها الكسرُ.
انظر: الكامل: ١٨٣/ ب، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ٢٠٠.

(٢) على الخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب، ورواية الخزَّاز عن هُبَيرة عن حفص انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٣/ ب، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ٢٠١.

(٣) وهو كذلك في مصاحفهم، وقرأ الباقون بحذف الواو، وهو كذلك في مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٣، والكامل: ١٨٣، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٤.

(٤) على أنه منصوب عطفاً على ﴿يَأْتِيَ﴾ باعتبار المعنى، فكأنه قال: عسى الله أن يأتيَ بالفتح ويقولَ، وقيل غير ذلك. وقرأ الباقون برفع اللَّام على الاستئناف عند مَنْ حَذَفَ الواو على أنه جواب قائلٍ يقول: فماذا يقول المؤمنون. انظر: المصادر المذكورة.
وروايةُ ابنِ بشَّار عن حفص بالنصب انفرادة.

(٥) عن أبي عمرٍو، إلَّا أن روايته عنه بالرفع انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٣/ ب.

(٦) الأولى مكسورة والثانية مجزومة بفكِّ الإدغام على الأصل، لأجل الجزم، وهي لغة أهل الحجاز. والكلمة بدالين في مصاحف أهل المدينة والشام، وقرأ الباقون بدال واحدة مفتوحة مشدَّدة بالإدغام. وهو لغة تميم، وهو كذلك في مصاحفهم.
واتفقوا في البقرة [٢١٧] ﴿وَمَن يَرْتَدِدْ﴾ أنه بدالين، لإجماع المصاحف عليه.
انظر: المقنع: ١٠٣، والكامل: ١٨٣/ ب، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠١.

﴿ وَٱلۡكُفَّارِ ﴾ [٥٧]: جرٌّ: بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ وسهلٍ، وعليٌّ، وقاسمٌ[1]. بالإمالة: أبو عمرٍو، وعليٌّ غيرَ أبي الحارث، ونُصَيرٍ طريقِ أبي بكر الشَّذائيِّ والرُّسْتميِّ[2].

﴿وَعَبُدَ ٱلطَّٰغُوتِ﴾ [٦٠]: بضمِّ الباء وجرِّ التاء حمزة[3].

﴿ رِسَالَٰتِهِۦ ﴾ [٦٧]: جَمْعٌ: مدنيٌّ، شاميٌّ، وبصريٌّ[4] غيرَ أبي عمرٍو[5]، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ[6].

﴿ أَلَّا تَكُونُ ﴾ [٧١]: رفعٌ: بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ وسهلٍ، وكوفيٌّ غيرَ عاصمٍ

---

(١) عطفاً على الموصول المجرور بـ ﴿ مِنَ ٱلَّذِينَ ﴾، وقرأ الباقون بالنصب عطفاً على الموصول الأول ﴿ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ ...﴾.
انظر: الكامل: ١٨٤/ أ، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠١.

(٢) فمَنْ جرَّ فهو على أصله في الإمالة، وقد سبق ذكرها في بابها، ص: ٤٩٨.

(٣) على أن ﴿ عَبُدَ ﴾ واحد يراد به الكثرةُ، والمبالغةُ في الذم، و﴿ ٱلطَّٰغُوتِ ﴾ مجرور بإضافته إليه، أي: وجَعَلَ منهم عَبُدَ الطاغوتِ، أي: خَدَمَه، وقرأ الباقون بفتح الباء على أنه فعل ماض، ونُصِبَ ﴿ ٱلطَّٰغُوتَ ﴾ مفعولاً به.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٧٢، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلسُّحۡتَ ﴾ [٦٢، ٦٣] في الآية [٤٢] من هذه السورة.

(٤) سقطت «و» من «ب».

(٥) في «ب» « أبوي»، ولكني لم أجد عند الهذليِّ في الكامل: ١٨٤/ أ، وأبي معشر في سوق العروس: ١٩٦، إلَّا استثناء أبي عمرٍو وحده كما هو في الأصل، والله أعلم.

(٦) أي: بالألف وكسر التاء، وقرأ الباقون بغير ألف ونصب التاء.
انظر: الكامل: ١٨٤/ أ، وسوق العروس: ١٩٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٧٢، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَٱلصَّٰبِـُٔونَ ﴾ [٦٩] في البقرة الآية [٦٢].

إلَّا المفضَّلَ[١].

﴿ عَقَدتُّمُ ﴾ [٨٩]: خفيفٌ: كوفيٌّ غيرَ حفصٍ والمفضَّلِ[٢].

بألفٍ دمشقيٌّ غيرَ الحلوانيِّ والوليدَين[٣].

﴿ فَجَزَآءٌ مِّثْلُ ﴾ [٩٥]: رفعٌ منوَّنٌ: كوفيٌّ إلَّا المفضَّلَ، ويعقوبُ[٤].

---

(١) على أنّ «أَنْ» مخفَّفة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، أي: أنه، و«لا» نافية، و﴿ تَكُونُ ﴾ تامة، و﴿ فِتْنَةٌ ﴾ فاعلها، والجملة خبر «أن»، وهي مفسِّرة لضمير الشأن، و«حسب» حينئذ للتيقُّن لا للشكِّ، لأن «أَنْ» المخفَّفة لا تقع إلَّا بعد تيقُّن.
وقرأ الباقون بالنصب على أنَّ «أَنْ» الناصبةَ للمضارع دخلت على فعل منفي بـ «لا»، و«لا» النافية لا تَفْصل بين العامل والمعمول فيه، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَالَنَآ أَلَّا نُقَـٰتِلَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾، و«حسب» حينئذ على بابها من الظنِّ، لأن الناصبة لا تقع بعد عِلْمٍ، والمخفَّفَةَ لا تقع بعد غيره. ورواية المفضَّلِ عن عاصم بالرفع انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣١٨، وحجة القراءات: ٢٣٢، والكامل ١٨٤ / أ، وسوق العروس: ١٩٦، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠٢.

(٢) بالقصر والتخفيف على الأصل.

(٣) قرأ ابنُ ذكوان عن ابن عامر بالتخفيف والمدِّ على وزن «قاتلتم»، وقرأ الباقون بالقصر والتشديد على التكثير. انظر المصادر المذكورة. ورواية الدَّاجونيِّ عن هشام كابن ذكوان انفرادة. والوليدان: الوليد بن مسلم والوليد بن عتبة.

(٤) أي: بالرفع مع التنوين في ﴿ فَجَزَآءٌ ﴾، وبالرفع مِنْ غير تنوين في ﴿ مِّثْلُ ﴾ على الابتداء، والخبر محذوف، أي: فعليه جزاء، أو على أنه خبر لمحذوف، أي: فالواجب جزاء، أو فاعل لفعل محذوف، أي: فيلزمه، يعني فعليه جزاء، و﴿ مِّثْلُ ﴾ بالرفع صفة لـ ﴿ فَجَزَآءٌ ﴾.
وقرأ الباقون برفع ﴿ فَجَزَآءُ ﴾ مِن غير تنوين، و﴿ مِثْلِ ﴾ بخفض اللَّام، ﴿ فَجَزَآءُ ﴾ مصدر مضاف لمفعوله، أي: فعليه أن يجزي المقتول من الصيد مثله من النَّعم، ثم حُذِف المفعول الأول؛ لدلالة الكلام عليه، وأضيف المصدر إلى ثانيهما. ورواية المفضَّلِ عن عاصم بالإضافة انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٦/ أ، وسوق العروس: ١٩٧، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠٢.

﴿ كَفَّرَةُ طَعَامِ ﴾ [٩٥]: مضافٌ: مدنيٌّ، دمشقيٌّ، و[1] سلّامٌ[2].

(إن تَبْدُ لَكُمْ) [١٠١]: بفتح التاء وضمِّ الدَّال أبو زيد[3].

(شَهَٰدَةً) [١٠٦]: منونة، (آللهِ) [١٠٦]: مستفهم: زيدٌ طريقُ الحريريِّ[4].

﴿ ٱسْتَحَقَّ ﴾ [١٠٧]: بالفتح حفصٌ، وأبو بكرٍ طريقُ عليٍّ والأعشى مِن[5] اختيار أبي بكرٍ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلَة[6].

---

(١) «و» ساقطة من «ب».

(٢) فـ ﴿ كَفَّرَةُ ﴾ بالرفع من غير تنوين، و﴿ طَعَامِ ﴾ بالخفض على الإضافة للتبيين كخاتم فضة، وقرأ الباقون بالتنوين، ورفع ﴿ طَعَامُ ﴾ على أنه بدل من ﴿ كَفَّرَةٌ ﴾، أو عطف بيان لها، أو خبر لمحذوف، أي: هي طعام.
واتفقوا على الجمع في ﴿ مَسَٰكِينَ ﴾ هنا.
انظر: الكامل: ١٨٤/ ب، وسوق العروس: ١٩٧، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ قِيَمًا ﴾ [٩٧] في سورة النساء الآية [٥].

(٣) بالبناء للفاعل، وهي قراءة شاذَّة، والقراءة المتواترة بالبناء للمفعول.
انظر: الكامل: ١٨٤/ ب، وسوق العروس: ١٩٧، والنشر: ٢/ ٢٥٥، والإتحاف: ٢٠٣.
وتقدَّم الإبدال في ﴿ تَسُؤْكُمْ ﴾ [١٠١] في آل عمران الآية [١٢٠].

(٤) أي: بالنصب منوَّنة في ﴿ شَهَٰدَةَ ﴾، وبقطع همزة الاستفهام في أول لفظ الجلالة على أنها عوض من حرف القَسَم، والمعنى -والله أعلم-: كأنه قال: أنقسم بالله إنا إذاً لمن الآثمين، ففي هذا تهيُّب منهم للموضع. وهذه القراءة شاذَّة.
والقراءة المتواترة بالنصب من غير تنوين في ﴿ شَهَٰدَةَ ﴾ مضافة إلى لفظ الجلالة، وهي بالإضافة أفخم، وأشرف، وأحرى بترك كتمانها؛ لإضافتها إلى الله سبحانه وتعالى.
انظر: الكامل: ١١٦/ ب، وسوق العروس: ١٩٧، والمحتسب: ١/ ٢٢٠.

(٥) في «ب» «عن اختيار».

(٦) أي: بفتح التاء والحاء مبنياً للفاعل، وإذا ابتدأ كَسَرَ الهمزة، وقرأ الباقون بضمِّ التاء وكسر الحاء مبنياً للمفعول، وإذا ابتدؤوا ضمُّوا الهمزة. ورواية الكسائيِّ والأعشى عن أبي بكر كحفص انفرادة. =

[٧٢/ب]

﴿ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ [١٠٧]: جَمْعٌ: بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، / وحمزة، وأبو بكرٍ إلَّا الأعشى، والمفضَّلُ، وخَلَفٌ(١).

﴿ ٱلْغِيُوبِ ﴾ [١٠٩، ١١٦]، حيث جاء(٢): جرٌّ(٣): حمصيٌّ، وحمزة، وأبوبكرٍ إلَّا الشمونيَّ والبُرجميَّ، وابنُ عُتبة، وابنُ فُلَيح(٤).

﴿سَٰحِرٌ﴾ [١١٠]، وفي هود [٧]، والصف [٦]: بألف كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ(٥).

= انظر: الكامل: ١١٦/ أ، وسوق العروس: ١٩٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٧٤، والنشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٣.

(١) أي: بتشديد الواو وكسر اللَّام بعدها وفتح النون جَمْعُ أوَّلٍ، مجرورٌ على أنه صفة لـ ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾، أو بدل منه، أو من الضمير في ﴿ عَلَيْهِمُ ﴾.
وقرأ الباقون ﴿ ٱلْأَوْلَيَٰنِ ﴾ بإسكان الواو، وفتح اللَّام وكسر النون مثنَّى أَولَى، أي: الأَحَقَّانِ بالشهادة؛ لقرابتهما ومعرفتهما، هو خبرُ مبتدأ محذوفٍ، أي: وهما الأوليان، أو خبر ﴿ فَـَٔاخَرَانِ ﴾، أو بدل منهما، أو من الضمير في ﴿ يَقُومَانِ ﴾. ورواية الأعشى عن أبي بكر بالمثنَّى انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٤/ ب، وسوق العروس: ١٩٧، والنشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٣.

(٢) وهو في أربعة مواضع: موضعان هنا، وموضع في التوبة [٧٨]، وموضع في سبأ [٤٨].

(٣) يعني: كَسْرَ الغين.

(٤) وقرأ الباقون بضمِّ الغين، ورواية الشمونيِّ والبُرجميِّ بالضمِّ، ورواية ابنِ عتبة عن ابن عامر، ورواية ابنِ فُلَيح عن ابن كثير بالكسر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٧ والنشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٣.

(٥) في «ب» «غير عاصم وخلف وقاسم »، وهو سهو من الناسخ، وما في الأصل هو الصواب كما في الكامل: ١٨٥/ أ، وسوق العروس: ١٩٧، والمستنير: ٢/ ١٢٣.
وقرأ الباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف في المواضع الثلاثة على المصدر، أو بمعنى «ذو سحر»، أو جعلوه نفس السِّحر كرجل عدل. أمَّا موضع يونس الأول (٢) فسيأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٧٤، والنشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْقُدُسِ ﴾ [١١٠] في البقرة الآية [٨٧]، وفي ﴿ ٱلطَّيْرِ ﴾، و﴿ طَيْرًا ﴾ [١١٠] في آل عمران الآية [٤٩].

﴿هَل تَسْتَطِيعُ﴾ [١١٢]: بالتاء، ﴿رَبَّكَ﴾ [١١٢]: نصبٌ: عليٌّ، وقاسمٌ، والأعشى، والمِنهالُ[١].

﴿مُنَزِّلُهَا﴾ [١١٥]: مشدَّدٌ: مدنيٌّ، [و][٢]دمشقيٌّ، وعاصمٌ[٣].

﴿هَٰذَا يَوْمَ﴾ [١١٩]: نصبٌ: نافعٌ[٤].

[الياءات][٥]

﴿يَدِيَ إِلَيْكَ ... إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [٢٨]، ﴿إِنِّيَ أُرِيدُ﴾ [٢٩]، ﴿فَإِنِّيَ أُعَذِّبُهُۥ﴾ [١١٥]، ﴿وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ ... لِيَ أَنْ أَقُولَ﴾ [١١٦]: بفتحهن مدنيٌّ.

---

(١) فالخطاب لعيسى عليه الصلاة والسلام، ونصب ﴿رَبَّكَ﴾، على التعظيم، والمعنى هل تقدر ياعيسى أن تسأل ربَّك، أو هل تستطيع سؤال ربِّك فحُذِف السؤال على منوال ﴿وَسْـَٔلِ ٱلْقَرْيَةَ﴾، أي: أهل القرية. والكسائيُّ على أصله في إدغام اللَّام في التاء.
وقرأ الباقون بياء الغيب، وبالرفع في ﴿رَبُّكَ﴾ على الفاعلية، أي: هل يستجيب لك ربُّك إن سألتَه ذلك.
انظر: النشر ٢/ ٢٥٦، والإتحاف ٢٠٤.

(٢) الزيادة من «ب»، وسقطت «و» منها من «وعاصم».

(٣) أي: بفتح النون وتشديد الزاي على أنه اسم فاعل من «نَزَّلَ» المشدَّد، وقرأ الباقون بالتخفيف على أنه اسم فاعل من «أنزل».
انظر: الكامل: ١٦٢/ أ، وسوق العروس: ١٩٨، والنشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٤.

(٤) على الظرفية متعلق بمحذوف، فهو خبر ﴿هَٰذَا﴾، أي: هذا القول واقع يوم ينفع الصادقين صدقهم. فالفتحة فتحة إعراب، والكوفيون يجعلون ﴿يَوْمَ﴾ خبر المبتدأ، وبُنِيَ على الفتح لإضافته لجملة فعلية، وإن كانت معربة فهو في موضع رفع على الخبر.
وقرأ الباقون بالرفع على المبتدأ والخبر، أي: هذا اليوم يوم ينفع، والجملة محلُّها نصبٌ بالقول.
انظر: الكامل: ١٨٥/ أ، وسوق العروس: ١٩٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٧٥، والنشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٤.

(٥) عنوان زيد لزيادة التوضيح.

وافق مكيٌّ، وأبو عمرٍو في ﴿ لِيَ أَنْ أَقُولَ ﴾(١)، و﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾، زاد أبو عمرٍو ﴿ يَدِيَ ﴾، و﴿ وَأُمِّيَ ﴾. وفتَحَ دمشقيٌّ، وحفصٌ ﴿ وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ ﴾، زاد حفص ﴿ يَدِيَ ﴾(٢).

﴿ وَٱخْشَوْنِ ﴾ [٤٤]: بياء في الحالَين سلَّام، و(٣)يعقوبُ، بياءٍ في الوصل أبو عمرٍو، وسهلٌ، وإسماعيلُ، [ويزيدُ](٤).

﴿ وَٱخْشَوْنِۚ ٱلْيَوْمَ ﴾ [٣]: بياء في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ(٥).

وقد عرَّفْتُ [لك](٦) مذهَبَهم في الياءات آخر سورة البقرة(٧).

---

(١) ﴿ أَقُولَ ﴾ زيد من «ب».

(٢) وقرأ الباقون بتسكين الياء في المواضع الستة المذكورة. انظر: النشر: ٢/ ٢٥٦.

(٣) «و» ساقطة من «ب».

(٤) الزيادة من «ب» وهي في المصادر، وقرأ الباقون بحذف الياء في الحالَين، ورواية إسماعيل عن نافع بإثباتها وصلاً انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٢، وسوق العروس: ١٩٨، والنشر: ٢/ ٢٥٦.

(٥) وكذا في الكامل: ١٤٠، وسوق العروس: ١٩٨.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) انظر: الياءات آخر سورة البقرة.

سورة الأنعام

﴿ يَصۡرِفۡ ﴾ [١٦]: بفتح الياء عراقيٌّ إلَّا أبوَي عمرٍو، وحمصيٌّ(١)، وحفصاً إلَّا القَوَّاسَ طريقَ الحلوانيِّ وابنِ أبي الهذيل(٢).

﴿ أَئِنَّكُمۡ ﴾ [١٩](٣)، و﴿ أَءِذَا ﴾ [الرعد: ٥]، و﴿ أَءِنَّا ﴾ [الرعد: ٥]، و﴿ أَءِلَٰهٌ ﴾ [النمل: ٦٠](٤)، ونحوه(٥): بهمزتين كوفيٌّ، شاميٌّ، وسلَّامٌ، ورَوحٌ، والمِنهال، وأيُّوبُ(٦).

---

(١) معطوف على «عراقي»، وما بعده «وحفصاً» معطوف على المستثنى من «عراقي»، وهو في النسختين «حفص»، وهو خطأ.
والأسلوب فيه تشويش، ويحتمل أنه من النساخ، لكنه لو قال: «بفتح الياء: حمصيٌّ عراقيٌّ إلَّا...» إلخ لسَلِم منه، كما هو في الكامل: ١٨٧/أ.

(٢) يعني بالبناء للفاعل، والمفعول محذوف ضمير العذاب، وقرأ الباقون بضم الياء، وفتح الراء بالبناء للمفعول، والنائب ضمير العذاب، والضمير في ﴿ عَنۡهُ ﴾ يعود على ﴿ مَنۡ ﴾.
انظر: الكامل: ١٨٧/أ، وسوق العروس: ١٩٨، وغاية الاختصار: ٢/٤٧٦، والنشر: ٢/٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٦، إلَّا أنه ذَكَر فيمَنْ قرأ بالبناء للفاعل أبا عمرٍو مكان أبي بكرٍ، فهو سَبْقُ قَلَمٍ منه رحمه الله تعالى.
ورواية القَوَّاس عن حفص من الطريق المذكورة بالبناء للفاعل انفرادة.

(٣) وكذا في النمل [٥٥]، وفي فُصِّلت [٩].

(٤) وكذا فيها في الآيات: [٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤].

(٥) مما اجتمع فيه همزتان أوَّلُهما همزة الاستفهام، وهي لا تكون إلا مفتوحة، وثانيتهما مكسورة. أمَّا ﴿ أَئِمَّةَ ﴾ فستأتي في أول التوبة.

(٦) أي: مع تحقيقهما بلا إدخال، وبه قرأ هشام من طريق الداجوني، ومن طريق الجمَّال عن الحلواني، وقرأ بالمدِّ مع التحقيق من طريق ابن عبدان، وموضع فُصِّلت اختلف =

بهمزة بعدها كسرة، كالياء بلا مدٍّ مكيٌّ، وورشٌ، وسهلٌ وزيدٌ ورُوَيسٌ، والبخاريُّ غيرَ الحريريِّ(١)، وافق / المفضَّلُ في ﴿ أَيِن ذُكِّرْتُم ﴾ في يس [١٩](٢)، الباقون بالمدِّ(٣). وافق عيسى في مدِّ(٤) ﴿ أَئِنَّكَ ﴾ في يوسف [٩٠](٥)، وأبو بِشرٍ في مدِّ ﴿ أَءِذَا ﴾ في النازعات [١١](٦).

[٧٣/أ]

بين الهمزتين مدَّةٌ: هشامٌ إلَّا البلخيَّ(٧)، وقرأتُ عن أبي زيد بالوجهَين:

= فيه عن هشام، فجمهور المغاربة عنه على التسهيل مع الإدخال، وجمهور العراقيين عنه على التحقيق مع الإدخال وعدمه، وذهب جماعة إلى الإدخال عن هشام -من طريق الحلوانيِّ- بلا خلاف في سبعة مواضع:
﴿ أَئِنَّ لَنَا ﴾ في الشعراء [٤١]، و﴿ أَئِنَّكَ ﴾، و﴿ أَئِفْكًا ﴾ كلاهما بالصافات [٥٢، ٨٦]، و﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾ في فصلت [٩]، و﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾، و﴿ أَئِنَّ لَنَا ﴾ كلاهما في الأعراف [٨١، ١١٣]، و﴿ أَئِذَا مَامِتُّ ﴾ في مريم [٦٦]، وتركوا الإدخال في غيرها، ومنهم ابن غلبون صاحب التذكرة: ١/ ١١٢، كما في النشر: ١/ ٣٧٠، والإتحاف ص: ٤٧.

(١) أي: بتسهيل الهمزة الثانية من غير إدخال إلَّا أن رُوَيساً عن يعقوب اختُلِف عنه في ﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾ بالأنعام [١٩]، فحقَّقه من طريق أبي الطيب خلافاً لأصله، ونصَّ أبو العلاء في غايته (٢/ ٢٢٧) على التخيير له في الموضع المذكور بين التحقيق والتسهيل.
ورواية البخاريِّ عن رَوح بالتسهيل انفرادة.
انظر: النشر: ١/ ٣٧٠، والإتحاف: ٤٧.

(٢) ورواية المفضَّلِ عن عاصم انفرادة.

(٣) أي: بالإدخال مع التسهيل، ومنهم قالون، وأبو عمرٍو، وأبو جعفر.

(٤) في «ب» «في مدِّ في يوسف ﴿ أَئِنَّكَ ﴾» مع التقديم والتأخير، وما في الأصل هو الملائم للسياق.

(٥) ورواية الشَّيزريِّ عن الكسائي انفرادة.

(٦) ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتسهيل مع الإدخال انفرادة.

(٧) فلهشامٍ الإدخالُ وعدمُه مع التحقيق فيهما، وسبق مذهبه مفصَّلاً.

أحدهما كاليزيديِّ[(١)]، والثاني كهشام[(٢)]. ووافق الوليدان هشاماً[(٣)] في ﴿ أَءِلَٰهٌ ﴾ [النمل: ٦٠، ٦١، ٦٢] فيهنَّ[(٤)]، و﴿ أَئِن ذُكِّرۡتُم ﴾ في يس [١٩]. زاد أبو بشر ﴿ أَءِذَا ﴾ في النمل [٦٧].

(اسْتُهْزِيَ) [١٠]: بلا همز، حيث وقع[(٥)] يزيدُ، والشَّمونيُّ[(٦)].

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُم... ثُمَّ يَقُولُ﴾ [٢٢]، وفي الفرقان [١٧]، وسبأ [٤٠][(٧)]: بالياء يعقوبُ، زاد رَوحٌ، وزيدٌ الثانية [١٢٨] فيها[(٨)].

بالياء، حيث وقع[(٩)] إلَّا في أول الأنعام [٢٢]، ويونس [٢٨][(١٠)] حفصٌ.

بياء في الفرقان [١٧] مكيٌّ، ويزيدُ، وقاسمٌ، وأبو بِشرٍ، وعبَّاسٌ، وسهلٌ[(١١)].

---

(١) أي: كأبي عمرٍو ومَنْ معه بالتسهيل مع الإدخال. انظر: الكامل: ١٣١/ ب.

(٢) يعني الإدخالَ مع التحقيق.

(٣) في «ب» «هشام»، والصواب بإثبات الألف كما في الأصل.

(٤) أي: في مواضعها الخمسة، الرابع والخامس في الآيتين: ٦٣، ٦٤ من السورة نفسها.

(٥) وهو في ثلاثة مواضع هنا، وفي الرعد [٣٢]، والأنبياء [٤١].

(٦) ورواية الشمونيِّ كأبي جعفر انفرادة. انظر: باب الهمز، ص: ٤٧٤، ٤٨٥.

(٧) في «ب» «وسبأ في»، ولعلَّه أراد «وفي سبأ»، وسياق الأصل أوضح وأنسب.

(٨) أي: في الأنعام، وفي «ب» «فيهما»، وهو خطأ.

(٩) يعني: ﴿ يَحۡشُرُهُمۡ ﴾، وهو في ستة مواضع: في النساء [١٧٢]، وفي الأنعام (الموضع الثاني) [١٢٨]، وفي يونس (الموضع الثاني) [٤٥]، والحجر [٢٥]، والفرقان [١٧]، وسبأ [٤٠].

(١٠) أي: أوَّلِ الأنعام، وأوَّلِ يونس، فبالنون له فيهما.

(١١) يعني: إضافة إلى ما ذكر وهو يعقوب، وحفص، في كلمة ﴿ يَحۡشُرُ ﴾ فقط، ورواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بالياء في ﴿ يَحۡشُرُهُمۡ ﴾ فقط، وكذا رواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو بالياء انفرادة، وقرأ الباقون بنون العظمة في هذه المواضع كلِّها.
انظر: الكامل: ١٨٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٧٦، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٦.

﴿لَمْ يَكُن﴾ [٢٣]: بالياء هُمَا، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ، وأبو عُبَيد، والمفضَّلُ بخلاف عنه، وحمَّادٌ[(١)].

﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ [٢٣]: رفع: مكيٌّ، شاميٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، والمفضَّلُ، وحفصٌ إلَّا البَخْتريَّ[(٢)].

﴿رَبَّنَا﴾ [٢٣]: نصبٌ: كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ إلَّا المفضَّلَ[(٣)].

﴿وَلاَ نُكَذِّبُ﴾ [٢٧]: رفعٌ، ﴿وَنَكُونَ﴾ [٢٧]: فتحٌ: دمشقيٌّ[(٤)]، بفتحهما حمزة، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وحفصٌ[(٥)].

---

(١) أي: بياء التذكير، وكذا شعبة -من طريق العُلَيميِّ عنه-، وقرأ الباقون بتاء التأنيث، وكذا شعبة من غير طريق العُلَيميِّ عنه.
انظر: الكامل: ١٨٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٨، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٦.

(٢) على أنه اسم ﴿تَكُن﴾، و﴿إِلَّآ أَن قَالُواْ﴾ خبرها، وقرأ الباقون بالنصب على أنَّ ﴿فِتْنَتَهُمْ﴾ خبر مقدم، و﴿إِلَّآ أَن قَالُواْ﴾ اسم مؤخر؛ لأنه أعرف وأُنِّث الفعل لتأنيث الخبر على حدِّ «مَنْ كانت أمّك»، أو «قولهم في قوة مقالتهم».
ورواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بالنصب، وكذا رواية البَخْتريِّ عن حفص بالنصب انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

(٣) على النداء أو على المدح، أو بإضمار «أعني»، فالجملة معترضة بين القَسَم وجوابه، وقرأ الباقون بالخفض على أنه نعت أو بدل أو عطف بيان، ورواية المفضَّلِ عن عاصم بالنصب انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، وسوق العروس: ١٩٨، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٦.

(٤) جُعِلَ الأولُ نسقاً، والثاني جواباً، كأنه قال: «ونحن لا نكذب»، ثم رُدّ الجواب إلى ﴿يَٰلَيْتَنَا﴾، المعنى: ياليتنا نُردُّ فنكون من المؤمنين. انظر: حجة القراءات: ٢٤٥.

(٥) على إضمار «أَنْ» بعد واو المعية في جواب التمنِّي، و«أَنْ» ومدخولها في تأويل مصدر معطوف بالواو على مصدر متوهَّم من الفعل، أي: ياليت لنا ردٌّ وانتفاء تكذيبٍ وكون من المؤمنين، أي: ياليت لنا ردٌّ مع هذَين الأمرَين. =

﴿وَلَدَارُ الآَخِرَةِ﴾ [٣٢]: مضاف: دمشقيٌّ[١].

﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [٣٢]، وفي الأعراف [١٦٩]، ويوسف [١٠٩]، ويس [٦٨]: بالتاء فيهنَّ[٢] مدنيٌّ، دمشقيٌّ إلَّا الحلوانيَّ عن هشام، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو. وافق أبو بكرٍ غيرَ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ[٣] في يوسف، وحفصٌ، والحلوانيُّ عن هشام، وأبو بِشرٍ إلَّا في يس[٤]، ضِدُّه: عبَّاسٌ[٥].

= وقرأ الباقون برفعهما عطفاً على ﴿نُرَدُّ﴾، أي: ياليتنا نُرَدُّ، ونُوَفَّق للتصديق والإيمان، أو الواو للحال، والمضارع خبر المحذوف، والجملة حال من مرفوع ﴿نُرَدُّ﴾، أي: نُرَدُّ غير مكذبين وكائنين من المؤمنين، فيكون تمنِّي الردِّ مقيَّداً بهاتَين الحالتَين، فيدخلان في التمنِّي.
انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، وسوق العروس: ١٩٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٧٧، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٦.

(١) أي: بلام واحدة، وهي كذلك في مصاحف أهل الشام كما في المقنع ١٠٣، وبإضافة الدار إلى ﴿ ٱلْآخِرَةِ ﴾ على حذف الموصوف، أي: لدار الحياة أو الساعة الآخرةِ، وقرأ الباقون باللَّامين: لام الابتداء ولام التعريف مع التشديد بالادغام ورفع ﴿ ٱلْآخِرَةُ﴾ على أنه صفة للدار، و﴿ خَيْرٌ ﴾ خبرها، وكذا في بقية المصاحف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٧.

(٢) أي: بتاء الخطاب في المواضع الأربعة المذكورة.

(٣) ورواية الثلاثة عن أبي بكر بالغيب في يوسف انفرادة.

(٤) واختُلِف عن ابن عامر في موضع يس، فروى الداجونيُّ من أكثر طرقه عن هشام، والأخفشُ كذلك عن ابن ذكوان بالخطاب، وقرأ الحلوانيُّ عن هشام، والشذائيُّ عن الداجوني عن أصحابه عنه، والصوريُّ عن ابن ذكوان من طريق زيد بالغيب فيه، وبه قرأ الباقون في المواضع الأربعة.
انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، وسوق العروس: ١٩٩، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٧.

(٥) يعني: أنَّ عباساً عن البصريِّ بالتاء في يس فقط، وبالغيب فيما عداها، وأبو عمرٍو يقرأ بالغيب في المواضع الأربعة، فرواية عبَّاسٍ عنه المذكورة انفرادة. انظر المصادر المذكورة.

[٧٣/ب] / ﴿لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾ [٣٣]: خفيف: نافعٌ، وعليٌّ، وأبو عُبَيد، والأعشى[١].

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [٤٦]، ونحوه[٢]: مليَّنة الهمزة: مدنيٌّ[٣]، يتركها: عليٌّ[٤].

﴿فَتَّحْنَا﴾ بعده ﴿أَبْوَابَ﴾ [٤٤، القمر: ١١][٥]، و﴿بَرَكَاتٍ﴾ [الأعراف: ٩٦][٦]: مشدَّدٌ: دمشقيٌّ إلَّا الأخفشَ طريقَ البلخيِّ، وابنَ عُتبة، ويزيدُ طريقُ الفضلِ[٧].

وافق بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو في[٨] القمر [١١][٩]، وابنُ عُتبة، والبلخيُّ،

---

(١) مِن أكذب، وقرأ الباقون بالتشديد مِن كَذَّب، قيل: هما بمعنى، وقيل: بالتشديد نسبة الكذب إليه، وبالتخفيف نسبة الكذب إلى ما جاء به. ورواية الأعشى عن شعبة بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، وسوق العروس: ١٩٩، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٢٠٧.

(٢) يعني: إذا وقع هذا الفعل المتصل بتاء الخطاب بعد همزة الاستفهام، مثل: ﴿أَرَءَيْتَ﴾ و﴿أَرَءَيْتَكَ﴾، و﴿قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ﴾، وما أشبه هذا، وهو متكرِّر.

(٣) يعني: تسهيلَ الهمزة الثانية بَين بَين، وللأزرق عن ورش وَجْهٌ آخر أيضاً، وهو إبدال الهمزة الثانية ألفاً خالصة مع إشباع المدِّ للساكنين، والجمهور عنه على الأول كالأصبهانيِّ.

(٤) يعني أنَّ الكسائيَّ يحذف الهمزة الثانية في ذلك كله، وهي لغة فاشية، وقرأ الباقون بإثباتها محققة على الأصل.
انظر: الكامل: ١١٦/ ب، وسوق العروس: ١٩٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٧٩، والنشر: ١/ ٣٩٧، والإتحاف: ٢٠٨.

(٥) يعني: ﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ﴾ هنا، و﴿فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ﴾ في القمر.

(٦) يعني: ﴿لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ﴾.

(٧) بخُلْفٍ عن ابن جمَّاز هنا والأعراف بين التشديد والتخفيف. وموضع الأنبياء [٩٦] سيَذْكُره المؤلِّفُ في محلِّه.

(٨) في «ب» «وفي»، وهو سهو.

(٩) قرأ يعقوب بالتشديد بخُلْفٍ عن رُوَيس بين التشديد والتخفيف، فالنَّخَّاسُ عنه بالتشديد، وأبو الطيب عنه بالتخفيف.

إلَّا هنا[١]. فأمَّا إذا كان باباً واحداً، فهو بالتخفيف[٢].

﴿بِهُ انْظُرْ﴾ [٤٦]: بضمِّ الهاء إسحاقُ طريقُ ابنِه[٣]، وورشٌ طريقُ الأسديِّ[٤].

﴿بِالْغُدْوَةِ﴾ [٥٢]، وفي الكهف [٢٨]: بواو دمشقيٌّ[٥].

﴿أَنَّهُ﴾ [٥٤]: فتح، ﴿فَإِنَّهُ﴾ [٥٤]: كسر[٦]: مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ[٧]، بفتحهما شاميٌّ، وعاصمٌ، وبصريٌّ إلَّا أبا عمرٍو[٨].

---

(١) والتخفيف عنهما عن ابن عامر في الأنعام انفرادة، وفي «ب» «إلا ها هنا».

(٢) يعني إذا كان بعد الفعل: ﴿فَتَحْنَا﴾ باباً مفرداً لا جمعاً، فهو بالتخفيف عند الجميع كما في سورة الحجر [١٤] ﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا﴾، وفي سورة المؤمنون [٧٧]؛ لأن التشديد يقتضي التكثير.
انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، والنشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٠٨.

(٣) «طريق» سقط من «ب».

(٤) على الأصل، وقرأ الباقون بكسرها لأجل الكسر المجاور.
انظر: الكامل: ١٥٣/ أ، وسوق العروس: ١٩٩، والإتحاف: ٢٠٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿يَصْدِفُونَ﴾ [٤٦] في الفاتحة الآية [٦].

(٥) أي: بضمِّ الغين وإسكان الدال وواو مفتوحة، وقرأ الباقون بفتح الغين والدال وبالألف.

(٦) وفي «ب»: «﴿أَنَّهُ﴾، ﴿فَإِنَّهُ﴾: الأول: بفتح، والآخر: بكسر».

(٧) ورواية أبي بِشرٍ بالكسر في الثاني انفرادة.

(٨) وقرأ الباقون بالكسر فيهما. ففَتْحُ الأولى على أنها بدل من ﴿الرَّحْمَةَ﴾، بدل شيء من شيء، أو على الابتداء، والخبر محذوف، أي: عليه أنه، أو على تقدير حرف الجرِّ: اللَّام، وفَتْحُ الثانية على أنها مؤكِّدة للأولى؛ لأن المعنى كتب ربكم أنه غفور رحيم، فلما طال الكلام أعيد ذكر «أنّ»، وقيل غير ذلك. وكَسْرُ الأولى على أنها مستأنفة، وأن الكلام قبلها تامٌّ، وكذا كَسْرُ الثانية، بمعنى أنها في صدر جملة وقعَتْ خبراً لـ ﴿مَنْ﴾ الموصولة، أو جواباً لها إن جعلت شرطاً.
انظر: حجة القراءات: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٠٨.

﴿ وَلِيَسۡتَبِينَ ﴾ [٥٥]: بالياء كوفيٌّ غيرَ حفصٍ وقاسمٍ، والحريريُّ[(١)].

﴿ سَبِيلَ ﴾ [٥٥]: نصبٌ: مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ، والحريريُّ[(٢)].

﴿ يَقُصُّ ﴾ [٥٧]: بالصَّاد [غير المعجمة][(٣)] حجازيٌّ، وعاصمٌ، وأيُّوبُ[(٤)].

﴿تَوَفَّـٰهُ﴾ [٦١]، و﴿اسْتَهْوَىٰهُ﴾ [٧١]: بالياء حمزة[(٥)].

﴿قُلْ مَن يُنجِيكُم﴾ [٦٣]: خفيف: سلَّام، ويعقوبُ، وعبَّاسٌ، وعبدُ الوارث، وسهلٌ[(٦)].

---

(١) أي: بياء التذكير، وقرأ الباقون بالتاء. ورواية الحريري انفرادة.

(٢) بالنصب في ﴿ سَبِيلَ ﴾ على أنه مفعول به، والتاء تاء الخطاب عندهم، والفعلُ متعدٍّ من «استبنت الشيء» إلَّا أن رواية أبي بشر، والحريريِّ بالنصب انفرادة، وقرأ الباقون بالرفع على أنه فاعل الفعل، والفعل لازم من «استبان الصبح»، ويجوز تذكير الفعل وتأنيثه مع السبيل.
انظر: الكامل: ١٨٨/ أ، وسوق العروس: ١٩٩، والنشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٠٩.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) أي: بالصاد المهملة المشدَّدة المرفوعة من قصَّ الحديث أو الأثر: تتبَّعه. وقرأ الباقون بقاف ساكنة وضاد معجمة مكسورة من القضاء، وحذفت الياء من الرسم تبعاً للفظ؛ للساكنين، كما في ﴿ تُغۡنِ ٱلنُّذُرُ ﴾. ونصب ﴿ ٱلۡحَقَّ ﴾ بعده صفة لمصدر محذوف، أي: القضاء الحق، وقيل غير ذلك، ويعقوب على أصله في الوقف على الياء.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٠٩.

(٥) مع الإمالة، والفعل الأول عنده: إمَّا فعل مضارع، فأصله: «تتوفـٰه» حُذِفَتْ إحدى التاءين مثل تنزل وبابه، وإمَّا ماض، وهو الأظهر، وحُذِفَتْ منه تاء التأنيث لكونه مجازياً، أو للفصل بالمفعول، وقرأ الباقون بتاء ساكنة من غير ألف ولا إمالة في الفعلَين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٠٩، ٢١٠.

(٦) بتسكين النون وتخفيف الجيم من أنجى. وقرأ الباقون بتشديد الجيم من نجَّى بالتضعيف، ويلزم منه فتح النون، ورواية عبَّاسٍ وعبد الوارث عن أبي عمرٍو بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٨، وسوق العروس: ٢٠٠، والنشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢١٠.

﴿ وَخِفْيَةً ﴾ [٦٣، الأعراف: ٥٥]: بكسر الخاء فيهما[١] أبو بكر[٢].

﴿ لَّئِنْ أَنجَىٰنَا ﴾ [٦٣]: بألف[٣] كوفيٌّ إلَّا ابنَ بشَّارٍ [طريقَ البَختريِّ][٤] وقاسماً، وفخَّمه عاصمٌ[٥].

﴿ قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم ﴾ [٦٤]: مشدَّد: كوفيٌّ إلَّا العَبْسيَّ طريقَ الأبزاريِّ[٦]، وحمصيٌّ، ويزيدُ، وهشامٌ، وأيُّوبُ[٧].

﴿ يُنَسِّيَنَّكَ ﴾ [٦٨]: مشدَّد: ابن عامر[٨].

---

(١) يعني هنا، وفي الأعراف الموضع الأول منها. أمَّا الموضع الثاني فيها ﴿ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾ [٢٠٥]، فهو بالكسر اتفاقاً لا خلاف فيه.

(٢) وقرأ الباقون بالضمِّ فيهما، وهما لغتان كأسوة، وإسوة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٩، والإتحاف: ٢١٠.

(٣) مِنْ غير ياء ولا تاء بلفظ الغيبة، وكذا هو في مصاحفهم كما في المقنع: ١٠٣.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٨٨/ ب، وسوق العروس: ٢٠٠.

(٥) أي: فَتَحَ الألفَ عاصمٌ من بين الكوفيين، وغيرُه بالإمالة، وقرأ الباقون بالياء والتاء المفتوحة من غير ألف على الخطاب حكاية لدعائهم، وكذا هو في مصاحفهم، ورواية ابنِ بشَّار عن حفص كالباقين انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٩، والإتحاف: ٢١٠.

(٦) ورواية العَبْسيِّ عن حمزة بالتخفيف انفرادة.

(٧) وقرأ الباقون بالتخفيف في الجيم مِنْ أنجَى.

(٨) يعني: في السين من نسَّى بالتضعيف، وقرأ الباقون بالتخفيف، وسكونِ النون مِنْ أَنسَى، وهما لغتان، والمفعول الثاني محذوف، أي: ما أُمِرتَ به من مجالسة الخائضين، فلا تقعد بعد ذلك معهم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٤، والإتحاف: ٢١٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱسْتَهْوَتْهُ ﴾ [٧١] في الآية [٦١] من هذه السورة

﴿ءَازَرُ﴾ [٧٤]: رفعٌ: يعقوبُ[١].

﴿رَءَاكَوْكَبًا﴾ [٧٦]، وبابه[٢]: بفتح الراء[٣]، وكسر الهمزة أبو عمرٍو غيرَ أبي زيدٍ[٤]، وحمصيٌّ، والخُنَيسيُّ. / بضدِّه الخزَّازُ، بكسرتين دمشقيٌّ إلَّا الحلوانيَّ، وهُمَا إلَّا ابنَ أبي نصر طريقَ الشذائيِّ، وخَلَفٌ[٥]، والمفضَّلُ وأبو بكر غيرَ حمَّادٍ والأعشى والبُرجميِّ، وورشٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت والطائيِّ، والبلخيِّ عن يونس، وابنُ برزة عن اليزيديِّ، وافق الأخفشُ طريقُ ابنِ الخليل[٦]، وحمَّادٌ، وشعيبٌ إلَّا نِفْطوَيه في الأنعام. [٧٤/أ]

بين اللَّفظَين: ابنُ عتبة، وأبو نشيط طريقُ ابنِ الصَّلْت، والأزرقُ طريقُ أبي عديٍّ[٧].

---

(١) على أنه منادى ويؤيِّده ما في مصحف أبيّ (يَاءَازَرُ) بإثبات حرف النداء، وقرأ الباقون بفتحها نيابة عن الكسرة للعَلَمية أو الوصفية، والعُجْمة، وهو بدل من ﴿لِأَبِيهِ﴾، أو عطف بيان له إن كان لقباً، ونعت ﴿لِأَبِيهِ﴾، أو حال إن كان وصفاً بمعنى المعوج أو الشيخ الهرم، وقيل اسم صنم، فنصبه بفعل تقديره: أَتَعبدُ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٩، والإتحاف: ٢١١.

(٢) والمراد منه ﴿رَءَا﴾ الماضي الذي وقع بعده متحرِّك، سواء كان اسماً ظاهراً أومضمراً، وهذا هو الظاهر من سياق المؤلِّف؛ لأنه لم يتعرض لذكر ﴿رَءَا﴾ الذي بعده اسم مضمرٌ مستقلّاً، وجملة ذلك ستة عشر موضعاً، وفي السبعة منها وقع بعده اسم ظاهر، وفي التسعة منها اسم مضمر، انظرها في الموضِّح: ٥٠٥.

(٣) في «ب»: «فتح الراء»، وسياق الأصل أولى وأنسب.

(٤) في «ب» «غير أبي يزيد»، وهو تصحيف.

(٥) «وخلف» ساقط من «ب»، والصواب إثباته كما في الكامل: ٩٤/ أ.

(٦) في «ب» «ابن الجليل»، وهو تصحيف.

(٧) انظر: الكامل: ٩٤/ أ، وسوق العروس: ١٥٣. =

....

= **قرأ أبو عمرٍو** بإمالة الهمزة فقط في جميع المواضع مع الظاهر والمضمر، ورواية أبي زيد عنه بالفتح في الراء والهمزة انفرادة، وكذا موافقة الخُنَيسي عن حمزة لأبي عمرٍو انفرادة، ورواية الخزَّازِ عن حفص بإمالة الراء فقط شاذَّة -عكس أبي عمرٍو-؛ لأن إمالة الراء دون الهمزة لم تتواتر إلَّا في الفعل الذي بعده ساكن، وأمال الراء والهمزة معاً حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ في جميع المواضع الستة عشر مع الظاهر والمضمر.
واختُلِفَ عن أبي بكر، وابن عامر:
أمَّا أبو بكر: فقد اتفق الرواة عنه بإمالة الموضع الأول ﴿ رَءَاكَوْكَبًا ﴾ في الأنعام كحمزة، ومَنْ معه، واختُلِف عنه فيما عداه، فأمال عنه الراء والهمزة في المواضع الباقية يحيى بن آدم مثل موضع الأنعام، وفَتَحَها عنه يحيى بن محمد العُلَيميُّ، إلَّا أن الفتح خاصٌّ بطريق الطيبة، أمَّا مِن طريق الشاطبية، فليس له إلَّا الإمالة في الباب كلِّه.
انظر: السبعة: ١٤٦، والمبسوط: ١٩٧، والاستكمال: ١٧٥، والتذكرة: ٢/ ٣٢٧، والتبصرة: ٣٧٥، والتيسير: ١٠٢، والشاطبية: ٥٣ لطريق يحيى عنه، وانظر الروضة: ١/ ٣٤٧، والمستنير: ٢/ ١٣٢، والتجريد: ١٦٦، وغاية الاختصار: ١/ ٢٧٩، لطريق يحيى والعُلَيميِّ عنه، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٤٤، والإتحاف: ٢١١.
أمَّا ابن عامر:
فقرأ هشام عنه في جميع المواضع الستة عشر بفتح الحرفَين من طريق الحلواني في رواية الجمهور عنه كما في كتب المغاربة، والداجوني عنه أيضاً كما في التجريد: ١٦٦، والكفاية: ١٦٣، والإرشاد: ٣١٣، وغاية الاختصار: ١/ ٢٧٣.
وأمالهما الداجونيُّ عنه فيها في رواية الأكثر عنه كما في المستنير: ٢/ ١٣٢، والكامل: ٩٤/ أ، والإمالة خاصٌّ بطريق الطيبة، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٤٥، والإتحاف: ٨٦، ٢١١.
أمَّا ابن ذكوان عنه:
فأمال الحرفَين في المواضع السبعة التي ليس بعدها مضمر كما في المبسوط: ١٩٧، والغاية: ١٤٦، والاستكمال: ١٧٥، والتذكرة: ٢/ ٣٢٧، والتبصرة: ٣٧٥.
أمَّا المواضع التسعة الباقية التي بعدها مضمر، فكذا أمالها الأخفش عنه من طريق النقَّاش كما في المصادر المذكورة آنفاً. =

﴿ رءَا ٱلْقَمَرَ ﴾ [٧٧، ٧٨]، وبابه[١]: بكسر الراء، وفتح الهمزة حمزةُ إلَّا العَبْسيَّ طريقَ الأبزاريِّ، وأبو بكر إلَّا البُرجميَّ والأعشى، والخزَّازُ، والقوَّاسُ طريقُ الحلوانيِّ، وخَلَفٌ، ونُصيرٌ، ونَهْشَليٌّ.

بكسرتين العَبْسيُّ، ويحيى طريقُ خَلَفٍ، وهي رواية الشَّذائيِّ عن أبي عَون، وأبي حمدون عن يحيى، قال: وبه قرأتُ على الداجونيِّ عن ابن عامر[٢].

= وفَتَحَها الأخفش من طريق ابن الأخرم كما في المبسوط: ١٩٧، والغاية: ١٤٦، والموضِّح: ٥٠٧.

ولابن ذكوان وَجْهٌ ثالث من طريق محمد بن موسى الصوريِّ، وهو فتح الراء وإمالة الهمزة كأبي عمرٍو، وهي رواية الأكثرين عنه، وهو الذي في المستنير ٢/ ١٣٢، والكفاية الكبرى ١٦٣، وإرشاد المبتدي: ٣١٣ من طريق الداجوني عنه، والأوجه الثلاثة صحيحة عنه كما في النشر: ٢/ ٤٦.

ورواية ابن أبي نصر عن الكسائيِّ بالفتح في الحرفَين انفرادة، وكذا إمالة ورش للحرفَين من الطرق المذكورة انفرادة. وكذا إمالة ابن برزة عن اليزيديِّ عن البصري للراء مع الهمزة انفرادة.

وقلَّل الأزرق عن ورش الحرفَين في الباب كلِّه مع الظاهر والمضمر، أمَّا تقليل ابن عتبة عن ابن عامر، وكذا تقليل أبي نشيط عن قالون كلاهما انفرادة.

وقرأ الباقون بفتح الحرفَين في الباب كلِّه.

(١) والمراد منه ﴿ رَءَا ﴾ الماضي ويكون بعده ساكن، وجملة ذلك ستة مواضع: موضعان في الأنعام، وفي النحل [٨٥، ٨٦]، وموضع في الكهف [٥٣]، وفي الأحزاب [٢٢] كما في الموضِّح: ٥١١، والنشر: ٢/ ٤٦.

(٢) انظر: الكامل: ٩٤/ أ، وسوق العروس: ١٥٤، أمال الراء وفتح الهمزة في هذه المواضع الستة وصلاً حمزة، وخَلَفٌ، وأبو بكر، وقرأ الباقون بفتح الحرفين فيها، أمَّا إذا وقفوا فحكمه كما سبق في ﴿ رَءَا كَوْكَبًا ﴾، وبابه.

انظر: النشر: ٢/ ٤٦، والإتحاف: ٢١١. =

﴿ أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي ﴾ [٨٠]: خفيفةُ النون: مدنيٌّ، [و][1] دمشقيٌّ إلَّا الحلوانيَّ[2].
﴿ دَرَجَٰتٖ ﴾ [٨٣]: منوَّن: كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ، [وسلَّامٌ][3]، وحمصيٌّ، ويعقوبُ[4].
﴿وَٱللَّيْسَعَ﴾ [٨٦]، وفي ص [٤٨]: بلامين هُمَا، وخَلَفٌ[5].

= ورواية العَبْسيِّ عن حمزة، وخَلَفٍ وغيره عن شعبة بإمالة الحرفَين انفرادة، وكذا إمالة الداجونيِّ فيهما انفرادة أيضاً، وكذا رواية البُرجميِّ والأعشى عن شعبة بفتح الحرفَين في الأنعام انفرادة، وكذا رواية الخزَّازِ والقَوَّاسِ عن حفصٍ، ورواية نُصَيرٍ، والنَّهشليِّ عن الكسائي مثل حمزة ومَنْ معه انفرادة أيضاً.

(١) الزيادة من «ب».

(٢) عن هشام، فلهشام وجهان: فبالتخفيف من طريق ابن عبدان عن الحلوانيِّ، وكذا الداجونيُّ عنه مِن جميع طرقه إلَّا المفسِّرَ عن زيد عنه، وقرأ الباقون بنون ثقيلة على الأصل؛ لأن الأولى نون الرفع والثانية نون الوقاية، وبذلك قرأ الجمَّالُ عن الحلوانيِّ، والمفسِّرُ وحده عن الداجونيِّ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٩، والإتحاف: ٢١٢.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٠٠، لكن لم يذكرها صاحب الكامل: ١٨٩/ ب.

(٤) فيحتمل النصب على الظرف و﴿مَن﴾ مفعول، أي: نرفع من نشاء مراتب ومنازل، أو على أنه مفعول ثان قُدِّم على الأول بتضمين نرفع معنى فعلٍ يتعدَّى لاثنين، وهو نعطي مثلاً، أي: نعطي بالرَّفع مَنْ نشاء درجاتٍ، أي: رتباً، فالدرجات هي المرفوعة، وإذا رُفِعَتْ رُفِع صاحبُها، أو على إسقاط حرف الجرِّ «إلى»، أو على الحال، أي: ذوي درجات، وقرأ الباقون بغير تنوين على الإضافة، فـ ﴿ دَرَجَٰتٖ ﴾ مفعول ﴿ نَرْفَعُ ﴾.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٠، والإتحاف: ٢١٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَزَكَرِيَّا ﴾ [٨٥] في آل عمران الآية [٣٧].

(٥) الأولى منهما ساكنة، والثانية مفتوحة مشدَّدة في الموضعَين على أن أصله «لَيْسَع» كضَيغم، وقدِّر تنكيره، فدخلت «ال» للتعريف، ثم أدغِمَت اللَّام في اللام، وقرأ الباقون بتخفيفها وفتح الياء فيهما.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٠، والإتحاف: ٢١٢.

﴿ ٱقۡتَدِهۡ ﴾ [٩٠]: مشبع: ابنُ ذكوان، مختلسٌ: الصُّوريُّ عنهما(١)، وهشامٌ غيرَ البلخيِّ(٢)، [بالوجهَين الثَّغريُّ](٣)، بحذفها في الوصل هُمَا، وخَلَفٌ، وسلَّام، ويعقوبُ، وأبو بكرٍ طريقُ عليٍّ(٤).

﴿ يَجۡعَلُونَهُۥ ﴾ [٩١]، وأختاها(٥): بالياء مكيٌّ، وأبو عمرٍو(٦).

﴿ وَلِيُنذِرَ ﴾ [٩٢]: بالياء المفضّلُ، وأبو بكرٍ(٧).

---

(١) أي: عن عبد الرزاق عن ابن ذكوان، وعن ابن ذكوان مباشرة.

(٢) قرأ ابن ذكوان عنه بالإشباع والاختلاس، والإشباعُ رواية الجمهور عنه، والاختلاسُ رواية زيد عن الرَّمْليِّ عن الصُّوريِّ عنه، وقرأ هشام بالاختلاس قولاً واحداً، ورواية البلخيِّ عنه بالإسكان وصلاً انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ١٤٢، والإتحاف: ٢١٣.

(٣) الزيادة من «ب»، والمراد من الوجهَين: الإشباعُ والاختلاسُ، ولا أعرف الثغريَّ هذا، ولم يَسبِقْ له ذكرٌ في الطرق ولا في الأسانيد بهذه الشهرة، اللّهم إن كان هو عليُّ بن أحمد بن محمد أبو الحسن الكلابزيّ الراوي عن شعبة بواسطة الاحتياطيِّ؛ لأنه يُعرف بالثَّغريِّ أيضاً، وانظر أول سورة غافر. والله أعلم.

(٤) وقرأ الباقون بإثباتها ساكنة في الوصل، واتفقوا على إثباتها وقفاً على الأصل سواء قلنا إنها للسكت أو للضمير، ورواية عليٍّ عن شعبة بالحذف انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٠٠، والنشر: ٢/ ١٤٢، والإتحاف: ٢١٣.
وقد سبق في البقرة عند الآية [٢٥٩]، ولم أجدها في الكامل في المظانِّ.

(٥) وهما في قوله تعالى: ﴿ يَجۡعَلُونَهُۥ قَرَاطِيسَ يُبۡدُونَهَا وَيُخۡفُونَ كَثِيرًا ﴾.

(٦) الغيب في الأفعال الثلاثة على إسنادها للكفار مناسبة لقوله تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدۡرِهِۦٓ ...﴾، وقرأ الباقون بالخطاب فيهن، أي: قل لهم ذلك.

(٧) أي: بياء الغيب، والضمير للقرآن، أو للرسول للعلم به عليه الصلاة والسلام، وقرأ الباقون بتاء الخطاب للرسول عليه الصلاة والسلام.
انظر: الكامل: ١٨٩/ ب، وسوق العروس: ٢٠٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٨٤، والنشر: ٢/ ٢١٠، والإتحاف: ٢١٣.

﴿ بَيۡنَكُمۡ ﴾ [٩٤]: نصبٌ: مدنيٌّ، وعليٌّ، وأيُّوبُ، وحفصٌ[١].

﴿ وَجَعَلَ ٱلَّيۡلَ ﴾ [٩٦]: نصبٌ: كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ[٢].

﴿ فَمُسۡتَقِرٌّ ﴾ [٩٨]: بالكسر مكيٌّ، بصريٌّ / غيرَ أيُّوبَ ورُوَيسٍ، وأبو عُبَيدٍ[٣]. [٧٤/ب]

(وَجَنَّاتٌ) [٩٩]: رفعٌ: حمصيٌّ، والبُرجميُّ، والأعشى، ويعقوبُ طريقَ المِنهالِ[٤].

---

(١) على أنه ظرف لـ ﴿ تَّقَطَّعَ ﴾، والفاعل مضمر يعود على الاتصال، لتقدُّم ما يدلُّ عليه وهو لفظ ﴿ شُرَكَٰٓؤُاْ ﴾، أي: تقطع الاتصال بينكم، وقرأ الباقون بالرفع على أن «بَينَ» اسم غير ظرف، وإنما معناه الوصل، أي: تقطَّع وصلُكم، وقيل غير ذلك.

انظر: الكامل: ١٩٠/ أ، وسوق العروس: ٢٠٠، والنشر: ٢/ ٢٦٠، والإتحاف: ٢١٣.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلۡمَيِّتِ ﴾ [٩٥] في سورة آل عمران الآية [٢٧].

(٢) أي: بفتح العين واللَّام من غير ألف على أنه فعل ماض، و﴿ ٱلَّيۡلَ ﴾ بالنصب مفعول به مناسبة لما بعده من ﴿ جَعَلَ لَكُمُ ٱلنُّجُومَ... ﴾، وقرأ الباقون بالألف وكسر العين ورفع اللَّام، وخفض ﴿ ٱلَّيۡلِ ﴾ بالإضافة.

انظر: النشر: ٢/ ٢٦٠، والإتحاف: ٢١٤.

(٣) على أنه اسم فاعل مبتدأ، والخبر محذوف، أي: فمنكم شخص قارٌّ في الأصلاب، أو البطون، أو القبور، وقرأ الباقون بفتح القاف على أنه اسم مكان أومصدر، أي: فلكم مكان تستقرُّون فيه، أو استقرار.

انظر: الكامل: ١٩٠/ أ، وسوق العروس: ٢٠١، والنشر: ٢/ ٢٦٠، والإتحاف: ٢١٤.

(٤) أي: برفع التاء على الابتداء، والخبر محذوف متقدِّماً، أي: (ثَمَّ)، أو (مِنَ الكَرْمِ)، أو (لهم)، أو متأخراً، أي: وجناتٌ من أعناب أخرجناها، وهذه القراءة شاذَّة.

انظر: الكامل: ١٩٠/ ب، وسوق العروس: ٢٠١، والإتحاف: ٢١٤.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَغَيۡرَ مُتَشَٰبِهٍۗ ٱنظُرُوٓاْ ﴾ [٩٩] في سورة النساء الآيتان [٤٩، ٥٠].

﴿ثُمُرِهِ﴾ [٩٩، ١٤١] فيهما، وفي يس [٣٥]: بضمتين هُمَا، وخَلَفٌ[(١)].

﴿وَخَرَّقُواْ﴾ [١٠٠]: مشدَّد: مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ[(٢)].

﴿دَارَسْتَ﴾ [١٠٥]: بألف بعد الدال مكيٌّ، وأبو عمرٍو[(٣)]، الباقون بحذفها. بفتح السين شاميٌّ، بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو والضَّرير[(٤)].

﴿عُدُوّاً﴾ [١٠٨]: بضمتين، مشدَّد سلَّام، ويعقوبُ، وأبو بِشرٍ[(٥)].

﴿إِنَّهَآ﴾ [١٠٩][(٦)]: بكسر الألف مكيٌّ، [و][(٧)] بصريٌّ إلَّا أيُّوبَ،

---

(١) أي: بالضم في التاء والميم جمعَ ثمرة، كخَشَبةٍ وخُشُبٍ، وقرأ الباقون بالفتح في التاء والميم في المواضع الثلاثة اسمَ جنسٍ كشَجَرٍ وشَجَرةٍ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٠، والإتحاف: ٢١٤.

(٢) أي: بتشديد الراء للتكثير، وقرأ الباقون بالتخفيف بمعنى الاختلاق، يقال خَلَق الإفكَ وخرقه واختلقه وافتراه بمعنى: كذب، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتشديد انفرادة. انظر: الكامل: ١٩٠/ ب، وسوق العروس: ٢٠١، والنشر: ٢/ ٢٦١، والإتحاف: ٢١٤.

(٣) المثبت من «ب»، وفي الأصل: «مكيٌّ، وأبو عمرٍو بألف بعد الدال». فهما يقرءان ﴿دَارَسْتَ﴾ بألف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء على وزن قابلت، أي: دارَسْتَ وذاكَرْتَ غيرَك.

(٤) أي: بغير ألف وفتح السين وسكون التاء على وزن ضَرَبَتْ، أي: ومضَتْ وامَّحتْ، وقرأ الباقون بغير ألف وسكون السين وفتح التاء، أي: حفِظْتَ وأتقَنتَ بالدرس أخبارَ الأوَّلِين. ورواية الضرير عن يعقوب كالجمهور انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٢٦٤، والكامل: ١٩٠/ ب وسوق العروس: ٢٠١، والنشر: ٢/ ٢٦١، والإتحاف: ٢١٤.

(٥) أي: بالضم في العين والدال وتشديد الواو، وقرأ الباقون بالفتح والسكون وتخفيف الواو، يقال: عدا عُدُوّاً وعَدْواً وعداء وعُدواناً، ونصبه على المصدر، أو مفعول لأجله. ورواية أبي بشر عن ابن عامر كيعقوب انفرادة. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

(٦) والكلمة تكررت في «ب».

(٧) الزيادة من «ب».

وخَلَفٌ، والعُمَرِيُّ، وقُتَيبة غيرَ أبي عليٍّ ونُصَيرٍ إلَّا ابنَ عيسى، وأبو بكرٍ طريقُ الاحتياطيِّ والأعشى والبُرجميِّ، ويحيى طريقُ[1] خَلَفٍ ونِفْطويه، وحمَّادٍ طريقُ الضَّريرِ.

وقال يحيى عن أبي بكر: إنه لم يحفظها عن عاصم، شكَّ أبو بكر[2].

﴿لاَ تُؤْمِنُونَ﴾ [١٠٩]: بالتاء دمشقيٌّ، وحمزة[3].

﴿قِبَلًا﴾ [١١١]: بكسر القاف وفتح الباء مدنيٌّ، [و][4] دمشقيٌّ[5].

---

(١) في الأصل «ابن خلف»، وهو خطأ، والتصويب من «ب»، وكذا في المصادر.

(٢) قرأ ابن كثير، وأبو عمرٍو، ويعقوب، وخَلَفٌ في اختياره بكسر الهمزة على الاستئناف، وقرأ الباقون بالفتح على أنها بمعنى لعلّ، وهي في مصحف أبيٍّ كذلك، أو على تقدير لام العلة، أي: لأنها.
واختُلِف عن شعبة بين الكسر والفتح، الكسر هو رواية العُلَيميِّ، وأحدُ الوجهين عن يحيى، والفتحُ هو رواية العراقيين عن أبي بكر من طريق يحيى، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦١، والإتحاف: ٢١٥، ورواية العُمَرِيِّ عن أبي جعفر، ورواية قُتَيبة ونُصَير عن الكسائي بالكسر انفرادة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ [١٠٩] في البقرة الآية [٥٤].

(٣) أي: بالخطاب مناسَبَة لـ ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ على أنها للمشركين، وقرأ الباقون بالغيب على توجيه الكاف للمؤمنين، والياء للمشركين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦١، والإتحاف: ٢١٥.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) بمعنى مقابلة، أي: معاينة، ونُصِب على الحال، وقيل بمعنى ناحية وجهة، فنصبه على الظرف نحو: لي قِبَلَ زيدٍ دَينٌ، وقرأ الباقون بضم القاف والباء جمعَ قبيلٍ بمعنى كفيل، كرغيف ورُغُف، ونصبه على الحال أيضاً، وقيل بمعنى جماعة جماعةً وصنفاً صنفاً، أي: حشرنا عليهم كلَّ شيء فوجاً فوجاً، ونوعاً نوعاً من سائر المخلوقات.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦١، والإتحاف: ٢١٥.

بضمتَين في الكهف[1] [٥٥]: يزيد، وكوفيٌّ غيرَ قاسم، وأيُّوبُ[2].

﴿ مُنَزَّلٌ ﴾ [١١٤]: مشدَّد: دمشقيٌّ، و[3] أيُّوبُ، و[4] حفصٌ[5].

﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ [١١٥]: [على واحدة][6] عراقيٌّ إلَّا أبا عمرٍو[7].

(مَن يُضِلُّ) [١١٧]: بضمِّ الياء نَهْشليٌّ، ونُصَيرٌ إلَّا الدندانيَّ والرُّستميَّ[8].

﴿ فَصَّلَ ﴾ [١١٩]: بالفتح، ﴿ مَّاحُرِّمَ ﴾ [١١٩]: بالضم كوفيٌّ غيرَ حفصٍ وأبي عُبَيد وابنِ كِيسة. غيرُ مسمَّى الفاعل[9]: مكيٌّ، شاميٌّ، وأبو عمرٍو / والمفضَّلُ[10]. والباقون[11] بفتحهما[12]. [٧٥/أ]

---

(١) في «ب»: «وفي الكهف»، وسياق الأصل أولى.

(٢) وقرأ الباقون بكسر القاف وفتح الباء. انظر: حجة القراءات: ٢٦٧، والكامل: ١٩١/ أ، إلَّا أنه قال: كوفيٌّ غير عاصم، وهو خطأ.
انظر: سوق العروس: ٢٠١، والنشر: ٢/ ٢٦٢،٣١١، والإتحاف: ٢١٥،٢٩٢.

(٣) «و» ساقطة من «ب».

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) مِنْ نزَّل، وقرأ الباقون بتخفيف الزاي مِنْ أنزل.
انظر: الكامل: ١٦٢/ أ، والنشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٠١، وفي الكامل: ١٩١/ أ، بالمعنى.

(٧) أي: بالتوحيد على إرادة الجنس، وقرأ الباقون بألف على الجمع؛ لأن كلمات الله تعالى متنوعة أمراً ونهياً وغير ذلك.
انظر: الكامل: ١٩١/ أ، وسوق العروس: ٢٠١، والنشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.

(٨) وكسر الضاد، وهذه القراءة شاذَّة قرأ بها الحسن. انظر: المصادر المذكورة.

(٩) في «ب» «بالفاعل».

(١٠) أي: بالبناء للمفعول في الفعلين.

(١١) «و» سقطت من «ب».

(١٢) أي: بالبناء للفاعل في الفعلَين.
انظر: الكامل: ١٩١/ أ، وسوق العروس: ٢٠١، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٨٦، والنشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.
ورواية ابنِ كِيسة عن حمزة بالفتح في الفعل الثاني ﴿ مَّاحَرَّمَ ﴾ انفرادة.

﴿ لَّيُضِلُّونَ ﴾ [١١٩]، وفي يونس [٨٨][١]: بضمِّ الياء كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد، وافق ها هنا[٢] أيوب[٣]. بالفتح في إبراهيم [٣٠][٤]، والحج [٩][٥]، ولقمان [٦]، والزمر[٨] مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو عُبَيد، وافق المفضَّلُ في يونس[٦]، ورُوَيسٌ إلَّا في لقمان[٧]، وحمصيٌّ، وابنُ عتبة في إبراهيم[٨]، زاد حمصيٌّ في الحج[٩].

﴿ رِسَالَتَهُۥ ﴾ [١٢٤]: واحدة: مكيٌّ، وحفصٌ[١٠].

﴿ضَيْقاً﴾ [١٢٥، الفرقان: ١٣] فيهما: خفيفٌ: مكيٌّ[١١].

---

(١) بلفظ ﴿ لِيُضِلُّواْ ﴾.

(٢) في «ب» «إلَّا هنا»، والمثبت موافق لما في الكامل ١٩١/ ب.

(٣) وقرأ الباقون بالفتح فيهما، يقال: ضلَّ في نفسه، وأضلَّ غيرَه، فالمفعول محذوف على قراءة الضمِّ.

(٤) في ﴿لِّيَضِلُّواْ﴾.

(٥) ﴿لِّيَضِلَّ﴾.

(٦) وهي انفرادة.

(٧) يعني روى رُوَيسٌ الفتحَ في إبراهيم، والحج، والزمر، والضمَّ في لقمان، وهذا من غير طريق أبي الطيب عنه، أما أبو الطيب عنه، ففَتَحَ في لقمان، وضمَّ في الباقي.

(٨) وهي انفرادة.

(٩) انظر: الكامل: ١٩١/ ب، وسوق العروس: ٢٠٢، والنشر: ٢/ ٢٦٢، ٢٩٩، والإتحاف: ٢١٦، ٢٧٢.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ مَيْتًا ﴾ [١٢٢] في سورة آل عمران الآية [٢٧].

(١٠) أي: بالإفراد مع نصب التاء، وقرأ الباقون بالجمع مع كسر التاء.

انظر: النشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.

(١١) أي: بسكون الياء مخففاً، وقرأ الباقون بالكسر مشدَّداً، وهما لغتان كمَيِّت ومَيْت، وقيل التشديد في الأجرام، والتخفيف في المعاني.

انظر: النشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.

﴿حَرِجًا﴾ [١٢٥]: بكسر الراء مدنيٌّ، وأبو بكر، وأيُّوبُ، [وسلَّامٌ][1]، وسهلٌ[2].

﴿يَصْعَدُ﴾ [١٢٥]: خفيفٌ: مكيٌّ[3]. بألف أبوبكر، والمفضَّلُ[4].

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [١٣٢]: بالتاء دمشقيٌّ إلَّا أبا بِشرٍ[5].

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ [١٣٥]، حيث جاء[6]: بألف أبو بكر، بخلافٍ عن المفضَّل[7].

﴿مَن يَكُونُ﴾ [١٣٥، القصص: ٣٧]: بالياء فيهما كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ، وافق المفضَّلُ هناك[8].

---

(١) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٠١.

(٢) وقرأ الباقون بفتح الراء، وهما بمعنى واحد، وقيل المفتوح مصدر، والمكسور اسم فاعل.
انظر: الكامل: ١٩٢/ أ، وسوق العروس: ٢٠١، والنشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.

(٣) أي: باسكان الصاد وتخفيف العين بلا ألف مضارع صعد.

(٤) أي: مع تشديد الصاد وتخفيف العين وأصلها يتصاعد، أي: يتعاطى الصعود ويتكلَّفه فأُدغِم التاء في الصاد تخفيفاً، وقرأ الباقون بفتح الصاد مشددة، وبتشديد العين دون ألف بينهما من تصعَّد: تكلَّف الصعود.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ [١٢٨] في الآية [٢٢] من هذه السورة.

(٥) أي: بتاء الخطاب مراعاة لقوله: ﴿يُذْهِبْكُمْ﴾، وقرأ الباقون بياء الغيب مراعاة لقوله: ﴿وَلِكُلٍّ دَرَجَٰتٌ ...﴾، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالغيب كالجمهور انفرادة.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٨٨، والنشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢١٧.

(٦) وهو هنا، وفي هود [٩٣، ١٢١]، والزمر [٣٩]، وفي يس [٦٧] ﴿عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ﴾.

(٧) على الجمع فيها ليطابق المضاف إليه، وهو ضمير الجماعة، ولكلٍّ واحد مكانة، وقرأ الباقون بالإفراد على إرادة الجنس.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٨٨، والنشر: ٢/ ٢٦٣، والإتحاف: ٢١٧.

(٨) أي: بياء التذكير، وقرأ الباقون بتاء التأنيث في الموضعَين، ورواية المفضَّلِ بالياء في القصص انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٣٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٨٩، والنشر: ٢/ ٢٦٣، والإتحاف: ٢١٧.

﴿بِزُعْمِهِم﴾ [١٣٦، ١٣٨]: بضمِّ الزاي عليٌّ(١).

﴿زُيِّنَ﴾[١٣٧]: بضمِّ الزاي، ﴿قَتْلُ﴾[١٣٧]: رفعٌ، ﴿أَوْلَٰدَهُم﴾[١٣٧]: نصبٌ، ﴿شُرَكَآئِهِم﴾ [١٣٧]: جرٌّ: دمشقيٌّ(٢).

﴿وَإِن تَكُن﴾ [١٣٩]: بالتاء دمشقيٌّ إلَّا الداجونيَّ عن هشام، ويزيدُ،

---

(١) وقرأ الباقون بفتح الزاي، والضمُّ لغة بني أسد، والفتحُ لغة أهل الحجاز، وهما بمعنى، وقيل المضموم اسم، والمفتوح مصدر.
انظر المصادر المذكورة.

(٢) يعني قرأ ابن عامر ﴿زُيِّنَ﴾ بضمِّ الزاي، وكسر الياء بالبناء للمفعول، و﴿قَتْلُ﴾ برفع اللَّام على النيابة عن الفاعل، و﴿أَوْلَٰدَهُمْ﴾بالنصب على المفعول بالمصدر، و﴿شُرَكَآئِهِم﴾ بالخفض على إضافة المصدر إليه فاعلاً، تبعاً لمصاحف الشاميين، وهي قراءة متواترة صحيحة، وتقديرها: «قتلُ شركائِهم أولادَهم»، ففُصِل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، وطعَن البعضُ فيها بعدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه، وردَّ عليهم الآخرون بثبوت ذلك عن العرب نثراً ونظماً، ومن ذلك قوله ﷺ: «فَهَلْ أَنتُم تارِكُوا لِي صاحِبِيَّ»، ففَصَل بالجارِّ والمجرور بين المضاف والمضاف إليه.
ومنه قول الشاعر:

فَزَجَجْتُهَا بِمَزَجَّة　　　زَجَّ القَلوصَ أَبِى مَزَادة

أراد زجَّ أبي مزادة القَلوصَ.
وأهل الكوفة يجوِّزون الفصل بين المضاف والمضاف إليه.
وقرأ الباقون ﴿زَيَّنَ﴾ بفتح الزاي والياء مبنياً للفاعل، ونصب ﴿قَتْلَ﴾ به، و﴿أَوْلَٰدِهِمْ﴾ بالخفض على الإضافة، و﴿شُرَكَآؤُهُمْ﴾ بالرفع على الفاعلية بـ ﴿زَيَّنَ﴾، وهي واضحة، أي: زيَّن لكثير من المشركين شركاؤهم أن قتلوا أولادَهم بنحرهم لآلهتهم أو بالوأد خوف العار والعيلة.
انظر: الحجة للقراء السبعة: ٣/ ٤٠٩، وحجة القراءات: ٢٧٣، والنشر: ٢/ ٢٦٣، والإتحاف: ٢١٧.

والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ غيرَ عليٍّ(١).

﴿مَيتَةٌ﴾ [١٣٩]: رفعٌ: مكيٌّ، دمشقيٌّ(٢)، ويزيدُ(٣).

﴿إلَّا أَن تَكُونَ﴾ [١٤٥]: بالتاء مكيٌّ، وحمزةُ، ودمشقيٌّ إلَّا الداجونيَّ عن هشام، ويزيدُ(٤)، وقال الداجونيُّ: وقد رُوِّيتُ عنه الياء(٥).

﴿مَيتَةٌ﴾ [١٤٥]: رفعٌ: دمشقيٌّ، ويزيدُ. بتشديد الياء حيث جاء يزيد، وافق أبو بشر(٦) ها هنا في الأول [١٣٩](٧)، ....

---

(١) أي: بتاء التأنيث، وقرأ الباقون بياء التذكير، واختُلِف عن الداجونيِّ عن هشام بينهما، فروى زيد عنه من جميع طرقه التذكير، وروى الشذائيُّ عنه التأنيث، قال ابن الجزري في النشر ٢/ ٢٦٥: «وكلاهما صحيح عن الداجونيِّ إلَّا أن التذكير أشهر»، ومثله في الإتحاف: ٢١٨.

وروايةُ عليّ الكسائيِّ عن شعبة بياء التذكير انفرادة.

(٢) في «ب» زيادة: «وافق أبو بشر ها هنا في الأول في الزخرف، وفي ق»، والصواب إثبات هذه العبارة في لفظ ﴿مَّيۡتَةً﴾ الثاني كما هو الظاهر من السياق، ومن نوعية الاختلاف؛ إذ موافقة أبي بشر لأبي جعفر هي في التشديد، أمَّا الرفع فهو متفق عليه بين رواة ابن عامر في الكلمتَين، والله أعلم.

(٣) على أن كان تامة، وأبو جعفر على أصله في التشديد كما سيأتي في الموضع الثاني، وقرأ الباقون بالنصب على أن كان ناقصة و﴿مَّيۡتَةً﴾ خبرها.

وتقدَّم الخلاف في ﴿خُطُوَٰتِ﴾ [١٤٢] في سورة البقرة الآية [١٦٨]، وفي ﴿مُخۡتَلِفًا أُكُلُهُۥ﴾ [١٤١] في البقرة الآية [٢٦٥].

انظر: النشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢١٨.

(٤) أي: بتاء التأنيث مراعاة للفظ ﴿مَّيۡتَةً﴾.

(٥) يعني ياءَ التذكير، وبذلك قرأ الباقون، إلَّا أن رواية الداجونيِّ انفرادة. وعلى قراءة التذكير الضمير في ﴿يَكُونَ﴾ يعود على ﴿مُحَرَّمًا﴾، أو «المأكول».

انظر: النشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢١٩.

(٦) أي: وافق أبا جعفر في التشديد.

(٧) يعني الموضعَ الأولَ من سورة الأنعام.

وفي الزخرف [١١] (١)، وفي سورة قٓ [١١] (٢).

﴿قَتَّلُوا﴾ [١٤٠]، وفي الحج [٥٨] (٣): مشدَّد: دمشقيٌّ، وافق/ ها هنا مكيٌّ، [٧٥/ب] والحريريُّ عن زيد (٤).

﴿حَصَادِهِۦ﴾ [١٤١]: بفتح الحاء بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ، ودمشقيٌّ، وقاسمٌ، وعاصمٌ غيرَ الخزَّازِ (٥).

(خُطُؤَاتِ) [١٤٢]: بالهمز سلَّام (٦)، وقد ذُكِر (٧).

﴿ٱلْمَعْزِ ٱثْنَيْنِ﴾ [١٤٣] (٨): ساكنةُ العَين: مدنيٌّ، كوفيٌّ، وأيُّوبُ، والفُلَيحيُّ، والجُدِّيُّ (٩)، وهشامٌ طريقُ الداجونيِّ (١٠).

---

(١) بلفظ ﴿فَأَنشَرْنَا بِهِۦ بَلْدَةً مَّيْتًا﴾.

(٢) بلفظ ﴿وَأَحْيَيْنَا بِهِۦ بَلْدَةً مَّيْتًا﴾.
وفي سوق العروس (١٨٧): «وافق أبو بشر في ﴿بَلْدَةً مَّيْتًا﴾»، ولم أجده عند الهذليِّ في الكامل: ١٦٥/ أ، ١٧٩/ أ، والله أعلم. وموافقة أبي بشر المذكورة انفرادة.

(٣) بلفظ ﴿ثُمَّ قُتِلُوٓاْ﴾.

(٤) ورواية الحريريِّ عن زيد عن يعقوب انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٨/ أ، وسوق العروس: ٢٠٢، والنشر: ٢/ ٢٤٣، والإتحاف: ٢١٩.

(٥) وقرأ الباقون بكسر الحاء، وهما لغتان في المصدر كجَداذٍ وجِداذٍ، ورواية الخزَّازِ عن حفص بالكسر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٢/ ب، وسوق العروس: ٢٠٢، والنشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢١٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ثَمَرِهِۦٓ﴾ [١٤١] في الآية [٩٩] من هذه السورة.

(٦) انظر: الكامل: ١٦٥/ أ، وسوق العروس: ١٧٧، وقراءته بالهمز شاذَّة.

(٧) أي: في سورة البقرة الآية [١٦٨].

(٨) زيادة ﴿ٱثْنَيْنِ﴾ من «ب».

(٩) وفي «ب» «الحداد عن البزيِّ»، والمثبت هو الصواب كما مرَّ في أسانيد ابن كثير، وكذلك في الكامل: ١٩٢/ ب، وسوق العروس: ٢٠٢، ولكن رواية الفُلَيحيِّ والجُدِّيِّ عن ابن كثير بالتسكين انفرادة.

(١٠) وقرأ الباقون بفتح العين وكذلك هشام من غير طريق الداجوني.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢١٩.

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [١٥٢]: خفيف[١]، حيث جاء[٢]: حمصيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ المفضَّلِ وأبي بكرٍ، وافق سعيد[٣] في الواقعة ﴿ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ [٦٢][٤].

﴿وَإِنَّ هَٰذَا﴾ [١٥٣]: بكسر الألف[٥] هُمَا، وخَلَفٌ، وسهلٌ، والخزَّازُ[٦]. ساكنةُ النُّون: دمشقيٌّ، ويعقوبُ[٧].

﴿يَأْتِيَهُم﴾ [١٥٨]، وفي النحل [٣٣]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصم[٨].

﴿فَارَقُوا﴾ [١٥٩]، وفي الروم [٣٢]: بألف هُمَا، وأبو عُبَيدٍ، وابنُ غالب، وافق الشَّمونيُّ ها هنا[٩].

---

(١) أي: بتخفيف الذال على حذف إحدى التاءين، لأن الأصل: تتذكرون.

(٢) وقد تكرر في سبعة عشر موضعاً كما في المعجم «ذكر».

(٣) وفي الأصل «شعيب»، وهو تصحيف، والتصويب من «ب»، وكذا في الكامل: ١٩٢/ ب، وسوق العروس: ٢٠٣.

(٤) وقرأ الباقون ﴿ تَذَّكَّرُونَ ﴾ بتشديد الذال، فأَدْغموا التاء في الذال.

(٥) يعني الهمزة.

(٦) قال في الكامل ١١٧/ أ: «وزاد الخزاعيُّ سهلاً، والخزَّازَ، وغَلِط في سهلٍ»، ولم يُذْكَرْ سهلٌ في سوق العروس: ٢٠٣، والله أعلم. ورواية الخزَّاز انفرادة، والكسر على الاستئناف، و﴿ هَٰذَا ﴾ محلُّه نصب على أنه اسمُها، و﴿ صِرَٰطِي ﴾ خبرُها.

(٧) أي: مع فتح الهمزة، فهي مخففة من الثقيلة عندهما، وقرأ الباقون بالفتح وتشديد النون، والفتح على تقدير اللَّام، أي: ولأن هذا.

انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٤٩١، والنشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ٢٢٠.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ فَتَفَرَّقَ ﴾ [١٥٣] في البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿ يَصْدِفُونَ ﴾ [١٥٧] في سورة الفاتحة الآية [٦].

(٨) أي: بياء التذكير، وقرأ الباقون بتاء التأنيث؛ لأن ﴿ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ﴾ لفظ مؤنث.

انظر: النشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢٢٠.

(٩) أي: مع تخفيف الراء من المفارقة، وقرأ الباقون بغير ألف فيهما، وبتشديد الراء من التفريق.

انظر: الكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٠٣، والنشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢٢٠.

وروايةُ ابن غالب فيهما، والشَّمونيِّ هنا بألف انفرادة.

﴿عَشْرٌ﴾ [١٦٠]: [منوَّنٌ][١]، ﴿أَمْثَالُهَا﴾ [١٦٠]: رفعٌ: يعقوبُ، وسهلٌ، وعبدُ الوارث[٢].

﴿ قِيَمًا ﴾ [١٦١]: بكسر القاف، وفتح الياء، خفيفٌ كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد وسعيدٍ، ودمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ[٣].

[الياءات][٤]

﴿ وَمَحْيَايَ ﴾ [١٦٢]: ساكنةٌ: حمصيٌّ، مدنيٌّ إلَّا العُمَرِيَّ وأبا القاسمِ، وأبو بِشرٍ[٥].

---

(١) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٠٣.

(٢) على أن ﴿عَشْرٌ ﴾ منعوت، و﴿أَمْثَالُهَا﴾ نعت له، وقرأ الباقون بغير تنوين في ﴿ عَشْرُ ﴾، وخفض ﴿ أَمْثَالِهَا ﴾ على الإضافة.
انظر: الكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٠٣، والنشر: ٢/ ٢٦٦، والإتحاف: ٢٢٠.

(٣) كالصِّغَر والكِبَر مصدر قام بمعنى دام، أي: ديناً دائماً، وقرأ الباقون بفتح القاف وكسر الياء مشدَّدة كسيِّد، مصدرٌ على فيعل، فأصله «قيوم» اجتمعت الواو والياء سبقت إحداهما بالسكون، قُلِبت الواو ياء وأُدْغمت، أي: ديناً مستقيماً.
انظر: حجة القراءات: ٢٧٨، والكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٠٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٤٩٢، والنشر: ٢/ ٢٦٧، والإتحاف: ٢٢٠.
ورواية سعيدٍ عن المفضَّلِ عن عاصم، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بفتح القاف وكسر الياء المشددة انفرادة.

(٤) زيد هذا العنوان للإيضاح.

(٥) انظر: الكامل: ١٤٦/ أ، وسوق العروس: ٢٠٣، والنشر: ٢/ ٢٦٧، وقرأ الباقون بالفتح، ورواية العُمَريِّ بالفتح انفرادة، وكذا رواية أبي بشر بالإسكان انفرادة أيضاً، واستثنى الطبريُّ في سوق العروس: ٢٠٣، أبا الأزهر بدل أبي القاسم، ولم أجد أبا القاسم عند الهذليِّ في الكامل: ١٤٦/ أ، والله تعالى أعلم. ولعلَّه أبو القاسم موَّاس ابن سهل عن الأزرق، أو أبو القاسم بن أبي طيبة عن داود عن ورش، والله أعلم. =

﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [١٦٢]: فتحٌ: مدنيٌّ(١).

فَتَحَ حجازيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾ [١٥](٢)، و﴿ إِنِّيَ أَرَىٰكَ ﴾(٣) [٧٤]، زاد مدنيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ رَبِّيَ إِلَىٰ ﴾ [١٦١]، وزاد مدنيٌّ ﴿ إِنِّيَ أُمِرْتُ ﴾ [١٤](٤).

وفتح دمشقيٌّ، وسلَّامٌ، والبُرْجميُّ، والأعشى ﴿ وَجْهِيَ ﴾ [٧٩]، و﴿ صِرَاطِي ﴾ [١٥٣](٥)، زاد الشَّمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت (صَلَاتِيَ وَنُسُكِيَ) [١٦٢](٦)، ووافق مدنيٌّ، وحفصٌ / في ﴿ وَجْهِيَ ﴾(٧). [٧٦/أ]

= قد اختُلِف عن ورش من طريق الأزرق بين الفتح والإسكان، وقال صاحب النشر: (٢/ ١٧٢): «الوجهان صحيحان عن ورش من طريق الأزرق، إلَّا أن روايته عن نافع بالإسكان، واختيارُه لنفسه الفتح كما نصَّ عليه غير واحد من أصحابه».

ومَنْ سكَّن الياء من ﴿ وَمَحْيَايَ ﴾ وصلاً مدَّ الألف مدّاً مشبعاً مِن أجل التقاء الساكنين وكذلك إذا وقف، ومَنْ فتحها يجوز له الثلاثة الأوجه مِن أجل عروض السكون.

انظر: النشر: ٢/ ١٧٦.

(١) وسكَّنها غيرُهم.
انظر: النشر: ٢/ ١٧٣.

(٢) في «ب» «وإني أخاف» بزيادة الواو، وهو سهو من الناسخ.

(٣) زيادة ﴿ إِنِّيَ ﴾ من «ب».

(٤) انظر: الكامل: ١٤٤، ١٤٥، وسوق العروس: ٢٠٣، والنشر: ٢/ ١٦٤، ١٦٧، ١٦٩، والإتحاف: ١٠٩، ١١٠.

(٥) ورواية البرجمي والأعشى انفرادة.

(٦) رواية الشَّمونيِّ المذكورة عن شعبة شاذَّة.

(٧) فتح نافع، وأبو جعفر، وابن عامر، وحفص ﴿ وَجْهِيَ ﴾، وأسكنها الباقون، وفتح ابن عامر وحده ﴿ صِرَاطِي ﴾، وأسكنها الباقون.

انظر: الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٠٣، والنشر: ٢/ ١٧٢، والإتحاف: ١١٢.

﴿ وَقَدْ هَدَىٰنِ ﴾ [٨٠]: بياء في الوصل بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ، ويزيدُ، وإسماعيلُ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ شَنَبوذٍ، وزاد في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ، وابنُ شَنَبوذ(١).

بكسر الدَّال عليٌّ، والأبزاريُّ(٢).

---

(١) قرأ أبو عمرٍو، وأبو جعفر بإثبات الياء وصلاً ويعقوب بإثباتها في الحالَين، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، ورواية إسماعيل عن نافع، وابنِ شَنَبوذ عن قنبلٍ بإثبات الياء وصلاً انفرادة.

انظر: الكامل: ١٤١، ١٤٢، وسوق العروس: ٢٠٣، والنشر: ٢/ ١٨٤، والإتحاف: ١١٥.

(٢) يعني الإمالةَ الكبرى، وروايةُ الأبزاريِّ عن حمزة انفرادة، وللأزرق عن ورش الفتح والتقليل، وسبق ذكرها في باب الإمالة ص: ٥٠٤.

انظر: النشر: ٢/ ٣٧، والإتحاف: ٧٧.

سورة الأعراف

﴿مَا يَتَذَكَّرُونَ﴾ [٣]: بياءٍ وتاءٍ دمشقيٌّ(١)، بتاءين أبو بِشرٍ(٢).

﴿وَمِنهَا تَخْرُجُونَ﴾ [٢٥]، وفي الروم[١٩](٣)، والزخرف[١١]، والجاثية[٣٥]: بفتح التاء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ(٤). وافق سلَّامٌ إلَّا في الروم، وفَتَح يعقوبُ، وسهلٌ وابنُ ذكوان، والبلخيُّ عن هشام ها هنا(٥). زاد ابن ذكوان في الزخرف(٦).

---

(١) مع تخفيف الذال، وكذا هو في مصاحف أهل الشام، وقرأ الباقون بتاء فوقية بلا ياء قبلها، كما هو في مصاحفهم، وخفَّف الذال حفصٌ، وحمزة، والكسائيُّ، وخَلَفٌ على أصلهم كما سبق في آخر الأنعام عند الآية [١٥٢]، وقرأ الباقون بالتشديد.
انظر: المقنع ١٠٣، والنشر: ٢/ ٢٦٧، والإتحاف: ٢٢٢.

(٢) وهي قراة شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٠٤، والنشر: ٢/ ٢٦٧، والإتحاف: ٢٢٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ﴾ [١١] في البقرة الآية [٣٤].

(٣) وهو الموضع الأول منها.

(٤) أي: بفتح حرف المضارعة وضم الراء مبنياً للفاعل.

(٥) ورواية البلخيِّ عن هشام انفرادة.

(٦) واختُلِفَ عنه في حرف الروم، فروى الطبريُّ، وأبو القاسم الفارسيُّ عن النقاش عن الأخفش عنه، وكذا هبة الله عن الأخفش بالبناء للفاعل، وروى سائر الرواة عن ابن ذكوان بالبناء للمفعول، وبه قرأ الباقون في الأربعة.
ولا خلاف في البناء للفاعل للكلِّ في الموضع الثاني من الروم ﴿إِذَآ أَنتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ [٢٥]، وكذا حرف الحشر ﴿لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ﴾ [١٢]، وكذا موضع المعارج ﴿يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ﴾ [٤٤]، حملاً على قوله تعالى: ﴿يُوفِضُونَ﴾.
انظر: الكامل: ١٩٣/ ب، وسوق العروس: ٢٠٤، والنشر: ٢/ ٢٦٧، والإتحاف: ٢٢٣.

(لِمَن تَبِعَكَ) [١٨][١]: بكسر اللَّام يحيى طريقُ ابنِ الحجَّاج [٢].

(رِيَاشاً) [٢٦]: بألفٍ المفضَّلُ [٣].

﴿ وَلِبَاسَ ﴾ [٢٦]: نصبٌ: مدنيٌّ، دمشقيٌّ[٤]، وعليٌّ، وأيُّوبُ[٥].

﴿ خَالِصَةٌ ﴾ [٣٢]: رفعٌ: نافعٌ[٦].

﴿ لَّا يَعْلَمُونَ ﴾ [٣٨]: بالياء أبو بكر، والمفضَّلُ[٧].

﴿ لَا تُفَتَّحُ ﴾ [٤٠]: بالتاء خفيفٌ أبو عمرٍو[٨]. بالياء خفيفٌ هُمَا وخَلَفٌ[٩].

---

(١) وفي «ب»: «لمن اتبعك»، والمثبت هو الصواب.

(٢) وكذا في الكامل: ١٩٣/ ب، وسوق العروس: ٢٠٤، وهي قراءة شاذَّة.

(٣) جمع ريش كشَعْب وشِعَاب، وبه قرأ الحسن، وهي قراءة شاذَّة.
انظر: التذكرة ٢/ ٣٣٩، والإتحاف: ٢٢٣.

(٤) وفي «ب» «شامي»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل: ١٩٣/ ب، وسوق العروس ٢٠٤.

(٥) عطفاً على ﴿ لِبَاسًا ﴾، وقرأ الباقون بالرفع، إمَّا مبتدأ، و﴿ ذَٰلِكَ ﴾ مبتدأ ثان، و﴿ خَيْرٌ ﴾ خبر الثاني، وهو وخبره خبر الأول، والرابط اسم الإشارة، وإمَّا خبرُ محذوفٍ، أي: وهو، أو ستر العورة لباسُ التقوى.
انظر: النشر ٢/ ٢٦٨، والإتحاف: ٢٢٣.

(٦) على أنها خبر ﴿ هِيَ ﴾، و﴿ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ﴾ متعلق بـ ﴿ خَالِصَةً ﴾، وقرأ الباقون بالنصب على الحال من الضمير المستقرِّ في الظرف، والظرف خبر المبتدأ.
انظر: النشر ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٣.

(٧) أي: بياء الغيب، والمعنى: لكلٍّ ضِعف، ولكن لا يعلمُ كلُّ فريق مقدار عذاب الفريق الآخر، وقرأ الباقون بتاء الخطاب، إمَّا للسائلين أو لأهل الدنيا.
انظر: حجة القراءات: ٢٨١، والنشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٤.

(٨) أي: بتاء التأنيث والتخفيف.

(٩) يعني: التذكير والتخفيف، وقرأ الباقون بتاء التأنيث والتشديد.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٤.

(في سِمِّ) [٤٠]: بكسر السين حمصيٌّ[١].

﴿لِهَٰذَا مَا كُنَّا﴾ [٤٣][٢]: بلا واو[٣]، وفي قصة صالح ﴿وَقَالَ﴾ [٧٥]: بالواو دمشقيٌّ[٤].

﴿نَعِمْ﴾ [٤٤، ١١٤]، حيث كان[٥]: بكسر العين[٦] عليٌّ[٧].

﴿أَن﴾ [٤٤]: خفيفٌ، ﴿لَّعۡنَةُ ٱللَّهِ﴾[٨]: رفعٌ: بصريٌّ، ونافع، وعاصمٌ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهدِ والبلخيِّ وابنِ الصَّبَّاح.

﴿يُغَشِّى﴾ [٥٤]، وفي الرعد [٣]: مشدَّد: حمصيٌّ، [و][٩] عراقيٌّ غيرَ

---

(١) وهي قراءة شاذَّة، وانظرها في سوق العروس: ٢٠٤، وقد ذُكِرَتْ في الكامل أيضاً: ١٩٤/ أ، ولكن لغير الحمصيِّ.

(٢) زيادة ﴿كُنَّا﴾ من «ب».

(٣) على أن الجملة الثانية موضِّحة ومبيِّنة للأولى، وهو كذلك في مصاحف أهل الشام، وقرأ الباقون بإثبات الواو للاستئناف أو حالية، وهو كذلك في بقية المصاحف. انظر: المقنع: ١٠٣، والنشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٤.

(٤) أي: بزيادة واو العطف، وهي كذلك في مصاحف أهل الشام، وقرأ الباقون بغير واو اكتفاء بالربط المعنوي، والكلمة كذلك في بقية المصاحف. انظر: المقنع: ١٠٤، والنشر ٢/ ٢٧٥، والإتحاف: ٢٢٦.

(٥) وهو في أربعة مواضع: هنا موضعان، وفي الشعراء [٤٢]، والصافات [١٨].

(٦) في «ب»: «بالكسر»، والمثبت هو الصواب.

(٧) وهي لغة كنانة، وهذيل، وقرأ الباقون بالفتح، وهي لغة باقي العرب. انظر: النشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٤.

(٨) على أن ﴿أَنْ﴾ مخففة من الثقيلة، اسمُها ضمير الشأن، ﴿لَّعۡنَةُ﴾ مبتدأ، والظرف بعده خبره، والجملة خبر ﴿أَن﴾، وقرأ الباقون بتشديد النون من ﴿أَنَّ﴾، ونصب ﴿لَعْنَةَ﴾ به، وهو الوجه الثاني لقنبلٍ من طريق ابن شَنَبوذٍ غيرِ الشَّطويِّ. انظر: النشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٤.

(٩) الزيادة من «ب».

أبي عمرٍو وحفصٍ، وافق ابنُ عتبة ها هنا (١).

﴿ ٱلشَّمۡسَ ﴾ [٥٤]، وما بعده(٢): رفع: دمشقيٌّ(٣).

[٧٦/ب] ﴿ نَشْراً ﴾ [٥٧](٤): / بفتح النون هُمَا، وخَلَفٌ، وأبوعُبَيد، والمفضَّلُ(٥). بالباء، وضمِّها عاصمٌ(٦) إلَّا المفضَّلَ. بضمِّ الشين حجازيٌّ، بصريٌّ(٧)، وافق أبو بشر في الفرقان [٤٨](٨).

---

(١) أي: من غَشَّى المضاعف، ويلزم منه فتح الغين، وقرأ الباقون من أَغْشى، ويلزم منه سكون الغين، ورواية ابن عتبة انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٤/ ب، وسوق العروس: ٢٠٤، والنشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٥.

(٢) وهو قوله تعالى: ﴿ وَٱلۡقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتِۭ ﴾.

(٣) فيكون رفع ﴿ وَٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ وَٱلنُّجُومُ ﴾ على الابتداء، ورفع ﴿ مُسَخَّرَٰتٌ ﴾ على الخبر، وقرأ الباقون بالنصب عطفاً على ﴿ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾، أو بإضمار فعلٍ دلَّ عليه السياق، ونصب ﴿ مُسَخَّرَٰتِۭ ﴾ على أنه حال من هذه المفاعيل.
انظر: حجة القراءات: ٢٨٤، والنشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٥
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَخُفۡيَةً ﴾[٥٥] في الأنعام الآية [٦٣].

(٤) وكذا في الفرقان [٤٨]، والنمل [٦٣]، والمؤلِّف لم يذكر ما يفيد العموم، ولعلَّ ذلك اكتفاء بقوله الآتي: «وافق أبو بشر في الفرقان».

(٥) وسكونِ الشين مصدرٌ واقع الحال، بمعنى ناشرة أو منشورة أو ذات نشر. ورواية المفضَّلِ عن عاصم مثل حمزة ومَنْ معه انفرادة.

(٦) مع إسكان الشين على أنه جمع بشير كنذير ونذر، وذلك أن الرِّيح تبشِّر بالمطر، وكان عاصم ينكر أن تكون الريح تَنشُر، وكان يقول: المطر يَنشُر، أي: يُحيي الأرضَ بعد موتها.

(٧) أي: مع ضم النون ﴿ نُشُرًا ﴾ جمع ناشر كنازل ونُزُل، وشارف وشُرُف، وقرأ الباقون بضمِّ النون وإسكان الشين ﴿نُشْراً﴾، وهي مخفَّفة من قراءة الضمِّ.

(٨) ورواية أبي بشر عن ابن عامر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٤/ ب، وسوق العروس: ٢٠٤، والنشر ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٢٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ [٥٧] في سورة آل عمران الآية [٢٧].

﴿مِنْ إِلَٰهٍ غَيرِه﴾ [٥٩] : جرٌّ، حيث جاء[1]: يزيدُ، وعليٌّ، وأبو عُبَيد[2]، وافق حمزة، وخَلَفٌ في فاطر [٣][3]، وجَرَّ أبو بِشرٍ في «قد أفلح» [٢٣، ٣٢][4].

﴿ أَبْلِغُكُمْ ﴾ [٦٢، ٦٨]، حيث جاء[5]: خفيفٌ: أبوعمرٍو[6]: ساكنةُ الغين: عبَّاسٌ[7].

﴿إلَّا نَكَداً﴾ [٥٨]: بالفتح يزيدُ طريقُ الفضلِ[8].

---

(١) وهو في تسعة مواضع: أربعة هنا في الآيات [٥٩، ٦٥، ٧٣، ٨٥]، وثلاثة مواضع في هود [٥٠، ٦١، ٨٤]، وموضعان في المؤمنون [٢٣، ٣٢]، وأدخل المؤلِّف فيها موضع فاطر ﴿ هَلْ مِنْ خَٰلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ ﴾ [٣].

(٢) على النعت أو البدل من ﴿ إِلَٰهٍ ﴾ لفظاً، وقرأ الباقون ما عدا فاطر برفع الراء، وضم الهاء على النعت أو البدل من موضع ﴿ إِلَٰهٍ ﴾ لأن ﴿ مِنْ ﴾ مزيدة فيه، وموضعه رفع، إما بالابتداء أو الفاعلية.

(٣) فالجرُّ على أنه نعت لـ ﴿ خَٰلِقٍ ﴾ على اللفظ، وقرأ الباقون بالرفع صفة على المحلِّ، و﴿ مِنْ ﴾ مزيدة للتأكيد، و﴿ خَٰلِقٍ ﴾ مبتدأ، والخبر ﴿ يَرْزُقُكُم ﴾، أو﴿ يَرْزُقُكُم ﴾ صفة أخرى، والخبر مقدَّر، أي: موجود، أو لكم.

(٤) ورواية أبي بشر المذكورة انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٥/ أ، وسوق العروس: ٢٠٥، والنشر: ٢/ ٢٧٠، ٣٥١، والإتحاف: ٢٢٦، ٣٦١.

(٥) وهو في ثلاثة مواضع: الثالث في الأحقاف [٢٣].

(٦) أي: بإسكان الباء، وتخفيف اللّام من «أَبْلَغَ»، وقرأ الباقون بفتح الباء وتشديد اللّام من «بَلَّغَ»

(٧) وهي قراءة شاذَّة، وانظر: الكامل: ١٩٥/ أ، وسوق العروس: ٢٠٥، والنشر: ٢/ ٢٧٠، والإتحاف: ٢٢٦.

(٨) قرأ أبو جعفر بفتح الكاف على أنه مصدر، وقرأ الباقون بكسرها اسم فاعل أو صفة مشبهة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ﴾ [٦٥، ٧٣] في الآية [٥٩] من هذه السورة، وفي ﴿ أُبَلِّغُكُمْ ﴾ [٦٨] في الآية [٦٢] من هذه السورة، وفي ﴿ وَقَالَ ﴾ [٧٥] في الآية [٤٣] من هذه السورة.

﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ [٨١]: خبرٌ[(١)]: مدنيٌّ، وأبو عُبَيد، وحفصٌ[(٢)].
﴿ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا ﴾ [١١٣]: خبرٌ: حجازيٌّ، وحفصٌ إلَّا الخزَّاز[(٣)].
﴿ أَوَأَمِنَ ﴾ [٩٨]: بفتح الواو عراقيٌّ، [وحمصيٌّ][(٤)]، والفُلَيحيُّ[(٥)].
(نَهْدِ) [١٠٠]، وفي طه [١٢٨]، والسجدة [٢٦]: بالنون حمصيٌّ، وزيدٌ طريقُ الحريريِّ[(٦)].
﴿ حَقِيقٌ عَلَيَّ ﴾ [١٠٥]: مضاف: نافعٌ، وحمصيٌّ، وأبو بِشرٍ[(٧)].

---

(١) تصحَّف في «ب» إلى «غير».
(٢) أي: بهمزة واحدة على الخبر، وقرأ الباقون بهمزتين على الاستفهام،وكلٌّ على أصله، فابن كثير ورُوَيسٌ بتسهيل الثانية بلا ألف، وأبو عمرٍو بالتسهيل مع الألف. وقرأ الباقون بالتحقيق بلا ألف، ولهشام وجه ثان، وهو التحقيق مع الألف.
انظر: الكامل: ١٣١/ ب، وقال: «زاد الخزاعيُّ قاسماً، وسهلاً، وهو الصواب»، وسوق العروس: ٢٠٥، والنشر: ١/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ﴾ [٨٥] في الآية [٥٩] من هذه السورة. وفي ﴿ لَفَتَحْنَا ﴾ [٩٦] في الأنعام الآية [٤٤].
(٣) أي: بهمزة واحدة، وقرأ الباقون بهمزتين، وهم على أصولهم المذكورة آنفاً. انظر: الكامل: ١٣١/ ب، وسوق العروس: ٢٠٦، والنشر: ١/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٨.
ورواية الخزَّاز عن حفص بالهمزتين انفرادة.
(٤) الزيادة من«ب»، وهي في الكامل: ١٨٥/ ب، وسوق العروس: ٢٠٥.
(٥) على أن الواو للعطف دَخَلَتْ عليها همزة الإنكار مقدَّمة عليها لفظاً، وإن كانت بعدها تقديراً، أي: أفأَمِنوا مجموع العقوبتَين، وورشٌ على أصله في النقل، وقرأ الباقون بسكون الواو على أن ﴿ أَوْ ﴾ حرف عطف للتقسيم، أي: أفأَمِنوا إحدى العقوبتين.
انظر: الكامل: ١٣٥/ ب، ١٨٥/ ب، وسوق العروس: ٢٠٥، والنشر: ٢/ ٢٧٠، والإتحاف: ٢٢٧.
(٦) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٨٥/ ب، وسوق العروس: ٢٠٥.
(٧) أي: بفتح الياء مشدَّدة على أنها ياء الإضافة دخل عليها حرف الجرِّ «على»، =

﴿ أَرْجِهْ ﴾ [١١١، الشعراء: ٣٦]: بجزم الهاء فيهما [(١)] عاصمٌ إلَّا المفضَّلَ، وحمزةُ، وأيُّوبُ، وافق الخزَّازُ هاهنا، وأبو بِشرٍ هناك وزاد همزَها [(٢)].

باختلاس ضمَّتها[(٣)] حمصيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ وعبَّاسٍ، وابنُ عتبة، وهشامٌ طريقُ البلخيِّ. بإشباعها مكيٌّ، وهشامٌ إلَّا البلخيَّ. باختلاس كسرتها مدنيٌّ غيرَ ورشٍ وإسماعيلَ، وأبي نشيطٍ طريقِ ابنِ الصَّلْت، وابنُ ذَكْوان.

وهمز مكيٌّ، شاميٌّ، بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ وعبَّاسٍ[(٤)]، وفي تعليقي عن المطَّوِّعيِّ

= فقُلِبت ألفها ياء وأُدْغمَتْ فيها وفتحت، وقرأ الباقون بالألف لفظاً على أنها حرف جرٍّ، ورواية أبي بشر المذكورة انفرادة.

انظر: الكامل: ١٨٥/ ب، وسوق العروس: ٢٠٥، والنشر: ٢/ ٢٧٠، والإتحاف: ٢٢٧.

(١) أي: في الموضعَين.

(٢) في «ب»: «همزهما»، والمثبت هو الصواب، ولكن لا يتأتَّى إسكان الهاء مع الهمز؛ لالتقاء الساكنين. وقال في الكامل: ١١٧/ ب: «أبو بشر هناك كحمزة، وهاهنا كأبي عمرٍو»، وقال في سوق العروس: ٢٠٥: «وذكر الخزاعيُّ أن الخزَّاز هنا مع حمزة، وأبو بشر هناك، يعني: الشعراء».

وهذا يدلُّ على أن أبا بِشرٍ هنا بالهمز مع اختلاس الضمة كأبي عمرٍو، وهناك بجزم الهاء من غير همزٍ كحمزة، وعلى هذا، فلعلَّ صواب العبارة في المتن هكذا «وأبو بِشرٍ هناك، وزاد همزاً هنا»، والله تعالى أعلم.

(٣) في «ب» «ضمها».

(٤) انظر: الكامل: ١١٧/ أ، وسوق العروس: ٢٠٥.

كلمة ﴿ أَرْجِهْ ﴾ هنا، وفي الشعراء ستُّ قراءات:

١- الأولى: لقالون وابن وردان بخُلْفٍ عنه ﴿ أَرْجِهِ ﴾ بترك الهمز وكسر الهاء من غير صلة.

٢- الثانية: لورش والكسائيِّ، وابنِ جمَّاز ، وخَلَف العاشر، وابن وردان في وجهه الثاني ﴿ أَرْجِهِۦ ﴾ بترك الهمزة وكسر الهاء مع الصلة.

٣- الثالثة: لحفص، وحمزة، وشعبة بخُلْفٍ عنه ﴿ أَرْجِهْ ﴾ بترك الهمز وسكون الهاء.=

عن ابن عامر بالهمز مع كسرة الهاء بياء في اللفظ(١).

﴿سَحَّارٍ﴾ [١١٢]، وفي يونس [٧٩]: [بألف](٢) هُمَا، وخَلَفٌ(٣).

﴿تَلْقَفُ﴾ [١١٧]: خفيفٌ، حيث جاء(٤): حفصٌ(٥).

= ٤- الرابعة: لابن كثير، وهشام بخُلْفٍ عنه ﴿أَرْجِئْهُو﴾ بالهمز وضمِّ الها مع الصلة.

٥- الخامسة: لأبي عمرو، ويعقوب، وهشام وشعبة في وجههما الثاني ﴿أَرْجِئْهُ﴾ بالهمز، وضمِّ الهاء مِن غير صلة.

٦- السادسة: لابن ذكوان ﴿أَرْجِئْهِ﴾ بالهمز وكسر الهاء مِن غير صلة.

فلهشام وَجْهان: اختلاسُ ضمِّ الهاء، وإشباعُها، كلاهما مع الهمز.

ولأبي بكر وجَهْان: تركُ الهمز مع إسكان الهاء، والهمزُ مع اختلاس ضمتها.

ولابن وردان وجهان: تركُ الهمز مع اختلاس كسرة الهاء، ومع إشباعها.

ورواية المفضَّلِ عن عاصم بإشباع كسرة الهاء، وكذا رواية الخزَّازِ في الشعراء انفرادة.

ورواية أبي بشر في الشعراء بالجزم انفرادة، ورواية عباس عن البصريِّ بترك الهمز وإشباع الكسرة كورش ومَنْ معه انفرادة، ورواية أبي نشيط عن قالون بإشباع الكسرة انفرادة.

والهمز وتركه في ﴿أَرْجِهْ﴾ لغتان، يقال: أرجأت وأرجيته، أي: أخَّرته كتوضَّأْتُ وتوضَّيتُ، والضمُّ في الهاء هو الأصل، والكسرُ فيها لأجل الكسر المجاور.

انظر: النشر: ١/ ٣١١، والإتحاف: ٢٢٧.

(١) يعني: في قراءاة ابن ذكوان عنه، وهي انفرادة.

(٢) الزيادة من «ب»، يعني الألف بعد الحاء المشدَّدة على وزن «فَعَّال» للمبالغة.

(٣) وأمالهُ الدوريُّ عن الكسائيِّ منهم، وقرأ الباقون بألف بعد السين وكسر الحاء خفيفة على وزن «فَاعِل» مِن غير إمالة، ولا خلاف في تشديد موضع الشعراء [٣٧].

انظر: النشر: ٢/ ٢٧٠، والإتحاف: ٢٢٨.

وتقدَّم الخلاف في ﴿نَعَمْ﴾ [١١٤] في الآية [٤٤] من هذه السورة.

(٤) يعني هنا، وفي طه [٦٩]، والشعراء [٤٥].

(٥) أي: بسكون اللَّام وتخفيف القاف من «لقِف» كعلِم، يقال: لقفت الشيء: أخذته بسرعة، فأكلته وابتلعته، وقرأ الباقون بفتح اللَّام وتشديد القاف فيها من تَلقَّف.

انظر: النشر: ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٨.

وتقدَّم الخلاف في تاءِ ﴿تَلْقَفُ﴾ [١١٧] في البقرة الآية [٢٦٧].

﴿ ءَأَمَنتُم ﴾ [١٢٣] فيهنّ(١): / بهمزتين كوفيٌّ غيرَ حفصٍ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو وسهلٍ ورُوَيسٍ وزيدٍ. بلفظ الخبر ورشٌ طريقُ ابنِ عيسى والأهناسيِّ(٢)، وحفصٌ إلَّا الخزَّازَ، وافق الخزَّازُ في طه [٧١]، وقال الخزَّازُ: هاهنا بالمدِّ، وفي الشعراء [٤٥] بهمزتَين(٣). [٧٧/أ]

بزيادة واوٍ هنا وفي الملك [١٦] قنبلٌ إلَّا الهاشميَّ، وقال ابن مجاهد، والواسطيُّ عن قنبل في طه: خبرٌ، وفي الشعراء بالمدِّ(٤).

---

(١) يعني في مواضعها الأربعة: هنا، وفي طه [٧١]، والشعراء [٤٥]، والملك [١٦].

(٢) يعني عن الأزرق، وهي انفرادة؛ لأن الأزرقَ يقرأ كقالون ومَنْ معه بهمزتين ثانيتهما مسهَّلة، والأصبهانيَّ عن ورش قرأ بالخبر بهمزة واحدة محقَّقة كحفص ورُوَيسٍ.

(٣) ورواية الخزَّاز في الأعراف بتسهيل الثانية، وفي الشعراء بهمزتين محقَّقتَين انفرادة.

(٤) ﴿ ءَامَنتُم ﴾ فيها أربع قراءات:

١- قرأ قالون، والأزرق، والبزيُّ، وأبو عمرٍو، وابنُ ذكوان، وأبو جعفر، وهشامٌ بخُلْفٍ عنه بهمزة محقَّقة، وأخرى مسهَّلة وألف بعدها في المواضع الثلاثة، وللأزرق ثلاثة البَدَلِ.

٢- قرأ ورشٌ من طريق الأصبهانيِّ، وحفصٌ، ورُوَيسٌ بهمزة محقَّقة بعدها ألف في المواضع الثلاثة، وهي تحتمل الخبر المحض والاستفهام، وحَذْفُ الهمزة اعتماداً على قرينة التوبيخ.

٣- لقنبلٍ، وهو يفرق بين السُّور الثلاث، فهاهنا، وفي الملك أَبْدَلَ همزتها الأولى واواً خالصة حالة الوصل، واختُلِف عنه في الهمزة الثانية فسهَّلها عنه ابن مجاهد، وحقَّقها مفتوحة ابن شَنَبوذ، وأمَّا إذا ابتدأ فكالبزيِّ. وفي طه قرأ ابنُ مجاهد عنه بهمزة واحدة على الخبر كحفص ومَنْ معه، وابنُ شَنَبوذ عنه بهمزتين ثانيتهما مسهَّلة كالبزيِّ ومَنْ معه.

أمَّا في الشعراء، فهو كالبزيِّ ومَنْ معه قولاً واحداً.

٤- قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، ورَوح، وخَلَف العاشر، وهشام في وَجْهه الثاني بهمزتَين محقَّقتَين وألف بعدهما.

انظر: الكامل: ١٣٢/ب، ١٣٣/أ، وسوق العروس: ١٣٨، والنشر: ١/٣٦٨، والإتحاف: ٢٢٨، ٣٠٥، ٣٣١، ٤٢٠.

﴿سَنَقْتُلُ﴾ [١٢٧]: خفيفٌ: حجازيٌّ(١).

﴿يَقْتُلُونَ﴾ [١٤١]: خفيفٌ: نافعٌ(٢).

(يُوَرِّثُها) [١٢٨]: مشدَّدٌ: الخزَّازُ(٣).

﴿يَعْرُشُونَ﴾ [١٣٧]، وفي النحل [٦٨]: بضمِّ الراء شاميٌّ، وأبو بكرٍ، والمفضَّلُ(٤)، وجَرَّ أبو بِشرٍ هناك(٥).

﴿يَعْكِفُونَ﴾ [١٣٨]: بكسر الكاف هُمَا، وخَلَفٌ(٦).

---

(١) أي: بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخفَّفة، وقرأ الباقون بضمِّ النون، وفتح القاف، وكسر التاء مشدَّدة؛ لكثرة القتل مُدَّة بعد مُدَّة.
انظر: حجة القراءات: ٢٩٤، والنشر: ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٩.

(٢) أي: بفتح الياء وإسكان القاف وضمِّ التاء مخفَّفة، على الأصل ، وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح القاف وكسر التاء مشدَّدة، للمبالغة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٣٠.

(٣) مِن «ورَّث» المضاعف، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في السبعة: ٢٩٢، ومختصر ابن خالويه: ٤٥، والكامل: ١٨٥/ ب، وسوق العروس: ٢٠٦.

(٤) وقرأ الباقون بكسر الراء وهما لغتان، يقال: عرش الكَرْمَ يَعْرُشُهُ بضمِّ الراء وكسرها، والكسر أفصح.

(٥) وفي سوق العروس: ٢٠٦، نقلاً عن المؤلِّف: «وَخَيَّرَ أبو بِشرٍ هناك»، ولعلَّه تصحيف؛ لأن الهذليَّ في الكامل: ١٨٦/ أ، بعدما ذكر ضمَّ الراء للشاميِّ ومَنْ معه، قال: «وافق أبو بشر هاهنا»، يعني في الضمِّ، أمَّا في النحل فلم يوافقه في الضم، لأنه يكسر الراء، وهو مفاد عبارة المؤلِّف هنا، والله أعلم. وعلى كلِّ حال رواية أبي بِشرٍ بالكسر في النحل انفرادة.
انظر: النشر ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٩.

(٦) إلّا أنَّ خَلَفاً بخُلْفٍ عنه؛ لأن إدريسَ روى عنه الوجهَين: الكسرَ في رواية المطَّوِّعي وابن مقسم والقطيعي عنه مثل حمزة والكسائي، وهي لغة أسد، والضمَّ في رواية الشَّطِّي عنه، وبه قرأ الباقون، وهي لغة سائر العرب، والمؤلِّفُ لم يذكر هذا الخلاف؛ لأنه روى عن المطَّوِّعي عنه، وليس عنده رواية الشَّطِّي.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٩.

﴿أَنْجَكُمْ﴾ [١٤١]، و﴿ءَاصَرَهُمْ﴾ [١٥٧]: بألف دمشقيٌّ[١].

﴿دَكَّآءَ﴾ [١٤٣]: بالمدِّ[٢]، و﴿الرَّشَدِ﴾ [١٤٦]: بفتحتين[٣]، و﴿تَغْفِرْ﴾ [١٤٩]،

---

(١) قرأ ابن عامر ﴿أَنْجَـٰكُمْ﴾ بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون مسنداً إلى ضمير الله تعالى، وكذا في مصاحف أهل الشام، وقرأ الباقون بياء ونون وألف بعدها مسنداً إلى المعظِّم نفسه، وهو كذلك في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٤، والنشر: ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٢٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿وَوَٰعَدْنَا﴾ [١٤٢] في البقرة الآية [٥١].
وقرأ ابن عامر ﴿ءَاصَـٰرَهُمْ﴾ بفتح الهمزة ومدِّها وفتح الصاد وألف بعدها على الجمع، وقرأ الباقون بكسر الهمزة والقصر وإسكان الصاد بلا ألف على الإفراد اسم جنس.
انظر: النشر ٢/ ٢٧٢، والإتحاف: ٢٣١.

(٢) في حاشية الأصل زيادة «هما»، وهو سهو، والمثبت هو سياق نسخة «ب»؛ لأن المؤلِّف جَمَعَ كلمات: ﴿دَكَّآءَ﴾، و﴿ٱلرُّشْدِ﴾، و﴿تَغْفِرْ﴾، و﴿وَتَرْحَمْنَا﴾، و﴿رَبَّنَا﴾.
ثم ذكر أصحابها «هُمَا و خَلَفٌ...»، ولكن لو أثبتنا «هُمَا» بعد كلمة ﴿دَكَّآءَ﴾ كما في حاشية الأصل لبقيت الترجمة ناقصة لعدم ذِكْر خَلَفٍ، والله أعلم.
ولكن يحتمل أن تكون كلمة «هما» مصحَّفة من «هنا»، فالمؤلِّف أراد به موضع الأعراف فقط؛ لأنه ذَكَر موضع الكهف [٩٨] في محلِّه، والله أعلم.
قرأ حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ بالمدِّ والهمز من غير تنوين فيهما على وزن «حمراء» من قولهم: ناقةٌ دكَّاءُ، أي: منبسطةُ السَّنام غيرُ مرتفعة، أو من قولهم: أرضٌ دكَّاء، أي: أرضٌ مستوية، وقرأ الباقون بالتنوين بلا مدٍّ ولا همزٍ مصدر واقع موضع المفعول به، أي: مَدْكوكاً مفتَّتاً،وهو مفعول ثان لـ ﴿جَعَلَهُۥ﴾.
وقد تقدم الخلاف في ﴿أَرِنِيٓ﴾ [١٤٣] في سورة البقرة الآية [٢٦٠].

(٣) يعني قرأه حمزة والكسائي، وخَلَفٌ بفتح الراء والشين، وقرأ الباقون بضم الراء وسكون الشين، وهما لغتان في المصدر، كالبُخْلِ والبَخَلِ.
انظر: النشر ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٣٠.

و﴿تَرْحَمْنَا﴾ [١٤٩]: بالتاء[١]، ﴿رَبَّنا﴾ [١٤٩]: نصبٌ: هُمَا، وخَلَفٌ[٢]، وافق المفضَّلُ في التاء، والباء[٣].

﴿حِلِيِّهِمْ﴾ [١٤٨]: بكسر الحاء هُمَا[٤]. بفتحها وسكون اللَّام يعقوبُ[٥].

﴿ ٱبْنَ أُمَّ ﴾ [١٥٠][٦]، وفي طه [٩٤][٧]: بكسر الميم دمشقيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ المفضَّلِ وحفصٍ[٨]، وفتح أبو بِشرٍ هناك[٩].

---

(١) في «ب» «بالتاءين»، يعني التاءَ في الفعلَين.

(٢) يعني بتاء الخطاب في الفعلَين، ونصبِ الباء مِن ﴿ رَبَّنَا ﴾ على النداء، وقرأ الباقون بالغيب فيهما، ورَفْعِ ﴿ رَبُّنَا ﴾ على أنه فاعل.

(٣) يعني بتاء الخطاب في الفعلَين، ونصب الباء من ﴿ رَبَّنَا ﴾ وروايته انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٤٦، ٣٤٧، والنشر: ٢/ ٢٧١، ٢٧٢، والإتحاف: ٢٣٠.

(٤) أي: بكسر الحاء واللَّام وتشديد الياء مكسورة على الإتباع لكسرة اللَّام.

(٥) مع تخفيف الياء، إمَّا مفرد أريد به الجمع، أو اسم جمع مفرده حَلْية كقمح وقَمْحة، وقرأ الباقون بضمِّ الحاء وكسر اللَّام، وتشديد الياء، مكسورة جمع حَلْي كفَلْس وفُلوس، والأصل حُلُويٌ، اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون، قُلِبت الواو ياء وأُدْغِمت في الياء.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٤٦، والنشر: ٢/ ٢٧٢، والإتحاف: ٢٣٠.

(٦) وفي الأصل: ﴿ يَبْنَؤُمَّ ﴾، وهو في طه، و ليس في الأعراف، والمثبت من «ب».

(٧) بلفظ ﴿ يَبْنَؤُمَّ ﴾.

(٨) فالكسر عندهم كسر بناء عند البصريين؛ لأجل ياء المتكلم، وقرأ الباقون بفتح الميم في الموضعَين لتركيبها تركيب خمسة عشر بالشَّبَه اللفظيِّ عندهم، فعلى هذا ليس ﴿ ٱبْنَ ﴾ مضافاً لـ ﴿ أُمَّ ﴾ بل مركب معها،ومذهب الكوفيين أن ﴿ ٱبْنَ ﴾ مضاف لـ ﴿ أُمَّ ﴾، و﴿ أُمَّ ﴾ مضافة للياء، قُلِبَتْ ألفاً تخفيفاً، فانفتحت الميم كقوله: يابنت عَمّا لا تلُومِي واهْجَعِي، ثم حذفوا الألف وبقيت الفتحة دالة عليها.

(٩) يعني في طه، وروايته انفرادة.
انظر: الحجة للقراء السبعة: ٤/ ٨٩، والكامل: ١٨٦/ أ، وسوق العروس:٢٠٦، والنشر: ٢/ ٢٧٢، والإتحاف: ٢٣١، وانظر: توجيه القراءة في مجلَّة كلية القرآن الكريم: ٢٣٨، =

﴿ تُغْفَرْ ﴾ [١٦١]، و﴿ خَطِيٓـَٔـٰتُكُمْ ﴾ [١٦١]: بضمِّ التاءين[(١)] مدنيٌّ، [و][(٢)] دمشقيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، والمفضَّلُ.

التوحيد: دمشقيٌّ. [﴿ خَطَـٰيَـٰكُمْ ﴾][(٣)]: نحو «قَضَايَاكم»[(٤)]: أبو عمرٍو، وحمصيٌّ[(٥)]، زاد أبو عمرٍو في نوح [٢٥][(٦)].

= في البحث حول بعض القراءات القرآنية لفضيلة الشيخ الدكتور محمود سيبويه البدوي رحمه الله تعالى.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَأْمُرُهُم ﴾ [١٥٧] في البقرة الآية [٥٤].

(١) أي: بضمِّ التاء في أول كلمة ﴿ تُغْفَرْ ﴾ مع فتح الفاء، وضمِّ التاء من آخر كلمة ﴿ خَطِيٓـَٔـٰتُكُمْ ﴾.

(٢) الزيادة من «ب»

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) في الأصل «قَضَايَا»، والمثبت من «ب».

(٥) في «ب» «حفص» مكان «حمصي»، وهو تصحيف. انظر: الكامل: ١١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٠٧.

(٦) قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿ تُغْفَرْ ﴾ بضم التاء وفتح الفاء، وقرأ الباقون بالنون وفتحها، وكسر الفاء. ورواية المفضَّلِ عن عاصم مثل نافع ومَن معه انفرادة.

وقرأ ابن عامر ﴿ خَطِيئَتُكُمْ ﴾ بالإفراد ورفع التاء، وقرأ نافع، وأبو جعفر ويعقوب ﴿ خَطِيٓـَٔـٰتُكُمْ ﴾ بجمع السلامة ورفع التاء على النيابة عن الفاعل، ورواية المفضَّلِ عن عاصم مثلَهم انفرادة.

وقرأ أبو عمرٍو ﴿ خَطَـٰيَـٰكُمْ ﴾ على وزن «قضاياكم» بجمع التكسير مفعولاً لـ ﴿ نَّغْفِرْ ﴾، وقرأ الباقون بجمع السلامة وكسر التاء نصباً على المفعولية. وأمَّا موضع نوح [٢٥]: فأبو عمرٍو بوزن «قضايا»، وقرأ الباقون بجمع السلامة مخفوضاً بالكسرة، وذكره المؤلِّف في سورته.

انظر: الكامل: ١١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٠٧، والنشر: ٢/ ٢٧٢ والإتحاف: ٢٣١.

﴿مَعْذِرَةً﴾ [١٦٤]: نصبٌ: حفصٌ[١]، وبه قرأتُ عن[٢] اختيار اليزيديِّ[٣].
(لَا يُسْبِتُونَ) [١٦٣]: بضمِّ الياء المفضَّلُ[٤].
/ (بِئْسَ) [١٦٥]: بفتح السين العُمَرِيُّ، نحو: ﴿وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ﴾ [البقرة: ١٢٦]. [٧٧/ب]
بكسر الباء بلا همزٍ مدنيٌّ. مثله مهموزٌ: دمشقيٌّ. بوزن «فَيعِلٍ» حمصيٌّ[٥].
بوزن «فَيعَلٍ» أبو بكرٍ طريقُ الأعشى والبُرجميِّ والاحتياطيِّ، ويحيى غيرَ خَلَفٍ، والجُربيُّ[٦] مختَلَفٌ فيه[٧].

---

(١) على المفعول من أجله، أي: «وعظناهم لأجل المعذرة»، أو على المصدر، أي: نعتذر معذرة، وقرأ الباقون بالرفع خبر مبتدأ محذوف، أي: موعظتُنا معذرة، أو هذه معذرة. انظر: النشر: ٢/ ٢٧٢، والإتحاف: ٢٣٢
(٢) في الأصل «على»، والمثبت من «ب»، وهو الصواب.
(٣) وهي انفرادة، انظرها في الكامل: ١٩٥/ ب ، وسوق العروس: ٢٠٧.
(٤) وقراءة المفضَّلِ شاذَّة، انظرها في التذكرة: ٢/ ٣٤٨، والكامل: ١٩٥/ أ، وسوق العروس ٢٠٧.
(٥) قراءة الحمصي المذكورة وقراءة العُمَريِّ (بِئْسَ) قراءتان شاذَّتان، انظرهما في الكامل: ١١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٠٧.
(٦) هو: أبو عبدالله محمد بن جعفر الجُرَبيُّ عن البزَّاز عن أبي عون الواسطي عن الصَّريفيني عن يحيى.
(٧) في كلمة ﴿بَئِيسٍ﴾ أربع قراءات متواترة، وهي:
١- قراءة نافع، وأبي جعفر، وزيدٍ عن الداجونيِّ، عن هشام ﴿بِيسٍ﴾ بكسر الباء الموحَّدة وياء ساكنة بعدها من غير همز مثل: «عِيسٍ» على أنَّ أصلَها «بَئِسٌ» صفة مشبهة على وزن «حَذِرٍ»، نقلت كسرة الهمزة إلى الباء، ثم أبدلت الهمزة ياء.
والمؤلِّف لم يذكر رواية زيد عن الداجوانيِّ، لأنها ليست مِن طرقه.
٢- وقرأ ابنُ عامر إلَّا زيداً عن الداجونيِّ كذلك إلَّا أنه با لهمز الساكن بلا ياء ﴿بِئْسٍ﴾ على أن أصلَها صفة على وزن «حَذِرٍ»، نُقلت كسرة الهمزة إلى الباء، ثم سُكِّنَتْ.
٣- وقرأ الجمهور ﴿بَئِيسٍ﴾ على وزن «رَئِيسٍ» بفتح الباء وكسر الهمزة وياء ساكنة على أنه وصف على فَعِيل -كشَدِيدٍ- للمبالغة، وبه قرأ الجمهور عن العُلَيميِّ عن شعبة. =

﴿ بِرِسَالَتِي ﴾ [١٤٤]: واحدة: حجازيٌّ، وسلَّامٌ، ورَوحٌ، وزيدٌ، وقاسمٌ، وأبو بِشرٍ[١].

﴿ يُمْسِكُونَ ﴾ [١٧٠]: خفيفٌ: أبو بكر، والمفضَّلُ[٢].

﴿ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ [١٧٢]: بلا ألف مكيٌّ، [و][٣] حمصيٌّ، [و][٤] كوفيٌّ، إلَّا المفضَّلَ[٥].

﴿ أَن يَقُولُواْ ﴾ [١٧٢]، ﴿ أَوْ يَقُولُوٓاْ ﴾ [١٧٣]: بالياء أبو عمرٍو، وأبو عُبَيد[٦].

= ٤- وروى الجمهور عن يحيى بن آدم عن شعبة ﴿بَيْئَسٍ﴾ بياء مفتوحة ثم ياء ساكنة، ثم همزة مفتوحة على وزن «ضَيغم» على أنه صفة على فَيعَلٍ، وهو كثير في الصِّفات.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٢، والإتحاف: ٢٣٢، ومثله في المهذب:١/ ٢٥٦.

(١) أي: بغير ألف بعد اللَّام على الإفراد، والمراد به المصدر، أي: بإرسالي إيَّاك، أو المراد بتبليغ رسالتي، وقرأ الباقون بالألف بعد اللَّام على الجمع، يعني أسفار التوراة. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالإفراد انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٤/ أ، وسوق العروس: ٢٠٦، والنشر: ٢/ ٢٧٢، والإتحاف:٢٣٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [١٦٩] في سورة الأنعام الآية [٣٢].

(٢) أي: بسكون الميم وتخفيف السين من أَمْسَك، وهو متعدٍّ، فالمفعول محذوف، أي: دينهم أو أعمالهم. ﴿ بِٱلْكِتَٰبِ ﴾ الباء للحال أو الآلة، وقرأ الباقون بالفتح والتشديد من مَسَّك بمعنى تمسَّك، فالباء للآلة مثل تمسَّكت بالحبل.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٢٣٢.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) قرأ ابن كثير والكوفيون بالإفراد وفتح التاء، وقرأ الباقون بالجمع وكسر التاء، ورواية المفضَّلِ عن عاصم بالجمع انفرادة، وموضع يس [٤١] والطور [٢١] سيأتي في سورتَيهما.
انظر: الكامل: ١٨٩/ ب، وسوق العروس: ٢٠٧، والنشر: ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٢٣٣.

(٦) أي: بياء الغيب في الفعلَين جرياً على ما تقدَّم، أي: أشهدهم لئلَّا يعتذروا يقولوا ما شعرنا، أو الذَّنْبُ لأسلافنا، وقرأ الباقون بالخطاب فيهما على الالتفات. =

﴿ يَلْهَثْ ذَّٰلِكَ ﴾ [١٧٦]: مظهَرٌ: إسحاقُ، وإسماعيل(١)، وورشٌ طريقُ الأسديِّ وابنِ الصَّلْت، ويونسُ إلَّا ابنَ عيسى، وقالونُ إلَّا ابنَ بويان، وقنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهد وابنِ الصَّلْت والواسطيِّ، وحمَّادٌ، ويحيى طريقُ خَلَفٍ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ، وسلَّامٌ. وعن بعضهم خلاف(٢).

﴿يَلْحَدُونَ﴾ [١٨٠]، حيث جاء(٣): بفتح الياء والحاء حمزةُ، وفَتَحَ في النحل [١٠٣] عليٌّ، وخَلَفٌ(٤).

﴿وَنَذَرُهُمْ﴾ [١٨٦]: بالنون حجازيٌّ، دمشقيٌّ، وسلَّامٌ، وأيُّوبُ، والمفضَّلُ(٥). بجزم الراء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ إلَّا الخزَّازَ(٦).

﴿ شِرَكًا ﴾ [١٩٠]: بالكسر(٧) والتنوين: مدنيٌّ، وأبو بكر، والمفضَّلُ،

= انظر: سوق العروس: ٢٠٧، والنشر: ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٢٣٣، ولم أجد الخلاف فيهما عند الهذليِّ في المظانّ.

(١) «و» ساقطة من «ب».

(٢) أَظْهر ثاء ﴿ يَلْهَثْ ﴾ نافعٌ وابن كثير وهشام وعاصم وأبو جعفر بخُلْفٍ عنهم، وقرأ الباقون بالإدغام، واختاره للجميع ابنُ الجزريِّ.
انظر: الكامل: ٩٩/ ب، وسوق العروس: ١١٥، والنشر: ٢/ ١٣، والإتحاف: ٢٣٣.

(٣) وهي في ثلاثة مواضع: هنا، وفي النحل [١٠٣]، وفي فصِّلت [٤٠].

(٤) على أنه من «لَحَدَ» ثلاثياً، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء في المواضع الثلاثة من «أَلْحَدَ» رباعياً، وقيل هما لغتان بمعنى، وهو الميل.
انظر: حجة القراءات: ٣٠٣، والنشر: ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٢٣٣.

(٥) أي: بنون العظمة ورفع الراء على الاستئناف، وقرأ الباقون بياء الغيب.

(٦) عطفاً على محلِّ قوله تعالى: ﴿ فَلَا هَادِيَ لَهُۥ ﴾، وقرأ الباقون برفع الراء مع ياء الغيب على الاستئناف، ورواية الخزَّازِ عن حفص بالجزم انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٢٣٣.

(٧) في «ب» «بكسر الشين».

وأبو بِشرٍ[١].

﴿لَايَتْبَعُوكُمْ﴾ [١٩٣]: خفيفٌ: نافعٌ[٢].

﴿إِنَّ وَلِيِّ اللهُ﴾ [١٩٦]: مُدْغَمٌ[٣]: عبدُ الوارث، وشجاعٌ طريقُ الصَّوَّافِ والشونيزيِّ، واليزيديُّ طريقُ أبي أيُّوبَ والسوسيِّ وابنِ سعدان وأبي خلَّاد وعصامٍ وعُبَيد الضَّريرِ[٤].

---

(١) أي: بكسر الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز، اسمَ مصدرٍ، أي: ذا شِرْكٍ، وقرأ الباقون بضمِّ الشين وفتح الراء وبالمدِّ والهمز بلا تنوين جمعَ شريكٍ، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالكسر والتنوين انفرادة.

(٢) أي: بسكون التاء وفتح الباء الموحدة، وقرأ الباقون بفتح التاء مشدَّدة وكسر الموحدة، وهما لغتان. وموضع الشعراء [٢٢٤] سيأتي في محلِّه.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٢٣٤.

(٣) يعني: بحذف الياء وإثبات ياءواحدة مشدَّدة.
قال ابن الجزري في النشر: ٢/ ٢٧٤: «وبعضهم يعبِّر عنه بالإدغام وهو خطأ؛ إذ المشدَّد لا يُدْغم في المخفَّف، وبعضهم أَدْخله في الإدغام الكبير، ولا يصحُّ ذلك لخروجه عن أصوله، ولأن راويَه يرويه مع عدم الإدغام الكبير، فقد نصَّ عليه صاحب الروضة لابن حَبَش عن السوسيِّ مع أن الإدغام الكبير لم يكن في الروضة عن السوسيِّ ولا عن الدوريِّ».
فتعبير المؤلِّف عن حذف الياء بالإدغام فيه تساهلٌ.

(٤) قرأ السوسيُّ عن أبي عمرٍو هذه الكلمة بالوجهَين:
١- فابن حَبَشٍ عن السوسيِّ بياء واحدة مفتوحة مشدَّدة، وكذا روى ابنُ نصر الشَّذائيُّ عن ابن جمهور عن السوسيِّ، وشجاعٌ عن أبي عمرٍو، وأبو خلَّاد عن اليزيديِّ عن أبي عمرٍو نصّاً، وعبدُ الوارث عن أبي عمرٍو أداء.
وتوجيه هذه القراءة أن ياء «فعيل» مدغمة في ياء المتكلم، والياء التي هي لام الكلمة محذوفة، وهذا أحسن ما قيل في تخريجها.
٢- وروى الشنبوذيُّ عن ابن جمهور عن السوسيِّ كسرَ الياء المشدَّدة بعد الحذف، وهي قراءة عاصم الجحدري وغيره، ويلزم منه ترقيق لفظ الجلالة. =

[٧٨/أ] / ﴿يَبْطُشُونَ﴾ [١٩٥]، وفي القصص [١٩] [1]، والدخان [١٦] [2]: بضمِّ الطاء يزيدُ[3]، وافق أبو بِشرٍ إلَّا هاهنا[4].

﴿طَيْفٌ﴾ [٢٠١]: مكيٌّ، [و] [5]بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ، وعليٌّ غيرَ عيسى[6].

= قال في النشر: ٢/ ٢٧٤: «وأمَّا كسر الياء فوَجْهها أن يكون المحذوف ياء المتكلم بملاقاتها ساكناً كما تحذف ياءات الإضافة عند لقيها الساكن، فقيل فعلى هذا إنما يكون الحذف حالة الوصل فقط، وإذا وقف أعادها وليس كذلك، بل الرواية الحذف وصلاً ووقفاً، فعلى هذا لا يحتاج إلى إعادتها وقفاً، بل أُجْرِيَ الوقف مُجرى الوصل كما في ﴿وَٱخْشَوْنِ ٱلْيَوْمَ﴾، و﴿يَقْضِ ٱلْحَقَّ﴾، ويحتمل أن يُخرَّج على قراءة حمزة ﴿بِمُصْرِخِيِّ﴾ كما سيجيء إن شاء الله تعالى».

وليس عند المؤلِّف روايةُ ابن جمهور عن السوسيِّ.

وقرأ الباقون بياءَين: الأولى مشدَّدة مكسورة، والثانية مخفَّفة مفتوحة، وقد أجمعت المصاحف على رسمها بياء واحدة.

انظر: الكامل: ١٤٧/ أ، وسوق العروس: ٢٠٨، والمستنير: ٢/ ١٦٣، وغاية الاختصار: ١/ ١٨٢، والنشر: ٢/ ٢٧٤، والإتحاف: ٢٣٤.

(١) بلفظ ﴿يَبْطِشَ﴾.

(٢) بلفظ ﴿نَبْطِشُ﴾.

(٣) وقرأ الباقون بكسر الطاء في الجميع، وهما لغتان بمعنى واحد، بَطَشَ يَبْطِشُ بالفتح في الماضي، وبالكسر والضمِّ في المضارع.

(٤) وهي انفرادة.

انظر: الكامل: ١٩٦/ أ، وسوق العروس: ٢٠٨، والنشر: ٢/ ٢٧٤، والإتحاف: ٢٣٤.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) أي: بياء ساكنة بعد الطاء من غير ألف ولا همز على وزن «ضَيف» مصدرٌ مِن طاف يطيف كباع يبيع، وقرأ الباقون بألف وهمزة مكسورة من غير ياء اسمُ فاعل مِن طاف يطوف.

والمؤلِّف اعتمد هنا في بيان القراءة على رسم الكلمة، وكان الأنسب أن يقول: «طيف: بغير همز» كما في الكامل: ١١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٠٨. =

﴿ يُمِدُّونَهُمْ ﴾ [٢٠٢]: بضمِّ الياء مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ[(١)].

[الياءات][(٢)]

﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾ [٥٩]، و﴿ بَعْدِيَ أَعَجِلْتُمْ ﴾ [١٥٠]: بالفتح حجازيٌّ، وأبوعمرٍو، وافق أبوبشر في ﴿ بَعْدِيَ ﴾[(٣)]، زاد مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ[(٤)] ﴿ عَذَابِيَ أُصِيبُ ﴾ [١٥٦].

وفَتَحَ مكيٌّ، وأبوعمرٍو، والعُمَريُّ، وأبو بِشرٍ ﴿ إِنِّيَ اصْطَفَيْتُكَ ﴾ [١٤٤][(٥)]، [و][(٦)] زاد ابنُ فُلَيح (رَبِّ أَرِنِيَ أَنظُرْ إِلَيْكَ) [١٤٣][(٧)].

وفَتَحَ حفصٌ ﴿ مَعِيَ ﴾ [١٠٥][(٨)]، حيث كان[(٩)].

﴿ حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ ﴾ [٣٣]، و﴿ ءَايَاتِيَ الَّذِينَ ﴾ [١٤٦]: ساكنةٌ: حمزة.

= وانظر: النشر: ٢/ ٢٧٥، والإتحاف: ٢٣٤.
وفي «ب» «غيرَ عَبْسيٍّ»، والمثبت هو الصواب.

(١) مع كسر الميم على أنه مِن «أَمَدَّ» الرُّباعي، وقرأ الباقون بفتح الياء وضمِّ الميم من «مَدَّ» الثلاثي، ورواية أبي بشر المذكورة انفرادة.

(٢) عنوان زيد للإيضاح.

(٣) ورواية أبي بشر المذكورة عن ابن عامرٍ انفرادة.

(٤) ورواية أبي بشر المذكورة عن ابن عامرٍ انفرادة.

(٥) ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفرٍ وأبي بِشرٍ عن ابن عامرٍ انفرادة، انظرهما في الكامل: ١٤٤/ ب.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٠٨.

(٨) وفي «ب»: «يعني» مكان «معي»، وهو تصحيف ظاهر.

(٩) وهو في أحد عشر موضعاً، انظرها في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. وافقه ورشٌ في ﴿ وَمَن مَّعِيَ ﴾ في الشعراء [١١٨] كما سيأتي في محلِّه. هذا وفي النشر: (٢/ ١٧٣) أنها تسعة مواضع وهو سهو، فاته الموضع الثاني من التوبة، وموضع الملك.

زاد (مَسَّنِي السُّوءُ) [١٨٨] [١] ابنُ كِيسة، ووافق دمشقيٌّ في ﴿ ءَايَـٰتِيَ ﴾ ، وحمصيٌّ في ﴿ رَبِّيَ ﴾[٢].

﴿ كِيدُونِ ﴾ [١٩٥]، و﴿ تُنظِرُونِ ﴾ [١٩٥].

بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ.

وافق هشامٌ إلَّا البلخيَّ، وقنبلٌ[٣] طريقُ ابنِ الصَّلْت في﴿ كِيدُونِ ﴾، بياءٍ في الوصل[٤] أبو عمرٍو، ويزيدُ، وإسماعيلُ[٥]، [وسهلٌ][٦].

زاد العبَّاسُ ﴿ تُنظِرُونِ ﴾[٧].

---

(١) وفي «ب»، «زاد ابن كِيسة (مَسَّنِي السُّوءُ)»، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٤٤/ أ.

(٢) انظر: الكامل: ١٤٤/ أ.

(٣) ورواية قنبلٍ المذكورة انفرادة، كما سبق مراراً.

(٤) أي: في ﴿ كِيدُونِ ﴾.

(٥) ورواية إسماعيل عن نافع انفرادة.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٤١/ ب، وسوق العروس: ٢٠٨، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، وهو الوجه الثاني لهشام.

(٧) وهي انفرادة عن أبي عمرٍو، انظر: الكامل: ١٤١/ ب، وسوق العروس: ٢٠٨، والنشر: ٢/ ٢٧٥.

سورة الأنفال

﴿ مُرْدَفِينَ ﴾ [٩]: بفتح الدَّال مدنيٌّ، بصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو، وأبو عُبَيد، وقنبلٌ طريقُ الواسطيِّ، وأبو بِشرٍ(١).

﴿ يُغْشِيكُمُ ﴾ [١١]: خفيفٌ: مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ(٢). بألفٍ وفتح الياء والشين، ﴿ ٱلنُّعَاسُ ﴾: رفعٌ: مكيٌّ، وأبو عمرٍو(٣).

﴿ مُوَهِّنُ ﴾ [١٨]: مشدَّد: حجازيٌّ، وأبوعمرٍو، وأبو عُبَيد، وأبو بِشرٍ(٤) مضافٌ: / حمصيٌّ، وحفصٌ(٥). [٧٨/ب]

(١) على أنه اسم مفعول، أي: مُردَفين بغيرهم، وقرأ الباقون بالكسر اسمَ فاعل، أي: مُردِفين مِثلَهم.
وراوية أبي بشر المذكورة عن ابن عامرٍ انفرادة، أمَّا ما رُوي عن قنبل، فقال صاحب النشر (٢/ ٢٧٥): أنه ليس بصحيح.
انظر: الكامل: ١٩٦/ أ، وسوق العروس: ٢٠٨، والإتحاف: ٢٣٦.

(٢) مِنْ أغشى، و﴿ ٱلنُّعَاسَ ﴾ بالنصب مفعول به، وفاعله ضمير الباريء تعالى. ورواية أبي بشر المذكورة انفرادة.

(٣) مِنْ غَشِي يَغْشَى الثلاثي، و﴿ ٱلنُّعَاسُ ﴾ بالرفع على الفاعلية.
وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح الغين وكسر الشين مشدَّدة، وبياء بعدها مِنْ غَشَّى المضاعف، و﴿ ٱلنُّعَاسَ ﴾ بالنصب مفعول به.
انظر: الكامل: ١٩٦/ أ، وسوق العروس: ٢٠٨، والنشر: ٢/ ٢٧٦، والإتحاف: ٢٣٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ قَتَلَهُمْ... وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ ﴾ [١٧] في البقرة الآية [١٠٢].

(٤) يعني بفتح الواو وتشديد الهاء وبالتنوين، ونصب ﴿ كَيْدَ ﴾ مفعول به، وفُهِمَ التنوين من قوله فيما بعد: «مضاف...»، ورواية أبي بشر المذكورة انفرادة.

(٥) أي: بإضافة ﴿ مُوهِنُ ﴾ مخفَّفاً مِنْ غير تنوين إلى ﴿ كَيْدِ ﴾ مخفوضاً بالإضافة، وقرأ الباقون بسكون الواو وتخفيف الهاء والتنوين على أنه اسمُ فاعل مِنْ «أوهن» المتعدِّي بالهمز، والتنوين على الأصل في اسم الفاعل، و﴿ كَيْدَ ﴾ بالنصب على المفعولية، وفُهِم التخفيف من قوله: «مُشدَّد» فيما قبل. =

﴿ وَأَنَّ ٱللَّهَ ﴾ [١٩]: بفتح الهمز مدنيٌّ، [و][(١)] دمشقيٌّ، وسلَّامٌ، وأيُّوبُ، وحفصٌ[(٢)].

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [٣٩]: بالتاء سلَّامٌ، وسهلٌ، ورُوَيسٌ[(٣)].

﴿ بِٱلْعِدْوَةِ ﴾ [٤٢][(٤)]: بكسر العَينَين[(٥)] مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[(٦)].

(لِيَهْلَكَ) [٤٢]: بفتح اللَّام الثانية[(٧)] يحيى طريقُ ابنِ الحجَّاج، كرواية عصمة[(٨)] عن عاصم.

= انظر: الكامل: ١٩٦/ أ، وسوق العروس: ٢٠٩، والنشر: ٢/ ٢٧٦، والإتحاف: ٢٣٦. ويلاحظ أن المؤلِّف قد اكتفى بذكر الخلاف في ﴿ مُوهِنُ ﴾ من حيث التشديدُ والإضافة، ولم يذكر الخلاف في ﴿ كَيْدِ ﴾ اكتفاء بالقواعد المقررة، لأن التشديد مع التنوين فيه، مِن لازِمِه النصْبُ في ﴿ كَيْدَ ﴾، والتخفيف مع الإضافة فيه مِن لازِمِه الجرُّ في ﴿ كَيْدِ ﴾.

(١) الزيادة من «ب».

(٢) الفتح على تقدير لام العلَّة، وقرأ الباقون بكسر الهمزة على الاستئناف.
انظر: الكامل: ١١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٠٩، والنشر: ٢/ ٢٧٦، والإتحاف: ٢٣٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَلَا تَوَلَّوْا ﴾ [٢٠] في البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿وَتَصْدِيَةً ﴾ [٣٥] في سورة الفاتحة الآية [٦]، وفي ﴿ لِيَمِيزَ ﴾ [٣٧] في سورة آل عمران الآية [١٧٩].

(٣) أي: بالخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب.
انظر: الكامل: ١٩٦/ب ، وقال: «ولم يَذْكُرْ أحدٌ سهلاً إلَّا الخزاعيُّ»، والنشر: ٢/ ٢٧٦، والإتحاف: ٢٣٧.

(٤) في النسختين «العدوة»، والتصويب من النصِّ القرآني.

(٥) يعني في الموضعَين في الآية المذكورة، وفي «ب» بكسر العين فيهما.

(٦) وقرأ الباقون بالضمِّ في الموضعَين، وهما لغتان لأهل الحجاز.

(٧) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٩٦/ ب، وسوق العروس: ٢٠٩.

(٨) وهو: عصمة بن عروة، أبو نَجِيح الفُقَيمي البصريّ المقرئ، روى القراءة عن أبي عمرٍو البصريِّ وعن عاصم وغيرهما، روى عنه الحروف يعقوب الحضرميُّ والعباس بن الفضل وغيرهما، قال عنه أبو حاتم: مجهول. =

﴿ حَيَّ ﴾ [٤٢]: بياءَين مدنيٌّ، وأبو بكر، والمفضَّلُ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ غيرَ[(١)] المِنْهالِ، وسهلٌ، والبزيُّ، ونُصَيرٌ، وابنُ الصَّلْتِ عن قنبلٍ، وأبو بِشرٍ، وخَلَفٌ[(٢)].

(وَتَذهَبْ رِيحُكُم) [٤٦]: جزمٌ: الخزَّازُ[(٣)].

﴿إِذْ تَتَوَفَّى﴾ [٥٠]: بالتاء دمشقيٌّ[(٤)].

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ [٥٩]: بالياء دمشقيٌّ إلَّا الوليدَ بن عتبة، ويزيدُ طريقُ الفضلِ، وحمزةُ، وحفصٌ[(٥)].

= انظر: غاية النهاية ١/ ٥١٢.
والجدير بالذكر أنه لم يَسبق له ذكر في الطرق ولا في الأسانيد.

(١) تصحَّفت كلمة «غير» في «ب» إلى «عن». انظر: الكامل: ١٩٦/ ب، وسوق العروس: ٢٠٩.

(٢) كلُّهم قرؤوا بياءَين مظهرتَين: الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة مِنْ غير إدغام.
وقرأ الباقون بياء مشدَّدة مفتوحة، وبه قرأ قنبلٌ من طريق ابن مجاهد، وهما لغتان مشهورتان في كلِّ ما آخره ياءان من الماضي أولاهما مكسورة نحو: «عَيَّ»، و«حَيَّ»، ورواية المِنهَال عن يعقوب، ونُصيرٍ عن الكسائيِّ، وأبي بشر عن ابن عامر بياءَين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٦/ ب، وسوق العروس: ٢٠٩، والنشر: ٢/ ٢٧٦، والإتحاف: ٢٣٧.

(٣) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٩٧/ أ، سوق العروس: ٢٠٩.
وتقدَّم الخلاف في تاءِ ﴿ وَلَا تَنَٰزَعُواْ ﴾ [٤٦] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٤) أي: بتاء التأنيث، وهشامٌ على أصله في إدغام الذَّال في التاء، وقرأ الباقون بالتذكير؛ لكون الفاعل مجازيَّ التأنيث، وللفصل.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٨.

(٥) أي: بياء الغيب، والفاعل ضمير يعود على الرسول، أو يفسِّره السياق، أي: قبيلُ المؤمنين، وإن جُعِل ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ فاعلاً، فالمفعول الأول محذوف، أي: أنفسَهم، والثاني ﴿ سَبَقُوٓاْ ﴾،
وقرأ الباقون بالخطاب، و﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ مفعول أول، و﴿ سَبَقُوٓاْ ﴾ مفعول ثان، والخطاب للنبيِّ ﷺ.
=

﴿أَنَّهُم﴾ [٥٩]: بفتح الألف دمشقيٌّ[١].
﴿تُرَهِّبُونَ﴾ [٦٠]: مشدَّد: رُوَيسٌ[٢].
﴿لِلسِّلْمِ﴾ [٦١]: جرٌّ: حمصيٌّ، وعاصمٌ غيرَ حفصٍ، وخَلَفٌ[٣].
﴿وَإِن يَكُن﴾ [٦٥]: بالياء عراقيٌّ غيرَ زيدٍ، وحمصيٌّ، وابنُ عتبة[٤].
﴿فَإِن يَكُن﴾ [٦٦]: بالياء كوفيٌّ[٥].
(مَا كَانَ لِلنبيِّ) [٦٧]: بلامَين حمصيٌّ، اتِّباعاً لمصاحفها[٦].

= واختُلفَ عن إدريس عن خَلَفٍ: فروى الشطيُّ عنه بالغيب، وروى عنه المطَّوِّعيُّ وابنُ مِقْسِم والقَطِيعيُّ وابنُ هاشم بالخطاب. ورواية الشطيِّ ليست عند المؤلِّف. ورواية الوليد عن ابن عامر والفضل عن أبي جعفر بالتاء انفرادة، وموضع النور [٥٧] سيأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.
انظر: الكامل: ١٧٧/ ب، وسوق العروس: ٢٠٩، والنشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٨، وفيه سقط لقراءة أبي جعفر، وحفص.
وتقدَّم الخلاف في كسر السين وفتحها من الفعل المذكور في سورة البقرة الآية [٢٧٣].

(١) على إسناد لام العلَّة، وقرأ الباقون بكسر الهمزة على الاستئناف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٨.
(٢) مِنْ «رهَّب» المضاعف، وقرأ الباقون بتخفف الهاء مِنْ «أَرْهَبَ».
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٨.
(٣) أي: بكسر السين، وقرأ الباقون بفتح السين، ولم أجِدْ ذِكْرَ خَلَفٍ في الكامل ١٦٨/ أ، وذَكَره صاحب سوق العروس: ٢٠٩، لكنْ نقلاً عن المؤلِّف، وقراءة خَلَفٍ بالكسر انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ٢٣٨.
(٤) أي: بياء التذكير، وقرأ الباقون بتاء التأنيث، ورواية زيد عن يعقوب بالتأنيث، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالتذكير انفرادة.
(٥) أي: بياء التذكير، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث.
(٦) أي: بلامَين: الأولى لامُ الجرِّ، والثانيةُ لامُ التعريف، ومِنْ غير تنوين. وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٥٠، وسوق العروس: ٢١٠.

﴿ أَن تَكُونَ ﴾ [٦٧]: بالتاء بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ والبخاريِّ، ويزيدُ، وأبو بِشرٍ، والبَخْتَريُّ(١).

﴿لَهُ أَسۡرَىٰ﴾ [٦٧]، و﴿ مِّنَ ٱلۡأَسۡرَىٰٓ ﴾ [٧٠]: بألفٍ يزيدُ، والمفضَّلُ(٢)، وافق أبو عمرٍو في الثاني(٣).

(وعُلِمَ أَنَّ) [٦٦]: بضمِّ العين المفضَّلُ طريقُ جَبَلَة (٤).

﴿ ضَعۡفًا ﴾ [٦٦]، وفي الروم [٥٤] (٥): بفتح الضَّاد حمزةُ، و عاصمٌ(٦) إلَّا الخزَّازَ، وافق خَلَفٌ، والبَخْتريُّ هاهنا. بوزن «فُعَلَاءَ» / هاهنا يزيدُ(٧). [٧٩/أ]

(١) أي: بالتاء على التأنيث، وقرأ الباقون بالياء على التذكير. ورواية البخاريِّ عن يعقوب بالياء انفرادة، وكذا رواية أبي بشر عن ابن عامر، والبختريِّ عن حفص بالتاء انفرادة أيضاً.

(٢) أي: بضمِّ الهمزة وفتح السين على وزن فُعَالَى، ورواية المفضَّلِ عن عاصم انفرادة.

(٣) وقرأ الباقون بفتح الهمزة وسكون السين بلا ألفٍ على وزن فَعْلَى، وهو قياس فعيل بمعنى مفعول، وهم على أصولهم في الإمالة والتقليل.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٥٥، والكامل: ١١٩/ أ، وسوق العروس: ٢١٠، والنشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٩.

(٤) أي: ببناء الفعل للمجهول، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٩٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٠.

(٥) جميع المواضع في الآية المذكورة.

(٦) سقطت «و» من «ب».

(٧) أي: بفتح العين والمدِّ، والهمزةُ مفتوحة بلا تنوين جمعاً على وزن «فُعَلَاءَ»، كظريف وظرفاء، وقرأ الباقون هنا وفي الروم بضمِّ الضاد، وإسكان العين والتنوين بلا مدٍّ ولا همز إلَّا حفصاً، فاختُلِفَ عنه في الروم: فقرأ بالفتح رواية عن عاصم، وقرأ بالضمِّ اختياراً منه، ولم يخالف عاصماً إلَّا في هذا الحرف، والوَجْهان صحيحان عن حفص.
والضَّعف بالفتح والضم كلاهما مصدر، وقيل: الضَّعْف -بالفتح- في العقل والرأى، والضُّعْف -بالضمِّ- في البدن، ورواية الخزَّاز والبختريِّ عن حفص بالفتح هنا في الأنفال انفرادة.
=

﴿وِلَيَتِهِم﴾ [٧٢]، و﴿الْوِلَيَةُ﴾ [الكهف: ٤٤][1]: بكسر الواو حمزةُ[2].

(وَفَسَادٌ كَثِيرٌ) [٧٣]: بالثَّاء عيسى[3].

[الياءات][4]

﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾ [٤٨]، و﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [٤٨][5]: بالفتح حجازيٌّ، وأبو عمرٍو[6].

= انظر: الكامل: ١٩٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٠، والنشر: ٢/ ٢٧٧، ٣٤٥، والإتحاف: ٢٣٩، ٣٤٩.

(١) وقد سقطت هذه الكلمة من «ب»، وقد أعادها المؤلِّف في الكهف، وذكر هناك مَنْ وافق حمزة، وهما الكسائيُّ وخَلَفٌ في كسر الواو.

(٢) وقرأ الباقون هنا في الأنفال بالفتح، وكذا غيرُ الكسائيِّ، وخَلَفٍ في الكهف، وهما لغتان، أو الفتح من النصرة والنسب، والكسر من الإمارة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٩.

(٣) أي: بالثَّاء المثلَّثة عن عيسى الشَّيزريِّ، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٥١، والكامل: ١٩٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٠.

(٤) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٥) زيادة ﴿إِنِّيَ﴾ من «ب».

(٦) وقرأ الباقون بإسكان الياء.
انظر: الكامل: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٢٧٧.

سورة التوبة

﴿أَيِمَّةَ﴾ [١٢][1]: بهمز الأولى، وتليين الثانية بلا مدٍّ حجازيٌّ، [و][2] بصريٌّ غيرَ رَوحٍ[3]، بالمدِّ أبو زيد، وإسحاقُ، ويزيدُ طريقُ الفضلِ[4].

(وَرَسُولَهُ) [٣]: نصبٌ: رَوحٌ، وزيدٌ طريقُ البخاريِّ[5].

﴿بِمَاتَعۡمَلُونَ﴾ [١٦]: بالياء والتاء عبَّاسٌ[6].

---

(١) وهي في خمسة مواضع: هنا، وفي الأنبياء [٧٣]، والقصص معاً [٥، ٤١]، والسجدة [٢٤].

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) في «ب» زيادة «والمنهال»، ولم أجد ها في الكامل: ١١٩/ أ، وسوق العروس: ١٤٤.

(٤) فأبو جعفر يُدْخل الألفَ بين الهمزتَين مع تسهيل الثانية. وافقه الأصبهانيُّ عن ورش في ثاني القصص، وفي السجدة.
واختَلَفَ المسهِّلون في كيفية التسهيل، فالجمهور على أنه بَين بَين، والآخرون على أنه الإبدال ياء خالصة، ولا يجوز الإدخال بالألف حالة الإبدال.
وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتَين في المواضع الخمسة مِن غير إدخال إلَّا هشاماً، فقرأ بالإدخال مع التحقيق الحلوانيُّ عنه من طريق ابن عبدان وغيرِه كما في الكفاية الكبرى: ١٨١، وأطلق ذلك الهَمَذانيُّ في غاية الاختصار: ١/ ٢٢٨، لهشام مِنْ جميع طرقه، وقرأ بالتحقيق مِنْ غير إدخال جمهور المغاربة عنه كما في التذكرة: ٢/ ٣٥٦، والهادي: ٢٣/ ب، والتبصرة: ٥٢٦.
وانظر: الكامل: ١١٩/ أ، وسوق العروس: ١٤٤، والنشر: ١/ ٣٧٨، والإتحاف: ٢٤٠.

(٥) عطفاً على لفظ الجلالة في قوله: ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيٓءٞ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ وَرَسُولُهُۥ﴾، ولكن هذه القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٥١، والكامل: ١٩٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٠.

(٦) يعني: قرأ بالوجهَين بياء الغيب وتاء الخطاب، وقراءته بالياء شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٥١، والكامل: ١٩٨/ أ، وسوق العروس: ٢١٠، إلَّا أن التخييرَ لم يَذْكره إلَّا الأخيرُ.

﴿أَن يَعۡمُرُواْ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ﴾ [١٧]: واحد: مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ(١).

﴿لَآ إِيمَٰنَ لَهُمۡ﴾ [١٢]: بكسر الألف شاميٌّ(٢).

﴿وَعَشِيرَتُكُمۡ﴾ [٢٤]: جمع: أبو بكر، والمفضَّلُ(٣).

﴿عُزَيۡرٌ﴾ [٣٠]: منوَّنٌ: بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو(٤)، وعاصمٌ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وعبدُ الوارث(٥).

﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾ [٣٠]: مهموز: عاصمٌ إلَّا الخزَّازَ(٦).

---

(١) وقرأ الباقون بالجمع، أي: جميع المساجد، ويدخل المسجد الحرام دخولًا أولياً، وقيل هو المراد، وجُمِع، لأنه قبلة المساجد، وهذان الاحتمالان على قراءة التوحيد أيضاً. وخرج بالقيد ﴿أَن يَعۡمُرُواْ﴾ قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعۡمُرُ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ﴾ الثاني [١٨] المتفقُ على جَمْعه.
انظر: الكامل: ١٩٨/ أ، وسوق العروس: ٢١٠، والنشر: ٢/ ٢٧٨، والإتحاف: ٢٤٠.

(٢) على أنه مصدر آمن، وقرأ الباقون بالفتح جمعَ يمين، وأجمعوا على فتح الثانية من الآية [١٣]. وتقدَّم الخلاف في ﴿يُبَشِّرُهُمۡ﴾ [٢١] في سورة آل عمران الآية [٣٩].

(٣) أي: بالألف بعد الراء جمعَ سلامة؛ لأن لكلٍّ منهم عشيرة، وقرأ الباقون بغير ألف على الإفراد، أي: عشيرة كلٍّ منهم.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٥٧، والنشر: ٢/ ٢٧٨، والإتحاف: ٢٤١.

(٤) في «ب» «غيرَ أبوَي عمرٍو إلَّا عبدَ الوارث»، فعبد الوارث يقرأ مثل عاصمٍ، وهو مفاد عبارة الأصل.

(٥) أي: بالتنوين مكسوراً وصلاً على الأصل، ولا يجوز ضم تنوينه على قاعدة الكسائيِّ في نحو: ﴿مَحۡظُورًا * ٱنظُرۡ﴾؛ لأن الضمة في ﴿ٱبۡنُ﴾ هنا ضمة إعراب، وقرأ الباقون بغير تنوين، إما لكونه غير منصرف للعُجمة والتعريف، أو لالتقاء الساكنين تشبيها للنون بحرف المدِّ، أو أن ﴿ٱبۡنُ﴾ صفة لـ ﴿عُزَيۡرٌ﴾، والخبر محذوف، أي: نبينا أو معبودنا.
انظر: الكامل: ١٩٨/ أ، وسوق العروس: ٢١٠، والنشر: ٢/ ٢٧٦، والإتحاف: ٢٤١.

(٦) في «ب» «غير» مكان «إلَّا»، قرأ عاصم بكسر الهاء وهمزة مضمومة بعدها فواو، وقرأ الباقون بضم الهاء وواو بعدها، ومعناهما واحد، وهو المشابهة، ففيه لغتان: الهمز وتركه، ورواية الخزَّازِ عن حفص كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٨/ أ وسوق العروس: ٢١٠، والنشر: ١/ ٤٠٦، والإتحاف: ٢٤١.

﴿اثْنَا عْشَرَ﴾ [٣٦] ، و﴿أَحَدَ عْشَرَ﴾ [يوسف: ٤]، و﴿تِسْعَةَ عْشَرَ﴾ [٣٠]: ساكنةُ العين: يزيدُ[١]، وافق الخزَّازُ هاهنا[٢].

﴿ ٱلنَّسِيُّ ﴾ [٣٧]: بالتشديد يزيدُ، وورشٌ إلَّا الأسديَّ والأهناسيَّ ويونسَ طريقَ البلخيِّ والمَلَطيِّ، وسالمٌ[٣].

﴿ يُضَلُّ ﴾ [٣٧]: بضمِّ الياء وفتح الضاد كوفيٌّ غيرَ أبي بكر والمفضَّلِ[٤]. بضمة وكسر الضاد حمصيٌّ، ورَوحٌ، ورُوَيسٌ[٥].

﴿كَلِمَةَ اللهِ﴾ [٤٠]: نصبٌ: يعقوبُ[٦].

---

(١) في المواضع الثلاثة، ولابد مِن مدِّ ألف ﴿ ٱثْنَا ﴾ للساكنين مدّاً طويلاً، وهو فصيح سُمِع مثله من العرب، وقرأ الباقون بفتح العين في الكلِّ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٩، والإتحاف: ٢٤٢.

(٢) ورواية الخزَّاز عن حفص انفرادة، وانظرها في الكامل: ١٩٨، وسوق العروس: ٢١٠.

(٣) أي: بإبدال الهمزة ياء مع الإدغام: أبو جعفر، والأزرق عن ورش، كوقف حمزة، وهشام بخلفه، مع السكون ومع الروم والإشمام، فهي ثلاثة أوجه، وقرأ الباقون بالهمز بعد الياء. ورواية الأهناسيِّ عن الأزرق كالباقين انفرادة، ورواية سالمٍ عن قالون مثل أبي جعفر انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١١٩/ أ، وسوق العروس: ٢١٠، والنشر: ١/ ٤٠٥، والإتحاف: ٢٤٢.

(٤) مبنياً للمفعول، مِنْ «أَضَلَّ» المتعدِّي.

(٥) مبنياً للفاعل مِنْ «أَضَلَّ»، وفاعل ﴿يُضِلُّ﴾ ضمير البارئ تعالى، أو﴿ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾، وعلى هذا المفعول محذوف، أي: «أتباعَهم»، وقرأ الباقون بفتح الياء وكسر الضاد بالبناء للفاعل من «ضَلَّ»، وفاعله الموصول.
انظر: الكامل: ١٩١/ ب، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٧٩، والإتحاف: ٢٤٢.

(٦) عطفاً على ﴿ كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ ﴾، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٩، والإتحاف: ٢٤٢.

وتقدَّم الإبدال في ﴿ تَسُؤْهُمْ ﴾ [٥٠] في سورة آل عمران الآية [١٢٠]، والخلافُ في ﴿ هَلْ تَرَبَّصُونَ ﴾ [٥٢] في سورة البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿ كَرْهًا ﴾ [٥٣]، في سورة النساء الآية [١٩].

﴿أَن يُقْبَلَ﴾ [٥٤]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصم، وحمصيٌّ(١).

﴿أَو مَدْخَلاً﴾ [٥٧]: بفتح الميم خفيفٌ(٢)، و﴿يَلْمُزُكَ﴾ [٥٨، ٧٩، الحجرات: ١١]، حيث جاء: بضمِّ الميم بصريٌّ غيرَ / أبوَي عمرٍو(٣). [٧٩/ب]

(أُذُنٌ خَيْرٌ) [٦١]: رفعٌ منوَّنٌ: الأعشى، والبُرجميُّ، والمفضَّلُ(٤).

﴿ورَحْمَةٍ﴾ [٦١]: جرٌّ: حمزةُ(٥).

(أَلَمْ تَعْلَمُوا) [٦٣]: بالتاء المفضَّلُ طريقُ جَبَلَة(٦).

---

(١) أي: بالتذكير لأن التأنيث غير حقيقي، وقرأ الباقون بتأنيث الفعل.
انظر: الكامل: ١٩٨/ ب، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٧٩، والإتحاف: ٢٤٢.

(٢) من «دَخَلَ»، وهذه قراءة يعقوب كما سيذكره المؤلِّف، وقرأ الباقون بالضم والتشديد مُفتعلٌ من «الدخول»، والأصل مُدْتخل، أُدْغِمَت الدال في تاء الافتعال.
انظر: النشر: ٢/ ٢٧٩، والإتحاف: ٢٤٣.

(٣) وفي «ب» «أبو عمرٍو»، والمثبت هو الصواب كما في المصادر، وقرأ الباقون بكسر الميم في المواضع الثلاثة، وهما لغتان في مضارع «لمز»، والكسرُ لغة قريش، والضمُّ لغة سائر العرب.
انظر: الكامل: ١٩٨/ ب، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٧٩، والإتحاف: ٢٤٣.

(٤) أي: بالرفع والتنوين في الكلمتين (أُذُنٌ خَيرٌ لَّكُمْ) على أن (خَيرٌ) وصف لـ (أُذْنٌ) أو خبر بعد خبر، وهذه قراءة شاذَّة، وبها قرأ الحسن.
انظر: الكامل: ١٩٦/ أ، وسوق العروس: ٢١١.
والقراءة المتواترة بالرفع في ﴿ أُذُنُ ﴾ من غير تنوين، وخفض ﴿ خَيْرٍ ﴾ على الإضافة، ونافع يُسَكِّن ذالَ ﴿ أُذْنٌ ﴾، وتقدم في المائدة الآية: [١٦].
وانظر: النشر: ٢/ ٢٨٠، والإتحاف: ٢٤٣.

(٥) عطفاً على ﴿ خَيْرٍ ﴾، والجملة حينئذ معترضة بين المتعاطفتَين، أي: أذن خيرٍ ورحمةٍ، وقرأ الباقون بالرفع عطفاً على ﴿ يُؤْمِنُ ﴾؛ لأنه في محلِّ رفع صفة لـ ﴿ أُذُنُ ﴾، أي: أذن مؤمنٌ ورحمةٌ، أو خبر مبتدأ محذوفٍ، أي: وهو رحمةٌ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٠، والإتحاف: ٢٤٣.

(٦) أي: بتاء الخطاب، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٩٩/ أ، وسوق العروس: ٢١١.

﴿ إِن نَّعْفُ ﴾ [٦٦]، و﴿ نُعَذِّبْ ﴾ [٦٦] بالنون، ﴿ طَآئِفَةً ﴾ [٦٦]: نصبٌ: عاصمٌ إلَّا المفضَّلَ(١).

(بِمَقْعَدِهِمْ خَلْفَ) [٨١]: بفتح الخاء وسكون اللَّام حمصيٌّ(٢).

﴿الْمُعْذِرُونَ﴾ [٩٠]: خفيفٌ: يعقوبُ، والنَّهاونديُّ(٣).

﴿ دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ ﴾ [٩٨]، وفي الفتح [٦](٤): بضمِّ السين ومدِّه مكيٌّ، وأبو عمرٍو(٥).

﴿ قُرْبَةٌ لَّهُمْ ﴾ [٩٩]: بضمِّ الراء إسماعيلُ، وورشٌ، والمفضَّلُ(٦).

---

(١) أي: بالبناء للفاعل في الفعلَين، ونصب ﴿ طَآئِفَةً ﴾ الثاني على أنه مفعول به، وقرأ الباقون ﴿يُعْفَ﴾ بياء مضمومة وفتح الفاء، و﴿تُعَذَّبْ﴾ بتاء مضمومة وفتح الذال بالبناء للمفعول فيهما، ورفع ﴿طَآئِفَةٌ﴾ على أنه نائب الفاعل، ورواية المفضَّلِ كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٩/أ، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٨٠، والإتحاف: ٢٤٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْغُيُوبِ ﴾ [٧٨] في سورة المائدة الآية [١٠٩]، وفي ﴿ يَلْمِزُونَ ﴾ [٧٩] في الآية [٥٨] من هذه السورة.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٥٤، والكامل: ١٩٩/أ، وسوق العروس: ٢١١.

(٣) أي: بتخفيف الذال مِنْ «أعذر»، وقرأ الباقون بتشديدها من «عذّر» مضعَّفاً بمعنى التكلُّف، والمعنى أنه يوهم أن له عذراً، ولا عذر له، أو من «اعتذر»، فأُدْغِمَت التاء في الذال، ورواية النَّهاونديِّ عن الكسائي كيعقوب انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٠، والإتحاف: ٢٤٣.

(٤) وخرج بالقيد المذكور ﴿ ظَنَّ ٱلسَّوْءِ ﴾ في الآية [٦] من سورة الفتح.

(٥) وقرأ الباقون بفتح السين فيهما، وهما لغتان بمعنى الضُّرِّ والضَّرِّ، قيل: بالفتح المصدر، وبالضمِّ الاسم، وقيل: بالضمِّ الشر والعذاب، وبالفتح الفساد والهلاك.
انظر: حجة القراءات: ٣٢٢، والنشر: ٢/ ٢٨٠.

(٦) مثل: ﴿الرُّعُب﴾، و﴿ ٱلسُّحُتَ ﴾، وقرأ الباقون بإسكان الراء مثل جرعة، ورواية المفضَّلِ مثل ورش بضمِّ الراء انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٥٩، وحجة القراءات ٣٢٢، والنشر: ٢/ ٢١٦.

﴿وَالأَنصَارُ﴾ [١٠٠]: رفعٌ: سلّامٌ، ويعقوبُ[١].

﴿مِن تَحْتِهَا﴾ [١٠٠]: مكيٌّ[٢].

﴿ إِنَّ صَلَوٰتَكَ ﴾ [١٠٣]، وفي هود [٨٧]: واحدٌ: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ، وأيُّوبُ[٣].

﴿ مُرْجَوْنَ ﴾ [١٠٦]: بلا همز مدنيٌّ، كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ [والمفضَّلِ][٤]، وأيُّوبُ، وعبَّاسٌ، وأبو بِشرٍ[٥].

﴿ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ ﴾ [١٠٧]: بلا واو مدنيٌّ، [و][٦] دمشقيٌّ[٧].

---

(١) على أنه مبتدأ خبره، ﴿رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ﴾، أو عطف على﴿ وَٱلسَّٰبِقُونَ ﴾، وقرأ الباقون بالخفض عطفاً على ﴿ ٱلْمُهَٰجِرِينَ ﴾.
انظر: النشر:٢/ ٢٨٠، والإتحاف:٢٤٤.

(٢) أي: بزيادة ﴿مِنْ﴾ الجارّة، وكسر التاء مِنْ ﴿تَحْتِها﴾، وهي كذلك في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقون بحذف ﴿مِنْ﴾، وفتح ﴿ تَحْتَهَا ﴾ على المفعولية فيه، وهي كذلك في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٤، والنشر: ٢/ ٢٨٠، والإتحاف: ٢٤٤.

(٣) أي: بالإفراد فيهما وفتح التاء هنا، والمراد بها الجنس، وقرأ الباقون بالجمع فيهما وكسر التاء هنا.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٤.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١١٩/ ب.

(٥) وقرأ الباقون بهمزة مضمومة بعدها واو ساكنة، وهما لغتان، يقال أرجأ كأنبأ، وأرجى كأعطى، ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو البصريِّ، وأبي بشر عن ابن عامر بترك الهمز انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٩/ ب، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٤.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) وهو كذلك في مصاحف أهل المدينة، والشام، فـ ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ مبتدأ، خبره محذوف، أي: وفيمن وصفنا، وقال الداني في المكتفى (٢٩٨): خبره ﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَٰنُهُمُ ﴾، وقرأ الباقون بالواو كما هو في مصاحفهم عطفاً على ما تقدَّم من القصص، نحو: ﴿ وَءَاخَرُونَ ﴾، أو مستأنف ﴿ وَٱلَّذِينَ ﴾ مبتدأ على ما تقدَّم في قراءة الحذف.
انظر: المقنع: ١٠٤، والنشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٤.

﴿أُسِّسَ بُنْيَانُهُ﴾ [١٠٩][1]: بضمِّ الألف والنون فيهما شاميٌّ، ونافعٌ[2].

﴿جُرْفٍ﴾ [١٠٩]: خفيفٌ: دمشقيٌّ إلَّا الداجونيَّ عن هشام وابنَ عتبة، وحمزةُ، وخَلَفٌ، وأبو بكرٍ إلَّا البرجميَّ والأعشى، وأيُّوبُ[3].

﴿هَارٍ﴾ [١٠٩]: بالإمالة أبو عمرٍو، وعليٌّ، وحمزةُ طريقُ الكسائيِّ وسُلَيمٍ طريقِ العلَّاف، وإسماعيلُ إلَّا الباهليَّ، وسالمٌ، وورشٌ طريقُ ابنِ الصَّلْتِ، والحلوانيُّ طريقُ الشذائيِّ، وابنُ ذكوان إلَّا البلخيَّ، وحمَّادٌ، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ غيرَ عليٍّ والأعشى والبرجميِّ[4].

---

(١) في الموضعَين من الآية المذكورة.

(٢) أي: بضمِّ الهمزة وكسر السين فيهما بالبناء للمفعول، ورفع النون في الموضعَين على أنه نائب الفاعل، وقرأ الباقون بفتح الهمزة والسين، ونصب النون منها على أنه مفعول به.
انظر: حجة القراءات: ٣٢٤، والنشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٤.

(٣) أي: بسكون الراء تخفيفاً، وقرأ الباقون بضم الراء منها، وكذا الداجوني عن هشام. ورواية البرجمي والأعشى عن شعبة كالباقين انفرادة.
انظر: النشر ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ٢٤٥.

(٤) أمال ﴿هَارٍ﴾ قالون، وابن ذكوان بخُلْفٍ عنهما، وأبو عمرٍو، وأبو بكر، والكسائي، وقلَّله الأزرق، والوجهان صحيحان عن قالون من طريقَيه، والإمالة لابن ذكوان من طريق الصوريِّ، وابنِ الأخرم عن الأخفش، ورواية الكسائيِّ وسُلَيم طريقِ العلَّاف عن حمزة بالإمالة انفرادة، ورواية الكسائيِّ والأعشى والبرجميِّ عن شعبة بفتح ﴿هَارٍ﴾ انفرادة.
انظر الطرق والروايات في السبعة: ٣١٩، والمبسوط: ١١١، ١١٢، والاستكمال: ٣٧٢، والتذكرة: ٢/ ٣٦٠، والموضِّح: ٢٥٨، والكامل: ٩٢/ ب، والنشر: ٢/ ٥٧، والإتحاف: ٨٤، وانظر: باب الإمالة ص: ٥٠١.

﴿إِلَا أَنْ﴾ [١١٠]: حرفُ جرٍّ: بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[١].

﴿تَقَطَّعَ﴾ [١١٠]: بفتح التاء شاميٌّ، ويزيدُ، وحمزةُ / ، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ، والمفضَّلُ، وحفصٌ[٢]. بضمِّ التاء خفيفٌ البخاريُّ لرَوحٍ[٣]. [٨٠/أ]

﴿فَيُقْتَلُونَ﴾ [١١١]: بضمِّ الياء، ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ [١١١]: بفتحه هُمَا، وخَلَفٌ، وعبدُ الوارث[٤].

(وَيُقَتَّلُونَ) [١١١]: بتشديد التاء قنبلٌ طريقُ الواسطيِّ[٥].

﴿كَادَ يَزِيغُ﴾ [١١٧]: بالياء حمزةُ، وحفصٌ[٦].

---

(١) أي: بتخفيف اللَّام على أنها حرف جرٍّ، وقرأ الباقون بتشديدها ﴿إِلَّآ﴾ على أنها حرف استثناء، والمستثنى منه محذوف، أي: لا يزال بنيانهم ريبة في كلِّ وقت إلَّا وقت تقطيع قلوبهم، أو في كلِّ حال إلَّا حال تقطيعها بحيث لا يبقى لها قابلية الإدراك والإضمار.
انظر: الكامل: ٢٠٠/ أ، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٥.

(٢) مبنياً للفاعل وأصله تَتَقَطَّع، مضارع تَقَطَّع، حُذِفَتْ منه إحدى التاءين.

(٣) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٠/ أ، وسوق العروس: ٢١١، وقرأ الباقون بضم التاء وتشديد الطاء بالبناء للمفعول، مضارع قَطَّع بالتشديد. ورواية زيد عن يعقوب بالبناء للمفعول كالباقين انفرادة.

(٤) أي: ببناء الأول للمفعول وبناء الثاني للفاعل، وقرأ الباقون ببناء الأول للفاعل، وبناء الثاني للمفعول، ورواية عبد الوارث عن البصريِّ كحمزة، ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٨/ أ، وسوق العروس: ٢١١، والنشر: ٢/ ٢٤٦، والإتحاف: ٢٤٥.

(٥) أي: بالبناء للمفعول من «قَتَّل» المضاعف، وهذ القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٥٥، وسوق العروس: ٢١١.

(٦) على التذكير، واسم ﴿كَادَ﴾ على هذا ضميرُ الشأن، و﴿قُلُوبُ﴾ مرفوع بـ﴿يَزِيغُ﴾، والجملة نصبٌ خبراً لها، وقرأ الباقون بالتأنيث، وعليها فيحتمل التوجيه المذكور، ويحتمل أن يكون ﴿قُلُوبُ﴾ اسم ﴿كَادَ﴾، و﴿تَزِيغُ﴾ خبراً مقدَّماً؛ لأن الفعل مؤنث، وإنما قدِّر هذا الإعراب؛ لأن الفعل إذا دخل عليه الفعل قدِّر اسمٌ بينهما.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ٱلْعُسْرَةِ﴾ [١١٧] في سورة البقرة الآية [١٨٥].

(الَّذِينَ خَلَفُوا) [١١٨]: بفتحتين، خفيفة اللَّام[(١)] عبَّاسٌ[(٢)].

(غَلْظَةً) [١٢٣]: بفتح الغين المفضَّلُ[(٣)].

﴿أَوَ لَا تَرَونَ﴾ [١٢٦]: بالتاء حمزةُ، ويعقوبُ إلَّا المِنهالَ[(٤)].

[الياءات][(٥)]

﴿ مَعِيَ أَبَدًا ﴾ [٨٣]: بالفتح حجازيٌّ، [و][(٦)] دمشقيٌّ، وأبو عمرٍو، وأيُّوبُ، والمفضَّلُ، وحفصٌ، زاد ﴿ مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ [٨٣] المفضَّلُ، وأبو بِشرٍ، وحفصٌ[(٧)].

---

(١) في «ب»: «خفيف اللام».

(٢) أي: بالفتح في الخاء واللَّام مِنْ «خَلَفَ» اللَّازم، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٠/ أ، وسوق العروس: ٢١٢.

(٣) والفتحُ لغةُ أهلِ الحجاز، ولكن هذه القراءة شاذَّة، انظرها في التذكرة: ٢/ ٣٦١، والكامل: ٢٠٠/ أ، وسوق العروس: ٢١٢.

(٤) أي: بتاء الخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب، ورواية المنهال عن يعقوب بالغيب انفرادة. انظر: الكامل: ٢٠٠/ أ، وسوق العروس: ٢١٢، والنشر: ٢/ ٢٨١، والإتحاف: ٢٤٥.

(٥) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) وأسكنهما الباقون، وفَتْحُ أبي بشر عن ابن عامر في ﴿ مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ انفرادة. انظر: النشر: ٢/ ٢٨١.

سورة يونس

﴿الٓر﴾ [١]: مفصول(١): يزيد. بكسر الرَّاء فيهنَّ(٢) شاميٌّ إلَّا ابنَ عبدان، وهُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ غيرَ عليٍّ والبُرجميِّ والأعشى، والخزَّازُ، وأبو عمرٍو غيرَ أبي أيُّوبَ(٣) وأبي زيد، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى وابنِ الصَّلْت.

والصحيحُ عن أصحاب ورش منزلةٌ بَين الفتح والكسر، وبه قرأتُ عن إسحاق طريقِ ابنِ سعدان(٤).

---

(١) في «ب» «مفصل»، والمعنى واحد، يعني يُفصَلُ كلُّ حرف عن تاليه بالسَّكْت عليه، وقد سبق ذكره في أول البقرة الآية [١].

(٢) أي: بالإمالة في الرَّاء حيث وقعت في فواتح السور، وهي في ﴿الٓر﴾ هنا، وأول هود، ويوسف، وإبراهيم، والحجر، وفي ﴿الٓمٓر﴾ أول الرعد.

(٣) في «ب»: «أيوب»، والمثبت هو الصواب، وهو: أبو أُيُّوبُ الخيَّاط.

(٤) قد اتفق أبو عمرٍو، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٌ، وشعبة على إمالة الراء، وكذلك ابن عامر من روايتَيه في رواية الجمهور عنه.

قال صاحب النشر: ٢/ ٦٦: وهو الذي عليه المغاربة والمصريون قاطبة وأكثر العراقيين. وقد ذكر البعضُ الفتحَ له من رواية هشام عنه كما في الروضة: ١/ ٣٥٦، والتجريد: ١٧٢، والمؤلِّف ذكر الفتح لابن عبدان عن الحلواني عنه، وتبعه الهذليُّ في الكامل: ٩٤/ أ، وأبو العز في الكفاية: ١٨٦، وزاد الفتح من طريق الداجوني أيضاً، ومثله في المستنير ٢/ ١٨٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٥١٣.

وقال الداني في جامع البيان: ٢٥٢/ أ، والذي نصَّ عليه هشام في كتابه: هو الإمالة فقط، وهو الصحيح عنه، وقال بعد أن ذكر الروايات عنه بالإمالة: ولا يَعرِفُ أهلُ الأداء عنه غيرَ ذلك، وهو الذي رجَّحه ابن الباذش في الإقناع: ١/ ٣٢٢. =

﴿ لَسَاحِرٌ ﴾ [٢]: بألف مكيٌّ، كوفيٌّ إلَّا المفضَّلَ[١].

﴿حَقّاً أَنَّه﴾ [٤]: بفتح الألف[٢] يزيدُ[٣].

﴿ يُفَصِّلُ ﴾ [٥]: بالياء مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ سلَّامٍ وأيُّوبَ، وحفصٌ، وأبو عُبَيد[٤].

﴿ضِئَاءً﴾ [٥]: بالهمز، حيث جاء[٥] قنبلٌ إلَّا الهاشميَّ[٦].

= وقال ابن الجزريّ في النشر: ٢/ ٦٧: «والصوابُ عن هشام هو الإمالة مِنْ جميع طرقه»، فلا يُقرأ له إلَّا بالإمالة كما في الإتحاف: ٨٩، والمهذب: ١/ ٢٩٢.

فرواية ابنِ عبدان عن هشام بالفتح انفرادة.

وكذا رواية الكسائيِّ ومَنْ معه عن شعبة بالفتح انفرادة، وإمالة الخزَّازِ عن حفص في الراء انفرادة، وكذا رواية أبي أيوب وأبي زيد عن أبي عمرٍو البصري بالفتح انفرادة، وكذا رواية ابن عيسى وابن الصَّلْت عن ورش بالإمالة انفرادة أيضاً، والصحيحُ الثابت عنه هو التقليل من رواية الأزرق عنه كما في المصادر المذكورة، وهو الذي رجَّحه المؤلِّف هنا.

(١) أي: بالألف بعد السين وكسر الحاء اسم فاعل، وقرأ الباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف على المصدر، وُصِف به للمبالغة كرجل عدل. ورواية المفضَّلِ عن عاصم بحذف الألف انفرادة.

انظر: النشر: ٢/ ٢٥٦، والإتحاف: ٢٠٣.

(٢) في «ب» بفتح ألف، أي: بفتح الهمزة.

(٣) على أنه معمول للفعل الناصب، والمعنى: وَعَدَ الله بدأ الخلق ثم إعادته، أو على حذف لام الجرِّ، وقرأ الباقون بالكسر على الاستئناف.

انظر: النشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٧.

(٤) أي: بياء الغيب جرياً على اسم الله تعالى، وقرأ الباقون بنون العظمة.

انظر: الكامل: ٢٠٠/ ب، وسوق العروس: ٢١٢، والنشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٧.

(٥) وهو في ثلاثة مواضع هنا، وفي الأنبياء [٤٨]، والقصص [٧١].

(٦) يعني بهمزتين مثل: ﴿ رِئَآءَ ﴾ بقلب الياء همزة، وقرأ الباقون ﴿ ضِيَآءً ﴾ بالياء بعد الضاد وقبل الألف، جمع ضوء، والأصل ضِوَاء، فقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها، =

(أَنَّ الحَمْدَ لله) [١٠]: نصبٌ: المِنهالُ عن يعقوب[١].

﴿لَقَضَىٰ إِلَيهِمْ أَجَلَهُمْ﴾ [١١]: نصبٌ: دمشقيٌّ، / ويعقوبُ[٢]. [٨٠/ب]

﴿وَلَأَدْرَىٰكُمْ بِهِۦ﴾ [١٦]: قصرٌ: قنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ وابنِ مجاهد[٣] وابنِ شَنَبوذٍ وابنِ الصَّبَّاح وابنِ عبد الرزاق، واللَّهبيُّ[٤]، وأبو ربيعة طريقُ الجمحيِّ[٥] وابنِ المقرئ وابنِ زيادٍ طريقِ الرزَّاز[٦].

= فصارت ﴿ضِيَآءً﴾. وقيل غير ذلك. ورواية الهاشميِّ عن قنبل كالجمهور انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٣٢٨، والنشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٧.

(١) أي: بنصب (الحَمْدَ) بـ «أَنَّ» المشدَّدة الناصبة كما في الكامل: ٢٠٠/ب، وسوق العروس: ٢١٢، وهي قراءة شاذَّة.

(٢) أي: بفتح القاف والضاد وقلب الياء ألفاً مبنياً للفاعل في ﴿لَقَضَىٰ﴾، و﴿أَجَلَهُم﴾ بالنصب مفعولاً به، وقرأ الباقون ﴿لَقُضِيَ﴾ بضمِّ القاف وكسر الضاد وفتح الياء مبنياً للمفعول في الفعل، و﴿أَجَلُهُمْ﴾ بالرفع على النيابة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٧.

(٣) ابن مجاهد ساقط من «ب».

(٤) وكذا في سوق العروس: ٢١٢، ولكن في الكامل: ١١٩/ب نقلاً عن المؤلِّف «... واللَّهبيِّين»، وهما عن البزيِّ، فقول المؤلِّف: «واللَّهبيُّ» يشمل «اللَّهبيِّين».

(٥) لا أعرف الجُمَحيَّ، لأنَّ المؤلِّف لم يذكر أحداً في الأسانيد بهذه النسبة، والله أعلم. لكن ذكر ابن الجزريِّ في غاية النهاية:١/ ٣٠٦ «سعيد بن عبد الرحمن الجمحيَّ، أبو معمر البصري عرض على البزيِّ. روى القراءة عنه سلامة بن هارون»، ولكنه ليس من طرق المؤلِّف، اللّهم إن كان قد سقط من النُّسَّاخ، والله تعالى أعلم، أما الرزَّاز فهو أبو حفص الكتَّاني شيخ المؤلِّف.

(٦) روى قنبلٌ من طرقه، والبزيُّ من غير طريق ابن الحُباب بحذف الألف التي بعد اللَّام، جعلها لام الابتداء، فتصير لام توكيد، أي: لوشاء الله ما تلوته عليكم، ولَأَعْلَمَكُم به على لسان غيري. قيل: إن اللَّامَ في ﴿وَلَآ أَدْرَىٰكُم بِهِۦ﴾ جواب «لو» المضمرة، لأن التقدير: لو شاء الله ما تلوته عليكم، ولو شاء الله لأَدْراكم به، أي: لَأَعْلَمَكُم به قبل إتياني إليكم، وقرأ الباقون بإثبات الألف بعد اللَّام على أنها «لا» النافية، وكذلك روى=

﴿ أَدْرَىٰكُم ﴾ [١٦]، و﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ [الحاقة: ٣]: بالإمالة، حيث جاء[١] أبو عمرٍو، وهُمَا، وخَلَفٌ، والوليدان، وعبدُ الرزاق، وهشامٌ طريقُ الداجونيِّ، وابنُ ذكوان إلَّا البلخيَّ، وورشٌ إلَّا المَلَطيَّ[٢] والأسديَّ وابنَ سيفٍ طريقَ أبي عديٍّ، والنحَّاسَ طريقَ ابنِ هلال، وإسماعيلُ طريقُ البلخيِّ، وأبو بكر إلَّا الأعشى والبُرجميَّ.

وافق المفضَّلُ، وحمَّادٌ، وأبو حمدون، وشعيب في يونس، وقرأتُ أيضاً بإمالة الباب عن شعيبٍ، وحمَّادٍ[٣].

= ابن الحُباب عن البزيِّ، فهو عطف نفي على نفي، والمعنى: لو شاء الله ما تلوته عليكم، ولو شاء الله ما أعلمكم به، وسيأتي موضع القيامة [١] في محلِّه.
انظر: الكشف عن وجوه القراءات: ١/ ٥١٤، والكامل: ١١٩/ ب، وسوق العروس: ٢١٢، والنشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٧.

(١) يعني الحرف الأخير: ﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾، وقد تكرر في القرآن الكريم. انظر: الموضِّح: ٥٢٧.

(٢) من هنا سقط في «ب» ما يقارب ورقتين من يونس وأول سورة هود إلى قوله: «عن قالون كل ما ليست في المصحف».

(٣) قد أمال ﴿ أَدْرَىٰكُم ﴾ هنا، و﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ حيث وقع أبو عمرٍو، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٌ. وقلَّله الأزرق عن ورش، واختُلِف عن ابن ذكوان وشعبة.
فاختلف الرواة عن ابن ذكوان في ذوات الراء من ذوات الياء عموماً، فقد أمالها الصوريُّ عنه كما في الروضة: ١/ ٣٥٦، والكفاية الكبرى: ٩٨، وغاية الاختصار: ١/ ٢٧٥، وفتحها الأخفش عنه كما في السبعة: ١٤٧، والمبسوط: ١١٣، والتيسير: ٤٨ إلَّا أنَّ الأخفش اختُلِفَ عنه في ﴿ أَدْرَىٰكُم ﴾، و﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ حيث وقع، فقد أمالها ابن الأخرم عنه كما في التذكرة: ١/ ١٩٨، والتبصرة: ٣٩٣، والكافي: ١٠٦، وفتحهما النقَّاشُ عنه كما في المبسوط: ٢٣٢، والغاية: ١٦٩، والتجريد: ١٦٩.
والوجهان صحيحان في ذوات الراء عن ابن ذكوان كما أن الوجهين في «أدرى» أيضاً صحيحان عن الأخفش عنه.
انظر: النشر: ٢/ ٤٠، وطيبته: ٣٠، والإتحاف: ٧٩. =

بَين اللَّفظَين: ابنُ هلال، وأبو عديٍّ[1].

﴿عَمَّا تُشْرِكُونَ﴾ [١٨]، وفي النحل [١، ٣]، والروم [٤٠]: بالتاء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[2].

﴿يَنشُرُكُمْ﴾ [٢٢]: بالنون دمشقيٌّ، ويزيدُ[3].

﴿مَا يَمْكُرُونَ﴾ [٢١]: بالياء يعقوبُ غيرَ رُوَيسٍ وزيدٍ، وسهلٌ[4].

أمَّا شعبة فقد أمال الرواة عنه ﴿ أَدۡرَىٰكُم ﴾ في يونس باتفاق، واختلفوا في غيره، فروى عنه العراقيون الفتح كما في المبسوط: ١١٣، والتجريد: ١٦٩، والكفاية الكبرى: ١٨٧، وروى عنه جميع المغاربة الإمالة كما في الاستكمال: ٢٥٢، والتذكرة: ١/ ١٩٨، والتبصرة: ٣٩١، والإقناع: ١/ ٢٩٠.

والوجْهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٤٠، والإتحاف: ٧٩، ورواية الداجونيِّ عن هشام بالإمالة انفرادة. وكذا إمالة ورش، وإسماعيل عن نافع من الطرق المذكورة عند المؤلِّف انفرادة أيضاً، ورواية الأعشى والبُرجميِّ بالفتح عن شعبة انفرادة أيضاً.

انظر: باب الإمالة ص: ٥١٥.

(١) يعني عن الأزرق، وفتحه الباقون كما في المصادر المذكورة.

(٢) أي: بالخطاب جرياً على ما سبق، وقرأ الباقون بياء الغيب في المواضع الأربعة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٨.

(٣) أي: ﴿يَنْشُرُكُم﴾ بفتح الياء وبنون ساكنة بعدها، فشين معجمة مضمومة من «النشر»، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وغيرها، أي: يُفَرِّقُكم، وقرأ الباقون بضمِّ الياء وسين مهملة مفتوحة وبعدها ياء مكسورة مشدَّدة من «التسيير»، وكذلك هي في مصاحفهم، أي: يحمله على السَّير، ويُمَكِّنكم منه، والتضعيف للتعدية.
انظر: المقنع: ١٠٤، والنشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٨.

(٤) أي: بياء الغيب جرياً على ما مرَّ، وقرأ الباقون بالخطاب التفاتاً لقوله: ﴿ قُلِ ٱللَّهُ ﴾، أي: قل لهم، فناسب الخطاب.
انظر: الكامل: ٢٠٠/ ب، والنشر: ٢/ ٢٨٢، والإتحاف: ٢٤٨.

﴿ مَّتَاعَ ﴾ [٢٣]: نصب: حفصٌ[١].

﴿ لِقَآءَنَا ٱئۡتِ ﴾ [١٥]: بغير همز أبو عمرٍو إلَّا ابنَ سعدان والقَصَبانيَّ، ويزيدُ، وورشٌ، والأعشى غيرَ حمَّادٍ وابنِ أبي أمية وابنِ الصَّلْتِ[٢].

﴿قِطْعاً﴾ [٢٧]: ساكنة الطاء: مكيٌّ، وعليٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[٣].

﴿تَتْلُوا﴾ [٣٠]: بالتاء هُمَا، وخَلَفٌ[٤].

---

(١) على أنه مصدر مؤكَّد، أي: تتمتعون متاع... أوظرف زماني، أي: زمن متاع، والعامل فيه الاستقرار الذي في ﴿ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۖ ﴾، أو مفعول به لمقدَّر، أي : تبتغون متاعَ...، أو مِنْ أجله، أي: لأجل متاع...، وقرأ الباقون بالرفع على أنه خبر ﴿ بَغۡيُكُمۡ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۖ ﴾، أو خبر مبتدأ محذوف، أي: «هو متاع».
انظر: حجة القراءات: ٣٣٠، والنشر: ٢/ ٢٨٣، والإتحاف: ٢٤٨.

(٢) قرأ ورش، وأبو جعفر بخُلْفٍ عنه بإبدال همزة ﴿ ٱئۡتِ ﴾ حالة وصل ﴿ لِقَآءَنَا ﴾ بها. أمَّا حالة البدأ بـ ﴿ ٱئۡتِ ﴾، فكلُّ القراء يبدؤون بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدِّية مبدلة من الهمز، وقد سبق ذكرها في باب الهمز ص: ٤٧١ وما بعدها.
والإبدال للأعشى عن شعبة من الطرق المذكورة انفرادة.
انظر: النشر: ١/ ٣٩٠، والمهذب: ١/ ٢٩٢.

(٣) مفرده قِطعة، على منوال سِدْرة وسِدَر، وسِبْرة وسِبَر، أو القِطْع واحد، ومعناه ظلمة من الليل، أو بقية من سواد الليل، وقرأ الباقون بفتح الطاء، جمع قِطعة، مثل خِرقة وخِرَق وكِسْرة وكِسَر.
انظر: حجة القراءات: ٣٣٠، والكامل: ٢٠١/أ، وسوق العروس: ٢١٢، والنشر: ٢/ ٢٨٣، والإتحاف: ٢٤٨.
وتقدَّم أنه لاخلاف في ﴿ نَحۡشُرُهُمۡ... نَقُولُ ﴾ [٢٨] في الأنعام الآية [٢٢] أنه بالنون في هذه السورة.

(٤) أي: بتاءين من التلاوة، أي: تقرأ كلُّ نفس ما عملته مسطَّراً في صحيفة الحفظة، وقرأ الباقون بالتاء والباء من البلاء، أي: تختبر ما قدَّمَتْ من عمل فتعاين قبحه وحسنه. =

﴿كَلِمَتُ﴾ [٣٣، ٩٦] فيهما، وفي المؤمن [٦]: جمعٌ: مدنيٌّ، دمشقيٌّ[١].
﴿يَهِدِّي﴾ [٣٥]: بسكون الهاء وخِفَّة الدال هُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ[٢].
/ بسكونها مشدَّدة مدنيٌّ غيرَ ورشٍ وسالمٍ، وأيُّوبُ، وعبَّاسٌ[٣]. [٨١/أ]
بفتح الياء، وكسر الهاء بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو وزيدٍ والمِنهالِ، والأعشى، والبُرجميُّ، وحفصٌ[٤].
بكَسْرِهِما حمصيٌّ، وحمَّادٌ، وأبو بكر إلَّا الأعشى والبُرجميَّ[٥].
الباقون بفتحهما، وأبو عمرٍو، والعُمَريُّ لا يُكَمِّلان فتحة الهاء[٦]، وقال

= انظر: الكامل: ٢٠١/ أ، وسوق العروس: ٢١٢، والنشر: ٢/ ٢٨٣، والإتحاف: ٢٤٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ٱلْمَيِّتَ﴾ [٣١] في سورة آل عمران الآية [٢٧].

(١) أي: بالجمع في المواضع الثلاثة، وقرأ الباقون بالإفراد فيها.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٣، والإتحاف: ٢٤٩.

(٢) ورواية المفضَّلِ عن عاصم انفرادة.

(٣) أي: بسكون الهاء وتشديد الدال، وهذه قراءة ابن وردان، وابن جمَّاز وقالون بخُلْفٍ عنهما، والوَجْه الثاني لهما اختلاسُ فتحة الياء، والمؤلِّف لم يذكر لهما إلَّا الإسكان، وهذا هو طريق أكثر العراقيين، والاختلاسُ من طريق المغاربة وغيرهم.

(٤) أي: بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال، وهي قراءة يعقوب، وحفص، ورواية الأعشى والبُرجميِّ عن شعبة مثلهما انفرادة، كما أنَّ رواية زيد والمنهال عن يعقوب بفتح الياء والهاء انفرادة أيضاً.

(٥) أي: بكسر الياء والهاء، وهي قراءة شعبة.

(٦) أي: يقرآن بالاختلاس، وتواتر ذلك عن أبي جعفر من رواية ابن جمَّاز بخُلْف عنه، كما سبق، والوجه الثاني له الإسكان كما تواتر ذلك عن أبي عمرٍو من طريق المغاربة، وكثيرٍ من العراقيين بخُلْف عنه، والوجه الثاني عنه الفتحة الخالصة، وهو طريق أكثر العراقيين، وبه قرأ المؤلِّف على شيوخه كما ذكر.

ومَنْ كسر الهاء فللتخلُّص من الساكنين، لأن أصلها «يهتدي»، فلما سُكِنَت التاء لأجل الإدغام، والهاء قبلها ساكنة، كُسِرَت الهاء للتخلُّص من الساكنين، ومَنْ فتحها نقل فتحة التاء إليها، ووَجْه مَنْ كسر الياء أنه أتبع حركة الياء للهاء. =

ابن مجاهد: رأيتُ أصحاب اليزيديِّ -يعني في الأداء- لا يعرفون غير فتحها، وبه قرأتُ على الجماعة.

﴿فَلْيَفْرَحُواْ﴾ [٥٨]: بالياء، ﴿تَجْمَعُونَ﴾ [٥٨]: بالتاء دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، ويزيدُ. ضدُّه: المِنهالُ، وزيدٌ. بالتاء فيهما رُوَيسٌ[(١)].

﴿يَعْزِبُ﴾ [٦١]، وفي سبأ [٣]: بكسر الزاي عليٌّ[(٢)].

﴿أَصْغَرُ﴾ [٦١]، و﴿أَكْبَرُ﴾ [٦١]: رفعٌ: بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو والمِنهالِ،

= انظر: الكامل: ٢٠١/ أ، وسوق العروس: ٢١٢، والنشر: ٢/ ٢٨٣، والإتحاف: ٢٤٩، والمهذب: ١/ ٢٩٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿تَصْدِيقَ﴾ [٣٧] في سورة الفاتحة الآية [٦]، وفي ﴿وَلَٰكِنَّ ٱلنَّاسَ﴾ [٤٤] في سورة البقرة الآية [١٠٢].

(١) قرأ أبو جعفر، وابن عامر بياء الغيب في ﴿فَلْيَفْرَحُواْ﴾، وبتاء الخطاب في ﴿مِمَّا تَجْمَعُونَ﴾، أي: ليفرح المؤمنون بفضل الله، أي: الإسلام، ﴿وَبِرَحْمَتِهِۦ﴾، أي: القرآن مما تجمعون أنتم من أعراض الدنيا.
وما رواه المنهال، وزيد عن يعقوب عكس القراءة المذكورة فانفرادة من حيث الجمعُ بين الكلمتين، لأن التاء في ﴿فَلْتَفْرَحُوا﴾ تواترت عنه في رواية رُوَيسٍ عنه، وكذا الياء في ﴿يَجْمَعُونَ﴾ تواترت عنه من رواية رَوحٍ عنه، فالمتواتر عنه تاء الخطاب في الكلمتين وذلك في رواية رُوَيسٍ عنه، أو الياء فيهما، وذلك في رواية رَوحٍ عنه، وبه قرأ الباقون، ورواية أبي بشر كالباقين انفرادة.
ومَنْ قرأ بالتاء في ﴿فَلْتَفْرَحُوا﴾، فعلى الأصل، وهي لغة قليلة لأن الأمر باللَّام إنما يكثر في الغائب، ويقلُّ في المخاطب كما في الحديث: «لتأخذوا مصافَّكم»، أي: خذوا مصافَّكم.
انظر: حجة القراءات: ٣٣٣، والكامل: ٢٠١/ ب، وسوق العروس: ٢١٣، والنشر: ٢/ ٢٨٥، والإتحاف: ٢٥٢.

(٢) وقرأ الباقون بضم الزاي، وهما لغتان في مضارع «عزب».
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٥، والإتحاف: ٢٥٢.

وحمزةُ، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ[١].

(أَنَّ الْعِزَّةَ) [٦٥]: بفتح الهمزة حمصيٌّ[٢].

﴿فَاجْمَعُوا﴾ [٧١]: موصول: رُوَيسٌ[٣].

﴿وَشُرَكَاءُكُمْ﴾ [٧١]: رفعٌ: سلَّامٌ، ويعقوبُ إلَّا المِنهالَ[٤].

﴿وَيَكُونَ لَكُمَا﴾ [٧٨]: بالياء حمَّادٌ، وشعيبٌ طريقُ الضَّريرِ[٥].

---

(١) أي: برفع الراء فيهما عطفاً على محلِّ ﴿مِّثْقَالِ﴾؛ لأنه مرفوع بالفاعلية، و﴿مِن﴾ مزيدة فيه على حدِّ، ﴿وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ﴾، ومُنِع صرفهما للوزن والوصف، وقرأ الباقون بالفتح عطفاً على لفظ ﴿مِّثْقَالِ﴾ أو ﴿ذَرَّةٍ﴾، فهما مجروران بالفتحة، والمعنى «مايعزب عن ربك من مثقال ذرة ولا مثقال أصغر من ذلك ولا أكبر»، والموضعُ موضعُ خفضٍ في ﴿أَصْغَرَ﴾ و﴿أَكْبَرَ﴾ إلَّا أنه فُتِح لأنه لا ينصرف. ورواية المنهال بالنصب فيهما عن يعقوب انفرادة، كما أن رواية المفضَّلِ بالرفع فيهما انفرادة أيضاً.
انظر: حجة القراءات: ٣٣٤، والكامل: ٢٠١/ ب، وسوق العروس: ٢١٣، والنشر: ٢/ ٢٨٥، والإتحاف: ٢٥٢.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١١٩/ ب، وسوق العروس: ٢١٣.

(٣) أي: بوصل الهمزة، وفتح الميم مِنْ«جَمَع» الثلاثي بخُلْف عنه، وقرأ الباقون بقطع الهمزة المفتوحة، وكسرالميم، وهو الوجه الثاني لرُوَيسٍ. قيل: جَمَع وأَجْمع بمعنى، وقيل: أَجْمع في المعاني، وجَمَع في الأعيان، كأجمعتُ أمري، وجَمَعتُ الجيش.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٥، والإتحاف: ٢٥٣.

(٤) أي: برفع الهمزة عطفاً على الضمير المرفوع المتصل بـ ﴿فَأَجْمِعُوٓاْ﴾ وحسَّنه الفصل بالمفعول، ويجوز أن يكون مبتدأ، حُذِف خبره: «كذلك»، وقرأ الباقون بالنصب نسقاً على ﴿أَمْرَكُمْ﴾، ورواية المِنهالِ بالفتح عن يعقوب انفرادة.
انظر: النشر ٢/ ٢٨٦، والإتحاف: ٢٥٣.

(٥) أي: بياء التذكير، وهذا من طريق العُلَيميِّ عنه، لأنه تأنيث مجازي، وقرأ الباقون بتاء التأنيث نظراً للفظ، وبه قرأ أبو بكر من طريق يحيى بن آدم وغيره.
انظر: الكامل: ٢٠٢/ أ، وسوق العروس: ٢١٣، والنشر: ٢/ ٢٨٦، والإتحاف: ٢٥٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿بِكُلِّ سَٰحِرٍ﴾ [٧٩] في سورة الأعراف الآية [١١٢].

﴿ بِهِ ءَآلسِّحْرُ ﴾ [٨١]: مستفهمٌ: أبو عمرٍو، ويزيدُ[١].

﴿وَلَا تَتَّبِعَانِ﴾ [٨٩]: خفيفُ النون: دمشقيٌّ غيرَ هشامٍ إلَّا الداجونيَّ[٢].

﴿إِنَّهُ﴾ [٩٠]: بكسر الألف هُمَا، وخَلَفٌ[٣].

﴿نُنْجِيكَ﴾ [٩٢]، و﴿ نُنْجِ﴾ [١٠٣]، وفي مريم [٧٢]، والزمر [٦١]: خِفَافٌ: يعقوبُ[٤]، وافق حمصيٌّ، وعليٌّ، وسلَّامٌ، وأبوبكر طريقُ عليٍّ، وحفصٌ،

---

(١) أي: بهمزة قطع للاستفهام، وبعدها ألف بدل همزة الوصل الداخلة على لام التعريف، فيجوز لكلٍّ منهما الوجهان: مِن البدل مع إشباع المدِّ، والتسهيلِ بلا فصلٍ بألفٍ، ووَجْه هذه القراءة أنَّ ﴿ مَا ﴾ في قوله تعالى: ﴿ مَاجِئْتُم بِهِ ٱلسِّحْرُ ﴾ مبتدأ، و﴿ جِئْتُم بِهِ ﴾ خبره، و﴿ ٱلسِّحْرُ ﴾ خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: أَيَّ شيء أتيتم به، أهو السحر، أو﴿ ٱلسِّحْرُ ﴾ بدل من ﴿ مَا ﴾، وقرأ الباقون بهمزة وصل على الخبر، تسقط وصلاً، وتحذف ياء الصلة بعد الهاء للساكنين، و﴿ مَا ﴾ موصولة مبتدأ، و﴿ جِئْتُم بِهِ ﴾ صلتها، و﴿ ٱلسِّحْرُ ﴾ خبره، أي: الذي جئتم به السحر.
انظر: النشر: ١/ ٣٧٨، والإتحاف: ٢٥٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِيُضِلُّواْ ﴾ [٨٨] في سورة الأنعام الآية [١١٩].

(٢) أي: بفتح التاء وتشديدها وكسر الباء وتخفيف النون على أن ﴿ لَا ﴾ نافية، ومعناه النهي نحو: ﴿ لَا تُضَآرَّ ﴾، أو يجعل حالاً مِن ﴿ فَٱسْتَقِيمَا ﴾، أي: فاستقيما غير متَّبعَين، وقيل: نون التوكيد الثقيلة خُفِّفت، وروى الحلوانيُّ عن هشام بتشديد التاء الثانية وفتحها وكسر الباء وتشديد النون، وبه قرأ الباقون فتكون ﴿ لَا ﴾ للنهي، ولذا أُكِّد بالنون؛ لأن تأكيد النفي ضعيف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٦، والإتحاف: ٢٥٥.

(٣) يعني: كَسْرَ الهمزة على الاستئناف، وقرأ الباقون بفتحها على أَنَّ محلَّها نصب مفعولاً به لـ ﴿ ءَامَنتُ ﴾، لأنه بمعنى صدَّقت، أو بإسقاط الباء، أي: «بأنه».
انظر: النشر: ٢/ ٢٨٧، والإتحاف: ٢٥٤.

(٤) إلَّا موضع الزمر، فخففه رَوحٌ وحده كما في النشر: ٢/ ٢٥٨، ويعقوب على أصله بالوقف على الياء في ﴿ نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾.

وأبو بشر في ﴿ نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾(١)، زاد عليٌّ في مريم، وزاد قُتَيبة إلَّا الثَّقفيَّ / ﴿ نُنجِيكَ ﴾(٢). [٨١/ب]

﴿ وَنَجْعَلُ ﴾ [١٠٠]: بالنون أبوبكر غيرَ الأعشى والاحتياطيِّ والبُرجميِّ، والمفضَّلُ(٣).

(فَعَلَيهُ) [٨٤]، ونحوه: بالضمِّ سلَّامٌ(٤).

[الياءات](٥)

﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾[١٥]، و﴿ لِيَ أَنْ ﴾[١٥]، و﴿ نَفْسِيَ إِنْ ﴾[١٥]، و﴿ وَرَبِّيَ إِنَّهُۥ ﴾ [٥٣]، و﴿ أَجْرِيَ ﴾ [٧٢]: بفتحهن مدنيٌّ، وأبو عمرو، ووافق مكيٌّ في ﴿ إِنِّيَ ﴾، و﴿ لِيَ أَنْ ﴾، ودمشقيٌّ، وسلَّامٌ، وحفصٌ في ﴿ أَجْرِيَ ﴾(٦).

﴿ تُنظِرُونِ ﴾[٧١]: بياء في الحالَين سلَّامٌ ويعقوبُ، ووافق في وصلها عبَّاسٌ(٧).

---

(١) ورواية الكسائيِّ عن شعبة، وأبي بشر عن ابن عامر بالتخفيف على أنه مِن «أنجى» انفرادة.

(٢) ورواية قُتَيبة عن الكسائيِّ انفرادة أيضاً، وقرأ الباقون هذه الكلمات بتشديد الجيم من «نجَّى» المضاعف.

انظر: الكامل: ٢٠٢/ أ، وسوق العروس: ٢١٣، والنشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢١٠.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ كَلِمَتُ ﴾[٩٦] في الآية [٣٣] من هذه السورة.

(٣) أي: بنون العظمة مناسبة لـ﴿ كَشَفْنَا ﴾[٩٨]، وقرأ الباقون بياء الغيبة لقوله: ﴿ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [١٠٠]، ورواية الأعشى ومَنْ معه كالباقين انفرادة.

(٤) وهي قراءة شاذَّة. تقدم ذكرها في البقرة الآية: [٢].

(٥) زيد هذا العنوان للإيضاح.

(٦) وأسكنها الباقون.

انظر: سوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٧.

(٧) ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو البصريِّ انفرادة.

انظر: سوق العروس: ٢١٤.



سورة هود

﴿ إِنِّي لَكُمْ ﴾ [٢٥](١): بكسر الألف دمشقيٌّ إلَّا ابنَ مُسْلمٍ، ونافعٌ، وعاصمٌ، وحمزةُ(٢).

﴿ بَادِيَ ﴾ [٢٧]: بالهمز أبو عمرٍو، والرُّستميُّ(٣). بكسر الياء الشَّمونيُّ طريقُ ابنِ أيُّوبَ والجعفيِّ. ساكنة الياء: ابنُ كِيسة(٤).

﴿ فَعُمِّيَتْ ﴾ [٢٨]: بالتشديد(٥)، و ﴿ مَجْرِنهَا ﴾ [٤١]: بفتح الميم(٦)،

---

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَإِن تَوَلَّوْاْ ﴾ [٣] في البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿ سِحْرٌ ﴾ [٧] في سورة المائدة الآية [١١٠].

(٢) أي: بكسر الهمزة على إضمار القول، وقرأ الباقون بالفتح على تقدير حرف الجرِّ، أي: بأني، ورواية ابنِ مُسْلم عن ابن عامر بالفتح انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٠، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٨، والإتحاف: ٢٥٥.

(٣) أي: بالهمز مكان الياء، والمعنى أول الرأي بلا رويَّة وتأمُّل، بل مِنْ أول وهلة، وقرأ الباقون من القراء العشرة بغير همز، ويحتمل أن يكون المعنى كما ذُكِر، وأن يكون مِن «بدأ» بمعنى ظهر، أي: ظاهر الرأي دون باطنه، أي: لو تأمَّل لظهر، وهو في المعنى كالأول.
انظر: النشر: ١/ ٤٠٧، والإتحاف: ٢٥٥.
ورواية الرُّستميِّ عن الكسائي كأبي عمرٍو انفرادة.

(٤) وقراءة الشمونيِّ بكسر الياء عن شعبة شاذَّة، وإسكانُها عن ابن كِيسة عن حمزة أيضاً شاذَّة حالة الوصل.
انظر: الكامل: ١٢٠/ أ، وسوق العروس: ٢١٤.

(٥) أي: بضم العين وتشديد الميم بمعنى: أُخفِيت عليكم لحمزة، والكسائيِّ، وخَلَفٍ، وحفص، كما سيذكره المؤلِّف، وقرأ الباقون بفتح العين وتخفيف الميم مبنياً للفاعل، أي: فعَمِيت البينة عليكم، أي: خَفِيَتْ.
انظر: حجة القراءات: ٣٣٨، والنشر: ٢/ ٢٨٨، والإتحاف: ٢٥٥.

(٦) من «جرى» الثلاثي في قراءة حمزة، والكسائي، وخَلَفٍ، وحفص. =

و﴿ سُعِدُواْ ﴾ [١٠٨]: بضم السين[(١)] هُمَا، وخَلَفٌ، وحفصٌ، وافق عليٌّ عن أبي بكر، والمفضَّلُ في الميم، زاد المفضَّلُ فَتْحَ (وَمَرْسَاهَا) [٤١]، وربما ضمَّ الميمين[(٢)].

بالإمالة أبو عمرٍو غيرَ أبي زيدٍ، وهُمَا، وخَلَفٌ، وابنُ مامَوَيه، والصوريُّ عن ابن ذكوان، وحفصٌ غيرَ البختريِّ والخزَّازِ والقوَّاسِ إلَّا الصفَّارَ[(٣)].

﴿ مِن كُلٍّ ﴾ [٤٠]، وفي «قد أفلح» [المؤمنون: ٢٧]: منوَّن: حفص[(٤)].

= وروايةُ الكسائيِّ عن شعبة، والمفضَّلِ عن عاصم مثلَهم انفرادة. وقرأ الباقون بضم الميم من «أجرى» المتعدِّي بالهمز.
انظر: الكامل: ٢٠٢/ ب، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٨، والإتحاف: ٢٥٦.

(١) أي: بالبناء للمفعول من سعده الله، بمعنى أسعده، وقرأ الباقون بفتحها مبنياً للفاعل من اللازم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٦٠.

(٢) يعنى: الميمَين مِن ﴿ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ﴾، وفَتْحُ الميم مِن (وَمَرْسَاهَا) قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٠٣/ أ، وسوق العروس: ٢١٤

(٣) كما في السبعة: ٣٣٣، والمبسوط: ١١٣، والكامل: ٩٣/ ب، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٤٠، ٢٨٨، والإتحاف: ٢٦٥.
ورواية أبي زيد بالفتح عن أبي عمرٍو البصريِّ انفرادة، كما أن الفتح عن حفص من طريق البختريِّ، ومَنْ معه انفرادة أيضاً.
ويلاحظ على المولِّف عدم تحديد الكلمة التي فيها الإمالة في قوله: «بالإمالة...»، لو قال: ﴿ مَجْرٜىٰهَا ﴾ بالإمالة...» لكان أدقّ؛ ليخرج ﴿ وَمُرْسَىٰهَآ ﴾.

(٤) على تقدير حذف المضاف، وعُوِّض عنه التنوين، أي: من كلِّ شيء، ومن كلِّ زوج زوجين اثنين، فيكون انتصاب ﴿ زَوْجَيْنِ ﴾ على أنه مفعول لـ ﴿ ٱحْمِلْ ﴾.
وقرأ الباقون بغير تنوين في الموضعَين على إضافة ﴿ كُلٍّ ﴾ إلى ﴿ زَوْجَيْنِ ﴾، فـ ﴿ ٱثْنَيْنِ ﴾ مفعول لـ ﴿ ٱحْمِلْ ﴾، و﴿ مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ﴾ محلُّه نصب على الحال من المفعول؛ لأنه كان صفة للنكرة، فلماقدِّم عليها نُصِب حالاً.
انظر: الحجة للقراء: ٤/ ٣٢٨، والنشر: ٢/ ٢٨٨، والإتحاف: ٢٥٦.

﴿ يَـٰبُنَيَّ ﴾ [٤٢]: بفتح الياء عاصمٌ[١].

﴿ ٱرْكَب مَّعَنَا ﴾ [٤٢]: مُدْغمٌ: أبو عمرٍو، وعليٌّ، وخَلَفٌ[٢]، والزينبيُّ عن أصحابه، وابن يزيد، وأبو الفضل[٣]، وقالون / غيرَ أبي عون والجمَّالِ إلَّا الشذائيَّ والشَّحَّامَ[٤]، وحفصٌ طريقُ الهاشميِّ[٥]، وحمزةُ غيرَ سُلَيم طريقِ ابنِ سعدان وخَلَفٍ وابنِ جُبَير ورُوَيم[٦]. (وَيَسْتَخْلِفْ) [٥٧]: جزمٌ: الخزَّازُ[٧].

[٨٢/أ]

(١) وذلك لأن أصل (ابن) بنوٌ صُغِّر على بُنَيو، فاجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون، قلبت الواو ياء وأُدغمت فيها، ثم لحقها ياء الإضافة فاستثقل اجتماعها مع الكسرة، فقلبت ألفاً، فصار (يابُنَيَّا)، ثم حُذِفت الألف اجتزاء عنها بالفتحة، وقرأ الباقون بكسر الياء حيث حذفوا الياء التي للإضافة، وأبقوا الكسرة التي تدلُّ عليها. انظر: الحجة للقراء: ٤/ ٣٣٣، وحجة القراءات: ٣٤٠، والكامل: ١٤٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٩، والإتحاف: ٢٥٦.
أمَّا موضع لقمان [١٦] فسيأتي في محلِّه، وموضع يوسف [٥] سيُذكر أيضاً في لقمان.

(٢) وكذا يعقوب، وقد روى البعض عنه الإظهار، ومنهم المؤلِّف، وليس العمل عليه، كما في النشر: ٢/ ١١، ١٢، وذُكِر خَلَفٌ في سوق العروس أيضاً: ١١٦ نقلاً عن المولِّف، والصواب حذفه، لأنه يقرأ بالإظهار.

(٣) وهما ابن يزيد الإسكندراني عن ابن ذكوان، وأبو الفضل بن أبي داود عن الأخفش عن ابن ذكوان، وروايتهما انفرادة.

(٤) والوَجْهان صحيحان عن قالون.

(٥) والوَجْهان صحيحان عنه، وعن شعبة.

(٦) انظر: الكامل: ٩٩/ ب، وسوق العروس: ١١٦، قرأ ﴿ ٱرْكَب مَّعَنَا ﴾ بإدغام الباء في الميم أبو عمرٍو، والكسائي، ويعقوب، واختلف عن ابن كثير وعاصم، وقالون، وخلَّاد، والوَجْهان صحيحان عن كلٍّ منهم، وقرأ الباقون بالإظهار، وهم من العشرة: ابنُ عامر، وأبو جعفر، وخَلَفٌ، وورش، وخَلَفٌ عن حمزة.
انظر: النشر: ٢/ ١١، ١٢، والإتحاف: ٢٥٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مِّنْ إِلَـٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ﴾ [٥٠] في سورة الأعراف الآية [٥٩].

(٧) وهذه القراءاة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٤/ أ.

﴿عَمِلَ غَيرَ﴾ [٤٦]: نصب: حمصيٌّ، وعليٌّ، وأبو عُبَيد، ويعقوبُ، وسهلٌ[(١)].

﴿فَلَا تَسْـَٔلَنِّ﴾ [٤٦]: بتشديد النون حجازيٌّ، دمشقيٌّ[(٢)]. بفتحها مكيٌّ[(٣)]. بإثبات الياء بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ، ويزيدُ، وإسماعيلُ، وورشٌ، وأبو نشيط طريقُ ابنِ أيُّوبَ، وأبو مروان، وقال أبو مروان عن قالون[(٤)]: كلُّ ما ليست في المصحف مكتوبة بالسَّواد، فإنه يصل بياء، ويسكت بغير ياء[(٥)].

---

(١) أي: بكسر الميم وفتح اللَّام في ﴿عَمِلَ﴾ على أنه فعل ماض من باب «عَلِم»، وبنصب ﴿غَيْرَ﴾ مفعولاً به، أو نعتاً لمصدر محذوف، أي: عملاً غيرَ، والضميرُ لابن نوح -عليه الصلاة السلام-، وقرأ الباقون بفتح الميم، ورفع اللَّام، وهو منوَّن على أنه خبر «إن»، وبرفع ﴿غَيْرُ﴾ على أنه صفة لـ ﴿عَمَلٌ﴾، والمعنى: أنه ذو عملٍ... أو جُعِل ذاته ذات العمل مبالغة في الذم كرجل عدل، فالضمير حينئذ لابن نوح -عليه الصلاة والسلام-، ويحتمل عوده لترك الركوب، أي: أن تركه لذلك وكونه مع الكافرين عملٌ غيرُ صالحٍ.
انظر: الحجة للقراء: ٤/ ٣٤١، والكامل: ٢٠٤/ أ، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٩، والإتحاف: ٢٥٦.

(٢) مع كسر النون على أنها المؤكِّدة الخفيفة، أُدْغِمت في نون الوقاية.

(٣) وكذا الداجونيُّ عن هشام، والتشديد مع الفتح على أنها المؤكِّدة، ولذا بُنِي الفعل، وقرأ الباقون بإسكان اللَّام وتخفيف النون مع كسرها على أنها نون الوقاية، والفعل مجزوم بـ «لا» الناهية، فسَكَّنت اللَّام، والياء مفعوله الأول، و﴿مَا﴾ مفعوله الثاني، ومَنْ حذف الياء فللتخفيف.
انظر: الحجة للقراء: ٤/ ٣٤٥، والكامل: ٢٠٤/ أ، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٩، والإتحاف: ٢٥٧.

(٤) انتهى السقط من «ب» إلى قوله: «عن قالون».

(٥) فكلٌّ على أصله: أبو عمرٍو، وأبو جعفرٍ، وورشٌ بإثبات الياء وصلاً، ويعقوبُ بإثبات الياء في الحالَين. وما رواه المؤلِّف عن قالون فانفرادة. =

﴿ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ ﴾ [٦٦]، و﴿ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ ﴾ [المعارج: ١١]: بفتح الميم مدنيٌّ غيرَ إسماعيل، وعليٌّ، وأيُّوبُ، والشمونيُّ، والبُرجميُّ، وأبو بِشرٍ[(١)].

﴿ أَلَآ إِنَّ ثَمُودَاْ ﴾ [٦٨]، وفي الفرقان [٣٨]، والعنكبوت [٣٨]، والنجم [٥١]: بلا تنوين حمزةُ، وحفصٌ، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ويعقوبُ إلَّا المنهالَ، وافق أبو بكر غيرَ عليٍّ وابنِ غالب، وحمَّادٌ[(٢)] طريقُ الضرير، وحمصيٌّ في النجم، وهكذا في تعليقي عن البُرجميِّ، وزاد في العنكبوت حمصيٌّ[(٣)].

= وذِكْرُ المؤلِّف في هذه الكلمة القراءات من حيث الحذف والإثبات هنا مخالفٌ لمنهجه؛ لأن منهجه ذكر هذه القراءات آخر كلِّ سورة، ولعلَّ ذلك إتماما للفائدة؛ لأنه لما تعرَّض لهذه الكلمة من تشديد النون وتخفيفها، وكسرها وفتحها، فكمَّل ما فيها من قراءات إتماماً للفائدة، والله تعالى أعلم.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ فَإِن تَوَلَّوْاْ ﴾ [٥٧] في البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ ﴾ [٦١] في سورة الأعراف الآية [٥٩].

(١) على أنها حركة بناء لإضافته إلى غير متمكِّن، وقرأ الباقون بالكسر فيهما إجراء لليوم مُجرى الأسماء، فأعرب وإن أضيف إلى «إذ» لجواز انفصاله عنها، ورواية إسماعيل عن نافع بالكسر انفرادة، وكذا رواية الشمونيِّ والبُرجميِّ عن شعبة، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالفتح انفرادة أيضاً.

انظر: الكامل: ٢٠٤، وسوق العروس: ٢١٥، والنشر: ٢/ ٢٨٩، والإتحاف: ٢٥٧.

(٢) في الأصل «وطريق»، والمثبت سياق «ب»، وهو الصواب.

(٣) على أن ﴿ ثَمُودَاْ ﴾ ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث على إرادة القبيلة، ويقفون بلا ألف كما جاء نصّاً عنهم، وإن كانت مرسومة، وقرأ الباقون بالتنوين مصروفاً على إرادة الحيِّ. ورواية المنهال عن يعقوب بالتنوين في المواضع الأربعة انفرادة، وكذا رواية عليٍّ ومَنْ معه عن شعبة بالتنوين في النجم انفرادة.

انظر: سوق العروس: ٢١٥، والنشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٥٨.

﴿لِثَمُودِ﴾ [٦٨]: منوَّن: عليٌّ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ[١].

﴿قَالَ سِلْمٌ﴾ [٦٩، الذاريات: ٢٥] فيهما: بكسر السين بلا ألف هُمَا[٢]، [وافق هناك جَبَلَة][٣].

﴿يَعْقُوبَ﴾ [٧١]: نصبٌ: دمشقيٌّ، وحمزةُ، وحفصٌ[٤].

﴿فَاسْرِ﴾ [٨١][٥]، و﴿أَنِ إِسْرِ﴾ [طه: ٧٧، الشعراء: ٥٢]: وصلٌ: حجازيٌّ، وأبو بِشْرٍ[٦].

---

(١) أي: بكسر الدال مع التنوين على أنه مصروف، وقرأ الباقون بالفتح من غير تنوين على أنه ممنوع من الصرف. ورواية عليٍّ عن شعبة بالتنوين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) أي: مع سكون اللَّام، وقرأ الباقون بفتح السين واللَّام، وبألف بعدها في الموضعَين، وهما لغتان، كحِرْم و حَرَام، وخرج بقيد ﴿قَالَ﴾: ﴿قَالُواْ سَلَمًا﴾ المتفق عليه بالألف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٥٨.

(٣) الزيادة من «ب»، وكذا في الكامل: ٢٠٤/ ب، وسوق العروس: ٢١٥، إلَّا أنّ الهذليَّ قال: «وهو غَلَطٌ لأنه لم يتابع عليه إلَّا في طريق إصباهان».

(٤) تصحَّفت الكلمة في «ب» إلى «حمصي»، والنصب إمَّا نيابة عن الجرِّ عطفاً على لفظ ﴿إِسْحَٰقَ﴾، أو النصب بفعل مقدَّر يفسِّرُه ما دلَّ عليه الكلام، أي: ووهبنا يعقوب، وقرأ الباقون بالرفع على أنه مبتدأ، خبره الظرف قبله.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٥٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾ [٧٢] في سورة المائدة الآية [٣١].

(٥) ومثله في الحجر [٦٥]، وفي الدخان [٢٣].

(٦) أي: بهمزة وصل تثبت ابتداء مكسورة مع كسر نون ﴿أَنِ﴾ للساكنين، وقرأ الباقون بهمزة قطع مفتوحة تثبت وصلاً وابتداء، يقال: سَرَى وأَسْرَى للسير ليلاً، قيل: أسرى لأول الليل، وسَرَى لآخره، وأمَّا «سار» فمختص بالنهار , ورواية أبي بشر عن ابن عامر كالحجازيين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٠/ أ، وسوق العروس: ٢١٥، والنشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٥٩.

[٨٢/ب]

﴿ إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ ﴾ [٨١]: رفع: / مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو بِشرٍ[١].
﴿وَإِن كُلًّا﴾ [١١١]: خفيف: مكيٌّ، ونافع، وأيوب، وأبو بكر، والمفضَّلُ[٢].
﴿ لَّمَّا﴾ [١١١]: مشدَّد: دمشقيٌّ غيرَ الوليدَين، ويزيدُ، وعاصمٌ، وحمزةُ[٣].

---

(١) على الابتداء، والجملة بعده خبر، والمستثنى الجملة بكاملها، ونظيره قوله تعالى: ﴿ لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ * إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ * فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ﴾، وقيل: الرفع على البدلية من ﴿ أَحَدٌ ﴾، وهو ضعيف لما يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات إلا المرأة، فإنها لم تنه عنه، وهو غير صحيح. وقرأ الباقون بالنصب على أنه مستثنى من ﴿ بِأَهْلِكَ ﴾، ورواية أبي بشر بالرفع انفرادة. انظر: الكامل: ٢٠٤/ ب، وسوق العروس: ٢١٥، والنشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٥٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ ﴾ [٨٤] في سورة الأعراف الآية [٥٩]، وفي ﴿ أَصَلَوٰتُكَ ﴾ [٨٧] في سورة التوبة الآية: [١٠٣]، وفي ﴿ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ ﴾ [٩٣] في الأنعام الآية [١٣٥]، و في تاءِ ﴿ لَا تَكَلَّمُ ﴾ [١٠٥] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٢) أي بتخفيف نون ﴿إن﴾ على أنها المخفَّفة من الثقيلة، وإعمالها مع التخفيف لغة لبعض العرب، وقرأ الباقون بتشديد النون على أنها الثقيلة.
انظر: الكامل: ٢٠٥/ أ، وسوق العروس: ٢١٥، والنشر: ٢/ ٢٩٠، والإتحاف: ٢٦٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ سُعِدُواْ ﴾ [١٠٨] في الآية [٢٨] من هذه السورة.

(٣) على أنها ﴿ لَّمَّا ﴾ الجازمة، حُذِف الفعل المجزوم لدلالة المعنى عليه، والتقدير: وإن كُلّاً لما ينقص مِن جزاء عمله، ويدلُّ عليه قوله: ﴿ لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَٰلَهُمْ ﴾، لمَّا أخبر بانتقاص جزاء أعمالهم أكَّده بالقَسَم.
وقرأ الباقون ﴿ لَمَا ﴾ هنا بالتخفيف على أن الكلمة مركبة من حرفَين مِن «ما» الموصولة، أو نكرة موصوفة، واللَّام الداخلة عليها للتوكيد، ولام ﴿ لَيُوَفِّيَنَّهُمْ ﴾ لام القَسَم، وجملة القَسَم مع جوابه صلة الموصول أو صفة ﴿ لَمَا ﴾، والتقدير على الأول: «وإن كلاً لَلّذين وَاللهِ لَيُوَفِّينّهم...، وعلى الثاني وإن كلاً لَخَلْق أو لفَريق وَاللهِ لَيُوَفِّيَنّهم»، والموصول أو الموصوف خبر لـ ﴿وَإِن﴾.
والوليدان هما: أبو بشر الوليد بن مُسْلم، والوليد بن عتبة كلاهما عن ابن عامر، وروايتهما بالتخفيف هنا انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩١، والإتحاف: ٢٦٠.

وفي تصنيف الشذائيِّ: ﴿لَّمَّا﴾ [١١١]، وفي يسٓ [٣٢]، والزخرف [٣٥]، والطارق[٤] بالتخفيف فيهنَّ[١]، وفي تعليقه[٢] عن ابن شَنَبوذٍ عنه بتشديدهنَّ.

(أَخَذَ) [١٠٢]: بفتحتَين، (ربُّكَ) [١٠٢]: برفع الباء الحريريُّ[٣].

(وَمَا يُؤَخِّرُهُو) [١٠٤]: بياء زيدٌ طريقُ البخاريِّ[٤].

(وَزُلُفاً) [١١٤]: بضمِّ اللَّام يزيدُ[٥].

﴿يُرْجَعُ﴾ [١٢٣]: بضمِّ الياء نافعٌ، وحفصٌ[٦].

---

(١) يعني ذَكَر الشذائيُّ هذه الكلمة في كتابه عن ابن عتبة بالتخفيف في جميع المواضع: هنا، وفي يس، والزخرف، والطارق . وذَكَر في روايته عن ابن شنبوذ عن ابن عتبة بالتشديد فيها. انظر: الكامل: ٢٠٥/أ، وسوق العروس: ٢١٥، والمتواتر عنه التشديد هنا، وفي يس والطارق، واختلف عنه في الزخرف، فقرأ بالتخفيف بخُلْف عن هشام، والوجه الثاني لهشام التشديد، والوجهان صحيحان عن هشام. وسيأتي في يس الآية: [٣٢]، والزخرف الآية [٣٥] والطارق الآية [٤].

انظر: النشر: ٢/ ١٩١، والإتحاف: ٢٦٠.

(٢) هذا سياق «ب» والضمير يعود على «الشّذائيِّ»، وفي الأصل «وفي تعليقي» يعني عن الشذائيِّ عن ابن شَنَبوذ؛ لأن المؤلِّف بينه وبين ابن شنبوذ الشذائيُّ. انظر: سوق العروس: ٢١٥.

(٣) أي: (أَخَذَ رَبُّكَ) على أنه فعل ماض، و(رَبُّكَ) برفع الباء على الفاعلية، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٦١، وسوق العروس: ٢١٥.

(٤) أي: بياء الغيب، وهي قراءة شاذَّة، انظرهافي سوق العروس: ٢١٥.

(٥) للإتباع، جمعُ زُلْفة، نحو بُسْرة وبُسُرٍ بالضمِّ، وقرأ الباقون بفتح اللَّام، وهما لغتان مسموعتان في جمع زُلْفة.

انظر: النشر: ٢/ ٢٩٢، والإتحاف: ٢٦١.

وتقدَّم الخلاف في ﴿عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ﴾ [١٢١] في الأنعام الآية [١٣٥].

(٦) أي: بالبناء للمفعول بضمِّ الياء وفتح الجيم، وقرأ الباقون بالبناء للفاعل بفتح الياء وكسر الجيم.

انظر: النشر: ٢/ ٢٠٩، والإتحاف: ٢٦١.

﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [١٢٣]، وفي النمل [٩٣](١): بالتاء مدنيٌّ، دمشقيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وأيُّوبُ، وحفصٌ(٢).

[الياءات](٣)

﴿ فَإِنِّيَ أَخَافُ ﴾ [٣، ٢٦، ٨٤]، و﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾ [٢٩، ٥١]، و﴿ عَنِّيَ إِنَّهُۥ ﴾ [١٠]، و﴿ وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمْ ﴾ [٢٩]، و﴿ إِنِّيَ إِذًا ﴾ [٣١]، و﴿ نُصْحِيَ إِنْ ﴾ [٣٤]، ﴿ إِنِّيَ أَعِظُكَ ﴾ [٤٦]، ﴿ إِنِّيَ أَعُوذُ ﴾ [٤٧]، ﴿ فَطَرَنِيَ أَفَلَا ﴾ [٥١]، ﴿ ضَيْفِيَ ﴾ [٧٨](٤)، ﴿ إِنِّيَ أُشْهِدُ ٱللَّهَ ﴾[٥٤]، ﴿ إِنِّيَ أَرَىٰكُم ﴾ [٨٤]، ﴿ تَوْفِيقِيَ إِلَّا ﴾ [٨٨]، ﴿ شِقَاقِيَ أَن ﴾ [٨٩](٥)، ﴿ أَرَهْطِيَ ﴾ [٩٢]: بفتحهنَّ مدنيٌّ.

وافق أبو عمرٍو إلَّا في ﴿ إِنِّيَ أُشْهِدُ ٱللَّهَ ﴾، و﴿ فَطَرَنِيَ ﴾، زاد أبو زيد ﴿ تَوْفِيقِيَ ﴾، و﴿ نُصْحِيَ ﴾، وافق أيُّوبُ في ﴿ إِنِّيَ إِذًا ﴾، والمنهالُ في ﴿ شِقَاقِيَ ﴾(٦).

وفتَحَ سلَّامٌ، وابنُ عامر، وحفصٌ، ﴿ إِنْ أَجْرِيَ ﴾، زاد ابنُ عامر ﴿ تَوْفِيقِيَ ﴾، و﴿ أَرَهْطِيَ ﴾(٧)، وزاد ابن عتبة ﴿ نُصْحِيَ ﴾، و﴿ شِقَاقِيَ ﴾، وأَسْكَنَ ﴿ تَوْفِيقِيَ ﴾(٨).

---

(١) وهذا الموضع ساقط من «ب».

(٢) أي: بتاء الخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب فيهما. انظر: النشر: ٢/ ٢٦٢، والإتحاف: ٢٦١.

(٣) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٤) في «ب»: «في ضيفي فلا»، وهو خطأ.

(٥) زيادة ﴿أَنْ﴾ من «ب».

(٦) وكذا في سوق العروس: ٢١٦، ولكن رواية أبي زيد عن أبي عمرٍو البصري بالإسكان في ﴿ تَوْفِيقِيَ ﴾، و﴿ نُصْحِيَ ﴾ انفرادة، وكذا فَتْحُ المِنهال عن يعقوب ﴿ شِقَاقِيَ ﴾ انفرادة أيضاً.

(٧) لكن بخُلْفٍ عن هشام في ﴿ أَرَهْطِيَ ﴾ كما في النشر: ٢/ ٢٩٢.

(٨) كما في سوق العروس: ٢١٦، ولكن هذه الرواية انفرادة؛ لأن المتواتر عن ابن عامر =

وفتَحَ مكيٌّ ﴿ فَإِنِّيَ أَخَافُ ﴾، و﴿ إِنِّيَ أَعِظُكَ ﴾[١]، و﴿ أَعُوذُ ﴾، و﴿ أَرَهْطِيَ ﴾، و﴿ شِقَاقِيَ ﴾، زاد البزيُّ ﴿ وَلَكِنِّيَ ﴾، / و﴿ فَطَرَنِيَ ﴾، زاد المطَّوِّعيُّ ﴿ ضَيْفِيَ ﴾[٢]. [٨٣/أ]

واختُلِف عنه في ﴿ إِنِّيَ أَرَاكُم ﴾، فقرأتُ من طريق ابن مجاهد، وابن شَنَبوذ، وأبي الفضل عن قنبلٍ بسكونها[٣].

﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ [١٠٥]: بياء حجازيٌّ، وعليٌّ، وبصريٌّ غيرَ أيُّوبَ. بياء في الوقف: مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[٤].

﴿ وَلَا تُخْزُونِ ﴾ [٧٨]: بياء في الوصل أبو عمرٍو، وسهلٌ، ويزيدُ، وإسماعيلُ. بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ[٥].

﴿ ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ ﴾ [٥٥][٦]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عبَّاسٌ على الوصل[٧].

= عكسه: وهو الإسكانُ في ﴿ نُصْحِيَ ﴾، و﴿ شِقَاقِيَ ﴾، والفتحُ في ﴿ تَوْفِيقِيَ ﴾.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٢.

(١) زيادة ﴿إِنِّي﴾ من «ب».

(٢) أي: الفتحُ فيها للبزيِّ، وكذا في الكامل: ١٤٥/ أ، ولكنها انفرادة.

(٣) وكذا في الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢١٦، والمتواترُ عن ابن كثير هو الفتحُ من رواية البزيِّ عنه، والإسكانُ من رواية قنبلٍ عنه كما في النشر: ٢/ ٢٩٢.

(٤) وكذا في سوق العروس: ٢١٦، قرأ أبو جعفر، ونافع، وأبو عمرٍو والكسائيُّ بإثبات الياء في الوصل، وقرأ ابن كثير، ويعقوب بإثباتها في الحالَين، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين كما في النشر: ٢/ ٢٩٢.

(٥) وكذا في سوق العروس: ٢١٦، ورواية إسماعيل عن نافع بالإثبات في الوصل انفرادة، وقرأ الباقون بحذف الياء في الحالَين.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٢.

(٦) وفي النسختين «فلا تنظرون»، والتصويب من النص القرآني.

(٧) انظر: سوق العروس: ٢١٦، ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو البصري انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٢، أمَّا ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِ ﴾ [٤٦]، فقد سبق ذكرها في محلِّها.

سورة يوسف

﴿يَأَبَتَ﴾ [٤، ١٠٠]: بفتح التاء، حيث جاء[1] دمشقيٌّ، ويزيدُ[2]. بالوجهَين العُمَريُّ[3]. بهاءٍ في الوقف مكيٌّ، دمشقيٌّ، ويزيدُ، وسلَّامٌ، ورُوَيسٌ[4].

﴿ ٱلرُّءۡيَا ﴾ [الإسراء: ٦٠]، وبابها[5]: ممالٌ: عليٌّ، وخَلَفٌ، والأبزاريُّ. وفَتَحَ أبو الحارث ﴿ رُءۡيَاكَ ﴾ [٥] فقط، وكَسَرقُتَيبة، وابن بكَّار﴿لِلرُّءۡيَا

(١) وهو في ثمانية مواضع: هنا موضعان، وأربعة في مريم [٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥]، وموضع في القصص [٢٦]، وموضع في الصافات [١٠٢].

(٢) على أن أصلها «ياأبتا»، فأبدل من ياء الإضافة ألفاً، ثم حُذِف الألف كماتُحذف الياء، وتبقى الفتحة دالَّة على الألف، وقيل: هذه التاء بدل من ياء المتكلم، وأصل ياء المتكلم الفتح، فلهذا فتحوا التاء، وقرأ الباقون بكسر التاء، وأصله «يا أبي»، فعوِّض عن الياء تاء التأنيث للمبالغة، فالكسرة عليها تدلُّ على الياء.
انظر: حجة القراءات: ٣٥٣، والنشر: ٢/ ٢٩٣، والإتحاف: ٢٦٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿أَحَدَعَشَرَ ﴾[٤] في سورة التوبة[٣٦]، وسيأتي الخلاف في ﴿ يَٰبُنَيَّ ﴾ [٥] في سورة لقمان الآية [١٦]، وهذا مما يؤخذ على المؤلِّف أنه لم يذكر الخلاف في ﴿ يَٰبُنَيَّ ﴾ في سورة يوسف، ولا قبلها في سورة هود[٤٢].

(٣) وكذا في الكامل: ٢٠٥/ ب، وسوق العروس: ٢١٦، ولكن رواية العُمَريِّ عن أبي جعفر بكسر التاء انفرادة.

(٤) وكذا رَوحٌ عن يعقوب كما في النشر: ٢/ ١٣١، والإتحاف: ٢٦٢، ولم يُذْكَر في الكامل: ١٣٧/ ب، ٢٠٥/ ب، ولا في سوق العروس: ٢١٦. ولكن ذكره صاحب المستنير: ٢/ ٢١١، وإرشاد المبتدي: ٣٧٧، وغيرُهما.

(٥) وهو في سبعة مواضع: أربعة في يوسف [٥، ٤٣، ١٠٠]، وموضع بالإسراء المذكور، وموضع في الصافات [١٠٥]، وموضع في الفتح [٢٧]، سبق ذكرها في باب الإمالة ص: ٥٠٤.

﴿تَعۡبُرُونَ﴾ [٤٣] وحدها[١].

بغير همز الواو أبو عمرٍو إلَّا ابنَ سعدان والقَصَبانيَّ، والأعشى، والعُمَريُّ. بحذفها وتشديد الياء وماأشبه ذلك في جميع القرآن يزيدُ، طريقُ الفضلِ[٢].

﴿ءَايَتٌ لِلسَّائِلِينَ﴾ [٧]: مكيٌّ[٣].

(١) اتفق الكسائيُّ، وخَلَفٌ على إمالة ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾ المعرَّف باللَّام، وهو في أربعة مواضع في يوسف، والإسراء، والصافات، والفتح، إلَّا أن موضع الإسراء يمال في الوقف فقط من أجل الساكن في الوصل. وأمال الكسائيُّ ﴿رُءۡيَٰيَ﴾ وهو حرفان في يوسف، وكذا ﴿رُءۡيَاكَ﴾ في رواية الدوريِّ عنه فقط، وأمال ﴿رُءۡيَٰيَ﴾، و﴿رُءۡيَاكَ﴾ إدريس من طريق الشطِّي عن خَلَفٍ، وبالفتح والتقليل في هذا الباب لأبي عمرٍو، والأزرق، وفتحه الباقون.
وإمالة الأبزاريِّ عن حمزة انفرادة، وكذا فتح قتيبة، وابن بكَّار عن الكسائي فيها عدا الموضع المذكور انفرادة، إلا ﴿رُءۡيَاكَ﴾، فإنه ورد فيه الفتح عنه من رواية أبي الحارث عنه، تقدَّم في باب الإمالة ص: ٥٠٤.
انظر: الكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ١٤٩، والنشر: ٢/ ٣٨، والإتحاف: ٧٧.

(٢) أي: أبدل همز باب ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾ الأصبهانيُّ، وأبو عمرٍو، بخُلْف عنه، وأبدل أبو جعفر الهمز واواً ثم يقلبها ياء ويُدغِم الياء في الياء، وعبَّر عنه المؤلِّف «بحذفها وتشديد الياء»، أي: بحذف الواو وتشديد الياء بالإدغام. انظر باب الهمز ص: ٤٦٩، وما بعدها، ووقف حمزة على الوجه القياسي كالأصبهاني، وعلى الوجه الرسمي كأبي جعفر، وقرأ الباقون بالهمز. ورواية الأعشى عن شعبة، والعُمَريِّ عن أبي جعفر كالأصبهاني انفرادة.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٥٢٦، والنشر: ١/ ٣٩١، والإتحاف: ٢٦٢.

(٣) أي: بالإفراد، ولم يقيِّده المؤلِّف، لعلَّه اعتماداً على رسم الكلمة مفردة، فقرأ ابن كثير بالإفراد على إرادة الجنس، وقرأ الباقون بالجمع.
انظر: الكامل: ٢٠٥/ ب، وسوق العروس: ٢١٦، والنشر: ٢/ ٢٩٣، والإتحاف: ٢٦٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مُّبِينٌ * ٱقۡتُلُواْ﴾ [٨-٩] في النساء الآيتان [٤٩-٥٠].
ولم يذكر المؤلِّف فتح ﴿يَبُنَيَّ﴾ [٥] لحفص، ولم يذكره في هود عند الآية [٤٢]، لكنه استدرك ذلك في لقمان عند الآية [١٦].

﴿ غَيَابَتِ ﴾ [١٠، ١٥]: [بألف](١) فيهما مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ(٢).

(تَلْتَقِطه) [١٠]: بالتاء ابنُ كِيسة(٣).

﴿تَامَنَّا﴾ [١١]: بلا شمَّة يزيدُ، وقالونُ طريقُ سالمٍ وأبي إسحاق وأبي عون، والشمونيُّ طريقُ ابنِ أبي أمية(٤).

﴿ نَرْتَعْ وَنَلْعَبْ ﴾ [١٢]: بالنون فيهما مكيٌّ،/ [و](٥) شاميٌّ، وأبوعمرٍو. [٨٣/ب]

﴿ نَرْتَعْ ﴾(٦): بالنون، ﴿ وَيَلْعَبْ ﴾: بالياء زيدٌ طريقُ البخاريِّ(٧). بكسر

(١) الزيادة من «ب».

(٢) أي: بالجمع في الموضعَين، أرادوا ظُلمات البئر ونواحيها، لأن البئر لها غيابات، وقرأ الباقون ﴿ غَيَابَتِ ﴾ على الإفراد؛ لأنهم ألقَوه في بئر واحدة في مكان واحد لا في أمكنة. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالجمع انفرادة.

(٣) أي: بتاء التأنيث لإضافته لمؤنث، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٥/ ب، وسوق العروس: ٢١٦.

(٤) أي: بالإدغام المحض بلا إشمام ولا روم، فيُنطق بنون مفتوحة مشدَّدة، وقرأ الباقون بالإدغام مع الإشارة، واختلفوا فيها فبعضهم يجعلها رَوماً، فتكون حينئذ إخفاء، ولا يتم معها الإدغام الصحيح، وبعضهم يجعلها إشماماً، فيشير إلى ضم النون بعد الإدغام فيصح معه حينئذ الإدغام، والوجهان صحيحان، إلَّا أن صاحب النشر (١/ ٣٠٤) اختار الثاني، وقال لأنه الأقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتِّباع الرسم.

وما رواه المؤلِّف عن قالون والشمونيِّ من الطرق المذكورة كأبي جعفر فهو من الانفرادات.

انظر: الكامل: ٢٠٥/ ب، وسوق العروس: ٢١٦.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) في «ب»: و﴿ نَرْتَعْ ﴾.

(٧) رواية زيد عن يعقوب بالنون في ﴿ نَرْتَعْ ﴾ انفرادة. وقرأ الباقون بالياء فيهما إسناداً للفعل إلى يوسف عليه الصلاة والسلام.

العين حجازيٌّ[١]. بإشباعها قنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ وابنِ الصَّلْتِ والهاشميِّ[٢].

﴿ يَٰبُشۡرَىٰ ﴾ [١٩][٣]: كوفيٌّ[٤]. ساكنةُ الياء: ورشٌ طريقُ ابنِ عيسى، ومثله ﴿ مَثۡوَىٰ ﴾ [٢٣][٥]. بكسر الواو عليٌّ غيرَ اللَّيث[٦].

﴿ ٱلذِّيبُ ﴾ [١٣، ١٤، ١٧]: بلا همز يزيدُ، وحمصيٌّ، وسلَّامٌ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ، والأعشى، وورشٌ، واليزيديُّ إلَّا ابنَ سعدان[٧].

---

(١) على أن الفعل مجزوم بحذف حرف العلة من ارتعى -افتعل من الخماسي-، وقرأ الباقون بسكون العين فيها على أنه مضارع «رتع»، فيكون صحيح الآخر، وجزمه بالسكون.

(٢) أي: بإثبات الياء من طريق ابن شَنَبوذ في الحالَين، وحَذْفِها من طريق ابن مجاهد، والوَجْهان في الشاطبية كالتيسير، لكن الإثبات ليس من طريقهما، لأن طريقهما عن قنبل إنما هو طريق ابن مجاهد.

انظر: الكامل: ٢٠٥/ ب، وسوق العروس: ٢١٦، والنشر: ٢/ ٢٩٣، والإتحاف: ٢٦٢، ومثله في المهذب: ١/ ٣٣٣.

(٣) وفي «ب»: «ساكنة الياء كوفيٌّ وورشٌ...»، وهو سهو من الناسخ.

(٤) أي: بغير ياء إضافة، نداء للبشرى، أي: أقبلي، كلُّهم بالإمالة المحضة غيرَ حفصٍ، وشعبة من أكثر طرق يحيى بن آدم، فهما بالفتح، وقرأ الباقون بياء مفتوحة بعد الألف إضافة إلى نفسه، وفُتِحت الياء على القياس، وأمال الراء منهم ابنُ ذكوان من طريق الصوريِّ، وقلَّلها الأزرق، وعن أبي عمرٍو ثلاثة أوجه: الفتحُ، والإمالةُ، وبَين بَين، وفي النشر: «الفتح أصحُّ رواية، والإمالة أقيس».

انظر: النشر: ٢/ ٢٩٣، والإتحاف: ٢٦٣.

(٥) يعني: أن ابن عيسى عن ورش أسكن الياء من (بُشْرَايْ)، و(مَثْوَايْ)، وهذه القراءة شاذَّة.

انظر: الكامل: ٢٠٦/ أ، وسوق العروس: ٢١٧.

(٦) أي: بالإمالة في ﴿ مَثۡوَىٰ ﴾، وقلَّله الأزرق بخُلْفٍ عنه.

انظر: النشر: ٢/ ٣٨، والإتحاف: ٢٦٣.

(٧) يعني أبدل همز ﴿ ٱلذِّئۡبُ ﴾ في الحالَين أبو جعفر، وورش، والكسائي، وخَلَف العاشر، وأبو عمرٍو وبخُلْف عنه. ورواية الأعشى بالإبدال عن شعبة انفرادة.

انظر: الكامل: ١١١/ أ، وسوق العروس: ١٢٦، والنشر: ٢/ ٣٩٠، والإتحاف: ٢٦٣، ولكن سقط منه «أبو جعفر» سهواً.

﴿ هِيتَ ﴾ [٢٣]: بكسر الهاء: مدنيٌّ، شاميٌّ. بالهمز حمصيٌّ، وهشامٌ، وأبو بِشرٍ. بضمِّ التاء مكيٌّ، وهشامٌ إلَّا الحلوانيَّ[(١)].

﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [٢٤]: بفتح اللَّام حيث جاء[(٢)] مدنيٌّ، وكوفيٌّ، وأيُّوبُ[(٣)].

﴿ حَٰشَ ﴾ [٣١، ٥١]: بألف في الوصل أبو عمرٍو، وزادها[(٤)] عبَّاسٌ في الوقف.

---

(١) القرَّاء في هذه الكلمة على خمس مراتب:
١- قرأ نافع، وابن ذكوان، وأبو جعفر ﴿ هِيتَ ﴾ بكسر الهاء وياء ساكنة وتاء مفتوحة، والفتح في التاء على تقدير بنائها عليه نحو: (كَيفَ)، و(أَينَ).
٢- قرأ أهل العراق كذلك، إلَّا أنهم فتحو الهاء: ﴿ هَيْتَ ﴾، وفتحُ الهاء وكسرُها لغتان.
٣- وكذلك قرأ ابن كثير، إلَّا أنه ضمَّ التاء ﴿هَيتُ﴾ تشبيهاً لها بـ (حَيثُ).
٤و٥- قرأ هشام بكسر الهاء والهمز مكان الياء، إلَّا أن الحلوانيَّ عنه فَتَحَ التاء ﴿هِئْتَ﴾، ومعناها تهيأ لي أمرك، أو حسُنت هيئتُك، و﴿ لَكَ ﴾ متعلق بمحذوف على سبيل البدل، كأنها قالت: القول لك. وروى الداجونيُّ هنه ضمَّ التاء ﴿هِئْتُ﴾، بمعنى تهيَّأتُ. انظر: الكشف: ٢/ ٨، والمحتسب: ١/ ٣٣٧.
قال ابن الجزري: « هذه القراءات كلُّها لغات في هذه الكلمة، وهي اسم فعل بمعنى (هَلُمَّ)، وليست في شيء منها فعلاً، ولا التاء فيها ضمير متكلِّم ولا مخاطب. انظر: الكامل: ١٢٠/ ب، وسوق العروس: ٢١٧، والنشر: ٢/ ٢٩٤، والإتحاف: ٢٦٣، والمهذب: ١/ ٣٣٤.

(٢) يعنى بلام التعريف، وقد تكرر في ثمانية مواضع: هنا موضع، وخمسة في الصافات [٤٠، ٧٤، ١٢٨، ١٦٠، ١٦٩]، وموضع بالحجر [٤٠]، وموضع في ص [٨٣].

(٣) على أنه اسم مفعول، وقرأ الباقون بكسر اللَّام على أنه اسم فاعل.
انظر: الكامل: ٢٠٦/ أ، وسوق العروس: ٢١٧، والنشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٤.

(٤) في «ب»: «زاد هنا عبَّاسٌ في الوصل»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل: ٢٠٦/ أ، وسوق العروس: ٢١٧، لكن رواية عبَّاسٍ شاذَّة؛ لأن القراء العشرة كلَّهم اتفقوا على الوقف من غير ألف اتِّباعاً للرسم، ولا يزيد في الوصل غيرُ أبي عمرٍو البصري. انظر: النشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٤.

﴿رَبِّ السَّجْنُ﴾ [٣٣]: بفتح السين يعقوبُ[١].

﴿تُرْزَقَانِهِ﴾ [٣٧]: مختلَسٌ: أبو عَون طريقُ الواسطيِّ[٢].

﴿دَأَبًا﴾ [٤٧]: بفتح الهمزة حفصٌ[٣].

﴿تَعْصِرُونَ﴾ [٤٩]: بالتاء[٤]، و﴿يَكْتَلْ﴾ [٦٣]: بالياء هُمَا، وخَلَفٌ[٥].

(مَا بَالُ النُّسوَة) [٥٠]: بضم النون البُرجميُّ، والشمونيُّ[٦].

﴿مُتَّكَاً﴾ [٣١]: منوَّنٌ، بلا همز الحلوانيُّ عن يزيد. بخيالها العُمَريُّ[٧].

---

(١) في هذا الموضع خاصَّة على أنه مصدر بمعنى الحَبْس، و﴿إِلَيَّ﴾ متعلق بـ ﴿أَحَبُّ﴾، وليس أفعل هنا على بابه؛ لأنه لم يحبّ ما يدعونه إليه قطّ، وقرأ الباقون بالكسر في السين على أن المراد بها مكان السِّجن. واتفقوا على كسر السين في بقية المواضع.
انظر: النشر: ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٤.

(٢) قرأ قالون من طريقَيه وابنُ وردان بخُلْف عنهما باختلاس كسرة الهاء، وقرأ الباقون بالإشباع، وهو الوجه الثاني لقالون وابن وردان. والمؤلِّف لم يذكر لابن وردان إلَّا الإشباع.
انظر: النشر: ١/ ٣١٢، والإتحاف: ٢٦٥.

(٣) وقرأ الباقون بسكون الهمزة، وهما لغتان في مصدر دأب، بمعنى داوم ولازم.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٥.

(٤) أي: بتاء الخطاب: حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ، وقرأ الباقون بياء الغيب.

(٥) إسناداً للفعل إلى ﴿أَخَانَا﴾، قال الفراء: مَنْ قال: ﴿يَكْتَلْ﴾ بالياء، قال: يصيبه كيل لنفسه، فجعل الفعل له خاصة؛ لأنهم يزدادون بحضوره كيل بعير، وقرأ الباقون بالنون، كما في قوله: ﴿مُنِعَ مِنَّا ٱلْكَيْلُ﴾، أي: لغَيبة أخينا فأرسله معنا نكتل ما مُنِعْنا لغَيبته.
انظر: الحجة للفراء: ٤/ ٤٣٢، وحجة القراءات: ٣٦١، والنشر: ٢/ ٢٩٥.

(٦) أي: عن شعبة، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٦/ ب، وسوق العروس: ٢١٧.

(٧) قرأ أبو جعفر من روايتَيه بحذف الهمزة وبالتنوين على الكاف، فيصير مثل «متَّقىً»، وقرأ الباقون بالهمز والتنوين عليها. ورواية العُمَريِّ بالتسهيل شاذَّة.
انظر: النشر: ١/ ٣٩٩، والإتحاف: ٢٦٤.

﴿حَيثُ نَشَاءُ﴾ [٥٦]: بالنون مكيٌّ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلَة(١).
﴿ لِفِتۡيَٰنِهِ ﴾ [٦٢]: بألف كوفيٌّ غيرَ أبي بكر(٢).
﴿ حَٰفِظٗا ﴾ [٦٤]: بألف هُمَا، وخَلَفٌ، وحفصٌ(٣).
﴿يَرْفَعُ دَرَجَٰتِ﴾ [٧٦]، و﴿يَشَآءُ﴾ [٧٦]: بالياء [فيهما](٤) يعقوبُ، وسهلٌ(٥).
﴿ دَرَجَٰتِ ﴾ [٧٦]: منوَّنٌ: كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد(٦).

---

(١) أي: بنون العظمة، وقرأ الباقون بالياء، والضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام، وخرج بقيد ﴿ حَيۡثُ ﴾: ﴿ نُصِيبُ بِرَحۡمَتِنَا مَن نَّشَآءُ ﴾ المتَّفَق عليه بالنون. ورواية المفضَّلِ عن عاصم بالنون انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٦/ ب، وسوق العروس: ٢١٧، والنشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٦.
(٢) أي: بألف بعد الياء ونون مكسورة بعدها على أنه جمع كثرة لـ «فتى»، وقرأ الباقون بغير ألف وبتاء مثناة بدل النون على أنه جمع قلَّه له، فالتكثير بالنسبة للمأمورين، والقلَّة بالنسبة للمتناولين.
انظر: الحجة للقراء: ٤/ ٤٣٠، والنشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٦.
(٣) أي: بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء على أنه اسم فاعل، وقرأ الباقون ﴿حِفۡظٗا﴾ بكسر الحاء وسكون الفاء على أنه مصدر، والنصب على التمييز.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٦٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نَكۡتَلۡ ﴾ [٦٣] في الآية [٤٩] من هذه السورة.
(٤) الزيادة من «ب».
(٥) والفاعل هو الله تعالى، وقرأ الباقون بنون العظمة.
انظر: الكامل: ١٨٩/ ب، وسوق العروس: ٢١٧، والنشر: ٢/ ٢٩٦، والإتحاف: ٢٦٦.
(٦) وفي حاشية الأصل: «في إحدي النسختين: غيرَ أبي عبيدٍ، وحمصيٌّ»، لكن زيادة «حمصي» غير صحيحة، لأنه لم يُذكر مع المنوِّنين في الكامل: ١٨٩/ ب، ولا في سوق العروس: ٢١٧، نعم ذُكِر في موضع الأنعام عند المؤلِّف وغيره. انظر: سورة الأنعام الآية [٨٣]، وقرأ الباقون بالكسرة من غير تنوين على الإضافة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٩، والإتحاف: ٢٦٦.
وتقدَّم الخلاف في الوقف على ﴿ يَٰٓأَسَفَىٰ ﴾ [٨٤] في البقرة الآية [٢٩].

﴿قَالُوا إِنَّكَ﴾ [٩٠]: خبر: مكيٌّ، ويزيدُ طريقُ الفضلِ(١).

[٨٤/أ] (إِنَّ ابنَكَ سُرِّقَ) [٨١]:/ بضمِّ السين وتشديد الراء نَهْشليٌّ(٢).

﴿اسْتَـٰيْـَٔسُوا﴾ [٨٠، ٨٧، ١١٠]، وبابه(٣): بألف بعدها ياء(٤) بلا همز اللَّهبيَّان، وأبو ربيعة إلَّا الهاشميَّ، والعُمَريُّ(٥).

﴿نُّوحِيٓ﴾ [١٠٩]: بالنون، حيث جاء(٦) حفصٌ إلَّا الخزَّازَ(٧)، وافق هُمَا، وخَلَفٌ، والخزَّازُ في الثاني من الأنبياء [٢٥]، والبَختريُّ إلَّا في أولها [٧](٨).

---

(١) أي: بهمزة واحدة ابن كثير، وأبو جعفر من الروايتَين، وقرأ الباقون بهمزتين على الاستفهام، وكلٌّ على أصله في التسهيل والتحقيق، والإدخال وعدمه.

(٢) أي: بالبناء للمفعول مع تشديد الراء وكسرها كما في معاني القرآن للفراء: ٢/ ٥٣، والكامل: ٢٠٦/ ب، وسوق العروس: ٢١٨، والنهشليُّ يروي عن الكسائيِّ، وهذه القراءة شاذَّة، ووَجْهُها أنه رُمِيَ بالسَّرقة واتُّهِم بها، أو عُلِم منه السَّرَقُ.
انظر: إعراب القرآن للنحاس: ٢/ ٣٤١.

(٣) وجملة ذلك خمسة مواضع أربعة منها في يوسف، وموضع في الرعد [٣١].
وتقدَّم الخلاف في ﴿يَـٰٓأَسَفَىٰ﴾ [٨٤] في سورة المائدة الآية [٣١].

(٤) سقطت «ياء» من «ب».

(٥) اختُلِفَ في هذا الباب عن البزيِّ، فروى عنه أبو ربيعة من عامة طرقه بقَلْب الهمزة إلى موضع الياء، وتأخير الياء إلى موضع الهمزة، ثم تُبدل الهمزة ألفاً، فتصير ﴿اسْتَـٰيْـَٔسُوا﴾، وروى عنه ابن الحباب بالهمز بعد الياء بلا تأخير كالجماعة، وهي رواية سائر الراوة عن البزيِّ، والوجهان صحيحان عن البزي. لكن موافقة العُمَريِّ عن أبي جعفر له في الوجه الأول انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٠/ ب، وسوق العروس: ٢١٧، والنشر: ١/ ٤٠٥، والإتحاف: ٢٦٦.

(٦) وهو في أربعة مواضع: موضع هنا، وموضع في النحل [٤٣]، وموضعان في الأنبياء [٧، ٢٥]، إلَّا أن الثاني منها بلفظ: ﴿نُوحِيٓ إِلَيۡهِ﴾.

(٧) أي: مبنياً للفاعل، وبنون العظمة.

(٨) وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الحاء مبنياً للمفعول ﴿يُوحَىٰٓ﴾، وخرج بقيد ﴿إِلَيۡهِمۡ﴾، =

﴿ كُذِبُواْ ﴾ [١١٠]: خفيفٌ: كوفيٌّ، و(١) حمصيٌّ، ويزيدُ(٢).

﴿ فَنُجِّيَ ﴾ [١١٠]: بتشديد الجيم شاميٌّ وعاصمٌ إلَّا ابنَ مُسْلم والخزَّازَ، وقاسمٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ، وإسحاقُ طريقَ ابنِ سعدان، وأبو نشيطٍ طريقَ ابنِ الصَّلْت(٣)، وأسكن الياء حمصيٌّ، وأبو نشيط، وابنُ سعدان، وفتحوه(٤).

[(قِصَصِهِمْ) [١١١](٥): بكسر القاف عبدُ الوارث](٦).

= و﴿ إِلَيْهِ ﴾ في كلامهم نحو: ﴿ يُوحَىٰٓ إِلَيْكَ ﴾، ورواية الخزَّاز عن حفص كالباقين في غير ثاني الأنبياء انفرادة، وكذا رواية البَخْتريِّ عنه مثل الباقين في يوسف انفرادة أيضاً.

انظر: الكامل: ٢٠٧/ أ، وسوق العروس: ٢١٨، والنشر: ٢/ ٢٩٦، والإتحاف: ٢٦٨.

(١) سقطت «و» من «ب».

(٢) والضمائرُ كلُّهاعلى هذه القراءة تعود على المرسَل إليهم، أي: وظنَّ المرسَل إليهم أن الرُّسَلَ قد كَذَبوهم فيما ادَّعَوا من النبوة، وفيما يوعِدون به مَنْ لم يؤمن من العقاب، وقرأ الباقون بالتشديد على عود الضمائر كلِّها على الرُّسل، أي: وظن الرُّسُلُ أنهم قد كذَّبهم أممُهُم فيما جاءوا به؛ لطول البلاء عليهم.

انظر: الكامل: ٢٠٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٨، والنشر: ٢/ ٢٩٦، والإتحاف: ٢٦٨.

(٣) أي: بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء على أنه فعل ماض مبنيٌّ للمفعول، و﴿مَن﴾ نائب فاعل، وقرأ الباقون بنونين: مضمومة فساكنة، فجيم مكسورة مخفَّفة فياء ساكنة على أنه مضارع أنجى، و﴿مَن﴾ مفعوله.

انظر: الكامل: ١٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢١٨، والنشر: ٢/ ٢٩٦، والإتحاف: ٢٦٨.

(٤) في «ب»: «وفتحوا ﴿ لِي سَٰجِدِينَ ﴾، والمثبت هو الصواب إلَّا أن الفتح لهم في ياء ﴿ فَنُجِّيَ ﴾ لم أجده في الكامل: ١٨٩/ أ، ولا في سوق العروس: ٢١٨، والله أعلم؛ حيث لم يذكرا لهم إلَّا إسكانَ الياء، وإسكانُ الياء على قراءة تشديد الجيم شاذٌّ.

(٥) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٢٠٧/ أ، وسوق العروس: ٢١٨.

(٦) وهذه القراءة شاذَّة.

وتقدَّم الخلاف في إشمام ﴿ تَصْدِيقَ ﴾ [١١١] في سورة الفاتحة الآية [٦].

[الياءات][١]

﴿لِي سَاجِدِينَ﴾ [٤]، ﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾ [١٣]، ﴿رَبِّيَ أَحْسَنَ﴾ [٢٣]، ﴿إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ﴾ [٣٦]، و﴿إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ﴾ [٣٦]، ﴿أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ﴾ [٣٦]، و﴿أَرَىٰنِيَ أَعْصِرُ﴾ [٣٦]، ﴿رَبِّيَ إِنِّي﴾ [٣٧]، ﴿ءَابَآءِيَ﴾ [٣٨]، ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾ [٤٣]، ﴿لَّعَلِّيَ﴾ [٤٦]، ﴿نَفْسِيَ إِنَّ﴾ [٥٣]، ﴿رَحِمَ رَبِّيَ﴾ [٥٣]، ﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾ [٥٩]، ﴿إِنِّيَ أَنَا۠﴾ [٦٩]، ﴿يَأْذَنَ لِيَ أَبِيَ أَوْ﴾ [٨٠]، ﴿وَحُزْنِيَ﴾ [٨٦]، ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾ [٩٦][٢]، ﴿رَبِّيَ إِنَّهُۥ﴾ [٩٨]، ﴿أَحْسَنَ بِيَ إِذْ﴾ [١٠٠]، ﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾ [١٠٠][٣]، و﴿سَبِيلِيَ أَدْعُوٓاْ﴾ [١٠٨]:

فَتَحهُنَّ مدنيٌّ إلَّا ﴿لِي سَاجِدِينَ﴾، زاد العُمَريُّ فتْحَ (إِنِّيَ رَأَيْتُ) [٤][٤].

وأسكن إسحاق[٥]، وإسماعيلُ طريقُ أبي الزعراء، والمُعَلِّم[٦] ﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾[٧].

وأسكن عُمَريٌّ، وإسحاقُ، وقالونُ غيرَ ابنِ صالح[٨] وأبي مروان، وورشٌ

---

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) في «ب»: و﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾.

(٣) في «ب»: ﴿إِخْوَتِيَ﴾ بحذف ﴿بَيْنَ﴾، و﴿إِنَّ﴾.

(٤) وهذا الفتح شاذٌّ.
انظر: الكامل: ١٤٤/ أ.

(٥) في «ب»: «وأسكن إسماعيلُ طريقُ أبي الزعراء، وإسحاق، والمعلِّم».

(٦) وهذه انفرادة؛ لأن نافعاً يفتح ﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾ قولًا واحداً، ولكن اختلف فيه عن أبي جعفر من روايتَيه بين الفتح والإسكان، وقال صاحب النشر (٢/ ١٧٠): «والوجهان صحيحان عن أبي جعفر، قرأتُ بهما له وبهما آخذ، والله تعالى أعلم».

(٧) تصحَّفت الكلمة في «ب» إلى «أبي أيوب».

(٨) في النسختين «أبي صالح»، وهو تصحيف، والمثبت من أسانيد قالون، وكذا في الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢١٨.

من طريق الأسدي ﴿ إِخْوَتِيَ ﴾(١).

وفَتَحَ أبو عمرو وإلا(٢) ﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾، [(٣) و﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾، ﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِيَ﴾، و﴿ سَبِيلِيَ أَدْعُوٓاْ ﴾.

وفَتَحَ مكيٌّ ﴿ لَيَحْزُنُنِيَ أَن ﴾]، و﴿ رَبِّيَ أَحْسَنَ ﴾،و﴿ أَرَىٰنِيَ ﴾ فيهما، و﴿ إِنِّيَ أَرَىٰ﴾، و﴿ءَابَآءِيَ﴾، و﴿لَّعَلِّيَ﴾، ﴿ إِنِّيَ أَنَا۠ ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾، ﴿ أَبِيَ أَوْ ﴾.

/ وفَتَحَ دمشقيٌّ ﴿ ءَابَآءِيَ ﴾، و﴿ لَّعَلِّيَ ﴾، و﴿ وَحُزْنِيَ ﴾، زاد أبو بِشرٍ ﴿ إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ ﴾(٤) فيهما، و﴿ يَأْذَنَ لِيَ أَبِيَ ﴾، و﴿ أَحْسَنَ بِيَ ﴾(٥)، وفَتَح الأعشى (لِي سَاجِدِينَ)(٦). [٨٤/ب]

﴿ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ ﴾ [٦٦]: بياء حجازيٌّ بصريٌّ غيرَ أيُّوبَ والفُلَيحيِّ وقالونَ إلَّا سالماً(٧) وأبا مروان، وورشٍ إلَّا طريقَ ابنِ عيسى، وإسحاقَ طريقِ ابنِه.

---

(١) فتحها أبو جعفر من روايتَيه، فرواية العُمَريِّ بالإسكان عنه انفرادة. وقرأ ها قالون بالإسكان قولاً واحداً، فرواية ابنِ صالح وأبي مروان عنه بالفتح انفرادة، واختُلِف عن ورش، فالأزرقُ عنه بالفتح كأبي جعفر، والأصبهانيُّ عنه بالإسكان كقالون.
انظر: الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢١٨، والنشر: ٢/ ١٦٨، ٢٩٧.

(٢) في «ب»: «وإلا»، والمثبت هو الصواب.

(٣) الزيادة من «ب»، وسقطت من الأصل سهواً من الناسخ بسبب انتقال نظره من ﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾ الأول إلى ﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾ الثاني.

(٤) سقطت كلمة ﴿ إِنِّي ﴾ من «ب».

(٥) وكذا في الكامل: ١٤٥، وسوق العروس: ٢١٨، إلَّا أنَّ فتح أبي بشر عن ابن عامر في المواضع الأربعة الأخيرة انفرادة.

(٦) وكذا في التذكرة: ٢/ ٣٨٤، والكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢١٨ إلَّا أنَّ هذا الفتح شاذٌّ.

(٧) في «ب»: «إلا سالمٌ»، والمثبت هو الصواب.

زاده في الوقف مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ(١).

﴿ فَأَرۡسِلُونِ ﴾ [٤٥]، ﴿ تَقۡرَبُونِ ﴾ [٦٠](٢)، و﴿ تُفَنِّدُونِ ﴾ [٩٤]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عبَّاسٌ عند الوصل(٣).

﴿ مَن يَتَّقِ ﴾ [٩٠]: بياء في الحالَين قنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهد والواسطيِّ وابنِ الصَّبَّاح وابنِ بقرة، ويعقوبُ طريقُ البخاريِّ(٤).

---

(١) أثبت الياء في ﴿ تُؤۡتُونِ ﴾ وصلاً أبو جعفر، وأبو عمرٍو، وأثبتها وصلاً ووقفاً ابن كثير، ويعقوب، والباقون بحذفهافي الحالَين. وما ذكره المؤلِّف من إثبات الياء وصلاً لنافع من الطرق المذكورة فانفرادة، وكذا رواية الفُلَيحيِّ عن المكيِّ بحذ فها انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢١٨، والنشر: ٢/ ٢٩٧.

(٢) وفي «ب»: «يقربون» بالياء، والمثبت هو الصواب.

(٣) أثبت الياء في المواضع الثلاثة يعقوبُ في الحالَين، وحذفها الباقون فيها في الحالَين، ورواية عبَّاسٍ عن أبي عمرٍو البصري بإثباتها وصلاً انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٠، ١٤١، وسوق العروس: ٢١٨، والنشر: ٢/ ٢٩٧.

(٤) قرأ قنبل بخُلْف عنه بإثبات الياء وصلاً ووقفاً، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، ووَجْه إثبات الياء أنه على لغة مَن يُثبت حرف العلة مع الجازم. ورواية البخاريِّ عن يعقوب بالإثبات في الحالَين انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٧، والمهذب: ١/ ٣٤٤.

سورة الرعد

(نُدَبِّرُ) [٢]، و(نُفَصِّلُ) [٢]: بالنون فيهما هُبَيرة طريقُ الخزَّاز[١].

﴿ وَزَرْعٌ ﴾ [٤]، وما بعده[٢]: رفعٌ: مكيٌّ، وأبوعمرٍو[٣]، ويعقوبُ، والمفضَّلُ، وحفصٌ، وافق ابنُ زَرْبي في ﴿ وَغَيْرُ ﴾[٤].

(صُنْوَانٌ) [٤]: بضمِّ الصاد المفضَّلُ، وحفصٌ طريقُ القوَّاس[٥].

﴿ يُسْقَىٰ ﴾ [٤]: بالياء شاميٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وعاصمٌ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ غيرَ البخاريِّ لروحٍ وزيدٍ[٦].

---

(١) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٧/ أ، وسوق العروس: ٢١٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يُغْشِي ﴾ [٣] في الأعراف الآية [٥٤].

(٢) وهو: ﴿ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ﴾.

(٣) «و» الأولى التي للعطف ساقطة من «ب».

(٤) وقرأ الباقون بالخفض في المواضع الأربعة بالعطف على ﴿ أَعْنَابٍ ﴾. ومَنْ رفعها، فَرفْعُ ﴿ وَزَرْعٌ ﴾، و﴿ وَنَخِيلٌ ﴾ بالعطف على ﴿ قِطَعٌ ﴾، ورَفْعُ ﴿ صِنْوَانٌ ﴾ لكونه تابعاً لـ ﴿ نَخِيلٌ ﴾، ورَفْعُ ﴿ وَغَيْرُ ﴾ لعطفه عليه. ورواية ابنِ زَرْبيٍّ عن حمزة بالرفع في ﴿ وَغَيْرُ ﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٧/ أ، وسوق العروس: ٢١٩، والنشر: ٢/ ٢٩٧، والإتحاف: ٢٦٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ فِي ٱلْأُكُلِ ﴾ [٤] في البقرة الآية [٢٦٥].

(٥) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٦٦، والكامل: ٢٠٧/ أ، وسوق العروس: ٢١٦.

(٦) أي: بياء التذكير، أي: يُسقى ما ذُكِر، وقرأ الباقون بتاء التأنيث مراعاة لِلَفْظ ما تقدَّم.
ورواية البخاريِّ عن يعقوب بالتاء انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٧/ أ، وسوق العروس: ٢١٩، والنشر: ٢/ ٢٩٧، والإتحاف: ٢٦٩.

﴿وَيُفَصِّلُ﴾ [٤]: بالياء هُمَا، وخَلَفٌ، وسهلٌ، والمِنهالُ، والبخاريُّ لروح وزيدٍ(١).

﴿أَءِذَا﴾ [٥]: بالمدِّ(٢)، ﴿أَءِنَّا﴾(٣): خبر: نافعٌ(٤)، والعُمَريُّ. بضدِّه الفضلُ عن يزيد(٥).

﴿إِذَا﴾ خبر، ﴿أَءِنَّا﴾: بهمزتين(٦) دمشقيٌّ. بين الهمزتين مدَّة: هشام إلَّا البلخيَّ(٧).

---

(١) أي: بياء الغيب، وقرأ الباقون بنون العظمة، ورواية المِنهالِ والبخاريِّ عن يعقوب بالياء انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٧/ ب، وسوق العروس: ٢١٩، والنشر: ٢/ ٢٩٧، والإتحاف: ٢٦٩.

(٢) أي: بالتسهيل.

(٣) ومراده كلُّ ما تكرَّر من الاستفهامين، نحو: ﴿أَءِذَا ... أَءِنَّا﴾، وجملته أحد عشر موضعاً مِن تسع سور: هنا، وفي الإسراء [٤٩،٩٨]، وفي المؤمنون [٨٢]، وفي النمل [٦٧]، وفي العنكبوت [٢٨]، والمٓ السجدة [١٠]، وفي الصافات [١٦، ٥٣]، وفي الواقعة [٤٧]، وفي النازعات [١٠، ١١].

(٤) هذا مذهب قالون عن نافع، أما مذهب ورشٍ فسيأتي بعد أسطر.

(٥) قرأ بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني نافع، والكسائي، ويعقوب، وكلٌّ على أصله: فقالون بالتسهيل مع الإدخال، وورشٌ، ورُوَيس بالتسهيل بلا إدخال، والكسائيُّ، ورَوح بالتحقيق بلا إدخال. وقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول، والاستفهام في الثاني.
وكلٌّ على أصله: فابن عامر بالتحقيق بلا إدخال، إلَّا أن أكثر الطرق عن هشام على الإدخال في هذا الباب (الاستفهامين)، وذهب آخرون عنه إلى إجراء الخلاف عنه في ذلك كما هو مذهبه في سائر هذا القسم، وهو الظاهر قياساً كما في النشر: ١/ ٣٧٤، وأمَّا أبو جعفر فبالتسهيل مع الإدخال.
وقرأ الباقون بالاستفهام فيهما، وكلٌّ على أصله: فابن كثير بالتسهيل بلا إدخال، وأبو عمرٍو بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة، وخَلَفٌ بالتحقيق بلا إدخال.
ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر كقالون انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣٠/ ب، وسوق العروس: ٢١٩، والنشر: ١/ ٣٧٣، ٣٧٤، والإتحاف: ٣٦٩.

(٦) أي: بتحقيقهما بلا إدخال.

(٧) يعني: أن هشاماً عنه بالإدخال وعدمه مع التحقيق.

(أَءِذَا) بهمزتين[١]، ﴿ أَءِنَّا ﴾ خبر: عليٌّ / وقاسمٌ، ورَوحٌ، والمِنهالُ [٨٥/أ]
﴿ أَ.ذَا ﴾ بهمزة بعدها كسرة بلا مدٍّ[٢]، ﴿ إِنَّا ﴾ خبر: ورشٌ، وزيدٌ، ورُوَيسٌ، وسهلٌ. بهمزة واحدة ممدودة حمصيٌّ، وأبو عمرٍو غيرَ أبي زيدٍ، وافقه الحريريُّ، وأبو بشر في ﴿ أَءِذَا ﴾[٣]، زاد الحريريُّ حيث جاء. بهمزتين بينهما مدَّة أبو زيد[٤]. بهمزة بعدها شبه ياء بلا مدٍّ مكيٌّ[٥]، وافقه ابن عتبة في ﴿ أَءِنَّا ﴾ في سبحان [٤٩، ٩٨] فيهما، والمؤمنين [٨٢]، والواقعة [٤٧][٦].

بهمزتين عاصمٌ، وحمزةُ، وخَلَفٌ، وسلَّامٌ، وأيوبُ[٧]. وافق قنبلٌ طريقُ ابنِ شَنَبوذٍ عاصماً في الٓمٓ السجدة [١٠][٨]، وعيسى في أول والصافات [١٦] حمزةَ[٩].

---

(١) أي: بتحقيقهما بلا إدخال.

(٢) أي: بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مِنْ غير إدخال.

(٣) يعني: هنا في الرعد كما في جامع البيان: ٢٦٩/ أ، والكامل: ١٣١/ أ، أي: بتسهيل الثانية مع الإدخال. ورواية الحريريِّ بالإدخال عن يعقوب انفرادة، ورواية أبي بشر بالاستفهام في ﴿ أَءِذَا ﴾ في الرعد انفرادة، وكذا التسهيل مع الإدخال فيها انفرادة

(٤) يعني: الإدخالَ مع التحقيق كما في الكامل: ١٣٠/ ب، وسوق العروس: ٢١٩، ورواية أبي زيد عن أبي عمرو البصريِّ بالتحقيق انفرادة، أمَّا الإدخال فقد تواتر عنه كما سبق.

(٥) أي: بالتسهيل بلا إدخال.

(٦) وكذا في سوق العروس: ٢١٩، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالتسهيل في المواضع المذكورة انفرادة.

(٧) «أيوب» ساقط من «ب»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل: ١٣٠/ ب.

(٨) أي: بالتحقيق بلا إدخال، وكذا في الكامل: ١٣٠/ ب، ولكنها انفرادة.

(٩) في «ب»: «وحمزة»، والمثبت هو الصواب، والمعنى: وافق عيسى الشَّيزَرِيُّ عن الكسائي حمزةَ في الموضع الأول من الصافات، وكذا في الكامل: ١٣١/ أ، أي: قرأ بالاستفهام في الموضعَين؛ لأن الكسائي لايستفهم إلَّا في الموضع الأول، وقراءته بالاستفهام في الموضع الثاني أيضاً كحمزة انفرادة؛ لأن الكسائي لا يستفهم فيما تواتر عنه إلَّا في الموضع الأول.

كذا الاختلاف في جنسها(١)، إلَّا في مواضع نذكرها(٢).

﴿ أَمۡ هَلۡ يَسۡتَوِي ﴾ [١٦]: بالياء هُمَا، وأبو بكر، وخَلَفٌ(٣).

﴿ يُوقِدُونَ ﴾ [١٧]: بالياء كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ والمفضَّلِ، وأبو بِشرٍ(٤).

﴿ وَصُدُّواْ ﴾ [٣٣]: بضمِّ الصاد، وفي حمٓ [غافر: ٣٧]: بنصبه سلَّامٌ، والمِنهالُ. بضمِّهما كوفيٌّ، ويعقوبُ(٥).

---

(١) كما في موضعَي الإسراء [٤٩، ٩٨]، والمؤمنون [٨٢]، والٓمٓ السجدة [١٠]، فإن المؤلِّف لم يُعِدْ ذكر هذه المواضع، بل اعتمد فيها على ما ذُكِرَ هنا في الرعد، والله تعالى أعلم.

(٢) المواضع التي أعاد ذِكْرَها المؤلِّف هي: موضعا الصافات [١٦، ٥٣]، والنمل [٦٧]، والعنكبوت [٢٨]، والواقعة [٤٧]، والنازعات [١٠، ١١].
انظر هذه المواضع في سورها.

(٣) في «ب»: « هُمَا، وخَلَفٌ، وأبو بكر»، فقرؤوا بياء التذكير، وقرأ الباقون بتاء التأنيث، وورد كلٌّ من الإظهار والإدغام عن هشام، والأكثر عنه على الإظهار.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٧، والإتحاف: ٢٧٠.

(٤) في حاشية الأصل: «في إحدى النسختين، وابن بشر، وحمصي»، والمثبت هو الصواب.
انظر: الكامل: ٢٠٧/ ب، وسوق العروس: ٢٢٠، فمَنْ قرأ بياء الغيب نَظَر إلى قوله تعالى قبله: ﴿ أَمۡ جَعَلُواْ لِلَّهِ شُرَكَآءَ ﴾ [١٦]، وقرأ الباقون بتاء الخطاب نظراً لقوله تعالى: ﴿ قُلۡ أَفَٱتَّخَذۡتُم ﴾ [١٦].
انظر: الحجة للقراء: ٥/ ١٦، والإتحاف: ٢٧٠ ورواية أبي بشر بالياء عن ابن عامر انفرادة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَاْيۡـَٔسِ ﴾ [٣١] في سورة يوسف الآية [٨٠].

(٥) وقرأ الباقون بالفتح فيهما على البناء للفاعل، ومَنْ ضمَّ فبالبناء للمفعول، ورواية المنهال عن يعقوب بالفتح في غافر انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٨/ أ، وسوق العروس: ٢٢٠، والنشر: ٢/ ٢٩٨، والإتحاف: ٢٧٠، إلَّا أنه سقط منه ذكر يعقوب مع الكوفيين سهواً، والله تعالى أعلم.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُكُلُهَا دَآئِمٞ ﴾ [٣٥] في البقرة الآية [٢٦٥].

﴿ وَيُثْبِتُ ﴾ [٣٩]: خفيف[١]: مكيٌّ، بصريٌّ، وعاصمٌ، وابنُ وردة، والمطرِّزُ عن قُتَيبة[٢].

﴿ ٱلْكُفَّٰرُ ﴾ [٤٢]: جمع: كوفيٌّ[٣]، شاميٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، ويعقوبُ[٤].

[الياءات][٥]

﴿ ٱلْمُتَعَالِ ﴾ [٩]: بياء في الوقف سلَّامٌ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت والهاشميِّ، والبزيُّ طريقُ الخزاعيِّ والزينبيِّ. بياء في الحالَين مكيٌّ إلَّا الفُلَيحيَّ واللَّهبيَّ، ويعقوبُ، وأبو زيد، وافق عبَّاسٌ في الوصل[٦].

---

(١) في «ب»: «مخفف».

(٢) أي: بسكون الثاء وتخفيف الباء الموحدة من «أثبت»، وقرأ الباقون بالفتح والتشديد، ومفعوله محذوف على القراءتين: «ما يشاء»، فاسْتُغنِيَ بتعدية الأول من الفعلين عن تعدية الثاني.
انظر: الحجة للقراء: ٥/ ٢١، والكامل: ٢٠٨/ أ، وسوق العروس: ٢٢٠، والنشر: ٢/ ٢٩٨، والإتحاف: ٢٧٠.
ورواية ابن وردة والمطرِّز عن الكسائي بالتخفيف انفرادة.

(٣) في «ب»: «كوفي، ويعقوب، وشامي غيرَ أبي بِشرٍ».

(٤) أي: بضمِّ الكاف، وتقديم الفاء وفتحها، جمعَ تكسير، وقرأ الباقون بفتح الكاف وتأخير الفاء مع كسرها على الإفراد. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالإفراد انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٨/ أ، وسوق العروس: ٢٢٠، والنشر: ٢/ ٢٩٨، والإتحاف: ٢٧٠، إلَّا أنه سقط منه ذكر يعقوب مع الكوفيين والشاميين، ولعلَّه سهوٌ.

(٥) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٦) قرأ ابن كثير، ويعقوب بإثبات الياء في الحالَين، وحذفها الباقون في الحالَين. ورواية قنبل والبزيِّ من الطرق المذكورة، بحذفها وصلاً انفرادة، وكذا رواية الفُلَيحي واللَّهبيِّ، عن ابن كثير بحذفها في الحالَين انفرادة أيضاً، وكذا رواية أبي زيد عن أبي عمرٍو كيعقوب انفرادة، ورواية عباس عن أبي عمرو بالإثبات وصلاً انفرادة أيضاً.

﴿ هَادٍ ﴾ [٧، ٣٣][1]، و﴿ وَاقٍ ﴾ [٣٤، ٣٧، غافر: ٢١]، و﴿ وَالٍ ﴾ [١١]: بياء في الوقف / مكيٌّ غيرَ الفُلَيحيِّ وقُنبلٍ طريقِ ابن شَنَبوذٍ، والبخاريُّ[2]. [٨٥/ب]

﴿ مَتَابِ ﴾ [٣٠]، و﴿ مَءَابِ ﴾ [٣٦]، و﴿ عِقَابِ ﴾ [٣٢]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عباسٌ في الوصل[3].

---

(١) في خمسة مواضع: اثنان هنا، ومثله في الزمر [٢٣، ٣٦]، وموضع في المؤمنون [٣٣].

(٢) وَقَفَ ابنُ كثير وحده على الكلمات المذكورة حيث وقعت بالياء؛ لأنه إنما حَذَف الياء في الوصل لأجل التنوين، فإذا وقف وزال التنوين رجعت الياء وهو الأصل، ووقف الباقون بغير ياء إجراء للوقف مُجْرى الوصل -إذ حَذْفُ التنوين عارض في الوقفِ- واتِّباعاً للرسم. والحذف والإثبات لغتان للعرب، والحذف أكثر.
ورواية الفُلَيحي عن ابن كثير، وابن شَنَبوذ عن قنبل بالوقف من غير ياء انفرادة، ورواية البخاريِّ عن يعقوب كابن كثير انفرادة أيضاً.
انظر: الكشف: ٢/ ٢١، والكامل: ١٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢١٩، والنشر: ٢/ ١٣٧، والإتحاف: ١٠٥، والمهذب: ١/ ٣٥٠، ٣٥٣.

(٣) وقرأ الباقون بغير ياء في الوصل والوقف، ورواية عباس بالإثبات في الوصل عن أبي عمرٍو انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٠/ ب، وسوق العروس: ٢٢٠، والنشر: ٢/ ٢٩٨.

سورة إبراهيم

﴿ ٱللَّهِ ٱلَّذِي ﴾ [٢]: رفع: مدنيٌّ، شاميٌّ، والمفضَّلُ، والمِنهالُ. الوقف بالرفع[١]: ابنُ فُلَيح، ورُوَيس، والبخاريُّ لرَوح وزيدٍ[٢].

﴿خَلَقَ﴾ [١٩]، وفي النور [٤٥][٣]: مضاف: كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[٤].

﴿بِمُصْرِخِيِّ﴾ [٢٢]: بكسر الياء حمزةُ[٥].

(١) أمَّا في الوصل فيقرؤون: ﴿ ٱللَّهِ ﴾ بالخفض، وهي قراءة الباقين وصلاً وابتداء.

(٢) وقرأ الباقون بالخفض وصلاً وابتداء على أنه بدل مما قبله، أو عطف بيان؛ لأن لفظ الجلالة جرى مَجْرى الأسماء الأعلام لغلبته على المعبود بحقٍّ. ومَنْ رفع في الحالَين؛ فعلى أنه مبتدأ، خبره الموصول بعده، أو خبر مبتدأ مضمرٍ، أي: هو الله. وفرق رُوَيسٌ؛ فبرفع الهاء في الابتداء، وخفضها في الوصل.

ورواية المفضَّل عن عاصم بالرفع في الحالَين انفرادة، ورواية المنهال عن يعقوب بالرفع حالة الوصل انفرادة. وكذا رواية ابن فُلَيح عن المكي مثل قراءة رُوَيس المقروء بها انفرادة أيضاً.

انظر: الكامل: ٢٠٨/ أ، وسوق العروس: ٢٢٠، والنشر: ٢/ ٢٩٨، والإتحاف: ٢٧١، والمهذب ١/ ٢٥٤.

(٣) بلفظ: ﴿ خَٰلِقُ كُلِّ دَآبَّةٍ ﴾.

(٤) أي: بألف بعد الخاء، وكسر اللَّام، ورفع القاف على أنه اسم فاعل، وخفض ﴿ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾ على الإضافة، ﴿ وَٱلْأَرْضِ ﴾ بالعطف عليه، و﴿ كُلِّ ﴾ في النور على الإضافة أيضاً.

وقرأ الباقون بفتح الخاء واللَّام بلا ألف، وفَتْحُ القاف على أنه فعل ماض، ونَصْبُ ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ بالكسر، ونَصْبُ ﴿وَٱلْأَرْضَ﴾ بالعطف عليه، و﴿كُلَّ﴾ في النور على المفعولية.

انظر النشر: ٢/ ٢٩٨، والإتحاف: ٢٧٢.

(٥) وهي لغة بني يربوع وأجازها قطرب والفرَّاء وأبو عمرو بن العلاء، وهي قراءة متواترة صحيحة، ووجهها أن الكسر على أصل التقاء الساكنين، وأصله «مصرخين»، حُذِفت النون للإضافة، فالتقى ساكنان: ياء الإعراب وياء الإضافة، وهي ياء المتكلم، =

(اجْتِثَّتْ) [٢٦]: بكسر التاء العُمَريُّ[١].

(مِنْ كُلٍّ مَّا) [٣٤]: منوَّنٌ: إسحاقُ طريقُ ابنِ مجاهد[٢].

(نُؤَخِّرُهُمْ) [٤٢]: بالنون عباسٌ، والمفضَّلُ[٣].

﴿لَتَزُولُ﴾ [٤٦]: بفتح [اللَّام][٤] الأوَّلة[٥]، وضمِّ الأخيرة[٦] عليٌّ[٧].

= وأصلها السكون، فكسِرَت للتخلُّص من الساكنين، وقرأ الباقون بفتح الياء؛ لأن الياء المدغم فيه تفتح أبداً.

انظر: النشر: ٢/ ٢٩٨، والإتحاف: ٢٧٢.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ تُؤْتِىٓ أُكُلَهَا ﴾ [٢٥] في البقرة الآية [٢٦٥]، وفي ﴿ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ ﴾ [٢٦] في سورة النساء الآيتان [٤٩-٥٠].

(١) أي: بكسر التاء التي بعد الجيم، وقراءة العُمَريِّ شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٢٠. وتقدَّم الخلاف في ﴿ لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَٰلٌ ﴾ [٣١] في البقرة الآية [٢٥٤].

(٢) يعني عن المسيبي عن نافع، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٢١، ووَجْهَها في المحتسب: ١/ ٣٦٣.

(٣) أي: بنون العظمة، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٢١، والنشر: ٢/ ٣٠٠، والإتحاف: ٢٧٣.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) انظر: سورة الفاتحة الآية [٦] ص: ٥٤٣ الحاشية رقم: ٤.

(٦) في «ب»: «الآخرة».

(٧) على أنَّ ﴿إن﴾ في قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَ مَكْرُهُمْ ﴾ مخفَّفة من الثقيلة، والضمير مقدَّر، واللَّام الأولى هي الفارقة بين المخفَّفة والنافية، والفعل مرفوع، أي: وإنه كان مكرهم...، وقرأ الباقون بكسر الأولى و نصب الثانية على أنها نافية، واللَّام لام الجحود، والفعل منصوب بعدها بـ «أَنْ» مضمرة، ويجوز جعلها أيضاً مخفَّفة من الثقيلة، والمعنى أنهم مكروا ليزيلوا ما هو كالجبال الثابتة ثباتاً وتمكُّناً من آيات الله تعالى وشرائعه.

انظر: النشر: ٢/ ٣٠٠، والإتحاف: ٢٧٣.

(قَطِرٍءَانٍ) [٥٠]: منوَّنٌ: زيدٌ طريقُ الحريريِّ(١).

[الياءات](٢)

﴿ إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ ﴾ [٣٧]: فَتْحٌ: حجازيٌّ، وأبو عمرٍو(٣)، وفتَحَ ﴿ لِّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ﴾ [٣١] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وحمصيٌّ، وعاصمٌ غيرَ طريقِ عليٍّ والبُرجميِّ والأعشى، وسلَّامٌ، وأيوبُ، وخَلَفٌ، ونُصَيرٌ طريقُ ابنِ عيسى والرُّستميِّ(٤)، زاد حفصٌ ﴿ لِيَ عَلَيۡكُم ﴾ [٢٢](٥).

﴿ وَعِيدِ ﴾ [١٤]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق على الوصل(٦) عبَّاسٌ، وورشٌ، وأبو مروان(٧).

---

(١) أي: بفتح القاف وكسر الطاء وتنوين الراء، بمعنى النُّحاس، و«ءَانٍ» اسم فاعل مِنْ «أَنَىٰ» بمعنى بالغٍ في الحرارة منتهاه، صفةٌ لـ (قَطِرٍ)، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في المحتسب: ١/ ٣٦٦، وسوق العروس: ٢٢١، والبحر المحيط: ٥/ ٤٤٠.

(٢) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٣) وأسكنها الباقون.
انظر: النشر: ٢/ ٣٠٠.

(٤) وكذا رُوَيسٌ عن يعقوب كما في سوق العروس: ٢٢١، والنشر: ٢/ ١٧٠، ٣٠٠، ولعلَّه سقط سهواً من الناسخ. وقرأ حمزة، وابن عامر، والكسائي، ورَوحٌ بإسكان الياء، ورواية عليٍّ والبُرجميِّ والأعشى عن شعبة، ونُصَير عن الكسائي بالإسكان انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٢١، والنشر: ٢/ ١٧٠، ٣٠٠.

(٥) يعني: قرأ حفص وحده بالفتح، وقرأ الباقون بالإسكان. انظر المصادر المذكورة.

(٦) في «ب»: «في الوصل».

(٧) ورواية عباس عن أبي عمرو، وأبي مروان عن قالون كورش انفرادة، وقرأ الباقون من غير ياء في الحالَين.
انظر: سوق العروس: ٢٢١، والنشر: ٢/ ٣٠١.

﴿ أَشۡرَكۡتُمُونِ ﴾ [٢٢]: بياء في الوصل بصريٌّ غيرَ أيوبَ، ويزيدُ طريقُ الفضلِ وإسماعيلُ، وأبو مروان، وإسحاقُ طريقُ ابنِ سعدان، وقُتَيبة طريقُ العبَّاس وأبي عليّ [النَّهاونديِّ][١]، زاده في الوقف / سلَّامٌ، ويعقوبُ[٢]. [٨٦/أ]

﴿ دُعَآءِ ﴾ [٤٠]: بياء في الوصل أبو عمرٍو غيرَ ابنِ جبير[٣] وعصامٍ والثَّلجيِّ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهدٍ والواسطيِّ، ويزيدُ، وإسماعيلُ، وورشٌ، وحمزةُ غيرَ ابنِ كِيسة، وسهلٌ، وأبو بِشرٍ، والخزَّازُ.

بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ[٤]، وقُنبلٌ، والبزيُّ إلَّا اللَّهبيَّين، والبُرجميُّ، وافق قنبلٌ طريقُ ابنِ شَنَبوذٍ في الوقف[٥].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) أي: قرأ يعقوب بياء وصلاً ووقفاً، وأبو جعفر، وأبو عمرٍو وصلاً فقط، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، وما ذكره المؤلِّف عن نافع، والكسائي من الطرق المذكورة بإثبات الياء وصلاً فانفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٢١، والنشر: ٢/ ٣٠١.

(٣) في «ب»: «أبي جبير»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل: ١٤١/ ب.

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) أثبت الياء في الوصل فقط أبو عمرٍو، وحمزة، وأبو جعفر، وورش، وأثبتها في الحالَين يعقوب، والبزيُّ.
واختُلِف عن قنبل: ورد عنه الحذف والإثبات وصلاً ووقفاً، قال في النشر: ٢/ ١٩٠: «وبه آخذ»، وقرأ الباقون بالحذف في الحالَين.
فرواية ابن جُبَير، وعصام، والثَّلجي عن أبي عمرٍو، وكذا رواية ابن كِيسة عن حمزة بالحذف في الحالَين انفرادة. ورواية أبي بشر عن ابن عامر، ورواية الخزَّاز عن حفص بإثبات الياء وصلاً انفرادة، ورواية اللَّهبيَّين عن البزيِّ بحذف الياء في الحالَين انفرادة، وكذا رواية البُرجميِّ عن شعبة بالإثبات في الحالين انفرادة أيضاً.

سورة الحجر

﴿ رُّبَمَا ﴾ [٢]: خفيفة الباء: مدنيٌّ، وعاصم[١]. بضمِّه[٢] الشَّمونيُّ[٣].

﴿ مَا نُنَزِّلُ ﴾ [٨]: بنونين، ﴿ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ ﴾ [٨]: نصب: كوفيٌّ غيرَ أبي بكر، وسهلٌ[٤].

بتخفيف الزاي سهلٌ[٥]. بضمِّ التاءين[٦] [المفضَّلُ، و] [٧] أبو بكر غيرَ عليٍّ وابنِ جُبَير[٨].

(١) «و» ساقطة من «ب».

(٢) في «ب»: «بضمة»، أي: في الباء مع تخفيفها.

(٣) وقراءة الشموني عن الأعشى عن شعبة شاذَّة. وقرأ الباقون بتشديد الباء وفتحها، والتشديدُ والتخفيف لغتان.
انظر: التذكرة: ٢/ ٣٩٥، والكامل: ٢٠٩، وسوق العروس: ٢٢١.

(٤) أي: بنونين الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة وكسر الزاي مبنياً للفاعل، و﴿ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ ﴾ بالنصب مفعولاً به.

(٥) يعني: من «أنزل»، والكوفيون -غير أبي بكر- من ﴿نَزَّل﴾ بالتشديد في الزاي.

(٦) التاء الأولى في ﴿ تُنَزَّلُ ﴾، والثانية في ﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾.

(٧) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٢٠٩/ أ، وسوق العروس: ٢٢١.

(٨) أي: بضم التاء وفتح النون وتشديد الزاي مبنياً للمفعول، و﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾ بالرفع نائب الفاعل، وقرأ الباقون بفتح التاء والنون وتشديد الزاي مبنياً للفاعل مسنداً للملائكة، وأصله تتنزل حُذِفت إحدى التاءين تخفيفاً، و﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾ بالرفع على الفاعلية.
ورواية عليٍّ وابن جبير عن شعبة كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٩/ أ، وسوق العروس: ٢٢١، والنشر: ٢/ ٣٠١، والإتحاف: ٢٧٤، والمهذب: ١/ ٣٦١.
وتقدَّم تشديد التاء وصلاً من ﴿ مَا تَنَزَّلُ ﴾ [٨] في البقرة [٢٦٧].

﴿سُكِرَتْ﴾ [١٥]: خفيف: مكيٌّ(١).

﴿صِرَاطٌ عَلِيٌّ﴾ [٤١]: رفيع: حمصيٌّ، ويعقوبُ، وأبو بشرٍ(٢).

﴿ وَعُيُونٍ ﴾ [٤٥]، حيث جاء(٣): بضم العين مدنيٌّ، بصريٌّ، وقاسمٌ، وعيسى، والبُرجميُّ، وحفصٌ، وخَلَفٌ، وهشامٌ، وأبو بشرٍ(٤).

---

(١) مِن سَكَرْتُ الماءَ في مجاريه: إذا منعتَه مِن الجري فهو متعدٍّ، فلا يشكل بأن المشهور أنَّ (سكر) لازم، فكيف يُبنى للمفعول، لأن اللازم مِنْ سكر الشراب أو الريح فقط، وقرأ الباقون بتشديد الكاف.
انظر: النشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٧٤
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [٤٠] في سورة يوسف الآية [٢٤].

(٢) يعني بكسر اللَّام ورفع الياء منوَّنة مِنْ علوِّ الشرف، بمعنى الرفعة، وإلى هذا أشار المؤلِّف بقوله: «رفيع»، وقرأ الباقون بفتح اللَّام والياء بلا تنوين، أي: مَنْ مَرَّ عليه مرَّ عليَّ، والمعنى قد استقام عليَّ الطريق، وردَّه ابن جني في المحتسب: ٢/ ٤، وقال في معناه: هذا صراط في ذمتي وتحت ضماني، كقولك: صحة هذا المال عليّ وتوفية عدته عليّ. ورواية أبي بشر عن ابن عامر كيعقوب انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٩/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠١، والإتحاف: ٢٧٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ جُزْءٌ ﴾ [٤٤] في البقرة الآية [٢٦٠].

(٣) وقد تكرر في القرآن الكريم معرَّفاً ومنكَّراً.

(٤) وقرأ الباقون بكسر العين فيه حيث جاء، وهما لغتان، ورواية عيسى الشَّيزَريِّ عن الكسائي، ورواية البُرجميِّ عن شعبة بضم العين انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ٢٧٥.
وقرأ بكسر التنوين وصلاً ﴿ وَعُيُونٍ * ٱدْخُلُوهَا ﴾ أبو عمرٍو، وعاصم، وحمزة، ورَوح، وقنبل وابن ذكوان بخُلْف عنهما، وقرأ الباقون بالضم.
وقرأ رُوَيس بخُلْف عنه بضم تنوين ﴿ عُيُونٍ ﴾ وكسر خاء ﴿أُدخِلُوهَا﴾ على أنه فعل ماض مبنيٌّ للمفعول مِنْ «أَدْخَل» الرُّباعي، فالهمزة للقطع نُقِلت حركتها إلى التنوين ثم حذفت، وقرأ الباقون بضمِّ الخاء على أنه فعل أمر، وهو الوجه الثاني لرُوَيس، ولا خلاف في الابتداء في القراءتين أنه بضم الهمزة. =

(أَبَشَّرْتُمُونِّي) [٥٤]: بتشديد النون أبو بشرٍ[(١)].

﴿ تُبَشِّرُونِّ ﴾ [٥٤]: بكسر النون مكيٌّ، حمصيٌّ، ونافعٌ، وشدَّده مكيٌّ[(٢)].

بإثبات ياء في الحالَين زيدٌ، ورَوحٌ طريقُ البخاريِّ[(٣)].

﴿ يَقْنِطُ ﴾ [٥٦]، حيث جاء[(٤)]: بكسر النون بصريٌّ غيرَ أيوبَ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ[(٥)].

= انظر: النشر: ٢/ ٣٠١، والإتحاف: ٢٧٥، والمهذب: ١/ ٣٦٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَنَبِّئْهُمْ ﴾ [٥١] في البقرة الآية [٣٣]، وفي ﴿ إِنَّا نُبَشِّرُكَ ﴾ [٥٣] في سورة آل عمران الآية [٣٩].

(١) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٩/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢.

(٢) الأصل: «تبشرونني» النون الأولى علامة الرفع والثانية مع الياء في موضع النصب، وإنما دخلت لتمنع الفعل من أن ينكسر، ثم أُدْغم النون في النون وحذف الياء اجتزاء بالكسرة لأنها نابت عن الياء.
ووَجْه قراءة نافع أنه استثقل النونين، فحَذَف إحداهما، وهي الثانية لأن التكرير بها وقع، ثم حُذِفت الياء مجتزياً عنها بالكسرة المنقولة إلى النون الأولى، وقرأ الباقون بفتح النون مخفَّفة.
انظر: الحجة في القراءات: ٣٨٢، والكامل: ٢٠٩/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٧٥.

(٣) أي: عن يعقوب، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٠٩/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢.

(٤) وهو في ثلاثة مواضع هنا، وفي الروم [٣٦]، والزمر [٥٣].

(٥) أي: بالفتح في الماضي والكسر في المضارع من باب «ضَرَبَ يَضْرِبُ» لغة أهل الحجاز وأسد، وهي الأكثر، ولذا أجمعوا على الفتح في الماضي في قوله تعالى: ﴿ مِنۢ بَعْدِ مَا قَنَطُواْ ﴾، وقرأ الباقون بفتح النون من باب «عَلِم يَعْلَمُ» لغة فيه.
انظر: الكامل: ٢٠٩/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٧٥.

﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾ [٥٩]: خفيف[1]: هُمَا، وخَلَفٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[2].

﴿قَدَرْنَآ﴾ [٦٠]، وفي النمل [٥٧][3]: خفيف[4]: أبو بكر، والمفضَّلُ[5].

[الياءات][6]

﴿عِبَادِيَ أَنِّيَ أَنَا﴾ [٤٩]،[7] ﴿وَقُلْ إِنِّيَ أَنَا﴾ [٨٩]: / بالفتح حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو بشرٍ، زاد مدنيٌّ ﴿بَنَاتِيَ﴾ [٧١][8]. [٨٦/ب]

﴿تُخْزُونِ﴾ [٦٩]، و﴿تَفْضَحُونِ﴾ [٦٨][9]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عباسٌ في الوصل[10].

(١) في «ب»: «مخفف».

(٢) أي: من «أنجى» المتعدِّي بالهمز، وقرأ الباقون بالتشديد مِنْ «نجَّى» المتعدِّي بالتضعيف.
انظر: الكامل: ١٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٧٥.

(٣) بلفظ: ﴿قَدَّرْنَٰهَا﴾.

(٤) وفي «ب»: «مخفف».

(٥) أي: بتخفيف الدال، وقرأ الباقون بتشديدها، وهما لغتان بمعنى التقدير لا القدرة، أي: كتبنا.
انظر: الكامل: ٢٠٩/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٧٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿فَأَسْرِ﴾ [٦٥] في سورة هود الآية [٨١]، وفي ﴿فَٱصْدَعْ﴾ [٩٤] في الفاتحة الآية [٦].

(٦) الزيادة للإيضاح

(٧) في «ب»: ﴿أَنِّيَ أَنَا﴾، و﴿عِبَادِيَ﴾ فُصِل بينهما لزيادة الإيضاح بأنهما موضعان، وقد جاء في الأصل هذه الكلمة مكررة بين السطرين، ولعلَّه للغرض نفسه.

(٨) ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالفتح كأبي عمرٍو وابن كثير في الثلاثة انفرادة، وقرأ الباقون بالإسكان في المواضع الأربعة.
انظر: الكامل: ١٤٨/ أ، والنشر: ٢/ ٣٠٢.

(٩) وفي «ب» الفعل بالياء، وهو سهو، والمثبت هو الصواب.

(١٠) وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، ورواية عباس عن أبي عمرٍو انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢.

سورة النحل

﴿تَنَزَّلُ﴾ [٢]: بفتح التاء، ﴿المَلَئِكَةُ﴾ [٢]: رفع: المفضَّلُ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ وابنِ جُبَير، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ورَوحٌ، وزيدٌ[(١)]. بضمِّ الياء[(٢)]، وفتح الزاي، ﴿ المَلَئِكَةُ ﴾: رفع: يعقوبُ طريقُ المِنهالِ[(٣)].

﴿بِشَقِّ﴾ [٧]: بفتح الشين يزيدُ، وابنُ مُسْلم[(٤)].

﴿ نُنْبِتُ ﴾ [١١]: بالنون المفضَّلُ، وأبو بكر إلَّا البُرجميَّ وابنَ جُبَير والأعشى[(٥)].

---

(١) أي: مع تشديد الزاي كالمتفق عليه في سورة القدر ﴿ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ﴾، وهي تواترت عن رَوحٍ فقط، ورواية المفضَّل عن عاصم، وعليٍّ وابن جُبَير عن شعبة كرَوحٍ انفرادة.

(٢) في «ب»: «بضمِّ التاء»، وهو سهو، والمثبت هو الصواب كما في سوق العروس: ٢٢٢.

(٣) أي: مع التخفيف كما في الكامل: ٢٠٩/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢، وهي قراءة شاذَّة، وقرأ الباقون بالياء المضمومة، وكسر الزاي، ونصب ﴿ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ ﴾، وهم في تشديد الزاي على أصولهم: فابن كثير، وأبو عمرٍو، ورُوَيس بسكون النون وتخفيف الزاي، وقرأ الباقون بفتح النون مع تشديد للزاي.

انظر: الكامل: ٢١٠/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٧٧.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [١، ٣] في سورة يونس الآية [١٨].

(٤) وقرأ الباقون بكسر الشين، وهما مصدران بمعنى المشقة، وقيل: بالفتح مصدر، وبالكسر اسم. ورواية أبي بشر ابن مُسْلم عن ابن عامر كأبي جعفر انفرادة.

انظر: الكامل: ٢١٠/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٧٧.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [٩] في سورة الفاتحة الآية [٦].

(٥) أي: بنون العظمة، وقرأ الباقون بالياء، ورواية البُرجميِّ وغيره عن شعبة بالياء انفرادة.

انظر: التذكرة: ٢/ ٢١٠، ٣٩٧، والكامل: ٢١٠/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٧٧.

﴿والشمسُ﴾ [١٢][١]، وما بعدها: رفعٌ: دمشقيٌّ، ورفع حفصٌ الأخيرتَين[٢].

(يُسِرُّونَ) [١٩]، و(يُعْلِنُونَ) [١٩]: بالياء فيهما الخزَّازُ، وابنُ زَرْبي، وأبو بشرٍ[٣].

﴿ يَدۡعُونَ ﴾ [٢٠]: بالياء عاصمٌ غيرَ عليٍّ والبُرجميِّ والأعشى، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[٤].

﴿ تُشَـٰٓقُّونِ ﴾ [٢٧]: بكسر النون نافع[٥].

---

(١) يعني: ﴿ وَالشَّمْسُ والقَمَرُ والنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ ﴾، وفي الأصل: «وما بعده»، والتذكير باعتبار لفظ ﴿ ٱلشَّـمۡسَ ﴾، والتأنيث باعتبار معنى ﴿ ٱلشَّـمۡسَ ﴾.

(٢) في «ب»: «الآخرين»، ففي قراءة ابن عامر رفع ﴿ وَٱلشَّـمۡسُ ﴾ وماعُطِفَ عليها على الابتداء، ورفع ﴿ مُسَخَّرَٰتٌ ﴾ على الخبر، فقَطَعها عما قبلها لأنه لا يصلح أن تقول: «وسخَّر النجومَ مسخَّراتٍ».

وفي قراءة حفص نَصْب ﴿ وَٱلشَّـمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ ﴾ بالعطف على ما قبله، وقَطْع ﴿ وَٱلنُّجُومُ ﴾ عنهما، فبالرفع لوجود ﴿ مُسَخَّرَٰتٌ ﴾ بعده، وقرأ الباقون بالنصب في الأربعة، ونصب ﴿ مُسَخَّرَٰتٍ ﴾ بالكسر على الحال المؤكِّدة، وهو مستفيض، أو على إضمار فعل قبل ﴿ وَٱلنُّجُومَ ﴾، أي: وجَعَلَ.

انظر: الحجة للقراء السبعة ٥/ ٥٥، والحجة في القراءات: ٣٨٦، إلَّا أنه سقط من الكتابين قراءة حفص، فلعلَّه سهو، وانظر: الكامل: ١٩٤/ ب، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٢، والإتحاف: ٢٢٥، ٢٧٧.

(٣) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٠/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢.

(٤) أي: بياء الغيب إخباراً عن المشركين، وقرأ الباقون بتاء الخطاب مناسبة لـ ﴿ تُسِرُّونَ ﴾ التفاتاً من الخطاب العام إلى الخاص. ورواية عليٍّ ومَنْ معه عن شعبة كالباقين انفرادة.

انظر: الحجة في القراءات: ٣٨٧، والكامل: ٢١٠/ أ، وسوق العروس: ٢٢٢، والنشر: ٢/ ٣٠٣، والإتحاف: ٣٧٧.

(٥) أي: مخفَّفة، والأصل: «تشاقونني» كما سبق قريباً في ﴿ تُبَشِّرُونَ ﴾ الآية [٥٤] من سورة الحجر، وقرأ الباقون بفتح النون مخفَّفة، والمفعول محذوف، أي: المؤمنين، أو اللهَ.

انظر: النشر: ٢/ ٣٠٣، والإتحاف: ٢٧٨.

﴿يَتَوفَّاهُم﴾ [٢٨، ٣٢]: بالياء فيهما[١] حمزةُ، وقاسمٌ، وخَلَفٌ[٢].

(يُدْخَلُونَها) [٣١][٣]: بضمِّ الياء وفتح الخاء أبو بشر[٤].

﴿لَا يَهْدِى﴾ [٣٧]: بفتح الياء كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد[٥].

(أينَ شُرَكَاءِي) [٢٧]: ساكنةُ الياء: الخزَّاز[٦].

﴿أَوَ لَمْ تَرَوا﴾ [٤٨]، وفي العنكبوت [١٩]: بالتاء هُمَا، وخَلَفٌ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ وافق المفضَّلُ، وأبو بكر إلَّا عليّاً وحمّاداً[٧] والبُرجميَّ والأعشى هناك، واختُلِف عن شُعَيب[٨].

---

(١) أي: في الموضعَين.

(٢) أي: بالياء فيهما على التذكير، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث، وهم في الفتح والإمالة على أصولهم.

(٣) ذكر هذا اللفظ في الأصل قبل ﴿يَتَوفَّاهُم﴾، وهو مخالف لترتيب المصحف.

(٤) أي: بالبناء للمفعول، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٣.

(٥) أي: بالبناء للفاعل، أي: لا يهدي الله مَن يضلُّه، فـ ﴿مَنْ﴾ مفعول ﴿يَهْدِى﴾، ويجوز أن يكون ﴿يَهْدِى﴾ بمعنى «يهتدي»، فـ ﴿مَنْ﴾ فاعله. وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح الدال على البناء للمفعول، و﴿مَنْ﴾ نائب الفاعل والعائد محذوف.
انظر: الكامل: ٢١٠/ ب، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، والإتحاف: ٢٧٨.

(٦) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٧٢، والكامل: ١٢١/ أ، والبحر المحيط: ٥/ ٤٨٤، لأن القراء أجمعوا على المدِّ وهمزة مكسورة بعد الألف وفتح الياء كما في النشر: ٢/ ٣٠٣، والإتحاف: ٢٧٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿تَأْتِيَهُمُ﴾ [٣٣] في سورة الأنعام الآية [١٥٨]، وفي ﴿كُن فَيَكُونُ﴾ [٤٠] في البقرة الآية [١١٧]، وفي ﴿نُّوحِىٓ إِلَيْهِمْ﴾ [٤٣] في يوسف الآية [١٠٩].

(٧) في «ب»: «عليٌّ وحمادٌ» بالرفع، والمثبت هو الصواب.

(٨) قرأ حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ بتاء الخطاب في الموضعَين، واختُلِف عن أبي بكر في موضع العنكبوت، فروى عنه يحيى بن آدم كذلك بالخطاب، وروى عنه العليميُّ بالغيب، وكذا روى الأعشى والبرجمي والكسائي وغيرهم عن شعبة، والوجهان صحيحان عنه، ورواية الحلواني عن هشام بالتاء انفرادة. =

[٨٧/أ] ﴿تَتَفَيَّؤُاْ﴾ [٤٨]: بالتاء أبو عمرٍو، ويعقوبُ[١]. / سهلٌ: مخيَّرٌ.

﴿مُّفْرَطُونَ﴾ [٦٢]: بكسر الراء مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ، والنَّهاونديُّ، وشدَّده يزيد، وأبو بِشرٍ[٢].

﴿لَنُبَوِّئَنَّهُم﴾ [٤١، العنكبوت: ٥٨]، حيث جاء: [٣] بلا همز الأعشى، ويزيدُ، وورشٌ طريقُ الأسديِّ[٤].

﴿نُّسْقِيكُم﴾ [٦٦]، وفي «قد أفلح» [٢١]: بفتح النون دمشقيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو، ونافعٌ، وأبو بكر، والمفضَّلُ. بالتاء وفتحها فيهما: يزيدُ[٥]، هكذا في تعليقي عنهما، واختُلِف عنه هنا[٦].

= انظر: الكامل: ٢١٠/ب، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، ٣٤٣، والإتحاف: ٢٧٨، ٣٤٤.

(١) أي: بتاء التأنيث لتأنيث الجمع: ﴿ظِلَٰلُهُۥ﴾، وقرأ الباقون بالتذكير لأن تأنيثه مجازي، وسهلٌ له وجهان.
انظر: الكامل: ٢١٠، إلَّا أنه لم يَذْكر لسهلٍ إلَّا تاء الخطاب، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، والإتحاف: ٢٧٨.

(٢) فنافع بكسر الراء مخفَّفة اسم فاعل من «أَفْرَط» إذا تجاوز، وأبو جعفربكسرها مشدَّدة من «فَرَّط» بمعنى قَصَّر، وقرأ الباقون بالفتح مع التخفيف اسم مفعول من أفرطته خلفي، أي: تركته ونسيته. ورواية النهاونديِّ عن الكسائي كنافع، ورواية أبي بشر كأبي جعفر انفرادتان.
انظر: الكامل: ٢١١/أ، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، والإتحاف: ٢٧٩.

(٣) وهو موضعان فقط.

(٤) يعني أبدل أبو جعفر همزه بالياء المفتوحة، وكذلك إذا وقف حمزة، ورواية الأعشى، وورشٍ طريقِ الأسديِّ كأبي جعفر انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٢/أ، والمستنير: ٢/ ٢٤٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٤٠. والنشر: ١/ ٣٩٦، والإتحاف: ٢٧٨.

(٥) في «ب»: «هكذا».

(٦) قرأ أبو جعفر بالتاء المفتوحة على التأنيث في الموضعَين، ولا ضَعْف فيها من حيث إنه أُنِّث ﴿تَسْقِيكُمْ﴾، وذُكِّر ﴿بُطُونِهِۦ﴾؛ لأن التأنيث والتذكير باعتبارين، وقرأ الباقون =

﴿ تَجۡحَدُونَ ﴾ [٧١]: بالتاء: أبو بكر، والمفضَّلُ، ورُوَيسٌ[(١)].

﴿إِمَّهٰتِكُم﴾ [٧٨]: بكسر الألف[(٢)]، وفتح الميم عليٌّ. بكسرتَين حمزةُ، هذا إذا كان قبل الألف كسرة[(٣)].

﴿أَلَمْ تَرَوْا﴾ [٧٩]: بالتاء دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وحمزةُ، وخَلَفٌ، والجوهريُّ عن عليٍّ، ويعقوبُ، وسهلٌ[(٤)].

= بالنون، وفَتَحَها نافعٌ، وابنُ عامر، ويعقوبُ، وأبو بكر فيهما مضارع سقى، وضمها الباقـون في الموضعين على أنـه مضارع أسقى.
واتفقوا على ضم حرف الفرقان ﴿ وَنُسۡقِيَهُۥ مِمَّا خَلَقۡنَآ ﴾ [٤٩] مناسبة لما عُطِف عليه، وهو قوله: ﴿ لِّنُحۡـِۧيَ بِهِۦ بَلۡدَةً مَّيۡتًا ﴾.
انظر: المبسوط: ٢٦٤، والكامل: ٢١١/ أ، وسوق العروس: ٢٢٣، والمستنير: ٢/ ٢٤٦، وإرشاد المبتدي: ٤٠٣، والإتحاف: ٢٧٩.
والظاهر أنَّ الضمير في قوله: «في تعليقي عنهما» يرجع إلى الحلوانيِّ والعُمَريِّ كلاهما عن يزيد. والضمير في قوله: «واختلف عنه» يرجع إلى يزيد؛ لأن بعض المصادر يذكر عنه موضع النحل بالنون كحفص ومن معه كما في المبسوط (٢٦٤)، وسوق العروس: ٢٢٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٤٢، وهذه انفرادة، والمتواتر عنه أنه يقرأ بالتاء المفتوحة فيهما.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَعۡرِشُونَ ﴾ [٦٨] في سورة الأعراف الآية [١٣٧].

(١) أي: بتاء الخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب.
انظر: الكامل: ٢١١/ أ، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، والإتحاف: ٢٧٩.

(٢) يعني بها الهمزةَ.

(٣) وذلك في أربعة مواضع: ﴿ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡ ﴾ هنا، وفي الزمر [٦]، والنجم [٣٢]، و﴿ أَوۡ بُيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمۡ ﴾ في النور [٦١].
فكَسَر الهمزةَ والميمَ منها حمزةُ وصلاً، والكسائيُّ الهمزة فقط، وقرأ الباقون بضمِّ الهمزة وفتح الميم فيها، وكذا حمزة، والكسائي إذا ابتدآ.
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ٢٧٩.

(٤) أي: بتاء الخطاب لقوله: ﴿وَٱللَّهُ أَخۡرَجَكُم﴾ [٧٨]، وقرأ الباقون بياء الغيب لقوله: ﴿وَيَعۡبُدُونَ﴾ [٧٣]، ورواية أبي بشر عن ابن عامر، ورواية الجوهريِّ عن الكسائي بالتاء انفرادتان.
انظر: الكامل: ٢١٠/ ب، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، والإتحاف: ٢٧٩.

﴿ ظَعَنِكُمْ ﴾ [٨٠]: بفتح العين حجازيٌّ، وبصريٌّ، وقاسمٌ[(١)].

﴿ وَلَنَجْزِيَنَّ ﴾ [٩٦]: بالنون مكيٌّ، ويزيدُ، وعباسٌ، وعاصمٌ إلَّا البَخْتريَّ، والأخفشُ طريقُ البلخيِّ[(٢)].

(وَالخَوفَ) [١١٢]: نصبٌ: عباسٌ[(٣)].

---

(١) وقرأ الباقون بإسكان العين، وهما لغتان بمعنى، كالنَّهْر والنَّهَر.
انظر: الكامل: ٢١١/ أ، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ٣٠٤، والإتحاف: ٢٧٩.

(٢) قرأ ابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر، وابن عامر بخُلْف عنه بنون العظمة مراعاة لـ ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ ﴾ [٩٧] المتفق عليها بالنون، وهي رواية النقاش عن الأخفش، والمطَّوعيِّ عن الصوري كلاهما عن ابن ذكوان، وكذلك رواه الرمليُّ عن الصوريِّ من غير طريق الكارزيني، وهي رواية عبد الله البلخي عن الأخفش كما ذكره المؤلِّف، وكذلك رواه الداجوني عن أصحابه عن هشام، وقد قطع الداني بتوهيم مَنْ روى النون عن ابن ذكوان.
وقال صاحب النشر (٢/ ٣٠٥): «ولا شك في صحة النون عن هشام، وابن ذكوان جميعاً من طرق العراقيين قاطبة، فقد قطع بذلك عنهما الحافظ الكبير أبو العلاء الهَمَذاني (انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٥٤٢)، نعم نصَّ المغاربة قاطبة مِن جميع طرقهم عن هشام، وابن ذكوان جميعاً بالياء وجهاً واحداً، وكذا هو في العنوان (١١٨)، والمجتبى لعبد الجبار، والإرشاد، والتذكرة لابن غلبون (٢/ ٤٠٢)، وبذلك قرأ الباقون».
ورواية عباس عن أبي عمرو بالنون، ورواية البختريِّ عن حفص بالياء انفرادتان.
واتفقوا على النون في ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ ﴾ [٩٧]، لأجل ﴿ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ ﴾ قبله.
انظر: الحجة في القراءات: ٣٩٣، والكامل: ٢١١/ أ، وسوق العروس: ٢٢٣، والمستنير: ٢/ ٢٤٨، والنشر: ٢/ ٣٠٥، والإتحاف: ٢٨٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْقُدُسِ ﴾ [١٠٢] في سورة البقرة الآية [٨٧]، وفي ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ [١٠٣] في سورة الأعراف الآية [١٨٠].

(٣) يعني عطفاً على ﴿ لِبَاسَ ﴾، وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٣، والقراءة المتواترة بكسر الفاء عطفاً على ﴿ ٱلْجُوعِ ﴾.

﴿مَا فَتَنُوا﴾ [١٠٠]: بفتحتَين دمشقيٌّ[١].

﴿فِي ضِيقٍ﴾ [١٢٧]، وفي النمل [٧٠]: جرٌّ: مكيٌّ[٢].

[الياءات][٣]

﴿فَٱرۡهَبُونِ﴾ [٥١]، و﴿فَٱتَّقُونِ﴾ [٢]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق على الوصل عباسٌ[٤].

---

(١) أي: بفتح الفاء والتاء مبنياً للفاعل، أي: فتنوا المؤمنين بإكراههم على الكفر، هذا إن كان الضمير عائداً على الكفار، قال صاحب البحر (٥/ ٥٤١): «والظاهر أن الضمير عائد على الذين هاجروا، فالمعنى فتنوا أنفسهم بما أعطوا المشركين من القول كما فَعَل عمَّار، أو لمَّا كانوا صابرين على الإسلام وعذبوا بسبب ذلك، صاروا كأنهم هم المعذِّبون أنفسَهم».

قال صاحب الإتحاف: ٢٨١: «﴿مِنۢ بَعۡدِ مَا فَتَنُوا﴾، أي: أنفسَهم ثم أسلموا، كعكرمة، وعمِّه، وسهل بن عمرٍو».

ولعلَّ الوجه الأظهر لقراءة ابن عامر ﴿ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا فَتَنُوا﴾، أي: فَتَنُوا المسلمين أيام شركهم كعمر رضي الله عنه وأمثاله، ثم تابوا وأسلموا وهاجروا ثم جاهدوا وصبروا، إن ربك من بعدها لغفور رحيم»، والله تعالى أعلم.

وقرأ الباقون بضم الفاء، وكسر التاء مبنياً للمفعول، أي: فُتِنُوا مِن جهة الكفار بالعذاب، والإكراه على التلفُّظ بكلمة الكفر، وقلوبهم مطمئنة بالإيمان كعمَّار بن ياسر رضي الله عنه.

انظر: النشر: ٢/ ٣٠٥، والبحر المحيط: ٥/ ٥٤١، والإتحاف: ٢٨١.

(٢) أي: بكسر الضاد: مكيٌّ، وقرأ الباقون بفتحها، وهما لغتان بمعنى، كالقَول والقِيل، أو الكسر مصدر ضاق بيتُه ونحوه، والفتح مصدر ضاق صدرُه ونحوه.

انظر: النشر: ٢/ ٣٠٥، والإتحاف: ٢٨١.

(٣) الزيادة للإيضاح.

(٤) ورواية عباس عن أبي عمرٍو بإثبات الياء وصلاً انفرادة، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين.

انظر: الكامل: ١٤١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠٦.

﴿ بَاقٍ ﴾ [٩٦]: بياء في الوقف مكيٌّ إلَّا الفُلَيحيَّ، والبخاريُّ عن يعقوب[1].

---

(١) وَقَفَ ابن كثير وحده بالياء كما وقف على ﴿ هَادٍ ﴾، و﴿ وَاقٍ ﴾، و﴿ وَالٍ ﴾ في الرعد.
انظر: ياءات سورة الرعد، ورواية الفُلَيحيِّ عن ابن كثير بالوقف مِن غير ياء كالجمهور انفرادة، وكذا رواية البخاريِّ عن يعقوب كابن كثير انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢٢٣، والنشر: ٢/ ١٣٧، والإتحاف: ١٠٥.

سورة بني إسرائيل

﴿ أَلَّا يَتَّخِذُواْ ﴾ [٢]: بالياء أبو عمرٍو، وأبو عُبَيد. عبَّاسٌ: مخيَّرٌ(١).

﴿أَسَاتُم﴾ [٧]: بلا همز أبو عمرٍو، ويزيد، والأعشى، والأسديُّ(٢).

﴿لِنَسُوأَ﴾ [٧]: بالنون / ، [وفتح الهمزة](٣) عليٌّ(٤). بالياء، وضمِّ الهمزة [٨٧/ب] حجازيٌّ، بصريٌّ، و قاسمٌ، وحفصٌ، والمفضَّلُ(٥). باختلاس الضمَّة قنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت(٦).

﴿وَيُخْرَجُ﴾ [١٣]: بضمِّ الياء وفتح الراء يزيدُ طريقُ الفضل. بضدِّه

---

(١) وقرأ الباقون بالخطاب على الالتفات ومراعاة للخطاب المتفق عليه في قوله: ﴿ لَتُفْسِدُنَّ ...﴾ [٤]، ورواية عباس بالخطاب كالباقين في أحد وجهَيه انفرادة.
انظر: الحجة للقراء السبعة: ٥/ ٨٣، والكامل: ٢١١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٢٨١.

(٢) أي: بإبدالها ألفاً أبو جعفر، والأصبهانيُّ، وأبو عمرٍو بخُلْف عنه، ورواية الأعشى عن عن شعبة بالإبدال انفرادة.
انظر: الكامل: ١١١/ أ، والنشر: ١/ ٣٩٠.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٢٤.

(٤) والفعل منصوب بـ «أن» مضمرة بعد لام «كي».

(٥) أي: بالياء وضم الهمزة، وبعدها واو ضمير الجمع العائد على العباد أو النفير، وهو موافق لقوله تعالى: ﴿ وَلِيَدْخُلُواْ ﴾.

(٦) أي: بالياء وباختلاس ضمة الواو على لغة مَن يجتزي عن الواو بالضمَّة، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٢٤، والدر المصون: ٧/ ٣١٧، وقرأ الباقون بالياء ونصب الهمزة بلام «كي» على الإفراد، والفاعل هو الله تعالى.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٩] في آل عمران الآية [٣٩].

يعقوبُ. بالأوجه الثلاثة عُمَريٌّ[١].

﴿يُلَقَّاهُ﴾ [١٣]: بالتشديد وضمِّ الياء دمشقيٌّ، ويزيدُ[٢]. بالإمالة هُمَا، وخَلَفٌ، وابنُ موسى، وعبد الرزاق[٣].

(لَهُ فِيهَا مَا يَشَاءُ) [١٨]: بالياء سلَّامٌ[٤].

﴿ ءَامَرْنَا ﴾ [١٦]: بالمدِّ سلَّامٌ، ويعقوبُ، وعبد الوارث التَّنُّوري[٥].

---

(١) قرأ أبو جعفر بالياء المضمومة وفتح الراء بالبناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير الطائر، وقرأ يعقوب بالياء المفتوحة وضم الراء مضارع خرج، والفاعل ضمير الطائر أيضاً، وقرأ الباقون بنون العظمة مضمومة وكسر الراء، واتفقوا على نصب ﴿ كِتَابًا ﴾: على المفعول به في القراءة الأخيرة، وعلى الحال في السابقتَين.
والعُمَريُّ بالأوجه الثلاثة، إلَّا أن قراءته كيعقوب، وكالجمهور انفرادة. وفي «ب»: «العُمَريُّ» معرَّفاً.
انظر: الكامل: ٢١١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٢٨٢.

(٢) أي: بضم الياء وفتح اللَّام وتشديد القاف مضارع «لَقَّى» بالتشديد، وقرأ الباقون بالفتح والسكون والتخفيف مضارع «لَقِيَ» المجرد.
انظر: النشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٢٨٢.

(٣) أي: أماله حمزةُ والكسائيُّ، وخَلَفٌ، وابنُ ذكوان بخُلْف عنه، وقلَّله الأزرقُ بخُلْف عن ورش، وفتحه الباقون.
والإمالة لابن ذكوان من طريق الصوريِّ في رواية الجمهور عنه، وفتحه الأخفش عنه من أكثر طرقه، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: الموضِّح: ٥٨٥، والنشر: ٢/ ٤٣، والإتحاف: ٨٥.

(٤) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٢/ أ، وسوق العروس: ٢٢٤.

(٥) أي: بمدِّ الهمزة والتخفيف من الإفعال، وأصله «أَأْمَرْنا»، فخُفِّف، والمعنى: أكثرنا جبابرتها وأمراءها، وقرأ الباقون بالقصر من: أَمَرَ الثلاثي، أي: أمرناهم بالطاعة إعذاراً وإنذاراً وتخويفاً ووعيداً، ففسقوا فيها، ورواية عبد الوارث عن أبي عمرٍو كيعقوب انفرادة.

بالتشديد حمصيٌّ[(١)].

﴿يَبْلُغَنِّ﴾ [٢٣]: بألفٍ، و﴿لِيَذْكُرُوا﴾ [٤١، الفرقان: ٥٠] فيهما[(٢)]: خفيفٌ[(٣)]: هُمَا، وخَلَفٌ[(٤)].

﴿أُفٍّ﴾ [٢٣]، وفي الأنبياء [٦٧]: بالفتح، وفي الأحقاف [١٧]: بالتنوين المفضَّلُ، واختُلِف عنه[(٥)]. بفتحهنَّ مكيٌّ، [و][(٦)] دمشقيٌّ، ويعقوبُ،

---

(١) يعني بتشديد الميم مِنْ غير مدٍّ (أَمَّرْنَا)، أي: سَلَّطْنا شرارها، فعصوا فيها، وهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٢١/أ، وسوق العروس: ٢٢٤، والقرطبي: ١٠/ ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٢٨٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مَحْظُورًا * انْظُرْ﴾ [٢٠-٢١] في سورة النساء الآيتان [٤٩-٥٠].

(٢) أي: في الموضعين.

(٣) في «ب»: «مخفف».

(٤) يعني قرأ حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ ﴿يَبْلُغَنِّ﴾ بألف التثنية قبل نون التوكيد الشديدة المكسورة على أن الألف ضمير الوالدين، و﴿أَحَدُهُمَآ﴾ بدل منه بدل بعض، و﴿كِلَاهُمَا﴾ عطف عليه، بدل كلٍّ، ولولا ﴿أَحَدُهُمَآ﴾ لكان ﴿كِلَاهُمَا﴾ توكيداً للألف، وقرأ الباقون بغير ألف وفتح النون مشدَّدة على التوحيد؛ لأنها تفتح مع غير الألف، و﴿أَحَدُهُمَآ﴾ فاعله، و﴿كِلَاهُمَا﴾ عطف عليه.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٥٤٥، والنشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٢٨٢.
وكذلك قرأ حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ ﴿لِيَذْكُرُوا﴾ في الموضعَين بإسكان الذال وضم الكاف مخفَّفة من الذِّكر، وقرأ الباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما، والأصل: «ليتذكروا»، فأُدغمت التاءفي الذال، وهو بمعنى الاعتبار والتدبُّر.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٥٤٥، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٣٨٣.

(٥) أي: عن المفضَّل، فذكر صاحب الكامل: ٢١٢/أ عنه أنه بالفتح في الأنبياء، وبالكسر منوَّنة في الأحقاف، وبالكسر مِنْ غير تنوين هنا في الإسراء، ولكن المتواتر عن عاصم، هو الكسر مع التنوين وعدمه في المواضع الثلاثة كما سيأتي، فرواية الفتح عنه هنا وفي الأنبياء انفرادة.

(٦) الزيادة من «ب».

وسهلٌ. منوَّنٌ: مدنيٌّ، وحفصٌ، وأيوبُ(١).

﴿خِطَآءً﴾ [٣١]: بالمدِّ وكسر الخاء مكيٌّ(٢). بفتحهما دمشقيٌّ إلَّا الحلوانيَّ، ويزيدُ(٣)، زاد مدَّها عُمَريٌّ(٤).

﴿فَلَا تُسْرِفْ﴾ [٣٣]: بالتاء هُمَا، وخَلَفٌ، وقاسمٌ(٥).

﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾ [٣٥، الشعراء: ١٨٢] فيهما: بكسر القاف كوفيٌّ غيرَ أبي بكر والمفضَّلِ(٦). بالصاد الشمونيُّ غيرَ النقَّارِ وابنِ أبي أمية، والعَبْسيُّ طريقُ

---

(١) وقرأ الباقون بكسر الفاء من غير تنوين في الثلاثة على أصل التقاء الساكنين ولقصد التعريف، ومَنْ نوَّن فللتنكير، ومَنْ فَتَح فللتخفيف، الكسرُ بالتنوين وعدمه لغةُ أهل الحجاز، والفتحُ لغةُ قيس.
انظر: الكامل: ٢١٢/ أ، وسوق العروس: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٢٨٣.

(٢) أي: مع الهمز مصدر خاطأ يخاطِئ خِطَآءً، كقاتل يقاتل قِتالاً.

(٣) يعني ﴿خَطَأً﴾ بالفتح في الخاء والطاء، وبالهمز مِنْ غير مدٍّ فهو اسم مصدر مِنْ أخطأ، وقيل: مصدر خَطِئ خطأ، كورِم ورَماً، وقرأ الباقون بكسر الخاء وسكون الطاء وبالهمز مِنْ غير مدٍّ ﴿خِطْـًٔا﴾، واختلف عن هشام، فقرأ من طريق الداجوني غير المفسِّر كابن ذكوان ومَن معه، وقرأ من طريق الحلواني، والمفسِّر عن الداجوني كالباقين.

(٤) أي: عن أبي جعفر، وهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٣.

(٥) أي: بتاء الخطاب على الالتفات، والمخاطب هو الوليّ، وقرأ الباقون بياء الغيبة جرياً على الأسلوب السابق، وضمير الغائب عائد على الولي في قوله تعالى: ﴿فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلْطَٰنًا﴾، والإسراف المنهي عنه هو التعدِّي في القصاص كأن يُقتل بالواحد جماعة، أو يقتل غير القاتل.
انظر: الكامل: ٢١٢/ أ، وسوق العروس: ٢٢٤، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٣، والمهذب: ١/ ٣٨٣.

(٦) وقرأ الباقون بالضم، وهما لغتان، الضم لغة أهل الحجاز، والكسر لغة غيرهم.
انظر: النشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٣.

الأبزاريِّ[١].

﴿ سَيِّئَةً ﴾ [٣٨]: منوَّنة[٢]: حجازيٌّ، وأبوعمرٍو إلَّا عبدَ الوارث، ويعقوبُ[٣].

﴿ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ [٤٢]: بالياء مكيٌّ،/ وحفصٌ، والمِنهالُ[٤]. [٨٨/أ]

﴿عَمَّا تَقُولُونَ﴾ [٤٣]: بالتاء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[٥].

﴿ تُسَبِّحُ ﴾ [٤٤]: بالتاء حمصيٌّ، [و][٦] عراقيٌّ غيرَ أبي بكر وقاسمٍ وسلَّامٍ وأيوبَ[٧].

---

(١) وهذه القراءة شاذة كما سبق ذكرها في سورة البقرة: الآية [٢٤٧]، وانظرها في الكامل: ١٧٠/ أ، وسوق العروس: ١٨٠.

(٢) في «ب»: «منونٍ».

(٣) أي: بفتح الهمزة ونصب تاء التأنيث مع التنوين على التوحيد خبر ﴿كَانَ﴾، وأُنِّث حملاً على معنى ﴿كلُّ﴾، وذُكِّر ﴿مَكْرُوهًا﴾ حملاً على لفظها، واسم ﴿كَانَ﴾ ضمير الإشارة، وقرأ الباقون بضم الهمزة والهاء وإشباع ضمتها على الإضافة والتذكير، اسم ﴿كَانَ﴾، و ﴿ مَكْرُوهًا ﴾ خبرها، أي: كلُّ ما ذُكِر مما أمرتم به ونهيتم عنه كان سيئه -وهو ما نهيتم عنه خاصة- أمراً مكروهاً وهذا أحسن ما يقدَّر في هذا الموضع.
ورواية عبد الوارث عن أبي عمرو بالتذكير على الإضافة كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٢/ أ، وسوق العروس: ٢٢٥، والدر المصون: ٧/ ٣٥٥، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِيَذَّكَّرُواْ ﴾ [٤١] في الآية [٩] من هذه السورة.

(٤) أي: بياء الغيب، وقرأ الباقون بتاء الخطاب، ورواية المنهال عن يعقوب بالغيب انفرادة.

(٥) أي: بالخطاب، وكذا رُوَيس من طريق أبي الطيب عن التمَّار، وقرأ الباقون بياء الغيب، وهو الوجه الثاني عن رُوَيس.
انظر: الكامل: ٢١٢/ ب، وسوق العروس: ٢٢٥، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٤.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) أي: بتاء التأنيث في قوله: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَٰتُ ﴾، وقرأ الباقون بياء التذكير، واختُلِف عن رُوَيس عن يعقوب، والوجهان صحيحان عنه، فالتذكير من طريق أبي الطيب عن التمار، =

﴿ وَرَجِلِكَ ﴾ [٦٤]: بكسر الجيم حفصٌ، والمفضَّلُ(١).

﴿ أَن نَّخْسِفَ ﴾ [٦٨]، وما بعده(٢): بالنون مكيٌّ، وأبو عمرٍو(٣).

﴿فَتُغْرِقَكُمْ﴾ [٦٩]: بالتاء يزيدُ، ورُوَيسٌ، وأبو بِشرٍ(٤).

(يَومَ يَدْعُوا) [٧١]: بالياء المِنهالُ(٥).

﴿ هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ ﴾ [٧٢](٦)، و﴿ أَعْمَىٰ ﴾ [٧٢]: أبو عمرٍو، ويعقوبُ، ونُصَيرٌ، والبُرجميُّ، وابنُ عتبة، وقاسمٌ [بكسر الأول وفتح الثاني](٧)، زاد ابن عتبة، والدندانيُّ كسرَ الثانية(٨).

= والتأنيث من طريق غيره.

انظر: الكامل: ٢١٢/ ب، وسوق العروس: ٢٢٥، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٤.

وتقدم الخلاف في ﴿ مَّسْحُورًا ❋ ٱنظُرْ ﴾ [٤٧- ٤٨] في النساء الآيتان [٤٩-٥٠]، وفي ﴿ أَءِذَا ... أَءِنَّا ﴾ [٤٩] في سورة الرعد الآية [٥]، وفي ﴿ زَبُورًا ﴾ [٥٥] في سورة النساء الآية [١٦٣]، وفي ﴿ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟ ﴾ [٦١] في البقرة الآية [٣٤].

(١) على أنه مفرد أريد به الجمع لغة في رَجْل بمعنى راجل، أي: ماش كحذرٍ وحاذرٍ، وتعبٍ وتاعب، وقرأ الباقون بسكون الجيم جمع راجل مثل صاحب وصَحْب، وراكب ورَكْب.
انظر: الحجة للقراء: ٥/ ١١٠، والحجة في القراءات: ٤٠٥، الكامل: ٢١٢/ ب، وسوق العروس: ٢٢٥، والنشر: ٢/ ٣٠٨، والإتحاف: ٢٨٥.

(٢) يعني: ﴿أَوْ نُرْسِلَ عَلَيْكُمْ ﴾ من الآية نفسها، و﴿أَن نُّعِيدَكُمْ... فَنُرْسِلَ عَلَيْكُمْ ... فَنُغْرِقَكُم ﴾ من الآية [٦٩].

(٣) أي: بنون العظمة في الأفعال الخمسة المذكورة على الالتفات من الغيبة، وقرأ الباقون بالياء فيها إلَّا أباجعفر ورُوَيساً، فبتاء التأنيث في ﴿فَيُغْرِقَكُم ﴾ كما سيأتي. انظر المصادر المذكورة آنفا بصفحاتها.

(٤) أي: بتاء التأنيث بإرجاع الضمير إلى ﴿ ٱلرِّيحِ ﴾، وقرأ ابن وردان عن أبي جعفر بتشديد الراء، وتخفيفها من طريق الدرة. ورواية أبي بشر عن ابن عامر، كأبي جعفر ورُوَيس انفرادة.

(٥) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٢/ ب، وسوق العروس: ٢٢٥، والإتحاف: ٢٨٥.

(٦) و ﴿ هَٰذِهِۦ ﴾ ساقطة من «ب».

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) في «ب»: «بكسر الثانية»، والمثبت أولى.

بإمالة بابه هُمَا، وخَلَفٌ، والرفاعيُّ، وافق أبو بكر غيرَ الأعشى وابنِ جُبَير هاهنا[١].

﴿ خَلْفَكَ ﴾ [٧٦]: بلا ألف حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو بكر، وقاسمٌ، وأبو بِشرٍ، والمِنهالُ[٢].

(مَدْخَلَ) [٨٠]، و(مَخْرَجَ) [٨٠]، و(وَقُل لِّعِبَادِيَ) [٥٣]: بفتح الميمَين[٣] والياء[٤] الرفاعيُّ عن يحيى[٥].

---

(١) قرأ حمزة، والكسائي، وشعبة، وخَلَفٌ بإمالتهما معاً لأنها من ذوات الياء، وقلَّلهما الأزرق بخُلْف عنه. وقرأ أبو عمرو ويعقوب بإمالة الأول محضة لكونه ليس أفعل التفضيل، فألفه متطرفة لفظاً وتقديراً، والأطراف محلُّ التغيير غالباً، وفتحا الثانيَ لأنه للتفضيل، ولذا عُطِف عليه ﴿ وَأَضَلُّ ﴾، فألفه في حكم المتوسطة لأن «من» الجارة كالملفوظة بها، وهي شديدة الاتصال بأفعل، وقرأ الباقون بفتحها.
ورواية ابن عتبة عن ابن عامر كحمزة، ومَنْ معه انفرادة، ورواية نُصَير، والبُرجميٍّ بفتح الثاني انفرادة، ورواية الأعشى وابن جبير عن شعبة بالإمالة في ﴿ أَعْمَىٰ ﴾ في غير الإسراء انفرادة أيضاً، وسبق ذكرها في بابها ص: ٥١٣.
انظر: المبسوط: ١١٦، والموضِّح: ٤٢١، والكامل: ٩٣/ ب، وغاية الاختصار: ١/ ٢٨٩، والنشر: ٢/ ٤٣، والإتحاف: ٨٥، ٢٨٥.

(٢) أي: بفتح الخاء وإسكان اللَّام بلا ألف، وقرأ الباقون بكسر الخاء، وفتح اللَّام، وألف بعدها، وهما بمعنىً، أي: بعد خروجك. ورواية أبي بشر، والمنهال كنافع ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٢/ ب، وسوق العروس: ٢٢٥، والنشر: ٢/ ٣٠٨، والإتحاف: ٢٨٥.

(٣) يعني من الحرفَين، وفي الأصل: «بفتح الميم»، والمثبت من «ب».

(٤) أي: من الحرف الثالث: ﴿ وَقُل لِّعِبَادِى ﴾.

(٥) أي: عن يحيى بن آدم عن شعبة، وهي قراءات شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٢٥، والإتحاف: ٢٨٦.

﴿وَنَاءَ﴾ [٨٣]، وفي حمٓ [فصلت: ٥١]: بوزن «ناع» يزيدُ، وابنُ ذكوان، والوليدان. بفتح النون وكسر الهمزة عباسٌ، وابنُ عطية، وسُلَيمٌ طريقُ أبي عُمر[١] وابنِ لاحق وخلَّادٍ -إلَّا الحلوانيَّ في حكاية الشذائيِّ- وابنِ بحرٍ، وابنِ سعدان طريقِ ابنِ واصل، ونُصَيرٌ، والرفاعيُّ عن يحيى، وورشٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت، وافق المفضَّلُ، وأبو بكر إلَّا البُرجميَّ والأعشى هاهنا. ممالتين: هُمَا- إلَّا مَنْ بيَّنتُه[٢]- وخَلَفٌ[٣].

(١) وهو الدوريّ، وفي «ب»: «أبي عمرو»، وهو سهو.

(٢) في الأصل «من ما»، وفي «ب»: «ما »، والمثبت هو الأقرب إلى الصواب، والمعنى إلَّا من استثنيتُه فيما سبق.

(٣) قرأ أبو جعفر، وابن ذكوان بتقديم الألف على الهمز على وزن «ناع» من ناء ينوء بمعنى نهض، وقرأ الباقون بتقديم الهمزة على حرف العلة على وزن «رقى» من النأي، وهو البعد.

وأمال الهمزة والنون في الموضعَين الكسائيُّ، وخَلَفٌ عن حمزة، وعن نفسه، وأمال الهمزة فقط فيهما خلَّاد، وبالفتح والتقليل الأزرق في الهمزة فقط في الموضعَين مع فتح النون.

وأمال أبو بكر الهمزة فقط في الإسراء هنا، هذا هو المشهور عنه، واختُلِف عنه في النون من الإسراء، فروى العُلَيميُّ، والحمامي، وابن شاذان عن أبي حمدون عن يحيى ابن آدم عنه إمالتها مع الهمزة، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتحها، وإمالة الهمزة.

أمَّا إمالة الهمزة في السورتَين عن شعبة، وكذا الفتح له في السورتَين، فكلٌّ منهما انفرادة، وإمالة عباس للهمزة عن أبي عمرٍو البصري، وفتح نُصَير عن الكسائي، ورواية الحلواني عن خلَّاد بفتح الهمزة، فكلُّها انفرادات.

انظر: الموضِّح: ٥٢١، والكامل: ١٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٥، والتجريد: ١٦٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٤٩، والنشر: ٢/ ٤٣، والإتحاف: ٨٥، ٢٨٦.

﴿ حَتَّىٰ تَفۡجُرَ ﴾ [٩٠]: خفيف[١]: كوفيٌّ، غيرَ قاسمٍ وابنِ غالبٍ، / ويعقوبُ، وسهلٌ[٢]. [٨٨/ ب]

﴿كِسَفًا﴾ [٩٢]: بفتح السين مدنيٌّ، [و][٣] دمشقيٌّ، وعاصمٌ، وقاسمٌ، وأيوبُ[٤].

﴿قَالَ﴾ [٩٣]: خبرٌ: مكيٌّ، [و][٥] دمشقيٌّ[٦].

---

(١) في «ب» مخفف.

(٢) أي: بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم مخفَّفة مضارع فَجَر الأرضَ: شقَّها، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشدَّدة مضارع فَجَّر للتكثير، وخرج بـ ﴿ حَتَّىٰ ﴾: ﴿ فَتُفَجِّرَ ٱلۡأَنۡهَٰرَ خِلَٰلَهَا تَفۡجِيرًا ﴾ [٩١] المتفق على تشديدها للتصريح بمصدرها. ورواية ابن غالب عن شعبة بالتشديد كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣٠٨، والإتحاف: ٢٨٦.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) جمع كِسفة، كِقطعة وقِطَع، وقرأ الباقون بإسكانها جمع كِسفة أيضاً، كسِدْرة وسِدْر. ويأتي كلٌّ من موضع الشعراء [١٨٧]، والروم [٤٨]، وسبأ [٩] في محلِّه إن شاء الله تعالى.
واتفقوا على إسكان ﴿ يَرَوۡا۟ كِسۡفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ سَاقِطًا ﴾ بالطور[٤٤] لوصفه بالواحد المذكر: ﴿ سَاقِطًا ﴾.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣٠٩، والإتحاف: ٢٨٦.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) أي: ﴿قَالَ﴾ بالألف على أنه صيغة الماضي إخباراً عن الرسول ﷺ، وهو كذلك في مصاحف أهل مكة، والشام، وقرأ الباقون ﴿ قُلۡ ﴾ بحذف الألف على أنه أمر من الله تعالى لنبيه ﷺ.
انظر: المصادر المذكورة في الحاشية السابقة، والمقنع: ١٠٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَءِذَا... أَءِنَّا ﴾ [٩٨] في سورة الرعد الآية [٥].

﴿عَلِمْتُ﴾ [١٠٢]: رفع: عليٌّ، والأعشى[١].

[الياءات][٢]

فَتَح مدنيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿رَبِّيَ إِذَا﴾ [١٠٠][٣].

﴿أَخَّرْتَنِ﴾ [٦٢][٤]: بياء في الوصل حجازيٌّ إلَّا الفُلَيحيَّ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ، زاده في الوقف مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[٥].

﴿ٱلْمُهْتَدِ﴾ [٩٧، الكهف: ١٧]: بياء فيهما في الوصل مدنيٌّ غيرَ سالمٍ، وبصريٌّ[٦] غيرَ أيوبَ، وأبو بِشرٍ، زاده في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[٧].

---

(١) يعني: بضم التاء بإسناد الضمير إلى موسى عليه الصلاة والسلام، وقرأ الباقون بفتحها على جعل الضمير للمخاطب، وهو فرعون. ورواية الأعشى عن شعبة كالكسائي انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣٠٩، والإتحاف: ٢٨٧.

(٢) الزيادة للإيضاح.

(٣) وفي «ب» بتقديم الحرف على القراء، وأسكنها الباقون.
انظر: النشر: ٢/ ٣٠٩.

(٤) وفي «ب»: و﴿أَخَّرْتَنِ﴾.

(٥) أثبت الياء فيها وصلاً نافع، وأبو جعفر، وأبوعمرو، وأثبتها في الحالَين ابن كثير، وبعقوب، وحذفها الباقون في الحالَين. ورواية الفُلَيحي عن ابن كثير بالحذف في الحالَين انفرادة.

(٦) في «ب»: «وأبو عمرو» مكان «وبصري غير أيوب»، والمثبت هو الصواب كما في سوق العروس: ٢٢٦.

(٧) أثبت الياء فيها وصلاً نافع، وأبو جعفر، وأبو عمرٍو، وأثبتها في الحالَين يعقوب، وحذفها الباقون في الحالَين. ورواية أبي بشر كنافع، ورواية سالم عن قالون كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣٠٩.

سورة الكهف

﴿ عِوَجَا ﴾ [١]: بوقفة لطيفة حفصٌ(١).

﴿ مِّن لَّدُنْهِۦ ﴾ [٢]: بكسر النون والهاء واختلاس ضمة الدال أبو بكر إلَّا البرجميَّ والأعشى وابنَ جُبَير وحمَّاداً(٢)، وزاد الرفاعيُّ حيث جاء(٣)،

(١) واختُلِف عن حفص من طريقَيه، فروى جمهور المغاربة، وبعض العراقيين عنه السكت على الألف المبدلة من التنوين في ﴿ عِوَجَا ﴾ إشعاراً بأن ﴿ قَيِّمًا ﴾ ليس متصلاً بـ﴿ عِوَجَا ﴾. يعني: ليست نعتاً لـ﴿ عِوَجَا ﴾، فيفسر المعنى، بل هي حال من ﴿ ٱلْكِتَٰبَ ﴾، أو منصوب بفعل مقدَّر، تقديره: جَعَلَه قيماً، كما في الدر المصون: ٧/ ٤٣٣. وكذلك على ألف ﴿ مَّرْقَدِنَا ﴾ في يس [٥٢]، وعلى نون ﴿ مَنْ رَاقٍ ﴾ في القيامة [٢٧]، وعلى لام ﴿ بَلْ رَانَ ﴾ في المطففين [١٤]، ومِنْ لازمه عدم الإدغام، وروى جمهور العراقيين عنه من طريقَيه الكلمات الأربع من غير سكت كالباقين، ومنهم صاحب المبسوط: ٢٧٥، والكامل: ٢١٣/ ب، والوجهان صحيحان عنه في الكلمات الأربع كما في النشر: ١/ ٤٢٧، والإتحاف: ٢٨٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَيُبَشِّرَ ﴾ [٢] في آل عمران الآية [٣٩].

(٢) قرأ أبو بكر بإسكان الدال مع إشمامها الضم، وكَسْر النون والهاء ووَصْلِها بياء لفظية، فتسكين الدال تخفيفاً كتسكين عين «عضْد»، فالتقت مع النون الساكنة، فكسرت النون وتبعه كسر الهاء، وكان حقه أن يكسر أول الساكنين إلَّا أنه يلزم منه العود إلى ما فُرَّ منه، ووُصِلَتْ بياء لأنها بين متحركين والسابق كسر. وإشمام الدال للتنبيه على أصلها في الحركة، وهو هنا عبارة عن ضمِّ الشفتين مع الدال بلا نطق، وعبَّره المؤلِّف بقوله: «واختلاس ضمَّة الدال» تجوُّزاً.
وقرأ الباقون بضم الدال وسكون النون وضم الهاء، وابن كثير يصِلُها بواو على أصله. ورواية البُرجميِّ والأعشى وابن جبير وحمَّادٍ كالباقين انفرادة.

(٣) وهو في موضعين: هنا، وفي سورة النساء [٤٠]، ورواية أبي هشام الرفاعيِّ في سورة النساء بكسر النون والهاء، واختلاس ضمة الدال كأبي بكر هنا شاذَّة.

وآخذُ عنه كخَلَفٍ عن يحيى(١).

﴿ مَّرۡفِقاً ﴾ [١٦]: بفتح الميم، وكسر الفاء مدنيٌّ، [و](٢) دمشقيٌّ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ، وسلَّامٌ(٣).

﴿ تَّزَاوَرُ ﴾ [١٧]: خفيفة الزاي: كوفيٌّ. مثل: «تَحْمَرُّ» دمشقيٌّ، ويعقوبُ(٤).

﴿ وَلَمُلِّئۡتَ ﴾ [١٨]: مشدَّد: حجازيٌّ(٥)، يترك همزها أبو عمرٍو، ويزيد، والأعشى، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى والأسديِّ(٦)، زاد يزيد، وابن عيسى،

---

(١) أي: باختلاس كسرة الهاء، وهي انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٣/ ب، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٨.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) وقرأ الباقون بكسر الميم وفتح الفاء، قيل: هما بمعنى واحد، وهو ما ترتفق به، وقيل: بفتح الميم مصدر، كالمرجع، وبكسرها للعضو«مرفق اليد»، وما رواه المؤلِّف عن شعبة من طريق عليٍّ ومَنْ ذُكِر معه كنافع فهي انفرادة، ومَنْ فتح الميم فخَّم الراء حتماً، ومَنْ كسر رقَّقها على الصواب.
انظر: الكامل: ٢١٣/ ب، وسوق العروس: ٢٢٦، ولم يذكر سلَّاماً مثل نافع، بل كحفص، والله أعلم. انظر: النشر: ٢/ ١٠٤، ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٨.

(٤) قرأ يعقوب، وابن عامر بإسكان الزاي وتشديد الراء بلا ألف كـ «تَحْمَرُّ» وأصله الميل، وقرأ الكوفيون بفتح الزاي مخفَّفة وألف بعدها وتخفيف الراء مضارع «تَزَاوَرَ»، وأصله تَتَزاورُ، حُذِفت إحدى التاءين تخفيفاً، وقرأ الباقون كذلك إلَّا أنهم شددوا الزاي على إدغام التاء في الزاي.
انظر: الكامل: ٢١٣/ ب، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٨.

(٥) أي: بتشديد اللَّام الثانية للمبالغة، وقرأ الباقون بتخفيفها.
انظر: النشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٨.

(٦) أي: أبدل همزها ياء ساكنة أبو عمرٍو بخُلْف عنه، والأصبهانيُّ، وأبو جعفر كوقف حمزة، ورواية الأعشى كأبي جعفر انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٢٦، والإتحاف: ٢٨٩.

والأعشى تَرْكَها في ﴿ وَهَيِّئْ ﴾ [١٠]، و﴿ وَيُهَيِّئْ ﴾ [١٦] فيهما[١].

(مِنْ أَمْرِنَا رُشْداً) [١٠]: / برفع الراء وسكون الشين أبو بِشرٍ[٢]. [٨٩/أ]

﴿ بِوَرْقِكُمْ ﴾ [١٩]: ساكنةُ الراء: أبو عمرٍو، وحمزة، وأبو بكر، والمفضَّلُ، وخَلَفٌ، ورَوحٌ، والخزَّازُ[٣].

﴿ثَلَاثَ مِائَةِ﴾ [٢٥]: بلا تنوين هُمَا، وخَلَفٌ[٤].

﴿وَلَا تُشْرِكْ﴾ [٢٦]: بالتاء جزمٌ دمشقيٌّ، وزيدٌ طريقُ البخاريِّ[٥].

---

(١) يعني في الحرفين المذكورين، ورواية ابن عيسى عن ورش، ورواية الأعشى عن شعبة كأبي جعفر انفرادة.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٢٦.

(٣) وقرأ الباقون بكسر الراء، والكسرُ هو الأصل، والإسكان تخفيف منه، كنبْقٍ ونبِقٍ. ورواية الخزَّاز عن حفص بالإسكان انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٤/أ، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٩.

(٤) على الإضافة، أوقَعوا الجمع في ﴿ سِنِينَ ﴾ موقع المفرد، و﴿ مِأْئَةِ ﴾ واحد وقع موضع الجمع؛ لأن مميز الثلاثة إلى العشرة مجموع، فقياسه ثلاث مئات أو مئين لكن وُحِّد اعتماداً على العقد السابق، ومميز المائة موحَّد مجرور، فقياسه: مائة سنة، وجُمِع تنبيهاً على الأصل.
قال الفراء: «ومِن العرب مَن يضع «سنين» موضع «سنة»». وقرأ الباقون بالتنوين؛ لأنه لما عدل عن قياسه عدل عن إضافته، فيكون ﴿ سِنِينَ ﴾ بدلاً مِن ﴿ ثَلَاثَ مِأْئَةِ ﴾، أو عطف بيان عند الكوفيين.
انظر: معاني القرآن للفراء: ٢/ ١٣٨، والكامل: ٢١٤/أ، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٩.

(٥) بتاء الخطاب وجزم الكاف على النهي، وقرأ الباقون بياء الغيب ورفع الكاف على الخبر. ورواية زيد عن يعقوب كابن عامر انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٤/أ، وسوق العروس: ٢٢٦، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٨٩.

(وَفَجَرْنَا) [٣٣]: خفيف[١]: سهلٌ، وزيدٌ، ورَوحُ طريقُ البخاريِّ، والمطرِّزُ عن قُتَيبة وابن وردة[٢].

﴿ ثَمَرٌ ﴾ [٣٤]، و﴿ بِثَمَرِهِۦ ﴾ [٤٢]: بفتحتَين يزيدُ، وعاصمٌ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ غيرَ رُوَيسٍ، وافق في الأول رُوَيسٌ. الباقون بضمتين. ساكنة الميمَين: أبو عمرٍو[٣].

﴿ خَيْرًا مِّنْهَا ﴾ [٣٦]: [بغير ميم التثنية][٤] عراقيٌّ[٥].

﴿لَكِنَّا﴾ [٣٨]: بألف في الوصل دمشقيٌّ، ويزيدُ طريقُ الفضلِ، والفُلَيحيُّ، وإسحاقُ طريقُ ابنِه، والبُرجميُّ، والعَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ، ورُوَيسٌ. وبالوجهَين ابنُ سعدان عن إسحاق. بغير ألف في الوقف حمصيٌّ، وابنُ عتبة،

---

(١) في «ب»: «مخفف».

(٢) أي: بتخفيف الجيم، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٧٩، وسوق العروس: ٢٢٧، والإتحاف: ٢٩٠، قال: وهي قراءة الأعمش.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُكُلَهَا ﴾ [٣٣] في البقرة الآية [٢٦٥].

(٣) ومَنْ سكَّن فتخفيفاً، أو جمع ثمرة، كبَدَنة وبُدْن، ومَن ضمَّ التاء والميم، فعلى أنه جمع ثمار، ككتاب وكُتُب، ومنَ فتح، فعلى أنه جمع ثمرة كبقرة وبَقَر.
انظر: الحجة في القراءات: ٤١٦، وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٩٠.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي جاءت في حاشيتها بخطٍّ مغاير، وهي زيادة لابدَّ منها لبيان القراءة.

(٥) على أن الضمير يعود على الجنة المدخولة، وهي واحدة، وكذلك هي في مصاحف أهل الكوفة والبصرة، وقرأ الباقون بزيادة ميم بعد الهاء على التثنية، وعود الضمير إلى الجنتين، وعليه مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٤، والكامل: ٢١٤/ أ، وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١٠، والإتحاف: ٢٩٠.

وقُتَيبة غيرَ الثَّقفيِّ[1].

(غُوراً) [٤١]، وفي الملك [٣٠]: بضم الغين البُرجميُّ[2].

﴿وَلَمْ يَكُنْ﴾ [٤٣]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصم، وأيوبُ[3].

﴿الوِلَيَـةُ﴾ [٤٤]: بكسر الواو هُمَا، وخَلَفٌ، وأبو بكر طريقُ ابنِ جُبَير[4].

﴿ٱلْحَقُّ﴾ [٤٤]: رفع: أبو عمرٍو، وعليٌّ[5].

---

(١) قرأ أبو جعفر، وابن عامر، ورويس ﴿لَٰكِنَّا﴾ بإثبات الألف بعد النون وصلاً ووقفاً على لغة مَنْ قال: أنا قمت، والأصل «لكن أنا»، فنُقِلَت حركة همزة «أنا» إلى نون «لكن»، وحُذِفت الهمزة وأدغم أحد المثلين في الآخر، فإثبات الألف في الوصل لتعويضها عن الهمزة، أو لإجراء الوصل مُجْرى الوقف.

وقرأ الباقون بحذفها وصلاً وإثباتها وقفاً على حدِّ «أنا يوسف»، فالوقف محلُّ وفاق اتِّباعاً للرسم.

فرواية ابن عتبة عن ابن عامر، ورواية قتيبة عن الكسائي، وقراءة الحمصي بحذف الألف وقفاً قراءة شاذَّة، ورواية الفُلَيحي عن المكي، وإسحاق عن نافع، والبرجميِّ عن شعبة، والعَبْسيِّ عن حمزة بالإثبات وصلاً انفرادة.

انظر: المحتسب: ٢/ ٢٩، والحجة في القراءات: ٤١٧، والكامل: ٢١٤/ أ، وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١١، والإتحاف: ٢٩٠.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٧٩، وسوق العروس: ٢٢٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٥٤.

(٣) أي: بياء التذكير؛ لأن تأنيث ﴿فِئَةٌ﴾ مجازي، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث.

(٤) وقرأ الباقون بفتح الواو لغتان، وقد سبق بالأنفال الآية [٧٢]، ورواية ابن جبير عن شعبة بالكسر انفرادة.

انظر: سوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٢٣٩.

(٥) على أنه صفة لـ ﴿ٱلْوَلَٰيَةُ﴾، أو خبر مبتدأ مضمرٍ، أي: هو الحق، أو مبتدأ، خبره محذوف، أي: الحق ذلك، أي: ما قلناه، وقرأ الباقون بالجرِّ صفة للجلالة الشريفة.

انظر: النشر: ٢/ ٣١١، والإتحاف: ٢٩٠.

﴿ عُقْبًا ﴾ [٤٤]: خفيف: عاصمٌ، وحمزة، وخَلَفٌ[١].

﴿ تُسَيَّرُ ﴾ [٤٧]: بضم التاء، ﴿ الْجِبَالُ ﴾ [٤٧]: رفع: مكيٌّ[٢]، دمشقيٌّ، وأبو عمرٍو، وسلَّامٌ[٣].

[٨٩/ب] / (وَيَقُولُونَ يَوَيلَتَىٰ) [٤٩]: بلا نون ابنُ بشَّارٍ طريقُ البَخْتَرِيِّ[٤].

﴿مَا أَشْهَدْنَاهُمْ﴾ [٥١]: بألف، ﴿وَمَا كُنتَ﴾ [٥١]: بفتح[٥] التاء يزيدُ[٦].

﴿وَيَومَ نَقُولُ﴾ [٥٢]: بالنون حمزةُ[٧].

---

(١) أي: بسكون القاف، وقرأ الباقون بضمها.
انظر: النشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ٢٩١.

(٢) في «ب»، بتقديم «أبو عمرو» على «مكي دمشقي».

(٣) أي: بضم التاء وفتح الياء المشدَّدة على البناء للمفعول، و﴿ ٱلْجِبَالُ ﴾ بالرفع لقيامه مقام الفاعل وحذف الفاعل للعلم به، وهو الله تعالى أو من يأمره من الملائكة، وقرأ الباقون بنون العظمة مضمومة وفتح السين وكسر الياء مشدَّدة، و﴿ ٱلْجِبَالَ ﴾ بالنصب مفعول به لقوله: ﴿ وَحَشَرْنَٰهُمْ ﴾.
انظر: الكامل: ٢١٤/ ب، وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١١، والإتحاف: ٢٩١.

(٤) أي: بلا نون في (يَوَيلَتَىٰ)، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٤/ ب، وقال: «وهي مخالفة للمصحف»، وانظر: سوق العروس: ٢٢٧، والقراءة المتواترة ﴿ يَٰوَيْلَتَنَا ﴾.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟ ﴾ [٥٠] في سورة البقرة الآية [٣٤].

(٥) في «ب»: «فتح».

(٦) أي: بنون وألف على الجمع للعظمة في ﴿أَشْهَدْنَاهُمْ﴾، وبفتح التاء خطاباً للنبي ﷺ في ﴿ وَمَا كُنتَ ﴾ ليعلم أمته أنه لم يزل محفوظاً مِنْ أول نشأته، لم يعتضدْ بمضلٍّ، ولا مال إليه ﷺ، وقرأ الباقون بالتاء المضمومة ضمير المتكلم فيهما وبلا ألف في الأول إخباراً من الله تعالى عن ذاته المقدسة.
انظر: الكامل: ٢١٤/ ب، وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١١، والإتحاف: ٢٩١.

(٧) أي: بنون العظمة لقوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا ﴾، وقرأ الباقون بياء الغيبة، أي: اذكر يامحمد يوم يقول الله نادوا...إلخ. انظر المصادر المذكورة بصفحاتها.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ قُبُلًا ﴾ [٥٥] في سورة الأنعام الآية [١١١].

﴿ لِمَهۡلِكِهِم ﴾ [٥٩]، وفي النمل [٤٩]: بفتح الميم وكسر اللَّام حفص. بفتحهما المفضَّلُ، وأبوبكر إلَّا البرجميَّ والأعشى(١). هنا بالضمِّ، وهناك بالفتح الأعشى، والبُرجميُّ(٢).

﴿ أَنسَىٰنِيهُ ﴾ [٦٣]، و﴿ عَلَيۡهُ ٱللَّهَ ﴾ [الفتح: ١٠]: برفع الهاء سلَّامٌ، وحفصٌ، زاد سلَّامٌ حيث جاء(٣).

﴿ رَشَدٗا ﴾ [٦٦]: بفتحتَين أبو عمرٍو، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وقاسمٌ(٤).

﴿ فَلَا تَسۡـَٔلَنِّي ﴾ [٧٠]: بفتح اللَّام وتشديد النون مدنيٌّ، [و](٥) دمشقيٌّ(٦). بحذف الياء أبو بِشرٍ(٧).

---

(١) في «ب»: «إلَّا الأعشى والبرجميَّ».

(٢) وقرأ الباقون بضم الميم وفتح اللَّام فيهما على جعله مصدراً ميمياً لـ ﴿ أَهۡلَكَ ﴾ مضافاً للمفعول، أو اسم زمان منه. وفي قراءة شعبة هو مصدر ﴿ هَلَكَ ﴾، أو اسم زمان منه، وهو مضاف للفاعل أو المفعول، وفي قراءة حفص مصدر، أو اسم زمان لـ ﴿ هَلَكَ ﴾ على غير قياسه كـ «مرجع». ورواية الأعشى والبرجميِّ بالضم هنا كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٤/ ب وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١١، والإتحاف: ٢٩٢.

(٣) على الأصل، وقرأ الباقون بالكسر لمناسبة الياء، وسبق اختيار سلَّامٍ أكثر من مرة، انظر: البقرة الآية [٢]، وهو شاذٌّ.

(٤) وقرأ الباقون بضم الراء وسكون الشين، وهما لغتان كالبُخْل والبَخَل.
أمَّا قوله تعالى: ﴿ وَهَيِّئۡ لَنَا مِنۡ أَمۡرِنَا رَشَدٗا ﴾، و﴿ لِأَقۡرَبَ مِنۡ هَٰذَا رَشَدٗا ﴾ فقد اتَّفَقَ على الفتح فيهما القُرَّاءُ العشرة.
انظر: سوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١١، والإتحاف: ٢٩٢.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) والأصل: «لا تسألنني»، حُذِفت نون الوقاية لاجتماع النونات، وكُسِرت المشدَّدة للياء، وقرأ الباقون بإسكان اللَّام وتخفيف النون على أن النون للوقاية.

(٧) وبذلك قرأ ابن ذكوان في أحد وَجْهَيه، والمشهور عنه إثبات الياء في الحالَين كالجماعة، والحذف والإثبات كلاهما صحيح عن ابن ذكوان نصّاً وأداء.
انظر: الكامل: ١٤٨/ ب، و ٢٠٤/ أ، وسوق العروس: ٢٢٧، والنشر: ٢/ ٣١٢، والإتحاف: ٢٩٢.

﴿لِيَغْرَقَ﴾ [٧١]: بالياء، ﴿أَهْلُهَا﴾ [٧١]: رفع: كوفيٌّ غيرَ عاصم[١].

﴿زَكِيَّةً﴾ [٧٤]: مشدَّدة: شاميٌّ [و][٢] كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وأبي بِشرٍ، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ورَوحٌ[٣].

﴿نُكُرًا﴾ [٧٤، ٨٧، الطلاق: ٨]، حيث جاء[٤]: مثقَّلٌ: مدنيٌّ إلَّا إسماعيلَ، وأبو بكر، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ، وابنُ ذكوان، وافق ابن عتبة في هذا[٥] وحده[٦].

---

(١) أي: بياء الغيب وفتح الراء، ورفع ﴿أَهْلُهَا﴾ على الفاعلية، وقرأ الباقون بالتاء وكسر الراء على الخطاب ونصب ﴿أَهْلَهَا﴾ على المفعولية.
انظر: الكامل: ٢١٥/ أ، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٣، والإتحاف: ٢٩٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿عُسْرًا﴾ [٧٣] في سورة البقرة الآية [١٨٥].

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) أي: بغير ألف بعد الزاي، وتشديد الياء على وزن فعيلة، وقرأ الباقون على وزن فاعلة، أي: بألف بعد الزاي وتخفيف الياء على أنه اسم فاعل من زكا، وهما لغتان مثل عالم وعليم إلَّا أن «فعيلاً» أبلغ في الوصف والمدح من «فاعل».
قال أبو عمرٍو: الزاكية التي لم تذنب قط، والزكية التي أذنبت ثم غفر لها، وإنما قَتَل الخضرُ صغيراً لم يبلغ الحنث. انظر: المصادر المذكورة بصفحاتها، والحجة في القراءات: ٤٢٤.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر ﴿زَاكِيَةً﴾ كالباقين انفرادة.

(٤) أي: منصوباً، وهو في ثلاثة مواضع: هنا موضعان، وموضع في الطلاق، أمَّا موضع القمر ﴿نُكُرٍ﴾ [٦]، فسيأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.

(٥) في «ب»: «هذه»، وما في الأصل هو الصواب من أجل السياق.

(٦) يعني: قرأ ﴿نُكُرًا﴾ بضمتَين نافع، وأبو جعفر، وشعبة، وابن ذكوان، ويعقوب، وقرأ الباقون بضم النون وسكون الكاف تخفيفاً، وهما لغتان، ورواية إسماعيل عن نافع بالسكون انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٥/ أ، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ٢٩٣.

(فَلَا تَصْحَبْنِي) [٧٦]: بلا ألف وفتح التاء والحاء المِنهالُ، وزيدٌ، والبخاريُّ لرَوح[1].

﴿ لَّدُنِى ﴾ [٧٦]: خفيف[2]: مدنيٌّ، وأبوبكر. باختلاس ضمَّة[3] الدال حمَّادٌ ويحيى وابنُ جبير والاحتياطيُّ. بضمٍّ لامه[4] الخطيبُ عن ابن حبيب في أكثر ظني إن شاء الله[5].

(١) وهذه قراءة شاذة، انظرها في الكامل: ٢١٥/ أ، وسوق العروس: ٢٢٨.

(٢) في «ب»: «خفيفة»، والتذكير والتأنيث باعتبار اللفظ أو الكلمة.

(٣) في «ب»: «الضمة»، وما في الأصل هو الملائم للسياق.

(٤) في «ب»: «اللام»، وما في الأصل هو الأنسب.

(٥) سقط من «ب»: «إن شاء الله»، فقرأ نافع، وأبو جعفر بضم الدال، وتخفيف النون، وهو إحدى لغاتها، وهو نون « لدن » اتصلت بياء المتكلم وهو القياس؛ لأن أصل الأسماء إذا أضيفت إلى ياء المتكلم لم تلحق نون الوقاية نحو غلامي وكتابي.

وقرأ أبو بكر بتخفيف النون، واختُلِف عنه في ضمة الدال، فأكثر أهل الأداء على إشمامها الضم بعد إسكانها، وهو الإيماء بالشفتين إلى الضمة بعد سكون الدال، وهذا الذي في أكثر كتب المغاربة وبعض كتب العراقيين كابن مهران وأبي العز وسبط الخياط، وروى كثير من العراقيين -ومنهم المؤلِّف، والهذليُّ، وابنُ سوار، وأبو العلاء الهَمَذَانيُّ- اختلاسَ ضمة الدال، والوجهان في جامع البيان (٢٨٤/ ب).

ويحتمل في هذه القراءة أن تكون النون أصلية، فالسكون حينئذ تخفيف كضاد عَضْد وأن تكون للوقاية.

وقرأ الباقون بضم الدال، وتشديد النون، دخلت نون الوقاية على (لدن)، لِتَقِيَها من الكسر محافظة على سكونها، كما حوفظ على نون «مِنْ»، و«عَنْ»، فقيل: منِّي وعنِّي (بالتشديد)، فأُدْغِمت النون الأولى في نون الوقاية المتصلة بياء المتكلم.

أمَّا رواية الخطيب عن الأعشى بضمِّ اللَّام عن شعبة فقراءة شاذَّة.

انظر: الكامل: ٢١٣/ ب، وسوق العروس: ٢٢٨، وأوضح المسالك على ألفية ابن مالك: ١/ ١٢٠، والنشر: ٢/ ٢١٣، والإتحاف: ٢٩٣.

[٩٠/أ] (أَنْ يُضِيفُوهُمَا) [٧٧]: / بسكون الياء المفضل[١].

﴿لَتَخِذتَّ﴾ [٧٧]: مثل: «لَطَعِمْتَ»: مكيٌّ، [و][٢] بصريٌّ غيرَ أيوبَ[٣].

﴿يُبَدِّلَهُمَا﴾ [٨١]، وفي التحريم [٥][٤]، والقلم [٣٢][٥]: شديدٌ[٦]: مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، وأيوبُ، وأبو عُبيد، وأبو بِشرٍ[٧].

﴿رُحُماً﴾ [٨١]: مثقَّلٌ: دمشقيٌّ، بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[٨] إلَّا العباسَ[٩]، ويزيدُ طريقَ الفضل[١٠].

---

(١) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٨١، والتذكرة: ٢/ ٤١٧، والكامل: ٢١٥/ أ، وسوق العروس: ٢٢٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٥٧.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) أي: بتاء مفتوحة مخفَّفة وخاء مكسورة بلا ألف وصلٍ مِن تَخِذَ بكسر عينه، يَتْخَذُ بفتحها، كعَتِبَ يَعْتَب، وقرأ الباقون بهمزة وصلٍ وتشديد التاء وفتح الخاء مِن اتَّخذ على وزن افتعل، أُدغمت التاء التي هي فاء الكلمة في تاء الافتعال، وأظهر ذالَها ابنُ كثير، وحفص، ورُوَيس بخُلْف عنه، وقرأ الباقون بإدغامها.
انظر: الكامل: ٢١٥، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٤، والإتحاف: ٢٩٤.

(٤) بلفظ: ﴿أَن يُبْدِلَهُۥ﴾.

(٥) بلفظ: ﴿أَن يُبْدِلَنَا﴾.

(٦) في «ب»: «مشدد».

(٧) أي: بفتح الباء وتشديد الدال في الثلاثة مِن بَدَّل، وقرأ الباقون بسكون الموحَّدة وتخفيف الدال مِنْ أَبْدلَ في الثلاثة، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتشديد انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٥/ أ، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٤، والإتحاف: ٢٩٤.

(٨) في «ب»: «غير أبو عمرو» سقطت الياء، والمثبت هو الصواب كما في سوق العروس: ٢٢٨.

(٩) في «ب»: زيادة «ولليزيديِّ»، وهو سهو، ولم أجدها في سوق العروس: ٢٢٨.

(١٠) أي: بضم الحاء ابن عامر، ويعقوب، وأبو جعفر بكامله، وقرأ الباقون بسكون الحاء، ورواية العُمريِّ عن أبي جعفر بالسكون كالباقين انفرادة.

﴿ فَأَتْبَعَ ﴾ [٨٥]، ﴿ ثُمَّ أَتْبَعَ ﴾ [٨٩، ٩٢]: وَصْلٌ: حجازيٌّ، بصريٌّ، وقاسمٌ، [وحمصيٌّ][(١)]، وابنُ ذكوان طريقُ الداجونيِّ[(٢)].

﴿ حَامِيَةٍ ﴾ [٨٦]: بألف شاميٌّ، وزيدٌ، وكوفيٌّ غيرَ حفصٍ، وأيوبُ[(٣)].

﴿ فَلَهُۥ جَزَآءً ﴾ [٨٨]: نصبٌ منوَّنٌ: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ والمفضَّلِ، وحمصيٌّ، ويعقوبُ[(٤)].

﴿ بَيْنَ ٱلسَّدَّيْنِ ﴾ [٩٣]: بفتح السين مكيٌّ، وأبو عمرٍو، [و][(٥)] حفصٌ[(٦)].

---

(١) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١١٨/ أ.

(٢) أي: بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة، وقرأ الكوفيون، وابن عامر بقطع الهمزة، وإسكان التاء، والقراءتان بمعنى واحد، والفعل متعدٍّ لواحد، وقيل: ﴿ أَتْبَعَ ﴾ بالقطع متعدٍّ لاثنين حُذِف أحدهما، أي: أتبع أمره سبباً، ورواية الداجوني عن ابن ذكوان بالوصل انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٤، والإتحاف: ٢٩٤.

(٣) أي: بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء مفتوحة اسم فاعل مِن حَمَىٰ يَحْمِي، بمعنى: حارَّة. وقرأ الباقون بالهمز من غير ألف صفة مشبهة، يقال حمئت البئر تحمأ فهي حمئة إذا صار فيها الطين، ولا تنافي بينهما لجواز أن تكون العين جامعة للوصفَين وكونها من طين.
انظر: الكامل: ١٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نُكْرًا ﴾ [٨٧] في الآية [٧٤] من هذه السورة.

(٤) على أنه مصدر في موضع الحال، وقيل أنه مصدر مؤكِّد، أي: يجزي جزاء، وقرأ الباقون بالرفع مِن غير تنوين على الابتداء، والخبر الظرف قبله، و﴿ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ مضاف إليها.
انظر: الكامل: ١٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يُسْرًا ﴾ [٨٨] في البقرة الآية [١٨٥].

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) وقرأ الباقون بضمِّ السين، وهما لغتان بمعنى واحد، وقيل: المضموم لما خلقه الله تعالى، والمفتوح لما عمله الناس، والله تعالى أعلم.
انظر: الكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٤.

﴿يُفْقِهُونَ﴾ [٩٣]: بضمِّ الياء هُمَا، وخَلَفٌ(١).

﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [٩٤]، وفي الأنبياء [٩٦]: بالهمز عاصمٌ إلَّا الشمونيَّ(٢).

﴿خَرْجاً﴾ [٩٤]، وفي «قد أفلح» ﴿خَرْجاً فَخَرْجُ﴾ [٧٢]: بغير ألف [فيهنّ](٣) دمشقيٌّ. بضدِّه هُمَا، وخَلَفٌ(٤). الباقون ﴿فَخَرَاجُ﴾ بألف فقط(٥).

﴿وَبَيْنَهُمْ سَدًّا﴾ [٩٤]: بفتح السين أبو عمرٍو، [و](٦) مكيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ، والمفضَّلِ(٧).

---

(١) أي: بضمِّ الياء وكسر القاف مِنْ أَفْقَهَ المتعدِّي بالهمز، فالمفعول الأول محذوف، أي: لا يُفْقِهون السامعَ كلامَهم، وقرأ الباقون بفتح الياء والقاف مِنْ فَقِهَ الثلاثي فيتعدَّى إلى واحد، أي: لا يَفْقَهون كلامَ غيرِهم؛ لجهلهم بلسان مَن يخاطبهم وقلَّة فطنتهم.

انظر: المصادر المذكورة بصفحاتها، والبحر المحيط: ٦/ ١٦٣.

(٢) وهي لغة بني أسد، وقرأ الباقون بألف خالصة بلا همز. ورواية الشمونيِّ عن شعبة عن عاصم بألف كالباقين انفرادة.

انظر: الكامل: ١٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٥.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) أي: بالألف بعد الراء المفتوحة في المواضع الثلاثة.

(٥) أي: بدون ألف فيما عداها، وهما بمعنى كالنَّول، والنَّوال، أو بالألف ما ضُرِب على الأرض كلَّ عام، وبغير الألف بمعنى الجُعْل، وقيل: الخرج المصدر، والخراج اسم لما يعطى.

انظر: الكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٥.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) وقرأ الباقون بضم السين، وهما لغتان، وموضع يس [٩] يأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.

انظر: الكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٢٨، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٥.

﴿مَكَّنَنِي﴾ [٩٥]: بنونَين مكيٌّ[١].

﴿رَدْمًا * ءَاتُونِي﴾ [٩٥-٩٦]: قصرٌ[٢]: المفضَّلُ، وحمَّادٌ طريقُ المطَّوِّعي، وأبو بكر طريقُ عليٍّ وابنِ جُبَير والاحتياطيِّ، ويحيى غيرَ خَلَفٍ وشُعيبٍ طريقِ الرزَّاز[٣] عن الجُرَبيِّ عنه[٤].

﴿قَالَ ءَاتُونِي﴾ [٩٦]: وَصْلٌ[٥]: حمزةُ، والمفضَّلُ، وابنُ عتبة، وأبو بكر

---

(١) أي: بنونين خفيفتين: الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الإظهار على الأصل، وهو كذلك في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقون بنون واحدة مشدَّدة مكسورة بإدغام النون التى هي لام الفعل في نون الوقاية، وهو كذلك في مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٤، والكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ١/ ٣٠٣، والإتحاف: ٢٩٥.

(٢) أي: بهمزة ساكنة مع كسر التنوين قبلها وصلاً على أنه أمر من الثلاثي بمعنى المجيء، والابتداء حينئذ بكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة التي هي فاء الكلمة ياء ساكنة.

(٣) هو: عمر بن إبراهيم أبو حفص الكتاني شيخ المؤلِّف. انظر: أسانيد شعبة في أول الكتاب، والكامل: ١٢١/ ب، إلَّا أنه تصحَّف فيه «الرزَّاز» إلى «البزَّاز».

(٤) أي: من رواية المؤلِّف عن الجُربيِّ عن أبي جعفر محمد بن على البزَّاز. قال صاحب النشر: ٢/ ٣١٥: «روى أبو حمدون عن يحيى وروى العُلَيميُّ كلاهما عن أبي بكر بكسر التنوين وهمزة ساكنة... وهو الذي اختاره الداني في المفردات (٢٧٧)، ولم يذكر صاحب العنوان (١٢٤) غيرَه، وروى شُعَيب الصريفينيُّ عن يحيى عن أبي بكر بقطع الهمزة ومدِّها في الحالَين من الإعطاء، هذا الذي قطع به العراقيون قاطبة، وبذلك قرأ الباقون، وكذا روى خَلَفٌ عن يحيى، وهي رواية الأعشى والبُرجميِّ وهارون بن حاتم، وغيرهم عن أبي بكر»، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: الكامل: ١٢١/ ب وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٥، وطيبته: ٨٤، والإتحاف: ٢٩٥، والمهذب: ١/ ٤١١.

(٥) أي: بهمزة ساكنة بعد اللَّام وصلاً على أنه أمر من الثلاثي بمعنى المجيء، والابتداء حينئذ بكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة التي هي فاء الكلمة ياء ساكنة.

[٩٠/ب] إلَّا البرجميَّ والأعشى ويحيى طريقَ خَلَفٍ وشُعَيبٍ طريقِ / الرزَّاز[١]. مختَلَفٌ عن حمَّاد، وفي تعليقي عن الضرير [عنه][٢] كحمزة[٣].

﴿ ٱلصَّدَفَيْنِ ﴾ [٩٦]: بفتحتَين[٤] مدنيٌّ، كوفيٌّ غيرَ أبي بكر، وأيوبُ، وأبو بِشرٍ. ساكنة الدال: أبو بكر[٥].

﴿فَمَا اسْطَّعُوا﴾ [٩٧]: بتشديد الطاء حمزةُ إلَّا الأبزاريَّ والضبِّيَّ، والشمونيُّ طريقُ ابنِ الصَّلْت، والصَّفَّارُ عن حفص طريقُ ابنِ أيوب[٦].

---

(١) انظر الحاشية الثالثة من الصفحة السابقة.

(٢) الزيادة من «ب»، أي: عن حماد بن أبي زياد، وهي في الكامل: ١٢١/ ب، أيضاً.

(٣) وقرأ الباقون بقطع الهمزة ومدِّها في الحالَين من الإعطاء، وهو الوجه الثاني لشعبة، وهو رواية المؤلِّف عنه من طريق البرجمي والأعشى وخَلَف وشعيب عن يحيى، وعن حماد في أحد وجْهَيه، وبالنسبة لشعبة حكم هذه الكلمة مثل: ﴿ رَدۡمًا ۝ ءَاتُونِي ﴾، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالوصل كحمزة انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة في كلمة ﴿ رَدۡمًا ۝ ءَاتُونِي ﴾.

(٤) أي: بفتح الصاد والدال وهي لغة أهل الحجاز.

(٥) وقرأ الباقون بضمِّ الصاد والدال وهي لغة قريش، ومَن سكَّن الدال فتخفيفاً، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بفتحتَين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٥/ ب وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٦، والإتحاف: ٢٩٥.

(٦) أي: بإدغام التاء في الطاء لاتحاد المخرج وجمع بين ساكنين، والجمع بينهما في مثل ذلك جائز مسموع، قال الحافظ أبو عمرو: «ومما يقوِّي ذلك ويسوغه أن الساكن الثاني لما كان اللسان عنده يرتفع عنه، وعن المدغم ارتفاعة واحدة صار بمنزلة حرف متحرك، فكأنَّ الساكن الأول قد ولي متحركاً»، فلا يجوز إنكاره لأنها قراءة متواترة، وقرأ الباقون بتخفيفها بحذف التاء، وخرج بـ ﴿ فَمَا ﴾، ﴿ وَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ ﴾ المجمع على إظهاره.
انظر: الكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٦، والإتحاف: ٢٩٥.
ورواية الشمونيِّ عن شعبة، والصفَّار عن حفص كحمزة انفرادة. وكذا رواية الأبزاريِّ والضبيِّ عن حمزة كالباقين انفرادة أيضاً.

بالصَّاد ابنُ حبيب غيرَ ابنِ أبي أمية(١).

﴿ دَكَّآءَ ﴾ [٩٨]: بالمدِّ كوفيٌّ غيرَ المفضَّلِ والخزَّازِ [عن حفص](٢) والبختريِّ والصَّفَّارِ طريقِ ابنِ أيُّوب(٣).

(أَفَحَسْبُ) [١٠٢]: برفع الباء وسكون السين الأعشى، والمِنهالُ(٤).

(فَلَا يَقُومُ) [١٠٥](٥): بالياء ورفع القاف زيدٌ طريقُ البخاريِّ(٦).

﴿أَن يَنْفَدَ﴾ [١٠٩]: بالياء حمصيٌّ، وهُمَا، وخَلَفٌ إلا(٧) الرُّستميَّ(٨).

---

(١) وهذه قراءة شاذَّة، وسبق ذكرها في سورة البقرة الآية [٢٤٧]، وانظرها في سوق العروس: ٢٢٩.

(٢) الزيادة من «ب»، وفيها تقديم وتأخير.

(٣) أي: بالمدِّ والهمز ممنوعٍ من الصرف، وقرأ الباقون بتنوين الكاف بلا همز مصدر دككته، وما رواه المفضَّلُ عن عاصم، والخزَّازُ ومَنْ معه عن حفص فانفرادة.
انظر: الكامل: ١١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٢٧١، والإتحاف: ٢٩٦.

(٤) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في التذكرة: ٢/ ٤٢١، والكامل: ٢١٦/ أ، وسوق العروس: ٢٢٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٦١، والإتحاف: ٢٩٦.

(٥) هذا سياق «ب»، وذُكِرت هذه الكلمة في الأصل قبل كلمة ﴿ دَكَّآءَ ﴾ [٩٨]، وهو مخالف لترتيب المصحف.

(٦) فكأنه جعل «قام» متعدِّياً، فالمعنى: فلا يقيم لهم يوم القيامة وزناً، وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٦/ أ، وسوق العروس: ٢٢٩، والبحر المحيط: ٦/ ١٦٧.

(٧) في «ب» «إلى» مكان «إلا»، والمثبت هو الصواب. والرستمي هو: ابن رستم الطبري عن نصير عن الكسائي.

(٨) وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث؛ لتأنيث ﴿ كَلِمَتُ ﴾، ويجوز التذكير؛ لأن التأنيث مجازي. وما رواه الرستميُّ عن الكسائي بالتاء كالباقين فانفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٦/ أ، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٦، والإتحاف: ٢٩٦.

[الياءات][1]

﴿ رَّبِّيٓ ﴾ [٢٢، ٤٠] فيهما، و﴿ بِرَبِّيٓ ﴾ [٣٨، ٤٢] ، ﴿ مِن دُونِيٓ ﴾ [١٠٢]، ﴿ سَتَجِدُنِيٓ ﴾ [٦٩]، ﴿ مَعِيَ ﴾ [٦٧، ٧٢، ٧٥]: بفتحهنَّ إلَّا ﴿ مَعِيَ ﴾ مدنيٌّ، وافق أبو عمرٍو، ومكيٌّ إلَّا في ﴿ سَتَجِدُنِيٓ ﴾، وزاد مكيٌّ ﴿ دُونِيٓ ﴾[2]، وفتح حفص ﴿ مَعِيَ ﴾[3]، واختُلِف عن المفضَّل[4].

﴿ أَن يَهۡدِيَنِ ﴾ [٢٤]، ﴿ إِن تَرَنِ ﴾ [٣٩]، ﴿ أَن يُؤۡتِيَنِ ﴾ [٤٠]، ﴿ أَن تُعَلِّمَنِ ﴾ [٦٦]، ﴿ مَا كُنَّا نَبۡغِ ﴾ [٦٤][5]: بياء فيهنّ في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، والبزيُّ، وقنبلٌ، وافق ابنُ فُلَيح في ﴿ نَبۡغِ ﴾.

بياء في الوصل مدنيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوبَ، وافق عليٌّ في ﴿ نَبۡغِ ﴾، وابنُ بشَّار طريقُ البختريِّ في ﴿ أَن يَهۡدِيَنِ ﴾، وابنُ الصَّلْت عن ورش إلَّا في ﴿ إِن تَرَنِ ﴾[6].

﴿ ٱلۡمُهۡتَدِ ﴾ [١٧]: بياء في الوصل أبو عمرٍو، ومدنيٌّ غيرَ سالمٍ، [وأبو بِشرٍ][7]. بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[8].

---

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) أي: في المستثنى، فلم يَفتحْها.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) أي: في فتح ﴿ مَعِيَ ﴾، وقرأ الباقون المواضع المذكورة بالإسكان.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٦.

(٥) ﴿ مَا كُنَّا ﴾ سقط من «ب».

(٦) اختُلِف عن ورش في ﴿ إِن تَرَنِ ﴾، فالأصبهانيُّ بالإثبات كقالون، والأزرقُ بالحذف في الحالَين كالباقين. ورواية ابن بشَّار عن حفص بالإثبات في ﴿ أَن يَهۡدِيَنِ ﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٦.

(٧) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٢٩.

(٨) وقرأ الباقون بالحذف في الحالين، ورواية سالمٍ عن قالون بالحذف في الحالَين انفرادة، =

[٩١/أ]

/ سورة مريم

﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾ [١]: مفصول: يزيدُ[١]. بكسر الهاء وفتح الياء أبو عمرٍو إلَّا عباساً وابنَ جُبَير[٢]. بضدِّه شاميٌّ إلَّا البلخيَّ وأبا بِشرٍ، وحمزةُ، وخَلَفٌ، وسعيدٌ. بكسرهما عليٌّ، والعَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ، وأبوبكر غيرَ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ، وجَبَلَةُ، وعباسٌ، وابنُ جُبَير عن اليزيديِّ. بَين بَين: مدنيٌّ، وأبو عُبَيد، وأبو بِشرٍ[٣].

= وكذا رواية أبي بِشرٍ عن ابن عامر بالإثبات وصلاً انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٢٩، والنشر: ٢/ ٣١٦.

(١) أي: بالسكت على كلِّ حرف منها، وقرأ الباقون مِنْ غير سكت، وتقدم في البقرة الآية [١].

(٢) في «ب»: «إلَّا ابنَ جبير والعباسَ».

(٣) قرأ أبو عمرو بإمالة الهاء وفتح الياء، هذا هو المشهور عنه، وقد ذكر صاحب المبسوط (٢٨٧)، والتجريد (١٧٢) الإمالة في الياء أيضاً للدوري عنه من طريق ابن فَرَح عنه، والوجهان صحيحان عن أبي عمرٍو في الياء كما في النشر: ٢/ ٧٩، وطيبته: ٣١، والإتحاف: ٩٠، والمهذب: ٢/ ٥، وهو الذي رواه المؤلِّف عن أبي عمرٍو من طريق العباس وابن جبير.
أمَّا إمالة السوسي عنه في الياء كما ذكرها أبو عمرٍو الداني في التيسير (١٤٧) وغيره، وتبعه الشاطبي (٥٨)، فانفرادة، لأنها ليست من طريق أبي عمران النحوي كما في النشر: ٢/ ٧٩، والإتحاف: ٩٠، وإرشاد المريد: ٢١٧.
وقرأ حمزة، وخَلَفٌ، وابن عامر بفتح الهاء وإمالة الياء إلَّا أنه اختلِف عن هشام: والمشهور عنه الذي في أغلب كتب القراءات هو كحمزة وخَلَفٍ، وقد روى عنه المؤلف من طريق الحلواني (في رواية البلخي عنه)، وكذا صاحب المستنير (٢/ ٢٧٧)، والتجريد (١٧٢)، والكفاية الكبرى (٢٢١)، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٦٢، عنه (لكن من طريق الداجوني عنه) الفتحَ في الياء، والوجهان صحيحان عنه كما =

بإظهار الدال حجازيٌّ غيرَ إسماعيل طريقِ أبي الزعراء، وعاصمٌ، وقاسمٌ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ(١).

(عَبْدُه زَكَرِيَّاءُ) [٢]: رفع [فيهما](٢)، و(خَفَّتِ) [٥]: بفتح الخاء والفاء وتشديدها وكسر التاء، (المَوَٰلِيَ) [٥]: ساكنة الياء: أبو بِشرٍ [الوليدُ بنُ مُسْلم](٣)،

= في النشر: ٢/ ٦٨، والإتحاف: ٩٠، إلَّا أن الفتح خاص بطريق النشر وطيبته. وما ذكره المؤلِّف عن سعيد عن المفضَّل عن عاصم فانفرادة.

وأمال الهاء والياء معاً: الكسائي، وشعبة، كما في المصادر المذكورة آنفا، ورواية العَبْسيِّ عن حمزة بإمالة الهاء انفرادة، ورواية عليٍّ والأعشى والبرجميِّ عن شعبة بفتحهما انفرادة أيضاً.

وقرأ ورش بفتحهما من طريق الأصبهاني عنه كما في المبسوط: ٢٨٧، والمستنير: ٢/ ٢٧٧، واختُلِف عن الأزرق عنه بين الفتح والتقليل فيهمامعاً. والوجهان صحيحان عنه كما في النشر: ٢/ ٦٨.

وكذلك اختُلِف عن قالون بين الفتح والتقليل: فالفتحُ طريق العراقيين وطريق بعض المغاربة، والتقليل طريق بعض المغاربة، وهو الذي رواه المؤلِّف، والهذليُّ في الكامل: ٩٤/ ب، والطبري في سوق العروس: ١٦٢، وكذا في التيسير: ١٤٨، والشاطبية: ٥٨، إلَّا أنه خروج عن طريقهما؛ لأن طريق التيسير هو طريق أبي نشيط عن قالون، وقرأالداني عليه بالفتح، فلا يُقرأ لقالون بالتقليل إلَّا من طريق النشر وطيبته.

ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتقليل فيها انفرادة.

وكذا رواية المؤلِّف بالتقليل فيهماعن الأصبهاني عن ورش انفرادة أيضاً، وقرأ الباقون بالفتح فيهما. والله تعالى أعلم.

(١) أي: دال صاد من ﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾ عند ذال ﴿ ذِكْرُ ﴾، وأدغمها الباقون، ورواية إسماعيل عن نافع بالإدغام انفرادة.

انظر: الكامل: ١٠٠/ أ، والنشر: ٢/ ١٧، والإتحاف: ٢٩٧.

(٢) الزيادة من «ب» وهي في الكامل بالمعنى: ٢١٦/ أ، أي: بالرفع في الكلمتين: (عَبدُه)، و(زَكَرِيَّاءُ) أبو بشر عن ابن عامر، وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٦/ أ، والقرطبي: ١١/ ٧٥، وتوجيهَها في التفسير الكبير ٢١/ ١٧٩، وفتح القدير ٣/ ٣٢٥.

(٣) الزيادة من «ب».

قال: يعني ذهب الموالي[1].

﴿ يَرِثْنِي وَيَرِثْ ﴾ [٦]: جزمٌ: أبو عمرٍو، وعليٌّ[2].

﴿ عِتِيًّا ﴾ [٨، ٦٩]، و﴿ صِلِيًّا ﴾ [٧٠]، و﴿ جِثِيًّا ﴾ [٦٨، ٧٢]، و﴿بِكِيًّا﴾ [٥٨]: بكسر أوائلهن[3] هُمَا، وافق حفص إلَّا في ﴿ بُكِيًّا ﴾[4].

﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ﴾ [٩]: بالنون والألف[5] هُمَا[6].

﴿ لِأَهَبَ ﴾ [١٩]: بالياء أبو عمرٍو، ويعقوبُ، وورشٌ، وسالمٌ، والحلوانيُّ عن قالون[7].

---

(١) وهذه القراءة شاذَّة أيضاً، انظرها في الكامل: ٢١٦/ أ، والمحتسب: ٢/ ٣٧، والقرطبي: ١١/ ٧٧، والبحر المحيط: ٦/ ١٧٤، وقال: والمعنى انقطع الموالي وماتوا، فإنما أطلب وليّاً يقوم بالدِّين.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ زَكَرِيَّآ ﴾ [٢، ٧] في سورة آل عمران الآية [٣٧].

(٢) أي: بجزم الفعلَين: فالأول على جواب الدعاء، أو جواب شرط مقدَّر، والثاني عطف عليه، وقرأ الباقون بالرفع فيهما، الأول: صفة لـ ﴿ وَلِيًّا ﴾، أي: وارثاً، والثاني: عطف عليه.
انظر: الكامل: ٢١٦/ أ، وسوق العروس: ٢٣٠، والنشر: ٢/ ٣١٧، والإتحاف: ٢٩٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ إِنَّا نُبَشِّرُكَ ﴾ [٧] في سورة آل عمران الآية [٣٩].

(٣) في «ب»: «أولهن».

(٤) وقرأ الباقون بضمِّ أوائلهن على الأصل، ومَنْ كسر فلأجل الياء، وحفص جمع بين اللغتَين.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٦٢.

(٥) في «ب»: «وألف».

(٦) أي: بنون مفتوحة وألف على صيغة المعظِّم نفسَه حمزة والكسائي، وقرأ الباقون بالتاء المضمومة بلا ألف بصيغة المتكلم.
انظر: الكامل: ٢١٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٠، والنشر: ٢/ ٣١٧، والإتحاف: ٢٩٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ ﴾ [١١] في سورة آل عمران الآية [٣٩].

(٧) أي: بالياء بعد اللَّام، والضمير للرب، أي: ليهب لك الذي استعذت به مني لأنه الواهب على الحقيقة، وقرأ الباقون بالهمز، والضمير للمتكلِّم، وهو المَلَك أسنده لنفسه على =

﴿ نَسۡيًا ﴾ [٢٣]: بفتح النون حمزةُ، وحفصٌ[١].

﴿ مِن تَحۡتِهَآ ﴾ [٢٤]: بكسر الميم والتاء مدنيٌّ، كوفيٌّ غيرَ أبي بكر[٢]، وسهلٌ، ورَوحٌ[٣].

﴿ تُسَٰقِطۡ ﴾ [٢٥]: مثل «تُفَاعِلْ»: حفصٌ إلَّا الخزَّازَ. خفيفةُ السين: حمزةُ، [وحفصٌ][٤]، وأبو عُبَيد، والخزَّازُ. بالياء حمصيٌّ، ويعقوبُ، وسهلٌ، وحمَّادٌ، والرُّستميُّ[٥].

= طريق المجاز، ويحتمل أن يكون محكيّاً بقول محذوف، أي: قال: لأهب. وهو الوجه الثاني لقالون، وخُلْفُ قالون من طريقَيه: الحلوانيِّ، وأبي نشيط كما ذكره ابن الجزري.

انظر: الكامل: ١٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٠، والنشر: ٢/ ٣١٧، والإتحاف: ٢٩٨.

(١) وقرأ الباقون بكسر النون، وهما لغتان كالوَتروالوِتر.

انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٦٣.

(٢) في «ب» زيادة: «وأيوب»، ولكن لم أجدها في الكامل: ٢١٦/ ب، ولا في سوق العروس: ٢٣٠.

(٣) والفاعل على هذه القراءة مضمر، قيل: جبريل، وقيل: عيسى، ومعنى كون جبريل تحتها، أي: في مكان أسفل منها، وقرأ الباقون بفتح الميم مِن لفظ ﴿ مَن ﴾، ونصب ﴿ تَحۡتَهَآ ﴾، فـ ﴿ مَن ﴾ موصولة، والظرف صلتها.

انظر: الكامل: ٢١٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٠، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٢٩٨.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) قرأ حفص ﴿ تُسَٰقِطۡ ﴾ مثل: «تُفَاعِلْ» مضارع سَاقَطَ المتعدِّي، وفاعلها ضمير يعود على ﴿ ٱلنَّخۡلَةِ ﴾، و﴿ رُطَبًا ﴾ مفعوله، أو يقدَّر، أي: تُسَاقط ثَمرَها، فـ ﴿ رُطَبًا ﴾ تمييز، وقرأ حمزة بفتح التاء والقاف وتخفيف السين على التأنيث. والأصل: تتساقط، فحُذِفَ إحدى التاءين تخفيفاً. ورواية الخزَّاز عن حفص مثل حمزة انفرادة.

وقرأ يعقوب، وشعبة من طريق العُلَيمي والخياط عن شُعَيب عن يحيى عنه ﴿يَسَّاقَطْ﴾ بالياء المفتوحة على التذكير، وتشديد السين، وفتح القاف، والفعل على هذا مسند إلى الجذع، ورواية الرُّستميِّ عن الكسائي مثل يعقوب انفرادة. =

وفي حفظي عن عُمَريٍّ / (وَبِرّاً بِوَالِدَتِي) [٣٢]: بكسر الباء، ولم أجده في تعليقي(١). [٩١/ب]

﴿ قَوْلَ ٱلْحَقِّ ﴾ [٣٤]: نصبٌ: دمشقيٌّ، وعاصمٌ، ويعقوبُ(٢).

﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ ﴾ [٣٦]: بكسر الألف دمشقيٌّ(٣)، كوفيٌّ، ورَوحٌ، وزيدٌ(٤).

﴿ مُخْلَصًا ﴾ [٥١]: بالفتح كوفيٌّ غيرَ أبي بكر طريقِ عليٍّ، والمفضَّلِ

= وقرأ الباقون ﴿ تَسَّقَطْ ﴾ بفتح التاء وتشديد السين، وفتح القاف، أدغموا التاء الثانية في السين، وهو الوجه الثاني لشعبة، والفعل على القراءتين الأخيرتين لازم وفاعله مضمر، أي: تساقط النخلة أو ثمرتها، و﴿ رُطَبًا ﴾ تمييز أو حال.
انظر: الكامل: ٢١٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٦٤، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٢٩٨.

(١) وهذه القراءة ذكرها للعُمَريِّ عن أبي جعفر صاحبُ الكامل: ٢١٦/ب، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٦٤، ولكنها شاذَّة.

(٢) على أنه مصدر مؤكِّد، أي: أقول قولَ الحق، وقرأ الباقون بالرفع على أنه نعت لعيسى عليه الصلاة والسلام، ويجوز أن تضمر «هو» وتجعله كناية عن عيسى عليه الصلاة والسلام؛ لأنه قد قيل فيه روح الله وكلمته، والكلمة قول، وقيل هذا الكلام الذي جرى هو قولُ الحق.
انظر: حجة القراءات: ٤٤٣، والكامل: ٢١٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٠، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٢٩٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ كُن فَيَكُونُ ﴾ [٣٥] في سورة البقرة الآية [١١٧].

(٣) في «ب»: «كوفي ودمشقي».

(٤) أي: على الاستئناف، وقرأ الباقون بفتحها على حذف حرف الجرِّ، أي: أوصاني بالصلاة والزكاة ... وبأن الله ربي وربكم.
انظر: حجة القراءات: ٤٤٤، والكامل: ٢١٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٠، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٢٩٩.

طريقِ جَبَلَة[١].

(إِذَا يُتْلَى) [٧٣]: بالياء النحَّاسُ عن أصحابه طريقُ ابنِ الصَّلْت[٢].

﴿نُوَرِّثُ﴾ [٦٣]: مشدَّد: رُوَيسٌ[٣].

﴿إِذَا مَا مُتُّ﴾ [٦٦][٤]: خبر: دمشقيٌّ إلَّا ابنَ عتبة وابنَ الأخرم[٥].

﴿أَوَلَا يَذْكُرُ﴾ [٦٧]: خفيفٌ[٦]: شاميٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، ونافعٌ، وعاصمٌ،

---

(١) على أنه اسم مفعول، وقرأ الباقون بكسر اللَّام على أنه اسم فاعل، ورواية عليٍّ عن شعبة، والمفضَّل عن عاصم بالكسر كالباقين انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٩٥، والإتحاف: ٢٩٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿وَبُكِيًّا﴾ [٥٨] في الآية [٨] من هذه السورة، و في ﴿يَدْخُلُونَ﴾ [٦٠] في سورة النساء الآية [١٢٤].

(٢) هذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٠.

(٣) أي: بفتح الواو وتشديد الراء من «ورَّث» مضعَّفاً، وقرأ الباقون بسكون الواو وتخفيف الراء مضارع «أورث».
انظر: التذكرة: ٢/ ٤٢٦، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٣٠٠.

(٤) ﴿مَامِتُّ﴾ زيادة من «ب».

(٥) أي: بهمزة واحدة على الخبر ابنُ ذكوان عن ابن عامر من طريق الصوريِّ، وعليه جمهور العراقيين من طريقه، وابن الأخرم عن الأخفش عنه من التبصرة (٢٨٣) وغيرها وفاقاً لجمهور المغاربة، وهو أحد الوجهَين في الشاطبية (٦٨)، ورواه النقَّاش عن الأخفش عنه بهمزتين على الاستفهام، وبه قرأ الباقون، وهم على أصولهم: فقالون، وأبو عمرٍو، وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع المدِّ، وورشٌ، وابنُ كثير، ورُويسٌ بالتسهيل والقصر، وهشامٌ في أحد وجهَيه، وابنُ ذكوان من طريق النقَّاش، وعاصمٌ، وحمزة، والكسائي، ورَوح، وخَلَفٌ بالتحقيق والقصر، والوجه الثاني لهشام التحقيق مع المدِّ، وروى كثيرون المدَّ هنا عن هشام من طريق الحلواني بلا خُلْفٍ.
انظر: النشر: ١/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٠٠.
وتقدَّم الخلاف في حركة ميم ﴿مِتُّ﴾ [٦٦] في سورة آل عمران الآية [١٥٧].

(٦) في «ب»: «مخفف».

وسلَّامٌ، وسهلٌ، والمنهالُ، وزيدٌ[(١)].

﴿مُقَاماً﴾ [٧٣]: بضمِّ الميم مكيٌّ[(٢)].

﴿وَرِءيًا﴾ [٧٤]: شديد[(٣)]، بلا همز مدنيٌّ إلَّا ورشاً[(٤)] غيرَ النحَّاسِ عن أصحابه طريقِ ابنِ الصَّلْت، ودمشقيٌّ إلَّا الحلوانيَّ، والبُرجميُّ، والشَّمونيُّ طريقُ النقَّار[(٥)].

---

(١) أي: بتخفيف الذال والكاف المضمومة نافع، وابن عامر، وعاصم، مضارع ذَكَر، وقرأ الباقون ﴿يَذَّكَّرُ﴾ بالتشديد مع فتح الكاف مضارع تَذَكَّر، والأصل: «يتذكر»، أُدْغِمت التاء في الذال.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتشديد كالباقين، ورواية المنهال وزيد عن يعقوب بالتخفيف انفرادتان.
انظر: سوق العروس: ٢٣١، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٣٠٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿عِتِيًّا﴾ [٦٩]، وفي ﴿صِلِيًّا﴾ [٧٠] في الآية [٨] من هذه السورة، وفي ﴿نُنَجِّي﴾ [٧٢] في سورة يونس الآية [٩٢]، وفي ﴿جِثِيًّا﴾ [٧٢] في الآية [٨] من هذه السورة.

(٢) على أنه مصدر أقام أو اسم مكان منه، أي: خير إقامة أو مكان إقامة، وقرأ الباقون بفتحها مصدر قام أو اسم مكان منه، ونصبه على التمييز، وموضع الأحزاب [١٣]، والدخان [٥١] يأتي في محلِّه إن شاء الله.
انظر: الكامل: ٢١٧/ أ، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ٢/ ٣١٨، والإتحاف: ٣٠٠.

(٣) في «ب»: «مشدَّد».

(٤) في «ب»: «إلَّا ورش»، وما في الأصل هو الصواب.

(٥) قرأ أبو جعفر، وقالون، وابن ذكوان ﴿رِيًّا﴾ بتشديد الياء من غير همز، فيحتمل أن يكون مهموز الأصل إشارة إلى حسن البشرة، كأنه قال ونضارة، فسُهِّلت الهمزة بإبدالها ياء، ثم أدغمت الياء في الياء، ويحتمل أن يكون من الريِّ مصدر روى ريّاً: إذا امتلأ من الماء؛ لأن الريان له من الحسن والنضارة ما يستحسن، وقرأ الباقون بالهمز من رؤية العين «فِعْل» بمعنى مفعول، إذ هو حسن المنظر.
ورواية المؤلِّف عن النحَّاس عن ورش كأبي جعفر ومَنْ معه بالتشديد انفرادة، وكذا رواية الداجوني عن هشام، والبرجمي والشموني عن شعبة بالتشديد انفرادة أيضاً. =

﴿وُلْداً﴾ [٧٧، ٨٨، ٩١] فيهنَّ(١)، وفي الزخرف [٨١]: بضمِّ الواو وسكون اللَّام هُمَا(٢).

﴿ يَكَادُ ﴾ [٩٠]، وفي عَسَقَ [٥]: بالياء نافعٌ، وعليٌّ، وأيوبُ، وافق الخزَّازُ هناك(٣).

﴿ يَنفَطِرْنَ ﴾ [٩٠، الشورى: ٥]: بالنون فيهما(٤) بصريٌّ غيرَ أيوبَ، وقاسمٌ، والمفضَّلُ، والخزَّازُ، وأبوبكر إلَّا ابنَ جُبَير، وافق دمشقيٌّ [غيرَ ابنِ مُسْلمٍ](٥)، وحمزةُ، وخَلَفٌ هنا(٦).

= انظر: المحتسب: ٢/ ٤٤، والكامل: ١٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ١/ ٣٩٤، والإتحاف: ٣٠٠.

(١) ومثله في الآية [٩٢].

(٢) على أنه جمع وَلَد كأَسَدٍ وأُسْد، وقرأ الباقون بفتح الواو واللَّام فيهن اسم مفرد، وقائم مقام الجمع، وقيل: هما لغتان بمعنى، كالعَرَب والعُرْب، ويأتي موضع نوح [٢١] في محلِّه إن شاء الله تعالى.

(٣) وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث، ورواية الخزاز عن حفص في الشورى بياء التذكير كنافع و الكسائي انفرادة.

(٤) يعني في الموضعين.

(٥) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣١، وهو أبو بشر وليد بن مُسْلمٍ الدمشقي.

(٦) أي: بالنون وكسر الطاء مخفَّفة؛ على أنه مضارع انفطر بمعنى انشق مطاوع فطره: إذا شقَّه، وقرأ الباقون وهم: نافع، وأبو جعفر، وابن كثير، والكسائي، وحفص من العشرة. ﴿ يَتَفَطَّرْنَ ﴾ بالتاء، وفتح الطاء مشدَّدة في الموضعَين؛ على أنه مضارع تفطَّر، بمعنى تشقَّق مطاوع فَطَّره «بالتشديد»: إذا شقَّقه مرة بعد أخرى، أمَّا رواية الخزَّاز عن حفص بالنون فيهما كشعبة ومَنْ معه انفرادة، وكذا رواية ابن جُبَير عن شعبة كحفص ومَنْ معه بالتاء فيهما انفرادة أيضاً، وكذا رواية ابنِ مُسْلم عن ابن عامر بالتاء هنا كحفص ومَنْ معه انفرادة أيضاً. =

(هَلْ تَحُسُّ): [٩٨]: بفتح التاء وضمِّ الحاء حمصيٌّ[١].

[الياءات][٢]

﴿ مِن وَرَآءِى ﴾ [٥]، و﴿ ٱجْعَل لِّىٓ ءَايَةً ﴾ [١٠]، و﴿ إِنِّىٓ أَعُوذُ ﴾ [١٨]، و[٣]﴿ إِنِّىٓ أَخَافُ ﴾ [٤٥]، و﴿ ءَاتَىٰنِىَ ﴾ [٣٠]، و﴿ رَبِّىٓ ﴾ [٤٧]: بسكونهن حمزةُ، وافق مكيٌّ في﴿ ٱجْعَل لِّىٓ ﴾، و﴿ رَبِّىٓ ﴾[٤]. بالفتح إلَّا ﴿ وَرَآءِى ﴾ مدنيٌّ، وأبو عمرٍو[٥] وفَتَح / أبو بشر[٦] ﴿ رَبِّىٓ إِنَّهُۥ ﴾[٧]. الباقون ﴿ ءَاتَىٰنِىَ ﴾ بالفتح[٨]. [٩٢/أ]

= انظر: الكامل: ٢١٧/ أ، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ٢/ ٣١٩، والإتحاف: ٣٠١، والمهذب، ٢/ ١٢، ٢١٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِتُبَشِّرَ ﴾ [٩٧] في آل عمران الآية [٣٩].

(١) مضارع الثلاثي حَسَّ يَحُسُّ، وهي قراءه شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٧/ أ، وسوق العروس: ٢٣١، والبحر المحيط: ٦/ ٢٢١، ونسبه أبو حيان إلى أبي جعفر المدني أيضاً، والصواب أنه مع الجمهور بضمِّ التاء وكسر الحاء مضارع أَحَسَّ الرباعيِّ.

(٢) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٣) «و» ساقطة من «ب».

(٤) أي: في الإسكان، وفَتَحَ فيما عداهما، و﴿ ءَاتَىٰنِىَ ﴾ قد نصَّ المؤلِّف على الفتح فيه لغير حمزة أيضاً كما سيأتي.

(٥) أي: فتحوا المواضع المذكورة إلَّا ﴿ مِن وَرَآءِى ﴾، فأسكنوها.

(٦) وكذا في الكامل: ١٤٨/ ب، وسوق العروس: ٢٣١، ولكنها انفرادة.

(٧) سقطت العبارة من هنا قرابة سطرين إلى آخر السورة من «ب».

(٨) أي: الذين لم يُذْكروا يشارِكون المذكورين في فتح ﴿ ءَاتَىٰنِىَ ﴾، لأن الذي يسكِّنها هو حمزة فقط.

انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ٢/ ١٦٣، ١٦٧، ١٧٠، ١٧١، ٣١٩.

﴿ ءَاتَـٰنِيَ ﴾ [٣٠]، وفي النمل [٣٦]: بالإمالة عليٌّ، وسُلَيمٌ طريقُ ابنِ الصَّلت عن أبي عثمان عن ابن سعدان[1].

(١) اختص بإمالة هذين الفعلين الكسائيُّ وحده، وما ذكره المؤلِّف عن حمزة من الطريق المذكورة فانفرادة، وقد سبق ذكرها في باب الإمالة ص: ٥٠٤.
انظر: الموضِّح: ٥٤٣، والنشر: ٢/ ٣٧، والإتحاف: ٧٧.

سورة طه

﴿ طه ﴾ [١]: مفصول: يزيد[١]. بفتح الطاء، وكسر الهاء حمصيٌّ، وأبو عمرٍو غيرَ عباسٍ وعبدِ الوارث، والنحَّاسُ عن رجاله طريقُ ابنِ الصَّلْت.

ممالتين: هُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وعباسٌ، وعبدُ الوارث، وأبوبكر إلَّا البُرجميَّ والأعشى. بين اللَّفظَين: مدنيٌّ، وقاسمٌ[٢].

﴿ لِأَهْلِهُ ﴾ [١٠]، وفي القصص[٢٩]: بضم الهاء حمزةُ، وإسحاق طريقُ ابنِ سعدان[٣].

---

(١) أي: بالسكت على كلِّ حرف منها، وقرأ الباقون مِنْ غير سكت. وتقدم في البقرة الآية[١].

(٢) انظر الكامل: ٩٤/ ب، وسوق العروس: ١٦٣، قرأ أبو عمرٍو والأزرقُ في أحد وَجْهَيه بفتح الطاء، وإمالة الهاء محضة، وهو الذي رواه الجمهور عن الأزرق كما في أغلب كتب القراءات. والوجه الثاني عنه هو التقليل كما رواه البعض عنه، ومنهم صاحب التجريد ١٧٣ من قراءته على عبد الباقي.

ومما تجدر الإشارة إليه أن الأزرق لم يُمِل إمالة كبرى من طريق الشاطبية إلَّا إمالة الهاء من كلمة ﴿ طه ﴾ مثل أبي عمرو البصري، وقد تواتر عنه التقليل أيضاً لكن من طريق النشر: ٢/ ٦٨، وطيبته: ٣١، ٣٢. وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وخَلَف العاشر بإمالة الطاء والهاء، وفتحهما الباقون.

ورواية عباس، وعبد الوارث عن أبي عمرو بإمالة الطاء انفرادة. ورواية البرجمي والأعشى عن شعبة بفتح الطاء، والهاء انفرادة. ورواية المؤلِّف عن الأزرق بتقليل الطاء، وكذا روايته عن الأصبهانيِّ بإمالة الهاء كأبي عمرٍو، وروايته عن قالون بالتقليل في الحرفَين انفرادة.

(٣) وكسره الباقون في الموضعَين، ورواية إسحاق عن نافع كحمزة انفرادة.

انظر: الكامل: ٢١٧، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ١/ ٣١٣، والإتحاف: ٣٠٢.

﴿ يَٰمُوسَىٰٓ ❁ أَنِّيٓ ﴾ [١١- ١٢]: بفتح الألف مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وسلَّامٌ، ويزيدُ، وأبو بِشرٍ[١].

﴿ طُوًى ﴾ [١٢، النازعات: ١٦] فيهما[٢]: منوَّنٌ: كوفيٌّ، دمشقيٌّ[٣].

﴿وَأَنَّا﴾ [١٣]: مشدَّدٌ، ﴿اخْتَرْنَـاكَ﴾ [١٣]: بالنون وألف[٤] حمزةُ، والمفضَّلُ[٥].

﴿أَشْدُدْ﴾ [٣١]: بفتح الألف وقطعه، ﴿وَأُشْرِكْهُ﴾ [٣٢]: بضمِّه[٦] دمشقيٌّ[٧].

---

(١) أي: بفتح الهمزة على تقدير الباء، أي: بأني، وقرأ الباقون بالكسر على إضمار القول أو تأويل ﴿ نُودِيَ ﴾ بـ «قيل». ورواية أبي بشر عن ابن عامر بفتح الهمزة انفرادة.
انظر المصادر المذكورة بصفحاتها.

(٢) يعني في الموضعَين.

(٣) على أنه مصروف لأنهُ أُوِّل بالمكان، وقرأ الباقون بالضم بلاتنوين على عدم صرفه للتأنيث -باعتبار البقعة- والتعريف، أو للعجمة والعلمية.
انظر: الكامل: ٢١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ٢/ ٣١٩، والإتحاف: ٣٠٢.

(٤) في «ب»: «بضمة» بالتاء.

(٥) أي: بتشديد النون من ﴿ أَنَّا ﴾ وبنون مفتوحة، وبعدها ألف ضمير المتكلم المعظِّم نفسه في ﴿اختَرْنَاكَ﴾، وقرأ الباقون بتخفيف النون من ﴿ وَأَنَا ﴾، و﴿ ٱخۡتَرۡتُكَ ﴾ بالتاء مضمومة مِنْ غير ألف على لفظ الواحد حملاً على ما قبله.
انظر: الكامل: ١٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣١، والنشر: ٢/ ٣٢٠، والإتحاف: ٣٠٢.

(٦) في «ب»: «بضمة» بالتاء.

(٧) أي: بهمزة قطع مفتوحة وصلاً وابتداءً في ﴿أَشْدُدْ﴾ على أنه مضارع «شدَّ» الثلاثي، وهو مجزوم في جواب الدعاء، وهو قوله تعالى: ﴿ وَٱجۡعَل لِّي وَزِيرٗا مِّنۡ أَهۡلِي ﴾، وبضمِّ الهمزة من ﴿وَأُشْرِكْه﴾ على أنه فعل مضارع مِنْ أَشْرَكَ الرباعي، وهو مجزوم لأنه معطوف على ﴿أَشْدُدْ﴾.
وكذلك قرأ ابن وردان عن أبي جعفر في أحد وجْهَيه في الفعلَين فيما رواه النهرواني عن أصحابه عن شبيب عن الفضل، وكذا الهذليُّ عن الفضل من جميع طرقه عن ابن وردان. =

﴿وَلْتُصْنَعْ﴾ [٣٩]: بجزم اللَّام والعين يزيدُ طريقُ الفضل[١].
(خَلَقَه) [٥٠]: بفتح اللَّام سلَّامٌ، ونُصَيرٌ طريقُ الرستميِّ والأدميِّ[٢].
﴿مَهْدًا﴾ [٥٣]، وفي الزخرف [١٠]: كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيدٍ[٣].
﴿لَا نُخْلِفْه﴾ [٥٨]: بجزم الفاء واختلاس ضمة الهاء[٤] يزيدُ[٥].

= وقرأه الباقون بهمزة وصل مضمومة في ﴿ٱشْدُدْ﴾ في الابتداء، على أنه فعل أمر بمعنى الدعاء من «شدَّ» الثلاثي، وبفتح الهمزة من ﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ على أنه أمر بمعنى الدعاء من أَشْرَكَ الرباعي، وهو الوجه الثاني لابن وردان في الفعلَين.
انظر: المصادر المذكورة بصفحاتها، والمهذب: ٢/ ١٥.

(١) في «ب»: «المفضل»، وهو خطأ. قرأ أبو جعفر من روايتَيه بسكون اللَّام وجزم العين على أن اللَّام للأمر، والفعل مجزوم بها، فيجب عنده الإدغام، وقرأ الباقون بكسر اللَّام ونصب الفعل بـ «أن» مضمرة بعد لام «كي»، أي: لتربّى على رعايتي وتُغذَّى على مرأى مني، وهو معطوف على محذوف تقديره: لتحب من الناس.
ورواية المؤلِّف عن أبي جعفر مِن غير طريق الفضل كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٧/ب، وسوق العروس: ٢٣١، وتفسير القرطبي: ١١/ ١٩٧، والنشر: ٢/ ٣٢٠، والإتحاف: ٣٠٣، والمهذب: ٢/ ١٦.

(٢) على أنه فعل ماض، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٣١، والإتحاف: ٣٠٣.

(٣) أي: بفتح الميم وإسكان الهاء بلا ألف في الموضعَين، وقرأ الباقون بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها فيهما، وهما مصدران بمعنى يقال مهدته مَهْداً ومِهَاداً، وقيل: الأول مصدر، والثاني اسم المصدر، أو مِهاد جمع مَهدٍ نحو كَعبٍ وكِعابٍ.
انظر: الكامل: ٢١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٣٢، والبحر المحيط: ٦/ ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٢٠، والإتحاف: ٣٠٤.

(٤) في «ب»: «ضم الهاء».

(٥) على أنه جواب الأمر، ويلزم من ذلك منع الصلة له، وقرأ الباقون بالرفع على الصفة لـ ﴿مَّوْعِدًا﴾، ويلزم منه الصلة لهم.
انظر: الكامل: ٢١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢٠، والإتحاف: ٣٠٤.

﴿ سُوًى ﴾ [٥٨]: بضمِّ السين دمشقيٌّ، وعاصمٌ، وحمزةُ، وخَلَفٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[(١)].

(يَوْمَ الزِّينَةِ) [٥٩]: نصبٌ: هُبَيرةُ[(٢)].

﴿ فَيُسْحِتَكُم ﴾ [٦١]: بضمِّ الياء/ وكسر الحاء هُمَا، وخَلَفٌ، وحفصٌ، ورُوَيسٌ[(٣)]. [٩٢/ب]

﴿ قَالُوٓاْ إِنْ ﴾ [٦٣]: بجزم النون مكيٌّ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلَة، وأبو بكر طريقُ ابنِ جُبَير، وحفصٌ إلَّا البَخْتريَّ[(٤)].

﴿ هَٰذَٰنِ ﴾ [٦٣]: نصبٌ[(٥)]، ....

(١) وقرأ الباقون بكسر السين، وهما لغتان بمعنى. انظر المصادر المذكورة بصفحاتها.

(٢) على الظرف، أي: يقع يومَ الزينة، وهذه قراءة شاذَّة. انظرها في: إعراب القرآن للنحاس: ٣/ ٤٢، والمحتسب: ٢/ ٥٣، والكامل: ٢١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٣٢.

(٣) على أنه من أسحت الرباعي، وهي لغة نجد وتميم، وقرأ الباقون بفتح الياء والحاء من سَحَت الثلاثي، وهي لغة أهل الحجاز.
انظر: الكامل: ٢١٧/ ب، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢٠، والإتحاف: ٣٠٤.

(٤) على أنه ﴿ إِنْ ﴾ المخَّففة من الثقيلة أُهمِلت، و﴿ هَٰذَٰنِ ﴾ مبتدأ، و﴿ لَسَٰحِرَٰنِ ﴾ خبر، واللَّام للفرق بين النافية والمخفَّفة على رأي البصريين. وقيل غير ذلك، ورواية ابن جُبَير عن شعبة كحفص، ومكي، ورواية البختريِّ عن حفص كالباقين بالتشديد انفرادتان.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢٠، والإتحاف: ٣٠٤.

(٥) على أنه اسم ﴿ إِنَّ ﴾، و﴿ لَسَٰحِرَٰنِ ﴾ خبرها، ودخلت اللَّام للتأكيد، وهذه القراءة واضحة من حيث الإعراب والمعنى، لكن استشكلت من حيث الرسم، وذلك أن ﴿ هَٰذَٰنِ ﴾ رسم بغير ألف ولا ياء، ولا يرد بهذا على أبي عمرٍو، وكم جاء في الرسم مما هو خارج عن القياس مع صحة القراءة به وتواترها، وحيث ثبت تواتر القراءة، فلا يلتفت لطعن الطاعن فيها.
وقرأ الباقون بتشديد النون من ﴿ إِنَّ ﴾، و﴿ هَٰذَٰنِ ﴾ بالألف على أن ﴿ إِنَّ ﴾ هي الناصبة أيضاً، و﴿ هَٰذَٰنِ ﴾ اسمها جاء على لغة مَن يُلزم المثنى الألفَ في الأحوال الثلاثة، واختاره أبو حيان في البحر: ٦/ ٢٥٥، قال: وهي لغة لكنانة ولبني الحارث =

و﴿ فَاَجْمَعُواْ ﴾ [٦٤]: وَصْلٌ: أبو عمرٍو[١].

﴿تُخَيَّلُ﴾ [٦٦]: بالتاء الأخفشُ، والوليدان، وابنُ يزيد، ورَوحٌ[٢].

﴿تَلَقَّفُ﴾ [٦٩]: برفع الفاء ابنُ ذكوان. ساكنة اللام: حفصٌ[٣].

﴿كَيْدُ سِحْرٍ﴾[٦٩][٤]، و﴿أَنجَيْتُكُمْ﴾[٨٠]،..................................

= وخثعم وزبيد، وحكى ذلك عن الكسائي، وابنُ كثير على أصله في تشديد النون، وسبق ذكر ذلك في سورة النساء الآية [١٦]، وانظر: المصادر المذكورة أيضاً بصفحاتها.

(١) أي: بوصل الهمزة وفتح الميم من جَمَع الثلاثي ضد فرق، وقرأ الباقون بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم أمر مِنْ أَجْمع الرباعي، أي: أعزِمُوا كَيدَكُم واجعلوه مجمعاًعليه. انظر: سوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٤.

(٢) قرأ ابن ذكوان، ورَوح بالتاء على إسناده إلى العصي والحبال، و﴿ أَنَّهَا تَسْعَىٰ ﴾ بدل اشتمال من ذلك الضمير، وقرأ الباقون بالياء على التذكير لإسناده إلى ﴿ أَنَّهَا تَسْعَىٰ ﴾، أي: يخيل سعيها.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٥.

(٣) أي: قرأ ابن ذكوان بفتح اللَّام وتشديد القاف ورفع الفاء على الاستئناف، أي: فإنها تلقف أوحال مقدَّرة من المفعول، وقرأ حفص ﴿ تَلْقَفْ ﴾ بإسكان اللام والفاء مع تخفيف القاف من لَقِفَ كعَلِمَ، وقرأ الباقون ﴿ تَلَقَّفْ ﴾ بالتشديد والجزم على جواب الأمر.
وسبق أن ذكر المؤلف في سورة الأعراف عند الآية [١١٧] أن الذي يقرؤه بالتخفيف هو حفص فقط، وقرأه الباقون بالتشديد.
انظر: الكامل: ١٨٥/ ب، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٥.
وتقدَّم الخلاف في تاء ﴿ تَلَقَّفْ ﴾ [٦٩] للبزيِّ في البقرة الآية [٢٦٧].

(٤) يعني: قرأ حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ بكسر السين وإسكان الحاء بلا ألف، أي: كيدُ ذي سِحر، أوهم نفس السِّحر على المبالغة، وقرأ الباقون ﴿ سَٰحِرٍ ﴾ بفتح السين وبالألف وكسر الحاء على أنه فاعل مِن سَحِر، وأُفْرِد من حيث إن فعلهم نوع واحد من السِّحر.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٧٠، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٥.

وأختاها[١]: بغير ألف هُمَا، وخَلَفٌ[٢].

(مَآ أَنتَ قَاضٍ) [٧٢]: بياء في الوقف، فيما حدَّثني أبو عدي بمصر رحمه الله، قال: حدَّثنا أبو بكر ابن سيف، قال: قال لي أبو يعقوب: قال لي عثمان: الوقف (قَاضٍ) [٧٢]، و﴿هَادٍ﴾ [الرعد: ٧] [٣]، و«دَاعِي»[٤]، و﴿صَالِ﴾ [الصافات: ١٦٣]، وما أشبه ذلك[٥] بالياء، قال: لي عثمان وورش: أنت فيه متسع، إن شئت وقفتَ كما هو في السَّواد، وإن شئتَ وقفتَ بالياء[٦].

﴿وَمَن يَأْتِهْ﴾ [٧٥]: ساكنة الهاء: حمزةُ طريقُ عليٍّ وابنِ كِيسة، وأبو بكر طريقُ عليٍّ. مختلَسةٌ: يزيدُ طريقُ الفضل، وسالمٌ، وأبو مروان، وأبو عون،

(١) وهما: ﴿وَوَاعَدتُّكُمْ﴾ من الآية [٨٠]، و﴿رَزَقْتُكُمْ﴾ من الآية [٨١].

(٢) قرؤوا بتاء المتكلم من غير ألف في الأفعال الثلاثة مناسبة لقوله تعالى: ﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِى﴾، وقرأ الباقون بنون العظمة مفتوحة وألف بعدها فيهن.
انظر: المصادر المذكورةبصفحاتها، والإتحاف: ٣٠٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ءَامَنتُمْ لَهُۥ﴾ [٧١] في سورة الأعراف الآية [١٢٣].

(٣) وهو في خمسة مواضع أولها في الرعد.

(٤) ليس في القرآن «داعي» منكَّراً كما في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، فالكلمة كذلك في سوق العروس: ٢٣٣، ولعلَّها تصحَّفت من «باغي»، وهي كذلك في الكامل: ١٤٣/ب، وهي في سورة البقرة [١٧٣]، والأنعام [١٤٥]، والنحل [١١٥] ﴿غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ﴾، أو المراد منها ﴿ٱلدَّاعِ﴾ وهي في البقرة [١٨٦]، والقمر [٦، ٨].

(٥) مما حذف منه الياء اسماً للساكنين لأجل التنوين أو غيره.

(٦) انظر النص في سوق العروس: ٢٣٣، وليس العمل على هذا لورش، فما رواه المؤلِّف عنه من الوقف بالياء على ﴿ٱلدَّاعِ﴾، و﴿هَادٍ﴾، و﴿صَالِ﴾ فانفرادة، والوقف على غير هذه الكلمات مِن أمثالها بالياء شاذٌّ.
انظر: الكامل: ١٤٣/أ، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ١٣٧، والإتحاف: ١٠٥.

ورُوَيس، والشمونيُّ طريقُ الجعفيِّ[1].

﴿لَا تَخَفْ﴾ [٧٧][2]: جزمٌ: حمزةُ[3].

﴿فَيَحُلَّ﴾ [٨١]: بضمِّ الحاء عليٌّ[4].

﴿يَحْلُلْ﴾ [٨١]: بضمِّ اللَّام عليٌّ، وابنُ عتبة[5].

---

(١) قرأ قالون، وابن وردان، ورُوَيس بوجْهَين: اختلاس كسرة الهاء وإشباع كسرتها، وقرأ السوسي بوجهَين أيضاً: بإسكان الهاء، وإشباع كسرتها، فهم يتفقون في الوجه الثاني ويختلفون في الوجه الأول: إسكان الهاء عند السوسي، واختلاس كسرتها عند قالون وابن وردان ورُوَيس، وقرأ الباقون بإشباع كسرتها قولاً واحداً. وما ذكره المؤلِّف من الإسكان لحمزة وشعبة من الطرق المذكورة فانفرادة، وكذا ما ذكره لشعبة من الاختلاس من طريق الجعفي عن الشموني فانفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٥٢/ أ وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٠٩، والإتحاف: ٣٠٥.

(٢) وفي النسختين «لَا يَخَف» بالياء، وهو خطأ، والتصويب من النص القرآني.

(٣) أي: بالجزم والقصر على أنه جواب الأمر أو مجزوم بـ ﴿ لَّا ﴾ الناهية، ﴿ وَلَا تَخْشَىٰ ﴾ رفع على الاستئناف، وقرأ الباقون بالمدِّ والرفع على الاستئناف فلا محلَّ له، أو محلُّه نصب على الحال من فاعل ﴿ فَٱضْرِبْ ﴾، أي: اضرب غير خائف، و﴿ وَلَا تَخْشَىٰ ﴾ عطف عليه.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَنْ أَسْرِ ﴾ [٧٧] في سورة هود الآية [٨١]، وفي ﴿ وَوَٰعَدْنَٰكُمْ ﴾ [٨٠] في سورة البقرة الآية [٥١].

(٤) مِن حلَّ يَحُلُّ: إذا نزل، وقرأ الباقون بكسر الحاء من حَلَّ يَحِلُّ عليه، أي: وجب، مِنْ حَلَّ الدَّينُ، أي: وجب قضاؤه، واتفقوا على كسر حاء ﴿ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ ﴾؛ لأن المراد به الوجوب لا النزول.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٦.

(٥) وقرأ الباقون بكسر اللَّام، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر مثل الكسائي انفرادة.
انظر المصادر المذكورة آنفاً بصفحاتها.

﴿عَلَى إِثْرِي﴾ [٨٤]: خفيف[١]، بكسر الألف وجزم الثاء: رُوَيسٌ[٢].

﴿بِمَلْكِنَا﴾ [٨٧]: بفتح الميم مدنيٌّ، وأيوبُ، وعاصمٌ إلَّا المفضَّلَ طريقَ جَبَلَة، والبَخْتريَّ. بضمِّها هُمَا، وخَلَفٌ، [والمفضَّلُ][٣].

﴿حَمَلْنَآ﴾ [٨٧]: خفيفٌ[٤]: عراقيٌّ غيرَ أيوبَ وحفصٍ ورُوَيسٍ[٥].

﴿تَبْصُرُواْ﴾ [٩٦]: / بالتاء هُمَا، وحمصيٌّ، وابنُ عتبه، وخَلَفٌ، وأبو عون طريقُ الواسطيِّ[٦]. [٩٣/أ]

---

(١) أي: بالإسكان في الثاء، وجاء في الأصل «خفيف» متأخراً بعد قوله: «وجزم الثاء»، وسياق «ب» أنسب.

(٢) وقرأ الباقون بفتح الهمزة والثاء.
انظر: سوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٦.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣٢، وقرأ الباقون بكسر الميم، وهي لغات بمعنى، وقيل: معناه السلطان، أي: لم يكن لنا سلطان وقدرة على إخلافك الموعد، وبفتح الميم مصدر مِن مَلَكَ أَمْره، وبكسرها اسم المصدر، والمعنى: ما أخلفناه بأن ملكنا ذلك مِلْكا ومَلْكا إلَّا أن كسر الميم أكثر استعماله فيما تحوزه اليد.
ورواية المفضَّلِ عن عاصم بالضم كحمزة، ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٢، والنشر: ٢/ ٣٢١، والإتحاف: ٣٠٦.

(٤) في «ب»: «مخفف».

(٥) أي: بفتح الحاء والميم مخفَّفةً مبنيٌّ للفاعل متعدِّياً لواحد، وقرأ الباقون ﴿حُمِّلْنَآ﴾ بضم الحاء وكسر الميم مشدَّدةً، عدِّي بالتضعيف مبنياً للمفعول، والضمير المتصل نائب الفاعل.
انظر: الكامل: ٢١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿يَبْنَؤُمَّ﴾ [٩٤] في سورة الأعراف الآية [١٥٠].

(٦) على أنه خطاب لموسى -عليه الصلاة والسلام- وقومه، وقرأ الباقون بالياء على الغيبة، أي: علمتُ ما لم يعلم بنو إسرائيل. ورواية ابن عتبه عن ابن عامر، ورواية أبي عَون عن قالون بالخطاب كحمزة، ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٧.

﴿لَّن تُخْلَفَهُۥ﴾ [٩٧]: بكسر اللَّام مكيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ وسهلٍ[١]. بالنون يعقوبُ طريقُ الضريرِ[٢].

﴿لَنُحْرِقَنَّهُۥ﴾ [٩٧]: خفيفٌ: يزيدُ، وفَضْلٌ فَتَحَ نونَه وضمَّ راءه[٣].

﴿نَنفُخُ﴾ [١٠٢]: بالنون أبو عمرٍو. بفتح الياء، وضمِّ الفاء حمصيٌّ. ضدُّه: الباقون[٤].

﴿فَلَا يَخَافْ﴾ [١١٢]: جزمٌ: مكيٌّ[٥].

---

(١) أي: بضم التاء وكسر اللَّام مبنياً للفاعل متعدِّياً لمفعولَين: أحدهما: الهاء ضمير الموعد، والثاني: محذوف، أي: لن تخلفه الله، وقرأ الباقون بفتح اللَّام على البناء للمفعول متعدِّياً لمفعولَين أيضاً: أحدهما: الضمير المستتر المرفوع على النيابة، والثاني: الهاء، أي: لن يخلفك الله إياه.
انظر: النشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٧.

(٢) أي: بالنون وكسر اللام، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٣٣.

(٣) قرأ أبو جعفربإسكان الحاء وتخفيف الراء، واختَلَفَ راوياه، فابن وردان بفتح النون وضمِّ الراء من باب خَرَجَ يَخْرُج، وابنُ جمَّاز بضمِّ النون وكسر الراء من باب أَخْرَج يُخْرِجُ، وقرأ الباقون بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشدَّدة من حَرَّقَه بالتشديد.
انظر: الكامل: ٢١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٧.

(٤) في «ب»: «الباقون بضدِّه». قرأ أبو عمرٍو بنون العظمة مفتوحة مبنياً للفاعل مسنداً إلى الآمر به، والنافخ إسرافيل، وقرأ الباقون بالياء التحتية مضمومة وفتح الفاء بالبناء للمفعول، ونائب الفاعل الجار والمجرور بعده، وقراءة الحمصيِّ شاذَّة.
انظر: المصادر المذكورة بصفحاتها.

(٥) أي: بالقصر والجزم على النهي، وقرأ الباقون بالمدِّ والرفع، خبر المحذوف، أي: فهو لا يخاف، والموضع على القراءتين جزمٌ جواب الشرط.
انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

﴿أَنْ نَقْضِيَ﴾ [١١٤]: بنون، ﴿وَحْيَهُ﴾ [١١٤]: نصبٌ: سلَّامٌ، يعقوبُ(١).

﴿ وَإِنَّكَ لَا تَظْمَؤُاْ ﴾ [١١٩]: بكسر الألف نافعٌ، وأيوبُ، والمفضَّلُ، وأبو بكر إلَّا ابنَ جُبَير(٢).

﴿ تُرْضَىٰ ﴾ [١٣٠]: بضمِّ التاء عليٌّ، وأبو بكر، وقاسمٌ، وسهلٌ. بخلاف عن المفضَّل(٣).

﴿زَهَرَةَ﴾ [١٣١]: بفتحتَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ(٤).

---

(١) أي: بنون العظمة مفتوحة، وكسر الضاد مبنياً للفاعل، وفتح الياء بـ ﴿أَن﴾، و﴿ وَحْيَهُ ﴾ بالنصب مفعول به، وقرأ الباقون ﴿ يُقْضَىٰٓ ﴾ بالياء من تحت مضمومة، وفتح الضاد مبنياً للمفعول، و﴿ وَحْيُهُۥ ﴾ بالرفع نائب الفاعل.
انظر: الكامل: ٢١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٣٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٧٢، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ ﴾ [١١٦] في سورة البقرة الآية [٣٤].

(٢) أي: بكسر الهمزة عطفاً على ﴿ إِنَّ لَكَ ﴾، أو على الاستئناف، وقرأ الباقون بفتحها عطفاً على المصدر المنسبك من ﴿ أَلَّا تَجُوعَ ﴾، أي: انتفاء جوعك وانتفاء ظمئك، أو التقدير بأنك. ورواية ابن جُبَير عن شعبة بالفتح كالباقين انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ ﴾ [١٢٨] في سورة الأعراف الآية [١٠٠].

(٣) أي بالبناء للمفعول، وحُذِف الفاعل للعلم، أي: لعلَّ الله يعطيك ما يرضيك، أو لعلَّه يرضاك بدلالة قوله: ﴿ وَكَانَ عِندَ رَبِّهِۦ مَرْضِيًّا ﴾ من سورة مريم [٥٥]، وقرأ الباقون بفتح التاء مبنياً للفاعل، أي: لعلَّك ترضى عطاء الله.
انظر: حجة القراءات: ٤٦٤، والكامل: ٢١٩/ أ، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٨.

(٤) أي: بفتح الزاي والهاء، وقرأ الباقون بفتح الزاي وسكون الهاء، وهما بمعنى واحد، كنهْرٍ ونَهَر، والزَّهرة: ما يروق من النَّور، وسراجٌ زاهرٌ؛ لبريقه.
انظر: المصادر المذكورة سوى حجة القراءات.

﴿ تَأْتِهِم ﴾ [١٣٣]: بالتاء مدنيٌّ، بصريٌّ[1]، وحفصٌ، وأبو بِشرٍ، وقُتَيبةُ إلّا الثَّقفيَّ[2].

[الياءات][3]

﴿ إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ ﴾ [١٠]، ﴿ لَّعَلِّيٓ ﴾ [١٠]، ﴿ إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ ﴾ [١٢]، ﴿ إِنَّنِيٓ أَنَا ٱللَّهُ ﴾ [١٤]، ﴿ وَيَسِّرۡ لِيٓ ﴾ [٢٦]، ﴿ لِنَفۡسِي ﴾ [٤١]، و﴿ ذِكۡرِي ﴾ [٤٢]: بفتحهنَّ حجازيٌّ، وأبو عمرٍو.

وأَسْكَن مكيٌّ ﴿ وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي ﴾[4]، زاد مكيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ أَخِي * ٱشۡدُدۡ ﴾ [٣٠-٣١][5].

وفَتَحَ حمصيٌّ عند ألف الوصل[6]، وفَتَحَ دمشقيٌّ ﴿ لَّعَلِّيٓ ﴾، زاد أبو بِشرٍ ﴿ وَلَا بِرَأۡسِيٓ ﴾ [٩٤][7]، وفَتَحَ مدنيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ بِرَأۡسِيٓ ﴾، ﴿ لِذِكۡرِيٓ ﴾

---

(١) «و» ساقطة من «ب».

(٢) أي: بتاء التأنيث، وقرأ الباقون بالياء على التذكير، واختُلِف عن ابن وردان بين التاء والياء، والوجهان صحيحان عنه، ورواية أبي بشر عن ابن عامر، وقُتَيبة عن الكسائي بالتاء انفرادة.انظر: الكامل: ٢١٩/أ، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٢، والإتحاف: ٣٠٨.

(٣) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٤) زيادة ﴿ أَمۡرِي ﴾ من «ب».

(٥) أي: فتحا الياءَ منها، وقال صاحب النشر (٢/ ٣٢٣): «ومقتضى أصل مذهب أبي جعفر فتحُها لمن قطع الهمزة عنه، ولكن لم أجده منصوصاً»، هذا وفي النسختين، «وأخي» بالواو، والمثبت هو موافق لما في الآية.

(٦) وكذا في الكامل: ١٤٩/أ، وسوق العروس: ٢٣٣.

(٧) وفي «ب» زيادة ﴿لِنَفۡسِي﴾، ولم أجدها في الكامل: ١٤٤/أ، ولا في سوق العروس: ٢٣٣، =

[١٤]، و﴿عَيْنِيَ﴾ [٣٩]، وزاد مدنيٌّ، ومكيٌّ[(١)] ﴿حَشَرْتَنِيَ﴾ [١٢٥]، وفتَحَ حفصٌ، والبرجميُّ والأعشى، وأبو مروان، وورشٌ غيرَ داود طريقِ أسود / [٩٣/ب] اللَّون ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ [١٨][(٢)]. وأَسْكَن (عَصَايْ) [١٨] ورشٌ طريقُ ابنِ عيسى[(٣)].

﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ [٩٣]: بياء في الوصل حجازيٌّ إلَّا الفُلَيحيَّ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ، [وابنُ مُسْلم][(٤)]، وابنُ بشَّار طريقُ البَخْتَريِّ.

زاده في الوقف: مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ. بفتحها إسماعيلُ، والفضلُ عن يزيد[(٥)]، [وأبو بِشرٍ][(٦)].

﴿بِالْوَادِ﴾ [١٢]: بياء في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ. وعليٌّ بخلاف[(٧)].

= وفَتْحُ ﴿بِرَأْسِيَ﴾ انفرادة عن ابن عامر، انظرها في الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢٣٣.

(١) في «ب»: «حجازيٌّ» مكان «مدنيٌّ ومكيٌّ»، والمعنى واحد.

(٢) فَتَحَ الياءَ منها حفصٌ، والأزرقُ عن ورش، وأسكنها الباقون، فرواية البرجميِّ والأعشى عن شعبة، وأبي مروان عن قالون كحفص انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٣٣، والنشر: ٢/ ٣٢٣.

(٣) والإسكان شاذٌّ وصلاً، انظره في الكامل: ١٤٥/ ب، وسوق العروس: ٢٣٣.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣٣، ولم أجدها في الكامل: ١٤٢/ أ، ١٤٩/ أ.

(٥) أثبتها في الوصل فقط نافع، وأبو عمرو، وأثبتها في الحالَين ابن كثير، وأبو جعفر، ويعقوب، إلَّا أن أبا جعفر فتحها وصلاً، ورواية ابنِ مُسْلم عن ابن عامر كأبي جعفر، وابنِ بشَّار عن حفص كنافع وأبي عمرو انفرادة، ورواية إسماعيل عن نافع كأبي جعفر بفتح الياء انفرادة أيضاً، وكذلك رواية الفُلَيحيِّ عن ابن كثير بحذف الياء انفرادة.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣٣، ولم أجدها في الكامل: ١٤٢/ أ، ١٤٩/ أ.

(٧) وقف يعقوب وحده على ﴿بِالْوَادِے﴾ هنا بالياء، وما ذكره المؤلِّف للكسائي ذَكَره أيضاً صاحب التذكرة: ٢/ ٤٣٧، وسوق العروس: ٢٣٣، وغيرهما، وحكاه في النشر أيضاً: ٢/ ١٣٩، ولكن لم يعوِّل عليه في الطيبة: ٣٦، وهو الذي في الإتحاف: ١٠٥، ٣٠٢، ومثله في المهذب: ٢/ ١٤.

سورة الأنبياء

﴿ قَالَ رَبِّي ﴾ [٤]: خبرٌ: هُمَا، وحفصٌ، وأبو بكر[(١)] طريقُ ابنِ جُبَير[(٢)].
﴿أَ لَمْ يَر﴾ [٣٠]: بغير واو مكيٌّ[(٣)].

---

(١) أي: بألف وفتح القاف، على الخبر، والضمير للرسول ﷺ، وكذلك خَلَفٌ، وقرأ الباقون بضمِّ الكاف بلا ألف على الأمر له ﷺ.
والمؤلِّف لم يذكر خَلَفاً مع حمزة، والكسائي، وتبعه الهذليُّ في الكامل: ٢١٣/ أ، والطبريُّ في سوق العروس: ٢٣٤، والهمذانيُّ في غاية الاختصار: ٢/ ٥٧٤، وهو وهم كما نبه عليه صاحب النشر: ٢/ ٣٢٣، والصواب إثباته مع الذين قرؤوا بالخبر.
وما رواه المؤلِّف عن شعبة من رواية ابن جُبَير عنه كحفص فهو انفرادة عنه.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نُّوحِىٓ إِلَيۡهِمۡ ﴾ [٧]، وفي ﴿ نُوحِىٓ إِلَيۡهِ ﴾ [٢٥] في سورة يوسف الآية [١٠٩].

(٢) في «ب»: زيادة بعدها، وهي: «﴿ رِجَالًا نُّوحِىٓ ﴾ بالنون وكسر الحاء: هُمَا، وحفص، وخَلَفٌ، واختلف عن أبي بشر، والمفضَّل، والأصح عن جَبَلَة بالنون»، وهي غير صحيحة، وليست في الكامل: ٢١٩/ أ، وسوق العروس: ٢٣٤، والصواب ما مرَّ في آخر سورة يوسف عند الآية [١٠٩]: أن حفصاً وحده يقرأ في الموضع الأول من الأنبياء [٧] بنون العظمة وكسر الحاء مع البناء للفاعل، و﴿ إِلَيۡهِمۡ ﴾ محلُّه نصب، والمفعول، محذوف، أي: القرآن أو الذكر.
وقرأ الباقون بالياء وفتح الحاء على البناء للمفعول، و﴿ إِلَيۡهِمۡ ﴾ محلُّه رفع على النيابة عن الفاعل. وقرأ في الموضع الثاني منها [٢٥] حمزةُ، والكسائيُّ، وخَلَفٌ كحفص، وكذلك ما ذُكِر عن أبي بشرٍ والمفضَّلِ لم أجده في الكامل، ولا في سوق العروس.
وانظر: النشر: ٢/ ٣٢٣، والإتحاف: ٣٠٩.

(٣) أي: بحذف الواو بعد همزة الاستفهام التوبيخي، وهي كذلك في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقون بإثباتها عطفاً على السابق، وهي كذلك في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٤، والكامل: ٢١٩/ أ، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٣، والإتحاف: ٣١٠.

﴿لَا تُسْمِعُ﴾ [٤٥]: بضمِّ التاء(١) وكسر الميم، ﴿ٱلصُّمَّ﴾ [٤٥]: نصب: دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، واليزيديُّ طريقُ ابنِ جُبَير(٢). مثله بالياء حفصٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت إلَّا ابنَ زَرْوان وابنَ بشَّار(٣).

﴿مِثْقَالُ﴾ [٤٧]، وفي لقمان [١٦]: رفع: مدنيٌّ، ووافق أبو بِشرٍ هناك(٤).

﴿جِذَاذاً﴾ [٥٨]: بالكسر عليٌّ(٥).

﴿لِتُحْصِنَكُم﴾ [٨٠]: بالتاء شاميٌّ، ويزيدُ، وحفصٌ، وسلَّامٌ، والبخاريُّ

---

(١) في «ب»: «بالتاء وضمِّها».

(٢) والفاعل ضمير المخاطب، وهو الرسول ﷺ، و﴿ٱلصُّمَّ﴾ منصوب على المفعولية، و﴿ٱلدُّعَآءَ﴾ مفعول ثان، وقرأ الباقون ﴿يَسْمَعُ﴾ بفتح الياء التحتية غيباً وفتح الميم، و﴿ٱلصُّمُّ﴾ مرفوع على الفاعلية، و﴿ٱلدُّعَآءَ﴾ مفعول به.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر كالباقين انفرادة، وكذا رواية ابن جُبَير عن اليزيديِّ كابن عامر انفرادة أيضاً.

(٣) ما رواه ابنُ الصَّلْت من الطريق المذكورة عن حفص (لَا يُسمِعُ الصمَّ الدُّعَآءَ) بضم الياء وكسر الميم، ونصب (الصُّمَّ الدُّعَآءَ)، فهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢١٩/ ب، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٣، والإتحاف: ٣١٠.

(٤) على أن ﴿كَانَ﴾ تامة، أي: وُجِد مثقال، وقرأ الباقون بالنصب على أنها ناقصة واسمها مضمر، أي: وإن كان العمل أو الظلم مقدار حبة، و﴿مِّنْ خَرْدَلٍ﴾ صفة ﴿حَبَّةٍ﴾، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالرفع في لقمان انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٩/ أ، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿وَضِيَآءً﴾ [٤٨] في سورة يونس الآية [٥].

(٥) وقرأ الباقون بضمِّ الجيم، وهما لغتان في متفرق الأجزاء، والمكسور جمعُ جَذيذٍ، كخفيفٍ وخِفاف، أو جُذاذاة، والمضموم جمعُ جُذاذة، كقرادة وقُراد، وقيل هي في لغاتها كلِّها مصدر.
انظر: الكامل: ٢١٩/ ب، وسوق العروس:٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿أُفٍّ﴾ [٦٧] في الإسراء الآية [٢٣].

لِرَوح وزيد. بالنون أبو بكر، والمفضَّل، ورُوَيس[١].

(وَلِسُلَيْمَٰنَ الرِّيحُ) [٨١]: رفع: أبو بكر طريقُ عليٍّ[٢].

﴿ نُجِّي ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٨٨]: شديد: دمشقيٌّ، وأبو بكر، وأبو عُبَيد، وعيسى[٣].

﴿أَن لَّن يُقْدَرَ﴾ [٨٧]: بضمِّ الياء وفتح الدال يعقوبُ[٤].

---

(١) وقرأ الباقون بالياء على التذكير، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، أو داود -عليه الصلاة والسلام-، أو التعليم، أو اللبوس، والفاعل على قراءة التأنيث ضمير يعود على الصنعة، أو اللبوس؛ لأنه يراد بها الدروع، ومَنْ قرأ بنون العظمة؛ فلمناسبة ﴿ وَعَلَّمْنَٰهُ ﴾، ورواية البخاريِّ عن يعقوب بالتأنيث انفرادة.

انظر: الكامل: ٢١٩/ ب، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١١.

(٢) أي: برفع الحاء، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٩٢، والكامل: ٢١٩/ ب، وسوق العروس: ٢٣٤، والبحر المحيط: ٦/ ٣٣٢، وقال: مَنْ رفع فعلى الابتداء، و﴿ عَاصِفَةً ﴾ حال، والعامل فيها ما يتعلق به الجار، ومَنْ نصب فعلى إضمار «سخرنا»، و﴿ عَاصِفَةً ﴾ حال، والعامل فيها «سخرنا». ومرَّت قراءة أبي جعفر بالجمع في ﴿ ٱلرِّيَٰحِ ﴾ في سورة البقرة عند الآية [١٦٤].

(٣) أي: بنون واحدة وتشديد الجيم على معنى ننجي، ثم حُذِفَت إحدي النونين تخفيفاً، وقرأ الباقون بنونين الثانية ساكنة مع تخفيف الجيم مضارع أنجى، ولا خلاف في إسكان الياء، والكلمة في المصاحف العثمانية بنون واحدة. ورواية عيسى الشَّيْزَريِّ عن الكسائي كابن عامر وشعبة انفرادة.

انظر: المقنع: ٨٧، والكامل: ١٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١١.

(٤) وقرأ الباقون بنون العظمة المفتوحة وكسر الدال على البناء للفاعل، والمفعول محذوف، أي: لن نضيِّق عليه الجهات والأماكن.

انظر: الكامل: ٢١٩/ ب، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١١.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَزَكَرِيَّآ ﴾ [٨٩] في سورة آل عمران الآية [٣٧].

﴿ وَحِـرَٰمٌ ﴾ [٩٥]: بكسر الحاء هُمَا والمفضَّل، وأبو بكر إلَّا الأعشى[١].

﴿فُتِّحَتْ﴾ [٩٦]: شديد[٢]: دمشقيٌّ، ويزيدُ، ويعقوبُ، وسلَّامٌ[٣].

/ ﴿يَوْمَ تُطْوَىٰ﴾ [١٠٤]: بضمِّ التاء وفتح [الواو][٤]، ﴿السَّمَاءُ﴾ [١٠٤]: رفع: يزيدُ[٥]. [٩٤/أ]

﴿ لِلْكُتُبِ ﴾ [١٠٤]: جمع: هُمَا، وخَلَفٌ، وحفص[٦].

﴿ قَٰلَ رَبِّ ٱحۡكُم ﴾ [١١٢]: [خبرٌ][٧]: حفصٌ[٨].

---

(١) أي: بكسر الحاء وسكون الراء بلا ألف، وقرأ الباقون بفتح الحاء والراء وبألف بعدهما، وهما لغتان، حِرْم وحَرَام كحِلٍّ وحَلَال. ورواية الأعشى عن شعبة بالألف كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٠/أ، وسوق العروس ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١٢.

(٢) في «ب»: «مشدد».

(٣) وقرأ الباقون بالتخفيف.
انظر: النشر: ٢/ ٢٥٨، والإتحاف: ٢٠٨، ٣١٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَأۡجُوجُ وَمَأۡجُوجُ ﴾ [٩٦] في الكهف الآية [٩٤].

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣٤ أيضاً.

(٥) أي: بالبناء للمفعول، ورفع ﴿السَّمَاءُ﴾ على أنه نائب الفاعل، وقرأ الباقون بنون العظمة و ﴿ ٱلسَّمَآءَ ﴾ بالنصب مفعول به.
انظر: الكامل: ١٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٤، والإتحاف: ٣١٢.

(٦) أي: بضمِّ الكاف والتاء بلا ألف على الجمع، وقرأ الباقون بكسر الكاف وفتح التاء مع الألف على الإفراد، والرسمُ يحتملهما.
انظر: الكامل: ١٧٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٤، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلزَّبُورِ ﴾ [١٠٥] في سورة النساء الآية [١٦٣].

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) أي: بصيغة الماضي خبراً عن الرسول عليه الصلاة والسلام، وقرأ الباقون ﴿ قُلۡ ﴾ بصيغة الأمر.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٢.

﴿رَبُّ احْكُم﴾ [١١٢]: بضمِّ الباء يزيدُ(١).
﴿ يَصِفُونَ ﴾ [١٢٢]: بالياء المفضَّلُ(٢).

[الياءات](٣)

وفَتَحَ مدنيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ إِنِّيٓ إِلَٰهٌ ﴾ [٢٩]، وفَتَح حفصٌ ﴿ مَّعِيَ ﴾ [٢٤]. وأسكن حمزة إلَّا الأبزاريَّ ﴿ عِبَادِيَ ﴾ [١٠٥]، و﴿ مَسَّنِيَ ﴾ [٨٣]، وافق الأبزاريُّ في ﴿ عِبَادِيَ ﴾(٤).

﴿ فَٱعۡبُدُونِ ﴾ [٢٥، ٩٢]، و﴿ تَسۡتَعۡجِلُونِ ﴾ [٣٧]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عباسٌ في الوصل(٥).

---

(١) على أنها ضمة بناء، وهي إحدى اللغات الجائزة في المنادى المضاف لياء المتكلم نحو ياغلامُ، مبنياً على الضم مع نية الإضافة، وقرأ الباقون ﴿ رَّبِّ ﴾ بالكسرة على أنه منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة للتخفيف، والكسرة لمناسبة الياء المحذوفة. انظر: الكامل: ١٢٢/ب، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٢، والمهذب: ٢/ ٤٢.

(٢) وكذلك قرأ ابن ذكوان في رواية الصوري عنه ولم يذكرها المؤلِّف، وهي في المصادر، وروى الأخفش عنه بتاء الخطاب، وبذلك قرأ الباقون، ورواية المفضَّل عن عاصم بالياء انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٠/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٧٦، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٢.

(٣) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٤) ورواية الأبزاريِّ عن حمزة بالفتح في ﴿ مَسَّنِيَ ﴾ كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٥.

(٥) أي: في إثبات الياء، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، ورواية عباسٍ عن أبي عمرو البصري بالإثبات وصلاً انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٠/ب، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٥.

سورة الحج

﴿سَكْرَى﴾ [٢] فيهما(١): بغير ألف هُمَا، وخَلَفٌ، وقاسمٌ. وفَتحَ قاسمٌ الرَّاءَ، وكَسَروه(٢).

(وَنُقِرَّ) [٥]، و(نُخْرِجَكُمْ) [٥]: بنصبهما(٣) المفضَّلُ(٤).

﴿وَرَبَئَتْ﴾ [٥]، وفي حمٓ [فصلت: ٣٩]: مهموز: يزيدُ(٥)، مليَّنة: العُمَريُّ(٦).

---

(١) أي: في الموضعَين من الآية المذكورة.

(٢) أي: بفتح السين وإسكان الكاف من غير ألف فيهما مع الإمالة، وقاسمٌ يفتح الرَّاءَ ولا يميل، وقرأ الباقون بضم السين وفتح الكاف وألف بعدها، وهم في الإمالة على أصولهم.
وَجْه الأول: أنه جمع سَكران، وهو مطَّرد لكلِّ ذي عاهة في بدنه كمرضى، أو في عقله كحمقى، وقيل: جمع سَكِرٍ نحو زَمِنٍ وزَمنى، ووَجْه الثاني: أنه جمع سكران أيضاً، وقيل: اسم جمع.
انظر: الكامل: ٢٢٠/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٣.

(٣) في الأصل: بنصبها، والتصويب من «ب».

(٤) عطفاً على ﴿لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ﴾، وهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٢٠/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٧٧، والبحر المحيط: ٦/ ٣٥٢.

(٥) أي: بهمزة مفتوحة بعد الباء في الموضعَين، أي: ارتفعت وأشرفت، يقال: فلان يربأ بنفسه عن كذا، أي: يرتفع، وقرأ الباقون بحذف الهمزة فيهما، أي: زادت، مِنْ ربا يربو.

(٦) ورواية العُمَريِّ بالتسهيل عن أبي جعفر شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٧٧، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿لِيُضِلَّ﴾ [٩] في الأنعام الآية [١١٩].

(خَاسِرَ الدُّنيَا) [١١]: بألف، (وَالْآخِرَةِ) [١١]: جرٌّ: زيدٌ ورَوحٌ طريقُ البخاريِّ(١).

﴿ وَلُؤْلُؤًا ﴾ [٢٣]، وفي فاطر [٣٣]: نصبٌ: مدنيٌّ، وقاسمٌ، وعاصمٌ إلَّا الخزَّازَ، ونصب هاهنا سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ، والخزَّازُ(٢). يَتْرُكُ الهمزةَ(٣) الساكنةَ أبو عمرٍو غيرَ(٤) ابنِ سعدان والقَصَبانيِّ، ويزيدُ، وأبو بكر(٥).

﴿ سَوَآءً ﴾ [٢٥]: نصب: حفصٌ، والبخاريُّ لرَوح وزيدٍ(٦).

---

(١) على وزن فاعل، اسم منصوب على الحال، و(الآخِرَة) بالجرِّ عطفاً على (الدنيا) المجرورة بالإضافة، وهي قراءة شاذَّة، والقراءة المتواترةُ بحذف الألف فعلاً ماضياً، ونصب ﴿ ٱلْءَاخِرَةَ ﴾ عطفاً على ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ المنصوبة على المفعولية.
انظر: الكامل: ٢٢٠/ ب وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٥، والإتحاف: ٣١٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَٱلصَّٰبِـِٔينَ ﴾ [١٧] في سورة البقرة الآية [٦٢]، وفي ﴿ هَٰذَانِ ﴾ [١٩] في سورة النساء الآية [١٦].

(٢) بالنصب عطفاً على محلِّ ﴿ مِنْ أَسَاوِرَ ﴾، أي: يُحلَّون أساور ولؤلواً، أو بتقدير فعل، أي: ويؤتون لؤلؤاً، وقرأ الباقون بالجرِّ فيهما عطفاً على ﴿ أَسَاوِرَ ﴾.

(٣) أي: يبدلها واواً ساكنة.

(٤) في «ب»: «وغيره»، والمثبت هو الصواب، وكذا في الكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥.

(٥) فأبدلَ الهمزةَ الساكنةَ واواً أبو عمرٍو بخُلْفه، وأبو بكر، وأبو جعفر، ولم يُبدِلْها ورش من طريقيه.
ورواية الخزَّاز عن حفص كيعقوب بالجرِّ هنا انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٤.

(٦) على أنه مفعول ثان لـ﴿ جَعَلْنَٰهُ ﴾ إن عدِّي لمفعولَين، أو على الحال من هاء ﴿ جَعَلْنَٰهُ ﴾ إن عدِّي لمفعول، وعلى هذا فـ﴿ ٱلْعَٰكِفُ ﴾ مرفوع به على الفاعلية؛ لأنه مصدر وُصِف به، فهو في قوة اسم الفاعل المشتق، تقديره: جعلناه مستوياً فيه العاكف والباد، وقرأ الباقون بالرفع على أنه خبر مقدم، و﴿ ٱلْعَٰكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ﴾ مبتدأ مؤخر، ووُحِّد الخبر لكونه في الأصل مصدراً وُصِف به. ورواية البخاري كحفص انفرادة، وموضع الجاثية [٢١] يأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.
انظر: الكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٤.

﴿ ثُمَّ لِيَقْطَعْ ﴾ [١٥]، ﴿ ثُمَّ لِيَقْضُواْ ﴾ [٢٩]: بالكسر دمشقيٌّ، وأبو عمرٍو، وورشٌ، وسهلٌ، ورُويسٌ، والبخاريُّ[١]، وافق قنبل في / ﴿ لِيَقْضُواْ ﴾[٢]، [٩٤/ب] [[٣] زاد ابن ذكوان، وابن عبدان كسرَ ﴿وَلِيُوفُوا﴾ [٢٩]، ﴿وَلِيَطَّوَّفُوا﴾ [٢٩]][٤].

﴿ وَلْيُوَفُّواْ ﴾: شديد: أبو بكر، والمفضَّلُ[٥]. بكسر لامه الشَّمونيُّ[٦].

﴿ فَتَخَطَّفُهُ ﴾ [٣١]: مشدَّد: مدنيٌّ[٧]. بسكون الخاء أبو نشيط طريقُ ابنِ الصَّلْت[٨].

---

(١) على الأصل في لام الأمر فرقاً بينها وبين لام التأكيد.

(٢) جمعاً بين اللغتين مع اتِّباع الأثر، وقرأ الباقون بالسكون فيهما للتخفيف، ورواية البخاري عن روح بالكسر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٤.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٦٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥.

(٤) قرأ ابن ذكوان بكسر اللَّام فيهما على الأصل، وقرأ الباقون بالسكون فيهما على التخفيف. ورواية ابن عبدان عن هشام كابن ذكوان انفرادة. انظر المصادر المذكورة بصفحاتها.

(٥) على أنه مضارع «وفَّى» المضاعف بالتشديد لقصد التكثير، وقرأ الباقون بإسكان الواو وتخفيف الفاء على أنه مضارع «أوفى» لغة في «وفَّى».

(٦) ورواية الشموني عن شعبة بكسر اللَّام كابن ذكوان انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٤٤٤، والكامل: ١٦٦/ب، وسوق العروس: ٢٣٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٧٨، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٤.

(٧) أي: بفتح الخاء والطاء مشدَّدة مضارع تَخَطَّفه، الأصل: «فتتخطفه»، حُذِفَت إحدى التاءين، وقرأ الباقون بسكون الخاء وفتح الطاء مخفَّفة مضارع خَطِف.

(٨) أي: بإسكان الخاء وتشديد الطاء كالمختلِس، وهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٥.

(وَالبُدُنَ) [٣٦]: بضمتَين العُمَريُّ[١].

﴿مَنْسِكاً﴾ [٣٤،٦٧]: بكسر السين هُمَا، وخَلَفٌ[٢].

(وَالْمُقِيمِي الصَّلَوٰةَ) [٣٥]: نصبٌ: عباسٌ[٣].

﴿ لَن تَنَالَ اللَّهَ ﴾ [٣٧][٤]: بالتاء، و﴿ يَنَالُهُ ﴾ [٣٧]: بالياء زيدٌ طريقُ الحريريِّ. بالتاء فيهما يعقوبُ[٥].

﴿ يَدْفَعُ ﴾ [٣٨]: بلا ألف مكيٌّ، وقاسمٌ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ[٦].

﴿ أُذِنَ ﴾ [٣٩]: بضمِّ الألف مدنيٌّ، [و][٧] بصريٌّ، وعاصمٌ، وقاسمٌ،

---

(١) على الأصل، وهي قراءة شاذَّة، والمتواترة بإسكان الدال تخفيفاً، أو كلٌّ منهما أصل.
انظر: الكامل: ٢٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والإتحاف: ٣١٥.

(٢) وقرأ الباقون بفتح السين في الموضعَين، قيل هما بمعنى واحد، والمراد مكان النسك، أو بالكسر اسم مكان أو مصدر غير قياسي، وبالفتح مصدر قياسي، ويرى الفراء أنهما لغتان في اسم المكان.
انظر: معاني القرآن: ٢/ ٢٣٠، والكامل: ٢٢٠/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٥.

(٣) وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٢٠/ ب، وسوق العروس: ٢٣٥.

(٤) زيادة لفظ الجلالة من «ب».

(٥) على التأنيث في الفعلَين اعتباراً باللفظ، وقرأ الباقون بالياء فيهما على التذكير؛ لأن التأنيث مجازي. ورواية زيد عن يعقوب بالياء في ﴿ يَنَالُهُ ﴾ كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٥.

(٦) أي: بفتح الياء والفاء وإسكان الدال بلا ألف أُسنِد إلى ضمير اسم الله تعالى؛ لأنه الدافع وحده، وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها مع كسر الفاء إسناداً إليه تعالى على جهة المفاعلة مبالغة، أي: يبالغ في الدفع عنهم.
انظر: سوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٥.

(٧) الزيادة من «ب».

وابنُ عتبة[١].

﴿ يُقَـٰتَلُونَ ﴾ [٣٩]: بفتح التاء مدنيٌّ، دمشقيٌّ، وأيوبُ، وحفصٌ غيرَ الصَّفَّارِ طريقِ ابنِ الصَّلْت[٢].

﴿ لَّهُدِمَتْ ﴾ [٤٠]: خفيف[٣]: حجازيٌّ، وأيوبُ[٤].

﴿ أَهۡلَكۡتُهَا ﴾ [٤٥]: بالتاء قاسمٌ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ، [وحمصيٌّ][٥].

﴿مِمَّا يَعُدُّونَ﴾ [٤٧]: بالياء مكيٌّ، كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[٦].

---

(١) بالبناء للمفعول، وكذلك إدريس عن خَلَفٍ في رواية الشطِّيِّ عنه، وروى عن إدريس غيرُه بفتحها مبنياً للفاعل، وكذلك قرأ الباقون.
انظر: الكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٥، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٥.

(٢) أي: بفتح التاء مبنياً للمفعول؛ لأن المشركين قاتلوهم، وقرأ الباقون بكسرها مبنياً للفاعل، أي: يقاتلون المشركين، والمأذون فيه -هو القتال- محذوف لدلالة ﴿ يُقَـٰتَلُونَ ﴾ عليه.
ورواية الصفَّار عن حفص من طريق ابن الصلت كالباقين بالبناء للفاعل انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٦، والإتحاف: ٣١٥.

(٣) في «ب»: «مخفف».

(٤) وقرأ الباقون بالتشديد في الدال للتكثير.
انظر: الكامل: ٢٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٧، والإتحاف: ٣١٦.
وتقدم الخلاف في ﴿ دَفۡعُ ٱللَّهِ ﴾ [٤٠] في سورة البقرة عند الآية [٢٥١].

(٥) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣٦، قرأ البصريان بالتاء مضمومة من غير ألف لقوله تعالى: ﴿ فَأَمۡلَيۡتُ ﴾، و﴿ ثُمَّ أَخَذۡتُهُمۡ ﴾، وقرأ الباقون بنون العظمة مفتوحة وبعدها ألف.
انظر: النشر: ٢/ ٣٢٧، والإتحاف: ٣١٦.

(٦) أي: بياء الغيب لقوله تعالى: ﴿ وَيَسۡتَعۡجِلُونَكَ ﴾، وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب لعموم المسلمين وغيرهم.
انظر: الكامل: ٢٢١/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٧، والإتحاف: ٣١٦.

﴿ مُعَجِّزِينَ ﴾ [٥١]، وفي سبأ [٥، ٣٨]: مشدَّد: مكيٌّ، وأبو عمرٍو[(١)].

﴿ وَبِيرٍ ﴾ [٤٥][(٢)]: بغيرهمز الأعشى، وورشٌ، وابنُ فُلَيح، وسلَّامٌ، ويزيدُ، واليزيديُّ غيرَ ابن سعدان[(٣)].

(قُتِّلُوا) [٥٨]: شديد: دمشقيٌّ[(٤)].

﴿ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ﴾ [٦٢]، وفي لقمان [٣٠]: بالياء عراقيٌّ غيرَ أيوبَ، والمفضَّلِ وأبي بكرٍ[(٥)]. بالتاء هناك [حمصيٌّ، و][(٦)] زيدٌ[(٧)].

---

(١) أي: بالقصر وتشديد الجيم في المواضع الثلاثة اسم فاعل مِن عجَّزه متعدِّي عَجَزَ، أي: مثبِّطين الناسَ عن النبي ﷺ وعن اتِّباع الحق، وقيل غير ذلك، وقرأ الباقون بالمدِّ والتخفيف في الثلاثة اسم فاعل مِنْ عاجزه فأعجزه وعجزه: إذا سابقه فسبقه، لأن كلّاً من الفريقين يطلب إبطال حجج خصمه.
انظر: حجة القراءات: ٤٨١، والكامل: ٢٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦، والبحر المحيط: ٦/ ٣٧٩، والنشر: ٢/ ٣٢٧، والإتحاف: ٣١٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ فِىٓ أُمْنِيَّتِهِۦ ﴾ [٥٢] في البقرة الآية [٧٨].

(٢) وسبق ذكرها في باب الهمز في ص: ٤٧٠، ٤٧٨.

(٣) أبدل همز ﴿ وَبِئْرٍ ﴾ ورش من طريقَيه، وأبو جعفر، وأبو عمرٍو بخُلْف عنه، وقرأ الباقون بالتحقيق وصلاً ووقفاً إلَّا حمزة، فإنه يُبدل وقفاً.
ورواية الأعشى عن شعبة وابنِ فُلَيح عن ابن كثير كورش انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٤٤٧، والكامل: ١١١/ أ، والنشر: ١/ ٣٩١، والإتحاف: ٣١٦.

(٤) في الأصل «شامي»، والمثبت من «ب»، وكذلك في الكامل: ١٧٨/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، وقرأ الباقون بتخفيف التاء، وتقدم في الأنعام الآية [١٤٠].
انظر: النشر: ٢/ ٢٤٣، والإتحاف: ٣١٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُّدْخَلًا ﴾ [٥٩] في سورة النساء الآية [٣١].

(٥) في «ب»: «وأبو بكر» بالرفع، والمثبت هو الصواب لأجل السياق.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٣٦، نقلاً عن الخزاعي.

(٧) وقرأ الباقون بالتاء فيهما على الخطاب للمشركين، وما رواه المؤلِّف عن ز يد عن يعقوب بالتاء في لقمان فهو انفرادة.
=

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [٧٣]: بالياء سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[١].

[الياءات][٢]

﴿ بَيْتِيَ ﴾ [٢٦]: بالفتح مدنيٌّ، وسلَّامٌ، وهشامٌ، وحفصٌ[٣].

﴿ وَالْبَادِ ﴾ [٢٥]: بياء في/ الوصل مكيٌّ، [و][٤] بصريٌّ غيرَ أيوبَ، ويزيدُ، و إسماعيلُ، وورشٌ، وأبو مروان، زاده في الوقف مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[٥]. [٩٥/أ]

﴿ نَكِيرِ ﴾ [٤٤]: بياء في الوصل ورشٌ، وعباسٌ، وأبو مروان، بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ[٦].

﴿لَهَادِ﴾ [٥٤]: بياء في الوقف يعقوبُ، والأزرقُ طريقُ أبي عدي[٧].

= انظر: الكامل: ٢٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٨٠، والنشر: ٢/ ٣٢٧، والإتحاف: ٣١٦.

وتقدَّم الخلاف في ﴿مَنسَكًا﴾ [٦٧] في الآية [٣٤] من هذه السورة.

(١) أي: بياء الغيب، وقرأ الباقون بتاء الخطاب. انظر المصادر المذكورة.

(٢) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٣) وأسكنها الباقون.

انظر: الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ١٨٥، والنشر: ٢/ ٣٢٧.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) وحذفها الباقون في الوصل والوقف، ورواية أبي مروان عن قالون كورش انفرادة.

انظر: الكامل: ١٤٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٧.

(٦) وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، ورواية عباس عن أبي عمرو، وأبي مروان عن قالون كورش انفرادة. انظر المصادر المذكورة.

(٧) وحذفها الباقون في الوقف، ورواية أبي عدي عن الأزرق كيعقوب انفرادة.

انظر: الكامل: ١٤٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ١٣٨.

سورة المؤمنين

﴿لِأَمَٰنَتِهِمْ﴾ [٨، المعارج: ٣٢] فيهما(١): واحدة: مكيٌّ(٢).

﴿عَلَىٰ صَلَوَٰتِهِمْ﴾ [٩]: واحدة: كوفيٌّ غيرَ عاصم(٣).

﴿عَظْمًا﴾ [١٤]، و﴿ٱلْعَظْمَ﴾ [١٤]: بغير ألِف [فيهما](٤) شاميٌّ، وأبو بكر، وافق زيدٌ طريقُ الحريريِّ في الأول(٥).

﴿سِينَآءَ﴾ [٢٠]: بكسر السين حجازيٌّ، وأبو عمرٍو(٦)، وقاسمٌ(٧).

﴿تُنۢبِتُ﴾ [٢٠]: بضمِّ التاء مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ورُوَيسٌ(٨).

---

(١) أي: في الموضعَين.

(٢) على الإفراد، وقرأ الباقون بالألف على الجمع.
انظر: الكامل: ٢٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٧.

(٣) على الإفراد على إرادة الجنس، وقرأ الباقون بالجمع على إرادة الصلوات الخمس، أو غيرها كالسنن الرواتب، أمَّا الموضع الأول ﴿فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ [٢] فمتفق على إفراده كالأنعام [٩٢]، والمعارج [٢٣، ٣٤].
انظر: الكامل: ١٩٠/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٧.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٢٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦.

(٥) يعني بفتح العين وإسكان الظاء بلا ألف على التوحيد إرادة للجنس، وقرأ الباقون بالجمع فيهما، ورواية ز يد بالإفراد في الأول عن يعقوب انفرادة.
انظر المصادر المذكورة بصفحاتها.

(٦) في «ب»: «أبو عمرو»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل: ٢٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦.

(٧) وهي لغة بني كنانة، وقرأ الباقون بالفتح، وهي لغة أكثر العرب.
انظر: النشر: ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٨.

(٨) أي: بضمِّ التاء وكسر الباء مضارع أنبت بمعنى نبت، فيكون لازماً، وقيل: معدًّى بالهمز، و﴿بِٱلدُّهْنِ﴾ مفعوله، والباء زائدة، أو حال، والمفعول محذوف، أي: تنبت زيتونها =

﴿ مَنزِلًا ﴾ [٢٩]: بفتح الميم أبو بكر، والمفضَّلُ[١].

﴿هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ﴾ [٣٦]: بكسر التاء فيهما يزيدُ[٢]. بهاء[٣] في الوقف: سلَّامٌ، وقُتَيبةُ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت وابنِ الشَّارب[٤].

﴿ تَتْرًا ﴾ [٤٤]: منوَّنٌ[٥]: مكيٌّ، وأبو عمرٍو، ويزيدُ[٦].

= أو جناها ومعه الدهن، وقرأ الباقون بفتح التاء وضمِّ الباء مضارع نبت لازم، و﴿ بِٱلدُّهْنِ ﴾ حال من الفاعل، أي: تنبت متلبسة بالدهن.
انظر: الكامل: ٢٢١/ ب، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نُّسْقِيكُمْ ﴾ [٢١] في سورة النحل الآية [٦٦]، ﴿ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ﴾ [٢٣] في سورة الأعراف الآية [٥٩]، وفي ﴿ مِن كُلٍّ ﴾ [٢٧] في سورة هود الآية [٤٠].

(١) أي: بفتح الميم وكسر الزاي، أي: مكان نزول، وقرأ الباقون بضم الميم وفتح الزاي، فيجوز أن يكون مصدراً أو مكاناً، أي: إنزالاً أو موضع إنزال.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ أ، والمصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ﴾ [٣٢] في سورة الأعراف الآية [٥٩].

(٢) وقرأ الباقون بفتح التاء فيهما، وهما لغتان، وهو اسم فعلٍ لا يتعدَّى، يرفع الفاعل ظاهراً أو مضمراً، وهنا لم يظهر، تقديره هو، أي: إخراجكم ولام ﴿ لِمَا ﴾ للبيان.
انظر: الإتحاف: ٣١٨.

(٣) في «ب»: «بتاء»، والمثبت هو الصواب كما في سوق العروس: ٢٣٦، نقلاً عن المؤلِّف.

(٤) وقف عليها بالهاء البزيُّ، والكسائي، وقنبل بخُلْف عنه، وقرأ الباقون بالتاء، وهو الوجه الثاني لقنبل.
انظر: الكامل: ١٣٧، ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٦، والنشر: ١/ ١٣١، ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٨.

(٥) في «ب»: «منونا».

(٦) أي: بالتنوين وصلاً وبإبداله ألفاً وقفاً، على أنه مصدر منصرف وهو على وزن «فَعْل» كنصْر، والألف مبدلة من التنوين نحو همساً وعوجاً، وقيل: ألفه للإلحاق، فهو على وزن «فَعْلَل» إلحاقاً بـ «جَعْفَر» كالألف في أَرْطى، وهو منصوب على الحال، أي: ثم أرسلنا رسلنا حالة كونهم متواترين متتابعين واحداً بعد واحد، وقرأ الباقون بالألف =

﴿ وَإِنَّ هَٰذِهِۦٓ ﴾ [٥٢]: بكسر الألف كوفيٌّ، وسهلٌ[1]. ساكنة النون: دمشقيٌّ[2].

(زُبَراً) [٥٣]: بفتح الباء عباسٌ[3].

﴿ تُهۡجِرُونَ ﴾ [٦٧]: بضمِّ التاء وكسر الجيم نافعٌ[4].

(بَـلْ أَتَيْتَهُـمْ) [٧١، ٩٠][5]: بتـاء مفتوحـة بيـن اليـاء والهـاء فيهمـا[6] حمصيٌّ[7].

= بلا تنوين وصلاً ووقفاً على أنه مصدر على وزن «فَعْلَى»، وألفه للتأنيث كدَعْوى وسَكْرى، وأمالها منهم حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ، وقلَّلها الأزرق بخُلْف عنه.
انظر: الموضِّح: ٣٣٥، ٧٠٦، والكامل: ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٩، والمهذب: ٢/ ٦٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ إِلَىٰ رَبۡوَةٍ ﴾ [٥٠] في البقرة الآية [٢٦٥].

(١) وتشديد النون على الاستئناف، أو عطفاً على ﴿ إِنِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴾ [٥١].

(٢) مع فتح الهمزة على أنها المخفَّفة من الثقيلة، وقرأ الباقون بفتح الهمزة وتشديد النون على تقدير اللام، أي: ولأن.
انظر: الكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٨، والإتحاف: ٣١٩.

(٣) أي: قِطَعاً كقِطَع الحديد كقوله تعالى: ﴿ ءَاتُونِي زُبَرَ ٱلۡحَدِيدِ ﴾، وهذه قراء شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٩٩، والكامل: ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والقرطبي، ١٢/ ١٣٠، والقراءة المتواترةُ ﴿ زُبُرًا ﴾ بضمِّ الباء بمعنى: الكُتُب.

(٤) مِنْ أهجر إهجاراً، أي: أفحش في منطقه، وقرأ الباقون بفتح التاء وضم الجيم، إمَّا من الهَجْر -بسكون الجيم-، وهو القطع، أو الهَجَر -بفتحها-، وهو الهذيان.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٩، والإتحاف: ٣١٩.

(٥) زيادة ﴿ بَلۡ ﴾ من «ب».

(٦) أي: في الموضعَين.

(٧) أي: بالواحد المتكلم، وهي قراءة شاذَّة فيها، انظرها في الكامل: ١٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والقراءة المتواترة ﴿ أَتَيۡنَٰهُم ﴾ بالجمع بنون العظمة. =

[٩٥/ب] ﴿ عَٰلِمُ ﴾ [٩٢]: رفع: مدنيٌّ، وحمصيٌّ، وهُمَا، / وخَلَفٌ، وأبو بكر، والمفضَّلُ، وأيوبُ(١).

﴿ سَيَقُولُونَ ٱللَّهُ ﴾ بألف في الثاني: [٨٧]، والثالث: [٨٩] بصريٌّ غيرَ أيوبَ والمِنهالِ(٢)، ولا خلاف في الحرف الأول [٨٥].

(كَلِحُونُ) [١٠٤]: بغير ألف حمصيٌّ(٣).

﴿شَقْوَتُنَا﴾ [١٠٦]: بألف كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ إلَّا المفضَّلَ طريقَ جَبَلَة(٤).

= وتقدَّم الخلاف في ﴿ خَرۡجًا فَخَرَاجُ ﴾ [٧٢] في سورة الكهف الآية [٩٤]، وفي ﴿ أَءِذَا ... أَءِنَّا ﴾ [٨٢] في الرعد الآية [٥].

(١) على القطع، أي: هو عالم، وقرأ الباقون بالخفض في الوصل والابتداء، صفة لـ ﴿ ٱللَّهِ ﴾ إلَّا رُوَيساً فاختلف عنه في الابتداء بين الرفع والخفض، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٩، والإتحاف: ٣٢٠.

(٢) أي: بإثبات ألف الوصل قبل اللَّام، وهو كذلك في مصاحف أهل البصرة، ورفعِ الهاء مِن لفظَي الجلالة. والابتداءُ بهمزة مفتوحة لمطابقة الجواب السؤالَ حينئذ لفظاً، لأنَ المسئول به مرفوع المحلِّ، وهو ﴿ مَن ﴾، فجاء جوابه مرفوعاً مبتدأ لخبر محذوف، تقديره: «الله ربها»، «الله بيده»، وقرأ الباقون ﴿ لِلَّهِ ﴾ بغير ألف، وهو كذلك في بقية المصاحف، وجرِّ الهاء فيهما جواباً على المعنى، ورواية المنهال عن يعقوب كالباقين انفرادة.
انظر: المقنع: ١٠٤، ١٠٥، والكامل: ٢٢٢/أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٩، والإتحاف: ٣٢٠.

(٣) وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٩٩، والكامل: ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧.

(٤) أي: بفتح الشين والقاف وألف بعدها، وقرأ الباقون بكسر الشين وإسكان القاف بلا ألف، وهما مصدران بمعنى واحد، وهو سوء العاقبة أو الهوى وقضاء اللذات، لأنه يؤدي إلى الشقوة، وأُطلِق اسم المسبَّب على السبب. ورواية المفضَّل عن عاصم بالفتح والألف كحمزة انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٩، والإتحاف: ٣٢٠.

﴿سِخۡرِيًّا﴾ [١١٠]، وفي ص [٦٣]: بكسر السين مكيٌّ، دمشقيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ، وعاصمٌ إلَّا جَبَلَة والخزَّازَ، وافق سعيدٌ هناك[(١)]، زاد أبو بِشرٍ في الزخرف [٣٢][(٢)].

﴿إِنَّهُمۡ﴾ [١١١]: بكسر الألف هُمَا، وقاسمٌ، والخزَّازُ[(٣)].

(العَادِين) [١١٣]: خفيف[(٤)]، يعني الباقين: زيدٌ غيرَ البخاريِّ[(٥)].

﴿قُلْ كَمْ﴾ [١١٢]، ﴿قَالَ إِنْ﴾ [١١٤]: مكيٌّ[(٦)]. أَمْران: هُمَا[(٧)].

---

(١) وقرأ الباقون بالضم في السين، وهما لغتان بمعنى واحد، ورواية جَبَلَة عن المفضَّل عن عاصم، ورواية الخزَّازِ عن حفص بالضمِّ في الحرفَين، ورواية سعيدٍ عن المفضَّل بالضمِّ هنا في المؤمنون انفرادة.

(٢) ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالكسر في الزخرف شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٩، والإتحاف: ٣٢١.

(٣) على الاستئناف. وثاني مفعولي ﴿جَزَيۡتُهُمُ﴾ محذوف، أي: الخير أو النعيم أو نحوه. وقرأ الباقون بالفتح على أنه مفعول ثان لـ ﴿جَزَيۡتُهُمُ﴾، أي: جزيتهم فوزهما أو بتقدير لأنهم أو بأنهم، ورواية الخزاز عن حفص بالكسر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٢٩، والإتحاف: ٣٢١.

(٤) في «ب»: «مخفف».

(٥) جمع عادٍ اسمُ فاعل مِن عدا: إذا ظَلَم وَجَارَ، أو جمع العادي بمعنى القديم نسبة إلى قوم عاد، وكلُّ قديم ينسبونه إلى عاد وإن لم يدركهم، فمعناه القدماء، أصله «عاديِّين» وخفَّفوا ياء النسبة وحَذَفوها بياء الجمع، كما قالوا الأعجمين في الأعجميِّين، ولعلَّه هو مراد المؤلِّف بقوله: «يعني الباقين»، ولكن هذه القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ٩٩، والكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، وإعراب القراءات الشواذ ٢/ ١٦٨، والبحر المحيط: ٦/ ٤٢٤، ولسان العرب: ١٥/ ٤٢.

(٦) أي: بالأمر في الأول والخبر في الثاني كما لَفَظَ وكَتَب المؤلِّف، ولم يقيِّد القراءة بالحروف على منهجه، ويحتمل سقوط ما يفيد التقييد من النسختين، والله أعلم.

(٧) أي: بحذف الألف على الأمر فيهما: حمزة، والكسائي، وقرأ الباقون بإثبات الألف على الخبر فيهما.

﴿لَا تَرْجِعُونَ﴾ [١١٥]: بفتح التاء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[١].

[الياءات][٢]

﴿لَعَلِّيٓ﴾ [١٠٠]: فَتْحٌ: حجازيٌّ، [و][٣] دمشقيٌّ، وأبو عمرٍو[٤].

﴿فَاتَّقُونِ﴾ [٥٢]، ﴿بِمَا كَذَّبُونِ﴾ [٢٦، ٣٩]، ﴿أَن يَحْضُرُونِ﴾ [٩٨]، ﴿رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ [٩٩]، ﴿وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ [١٠٨]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عباسٌ في الوصل[٥].

انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٣٠، والإتحاف: ٣٢١.

(١) أي: بالبناء للفاعل بفتح التاء وكسر الجيم، وقرأ الباقون بالبناء للمفعول بضم التاء وفتح الجيم.
انظر: الكامل: ١٥٨/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٢٠٨، والإتحاف: ٣٢١.

(٢) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) وأسكنها الباقون.
انظر: النشر: ٢/ ٣٣٠.

(٥) وحَذَفَها الباقون فيهنَّ في الحالَين، ورواية عباسٍ عن أبي عمرٍو بإثباتها وصلاً انفرادة.

سورة النور

﴿ وَفَرَّضْنَٰهَا ﴾ [١]: مشدَّد: مكيٌّ، وأبو عمرٍو(١).

﴿رَأْفَةٌ﴾ [٢]: بفتح الهمزة مكيٌّ إلَّا الفُلَيحيَّ، يَتْرُكُ همزَها(٢) أبو عمرٍو، ويزيدُ، وسلَّامٌ، والأعشى(٣).

﴿ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ ﴾ [٦]: برفع العين حمصيٌّ، / وهُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وحفصٌ(٤). [٩٦/أ]

﴿ وَٱلْخَٰمِسَةَ ﴾ الثانية [٩](٥): نصب: حفصٌ(٦).

---

(١) للمبالغة بمعى قدَّرناها، وقرأ الباقون بالتخفيف بمعنى جعلناها واجبة مقطوعاً بها.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٣٠، والإتحاف: ٣٢٢.

(٢) في الأصل «يتركها»، وما في «ب» أَوضح.

(٣) قرأ قنبل عن المكي بفتح الهمزة، واختُلِف فيه عن البزيِّ، فروى عنه أبو ربيعة كقنبل، وروى ابن الحباب إسكانَها، وبذلك قرأ الباقون، وكلُّها لغات في مصادر رَأَفَ يَرْؤُفُ.
وموضع الحديد [٧] يأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.
وأبدل همزها الأصبهانيُّ، وأبو عمرو بخُلْف عنه، وأبو جعفر كحمزة وقفاً، ورواية الأعشى عن شعبة بالإبدال انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٣٠، والإتحاف: ٣٢٢.

(٤) على أنه خبر مبتدأ، وهو قوله: ﴿ فَشَهَٰدَةُ ﴾، وقرأ الباقون بنصبها على المصدر، وحينئذ ﴿ فَشَهَٰدَةُ ﴾ خبر مبتدأ محذوفٍ، أي: فالحكم أو الواجب، أو مبتدأ مضمر الخبر، أي: فعليه شهادةٌ، أو شهادةٌ كافية أو واجبة.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، والنشر: ٢/ ٣٣٠، والإتحاف: ٣٢٢.

(٥) أمَّا الأولى [٧] فمتفق على رفعها.

(٦) بالنصب عطفاً على ﴿أَرْبَعَ ﴾ قبلها في قوله تعالى: ﴿أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَٰدَٰتٍ ﴾[٨]، أو مفعولاً مطلقاً، أي: ويشهد الشهادَةَ الخامسةَ، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء، وما بعده الخبر. =

﴿ أَن ﴾ [٧]، و﴿ أَنْ ﴾ [٩]: خفيفان[١]، ﴿ لَّعْنَتُ ﴾ [٧]، و﴿ غَضَبُ اللَّهِ﴾ [٩]: برفع الهاء[٢] والباء، واسم ﴿ ٱللَّهِ ﴾ جرٌّ: نافع[٣]، و[٤]حمصيٌّ، والمفضَّلُ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو والحريريِّ، ﴿ غَضِبَ ٱللَّهُ ﴾ مثل «سَمِعَ الله»: نافع[٥].

﴿كُبْرَهُ﴾ [١١]: بضمِّ الكاف يعقوبُ[٦].

= انظر: الكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٨٧، والنشر: ٢/ ٣٣١، والإتحاف: ٣٢٣.

(١) في «ب»: «خفيفتان»، أي: حرفان خفيفان أو كلمتان خفيفتان.

(٢) لعلَّه يقصد التاءَ في ﴿لَّعْنَتُ﴾ التي تُقلَب في الوقف هاء.

(٣) باعتبار الأغلب، وإلَّا فنافع يفارقهم في ﴿ غَضِبَ ٱللَّهُ ﴾ كما سيأتي آخر الفقرة.

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) قرأ نافع بإسكان ﴿أَن﴾ في الآيتين المذكورتين مخفَّفة، و﴿ لَّعْنَتُ ٱللَّهِ ﴾ برفع التاء، وجرِّ هاء لفظ الجلالة، و﴿ غَضِبَ ٱللَّهُ ﴾ كـ «سَمِعَ الله» بكسر الضاد وفتح الباء على أنه فعل ماض، ورفع لفظ الجلالة على الفاعلية، و«أَنْ» المخفَّفة من الثقيلة، واسمهما ضمير الشأن المقدَّر، وقرأ يعقوب بإسكان ﴿ أَن ﴾ فيهما أيضاً، ورفع ﴿ لَّعْنَتُ ﴾، وجرِّ الجلالة، و﴿غَضَبُ﴾ بفتح الضاد ورفع الباء، وجرِّ هاء الجلالة، فـ ﴿غَضَبُ﴾ مبتدأ مضاف إلى فاعله، والظرف بعده خبره، وكذا ﴿ لَّعْنَتُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ عند نافع ويعقوب، وقرأ الباقون بتشديد ﴿ أَنَّ ﴾ فيهما على الأصل، ونصب ﴿ لَعْنَتَ ﴾، و﴿ غَضَبَ ﴾ اسمها مضافاً إلى الجلالة، والظرف بعدها خبر، ورواية المفضَّل كيعقوب، ورواية الحريريِّ كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ٣٣٠، والإتحاف: ٣٢٢.

(٦) وقرأ الباقون بكسر الكاف، وهما لغتان في مصدر «كبر الشيء»: عظم، لكن غلب المضموم في السنِّ والمكانة، وقيل: بالضم معظم الإفك، وبالكسر البداءة به أو الإثم.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ٣٣١، والإتحاف: ٣٢٣.
وتقدم الخلاف في تاء ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ ﴾ [٥١] في البقرة الآية [٢٦٧].

(مَا زَكَىٰ) [٢١][1]: ممالٌ: قُتَيبةُ، والأبزاريُّ. بتشديدها زيدٌ، ورَوحٌ طريقُ الضرير[2].

﴿وَلَا يَأْتَلِ﴾ [٢٢]: بوزن «يَتَفَعَّلُ»[3]، التاء قبل الألف وهي همزة[4] مفتوحة واللّام مفتوحة مشدَّدة: يزيدُ، وليَّن همزَه عُمَريٌّ[5]، وكتابتها في المصحف العتيق ﴿يتل﴾ بلا ألف[6].

(وَالسَّعَةِ أَنْ تُؤْتُوا) [٢٢]: بالتاء حمصيٌّ[7].

﴿يَشْهَدُ﴾ [٢٤]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[8].

---

(١) سبق ذكرها في باب الإمالة ص: ٥٠٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ خُطُوَاتِ ﴾ [٢١] في البقرة الآية [١٦٨].

(٢) وكذا في المبسوط: ٣١٧، والكامل: ٢٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٨، ولكن قال صاحب النشر: ٢/ ٣٣١، إن رواية ابن مهران عن روح شاذَّة، وتبعه الهذليُّ في الكامل.
وإمالة قتيبة عن الكسائي، وإمالة الأبزاري عن حمزة شاذَّة أيضاً، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٠١، والمحتسب: ٢/ ١٠٥، والموضِّح لمذاهب القراء: ٢٠١.

(٣) نظراً للأصل: «يَتَأَلَّيُ» مضارع «تَأَلَّى» بمعنى حلف، ثم حُذِف الياء بـ ﴿لَا﴾ الناهية، وفي «ب» «يتعلَّ»، فهو وزنه من حيث النطق به بعد الحذف .

(٤) في «ب»: «مهموزة» يعني الكلمة.

(٥) ورواية العُمَريِّ بالتسهيل عن أبي جعفر شاذَّة، وقرأ الباقون بهمزة ساكنة بين الياء والتاء وكسر اللَّام مخفَّفة على وزن «يَفْتَعِلُ» مضارع ائتلى من الأَلِيَّة وهي الحَلِف، فالقراءتان بمعنى واحد.
انظر: الكامل: ١٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ٣٣١، والإتحاف: ٣٢٣، والمهذب: ٢/ ٧٢.

(٦) وكذا ذكره ابن مهران في المبسوط: ٣١٧، وابن الجزري في النشر: ٢/ ٣٣١.

(٧) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٠١، وسوق العروس: ٢٣٨.

(٨) لأن التأنيث مجازي، وفُصِل بينهما أيضاً، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ٣٣١، والإتحاف: ٣٢٤.

(وَلِيَضْرِبْنَ) [٣١]: بكسر اللَّام عباسٌ(١).

﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾ [٣١]: بضم الجيم مدني، [و](٢) بصريٌّ، وعاصمٌ إلَّا الأعشى، وهاشميٌّ عن أبي ربيعة وعن قنبل، وهشامٌ، وأبو بِشرٍ، وقاسمٌ، وعيسى، وخَلَفٌ(٣).

وما جاء عن حمزة قد مرّ في «الواضح»(٤).

﴿ غَيْرَ ﴾ [٣١]: نصب: دمشقيٌّ، ويزيدُ، وأبو بكر، والمفضَّلُ(٥).

﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [٣١]، و﴿يَأَيُّهُ السَّاحِرُ﴾ [الزخرف: ٤٩]، و﴿أَيُّهُ الثَّقلانِ﴾

---

(١) وهي قراءة شاذَّة. انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٠١، والكامل: ١٦٦/ ب، وسوق العروس: ٢٣٨.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) على الأصل، وقرأ الباقون بكسر الجيم لأجل الياء، واختُلِف عن شعبة بين الضم والكسر، والوجهان صحيحان عنه.
ورواية الهاشميِّ بالضم عن أبي ربيعة عن ابن كثير، وعن قنبل انفرادة، وكذا رواية عيسى الشَّيزَريِّ عن الكسائي بالضم انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٦٧/ أ، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ٣٢٤.

(٤) المتواتر عن حمزة هو كسر الجيم، ولكن ذكر الهذليُّ، والطبريُّ عنه إشمامَ كسر الجيم الضمَّ وهو شاذٌّ، ولعلَّه هو مراد المؤلِّف من قوله: وما جاء عن حمزة قد مرَّ في «الواضح»، والله أعلم.
انظر: الكامل: ١٦٧/ أ، وسوق العروس: ٢٣٨.

(٥) على الاستثناء، وقرأ الباقون بالجرِّ نعتاً، والمعنى لا يبدين زينتهن إلَّا للتابعين الذين لا إربة لهم في النساء، قال الزجاج: وجاز وصف ﴿ ٱلتَّبِعِينَ ﴾ بـ ﴿ غَيْرِ ﴾، وإن كانت ﴿ غَيْرِ ﴾ يوصف بها النكرة، فإن ﴿ ٱلتَّبِعِينَ ﴾ هاهنا ليس بمقصود به إلى قوم بأعيانهم، إنما معناه لكلِّ تابع غير ذي إربة، أو الجرُّ على أنه بدل أو بيان.
انظر: حجة القراءات: ٤٩٦، والكامل: ٢٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٤.

[الرحمن: ٣١]: بضمِّ الهاء دمشقيٌّ[١]. بألف في الوقف: أبو عمرٍو، وعليٌّ، ومكيٌّ طريقُ الهاشميِّ، ورُوَيسٌ[٢].

﴿ دِرِّيٓءٌ ﴾ [٣٥]: / بكسر الدال أبو عمرٍو، وعليٌّ، والمفضَّلُ، الباقون بضمِّه[٣]. ممدود مهموز: أبو عمرٍو، وأبو بكر، وهُمَا إلَّا ابنَ كِيسة، والخزَّازُ، وابنُ عتبة. واختُلِف عن المفضَّلِ[٤]. [٩٦/ب]

﴿ تُوقَدُ ﴾ [٣٥]: بضمِّ التاء والدال وسكون الواو كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ والمفضَّلِ وحفصٍ. بالياء نافع، وأيوب، وشاميٌّ إلَّا ابنَ عتبة، وحفصٌ،

---

(١) وصلاً على الإتباع لضمِّ الياء قبلها، وقرأ الباقون بفتح الهاء.

(٢) على الأصل خلافاً للرسم، وكذا رَوح عن يعقوب، ووقف الباقون بحذف الألف مع سكون الهاء اتِّباعاً للرسم.
ورواية الهاشمي عن المكي كأبي عمرٍو ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٨، والنشر: ٢/ ١٤٢، والإتحاف: ٣٢٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُّبَيِّنَٰتٍ ﴾ [٣٤] في سورة النساء الآية [١٩].

(٣) في الأصل «بضمة»، والمثبت من «ب» وهو الأنسب للسياق.

(٤) قرأ أبو عمرو، والكسائي ﴿ دِرِّيٓءٌ ﴾ بكسر الدال والراء، وياء بعدها همزة ممدودة صفة ﴿ كَوۡكَبٌ ﴾ على المبالغة، وهو بناء كثير في الأسماء نحو سكِّين، وفي الأوصاف نحو سكِّير. وقرأ شعبة، وحمزة ﴿ دُرِّيٓءٌ ﴾ بضم الدال ثم ياء ساكنة ثم همزة ممدودة من الدرء بمعنى الدفع، أي: يدفع بعضها بعضاً، أي: يدفع ضوؤها خفاءها، ووزنه «فعيل»، وقرأ الباقون ﴿ دُرِّيٌّ ﴾ بضم الدال وتشديد الياء مِنْ غير مدٍّ ولا همز، نسبة إلى الدرّ لصفائها. ورواية المفضَّل بكسر الدال انفرادة، ورواية ابنِ كِيسة كالباقين مِنْ غير مدٍّ ولا همز انفرادة، ورواية الخزَّاز عن حفص، وابن عتبة عن ابن عامر بالهمز والمدِّ انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٨٩، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٤.

الباقون مثل (تَفَعَّل)، بضمِّ الدال سهلٌ بخلاف(١).

﴿ يُسَبِّحُ ﴾ [٣٦]: بفتح الباء شاميٌّ، والمفضَّلُ، وأبو بكر، والبَخْتَرِيُّ، والمنهال(٢).

﴿ظُلُماتٍ﴾ [٤٠]: جرٌّ: مكيٌّ، ويضيفه البزيُّ ﴿سَحَابُ ظُلُمَاتٍ﴾(٣).

---

(١) قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٌ ﴿ تُوقَدُ ﴾ بالتاء مضمومة وإسكان الواو وتخفيف القاف ورفع الدال على التأنيث مضارع «أوقد» مبنيّاً للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود على زجاجة، وكذلك قرأ نافع، وابن عامر، وحفص إلَّا أنهم بالياء على التذكير ﴿ يُوقَدُ ﴾، أي: المصباح، وقرأ الباقون ﴿ تَوَقَّدَ ﴾ على وزن «تَفَعَّلَ» بأربع فتحات وتشديد القاف على أنه فعل ماض، والفاعل ضمير فيه يعود على ﴿ٱلْمِصْبَاحُ﴾.
ورواية ابن عتبة عن ابن عامر كالباقين ﴿ تَوَقَّدَ ﴾ انفرادة، وقراءةُ سهلٍ بخلاف عنه (تَوَقَّدُ) على وزن «تَفَعَّلُ» بضم الدال شاذَّة، ووجهها أن الأصل: تتوقد بتاءين حُذِفت إحداهما كتَذَكَّرُ.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٣٩، والبحر المحيط: ٦/ ٤٥٦، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٥.

(٢) مبنياً للمفعول، ونائب الفاعل ﴿ لَهُۥ ﴾، و﴿ رِجَالٌ ﴾ حينئذ مرفوع بمضمر، وكأنه قيل مَن يسبِّحه، فقيل: رجال، والوقف في هذه القراءة على ﴿ وَٱلْآصَالِ ﴾، وقرأ الباقون بكسر الباء مبنياً للفاعل، والفاعل ﴿ رِجَالٌ ﴾، ولا يوقف حينئذ على ﴿ وَٱلْآصَالِ ﴾.
ورواية البَخْتري عن حفص، والمنهال عن يعقوب كابن عامر وشعبة انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٩، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٥.

(٣) قرأ البزيُّ عن المكي ﴿سَحَابُ ظُلُماتٍ﴾ بالرفع من غير تنوين في ﴿سَحَابُ﴾، وبالجرِّ في ﴿ ظُلُمَٰتٍ ﴾ على الإضافة، وقرأ قنبل عنه ﴿ سَحَابٌ ﴾ بالتنوين، و﴿ ظُلُمَٰتٍ ﴾ بالجرِّ بدلاً من ﴿ كَظُلُمَٰتٍ ﴾ الأولى في قوله: ﴿ أَوْ كَظُلُمَٰتٍ ﴾، ويكون ﴿ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ﴾ مبتدأ وخبر في موضع الصفة لـ ﴿ ظُلُمَٰتٍ ﴾، وقرأ الباقون ﴿ سَحَابٌ ظُلُمَٰتٌ ﴾ بالتنوين والرفع فيهما، أي: هذه أو تلك ظلمات، و﴿سَحَاب﴾ في القراءات الثلاث مبتدأ، خبره ﴿ مِّن فَوْقِهِۦ ﴾.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٠، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٥.

(وَاللهُ عَلِيمٌ بِمَا تَفْعَلُونَ) [٤١]: بالتاء سلاَّمٌ[١].

﴿ يَذْهَبُ ﴾ [٤٣]: بضمِّ الياء وكسر الهاء يزيدُ[٢].

﴿ وَيَتَّقِهْ ﴾ [٥٢]: ساكنة الهاء: أبو عمرٍو غيرَ عباسٍ [وأبي زيدٍ][٣]، والمفضَّلُ، وأبو بكر إلَّا الأعشى والبرجميَّ، وحمزةُ طريقُ عليٍّ وابنِ أبي حمَّادٍ، وهشامٌ طريقُ البلخيِّ. مختلَسٌ: حمصيٌّ، ويزيدُ، وإسحاقُ، وقالونُ غيرَ أبي نشيطٍ طريقِ ابنِ الصَّلْت، ويعقوبُ، وابنُ ذكوان طريقُ الدَّاجونيِّ، وحفصٌ، والشَّمونيُّ غيرَ الخطيبِ والنقَّارِ، الباقون بالإشباع. يَجْزِمُ القافَ حفصٌ[٤].

---

(١) وهي قراءة شاذَّة. انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٠٢، والكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٩، والإتحاف: ٣٢٥.

(٢) من أَذهبَ يُذهبُ، فالباء تكون زائدة، كما هي في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٥]، أو بمعنى «مِن»، والمفعول محذوف، تقديره: «يُذهبُ النورَ من الأبصار»، وقرأ الباقون بفتح الياء والهاء من ذَهَب يَذْهبُ.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٣٩، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ خَلَقَ كُلَّ ﴾ [٤٥] في سورة إبراهيم الآية [١٩]، و﴿ مُّبَيِّنَٰتٍ ﴾ [٤٦] في سورة النساء الآية [١٩].

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٥٢/ ب.

(٤) القراء في هذا الكلمة على سبع مراتب:
١- قرأ قالون، ويعقوب ﴿ وَيَتَّقِهِ ﴾ بكسر القاف والهاء مِنْ غير صلة.
٢- قرأ حفص كذلك إلَّا أنه سكَّن القاف ﴿ وَيَتَّقْهِ ﴾.
٣- قرأ أبو عمرو، وشعبة، بكسر القاف وإسكان الهاء ﴿ وَيَتَّقِهْ ﴾.
٤- قرأ ورش، وابن كثير، وخَلَفٌ عن حمزة، والكسائي، وخَلَفُ العاشر ﴿ وَيَتَّقِهِۦ ﴾ بكسر القاف، وبإشباع كسرة الهاء بلا خلاف.
٥- قرأ ابن ذكوان، وابن جماز كذلك، ولهما في الهاء وجْهٌ ثانٍ، وهو كسر الهاء مِنْ غير صلة.
=

﴿ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ ﴾ [٥٥]: بضمِّ التاء أبو بكر، والمفضَّلُ(١).

﴿ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم ﴾ [٥٥]: خفيف(٢): مكيٌّ، وحمصيٌّ،(٣) وبصريٌّ غير أبوَي عمرٍو والضَّريرِ، / وأبو بكر، وسعيدٌ(٤). [٩٧/أ]

= ٦- قرأ خلَّاد، وابن وردان بكسر القاف، ولهما في الهاء الوجهان: الإسكان والإشباع.
٧- قرأ هشام بكسر القاف، وله في الهاء ثلاثة أوجه: الاختلاس والإسكان والإشباع.
ورواية عباس، وأبي زيد عن أبي عمرو بإشباع كسرة الهاء انفرادة.
وكذا رواية الأعشى والبُرجميِّ عن شعبة بالإشباع انفرادة.
وكذا رواية الكسائي، وابن أبي حماد عن حمزة كأبي عمرو وشعبة بإسكان الهاء انفرادة.
والمؤلِّف لم يذكر لأبي جعفر إلَّا الاختلاس، وله الإسكان والإشباع أيضاً كما سبق الخلاف عنه من طريقَيه.
ورواية أبي نشيط عن قالون بالإشباع انفرادة.
وكذلك رواية الشموني عن شعبة بالاختلاس، ورواية الخطيب والنقار عنه بالإشباع انفرادة أيضاً؛ لأن شعبة يقرأ بالإسكان في الهاء قولاً واحداً كما سبق.
انظر: الكامل: ١٥٢/أ، وسوق العروس: ٢٣٩، والنشر: ٢/ ٣٠٦، والإتحاف: ٣٢٦، والمهذب: ٢/ ٧٧.
وتقدَّم الخلاف في تاء ﴿ فَإِن تَوَلَّوْا ﴾ [٥٤] في البقرة الآية [٢٦٧].

(١) أي: بضم التاء وكسر اللام مبنياً للمفعول، فالمفعولُ في قراءة الجمهور: ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ أصبح نائبَ الفاعل، ويبتدئان بهمزة الوصل مضمومة، وقرأ الباقون بفتحها مبنياً للفاعل، وهو ضمير الجلالة، و﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ مفعوله، وإذا ابتدؤوا كسروا همزة الوصل.
انظر: الكامل: ١٢٤/أ، وسوق العروس: ٢٣٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٠، والنشر: ٢/ ٣٣٢، والإتحاف: ٣٢٦.

(٢) في «ب»: «مخفف».

(٣) تصحَّفت الكلمة في «ب» إلى «حفص».
انظر: الكامل: ٢١٥/أ، وسوق العروس: ٢٣٩.

(٤) يعني: سكونَ الباء وتخفيفَ الدال مِنْ أَبدلَ، وقرأ الباقون بفتح الباء وتشديد الدال.
ورواية الضرير عن يعقوب بالتشديد كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٥/أ، وسوق العروس: ٢٣٩، والنشر: ٢/ ٣٣٣، والإتحاف: ٣٢٦.

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ [٥٧]: بالياء حمزةُ، وشاميٌّ غيرَ ابنِ عتبة[١].

﴿ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ﴾ [٥٨]: نصب: كوفيٌّ غيرَ حفصٍ وقاسمٌ[٢].

﴿يَرْجِعُونَ﴾ [٦٤]: بفتح الياء سلَّامٌ، ويعقوبُ، وعباسٌ[٣].

---

(١) أي: بالغيب، وكذلك إدريس عن خَلَفٍ بخُلْف عنه إلَّا أنه بكسر السين، ولم يذكره المؤلِّف، والمعنى: يحسبنَّ حاسبٌ أو أحدٌ، والموصول ﴿ٱلَّذِينَ﴾، و﴿مُعْجِزِينَ﴾ مفعولاها، وقرأ الباقون بالخطاب، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٢٧٧، والإتحاف: ٣٢٦.
وتقدَّم الخلاف في حركة السين من ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ [٥٧] في البقرة الآية [٢٧٣].

(٢) بالنصب على أنه بدل من قوله: ﴿ثَلَاثَ مَرَّاتٍ﴾ المنصوب على الظرفية الزمانية، أي: ثلاث أوقات، أو على المصدرية، أي: ثلاث استئذانات، أو على إضمار فعل، أي: اتقوا واحذروا ثلاث، وقرأ الباقون برفعها خبرَ مبتدأ محذوفٍ، أي: هُنَّ ثلاث.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٣، والإتحاف: ٣٢٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [٦١] في النحل الآية [٧٨].

(٣) أي: بالبناء للفاعل، وقرأ الباقون بالبناء للمفعول.
انظر: سوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٣، والإتحاف: ٣٢٧.

سورة الفرقان

﴿نَأكلُ منها﴾ [٨]: بنون[1]، و﴿سُرُجاً﴾ [٦١][2]: بضمتين هُمَا، وخَلَفٌ[3].
﴿وَيَجْعَلُ﴾ [١٠]: رفع: مكيٌّ، شاميٌّ، والمفضَّلُ، وأبو بكر غيرَ عليٍّ[4].
﴿فَنَقُولُ﴾ [١٧]: بالنون دمشقيٌّ غيرَ الوليدَين، وسلَّامٌ[5].
﴿أَن نُتَّخَذَ﴾ [١٨]: بضمِّ النون وفتح الخاء يزيدُ، وأبو بِشرٍ[6].

---

(١) أي: بنون الجمع: حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ، وقرأ الباقون بالياء على إسناده إلى الرسول عليه الصلاة والسلام.
انظر: الكامل: ٢٢٣/ ب، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٣، والإتحاف: ٣٢٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مَّسْحُورًا * ٱنظُرْ﴾ [٨- ٩] في سورة النساء الآيتان [٤٩ - ٥٠].
(٢) وفي «ب»: ﴿سِرَاجًا﴾، وهي القراءة الثانية.
(٣) أي: بضمِّ السين والراء بلا ألف على الجمع: الشمس والكواكب، وذُكِر القمر تشريفاً، وقرأ الباقون بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على التوحيد، وهو الشمس فقط.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٣٠.
(٤) أي: برفع اللام على الاستئناف، أي: وهو يجعل أو سيجعل، أو عطفاً على موضع ﴿جَعَلَ﴾؛ إذ الشرط إذا وقع ماضياً جاز في جوابه الجزم والرفع، وقرأ الباقون بجزم اللام عطفاً على ﴿جَعَلَ﴾، لأنه جواب الشرط، ويلزم منه وجوب الإدغام لاجتماع مثلَين أوَّلهما ساكن، ورواية الكسائي عن شعبة بالجزم كالباقين انفرادة.
(٥) أي: بنون العظمة، وقرأ الباقون بالياء، ورواية الوليدَين وهما -ابنُ عتبة وابنُ مُسْلم- عن ابن عامر بالياء كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٧/ أ، وسوق العروس: ١٩٨، ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٣، والإتحاف: ٣٢٨.
والخلاف في ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ [١٧] مرَّ في سورة الأنعام الآية [٢٢].
(٦) يعني: بالبناء للمفعول، وعلى هذا ﴿مِنْ أَوْلِيَآءَ﴾ حال، و﴿مِنْ﴾ مزيدة لتأكيد النفي، أي: لسنا ندَّعي استحقاق الولاء ولا العبادة لنا، وقرأ الباقون بفتح النون وكسر الخاء =

﴿ بِمَا يَقُولُونَ ﴾ [١٩]: بالياء ابنُ الصَّلْت عن قنبل[1].

﴿ تَسْتَطِيعُونَ ﴾ [١٩]: بالتاء حفصٌ إلَّا الخزَّازَ[2].

﴿ تَشَقَّقُ ﴾ [٢٥][3]، وفي ق [٤٤]: خفيف: كوفيٌّ، [و][4] حمصيٌّ، وأبو عمرٍو[5].

(وَنَسْقِيَهُ) [٤٩]: بفتح النون المفضَّلُ[6].

= مبنيا للفاعل، و﴿ مِنْ أَوْلِيَآءَ ﴾ مفعوله، و﴿ مِنْ ﴾ زائدة لمكان النفي. ورواية أبي بشر كأبي جعفر انفرادة.

انظر: المحتسب: ٢/ ١١٩، والكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٢، والنشر: ٢/ ٣٣٣، والإتحاف: ٣٢٨.

(١) على الغيب بخُلْفٍ عنه، وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب، وهو الذي رواه ابن مجاهد عن قنبل.

انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٢٨.

(٢) على الخطاب للعابدين، وقرأ الباقون بالياء على إسناده إلى المعبودين، ورواية الخزَّاز عن حفص بالياء كالباقين انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٢٨.

(٣) وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَوَيْلَتَىٰ ﴾ [٢٨] في سورة المائدة الآية [٣١]، وفي ﴿ وَثَمُودَاْ ﴾ [٣٨] في سورة هود الآية [٦٨].

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) على حذف تاءِ المضارعة، أو تاءِ التفعُّل على الخلاف، وقرأ الباقون بتشديد الشين في الموضعَين على إدغام تاءِ الفعل في الشين لتنزله بالتفشِّي منزلة المتقارب.

انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٢٨.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ بُشْرًا ﴾ [٤٨] في سورة الأعراف الآية [٥٧]، وفي ﴿ مَّيْتًا ﴾ [٤٩] في سورة آل عمران الآية [٢٧].

(٦) مِن سقَىٰ الثلاثي، وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في التذكرة: ٢/ ٤٦٥، والكامل: ٢١١/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٣، والإتحاف: ٣٢٩، والقراءة المتواترة ﴿ وَنُسْقِيَهُۥ ﴾ بضمِّ النون مِنْ أَسْقَى يُسقي الرباعي.

﴿وَنُنْزِلُ﴾ [٢٥][1]: رفع خفيف، ﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ﴾ [٢٥]: نصبٌ: مكيٌّ[2].

﴿لِمَا يَأْمُرُنَا﴾ [٦٠]: بالياء هُمَا، والبَخْتَريُّ[3].

﴿أَن يَّذْكُرَ﴾ [٦٢]: خفيف[4]: حمزةُ، وخَلَفٌ. والمفضَّلُ بخلاف عنه، والصفَّارُ[5] طريقُ ابنِ الصَّلت[6].

﴿يُقْتِرُواْ﴾ [٦٧]: بضمِّ الياء مدنيٌّ، شاميٌّ، وأيوبُ، والمفضَّلُ، وعليٌّ

---

(١) وفي «ب»: ﴿وَنُزِّلَ﴾، وهي القراءة الثانية.

(٢) قرأها ابن كثير ﴿نُنزِلُ﴾ بنونين: الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاي المكسورة، ورفع اللام مضارع أَنْزَلَ، و﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ﴾ بالنصب مفعول به، وحينئذ كان من حق المصدر «إنزالاً»، قال أبو علي: لما كان أَنزلَ ونزَلَ يجريان مجرى واحداً أجزأ مصدر أحدهما عن الآخر، والكلمة كذلك في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقون ﴿نُزِّلَ﴾ بنون واحدة وكسر الزاي المشدَّدة وفتح اللَّام ماضياً مبنياً للمفعول، و﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾ بالرفع نائب الفاعل، وهي كذلك في بقية المصاحف.
انظر: الحجة للقراء السبعة: ٥/ ٣٤١، والمقنع: ١٠٦، والكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٢٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾ [٥٠] في الإسراء الآية [٤١].

(٣) وقرأ الباقون بالخطاب، والإسناد على القراءتين إلى الرسول ﷺ، ورواية البختريِّ عن حفص بالياء انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٠، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٢٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿سِرَاجًا﴾ [٦١] عند الآية [٨] مِن هذه السورة.

(٤) في «ب»: «خفيفة».

(٥) في «ب» زيادة «عن حفص».

(٦) أي: بسكون الذال وضم الكاف مخفَّفة من الذِّكر، وقرأ الباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما، والأصل: «أن يتذكر»، فأُدغمت التاء في الذال. ورواية المفضَّل في أحد وجهَيه عن عاصم، والصفَّارُ عن حفص بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٢/ أ، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٠٧، والإتحاف: ٢٨٣.

عن أبي بكر(١). بضم التاء كوفيٌّ(٢).

﴿ يُضَٰعَفۡ ... وَيَخۡلُدۡ ﴾ [٦٩]: مرفوعان: دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وأبو بكر(٣)، والمفضَّلُ. بالنون وكسر العين، ونصب الباء(٤) العُمَريُّ.

(يَلْقَ إِثْماً) [٦٨]: واحدة: العِجْليُّ(٥).

﴿ وَذُرِّيَّتِنَا ﴾ [٧٤]: بغير ألف أبو عمرٍو، وحمصيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ عاصمٍ طريقِ عليٍّ وحفصٍ(٦).

---

(١) مِنْ «أقتر» الرباعي بمعنى ضيَّق. ورواية المفضَّل عن عاصم، والكسائيِّ عن شعبة بضم الياء انفرادة.

(٢) أي: بفتح الياء وضمِّ التاء كـ «يَقْتُلُوا»، والإقتار: التقليلُ ضدُّ الإسراف، وقرأ الباقون ﴿ يَقۡتِرُواْ ﴾ بفتح الياء وكسر التاء كـ «يَحْمِلُوا» مِنْ «قَتَرَ» الثلاثي.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٣٠.

(٣) في «ب»: «وأبي بكر» عطفاً على «أبي بشر»، وهو خطأ، والمثبت هو الصواب عطفاً على «دمشقيٌّ».

(٤) في الأصل «الفاء»، وفي «ب»: «الياي»، والمثبت هو الصواب، والمعنى، أي: بنصب الباء من كلمة (العَذَابَ)، وهذه قراءة شاذَّة.
والقراءة المتواترة هي إمَّا: برفع الفعلَين لابن عامر وشعبة على الحال والاستئناف، أو بجزمهما لغيرهما بدلاً من ﴿ يَلۡقَ ﴾، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالجزم انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤١، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٤، والنشر: ٢/ ٣٣٤، والإتحاف: ٣٣٠.
وتقدَّم الخلاف في تشديد عين ﴿ يُضَٰعَفۡ ﴾ وتخفيفها في البقرة الآية [٢٤٥].

(٥) هو: عبد الله بن صالح عن حمزة وروايته شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤١، والقراءة المتواترة ﴿ أَثَامًا ﴾.

(٦) أي: بالإفراد على إرادة الجنس، وقرأ الباقون بالألف على الجمع بياناً للمعنى. ورواية الكسائي عن شعبة بالجمع كحفص انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٩/ ب، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٥، والإتحاف: ٣٣٠.

﴿ وَيَلْقَوْنَ ﴾ [٧٥](١): بفتح الياء كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وحفصٍ(٢).

[الياءات](٣)

[٩٧/ب] / ﴿ قَوْمِى ﴾ [٣٠]: بالفتح حجازيٌّ غيرَ قنبلٍ إلَّا الهاشميَّ، وبصريٌّ غيرَ رُوَيسٍ(٤)، وفَتح ﴿ يَلَيْتَنِيَ ﴾ [٢٧] أبوعمرٍو(٥)، [(٦) وفَتَح ابنُ مُسْلم (أَضْلَلْتُمْ عِبَادِيَ) [١٧]](٧).

---

(١) وهذا السطر ساقط من «ب»، ولكن جاءت على حاشيتها بخطٍّ مغاير العبارةُ الآتية: «﴿ وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ﴾ بضمِّ الياء وتحريك اللام بالفتح وتشديد القاف على أنه مشتق من التلقية، وقرأ صحبة -وهم حمزة، والكسائي، وأبو بكر- بفتح الياء وإسكان اللام والتخفيف مِنْ لَقِي يلقى. شرح شاطبية».
ولعلَّ هذه الإضافة مِنْ أحد مَنْ مَلَك النسخة من المتأخرين؛ لأن الخطَّ ليس قديماً، والله أعلم.

(٢) مبنياً للفاعل من لَقِي معدّىً لواحد، وهو ﴿ تَحِيَّةً ﴾، وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح اللَّام وتشديد القاف من الرباعي مبنياً للمفعول معدّىً لاثنين، أحدهما: ناب عن الفاعل فارتفع، وهو الواو، والثاني: ﴿ تَحِيَّةً ﴾.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤١، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٥، والنشر: ٢/ ٣٣٥، والإتحاف: ٣٣٠.

(٣) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٤) وأسكنها الباقون، ورواية الهاشمي عن قنبل بالفتح انفرادة.

(٥) وأسكنها الباقون.

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٤١.

(٧) ورواية ابنِ مُسْلم عن ابن عامر شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٥.

سورة الشعراء

﴿ طسٓمٓ ﴾ [١]: مفصولات: يزيدُ[١]. بإظهار النون، وفي القصص [١] يزيدُ، وحمزةُ[٢]. بكسرهنَّ[٣] هُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وأبو بكر غيرَ عليٍّ والأعشى والبُرجُميِّ. بين بين: مدنيٌّ، وأبو عُبَيد[٤].

﴿وَيَضِيقَ... وَلَا يَنطَلِقَ﴾ [١٣]: نصبٌ: يعقوبُ[٥].

﴿حَٰذِرُونَ﴾ [٥٦]، و﴿فَٰرِهِينَ﴾ [١٤٩][٦]: بألف دمشقيٌّ غيرَ الحلوانيِّ

---

(١) أي: بالسكت على كلِّ حرف منها، وقرأ الباقون مِنْ غير سكت. انظر: سورة البقرة الآية [١].

(٢) وحمزة يظهر النون من هجاء السين عند الميم، وكذلك أبو جعفر؛ لأنه يسكت ومِن لازم السكت الإظهارُ، وقرأ الباقون بالإدغام.
انظر: النشر: ٢/ ١٩، والإتحاف: ٣٣١.

(٣) يعني: بإمالة الطاء من السورتين ومن ﴿ طسٓ ﴾ أول النمل.

(٤) وفتحها الباقون، ورواية الكسائي والأعشى والبرجمي عن شعبة بالفتح انفرادة، وكذا رواية المؤلِّف عن المدنيِّ -نافع ويزيد- بالتقليل انفرادة.
انظر: الكامل: ٩٤/ ب، وسوق العروس: ١٦٣، والنشر: ٢/ ٧٠، والإتحاف: ٣٣١.

(٥) أي: في الفعلَين عطفاً على ﴿ أَن يُكَذِّبُونِ ﴾ [١٢]، وقرأ الباقون بالرفع على الاستئناف.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٥، والإتحاف: ٣٣١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَرۡجِهۡ ﴾ [٣٦] في سورة الأعراف الآية [١١١]، وفي ﴿ نَعَمۡ ﴾ [٤٢] في سورة الأعراف الآية [٤٤]، وفي ﴿ تَلۡقَفُ ﴾ [٤٥] في سورة الأعراف الآية [١١٧]، وفي تشديد التاء منها وصلاً في البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿ ءَامَنتُمۡ لَهُۥ ﴾ [٤٩] في سورة الأعراف الآية [١٢٣]، وفي ﴿ أَنۡ أَسۡرِ ﴾ [٥٢] في سورة هود الآية [٨١].

(٦) وفي «ب»: «فارهون»، وهو خطأ.

وأبي بِشرٍ(١)، [وكوفيٌّ(٢) إلَّا المفضَّلَ، وافق الحلوانيُّ وأبو بِشرٍ في] ﴿ فَرِهِينَ ﴾(٣).

(فَاتَّبَعُوهُمْ) [٦٠]: وصلٌ: أَيُّوبُ، وزيدٌ طريقُ الحريريِّ(٤).

﴿ تَرَاءَا ٱلْجَمْعَانِ ﴾ [٦١]: بكسر الراء حمزةُ، وخَلَفٌ، وعليٌّ طريقُ نُصَيرٍ وعيسى ونَهْشَليٍّ وأبي عُمرَ طريقِ(٥) ابنِ الصَّلْت، والخزَّازُ(٦).

بفتح الراء وكسر الهمزة في الوقف عيسى، وأبو الحارث، وأبو عُمر(٧)، ونُصَيرٌ طريقُ ابنِ عيسى. بكسرتين قُتَيبةُ، وابنُ جُبَير، ونَهْشَليٌّ. بياء ورشٌ طريقُ أبي عديٍّ، وعنه بألف. الباقون يقفون مثل (تَرَاءَا).

---

(١) في «ب»: «وأبو بشر» بالواو، وهو خطأ؛ لأن الصوابَ عطفه على «الحلوانيِّ».

(٢) الزيادة من «ب»، وقد سقط من ناسخ الأصل لانتقال نظره من أبي بشر الأول إلى أبي بشر الثاني، وهذه الزيادة لابدَّ منها، وهي في الكامل: ٢٢٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤١.

(٣) وقرأ الباقون بغير ألف فيهما، وعن هشام وجهان في ﴿ حَذِرُونَ ﴾، فبالألف من طريق الداجوني عنه، وبحذفها من طريق الحلواني عنه. والمعنى على القراءتين في الكلمتين متقارب. والعرب تقول حاذر وحَذِر، وفارهٌ وفَرِه مثل طامع وطمِع، وقيل الحذِر: المتيقِّظ، والحاذر: الخائف، و ﴿ فَرِهِينَ ﴾ أشرين بطرين من خير، و﴿ فَرِهِينَ ﴾ حاذقين بنحتها، ورواية المفضَّل عن عاصم بحذف الألف فيهما انفرادة.

انظر: حجة القراءات: ٥١٧-٥١٩، والتذكر ٢/ ٤٧١، والكامل: ٢٢٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٥، ٣٣٦، والإتحاف: ٣٣٢، ٣٣٣.

(٤) بهمزة الوصل وتشديد التاء، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٠٧، والكامل: ١١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٤١.

(٥) في «ب»: « طريق طريق ابن الصلت»، تكررت الكلمة سهواً.

(٦) يعني: أمال حمزة، وخَلَفٌ الراء دون الهمزة وصلاً، وقرأ الباقون بفتحهما فيه. وما رواه المؤلِّف عن الكسائي من الطرق المذكورة، وعن الخزَّاز عن حفص من الموافقة لحمزة وخَلَفٍ، فهو انفرادة.

(٧) في «ب»: «أبو عَمرو»، وهو سهو.

ومذهب حمزة أن تقف[١] بعد الراء المكسورة بمدَّة طويلة في تقدير ألفَين ممالتين بينهما همزة ليِّنة تشير إليها بصدرك مِنْ غير أن تُظْهِرها[٢].

﴿خَلْقُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ [١٣٧]: بفتح الخاء مكيٌّ، ويزيدُ، وبصريٌّ، [وقاسمٌ][٣]، وعليٌّ غيرَ عيسى والمطرِّزِ[٤].

﴿وَأَتْبَعُكَ﴾ [١١١]: بألف يعقوبُ[٥].

---

(١) في «ب» بالياء، والسياق يأباه؛ لقوله: «بصدرك». وقولُه: «يشير» الآتي بالياء فيهما؛ وبالتاء يستقيم الكلام.

(٢) فإذا وقف القراء على هذه الكلمة، فالكسائي يقف بإمالة الهمزة فقط على أصله في اليائي. والأزرقُ عن ورش يقف بالتقليل والفتح في الهمزة فقط على قاعدته. وخَلَفٌ عن نفسه يقف بإمالة الراء والهمزة معاً. وما رواه المؤلِّف عن الكسائي من طريق قُتَيبة وابن جُبَير والنَّهْشليِّ مثل خَلَفٍ، فهو انفرادة، وما رواه أبو عديٍّ عن ورش أنه يقف بالياء بخلُفٍ عنه، فهو شاذٌّ.
أمَّا حمزة فيقف كما ذكره المؤلِّف، ويجوز له في الألف التي قبل الهمزة المدُّ والقصر لتغيير الهمزة على القاعدة، ووقف الباقون بالفتح مثل (تَرَاءَا).
انظر: التذكرة: ١/ ١٧٥، والموضِّح لمذاهب القراء: ٧١٠، والكامل: ٩٤/ أ، والنشر: ١/ ٤٧٨، و٢/ ٧٨، والإتحاف: ٣٣٢، والمهذب: ٢/ ٩٤.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل أيضاً: ٢٢٤/ ب.

(٤) أي: بفتح الخاء وسكون اللَّام بمعنى: الاختلاق والكذب، وقرأ الباقون بضمِّ الخاء واللام بمعنى: العادة. ورواية عيسى الشَّيزري والمطرِّز عن الكسائي بالضمتين كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٥، والإتحاف: ٣٣٣.

(٥) أي: بقطع الهمزة، وسكون التاء وبألف بعد الباء ورفع العين، جمع تابع كصاحب وأصحاب، أو تبيع كشريف وأشراف، وهو مبتدأ، خبره ﴿ٱلْأَرْذَلُونَ﴾، والجملة حال، وقرأ الباقون بوصل الهمزة مع تشديد التاء وفتح العين بلا ألف فعلاً ماضياً، وهي جملة حالية من كاف ﴿لَكَ﴾.
انظر: الكامل: ١١٨/ أ، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٣٥، والإتحاف: ٣٣٣.

(وَتَنْحَتُونَ) [١٤٩]: بفتح الحاء العُمَريُّ(١).

﴿لَيْكَةَ﴾ [١٧٦]، وفي ص [١٣]: نصبٌ بلا همز حجازيٌّ، شاميٌّ إلَّا ابنَ عتبة، وقاسمٌ، وافق ها هنا ابنُ عُتبة(٢).

﴿نَزَلَ﴾ [١٩٣]: خفيف، / ﴿ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ﴾ [١٩٣]: رفع: حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وحفصٌ، والحريريُّ(٣). [٩٨/أ]

---

(١) وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٠٧، وسوق العروس: ٢٤١، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿فَرِهِينَ﴾ [١٤٩] في الآية [٥٦] من هذه السورة.

(٢) أي: بلام مفتوحة بلا ألف وصل قبلها ولا همز بعدها وفتح تاء التأنيث غير منصرفة؛ للعلمية والتأنيث -كطلحة- مضافاً إليه ﴿أَصْحَٰبُ﴾، وكذلك رُسِمَا في جميع المصاحف. وقرأ الباقون بهمزة وصل وسكون اللام وبعدها همزة مفتوحة وبكسر التاء فيهما، وافقهم ابن عتبة عن ابن عامر في سورة ص [١٣] وهي انفرادة.
والأيكة وليكة مترادفان بمعنى: الغيضة والشجر الملتف، يقال له الدوم، وقيل: ليكة اسم للقرية التي كانوا فيها، والأيكة اسم البلد كلِّه.
أمَّا موضع الحجر [٧٨] وق [١٤]، فمتفق فيهما على الأيكة بالهمز لإجماع المصاحف على ذلك. وقد أنكر جماعة قراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ بحجج واهية، وقد ردَّ عليهم أبو حيان في البحر.
انظر: الكشف: ٢/ ٣٢، والمقنع: ٢١، والكامل: ١٢٤/أ، وسوق العروس: ٢٤١، والبحر: ٧/ ٣٧، والنشر: ٢/ ٣٣٦، والإتحاف: ٣٣٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾ [١٨٢] في سورة الإسراء [٣٥].

(٣) أي: بتخفيف الزاي، وبالرفع في ﴿ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ﴾ فيهما على إسناد الفعل لـ﴿ٱلرُّوحُ﴾، و﴿ٱلْأَمِينُ﴾ نعته، وقرأ الباقون بتشديد الزاي مبنياً للفاعل الحقيقي، وهو الله تعالى، و﴿ٱلرُّوحَ﴾ منصوب على المفعولية، و﴿ٱلْأَمِينَ﴾ منصوب أيضاً لأنه صفته.
ورواية الحريري عن يعقوب بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٦، والإتحاف: ٣٣٤.

﴿ كِسَفًا ﴾ [١٨٧]: بفتح السين حفصٌ إلَّا الخزَّازَ(١).

﴿أَوَ لَمْ تَكُنْ﴾ [١٩٧]: بالتاء، ﴿ءَايَةٌ﴾ [١٩٧]: رفع: دمشقيٌّ(٢).

﴿ فَتَوَكَّلْ ﴾ [٢١٧]: بالفاء مدنيٌّ، دمشقيٌّ(٣).

﴿ يَتْبَعُهُمُ ﴾ [٢٢٤]: خفيف(٤): نافعٌ(٥).

---

(١) على أنه جمع كِسْفة، كقطة وقطع، وقرأ الباقون بإسكان السين جمع كِسْفة، كسِدْرة وسِدْر، ورواية الخزَّاز عن حفص كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٤١، والنشر: ٢/ ٣٠٩، والإتحاف: ٢٨٦، ٣٣٤.

(٢) فرفع ﴿ ءَايَةٌ ﴾ على أنها اسم ﴿ تَكُن ﴾، وخبرها ﴿ أَن يَعْلَمَهُۥ ﴾، والتقدير: أو لم تكن لهم آية معجزة وكافية في علم علماء بني إسرائيل لمحمد ﷺ أنه نبي، وأن القرآن من عند الله؟ ولكنهم لما جاءهم ما عرفوا كفروا به على بصيرة. وقيل غير ذلك، وقرأ الباقون بياء التذكير، ونصب ﴿ ءَايَةً ﴾ على جعلها خبر ﴿ يَكُن ﴾، واسمها ﴿ أَن يَعْلَمَهُۥ ﴾، والمعنى: أو لم يكن لهم علم علماء بني إسرائيل أن النبي ﷺ حق وأن نبوته حق، أَلَمْ يكفِهم هذا آية وعلامة موضِّحة؟.
انظر: حجة القراءات: ٥٢١، والكامل: ٢٢٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٦، والإتحاف: ٣٣٤.

(٣) وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام، فجعلوا ما بعد الفاء كالجزاء لما قبلها، وقرأ الباقون بالواو، وهي كذلك في مصاحفهم على مجرد عطف جملة على أخرى.
انظر: المقنع: ١٠٦، والكامل: ٢٢٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٦، والإتحاف: ٣٣٤.
وتقدَّم الخلاف في تاءَي ﴿ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ ﴾ [٢٢١]، و﴿ تَنَزَّلُ عَلَىٰ ﴾ [٢٢٢] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٤) في «ب»: «مخفف».

(٥) أي: بسكون التاء وفتح الباء مضارع تبع، وقرأ الباقون بفتح التاء مشدَّدة وكسرِ الباء، مضارع اتَّبع، وهما لغتان.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٩٩، والنشر: ٢/ ٢٧٤، والإتحاف: ٣٣٤.

[الياءات][1]

﴿ إِنِّيَ ﴾ [١٢، ١٣٥]، و﴿ أَجْرِيَ ﴾ [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥][2]، و﴿ عَدُوٌّ لِّيَ ﴾ [٧٧]، ﴿ لِأَبِيَ ﴾ [٨٦]، و﴿ رَبِّيَ ﴾ [١٨٨]: بفتحهنّ[3] مدنيٌّ، وأبو عمرٍو.

[و][4] زاد مدنيٌّ ﴿ بِعِبَادِيَ ﴾ [٥٢]، وزاد ورشٌ غيرَ النحَّاسِ عن أصحابه طريقِ ابنِ الصَّلْت فَتْحَ ﴿ وَمَن مَّعِيَ ﴾ [١١٨][5].

وفَتَحَ مكيٌّ ﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾، و﴿ رَبِّيَ أَعْلَمُ ﴾، وفَتَحَ دمشقيٌّ، وسلَّامٌ، وحفصٌ ﴿ أَجْرِيَ ﴾، زاد هشام طريقُ الفَضْلِ ﴿ لِأَبِيَ إِنَّهُۥ ﴾[6]، [وفَتَحَ حفصٌ حيث كان ﴿ مَّعِيَ ﴾][7].

﴿ أَن يُكَذِّبُونِ ﴾ [١٢]، و﴿ سَيَهْدِينِ ﴾ [٦٢]، و﴿ أَن يَقْتُلُونِ ﴾ [١٤]، [و] ﴿ يَهْدِينِ ﴾ [٧٨][8]، ﴿ وَيَسْقِينِ ﴾ [٧٩]، ﴿ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ [٨٠][9]، ﴿ ثُمَّ يُحْيِينِ ﴾

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) في مواضعه الخمسة [الثلاثة المذكورة، و١٦٤، ١٨٠].

(٣) في «ب»: «يفتحهن».

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) فتحها ورشٌ من طريقَيه، وحفصٌ، وسبق أن ذكر مذهبه في ﴿ مَّعِيَ ﴾ في كلِّ القرآن في آخر سورة الأعراف عند ذكر الياءات، وأسكنها الباقون.

(٦) ورواية هشام من طريق الفضل بفتح ﴿ لِأَبِيَ إِنَّهُۥ ﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٤، ١٤٥، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٦.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) زيادة الواو من «ب».

(٩) ﴿ فَهُوَ ﴾ ساقط من «ب».

[٨١]، ﴿ كَذَّبُونِ ﴾ [١١٧]، ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ [١٠٨، ١١٠، ١٢٦] (١):

بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ.

وافق عباسٌ في الوصل (٢).

(١) في مواضعه الثمانية [الثلاثة المذكورة، و١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩].

(٢) وحذفها الباقون في الحالَين، ورواية عباس بإثباتها وصلاً عن أبي عمرٍو انفرادة. انظر: الكامل: ١٤٠، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٦.

سورة النمل

﴿ بِشِهَابٍ ﴾ [٧]: منوَّنٌ: كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ[١].

(وَادِ النَّمْلِ) [١٨]: بكسر الواو عباسٌ[٢].

﴿أَوْلَيَأْتِيَنَّنِي﴾ [٢١]: بنونَين مكيٌّ[٣].

﴿ فَمَكَثَ ﴾ [٢٢]: بفتح الكاف عاصمٌ، وسهلٌ، ورَوحٌ، والمِنهالُ[٤].

﴿ مِن سَبَأٍ ﴾ [٢٢]، و﴿ لِسَبَإٍ ﴾ [١٥][٥]: بفتح الهمزة أبو عمرٍو، وأبو عُبَيد، والبزيُّ.

---

(١) على القطع عن الإضافة، و﴿ قَبَسٍ ﴾ بدل منه أو صفة له، بمعنى مقتبس أو مقبوس، وقرأ الباقون مِنْ غير تنوين لبيان النوع، أي: من قبس كخاتم فضة، ورواية زيد كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٧، والإتحاف: ٣٣٥.

(٢) يعني: أمالها، وهذه الإمالة شاذَّة، انظرها في السبعة: ٤٧٨، ومختصر ابن خالويه: ١٠٨، والموضِّح لمذاهب القراء: ٢٩٠، وسوق العروس: ٢٤٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لَايَحْطِمَنَّكُمْ ﴾ [١٨] في سورة آل عمران الآية [١٩٦].

(٣) الأولى نون التأكيد المشدَّدة، وبعدها نون الوقاية الخفيفة على الأصل، وهي كذلك في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقون بحذف نون الوقاية للاستغناء عنها بالمؤكِّدة، ولذلك كسِرَتْ مثل «كأني»، وكذلك هي في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٦، والكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٧، والإتحاف: ٣٣٥.

(٤) وقرأ الباقون بضم الكاف، وهما لغتان، ورواية المنهال عن يعقوب بالفتح انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٢٧، والإتحاف: ٣٣٥.

(٥) تصحَّفت الكلمة في الأصل إلى «نبأ»، والتصويب من «ب»، وكذا في سوق العروس: ٢٤٢.

وافق[١] المفضَّلُ طريقُ جَبَلَة هناك[٢]. يَتْرُكُهما الفُلَيحيُّ، وقنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ وابنِ الصَّبَّاح والزينبيِّ والبلخيِّ[٣]. بهمزة ساكنة قنبلٌ طريقُ مَنْ بقي[٤]. / الباقون بهمزة مكسورة[٥]. [٩٨/ب]

﴿أَلَا يَسْجُدُوا﴾ [٢٥]: خفيف: يزيدُ، وحمصيٌّ، وعليٌّ، ورُوَيسٌ[٦].

---

(١) «وافق» ساقط من «ب».

(٢) يعني: بفتح الهمزة من غير تنوين ممنوعاً من الصرف للعلمية والتأنيث اسم للقبيلة أو البقعة. ورواية المفضَّل عن عاصم مثلهم في سورة سبأ انفرادة.

(٣) يعني: قرؤوا بالإبدال، وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٢٤/أ، وسوق العروس: ٢٤٢.

(٤) كأنه نوى الوقف وأَجْرى الوصلَ مُجرى الوقف.

(٥) منوَّنة، فهو مصروف لإرادة الحيّ.
انظر: الكامل: ١٢٤/أ، وسوق العروس: ٢٤٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٠٠، والنشر: ٢/ ٣٣٧، والإتحاف: ٣٣٥، والمهذب: ٢/ ٩٩.

(٦) أي: بتخفيف اللام من ﴿أَلَا﴾ على أنه للاستفتاح والتنبيه، وبعده ﴿يا﴾ حرف النداء، والمنادى محذوف، أي: يا هؤلاء أو يا قوم، ولهم الوقف اختباراً على ﴿أَلَا يَا﴾ معاً، والابتداء ﴿ ٱسْجُدُواْ ﴾ بهمزة مضمومة على أنه فعل أمر وحُذفت همزة الوصل خطّاً على مراد الوصل، كما حُذفت لذلك في ﴿ يَبْنَؤُمَّ ﴾ بطه [٩٤] في بعض المصاحف، ولهم الوقف على كلٍّ مِنْ ﴿أَلَا﴾، و﴿يا﴾ لأنهما حرفان منفصلان. والعرب تقول: «ألا يا ارحمونا»، أي: ألا يا هؤلاء ارحمونا.
وقرأ الباقون بالهمزة وتشديد اللام، وأصلها «أن لا» فأُدغمت النون في اللام ونُصِبَ الفعل المضارع ﴿ يَسْجُدُواْ ﴾ بحذف النون بـ «أن» الناصبة. قال الزجاج: مَنْ قرأ بالتشديد، فالمعنى: فصدَّهم لئلَّا يسجدوا، أي: صدَّهم الشيطان عن سبيل الهدى لئلا يسجدوا، قيل: «أن» وما دخلت عليه في موضع نصب؛ لأنها بدل من ﴿ أَعْمَٰلَهُمْ ﴾، والمعنى: وزين لهم الشيطان ألَّا يسجدوا، وقد كُتِبت «ألَّا» بلا نون فيمتنع الوقف في هذه القراءة على «أن» وحدها ولو اختباراً.
انظر: حجة القراءات: ٥٢٦، والكامل: ١٢٤/أ، وسوق العروس: ٢٤٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٠٠، والنشر: ٢/ ٣٣٧، والإتحاف: ٣٣٦، والمهذب: ٢/ ١٠٠.

﴿ تُخْفُونَ ﴾ [٢٥]، و﴿ تُعْلِنُونَ ﴾ [٢٥]: بالتاء عليٌّ، وحفصٌ إلَّا البَخْتَرِيَّ(١).

﴿ فَأَلْقِهْ ﴾ [٢٨]: ساكنةُ الهاء: عاصمٌ غيرَ البرجميِّ، وحمزةُ، واليزيديُّ، وشجاعٌ، وهشامٌ طريقُ البلخيِّ، وأبو بِشرٍ. مختلَسةٌ: حمصيٌّ، ويزيدُ، [وإسحاقُ](٢)، وقالونُ غيرَ أبي نشيطٍ طريقِ ابنِ شَنَبوذٍ، ويعقوبُ، وابنُ ذكوان طريقُ الداجونيِّ. الباقون بالإشباع، وبه قرأتُ فيما أظنُّ عن البرجميِّ، والله أعلم(٣).

﴿ ءَاتِيكَ ﴾ [٣٩، ٤٠] فيهما(٤): ممال: حمزةُ إلَّا الضَّبِّيَّ وابنَ لاحِقٍ والكنديَّ

---

(١) على الخطاب فيهما، وقرأ الباقون بالياء على الغيب فيهما، ورواية البختريِّ عن حفص بالياء كالباقين انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٣٧، والإتحاف: ٣٣٦.

(٢) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٥٢/ ب، وسوق العروس: ١٨٨، ٢٤٢.

(٣) القراء في هذه الكلمة على ستِّ مراتب:
١- قرأ بإسكان الهاء أبو عمرو، وعاصم، وحمزة.
٢- قرأ قالون، ويعقوب باختلاس كسرة الهاء.
٣- قرأ ورش، وابن كثير، والكسائي، وخَلَف العاشر بإشباع كسرة الهاء.
٤- قرأ ابن ذكوان بالاختلاس والإشباع.
٥- قرأ أبو جعفر بالإسكان والاختلاس، والمؤلِّف لم يذكر إلَّا الاختلاس.
٦- قرأ هشام بالأوجه الثلاثة المذكورة: «الإسكان، والاختلاس، والإشباع».
ورواية البرجمي عن عاصم بالإشباع انفرادة، ورواية غير اليزيدي وشجاع عن أبي عمرٍو بالإشباع انفرادة أيضاً، ورواية ابن شَنَبوذ عن أبي نشيطٍ بالإشباع انفرادة أيضاً. انظر: الكامل: ١٥٢/ ب، وسوق العروس: ١٨٨، ٢٤٢، والنشر: ١/ ٣٠٦، والإتحاف: ٣٣٦، والمهذب: ٢/ ١٠١.

(٤) أي: في الموضعَين.

وخلَّاداً طريقَ الشذائيِّ، وعليٌّ طريقُ أبي عثمان، والمطرِّزُ[١]، زاد المطرِّز إمالة (أَهَكَذَا) [٤٢][٢]، حيث جاء[٣].

[(رَأَتْهُ) [٤٤]: بكسر الراء الخزَّازُ][٤].

﴿ عَن سَاقَيْهَا ﴾ [٤٤]، و﴿ بِٱلسُّوقِ ﴾ في صَ [٣٣]، و﴿ عَلَىٰ سُوقِهِۦ ﴾ في الفتح [٢٩]: بالهمز قنبلٌ إلَّا الزينبيَّ[٥].

---

(١) أمال الحرفَين خَلَف العاشر، وحمزةُ بخُلْف عن خلَّاد، والمؤلِّف لم يذكر خَلَفاً في اختياره. وما رواه عن الكسائي من الطرق المذكورة من الموافقة للمميلين فهو انفرادة.
انظر: الكامل: ٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٦٣، والإتحاف: ٣٣٧، وانظر: توجيه الإمالة المذكورة في الموضِّح لأبي عمرو الداني: ٥٩٨، وانظر: باب الإمالة ص: ٥٠٩.

(٢) في النسختين «هكذا»، والنص ﴿ أَهَٰكَذَا عَرْشُكِ ﴾، وهو المثبت.

(٣) يعني: إمالة الألف التي بعد الذال، وهذه الإمالة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٣. وهذه الكلمة لم تتكرر. انظر: معجم الأدوات والضمائر، وأسلوب المؤلِّف يقتضي التكرار.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٤٣، وإمالة الخزَّاز عن حفص شاذَّة.

(٥) أي: بالهمز بدلَ الألفِ هنا، وبدلَ الواوِ في سورة صَ [٣٣] وسورة الفتح [٢٩]، وقرأ الباقون بالألف هنا، وبالواو في سورة صَ وسورة الفتح، وهما لغتان كـ ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ [الكهف: ٩٤] بالهمز والإبدال.
وعن قنبل وجه آخر لم يذكره المؤلِّف، وذلك في الحرفين: في صَ والفتح، وهو زيادة واو بعد الهمزة في ﴿السُّؤُوقِ﴾ بصَ، و﴿سُؤُوقِهِ﴾ بالفتح؛ لأن ساقاً يجمع سؤوق على وزن فُعول. ورواية الزينبي عن قنبل كالجمهور انفرادة.
واتفقوا على ترك الهمز في ﴿ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ ﴾ [القلم: ٤٢]، وفي ﴿ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ﴾ [القيامة: ٢٩].
انظر: الكامل: ١٢٤/ أ، وسوق العروس: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٣٧.

﴿لَتُبَيِّتُنَّه... ثُمَّ لَتَقُولُنَّ﴾ [٤٩]: بالتاء وضمِّ ما قبل النون هُمَا، وخَلَفٌ[١].

﴿أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ﴾ [٥١]: بفتح الألف كوفيٌّ، ويعقوبُ غيرَ المنهالِ، وحمصيٌّ[٢].

﴿أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [٥٩]: بالياء عاصمٌ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ[٣]. قال الشذائيُّ في تصنيفه: بالتاء عن ابن عتبة، وفي تعليقه عن ابن شَنَبوذ عنه ضدُّه[٤].

---

(١) أي: بتاء الخطاب المضمومة وضم التاء الثانية التي هي لام الكلمة في ﴿لَتُبَيِّتُنَّه﴾، وبتاء الخطاب وضمِّ اللَّام في ﴿لَتَقُولُنَّ﴾ على إسناد الخطاب من بعض الحاضرين إلى بعض، وقرأ الباقون بنون التكلم وفتح التاء في الفعل الأول، وبنون التكلم وفتح اللام في الفعل الثاني إخباراً عن أنفسهم.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٣٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مَهْلِكَ﴾ [٤٩] في الكهف الآية [٥٩].

(٢) سقط «حمصي» من «ب»، لكنه في الكامل: ١٢٥/ ب.
قرأ الكوفيون، ويعقوب بفتح الهمزة على تقدير حرف الجرِّ، و﴿كَانَ﴾ تامة، و﴿عَاقِبَةُ﴾ فاعلها، و﴿كَيْفَ﴾ حال، أو ﴿أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ﴾ بدل من ﴿عَاقِبَةُ﴾، أي: كيف حدث تدميرنا إياهم، وقرأ الباقون بكسر الهمزة على الاستئناف، وهو تفسير للعاقبة.
ورواية المنهال عن يعقوب بالكسر كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٣٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿قَدَّرْنَاهَا﴾ [٥٧] في الحجر الآية [٦٠].

(٣) أي: بياء الغيب، وقرأ الباقون بتاء الخطاب.
انظر: النشر: ٢/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٣٨، أمَّا قوله: ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [٦٣]، فاتفقوا على الغيب فيه.

(٤) والذي ذكره صاحب الكامل: ٢٠٠/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، أن ابن عتبة يقرأ بالياء كما رواه المؤلِّف عنه، ولكن هذه الرواية انفرادة. المتواتر عنه ما ذكره الشذائي في كتابه أنه يقرأ بالتاء.

﴿ مَّايَذَّكَّرُونَ ﴾ [٦٢]: بالياء أبو عمرٍو، وهشامٌ، وأبو بِشرٍ. مختلَفٌ عن[1] رَوح[2]. بتاءين حمصيٌّ[3].

﴿ بَلِ ٱدَّٰرَكَ ﴾ [٦٦]: قطع: مكيٌّ، ويزيدُ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلَة، وأبو بِشرٍ[4]. بغير ألف بعد الدال حمصيٌّ، والشمونيُّ[5].

﴿ إِذَا ﴾ [٦٧]: خبر، ﴿ أَءِنَّا ﴾ [٦٧]: مستفهم: مدنيٌّ، وقاسمٌ. / ﴿إِنَّنَا﴾ [٩٩/أ] [٦٧]: بنونين دمشقيٌّ، وعليٌّ، وسهلٌ. الباقون مستفهم فيهما.

ويمدُّ أبو عمرٍو، ومدنيٌّ غيرَ ورشٍ. بالقصر مكيٌّ، وورشٌ، ويعقوبُ

---

(١) «عن» ساقط من «ب».

(٢) قرأ أبو عمرو، وهشام، ورَوح بالغيب، وقرأ الباقون بالخطاب، وخفَّف الذال حفص وحمزة والكسائي وخَلَفٌ على أصولهم، وشدَّدها الباقون. ورواية المؤلف عن رَوح في أحد وجْهَيه بالخطاب انفرادة.
انظر: الكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٣٨.

(٣) وقراءة أبي بحرية الحمصي بتاءين شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١١٠، والكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٤٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ بُشْرًا ﴾ [٦٣] في سورة الأعراف الآية [٥٧].

(٤) أي: بهمزة قطع مفتوحة وسكون الدال مخفَّفة بلا ألف على وزن أَفْعَلَ، بمعنى: تدارك أو بلغ وانتهى وفَنِي، وقرأ الباقون بهمزة وصل وتشديد الدال وألف بعدها، على أن أصله: «تدارك» أُبدلت التاء دالاً وأُدغمت في الدال، ثم أتي بهمزة الوصل توصلاً إلى النطق بالساكن، ومعناه: تتابع وتلاحق.
ورواية المفضَّل عن عاصم، وأبي بشر عن ابن عامر بهمزة القطع انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٩، والإتحاف: ٣٣٩.

(٥) على أنَّ أصلَه: «ادْتَرَكَ» على وزن «افْتَعَلَ»، فأُدْغمت الدالُ -فاءُ الكلمة- في التاء بعد قلبها دالاً، ولكنها قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١١٠، والتذكرة: ٢/ ٤٧٧، والكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٠٣.

غيرَ رَوحٍ، وافق ابن عتبة على قصر[١] ﴿أَئِذَا﴾. الباقون بهمزتين، ويُدخِل أبو زيد، وهشامٌ بينهما[٢] مدَّة[٣].

﴿وَلَا يَسْمَعُ﴾ [٨٠]، وفي الروم [٥٢]: بالياء، ﴿ٱلصُّمُّ﴾ [٨٠]: رفع: مكيٌّ، وعباسٌ، وافق أبو بِشرٍ في الروم[٤].

---

(١) سقط «قصر» من «ب».

(٢) سقط «بينهما» من «ب».

(٣) قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿إِذَا﴾ بهمزة واحدة على الخبر، ﴿أَيِنَّا﴾ بهمزتين: الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وكلٌّ على أصله: فقالون، وأبو جعفر يسهِّلان الهمزة الثانية مع الإدخال، وورشٌ يسهِّلها مِنْ غير إدخال، وقرأ ابن عامر، والكسائي ﴿أَئِذَا﴾ بالاستفهام، و﴿إِنَّنَا﴾ بالإخبار مع زيادة نون، وكلٌّ على أصله: فابن ذكوان، والكسائي بالتحقيق مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، وقرأ الباقون بالاستفهام فيهما، وكلٌّ على أصله: فابن كثير ورُوَيس بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة، وروح، وخَلَف العاشر بالتحقيق مع عدم الإدخال. وانظر أيضاً سورة الرعد الآية [٥].

ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالتسهيل في ﴿أَئِذَا﴾ انفرادة.

انظر: الكامل: ١٣١/ أ، وسوق العروس: ٢١٩، ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٧٣، والإتحاف: ٣٣٩، ٣٧٤، والمهذب: ٢/ ١٠٦.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ضَيِّقٍ﴾ [٧٠] في النحل الآية [١٢٧].

(٤) أي: بياء الغيب وفتح الميم مِن سَمِع، ورفع ﴿ٱلصُّمُّ﴾ على الفاعلية، وقرأ الباقون ﴿تُسْمِعُ﴾ فيهما بتاء مضمومة مع كسر الميم على الخطاب مِنْ أَسْمَع يُسمِع، ونصب ﴿ٱلصُّمَّ﴾ على أنه مفعوله الأول، و﴿ٱلدُّعَآءَ﴾ مفعول ثان، وهو منصوب في القراءتين بالاتفاق. ورواية عباس عن أبي عمرٍو البصري كالمكي، وأبي بشر مثله في الروم انفرادة.

انظر: الكامل: ٢١٩/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٩، والإتحاف: ٣٣٩.

﴿تَهْدِي﴾ [٨١]، وفي الروم [٥٣][(١)]: بالتاء [وسكون الهاء][(٢)]، ونصب ﴿الْعُمْيَ﴾ حمزةُ[(٣)].

﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ [٨٢]: بفتح الألف حمصيٌّ، وعراقيٌّ غيرَ أبي عمرٍو[(٤)].

﴿أَتَوْهُ﴾ [٨٧]: قصرٌ، بفتح التاء حمزةُ، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلَة، وعيسى، وحفصٌ إلَّا الخزَّازَ[(٥)].

﴿ يَفْعَلُونَ ﴾ [٨٨]: بالياء مكيٌّ، وحمصيٌّ[(٦)]، وأبو عمرٍو، ويعقوبُ، وقاسمٌ، وحمَّادٌ[(٧)]، والأعشى[(٨)].

---

(١) في «ب» جاء قوله: «وفي الروم» بعد ﴿ ٱلْعُمْيِ ﴾.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) أي: بالتاء المفتوحة وإسكان الهاء بلا ألف فعلاً مضارعاً للمخاطب، ﴿ ٱلْعُمْيَ ﴾ بالنصب على المفعولية، وقرأ الباقون ﴿ بِهَٰدِي ٱلْعُمْيِ ﴾ في الموضعين بالباء مكسورة وألف بعد الهاء وجرِّ ﴿ ٱلْعُمْيِ ﴾ على الإضافة. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) أي: بفتح الهمزة على نزع الخافض، أي: بأن، وهذه الباء للتعدية أو السببية، فالمعنى: «تحدِّثهم بأن الناس الخ»، أو بسبب انتفاء الإيمان.
انظر: الكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٨، والإتحاف: ٣٣٩.

(٥) يعني: بقصر الهمزة وفتح التاء فعلًا ماضياً، والهاء مفعوله، وقرأ الباقون بالمدِّ وضم التاء على أنه اسم فاعل مضاف للضمير حملاً على معنى ﴿ كُلٌّ ﴾ على حدِّ ﴿ وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ ﴾ [مريم: ٩٥]، وأصله: (آتِيُون) نُقلت ضمة الياء إلى التاء قبلها بعد تجريدها، ثم حُذِفت الياء؛ للساكنين، ثم النون للإضافة.
ورواية عيسى الشَّيزَري عن الكسائي بالقصر، ورواية الخزَّاز عن حفص بالمدِّ انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٤٧٩، والكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٩، والإتحاف: ٣٤٠.

(٦) قوله: «﴿ يَفْعَلُونَ ﴾ بالياء: مكيٌّ، وحمصيٌّ» ساقط من «ب».

(٧) يعني: حمَّادَ بن أبي زياد عن عاصم شيخَ العُلَيمي.

(٨) أي: بياء الغيب ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، واختلف عن ابن عامر، وشعبة بين الغيب والخطاب، والوجهان صحيحان عنهما. =

﴿ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ﴾[١] [٨٩]: منوَّنٌ: كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وعيسى[٢] وجَبَلَة[٣].

﴿ يَوْمَئِذٍ ﴾: بالفتح مدنيٌّ غيرَ إسماعيل، وكوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وجَبَلَة، وأيوبُ، وأبو بِشرٍ[٤].

[الياءات][٥]

وفتَحَ ﴿ إِنِّيٓ ءَانَسْتُ ﴾ [٧] حجازيٌّ، وأبو عمرو، زاد مدنيٌّ ﴿ إِنِّيٓ أُلْقِيَ ﴾ [٢٩]، و﴿ لِيَبْلُوَنِيٓ ﴾ [٤٠]، وزاد ورشٌ غيرَ مَوَّاسٍ طريقِ الأسديِّ، وابنُ صالح وأبو نشيط، والبزيُّ، والفُلَيحيُّ، وأوقيةُ طريقُ ابنِ أيوب ﴿ أَوْزِعْنِيٓ ﴾ [١٩][٦].

= والمؤلِّف لم يذكر لابن عامر إلَّا الخطاب، وقرأ الباقون بتاء الخطاب.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ٣٣٩، والإتحاف: ٣٤٠.

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [٩٣] في سورة هود الآية [١٢٣].

(٢) «وعيسى» ساقط من «ب».

(٣) أي: بتنوين ﴿ فَزَعٍ ﴾ على إعمال المصدر في الظرف بعده، وهو ﴿ يَوْمَئِذٍ ﴾، وقرأ الباقون من غير تنوين على الإضافة، ورواية عيسى الشَّيزَري عن الكسائي، وجَبَلَة عن المفضَّل عن عاصم مِنْ غير تنوين انفرادة.

(٤) وفتحةُ الميم على هذه القراءة فتحةُ بناء لإضافته إلى غير متمكن، وهو «إذ»، وقرأ الباقون بكسر الميم، وهي كسرة إعراب، وإن أضيف إلى غير متمكن لجواز انفصاله عنه.
ورواية جَبَلَة عن المفضَّل عن عاصم، وأبي بشر عن ابن عامر بالفتح انفرادة، ورواية إسماعيل عن نافع بالكسر انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ٢٠٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٤، والنشر: ٢/ ٣٤٠، والإتحاف: ٣٤٠.

(٥) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٦) فَتَحَ ﴿ أَوْزِعْنِيٓ ﴾ البزيُّ، والأزرقُ عن ورش، وأسكنها الباقون. ورواية أحمد بن صالح وأبي نشيط كلاهما عن قالون، وأوقية عن أبي عمرٍو بالفتح انفرادة.

وأسكن [الحسين][(١)] المعلِّمُ ﴿ لِيَبْلُوَنِيَ ﴾، وفَتحَ ﴿ مَالِيَ ﴾ [٢٠] مكيٌّ، وعليٌّ، وعاصمٌ إلَّا الصَّفَّارَ طريقَ ابنِ الصَّلْت، وسلَّامٌ، وأيوبُ، وسهلٌ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ[(٢)].

﴿ أَتُمِدُّونَنِ ﴾ [٣٦]: مدغمٌ، بياء في الحالَين / حمزةُ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[(٣)]. [٩٩/ب] بياء في الوصل حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وابنُ كِيسة، والضبيُّ عن حمزة. بياء في الوقف مكيٌّ[(٤)].

﴿ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ ﴾ [٣٦]: ممالٌ[(٥)]: عليٌّ، وحمزةُ طريقُ الأبزاريِّ وابنِ سعدان طريقِ أبي عثمان[(٦)]. بفتح الياء مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، وابنُ فُلَيح، وحفصٌ،

---

(١) الزيادة من «ب»، وإسكانه لهذه الياء عن قالون انفرادة.

(٢) فَتَح ﴿ مَالِيَ ﴾ ابن كثير، وعاصم، والكسائي، واختُلِف عن هشام، وابن وردان، والوجهان صحيحان عنهما، كما في النشر: ٢/ ٣٤٠، والإتحاف: ٣٣٥، ورواية الصفَّار عن زَرْقان عن حفص بالإسكان انفرادة. والمؤلِّفُ لم يذكر لابن وردان إلَّا الإسكان، أمَّا هشام فقد ذكر له المؤلِّفُ الوجهَين.
انظر: الكامل: ١٤٤، ١٤٥، وسوق العروس: ٢٤٤.

(٣) أدغموا نون الرفع في نون الوقاية مع المدِّ المشبع، وقرأ الباقون بالإظهار بنونين خفيفتَين: الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة.

(٤) أثبت الياء في الحالَين ابن كثير، وحمزة، ويعقوب، وأثبتها في الوصل فقط نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر، وحذفها الباقون في الحالَين، وما رواه المؤلِّف عن ابن كِيسة والضبيِّ كلاهما عن حمزة كنافع ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٢، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ١/ ٣٠٣، ٢/ ١٨٢، والإتحاف: ٣٣٦، والمهذب: ٢/ ١٠٢.

(٥) قوله: «ممال... أبي عثمان» ذُكِر في «ب» بعد أسطر قبل قوله تعالى: ﴿ تَشْهَدُونِ ﴾.

(٦) هذه الكلمة مما اختص بإمالتها الكسائي وحده من العشرة، فما رواه المؤلِّف من الإمالة فيها لحمزة من بعض الطرق فهو انفرادة، وقد مرت الكلمة في باب الإمالة ص: ٥٠٤.
انظر: المبسوط: ١١٤، والموضِّح لأبي عمرو: ٥٤٢، والكامل: ٩٠/ ب، وسوق العروس: ٢٤٢، والنشر: ٢/ ٣٧، والإتحاف: ٧٧، ٣٣٦.

ورُوَيسٌ[(١)].

سمعتُ طلحة ببغداذ يقول: سمعتُ ابن مجاهد يقول: الوقف في هذه[(٢)] القراءة بالياء لأنها مفتوحة، وروى أبو عبد الرحمن، وابن سعدان عن اليزيديِّ بغير ياء في الوقف.

بياء في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ، وقنبلٌ طريقُ الزينبيِّ وابنِ الصَّلْت[(٣)].

﴿ تَشْهَدُونِ ﴾ [٣٢]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ.

وافق في الوصل إسماعيلُ طريقُ البلخيِّ، وعباسٌ[(٤)].

﴿ وَادِ ﴾ [١٨]، و﴿ بِهَـٰدِى ﴾ [٨١]: بياء في الوقف يعقوبُ، وسلَّامٌ[(٥)].

---

(١) يعني: حالة الوصل إلَّا أنَّ رواية ابن فُلَيح بالفتح وصلاً انفرادة؛ لأن ابن كثير يحذفها وصلاً كالباقين لالتقاء الساكنين.

(٢) في «ب»: «بهذه» مكان «في هذه».

(٣) أمَّا الوقف، فأثبتها يعقوب، وابن شَنَبوذ عن قنبل، واختُلِف عن أبي عمرو، وقالون، وحفص، فقطع لهم في الوقف بالياء أبو محمد مكي، وأبو علي بن بَلِّيمة، وأبو الحسن ابن غلون، وغيرهم، وهو مذهب أبي بكر بن مجاهد، وأبي طاهر بن أبي هاشم، وأبي الفتح فارس لمن فتح الياء. وقطع لهم بالحذف جمهور العراقيين، والوجهان صحيحان عنهم. ووقف الباقون بغير ياء، وهم: ورش، والبزي، وابن مجاهد عن قنبل، وابن عامر، وأبو بكر، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، وخَلَفٌ.

انظر: الكامل: ١٤٢، وسوق العروس: ٢٤٣، والنشر: ٢/ ١٧٨، والإتحاف: ٣٣٧.

(٤) وحذفها الباقون في الحالَين، وما ذكره المؤلِّف عن إسماعيل عن نافع، وعن عباس عن أبي عمرٍو من الموافقة ليعقوب وصلاً فهو انفرادة.

انظر: الكامل: ١٤٠، وسوق العروس: ٢٤٤، والنشر: ٢/ ٣٤٠، والإتحاف: ٣٣٦.

(٥) في «ب» زيادة «إسماعيل» قبل «سلَّام»، ولم أجدها في الكامل: ١٤٢، ولا في سوق العروس: ٢٤٤، ووَقَفَ على ﴿ وَادِ ﴾ بالياء الكسائيُّ كيعقوب، ولم يذكره المؤلِّف. والوقفُ على ﴿ بِهَـٰدِى ﴾ بالياء هنا عند الجميع لرسمه بالياء.

انظر: النشر: ٢/ ١٣٩، ١٤٠، والإتحاف: ٣٣٥، ٣٣٩.

سورة القصص

﴿وَيَرَىٰ﴾ [٦]: بالياء، ورفع الأسماء(١)، ﴿وَحُزْناً﴾ [٨]: بضمِّ الحاء هُمَا، وخَلَفٌ. [وفي تعليقي عن جَبَلَة ﴿وَحُزْناً﴾ بضمِّ الحاء](٢).

﴿ يَصْدُرَ ﴾ [٢٣]: بفتح الياء وضمِّ الدال شاميٌّ، ويزيدُ، وأبو عمرٍو، وأيوبُ(٣).

---

(١) الأسماء الثلاثة بعد الفعل هي ﴿فِرْعَونُ وَهَٰمَٰنُ وَجُنُودُهُمَا﴾، فهي مرفوعة لحمزة، والكسائي، وخَلَفٍ، والأول مرفوع على الفاعلية لفعل ﴿وَيَرَى﴾ مضارع رأى. والثاني والثالث مرفوع بالعطف عليه، وقرأ الباقون الفعل ﴿ وَنُرِيَ ﴾ بالنون المضمومة وكسر الراء وفتح الياء عطفاً على المنصوب قبله، و﴿ فِرْعَوْنَ ﴾ بالنصب مفعوله، و﴿ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا ﴾ كذلك عطفا عليه.
انظر: الكامل: ٢٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٠٦، والنشر: ٢/ ٣٤١، والإتحاف: ٣٤١.

(٢) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٤٤، فقرؤوا بضمِّ الحاء وإسكان الزاي، وقرأ الباقون بفتح الحاء والزاي لغة قريش، والأول لغة سائر العرب كالبُخْل والبَخَل، والعُجْم والعَجَم، قال الفراء: الحُزن -بالضم- اسم، والحَزَن -بفتحتين- مصدر، ورواية جَبَلَة عن المفضَّل عن عاصم بالضم انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٥٤٢، والتذكرة: ٢/ ٤٨٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٠٦، والمصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَن يَبْطِشَ ﴾ [١٩] في سورة الأعراف الآية [١٩٥].

(٣) مضارع صَدَر الثلاثي، أي: يرجعوا مِنْ سقيهم، وقرأ الباقون ﴿ يُصْدِرَ ﴾ بضمِّ الياء وكسر الدال مضارع أصدر المعدَّى بالهمزة، والمفعول محذوف، أي: حتى تَرُدَّ الرعاءُ مواشيَهم.
انظر: حجة القراءات: ٥٤٣، والكامل: ٢٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٤، والنشر: ٢/ ٣٤١، والإتحاف: ٣٤٢.
=

﴿ جَذۡوَةٍ ﴾ [٢٩]: بفتح الجيم عاصم. بضمِّه(١) حمزةُ، وخَلَفٌ، وابنُ عتبة(٢).

﴿ مِنَ ٱلرُّهۡبِ ﴾ [٣٢]: بضم الراء وسكون الهاء دمشقيٌّ، كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ والخزَّازِ، وفتَحَ راءه حفص(٣)، والباقون بفتحهما(٤).

﴿ رِدۡءًا ﴾ [٣٤]: / بغير همز مدنيٌّ غيرَ سالمٍ، وقال ابنُ الصَّلْت عن الأزرق: الوقف بالهمز، والوصل بتركه(٥). [١٠٠/أ]

= وتقدَّم حكم الإشمام في هذا اللفظ في سورة الفاتحة الآية [٦]، والخلاف في ﴿ هَٰتَيۡنِ ﴾ [٢٧] في سورة النساء الآية [١٦].

(١) في «ب»: «بضمة».

(٢) وقرأ الباقون بكسر الجيم، وهي ثلاث لغات مثل رَبْوة ورِبْوة ورُبْوة، قال بعض اللغويين جِذوة: قِطعة، وجَذوة: جَمرة، وَجُذوة: شُعلة. ورواية ابن عتبة بالضم انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٥٤٣، والمصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِأَهۡلِهِ ﴾ [٢٩] في سورة طه الآية [١١].

(٣) في «ب»: «بفتح الراء حفص، الباقون بفتحهما».

(٤) والرُّهب والرَّهَب لغتان مثل الحُزن والحَزَن، والسُّقم والسَّقَم، ومَنْ سكَّن الهاء مع فتح الراء فتخفيفاً مثل نَهْر ونَهَر. ورواية الخزَّاز عن حفص ﴿ ٱلرَّهَبِ ﴾ بفتحتين انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٥٤٤، والكامل: ٢٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٤، والنشر: ٢/ ٣٤١، والإتحاف ٣٤٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ فَذَٰنِكَ ﴾ [٣٢] في سورة النساء الآية [١٦].

(٥) قرأ نافع، وأبو جعفر بالنقل إلَّا أن أبا جعفر أبدل من التنوين ألفاً في الحالَين إجراء للوصل مُجرى الوقف، ووافقه نافع في الوقف، وقرأ الباقون بإسكان الدال وبعدها همزة مفتوحة منونة، ورواية سالم عن قالون كالباقين انفرادة، وكذا رواية ابن الصَّلْت عن الأزرق مثلهم في الوقف انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٤، والنشر: ١/ ٤١٤، والإتحاف: ٦١، ٣٤٢.

﴿ يُصَدِّقُنِيٓ ﴾ [٣٤]: رفع: عاصم، وحمزة، وأبو عبيد[(١)].

﴿ قَالَ مُوسَىٰ ﴾ [٣٧]: بغير واو مكيٌّ[(٢)].

﴿ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ [٣٩]: بفتح الياء نافعٌ، وكوفيٌّ غيرَ عاصمٍ وسلَّامٍ، ويعقوبُ[(٣)].

﴿ سِحْرَانِ ﴾ [٤٨]: بغير ألف كوفيٌّ غيرَ قاسم[(٤)].

(تَظَّهَرَا) [٤٨]: شديد[(٥)]: أبو خلَّاد[(٦)]، وهو غَلَطٌ[(٧)].

---

(١) على الاستئناف، أي: هو يصدقني، أو الصفة لـ ﴿ رِدْءًا ﴾، أو الحال من الضمير في ﴿ فَأَرْسِلْهُ ﴾، أي: رداء مصدقاً، وقرأ الباقون بالجزم جواباً للأمر ﴿ فَأَرْسِلْهُ ﴾.
انظر: الكامل: ٢٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٤، والنشر: ٢/ ٣٤١، والإتحاف: ٣٤٣.

(٢) على الاستئناف، وهي كذلك في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقون بإثبات الواو عطفاً على الجملة ما قبلها، وهي كذلك في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٦، والمصادر المذكورة بصفحاتها.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَمَن تَكُونُ ﴾ [٣٧] في سورة الأنعام الآية [١٣٥].

(٣) أي: بالبناء للفاعل، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الجيم بالبناء للمفعول.
انظر: الكامل: ١٥٨/ ب، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٢٠٩، والإتحاف: ٣٤٣.

(٤) أي: بكسر السين وسكون الحاء بلا ألف بعد السين، أي: القرآن والتوراة، أو موسى وهارون، أو موسى ومحمد -عليهم الصلاة والسلام- على المبالغة، أو حذف المضاف، وقرأ الباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء على وزن فاعِلانِ، وهما موسى وهارون، أو موسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام.
انظر: الكامل: ١٨٥/ أ، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٣٤١، والإتحاف: ٣٤٣.

(٥) في «ب»: «شدد».

(٦) هو: سليمان بن خلَّاد النحوي عن اليزيدي.

(٧) لأنه فعل ماض، وإنما يُشَدَّد في المضارع، كما في مختصر ابن خالويه: ١١٣، وسوق العروس: ٢٤٥، وقال صاحب الكامل: ٢٢٦: «ولا معنى له». ولكن خرَّجه صاحب البحر: ٧/ ١٢٤، بأنه مضارع حُذِفت منه النون، وقد جاء حذفها في قليل من الكلام =

﴿تُجْبَىٰ﴾ [٥٧]: بالتاء مدنيٌّ، وسهلٌ، وزيدٌ، ورُوَيسٌ(١).

﴿فِي إِمِّهَا﴾ [٥٩]، وفي الزخرف [٤]: بكسر الهمزة هُمَا(٢).

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ [٦٠]: بالياء شجاعٌ، واليزيديُّ طريقُ أبي حمدون وأبي عبد الرحمن وأبي خلَّاد وابنِ سعدان، وأبو بكر طريقُ عليٍّ. كيف شئتَ أبو عَمرٍو(٣) طريقُ مَنْ بقي إلَّا عبدَ الوارث(٤).

﴿لَخَسَفَ﴾ [٨٢]: بفتحتَين(٥) بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، وحفصٌ، وابنُ عتبة(٦).

= وفي الشعر، و﴿سَٰحِرَانِ﴾ خبر مبتدأ محذوف، تقديره: أنتما ساحران تتظاهران، ثم أُدغِمَت التاء في الظاء وحُذِفَت النون وروعي ضمير الخطاب. وعلى كلِّ حال هذه القراءة شاذَّة.

(١) وقرأ الباقون بالياء على التذكير لأن التأنيث في الفاعل مجازي.
انظر: الكامل: ٢٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٣٤٢، والإتحاف: ٣٤٣.

(٢) لمناسبة الكسرة أو الياء وصلاً وإذا ابتدآ ضمَّاها، وقرأ الباقون بضم الهمزة في الحالَين.
انظر: الكامل: ١١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ١٨٧.

(٣) في الأصل «أبو عمروو» بواوين، والمثبت من «ب».

(٤) قرأ أبو عمرو بخُلْف عن السوسي بياء الغيب على الالتفات، وقرأ الباقون بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني للسوسي، وصحَّح صاحب النشر الوجهَين عن أبي عمرٍو من روايتَيه، لكنه قال: إن الأشهر عنه بالغيب، وبهما آخذ في رواية السوسي لثبوت ذلك عندي نصاً وأداء، ولذلك قصر في طيبته نقل الخلاف عن السوسي.
انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٣٤٢، والإتحاف: ٣٤٣، والمهذب: ٢/ ١١٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿بِضِيَآءٍ﴾ [٧١] في سورة يونس الآية [٥].

(٥) في «ب»: «بفتحهن»، والظاهر أنه مصحَّف، وفي الكامل: ٢٢٦/ ب، مثل ما في الأصل.

(٦) أي: بفتح الخاء والسين مبنياً للفاعل وهو الله تعالى، وقرأ الباقون بضم الخاء وكسر السين مبنياً للمفعول، و﴿بِنَا﴾ نائب الفاعل.
ورواية ابن عتبة بفتحتين انفرادة. =

[الياءات][1]

﴿إِنِّيٓ﴾ [٢٧، ٢٩، ٣٠] فيهنَّ[2]، و﴿رَبِّيٓ﴾ [٣٧، ٨٥] فيهما، و﴿عِندِيٓ﴾ [٧٨]، و﴿لَّعَلِّيٓ﴾ [٢٩، ٣٨][3]، و﴿سَتَجِدُنِيٓ﴾ [٢٧]، و﴿مَعِيَ﴾ [٣٤][4]: بفتحهنَّ إلَّا ياءَ ﴿مَعِيَ﴾ مدنيٌّ. و ضدُّه[5]: حفصٌ[6].

وافق مكيٌّ، وأبو عمرٍو إلَّا في ﴿إِنِّيٓ أُرِيدُ﴾ [٢٧] و﴿سَتَجِدُنِيٓ﴾[7]، زاد قنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ وابنِ الصَّلْت والزينبيِّ، وأبو ربيعة طريقُ الهاشميِّ ﴿عِندِيٓ﴾ [٧٨][8].

وفَتَحَ دمشقيٌّ غيرَ هشامٍ طريقِ الداجونيِّ ﴿لَّعَلِّيٓ﴾ فيهما[9]، وقال الداجوني: وقد رُوي عنه فتحُهما[10].

= انظر: الكامل: ٢٢٦/ ب، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٣٤٢، والإتحاف: ٣٤٤.

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) أي: في مواضعه الأربعة (الثلاثة المذكورة، و٣٤).

(٣) أي: في الموضعَين، لعلَّه سقط «فيهما» من هنا كما سيأتي بعد أسطر.

(٤) من الآية [٣٤]، ولم يذكر المؤلِّف ﴿رَبِّيٓ أَن﴾ [٢٢]، ولعلَّه سقط من النساخ.

(٥) سقطت الواو من «ب».

(٦) يعني: فَتَحَ ﴿مَعِيَ﴾، وسكَّن الباقي عكس مذهب المدنيَّين (نافع وأبي جعفر).

(٧) أي: فَتَحَ المكيُّ، وأبو عمرٍو الياءات المذكورة ما عدا الموضعَين: ﴿إِنِّيٓ أُرِيدُ﴾، و﴿سَتَجِدُنِيٓ﴾.

(٨) يعني: فَتَح قنبلٌ من الطرق المذكورة، وأبو ربيعة عن البزيِّ من طريق الهاشمي، وسكَّنها الباقون عنهما، والوجهان صحيحان عن ابن كثير.

(٩) في «ب»: «فيها»، والمثبت هو الصواب.

(١٠) في النسختين «فيها»، ومقتضى السياق بالمثنى، وهو المثبت، وكذا في سوق العروس: ٢٤٥. ورواية هشام من الطريق المذكورة بالإسكان انفرادة.

سورة العنكبوت

﴿ الٓمٓ ﴾ [١]: مفصولات: يزيدُ(١).

﴿ ٱلنَّشۡأَةَ ﴾ [٢٠، النجم: ٤٧]، حيث جاء(٢): بالمدِّ مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وحمصيٌّ(٣).

(مَوَدَّةٌ) [٢٥]: رفع منون، (بَيْنَكُمْ) [٢٥]: فتح(٤): البرجميُّ، والشمونيُّ. نصبُ منوَّنٌ(٥)، ﴿ بَيۡنَكُمۡ ﴾: فتحٌ: مدنيٌّ، دمشقيٌّ، وأيوبُ، وأبو بكر، وجَبَلَة، [وخَلَفٌ](٦). بالنصب والإضافة حمزةُ، وحفصٌ، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ورَوحٌ، وزيدٌ.

الباقون بالرفع والإضافة(٧).

---

(١) أي: بالسكت على كلِّ حرف منها، وقرأ الباقون بدون السكت. وتقدم في البقرة الآية [١]. وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ ﴾ [١٩] في سورة النحل الآية [٤٨].

(٢) وهو في ثلاثة مواضع: الموضع الثالث في الواقعة [٦٢].

(٣) أي: بفتح الشين فألف، وقرأ الباقون بسكون الشين بلا ألف ولا مدٍّ، وهما لغتان كالرأفة والرآفة.
انظر: الكامل: ١٢٥/ب، وسوق العرس: ٢٤٥، ولكنه قال: «وافق حمصي هنا»، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٥.

(٤) في «ب»: «نصب» مكان «فتح».

(٥) أي: في ﴿ مَّوَدَّةَ ﴾

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٢٦٦/ ب، وسوق العروس: ٢٤٥.

(٧) في ﴿ مَّوَدَّةَ بَيۡنِكُمۡ ﴾ ثلاث قراءات متواترة:
قرأ ابن كثير وأبو عمرو، والكسائي، ورُوَيس برفع ﴿ مَّوَدَّةُ ﴾ بلا تنوين على أنها خبر لمبتدأ محذوف، و﴿ إِنَّمَا ﴾ كافة، وتقدير الكلام: إنما اتخذتم من دون الله أوثاناً =

﴿ أَءِنَّكُمْ ﴾ [٢٨]، ﴿ أَإِنَّكُمْ ﴾ [٢٩]: مستفهمان: عراقيٌّ غيرَ قاسمٍ ويعقوبَ وسهلٍ وحفصٍ وأيوبَ، ويستفهم بالثانية الباقون.

ومذهبهم في المدِّ والقصر في الأنعام [١٩] مذكور[(١)].

﴿ لَنُنجِيَنَّهُۥ ﴾ [٣٢]: خفيف: هُمَا، وخَلَفٌ، وسهلٌ، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ[(٢)].

﴿ إِنَّا مُنَجُّوكَ ﴾ [٣٣]: مشدَّدٌ: مدنيٌّ، [و][(٣)] شاميٌّ، وأبوَي عمرٍو، وقاسمٌ، وحفصٌ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ[(٤)].

= هي مودة، و﴿ بَيْنِكُمْ ﴾ بالخفض على الإضافة، وجملة المبتدأ والخبر صفة لـ ﴿ أَوْثَانًا ﴾.
وقرأ نافع، وابن عامر، وشعبة، وأبو جعفر، وخَلَف العاشر ﴿ مَّوَدَّةً ﴾ بالنصب منونة، و﴿ بيْنَكُمْ ﴾ بالنصب، فـ ﴿ مَّوَدَّةَ ﴾ مفعول لأجله، أو مفعول ثان للفعل ﴿ ٱتَّخَذْتُم ﴾، والأول ﴿ أَوْثَانًا ﴾، و﴿ بَيْنَ ﴾ ظرف مكان متعلق بـ ﴿ مَّوَدَّةَ ﴾، أو متعلق لمحذوفٍ صفة لـ ﴿ مَّوَدَّةَ ﴾.
وقرأ الباقون، وهم: حفص، وحمزة، ورَوح ﴿ مَّوَدَّةَ ﴾ بالنصب بلا تنوين مفعولاً لأجله، أو مفعولاً ثانياً للفعل، و﴿ بَيْنِكُمْ ﴾ بالخفض على الإضافة.
ورواية البرجمي والأعشى عن شعبة بالرفع منونة في (مَوَدَّةٌ) شاذَّة.
انظر: مختصر ابن خالويه: ١١٤، والتذكرة: ٢/ ٤٩٠، وحجة القرارات: ٥٥٠، والكامل: ٢٢٦/ ب، وسوق العروس: ٢٤٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦١٠، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٥، والمهذب: ٢/ ١٢١.

(١) قرأ قالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر بالتسهيل والمدِّ، وقرأ ورش، وابن كثير ورُوَيس بالتسهيل والقصر، وقرأ الباقون بالتحقيق والقصر إلَّا أن أكثر الطرق عن هشام على المدِّ.
انظر: الكامل: ١٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ١/ ٣٧٣، والإتحاف: ٣٤٥.

(٢) أي: بتخفيف الجيم من «أنجى»، وشدَّدها الباقون مِنْ «نجَّى».
ورواية زيد عن يعقوب بالتشديد كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٢٥٩، والإتحاف: ٣٤٥.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) وقرأ الباقون بالتخفيف، وما رواه المؤلِّف عن شعبة من طريق الكسائي بالتشديد فهو انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٢/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٢٥٩، والإتحاف: ٣٤٥.

[[١] ﴿ مُنَزِّلُونَ ﴾ [٣٤]: مشدَّد: شاميٌّ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ][٢].

﴿ مَا يَدْعُونَ ﴾ [٤٢]: بالياء بصريٌّ غيرَ أيوبَ، وعاصمٌ غيرَ عليٍّ والبُرجميِّ والأعشى، والعَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ، / والرُّستميُّ[٣]. [١٠١/أ]

﴿ ءَايَتٌ مِّن رَّبِّهِۦ ﴾ [٥٠]: واحدة: مكيٌّ، [وأيوبُ][٤]، وخَلَفٌ، وأبو بكر، وهُمَا غيرَ قُتَيبة إلَّا الثقفيَّ[٥]، وسعيدٌ[٦].

﴿ وَيَقُولُ ﴾ [٥٥]: بالياء كوفيٌّ، [و][٧] حمصيٌّ، ونافعٌ، وأيوبُ[٨].

﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ [٥٧]: بالياء أبو بكر غيرَ البرجميِّ والأعشى[٩]، والمفضَّلُ[١٠].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) من نَزَّل، وقرأ الباقون بالتخفيف من أَنزَلَ، ورواية الكسائي عن شعبة كابن عامر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٢/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَثَمُودَاْ ﴾ [٣٨] في سورة هود الآية [٦٨].

(٣) أي: بياء الغيب، وقرأ الباقون بالخطاب، ورواية الكسائي والبرجمي والأعشى عن شعبة بالخطاب، ورواية العَبْسي من طريق الأبزاري عن حمزة، والرستمي عن الكسائي بالغيب انفرادتان.
انظر: الكامل: ٢٢٦/ ب، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٦.

(٤) الزيادة من «ب» وفيها تقديم وتأخير في الأسماء.

(٥) «إلّا الثقفيَّ، وسعيد» ساقط من «ب».

(٦) أي: بالإفراد على إرادة الجنس، وقرأ الباقون بالجمع، ورواية قتيبة عن الكسائي بالجمع انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٤٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦١١، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٦.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) أي: بياء الغيب، وقرأ الباقون بنون العظمة.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٦.

(٩) في «ب»: «غير الأعشى والبرجمي».

(١٠) قرأ شعبة بالغيب، وقرأ الباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله بالبناء للفاعل. ورواية البرجمي والأعشى كالباقين عن شعبة انفرادة. =

﴿ لَنُثْوِيَنَّهُمْ ﴾ [٥٨]: بالثاء هُمَا، وخَلَفٌ(١).

﴿ وَلْيَتَمَتَّعُواْ ﴾ [٦٦]: جزم: مكيٌّ إلَّا الزينبيَّ للبزيِّ، وهُمَا، وخَلَفٌ، والخزَّازُ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ والأعشى والبرجميِّ، وإسحاقُ، وقالونُ، وعباسٌ، وأيوبُ، وابنُ عتبة(٢).

[الياءات](٣)

وفَتَحَ ﴿ يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ﴾ [٥٦] حجازيٌّ، شاميٌّ، وعاصمٌ إلَّا البختريَّ عن ابن بشَّار(٤)، وياؤها ثابتة في السَّواد(٥)، زاد دمشقيٌّ فَتْحَ ﴿ أَرْضِي ﴾ [٥٦].

= انظر: الكامل: ٢٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦١٢، والنشر: ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٦.

(١) أي: بالثاء ساكنة بعد النون الأولى وياء مفتوحة بعد الواو المخففة من أثواه: أنزله، بمعنى موضع الإقامة، وقرأ الباقون ﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُم ﴾ بالباء المفتوحة بعد النون وتشديد الواو وهمزة مفتوحة، أي: لننزلنهم مضارع بوّأ. قال الفراء: بوَّأته منزلاً وأثوَيته منزلاً سواء.
انظر: حجة القراءات: ٥٥٥، والكامل: ٢٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر ٢/ ٣٤٣، والإتحاف: ٣٤٦.
وتقدَّم إبدال أبي جعفر كوقف حمزة في سورة النحل الآية [٤١].

(٢) أي: بجزم اللام على أنها للأمر، لا لام «كي»، وقرأ الباقون بكسرها، إمَّا للأمر، أو لام «كي». والكسر على أصل الابتداء، والإسكان للتخفيف.
ورواية الزينبي عن البزي بالكسر كالباقين انفرادة، ورواية الخزازِ عن حفص، والأعشى ومن معه عن شعبة، وعباسٍ عن أبي عمرو البصري، وابنِ عتبة عن ابن عامر بالإسكان انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٥٥٥، والكامل: ٢٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٣٤٤، والإتحاف: ٣٤٦.

(٣) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٤) ورواية البَخْتَري عن ابن بشار عن حفص بالإسكان انفرادة.

(٥) أي: في الرسم. انظر: المقنع: ٣٢، ١٠٠.

وأسكن ﴿لَّعَلِّيٓ أَطَّلِعُ﴾ العُمَريُّ، وفتَحَ أبو بِشرٍ ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ [٣٤][1].

﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾ [٣٤]: بياء في الوصل إسماعيلُ / طريقُ البلخيِّ، وعباسٌ، وورشٌ غيرَ النحَّاسِ عن أصحابه طريقِ ابنِ أيوب، زاد عباسٌ ﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾ [٣٣][2].

[١٠٠/ب]

بياء فيهما في الحالين سلَّامٌ، ويعقوبُ[3].

﴿وَيْكَأَنَّ ٱللَّهَ﴾ [٨٢]، و﴿وَيْكَأَنَّهُۥ﴾ [٨٢]: قال قُتَيبة: الوقف على «وَيْ» على الياء. مختلَفٌ عن غيره[4]، وقد أشبعتُ القول في «الواضح»، [والله أعلم][5].

---

(١) ورواية العُمَريِّ بالإسكان في ﴿لَّعَلِّيٓ أَطَّلِعُ﴾، ورواية أبي بشر بالفتح في ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ انفرادتان.

انظر: الكامل: ١٤٣، ١٤٤، ١٥٠/ أ، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٣٤٢.

(٢) يعني في الوصل، لكن إثبات الياء في الوصل عن ورش من طريقَيه متواتر، وما ذكره المؤلِّف من موافقة عباس عن أبي عمرٍو البصري له فيها فانفرادة، وكذا إثبات الياء عنه في ﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾ وصلاً انفرادة.

(٣) في الوصل والوقف، وحَذَفَها الباقون فيهما.

انظر: الكامل: ١٤١، ١٤٢، وسوق العروس: ٢٤٥، والنشر: ٢/ ٣٤٢.

(٤) وقف الكسائي على الياء من الكلمتين، والابتداءُ في قراءته ﴿كَأَنَّ﴾، و﴿كَأَنَّهُۥ﴾، ووقف أبو عمرٍو على الكاف منهما، ويبتدئ ﴿أَنَّ﴾، و﴿أَنَّهُۥ﴾، وهذا حالة الاضطرار، والمختار لهما الوقف على الكلمة بأسرها كالباقين لاتصالها رسماً بالإجماع.

انظر: التذكرة: ٢/ ٤٨٥، وسوق العروس: ٢٤٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٠٨، والنشر: ٢/ ١٥١، والإتحاف: ٣٤٤.

(٥) الزيادة من «ب».

وفَتَحَ ﴿ رَبِّيٓۖ إِنَّهُۥ ﴾ [٢٦] مدنيٌّ، وأبو عمرٍو[١].
﴿ فَٱعۡبُدُونِ ﴾ [٥٦]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ.
وافق عباسٌ في الوصل[٢].

(١) وأسكنها الباقون.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٣٤٤.
(٢) وحذفها الباقون في الحالين، ورواية عباس كيعقوب في الوصل انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٢، والمصادر المذكورة.

سورة الروم

﴿ عَٰقِبَةُ ﴾ [١٠](١): رفعٌ: حجازيٌّ، بصريٌّ، وأبو بِشرٍ، وأبو بكر طريقُ عليٍّ وابنِ جُبَير والبُرجميِّ وابنِ حبيب(٢).

﴿ ٱلسُّوٓأَىٰٓ ﴾ [١٠]: ممال: هُمَا، وخَلَفٌ، وحمَّادٌ طريقُ الضَّرير(٣).

﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ [١١]: بالياء أبو عمرٍو غيرَ عباسٍ وأوقية، ويعقوبُ غيرَ المنهالِ ورُوَيسٍ، وحمَّادٌ غيرَ الضريرِ، والمفضَّلُ، ويحيى غيرَ الرفاعيِّ وشعيبٍ طريقِ نفطويه والاحتياطيِّ. بالتاء والياء والضم والفتح(٤) سهلٌ(٥).

---

(١) الموضع الثاني من السورة؛ لأن الموضع الأول [٩]، والثالث [٤٢]: ﴿ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ﴾ متفق على رفعهما.

(٢) برفع ﴿ عَٰقِبَةُ ﴾ على أنها اسم ﴿ كَانَ ﴾، وخبرها ﴿ ٱلسُّوٓأَىٰٓ ﴾، أي: النار، وهو تأنيث الأسوأ، أفعل من السوء، و﴿ أَن كَذَّبُواْ ﴾ مفعول من أجله، والمعنى: ثم كان عاقبتُهم النارَ لِأنْ كذبوا بآيات الله، وقرأ الباقون بالنصب خبراً لـ ﴿ كَانَ ﴾، والاسم ﴿ ٱلسُّوٓأَىٰٓ ﴾، أو ﴿ ٱلسُّوٓأَىٰٓ ﴾ مفعول ﴿ أَسَٰٓـُٔواْ ﴾، و﴿ أَن كَذَّبُواْ ﴾ الاسم.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر، وشعبة من الطرق المذكورة بالرفع انفرادة.
انظر: الكامل: ١٧٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٦، والنشر: ٢/ ٣٤٤، والإتحاف: ٣٤٧.

(٣) وقلَّلها الأزرق، وأبو عمرٍو بخُلْف عنهما، وفتحها الباقون، ورواية حمَّاد عن عاصم بالإمالة انفرادة. ومرَّ ذكرها في باب الإمالة ص: ٥١٥.

(٤) أي: بأربعة أوجه، وفي «ب»: «بالتاء والضم، والياء والفتح»، والمثبت هو الصواب كما في الكامل: ٢٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٧.

(٥) وقرأ الباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله بالبناء للفاعل. ورواية عباس وأوقية عن أبي عمرو، ورواية الرفاعي وشعيب والاحتياطي عن شعبة بالخطاب انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٣٤٤، والإتحاف: ٣٤٧. =

[١٠١/ب]

/ ﴿ لِّلْعَٰلِمِينَ ﴾ [٢٢]: بكسر اللام حفص[(١)].

﴿ كِسْفاً ﴾ [٤٨]: جزمٌ: ابنُ ذكوان، و يزيدُ، وأبو بِشرٍ[(٢)].

﴿ وَمَا أَتَيتُمْ ﴾ [٣٩]: قصرٌ: مكيٌّ[(٣)].

﴿ لِّتُرْبُواْ ﴾ [٣٩]: بضم التاء مدنيٌّ، [و][(٤)] بصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو[(٥)].

(كَذَٰلِكَ يُفَصِّلُ) [٢٨]: بالياء عباسٌ[(٦)].

= وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْمَيِّتَ ﴾ [١٩] في سورة آل عمران الآية [٢٧]، وفي ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ [١٩] في الأعراف الآية [٢٥].

(١) على أنه جمع عالِم ضد الجاهل، لأنه المنتفع بالآيات، وقرأ الباقون بفتحها جمع عالَم، أي: للناس أجمعين من الإنس والجن.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٧، والإتحاف: ٣٤٨.
وتقدم الخلاف في ﴿ فَرَّقُواْ ﴾ [٣٢] في سورة الأنعام الآية [١٥٩]، وفي ﴿ يَقْنَطُونَ ﴾ [٣٦] في سورة الحجر الآية [٥٦]، وفي ﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [٤٠] في سورة يونس الآية [١٨].

(٢) أي: بإسكان السين، وكذا قرأ هشام من جميع طرق ابن مجاهد، وقرأ بفتح السين من طريق الداجوني، وبه قرأ الداني من طريق الحلواني على شيخه فارس، وبذلك قرأ الباقون.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٠٩، والإتحاف: ٣٤٨.

(٣) أي: بقصر الهمزة، والمعنى: وما جئتم، وقرأ الباقون بالمدِّ بمعنى الإعطاء، و﴿ ءَاتَيْتُم مِّن زَكَوٰةٍ ﴾ متفق على مدِّه.
انظر: الكامل: ١١٤/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٢٢٨، والإتحاف: ٣٤٨.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) أي: بالتاء المضمومة وسكون الواو على إسناده لضمير المخاطبين، وهو مضارع «أَربى» مُعَدًّى بالهمزة، فمضارعه مضموم حُذِفت منه نون الرفع لنصبه بـ «أن» مقدَّرة بعد لام «كي»، وقرأ الباقون بالياء المفتوحة على الغيب وفتح الواو لإسناد الفعل إلى ضمير ﴿ يَرْبُواْ ﴾، وهو مضارع «رَبَا» بمعنى: زاد، فواوه لام الكلمة، وفُتِحت علامة للنصب، أمَّا قوله: ﴿ فَلَا يَرْبُواْ ﴾ فمتفق على قراءته بالغيب.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٤، والإتحاف: ٣٤٨.

(٦) ردّاً آخر الآية على أولها ﴿ ضَرَبَ لَكُم ﴾، وقرأ الباقون بنون العظمة لقوله تعالى: =

﴿ لِنُذِيقَهُم ﴾ [٤١]: بالنون سلَّامٌ، وسهلٌ[١]، ورَوحٌ، وقنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهد وأبي الفضل الواسطيِّ. وبالوجهَين ابنُ الصَّبَّاح عنه[٢].

﴿ ءَاثَٰرِ ﴾ [٥٠]: جمع: دمشقيٌّ، [و][٣] كوفيٌّ غيرَ أبي بكر والمفضَّلِ وأبي بِشرٍ[٤].

﴿ لَّا تَنفَعُ ﴾ [٥٧]: بالتاء، وفي حمٓ [غافر:٥٢]: بالياء نافعٌ، وابنُ عتبة. بضدِّه حمصيٌّ[٥]. بالياء فيهما كوفيٌّ، وأيوبُ، وعُمَريٌّ[٦].

= ﴿ فِي مَا رَزَقْنَٰكُمْ ﴾، وهذه هي القراءة المتواترة، أما قراءة عباس عن أبي عمرو المذكورة بالياء فشاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١١٦، والكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧.

(١) سقط «وسهل» من «ب»، وهو في الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧.

(٢) قرأ روح، وقنبل بخُلْف عنه بنون العظمة، وقرأ الباقون بالياء وهو الوجه الثاني لقنبل. انظر: النشر: ٢/ ٣٤٥، والإتحاف: ٣٤٨، والمصادر المذكورة.

(٣) الزيادة من «ب».
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَلَا تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَآءَ ﴾ [٥٢] في سورة النمل الآية [٨٠]، وفي ﴿ بِهَٰدِ ٱلْعُمْيِ ﴾ [٥٣] في سورة النمل الآية [٨١]، وفي ﴿ ضَعْفٍ ﴾، و﴿ ضَعْفًا ﴾ [٥٤] في الأنفال الآية [٦٦].

(٤) «أبي بشرٍ» بالجرِّ عطفاً على أبي بكر، لأن المؤلِّف استثناه من «دمشقيٌّ وكوفيٌّ» معاً. قرؤوا بالجمع لتعدُّد أثر المطر المعبَّر عنه بالرحمة، وقرأ الباقون بالإفراد.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالإفراد انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٥، والإتحاف: ٣٤٨.

(٥) أي: بالتذكير هنا، وبالتأنيث في سورة غافر.

(٦) وقرأ الباقون بالتاء فيهما مراعاة للفظ، ومَنْ ذكَّر؛ فلأن التأنيث غير حقيقي، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالتذكير في غافر، ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر بالتذكير فيهما انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٦، والإتحاف: ٣٤٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ ﴾ [٦٠] في سورة آل عمران الآية [١٩٦].

سورة لقمان

﴿ هُدًى وَرَحْمَةٌ ﴾ [٣]: رفع: حمزةُ، وقنبلٌ طريقُ أبي الفضلِ[(١)].

﴿ وَيَتَّخِذَهَا ﴾ [٦]: نصب: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[(٢)].

﴿ يَا بَنِي لَا تُشْرِكْ ﴾ [١٣]: ساكنةُ الياء: مكيٌّ غيرَ الفُلَيحيِّ، ﴿ يَا بَنِي أَقِم ﴾ [١٧]: بسكونها قنبلٌ، بفتحها البزيُّ، والفُلَيحيُّ، بفَتْحهما مع فَتْح ﴿ يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ ﴾ [١٦] حفصٌ، والمفضَّلُ، وزاد حيث جاء[(٣)] حفصٌ[(٤)].

---

(١) عطفاً على ﴿ هُدًى ﴾، وهو خبر ثان لاسم الإشارة، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو رحمة، وقرأ الباقون بالنصب عطفاً على ﴿ هُدًى ﴾ على أنها حال من ﴿ ءَايَٰتُ ﴾ أو ﴿ ٱلْكِتَٰبِ ﴾، والعامل: ما في اسم الإشارة من معنى الفعل.
ورواية أبي الفضل عن قنبل كحمزة انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٦، والإتحاف: ٣٤٩.

(٢) عطفاً على ﴿ لِيُضِلَّ ﴾، وقرأ الباقون بالرفع عطفاً على ﴿ يَشْتَرِي ﴾، أو استئنافاً.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٥٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُذُنَيْهِ ﴾ [٧] في سورة المائدة الآية [٤٥]، وفي ﴿ لِيُضِلَّ ﴾ [٦] في الأنعام الآية [١١٩].

(٣) وهو في ستة مواضع: موضع في هود [٤٢] سبق ذكره، وموضع في يوسف [٥] لم يذكره المؤلِّف هناك، وثلاثة هنا، وموضع في الصافات [١٠٢].

(٤) قرأ حفص بفتح المواضع الستة المذكورة، وافقه في هود شعبة، ووافقه في الحرف الأخير هنا ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ﴾ [١٧] البزيُّ، وخفف الياء وسكَّنها فيه قنبلٌ، وقرأ ابن كثير الحرف الأول ﴿ يَٰبُنَيَّ لَا تُشْرِكْ ﴾ [١٣] بتخفيف الياء وإسكانها، ولا خلاف عنه في الحرف الأوسط ﴿ يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ ﴾ [١٦] بأنه بالياء المكسورة مشددة، وبذلك قرأ الباقون في المواضع الستة.
ورواية الفُلَيحي عن المكي في الحرف الأول من لقمان بكسر الياء مشدَّدة انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٧/ ب، ١٥٠/ أ، وسوق العروس: ٢١٤، والنشر: ٢/ ٢٨٩، والإتحاف: ٢٥٦.

﴿ تُصَٰعِرۡ ﴾ [١٨]: بألف هُمَا، وخَلَفٌ، ونافعٌ، وأبو عمرٍو، وأبو بكر طريقُ ابنِ جُبَير(١).

﴿ نِعَمَهُۥ ﴾ [٢٠]: جمع: مدنيٌّ، [و](٢) بصريٌّ غيرَ يعقوبَ، وقاسمٌ، وحفصٌ(٣).

﴿ وَٱلۡبَحۡرَ ﴾ [٢٧]: نصبٌ: أبو عمرٍو، ويعقوبُ، وسهلٌ، وابنُ بشَّار طريقُ البَخْتريِّ(٤).

[١٠٢/أ] / (بِمَا يَعْمَلُونَ) [٢٩]: بالياء عباسٌ(٥).

---

(١) أي: بألف بعد الصاد، وتخفيف العين لغة أهل الحجاز، وقرأ الباقون بتشديد العين بلا ألف لغة تميم من الصَّعَر: داء يصيب الإبل في أعناقها فيميلها، فالمعنى: لا تُمِل خدَّك للناس تكبراً و إعراضاً إذا كلَّموك.
وروایة ابنِ جُبَیر عن شعبة بالألف انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٦، والإتحاف: ٣٥٠.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) أي: بفتح العين وهاء مضمومة غير منونة جمع نعمة، كسِدرة، والهاء ضمير يعود على الله، و﴿ ظَٰهِرَةً ﴾ حال منها، وقرأ الباقون بسكون العين وتاء منونة منصوبة على التأنيث، وهو اسم جنس يراد به الجمع، فـ ﴿ ظَٰهِرَةً ﴾ نعت لها، أو يراد به النعمة الواحدة،وهي الإسلام كما فسَّرها ابن عباس رضي الله عنهما.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥٠.

(٤) عطفاً على اسم ﴿ أَنَّ ﴾ وهو ﴿ مَا ﴾، و﴿ يَمُدُّهُۥ ﴾ الخبر، وقرأ الباقون بالرفع عطفاً على محلِّ ﴿ أَنَّ ﴾ ومعمولها.
وفي ﴿ أَنَّ ﴾ الواقعة بعد «لو» مذهبان:
مذهب سيبويه الرفع على الابتداء، ومذهب المبرد الرفع على الفاعل بفعل مقدَّر.
ورواية ابن بشَّار عن حفص بالنصب انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٤٧، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥٠.

(٥) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١١٧، والكامل: ٢٢٨/ أ، وسوق العروس: ٢٤٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَأَنَّ مَا يَدۡعُونَ ﴾ [٣٠] في سورة الحج الآية [٦٢].

سورة السجدة

﴿ خَلَقَهُۥ ﴾ [٧]: بفتح اللَّام كوفيٌّ، ونافعٌ، وسلَّامٌ،وسهلٌ، وأيوبُ[١].
﴿ مَاأُخْفِي ﴾[٢] [١٧]: ساكنةُ الياء: حمزةُ، و يعقوبُ[٣].
﴿ لِمَا ﴾ [٢٤]: بالكسر هُمَا، وقاسمٌ، ورُوَيسٌ[٤].

(١) على أنه فعل ماضٍ موضعه نصبٌ صفةً لِـ ﴿ كُلَّ ﴾، أو جرٌّ صفةً لِـ ﴿ شَيْءٍ ﴾، وقرأ الباقون بسكون اللَّام على أنه بدل من ﴿ كُلَّ ﴾ بدل اشتمال، أي: أحسن خَلْقَ كلِّ شيء، فالضمير في ﴿ خَلَقَهُۥ ﴾ يعود على ﴿ كُلَّ ﴾، وقيل على ﴿ ٱللَّهُ ﴾ [٤]، فيكون حينئذ منصوباً نصب المصدر المؤكِّد لمضمون الجملة قبله، أي: خَلَقَه خَلْقاً.
انظر: الكامل: ٢٢٨/ أ، وسوق العروس: ٢٤٨، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَءِذَا ... أَءِنَّا ﴾ [١٠] في سورة الرعد الآية [٥].
(٢) زيادة ﴿ مَّا ﴾ من «ب».
(٣) على أنه فعل مضارع مسنَدٌ إلى ضمير المتكلِّم مرفوعاً لتجرُّده من الناصب والجازم، ولذا سَكَنَتْ ياؤه، وقرأ الباقون بفتح الياء على أنه فعل ماض مبني للمجهول، ونائب فاعله ضمير يعود على ﴿ مَّا ﴾.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٥٢.
(٤) أي: بكسر اللَّام وتخفيف الميم على أنها جارَّة معلِّلة متعلقة بـ ﴿ جَعَلَ ﴾، و«ما» مصدرية، أي: جعلناهم أئمة هادين؛ لصبرهم، وقرأ الباقون بفتح اللَّام وتشديد الميم كلمة واحدة تضمنت معنى المجازاة، وهي التي تقتضي جواباً، أي: لمَّا صَبَروا جعلناهم أئمة، أو ظرفية، أي: جعلناهم أئمة حين صبروا.
انظر: الكامل: ٢٢٨/ أ، وسوق العروس: ٣٤٨، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ ﴾ [٢٦] في سورة الأعراف الآية [١٠٠].

سورة الأحزاب

﴿ يَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾ [٢]، و﴿ بَصِيرًا ﴾ [٩][١]: بالياء أبو عمرٍو، وقال عباس: ﴿ تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ بالتاء[٢].

﴿ ٱلَّٰٓـِٔي ﴾ [٤، المجادلة: ٢، الطلاق: ٤] فيهنَّ[٣]: بياء بعد الهمزة كوفيٌّ، دمشقيٌّ، وافق سلَّامٌ إلَّا في الطلاق فيهما. مهموز، بلا ياء نافعٌ غيرَ ورشٍ وسالمٍ، ويعقوبُ، وقنبلٌ غيرَ الرَّبَعيِّ والزينبيِّ، والبزيُّ طريقُ اللَّهَبيِّ[٤]. وافق ابن عتبة في المجادلة [٢].

الباقون بكسرة خفيفة مِنْ غير همز[٥] ولا ياء، وقال ابن سعدان عن اليزيديِّ: بالياء وتَرْك الهمزة[٦].

---

(١) يعني: ﴿ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾.

(٢) قرأ أبو عمرٍو بالياء فيهما على الغيب؛ على أن الواو لـ ﴿ ٱلْكَـٰفِرِينَ وَٱلْمُنَـٰفِقِينَ ﴾ [١]، وقرأ الباقون بالتاء فيهما على الخطاب للمؤمنين. ورواية عباس عن أبي عمرٍو البصري بالتاء في الثاني انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٢٨/ أ، وسوق العروس: ٢٤٨، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥٢.

(٣) أي: في المواضع الأربعة.

(٤) في الكامل وسوق العروس: «اللَّهبيين».

(٥) أي: بالتسهيل مِنْ غير همز محقَّق.

(٦) في كلمة ﴿ ٱلَّٰٓـِٔي ﴾ أربع قراءات:

١- قرأ ابن عامر، والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة على وزن «القاضي» على الأصل، وحَذَفها الباقون.

٢- قرأ قالون، وقنبل، و يعقوب بتحقيق الهمزة مِنْ غير ياء.

٣- قرأ أبو جعفر، وورش من طريقَيه بتسهيل الهمزة مِن غير ياء، ويجوز لهما التسهيل بالروم مع المدِّ والقصر. و إذا وقفا فبالإبدال؛ لتعذُّر الوقف على الهمزة المسهَّلة. =

﴿ تَظَٰهَرُونَ ﴾ [٤]: بفتح التاء بألف دمشقيٌّ، وكوفيٌّ. بتشديد الظاء دمشقيٌّ، وابنُ زَرْبي. بضمِّ التاء وكسر الهاء حمصيٌّ، وعاصمٌ غيرَ عليٍّ. الباقون ﴿ تَظَّهَّرُونَ ﴾[١] شديدٌ[٢] بلا ألفٍ[٣].

﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾ [١٠]، وأختاها[٤]: بألف في الحالَين مدنيٌّ، [و][٥] شاميٌّ غيرَ ابنِ عتبة، وعباسٌ، وأيوبُ، وأبو بكر، والمفضَّلُ، وقاسمٌ، وابنُ وردة،

= ٤ - واختلف عن أبي عمرٍو والبزيِّ بين التسهيل والإبدال، والوَجْهان صحيحان عنهما، ويجوز لهما حالة التسهيلِ المدُّ والقصرُ مع الرَّوم، ووَقْفُهما بالإبدال، وحالة الإبدال يجتمع ساكنان فيشبع المدُّ لالتقاء الساكنين.

ورواية سالم عن قالون، ورواية الرَّبعي والزينبي عن قنبل بالتسهيل انفرادة، وكذا رواية اللَّهبي بالتحقيق انفرادة أيضاً. ورواية ابن عتبة عن ابن عامر في المجادلة بحذف الياء انفرادة.

انظر: الكامل: ١٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٨، والنشر: ١/ ٤٠٤، والإتحاف: ٣٥٢.

(١) في الأصل «يظهرون» بالياء، والنص القرآني هنا بالتاء، وكذا في «ب»، وهو المثبت.

(٢) في «ب»: «مشدد».

(٣) في هذه الكلمة أربع قراءات:

١ - قرأ عاصم ﴿ تُظَٰهِرُونَ ﴾ بضم التاء وكسر الهاء وتخفيف الظاء وألف بعدها على أنه مضارع «ظَاهَرَ».

٢- وقرأ حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ كذلك إلَّا أنهم بفتح التاء والهاء ﴿ تَظَاهَرُونَ ﴾، وأصله: «تتظاهرون»، فَحَذفوا إحدى التاءين.

٣- وقرأ ابن عامر كذلك إلَّا أنه شدَّد الظاء ﴿ تَظَّاهَرُونَ ﴾، وأصله: «تتظاهرون»، فأُدِغم التاء في الظاء.

٤ - وقرأ الباقون كذلك إلَّا أنهم شدَّدوا الهاء أيضاً مفتوحة مِنْ غير ألف قبلها على أنه مضارع «تَظَّهَّرَ»، وأصله: «تَتَظَهَّرُ»، فأُدْغِم.

ورواية ابن زَرْبي عن حمزة كابن عامر، والكسائي عن شعبة كالباقين بحذف الألف انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٤٨، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥٣.

(٤) وهما: ﴿ وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا۠ ﴾ [٦٦]، و﴿ فَأَضَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا۠ ﴾ [٦٧].

(٥) الزيادة من «ب».

وقُتَيبة، والخزَّازُ، وابنُ الصَّلْت عن قنبل طريقُ أبي بكر[١]، وهو غَلَط منه، وافق / في ﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾ فقط[٢] ابنُ عتبة. [١٠٢/ب]

بحذفها في الحالَين بصريٌّ غيرَ أيوبَ وسهلٍ، وحمزةُ غيرَ ابنِ بحرٍ، مختَلَفٌ عن خَلَفٍ. الباقون، وعبد الوارث بألف في الوقف، ويتعمَّد أبو عُبَيد للوقف عليهنّ بالألف[٣].

﴿لَا مُقَامَ﴾ [١٣]: بضم الميم حفصٌ[٤].

---

(١) وهو: الشذائيُّ كما في الكامل: ٢٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٤٨، مع أن المؤلِّف لم يذكر في الأسانيد طريقَ الشذائيِّ عن ابن شَنَبوذ عن قنبل، والله أعلم.

(٢) في «ب»: «ابن عتبة فقط»، والمثبت هو الصواب، وكذا في الكامل: ٢٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٤٨.

(٣) قرأ المدنيان، وابن عامر، وشعبة بألف بعد النون واللام وصلاً ووقفاً في الكلمات الثلاث؛ للرسم، وقرأ البصريان -أبو عمرو ويعقوب-، وحمزة بحذفها فيها وصلاً ووقفاً، لأنها لا أصل لها، وقرأ الباقون بإثباتها في الوقف دون الوصل مراعاة للفواصل.
وما ذكره المؤلِّف لخلَف العاشر من الخُلْف لا يعتدُّ به؛ لأنه يقرأ بإثبات الألف في الوقف دون الوصل قولاً واحداً.
وكذا رواية ابن عتبة عن ابن عامر بحذف الألف وصلاً في الحرفين الأخيرين، ورواية عبد الوارث عن أبي عمرو بإثبات الألف وقفاً في الكلمات الثلاث انفرادة، ورواية ابن بحر عن حمزة مثل عبد الوارث انفرادة أيضاً.
وكذا رواية عباس عن أبي عمرو بإثباتها في الحالين انفرادة، ورواية ابن وردة وقتيبة عن الكسائي، والخزاز عن حفص، وابن الصَّلْت عن قنبل من طريق الشذائي بإثبات الألف وصلاً انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٤٨، والنشر: ٢/ ٣٤٧، والإتحاف: ٣٥٣.

(٤) يعني الميم الأولى على أنه اسم مكان مِنْ «أقام»، أي: لا مكان إقامة، وقرأ الباقون بفتح الميم على أنه مصدر «قام»، أي: لا قيام، أو اسم مكان منه، أي: لا مكان قيام.
وموضع الدخان [٥] يأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى.
انظر: الكامل: ٢١٧/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٣.

﴿ لَأَتَوْهَا ﴾ [١٤]: مقصور: حجازيٌّ، والوليدان، وعبد الرزاق، وابنُ ذكوان إلَّا البلخيَّ وأبا الفضل[١].

﴿ أُسْوَةٌ ﴾ [٢١]، وفي المودَّة[٢] [الممتحنة: ٤، ٦]: بضمِّ الألف عاصمٌ غيرَ البَخْتريِّ، وافق أبو بشرٍ هناك[٣].

﴿ يَسَّآءَلُونَ ﴾ [٢٠]: مشدَّد: رُويسٌ[٤].

﴿ نُضَعِّفْ ﴾ [٣٠]: بنون وجرِّ العين، شديدٌ[٥]، ﴿ العَذَابَ ﴾ [٣٠]: نصب: مكيٌّ، دمشقيٌّ، الباقون بالياء والرفع. بتشديد العين أبو عمرٍو، ويزيدُ، ويعقوبُ، [وحمصيٌّ][٦].

---

(١) هو: جعفر بن أبي داود عن الأخفش، فقرأ المدنيان -نافع وأبو جعفر- وابن كثير، وابن ذكوان من طريق الصوري -وهي طريق سلامة بن هارون عن الأخفش- بحذف الألف من الإتيان المتعدِّي لواحد، بمعنى جاؤوها، وقرأ الباقون بالمدِّ من الإيتاء المتعدِّي لاثنين، بمعنى أعطوها، وتقدير المفعول الثاني (السائل)، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان من طريق الأخفش.
انظر: الكامل: ١٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٤.

(٢) وتُسمَّى الممتحنة بهذا الاسم كما في جمال القراء: ١/ ٣٧، والإتقان: ١/ ١٥٨.

(٣) وقرأ الباقون بكسر الهمزة، فالضمُّ فيها لغة قيس وتميم، والكسرُ فيها لغة أهل الحجاز، ورواية البَختري عن حفص بالكسر فيهما كالباقين، ورواية أبي بشر عن ابن عامر كعاصم في الممتحنة انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٦/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٤.

(٤) أي: بتشديد السين المفتوحة وألف بعدها ﴿ يَسَّآءَلُونَ ﴾، وأصلها: «يتساءلون»، فأُدْغم التاء في السين، أي: يسأل بعضهم بعضاً، وقرأ الباقون بسكون السين بعدها همزة بلا ألف. انظر: المصادر المذكورة.

(٥) في «ب» «مشدد».

(٦) الزيادة من «ب»، وفيها «يعقوب ويزيد»، قرأ ابن كثير، وابن عامر بنون العظمة وتشديد العين مكسورة بلا ألف قبلها على البناء للفاعل، و﴿ ٱلْعَذَابَ ﴾ بالنصب مفعولاً به، =

(تَقْنُتْ) [٣١]: بالتاء الوليدان، والضرير لرَوحٍ وزيدٍ، والمنهالُ، زاد الضرير عنهما (مَنْ تَأْتِ) [٣٠] بالتاء[1].

﴿ وَيَعْمَلْ... يُؤْتِهَا ﴾ [٣١]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصم إلَّا المفضَّلَ[2].

﴿ وَقَرْنَ ﴾ [٣٣]: بفتح القاف مدنيٌّ، وعاصمٌ غيرَ الدُّوَيريِّ، وأبو بشرٍ[3].

= وقرأ أبو عمرٍو وأبو جعفر ويعقوب بالياء وتشديد العين وفتحها بلا ألف قبلها على البناء للمفعول، و﴿ ٱلْعَذَابُ ﴾ بالرفع على أنه نائب الفاعل، وكذلك قرأ الباقون إلَّا أنهم بتخفيف العين وألف قبلها.
انظر: الكامل: ٢٢٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٤.

(١) على إسناد الفعل لمعنى ﴿ مَن ﴾، وهنَّ النساء. والقراءة بالتاء في الفعلَين المذكورين شاذَّة. انظرها في الكامل: ٢٢٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُّبَيِّنَةٍ ﴾ [٣٠] في سورة النساء الآية [١٩].

(٢) على إسناد الفعل إلى لفظ ﴿ مَن ﴾ في ﴿ وَيَعْمَلْ ﴾، وإلى ضمير الجلالة المتقدم في ﴿ يُؤْتِهَا ﴾، وقرأ الباقون بالتأنيث في الأول على إسناده لمعنى ﴿ مَن ﴾ وهنَّ النساء، وبالنون في الثاني مسنِداً للمتكلِّم العظيم حقيقة.
ورواية المفضَّل عن عاصم كحمزة ومن معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٥.

(٣) على أنه أمر مِن «قررت بالمكان أقر فيه»، لغتان: بكسر الراء وفتحها، وأصله: «واقررن» فحَذَفُوا الراء الأولى لِثِقَل التضعيف وحوَّلوا فتحتها إلى القاف وحذفوا همزة الوصل أيضاً؛ لأن القاف تحركت، فصار ﴿ وَقَرْنَ ﴾، وقرأ الباقون بالكسر مِنْ قَرَّ بالمكان بالفتح في الماضي، والكسر في المضارع، فالقرار مِن بَابَيْ سمِع وضرَب، من هنا جاء الخلاف بين القرَّاء.
انظر: حجة القراءات: ٥٧٧، والكامل: ٢٢٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٥، والقاموس المحيط (قرر).
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالفتح، ورواية الدُّوَيري عن حفص بالكسر انفرادة.
وتقدَّم الخلاف في تاءِ ﴿ وَلَا تَبَرَّجْنَ ﴾ [٣٣] في البقرة الآية [٢٦٧].

﴿ أَن يَكُونَ ﴾ [٣٦]: بالياء كوفيٌّ، وأيوبُ، وحمصيٌّ، وهشامٌ(١).
(تَعْتَدُونَهَا) [٤٩]: خفيف: البزيُّ طريقُ الحدَّاد(٢).
﴿ وَخَاتَمَ ﴾ [٤٠]: بفتح التاء عاصمٌ، وحمصيٌّ، والعُمَريُّ(٣).
(أَنْ وَهَبَتْ) [٥٠] بفتح الألف حمصيٌّ، وسلَّامٌ(٤).
﴿ تُرْجِي ﴾ [٥١]: بلا همز مدنيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ إلَّا الشمونيَّ، وعباسٌ، وأبو بشرٍ(٥).

---

(١) على التذكير؛ لأن تأنيث ﴿ ٱلْخِيَرَةُ ﴾ مجازي، وللفصل، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث مراعاة للفظ. انظر: المصادر المذكورة.
(٢) على أنه من العدوان على حدِّ قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّتَعْتَدُوا۟ ﴾، قال أبو حيان: بل هو من الاعتداء، لكنهم كرهوا التضعيف فخففوه، لكن هذه القراءة شاذة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٢٠، والكامل: ٢٢٩/ ب، وسوق العروس: ٢٤٩، والبحر: ٧/ ٢٤٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ تَمَسُّوهُنَّ ﴾ [٤٩] في البقرة الآية [٢٣٦].
(٣) على أنه اسم للآلة كالطابع، وقرأ الباقون بكسرها اسم فاعل، ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر بالفتح انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٩/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٨، والإتحاف: ٣٥٥.
(٤) أي: بفتح الهمزة مِنْ «أَن» على أنها مصدرية وهي وما بعدها في تأويل مصدر بدل من ﴿ وَٱمْرَأَةً ﴾ بدل اشتمال، أو على حذف لام العلة، أي: لأن، وبه قرأ الحسن البصري، ولكن هذه القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٢٠، والكامل: ١٢٦/ أ، والإتحاف: ٣٥٦، والقراءات الشاذة للشيخ القاضي: ٧٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِلنَّبِيِّ ﴾ [٥٠] في البقرة الآية [٦١].
(٥) وقرأ الباقون بهمزة مضمومة، وهما لغتان، يقال أرجأ وأرجى. ورواية الشموني عن شعبة، ورواية عباس عن أبي عمرٍو، وأبي بشر عن ابن عامر بتَرْك الهمزة انفرادة.
انظر: الكامل: ١١٩/ ب، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ١/ ٤٠٦، والإتحاف: ٢٤٤، ٣٥٦.

[١٠٣/أ] / ﴿لَا تَحِلُّ﴾ [٥٢]: بالتاء أبو عمرٍو، ويعقوبُ(١).

﴿إِنَـٰهُ﴾ [٥٣]: ممالٌ: هُمَا، وخَلَفٌ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ، وحفصٌ طريقُ الحلوانيِّ عن القوَّاس، والخزَّازِ، وورشٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت، وسالمٌ، وسلَّامٌ(٢).

﴿سَادَاتِنَا﴾ [٦٧]: بألف دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، وجَبَلَة(٣).

﴿لَعْنًا كَبِيرًا﴾ [٦٨]: بالباء عاصمٌ، وهشامٌ غيرَ الحلوانيِّ(٤).

---

(١) لتأنيث الفاعل، وقرأ الباقون بالياء للفصل.
انظر: الكامل: ٢٢٩/ ب، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٦.
وتقدَّم الخلاف في تاءِ ﴿وَلَآ أَن تَبَدَّلَ﴾ [٥٢] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٢) وفتحها الباقون، وهو الوجه الثاني لهشام من طريق الداجوني، وقلَّله الأزرق بخُلْف عنه، وهو مراد المؤلِّف من إمالة ورشٍ. وإمالةُ حفص وقالون من الطرق المذكورة انفرادة.
انظر: الموضِّح لمذاهب القراء: ٤٥٣، والكامل: ١٩٤/ أ، وسوق العروس: ٢٤٩، والنشر: ٢/ ٤٣، والإتحاف: ٨٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ﴾ [٥٣] في البقرة الآية [٦١]، وفي ﴿ٱلرَّسُولَا۠﴾ [٦٦] الآية [١٠] من هذه السورة.

(٣) أي: بالألف بعد الدال مع كسرة التاء على أنه جمع سادة، وقرأ الباقون بفتح التاء بلا ألف على أنه جمع تكسير جمع سيد. ورواية أبي بشر عن ابن عامر كالباقين، ورواية جَبَلَة عن عاصم كابن عامر ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٩/ ب، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ٱلسَّبِيلَا۠﴾ [٦٧] عند الآية [١٠] من هذه السورة.

(٤) أي: بالباء الموحَّدة من الكِبَر، أي: أشد اللعن أو أعظمه، وقرأ الباقون بالثاء المثلثة من الكثرة، أي: مرة بعد أخرى. انظر: المصادر المذكورة.

سورة سبأ

﴿ عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ ﴾ [٣]: رفع: مدنيٌّ، شاميٌّ، وسلَّامٌ، وأيوبُ، ورُويسٌ[(١)] ﴿ عَلَّٰمِ ﴾: جرٌّ: هُمَا[(٢)].

﴿ أَلِيمٌ ﴾ [٥]، وفي الجاثية [١١]: رفعٌ: مكيٌّ، ويعقوبُ، وحفصٌ، والمفضَّلُ طريقُ جَبَلَة[(٣)].

﴿ إِن يَشَأْ ﴾ [٩]، وأختاها[(٤)]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[(٥)].

﴿ يَخْسِف بِّهِم ﴾ [٩]: مُدْغمٌ: عليٌّ[(٦)].

---

(١) على وزن فاعل مرفوعاً على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هو عالم، أو مبتدأ، خبره ﴿ لَا يَعْزُبُ ﴾، وقرأ الباقون بخفض الميم صفة لـ ﴿ وَرَبِّي ﴾ أو بدل منه.

(٢) فقرآ بالخفض، لكن بتشديد اللَّام وألف بعدها على وزن فعَّال للمبالغة.
انظر: الكامل: ٢٢٩/ ب، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٧.
وتقدم الخلاف في ﴿ لَا يَعْزُبُ ﴾ [٣] في سورة يونس الآية [٦١].

(٣) على أنه نعت لـ ﴿ عَذَابٌ ﴾، وقرأ الباقون بالخفض فيهما على أنه نعت لـ ﴿ رِّجْزٍ ﴾.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُعَٰجِزِينَ ﴾ [٥] في سورة الحج الآية [٥١].

(٤) وهما: ﴿ يَخْسِفْ بِهِمُ الأَرْضَ أو يُسْقِط عَلَيهم ﴾ من الآية نفسها.

(٥) أي: بالياء في الأفعال الثلاثة إسناداً لضمير الله تعالى، وقرأ الباقون بنون العظمة. انظر: المصادر المذكورة.

(٦) هذا السطر غير موجود في الأصل، لكن أُثبِتَ على حاشيته بعد الإحالة بقوله: «وفي نسخة...»، وهو في «ب»، وفي سوق العروس: ٢٥٠.
أدغمه الكسائي وحده، وأظهره الباقون. انظر: الكامل: ١٠٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ١٢، والإتحاف: ٣٥٧.

﴿ كِسَفًا ﴾ [٩]: مثقَّلٌ: حفصٌ(١).

(وَالطَّيرُ) [١٠]: رفعٌ(٢)، و(إِبْلِيسَ) [٢٠]: نصبٌ، و(ظَنُّه) [٢٠]: رفعٌ(٣)، و(٤) (بَعَّدَ) [١٩]: بفتح العين والدال، مشدَّدةً زيدٌ ورَوحٌ طريقُ البخاريِّ عن الضَّرير عنهما(٥).

﴿ ٱلرِّيحُ ﴾ [١٢]: رفعٌ: أبو بكر، والمفضَّلُ(٦).

﴿ تُبُيِّنَتِ الْجِنُّ ﴾ [١٤]: بضمِّ التاء والباء، وجرِّ الياء رُويسٌ(٧).

---

(١) أي: بفتح السين، وسكَّنها الباقون. وقد سبق في الإسراء [٩٢]، والشعراء [١٨٧].
انظر: النشر: ٢/ ٣٠٩، والإتحاف: ٣٥٨.

(٢) عطفاً على لفظ ﴿ يَٰجِبَالُ ﴾ أو على الضمير المستكنِّ في ﴿ أَوِّبِي ﴾ للفصل بالظرف.
ولكن هذه القراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٢١، والكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والإتحاف: ٣٥٨.

(٣) وبالتخفيف في ﴿ صَدَقَ ﴾ كما سيأتي، فأَسْند الفعلَ إلى (ظَنُّهُ)؛ لأنه ظنَّ ظنّاً، فصار ظنُّه في الناس صادقاً، كأنه صدَقه ظنُّه ولم يكذبه. وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في المبسوط: ٣٦٣، والمحتسب: ٢/ ١٩١، والكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والبحر: ٧/ ٢٧٣.

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) على أنه فعل ماض بفتح العين والدال مع تشديدها، وهي أيضاً قراءة شاذَّة، انظرها في المبسوط: ٣٦٣، والكامل: ٢٣٠، وسوق العروس: ٢٥٠.

(٦) على الابتداء، والخبر في الظرف قبله ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ﴾، أي: تسخير الريح لسليمان عليه الصلاة والسلام، وقرأ الباقون بالنصب على إضمار فعل، أي: وسخرنا لسليمان الريحَ.
انظر: التذكرة: ٢/ ٥٠٥، والكامل: ٢٣٠، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٨.

(٧) على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ﴿ ٱلْجِنُّ ﴾، وقرأ الباقون بفتح التاء والباء والياء على البناء للفاعل مسنَداً إلى ﴿ ٱلْجِنُّ ﴾، أي: عَلِمَت الجن بعد التباس الأمر عليهم.
انظر: التذكرة: ٢/ ٥٠٦، والكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٥٠، والإتحاف: ٣٥٨.

﴿ مِنسَأْتَه ﴾[١٤]: ساكنةُ الهمز: ابنُ ذكوان، يتركُها مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، وابنُ فُلَيح، وابنُ عتبة(١).

﴿ مَسْكَنِهِم ﴾ [١٥]: بغير ألف كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ وقاسمٍ. بكسر الكاف عليٌّ، وخَلَفٌ(٢).

﴿ أُكُلِ خَمْطٍ ﴾ [١٦]: مضاف: بصريٌّ غيرَ أيوب(٣).

/ ﴿ وَهَلْ نُجَٰزِيٓ ﴾ [١٧]:(٤) بالنون، ﴿ ٱلْكَفُورَ ﴾: نصب: كوفيٌّ غيرَ [١٠٣/ب]

---

(١) وقرأ الباقون بالهمزة المفتوحة على الأصل على وزن مِفْعَلَة إلَّا هشاماً، فاختُلِف عنه: فروى الداجونيُّ عنه بهمزة ساكنة تخفيفاً كابن ذكوان، وروى الحلوانيُّ عنه كالباقين. ورواية ابن عتبة وابن فُلَيح بألف بعد السين انفرادة. والإبدالُ لغة أهل الحجاز. والمؤلِّف لم يذكر عن هشام إلَّا وجهاً واحداً بالهمزة المفتوحة كالباقين. والوجهان صحيحان عن هشام.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٨.

(٢) وكلُّهم بلا ألف على الإفراد، والمَسْكَنُ والمَسْكِنُ بفتح الكاف وكسرها لغتان، وقيل بالفتح بمعنى المصدر، أي: في سكناهم، وبالكسر موضع السكن لغة أهل اليمن، وقرأ الباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف على الجمع لإضافته إلى الجمع، فلكلٍّ مسكنٌ. انظر: حجة القراءات: ٥٨٦، والكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٤٩، والإتحاف: ٣٥٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِسَبَإٍ ﴾ [١٥] في سورة النمل الآية [٢٢].

(٣) على إضافته إلى ﴿ خَمْطٍ ﴾ من إضافة الشيء إلى جنسه كثوب خزٍّ، أي: ثمرِ خَمْطٍ، وقرأ الباقون بالتنوين على قطع الإضافة.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٥٠، والإتحاف: ٣٥٩.
وتقدَّم الخلاف في إسكان الكاف من ﴿ أُكُلٍ ﴾ في البقرة الآية [٢٦٥].

(٤) جاء ذكر الخلاف في هذه الآية في «ب» قبل ﴿ أُكُلِ خَمْطٍ ﴾، ولكن ما في الأصل هو المطابق لترتيب المصحف.

أبي بكر[1]، ويعقوبُ[2].

﴿رَبُّنَا﴾ [١٩]: رفعٌ، ﴿بَعَدَ﴾ [١٩]: خبرٌ: بصري غيرَ أبوَي عمرٍو[3].

﴿بَعِّدْ﴾: مشدَّدٌ: مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وحمصيٌّ، وهشامٌ، وأبو بِشرٍ[4].

﴿صَدَّقَ﴾ [٢٠]: مشدَّدٌ: كوفيٌّ، وحمصيٌّ[5].

﴿أُذِنَ لَهُۥ﴾ [٢٣]: بضمِّ الألف أبو عمرٍو، وكوفيٌّ إلَّا عاصماً غيرَ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ والخزَّازِ[6].

---

(١) في «ب»: «غير أبو بكر» بالواو، وهو سهو من الناسخ.

(٢) أي: بنون العظمة وكسر الزاي، ونصب ﴿ٱلۡكَفُورَ﴾ على المفعولية، وقرأ الباقون بالياء المضمومة وفتح الزاي مبنياً للمفعول، ورفع ﴿ٱلۡكَفُورُ﴾ على أنه نائب الفاعل.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس:.٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٥٠، والإتحاف: ٣٥٩.

(٣) في الأصل «أبوي عمر» بدون واو، وهو سهو.
قرأ يعقوب بالرفع في ﴿رَبُّنَا﴾ على الابتداء، و﴿بَعَدَ﴾ بالألف وفتح العين والدال خبراً بالفعل الماضي على أنه شكوى منهم لبعد سفرهم إفراطاً في التَّرفُّه وعدم الاعتداد بما أنعم الله به عليهم، وقرأ الباقون ﴿رَبَّنَا﴾ بالنصب على النداء، و﴿بَعِدْ﴾ أمر وإنشاء؛ اجتراء منهم وبطراً.

(٤) أي: بكسر العين المشدَّدة بلا ألف، وقرأ الباقون ﴿بَٰعِدۡ﴾ بالألف وكسر العين وسكون الدال، و﴿بَيۡنَ﴾ مفعول به على القراءتين بالأمر؛ لأن ﴿بَعِّدْ﴾، و﴿بَٰعِدۡ﴾ فعلان متعدِّيان. انظر: المصادر المذكورة.

(٥) أي: بتشديد الدال المعدَّى بالتضعيف، وقرأ الباقون بعدم التشديد على أصل الفعل.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٠، والنشر: ٢/ ٣٥٠، والإتحاف: ٣٥٩.

(٦) أي: بضم الهمزة مبنياً للمفعول، و﴿لَهُۥ﴾ نائب الفاعل، وقرأ الباقون بفتحها مبنياً للفاعل، وهو الله تعالى. ورواية عليٍّ ومَنْ معه عن شعبة، والخزَّازِ عن حفص بالضم انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥٠، والإتحاف: ٣٥٩.

﴿ فَزَّعَ ﴾ [٢٣]: بفتحتَين دمشقيٌّ، ويعقوبُ(١).

﴿ فِي الْغُرْفَتِ ﴾ [٣٧]: حمزةُ(٢).

﴿ جَزَاءً ﴾ [٣٧]: نصبٌ [منوَّنٌ](٣)، ﴿ الضِّعْفُ ﴾ [٣٧]: رفعٌ: رُوَيسٌ(٤).

﴿ يَحْشُرُهُمْ... ثُمَّ يَقُولُ ﴾ [٤٠]: بالياء فيهما يعقوبُ، وحفصٌ(٥).

﴿ ثُمَّ تَّفَكَّرُوا ﴾ [٤٦]: [التاء](٦) مشدَّدٌ: رُوَيسٌ(٧).

﴿ ٱلتَّنَاؤُشُ ﴾ [٥٢]: مهموز(٨): أبو عمرٍو، وكوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وعاصمٍ

---

(١) على أنه مبني للفاعل، والضمير لله تعالى، والمعنى: أزال الله تعالى الفَزَع عن قلوب الشافعين والمُشْفَع لهم بالإذن، أو الملائكة، وقرأ الباقون بضمِّ الفاء وكسر الزاي مبنياً للمفعول ونائب الفاعل الظرف بعده.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥١، والإتحاف: ٣٥٩.

(٢) يعني: بسكون الراء على الإفراد كما كَتَبَ مراداً به الجنس، وقرأ الباقون بضم الراء وألف بعد الفاء على جمع السلامة.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥١، والإتحاف: ٣٦٠.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٥١.

(٤) فالنصب على أنه حال من الضمير المستقر في الخبر المقدم، وبكسر التنوين وصلاً، ورفع ﴿ الضِّعْفُ ﴾ بالابتداء، والتقدير: لهم الضِّعف جزاءً، وقرأ الباقون برفع ﴿ جَزَآءُ ﴾ مِنْ غير تنوين، وخفض ﴿ ٱلضِّعْفِ ﴾ بالإضافة.
انظر: الكامل: ١٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥١، والإتحاف: ٣٦٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُعَٰجِزِينَ ﴾ [٣٨] في سورة الحج الآية [٥١].

(٥) وقرأ الباقون بنون العظمة، وسبق ذكرهما في الأنعام الآية [٢٢].

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٥١.

(٧) أي: بإدغام التاء في التاء وصلاً، فإن ابتدأ، فبتاءين مظهرتين موافقة للرسم والأصل، وقرأ الباقون بتاءين مظهرتين وصلاً وابتداء.
انظر: الكامل: ١٧٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ١/ ٣٠٠، والإتحاف: ٣٦٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْغُيُوبِ ﴾ [٤٨] في المائدة الآية [١٠٩].

(٨) أي: بالهمز المضموم مصدر تناءش من نأش: تناوَلَ مِن بُعد، وقرأ الباقون بواو مضمومة بلا همز مصدر ناش أجوف، أي: تناوَلَ. =

طريقِ عليٍّ وحفصٍ والبرجميِّ والشمونيِّ، والأخفشُ طريقُ البلخيِّ.

[الياءات](١)

وفَتَحَ ﴿أَجْرِيَ﴾ [٤٧] مدنيٌّ، دمشقيٌّ، وأبو عمرٍو، وحفصٌ، وسلَّامٌ، زاد مدنيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ [٥٠](٢).

وأسكن ﴿عِبَادِيَ﴾ [١٣] حمزةُ، ورُويسٌ(٣).

وأسكن (أَرُونِي الَّذِينَ) [٢٧] حمصيٌّ(٤).

﴿كَٱلْجَوَابِ﴾ [١٣]: بياء في الحالَين مكيٌّ، [و](٥) بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو. بياء في الوصل أبو عمرو، وورشٌ، وأبو مروان(٦).

﴿نَكِيرِ﴾ [٤٥]، وفي فاطر [٢٦]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ. بياء في الوصل عباسٌ، وورشٌ، وأبو مراون(٧).

= ورواية عليٍّ والبرجميِّ والشَّمونيِّ عن شعبة كحفص ومَنْ معه بالواو انفرادة، وكذا رواية الأخفش عن ابن ذكوان من طريق البلخي بالهمز انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٥١، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٢٥، والنشر: ٢/ ٣٥١، والإتحاف: ٣٦٠.

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) وأسكنها الباقون.

(٣) وفتحها الباقون، وإسكان رُويسٍ عن يعقوب انفرادة.

(٤) وفتحها الباقون، وقراءة الحمصيِّ بالإسكان شاذَّة.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥١.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) وحَذَفها الباقون في الحالَين، ورواية أبي مراون عن قالون بإثباتها في الوصل انفرادة.

(٧) ورواية أبي مروان انفرادة، وحَذَفها الباقون في الحالَين.
انظر: الكامل: ١٤٠، ١٤١، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥١، ٣٥٢.

سورة الملائكة[١]

﴿ فَلَا تُذْهِبْ ﴾ [٨]: بضمِّ التاء وكسر الهاء، ﴿ نَفْسَكَ ﴾ [٨]: نصبٌ: يزيدُ[٢].

/ (يَدْعُونَ) [١٣]: بالياء سلَّامٌ، والنَّهاونديُّ[٣]. [١٠٤/أ]

﴿ وَلَا يَنْقُصُ ﴾ [١١]: بفتح الياء سلَّامٌ، وزيدٌ، ورَوحٌ[٤].

﴿ يُجْزَىٰ ﴾ [٣٦]: بضم الياء وفتح الزاي، ﴿ كُلُّ ﴾ [٣٦]: رفعٌ: أبو عمرٍو[٥].

---

(١) يعني بها سورة فاطر، وتُسمَّى بهذا الاسم كما في جمال القراء للسخاوي ١/ ٣٧، والإتقان للسيوطي: ١/ ١٥٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ هَلْ مِنْ خَٰلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ ﴾ [٣] في سورة الأعراف الآية [٥٩].

(٢) على أن الفعلَ مِنْ أذهب، و﴿ نَفْسَك ﴾ بالنصب مفعول، وقرأ الباقون بفتح التاء والهاء مبنياً للفاعل من ذهب، و﴿ نَفْسُكَ ﴾ فاعل.
انظر: الكامل: ٢٣٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥١، والإتحاف: ٣٦١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ [٩] في سورة آل عمران الآية [٢٧].

(٣) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في المبسوط: ٣٦٧، ومختصر ابن خالويه: ١٢٤، والتذكرة: ٢/ ٥٠٩، والكامل: ٢٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥٢، والإتحاف: ٣٦٢، وفي الأصل «نهاوندي»، والمثبت من «ب».

(٤) وضمِّ القاف، وكذا رُوَيس عن يعقوب بخُلْف عنه مبنياً للفاعل، وهو ضمير المعمَّر، وقرأ الباقون بضمِّ الياء وفتح القاف مبنياً للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على المعمَّر أيضاً.
انظر: الكامل: ٢٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٣٥٢، والإتحاف: ٣٦١.

(٥) أي: بالبناء للمفعول، و﴿ كُلُّ ﴾ مرفوع على النيابة، وقرأ الباقون بنون العظمة مفتوحة وكسر الزاي بالبناء للفاعل، و﴿ كُلَّ ﴾ منصوب على المفعولية.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٦٢.

﴿ يُدْخَلُونَهَا ﴾ [٣٣][1]: بضم الياء وفتح الخاء العُمَرِيُّ، وأبو عمرٍو[2].
﴿ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ ﴾ [٤٠]: واحدة: مكيٌّ، وأبوعمرٍو، وحمزةُ، وخَلَفٌ، وحفصٌ[3].
﴿ وَمَكْرَ السَّيِّئْ ﴾ [٤٣]: جزمٌ: حمزةُ، وعبدُ الوارث[4].

---

(١) وفي «ب»: «ويدخلونها» بالواو، وهو سهو من الناسخ.
(٢) أي: بالبناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الخاء بالبناء للفاعل.
انظر: الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ٢٥١، والنشر: ٢/ ٢٥٢، والإتحاف: ٣٦٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَلُؤْلُؤًا ﴾ [٣٣] في سورة الحج الآية [٢٣].
(٣) وقرأ الباقون بالألف على الجمع.
انظر: النشر: ٢/ ٣٥٢، والإتحاف: ٣٦٢.
(٤) أي: بسكون الهمزة وصلاً إجراء له مُجرى الوقف لتوالي الحركات تخفيفاً، وقرأ الباقون بكسرها على الأصل. ورواية عبد الوارث عن أبي عمرٍو كحمزة انفرادة.
وفي هذه السورة ﴿ نَكِيرِ ﴾ [٢٦] من الزوائد مرت في آخر سبأ.
انظر: سوق العروس: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٣٥٢، والإتحاف: ٣٦٢.

سورة يسٓ

﴿ يسٓ ﴾ [١]: مفصول: يزيدُ[١]. ممالٌ: هُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وأبو بكر غيرَ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ، ورَوحٌ. بَين اللَّفظَين: ابنُ بشَّار طريقُ البَخْتريِّ، ويزيدُ، وقاسمٌ[٢].

بإخفاء النون، وفي القلم [١][٣] عليٌّ، وشاميٌّ إلَّا المطَّوِّعيَّ، وإسحاقُ طريقُ ابنِ سعدان، وخَلَفٌ، وأبو بكر غيرَ الشمونيِّ والبرجميِّ، ويحيى طريقِ أبي حمدون، وحفصٌ طريقُ القوَّاسِ والبَخْتريِّ والصَّفَّارِ طريقِ ابنِ أيوبَ، وابنُ فُلَيح، واللَّهَبيُّ، واليزيديُّ طريقُ ابنِ جُبَير وأبي عبد الرحمن وأبي حمدون طريقِ البلخيِّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ والمِنهالِ.

وافق قالونُ، وورشٌ إلَّا ابنَ عيسى، وابنُ ذكوان طريقُ الأنطاكيِّ والدَّاجونيِّ والأخفشِ طريقِ البلخيِّ هاهنا.

---

(١) أي: بالسكت، وتقدم في سورة البقرة الآية [١].

(٢) قرأ بإمالة الياء من ﴿ يسٓ ﴾ شعبة، والكسائي، ورَوح، وخَلَف العاشر، واختُلِف عن نافع بين الفتح والتقليل، والوجهان صحيحان عنه.
واختُلِف عن حمزة بين الإمالة والتقليل، والوَجْهان صحيحان عنه أيضاً، والإمالة هي المشهورة عنه، وهي التي ذكرها المؤلِّف. ولم يذكر لنافع إلَّا الفتح، وفتح الياء الباقون. ورواية الكسائي ومَنْ معه عن شعبة بالفتح. ورواية ابن بشَّار عن حفص، وقراءة أبي جعفر بالتقليل انفرادة.
انظر: الموضِّح: ٦٢٢، والكامل: ٩٤/ب، والمصباح: ١٧٧، والنشر: ٢/ ٧٠، والإتحاف: ٣٦٣، والمهذب: ٢/ ١٦٥.

(٣) يعني قوله تعالى: ﴿ نٓ وَٱلْقَلَمِ ﴾، والمراد من الإخفاء الإدغام.

[١٠٤/ب] ضدُّه: / حمادٌ. وفي تعليقي عن الضرير الواسطي عن حمَّاد ﴿ يسٓ ﴾ مُدْغمٌ. الباقون: مُظْهرٌ، واختُلِف عن بعضهم[١].

﴿ سَدًّا ﴾ [٩]: بفتح السين فيهما[٢] كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وأبي بكر والمفضَّلِ[٣].

﴿ تَنزِيلُ ﴾ [٥]: رفع: حجازيٌّ، [و][٤] بصريٌّ، وحمصيٌّ، والمفضَّلُ، وأبو بكر غيرَ عليٍّ وابنِ جُبير[٥].

﴿ فَعَزَزْنَا ﴾ [١٤]: خفيفٌ: أبو بكر، والمفضَّلُ[٦].

---

(١) أَدْغم النون من ﴿ يسٓ ﴾ في واو ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ ﴾، ومن ﴿ نٓ ﴾ في واو ﴿ وَٱلْقَلَمِ ﴾ هشام، والكسائي، ويعقوب، وخَلَف العاشر، وأظهرها أبو عمرٍو، وقنبل، وحمزة، وأبو جعفر، واختُلِف عن نافع، والبزي، وابن ذكوان، وعاصم، والوجهان صحيحان عنهم.
ورواية اليزيديِّ من الطرق المذكورة عن أبي عمرٍو بالإدغام انفرادة، ورواية زيد والمنهال عن يعقوب بالإظهار انفرادة.
انظر: الكامل: ١٠٠/ أ، والنشر: ٢/ ١٧، والإتحاف: ٣٦٣، والمهذب: ٢/ ١٦٣.

(٢) أي: في الموضعَين في هذه الآية.

(٣) وقرأ الباقون بضم السين، وهما لغتان.
انظر: الكامل: ٢١٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٣١٥، والإتحاف: ٢٩٥، ٣٦٣.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) على أنه خبر لمبتدأ مقدَّر، أي: هو، أو ذلك، أو القرآن تنزيلٌ، وقرأ الباقون بالنصب على المصدر بفعل من لفظه، ورواية عليٍّ وابن جبير عن شعبة كحفص انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٣٥٣، والإتحاف: ٣٦٣.

(٦) أي: بتخفيف الزاي الأولى مِن عزَّ يعُزُّ، بمعنى غلب، فهو متعدٍّ، ومفعوله محذوف، أي: فغَلَبْنا أهل القرية بثالث، وقرأ الباقون بتشديدها مِن عزَّ يَعِزُّ، بمعنى قَوِيَ، فهو لازم عُدِّيَ بالتضعيف، ومفعوله أيضاً محذوف، أي: فقوَّينا الرسولَين: يحيى وعيسى بثالث، وهو شمعون، وقيل غير ذلك. انظر: المصادر المذكورة.

﴿إِلَّا صَيۡحَةٌ وَاحِدَةٌ﴾[٢٩]: مرفوعان: يزيدُ، والحرفُ الآخر[٥٣]: مثلُه[١].

﴿إِنْ يُرِدْنِيَ الرَّحْمَٰنُ﴾ [٢٣]: بفتح الياء يزيدُ طريقُ الفضلِ[٢].

﴿أَئِنْ ذُكِرْتُمْ﴾ [١٩]: بهمزة ممدودة، وتخفيف الكاف مثل: ﴿ءَأَن يُؤْتَى﴾ [آل عمران: ٧٣][٣] يزيدُ طريقُ الفضلِ، وافقه العُمَريَّ على تخفيف الكاف[٤].

﴿وَمَا عَمِلَتْ﴾ [٣٥]: بغير هاء كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وحفصٍ[٥].

---

(١) وقرأ الباقون بالنصب فيهما على أن «كان» ناقصة، ومَنْ رفع فعلى أنها تامة.
انظر: الكامل: ٢٣١/ ب، وسوق العروس: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٣٥٣، والإتحاف: ٣٦٤.

(٢) أثبت أبو جعفر هذه الياء من طريقَيه وصلاً ووقفاً وفتحها وصلاً، وأثبتها وقفاً يعقوبُ، وقرأ الباقون بالحذف في الحالَين.
انظر: الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٦، والإتحاف: ٣٦٤.
ورواية المؤلِّف عن أبي جعفر من طريق العُمَريِّ بإسكان الياء انفرادة.

(٣) أي: بفتح الهمزة الثانية من «أن»، فاجتمعت عنده همزتان مفتوحتان، فسهَّل الثانية وأدخل ألفاً بينهما على حذف لام العلة، أي: لأن ذكرتم.

(٤) وقرأ الباقون بكسر الهمزة الثانية من «إن» الشرطية وتشديد الكاف من ﴿ذُكِّرْتُم﴾، وكلٌّ على أصله في الهمزتين: فقالون، وأبو عمرٍو بالتسهيل مع الفصل، وورش وابن كثير ورُويسٌ بالتسهيل بلا فصل، وقرأ الباقون بالتحقيق بلا فصل، ولهشام وجه آخر وهو التحقيق مع الفصل كما سبق في الأنعام الآية [١٩]. ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر كالباقين في ﴿أَئِن﴾ انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣١/ب، ٢٣١/ب، وسوق العروس: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٣٥٣، والإتحاف: ٣٦٤.

(٥) موافقة لمصاحفهم، وقرأ الباقون بالهاء موافقة لمصاحفهم، و﴿مَا﴾ موصولة أو موصوفة، فالعائد محذوف في القراءة الأولى، أي: ومِنَ الذي عملته، أو شيء عملته.
انظر: الكامل: ٢٣١/ ب، وسوق العروس ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٣٥٣، والإتحاف: ٣٦٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ٱلْمَيْتَةُ﴾ [٣٣] في سورة آل عمران الآية [٢٧]، وفي ﴿ثَمَرِهِۦ﴾ [٣٥] في سورة الأنعام الآية [٩٩].

﴿ لَّمَّا ﴾ [٣٢]: مشدَّدٌ: عُمَريٌّ، ودمشقيٌّ غيرَ الوليدَين[١]، وعاصمٌ، وحمزةُ، هكذا في كتاب الشَّذائيِّ عن ابن عتبة، وفي تعليقه عنه ضدُّه[٢].

﴿ وَٱلْقَمَرُ ﴾ [٣٩]: رفع: حجازيٌّ غيرَ يزيد، وبصريٌّ غيرَ رُوَيسٍ[٣].

﴿ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ [٤١]: واحدة: مكيٌّ، [و][٤] كوفيٌّ، وأبو عمرٍو[٥].

﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ [٤٩]: بكسر الياء أبو بكر من طريق ابنِ جُبير، وشعيب طريق الجُرَبيِّ[٦]، وحمَّادٌ طريقُ الشذائيِّ[٧].

بفتح الخاء مكيٌّ، وأبو عمرٍو، وشاميٌّ غيرَ ابنِ موسى طريقِ أبي بكر،

---

(١) في «ب»: «غير الوليدان»، والمثبت هو الصواب.

(٢) قرأ بتشديد الميم من ﴿ لَّمَّا ﴾ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، وابن جمَّاز عن أبي جعفر على أنها بمعنى إلَّا، و﴿ وَإِن ﴾ نافية، و﴿ كُلٌّ ﴾ رفع بالابتداء، وخبره ما بعده، وقرأ الباقون بتخفيفها على أن ﴿ وَإِن ﴾ مخففة من الثقيلة و«ما» مزيدة للتأكيد، واللام هي الفارقة، أي: إن كلٌّ لجميع، وتقدم في سورة هود الآية [١١١]، وسيأتي في سورة الزخرف الآية [٣٥]، وسورة الطارق الآية [٤].
انظر: الكامل: ٢٠٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٢، والنشر: ٢/ ٢٩١، والإتحاف: ٣٦٤.
ورواية الوليدَين -ابنِ عتبة وابنِ مُسْلم- عن ابن عامر في رواية المؤلِّف عن الشذائيِّ عنهما انفرادة.

(٣) على الابتداء، وقرأ الباقون بالنصب بإضمار فعل، أي: وقدرنا القمر قدرناه.
انظر: حجة القراءات: ٥٩٩، والمصادر المذكورة.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) مع فتح التاء، وقرأ الباقون بالجمع مع كسر التاء.
انظر: الكامل: ١٨٩/ ب، وسوق العروس: ٢٥٢، والنشر ٢/ ٢٧٣، والإتحاف: ٣٦٥.

(٦) في «ب»: «الخربي»، والمثبت هو الصواب كما مرَّ في الأسانيد في ترجمته.

(٧) كذا في الكامل ٢٣١/ ب، لكن لم يُذكر هذا الطريق في الأسانيد، وإن كان الشذائيُّ قرأ على حمَّاد بن محمد الضرير الكوفي، كما تقدم في ترجمته في ص: ٢٦٦.

والأخفشِ إلَّا ابنَ حبيب، وورشٌ، وسالمٌ، والشمونيُّ، وأبو عُبيد، وزيدٌ، والمنهالُ.

[١٠٥/أ] بسكونها / مدنيٌّ غيرَ ورشٍ وسالمٍ، وحمزةُ، وأيوبُ. بَين بَين: أبو عمرٍو، والعُمَريُّ.

و[1] الباقون بفتح الياء وكسر الخاء، وكلُّهم شدَّدَ[2] الصَّادَ غيرَ حمزة[3].

---

(١) «و» سقطت من «ب».

(٢) في «ب»: «شددوا»، وهو مراعاة لمعنى «كل»، وما في الأصل نظراً للفظه.

(٣) قرأ حمزة بفتح الياء وإسكان الخاء وتخفيف الصاد من خصم يخصم بعضهم بعضاً، وقرأ الباقون بتشديد الصاد، واختلفوا في حركة الخاء:

فسكَّنها أبو جعفر، فيجمع بين ساكنَين، وفتحها ورشٌ، وابن كثير، وأصلها عندهما «يختصمون»، أُدغِمت التاء في الصاد، ونُقِلت فتحتها إلى الخاء الساكنة.

وكسرها يعقوب، والكسائي، وخَلَفٌ، وابنُ ذكوان، وحفص، والأصل «يختصمون»، أُدغِمت التاء في الصاد، وحذفوا حركة التاء، فالتقى ساكنان فكُسِر أوَّلُهما.

واختلف عن قالون، وأبي عمرٍو، وهشام، وشعبة.

أمَّا قالون فله ثلاثة أوجه: إسكان الخاء كأبي جعفر، وإتمام حركة الفتح كورشٍ وابنِ كثير، واختلاسها تنبيهاً على أن أصله السكون.

وأمَّا أبو عمرو فله وجهان: إتمام الفتحة واختلاسها.

وهشام له وجهان: فتح الخاء وكسرها.

وشعبة له وجهان: فتح الخاء وكسرها، ولاَ يكْسِرُ الياءَ إلَّا هُو في أحد وَجْهَيه، وقرأ الباقون بفتحها، ورواية الشموني عن شعبة، وزيد والمنهال عن يعقوب بفتح الخاء انفرادة. ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر ببين بين، يعني بالاختلاس انفرادة أيضا.

والمؤلِّف لم يذكر لهشام إلَّا كسرَ الخاء، وله فتحها أيضاً كما سبق، ولم يذكر لقالون الاختلاسَ.

انظر: حجة القراءات: ٦٠٠، والكامل: ٢٣١/ب، وسوق العروس: ٢٥٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٣٠، والنشر: ٢/ ٣٥٤، والإتحاف: ٣٦٥.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً ﴾ [٥٣] في الآية [٢٩] من هذه السورة.

﴿فِي شُغُلٍ﴾ [٥٥]: خفيف: مكيٌّ، ونافع، وأبو عمرٍو، وسهلٌ، والمنهالُ. مخيَّر: عباسٌ(١).

﴿مِن مَّرْقَدِنَا﴾ [٥٢]: بسكتة خفيفة حفصٌ(٢).

﴿فَكِهُونَ﴾ [٥٥]، و﴿فَكِهِينَ﴾ [الدخان: ٢٧]: بغير ألف، حيث وقع(٣) يزيدُ، وافق حفصٌ، وحمصيٌّ، والداجوني عن ابن موسى، [والشذائيُّ عن ابن الأخرم](٤) في المطففين [٣١](٥)، زاد حمصيٌّ في الطور [١٨](٦).

﴿في ظُلَلٍ﴾ [٥٦]: كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ وقاسم(٧).

﴿جِبِلًّا﴾ [٦٢]: بكسرتَين وتشديد اللام مدنيٌّ، وقاسمٌ، وعاصمٌ غيرَ

---

(١) وضمَّ الغينَ الباقون على الأصل، والإسكان تخفيف. ورواية المنهال عن يعقوب بالإسكان، وعباس عن أبي عمرٍو في أحد وَجْهَيه بالضم انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٢١٦، والإتحاف: ٣٦٥.

(٢) بخُلْف عنه لبيان أن كلام الكفار قد انقضى، وأن قوله: ﴿هَٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ ليس من كلامهم، فهو إمَّا من كلام الملائكة، أو من كلام المؤمنين، وقرأ الباقون مِنْ غير سكت، وهو الوجه الثاني عن حفص. وتقدم في سورة الكهف الآية [١].
انظر: سوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ١/ ٤٢٥، والإتحاف: ٣٦٥.

(٣) وهو في ثلاثة مواضع في الدخان والطور والمطففين.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في النشر: ٢/ ٣٥٥.

(٥) قرأ أبو جعفر بلا ألف في المواضع الأربعة على أنها صفة مشبهة من فكِه بمعنى فرِح أو تلذَّذ وتفكَّه، وكذلك حفص وابن عامر بخُلْف عنه في المطففين، وقرأ الباقون بالألف على أنه اسم فاعل بمعنى: أصحاب فاكهة، مثل لَابِنٍ وتَامِرٍ.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٤، والإتحاف: ٣٦٦.

(٦) وكذا في الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣.

(٧) أي: بضم الظاء وحذف الألف جمع ظُلة نحو غرفة وغُرَف، وحُلَّة وحُلَل، وقرأ الباقون بكسر الظاء والألف جمع ظِلٍّ كذئب وذئاب، أو جمع ظُلَّة نحو قُلّة وقِلال.
انظر: الكامل: ١٦٨/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٥، والإتحاف: ٣٦٦.

ابنِ جبير، وأيوبُ، وسهلٌ. ساكنةُ الباء: دمشقيٌّ، وأبو عمرٍو، وابنُ كِيسة. الباقون بضمتَين، وشدَّد اللَّام حمصيٌّ، ورَوحٌ، وزيدٌ[(١)].

﴿ نُنَكِّسْهُ ﴾ [٦٨]: مشدَّدٌ: حمزةُ، وعاصمٌ إلَّا المفضَّلَ -بخلاف عنه- والخزَّازَ[(٢)].

﴿ لِّتُنذِرَ ﴾ [٧٠]: بالتاء مدنيٌّ، [و][(٣)]دمشقيٌّ، وقاسمٌ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو[(٤)].

﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [٦٨]: بالتاء مدنيٌّ، دمشقيٌّ غيرَ الحلوانيِّ وأبي بِشرٍ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو إلَّا العباسَ[(٥)].

---

(١) وكلُّها لغات، ومعناها الخَلق. ورواية ابن جبير عن شعبة بضمتين، وابن كيسة عن حمزة بإسكان الباء انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٥، والإتحاف: ٣٦٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ ﴾ [٦٧] في سورة الأنعام الآية [١٣٥].

(٢) أي: بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها مضارع نكَّس للتكثير تنبيهاً على تعدد الردّ من الشباب إلى الكهُولة إلى الشيخوخة إلى الهرم، وقرأ الباقون بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة مضارع نكَسَه مثل نصره، أي: ومَن نُطِل عمره نردُّه من قوة الشباب ونضارته إلى ضَعْف الهرم ونُحُولته. ورواية المفضَّل عن عاصم في أحد وَجْهيه، والخزَّازِ عن حفص كالباقين بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٥، والإتحاف: ٣٦٦.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) على الخطاب للرسول ﷺ، وقرأ الباقون بالغيب، والضمير للقرآن أو النبي ﷺ.
انظر: المصادر المذكورة.

(٥) «إلا العباس» ساقط من «ب»، وهو في سوق العروس: ١٩٩، قرأ المدنيان، ويعقوب، وابن عامر بخُلْف عنه بالتاء على الخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب وهو الوجه الثاني لابن عامر من طريقَيه، ورواية العباس عن أبي عمرٍو بالتاء انفرادة. =

﴿ يَقْدِرُ ﴾ [٨١]: مثل «يَصْرِفُ»: رُوَيسٌ[١].

[الياءات][٢]

فَتَحَ ﴿ إِنِّيَ ءَامَنتُ ﴾ [٢٥] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، زاد مدنيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ إِنِّيَ إِذًا ﴾ [٢٤].

﴿ وَمَالِيَ ﴾ [٢٢]: ساكنةُ الياء: حمزةُ، ويعقوبُ، وأبو عُبَيد[٣].

﴿ وَلَا يُنقِذُونِ ﴾ [٢٣]، و[٤] ﴿ فَٱسْمَعُونِ ﴾ [٢٥]:

[١٠٥/ب] بياء / في الوصل في ﴿ يُنقِذُونِ ﴾ ورش، وأبو مروان، وإسماعيلُ طريقُ البلخيِّ، وهو نصُّ قول أحمد بن صالح عن قالون[٥].

بياء فيهما في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عباسٌ في الوصل[٦].

= انظر: الكامل: ١٨٧/ ب، وسوق العروس: ١٩٩، ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٢٥٧، والإتحاف: ٣٦٦. وتقدَّم الخلاف أيضاً في الأنعام الآية [٣٢].

(١) أي: بياء تحتية مفتوحة وإسكان القاف بلا ألف، وضم الراء على أنه فعل مضارع من قَدَر كضرب، وقرأ الباقون بالباء مكسورة وفتح القاف وألف بعدها وخفض الراء منونة على أنه اسم فاعل، والرسم يحتملهما؛ لأن الألف محذوفة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ كُن فَيَكُونُ ﴾ [٨٢] في سورة البقرة الآية [١١٧].

(٢) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٣) وكذلك خَلَفٌ كما في المبسوط: ٣٧٤، والكامل: ١٤٤/ أ، وكذلك هشام بخُلْف عنه كما في الكامل: ١٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٦.

(٤) «و» ساقطة من «ب».

(٥) ورواية أبي مروان وأحمد بن صالح كلاهما عن قالون كورش انفرادة.

(٦) ورواية عباس بإثبات الياء وصلاً عن أبي عمرٍو انفرادة، وقوله تعالى: ﴿ إِن يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَٰنُ ﴾ [٢٣] ذكره في محلِّه من هذه السورة خلافاً لمنهجه.
انظر: الكامل: ١٤٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٦.

سورة وَالصَّٰٓفَّٰتِ

﴿ بِزِينَةٍ ﴾ [٦]: منوَّنةٌ: حمزةُ، وعاصمٌ غيرَ عليٍّ والمفضَّلِ[(١)].

﴿ ٱلْكَوَاكِبَ ﴾ [٦]: نصبٌ: الخزَّازُ، وأبو بكر غيرَ عليٍّ[(٢)].

﴿ لَّا يَسَّمَّعُونَ ﴾ [٨]: مشدَّد: كوفيٌّ غيرَ أبي بكر والصفَّارِ [عن حفص][(٣)] طريقِ ابنِ الصَّلْت[(٤)].

﴿ بَلْ عَجِبْتُ ﴾ [١٢]: بضم التاء[(٥)] كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ[(٦)].

---

(١) وقرأ الباقون من غير تنوين، ورواية عليٍّ عن شعبة، والمفضَّلِ عن عاصم بعدم التنوين انفرادة.

(٢) على إعمال ﴿ بِزِينَةٍ ﴾ في ﴿ ٱلْكَوَاكِبَ ﴾، المعنى: إنا زينا الكواكبَ فيها، فالنصب على المفعولية، وقرأ الباقون بالجرِّ على أن ﴿ ٱلْكَوَاكِبِ ﴾ بدل من ﴿ بِزِينَةٍ ﴾ على قراءة حمزة وحفص، أو من إضافة المصدر إلى مفعوله عند غيرهما. ورواية الخزاز عن حفص كشعبة، والكسائيِّ عن شعبة كحفص انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٦٠٤، والكامل: ٢٣٢/ ب، وسوق العروس: ٢٥٣، والنشر: ٢/ ٣٥٦، والإتحاف: ٣٦٧.

(٣) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٢٣٢/ ب، وسوق العروس: ٢٥٤.

(٤) أي: بتشديد السين والميم، والأصل: «يتسمعون»، فأدغمت التاء، وقرأ الباقون بالتخفيف فيهما. ورواية الصفَّار عن حفص كشعبة ومَنْ معه انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٦٨.

(٥) في «ب»: «برفع التاء»، والمثبت هو الأولى.

(٦) على أن التاء للمتكلم، والمعنى: قل يا محمد بل عجبتُ أنا، وقرأ الباقون بفتح التاء، والضمير للرسول ﷺ، أي: بل عجبتَ من قدرة الله تعالى على هذه الخلائق العظيمة وهم يسخرون منك ما تريهم من آثار قدرة الله تعالى، أو من إنكار البعث مع اعترافهم بالخالق. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نَعَمْ ﴾ [١٨] في سورة الأعراف الآية [٤٤].

﴿ أَءِذَا ﴾ [١٦، ٥٣]: مستفهم، ﴿ إِنَّا ﴾ [١٦، ٥٣]: خبر في موضعَين(١): مدنيٌّ، وعليٌّ، ويعقوبُ، وقاسمٌ، وسهلٌ. بضدِّه دمشقيٌّ، وافقه فضلٌ في الثاني(٢). كلاهما خبر: زيدٌ طريقُ البخاريِّ(٣). الباقون بالاستفهام فيهنّ. وخالف عيسى(٤) أصلَه في الحرف الأول فجمع بينهما كحمزة.

(يَقُولُ إِنَّكَ) [٥٢]: خبر: عُمَريٌّ وحده(٥). ومذهبهم في المدِّ والقصر مذكور في الرعد [٥].

﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ﴾ [١٧]، وفي الواقعة [٤٨]: ساكنةُ الواو: مدنيٌّ، دمشقيٌّ(٦).

﴿ يُنزِفُونَ ﴾ [٤٧](٧): بكسر الزاي هُمَا، وخَلَفٌ، والخزَّازُ، وجَبَلَةُ(٨).

---

(١) في «ب»: «موضعي»، وهو سهو.

(٢) بل أبو جعفر من طريقَيه كابن عامر في الموضع الثاني.

(٣) الجمع بالإخبار في الموضعَين شاذٌّ.
انظر: الكامل: ١٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤.

(٤) وهو الشَّيزَري عن الكسائي، وروايته بالاستفهام في ﴿أَءِنَّا﴾ في الموضع الأول كحمزة ومَنْ معه انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٧٣، والإتحاف: ٣٦٨.
وتقدَّم الخلاف في تاء ﴿ لَاتَنَاصَرُونَ ﴾ [٢٥] في البقرة الآية [٢٦٧]، وفي ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [٤٠] في سورة يوسف الآية [٢٤].

(٥) وهو شاذٌّ، والقراءة المتواترة بالاستفهام، وكلٌّ على أصله في التسهيل والتحقيق والإدخال.
انظر: الكامل: ١٣١/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤.

(٦) على أنها ﴿ أَوْ ﴾ العاطفة التي لأحد الشيئين، واختُلِف عن ورش: فروى الأصبهانيُّ عنه مثل قالون ومَنْ معه إلَّا أنه بالنقل على أصله، وروى الأزرق عنه فتح الواو على أن العطف بالواو، وأعيدت معها همزة الإنكار، وكذلك قرأ الباقون في الموضعين، فرواية المؤلِّف عن الأزرق كالأصبهاني انفرادة.

(٧) وفي «ب»: قُدِّم ﴿ يَزِفُّونَ ﴾ على ﴿ يُنزَفُونَ ﴾، وترتيب الأصل مطابق للواقع.

(٨) من أَنزَفَ الرجل: ذهب عقلُه من السُّكْرْ أو نَفِد شرابه، وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الزاي من نُزِفَ الرجل ثلاثياً مبنياً للمفعول بمعنى سَكِرَ وذَهَب عقلُه أيضاً، أو من =

﴿ يُزِفُّونَ ﴾ [٩٤]: بضم الياء حمزةُ، والمفضَّلُ، وأبو بِشرٍ[(١)].
﴿ مَاذَا تُرِي ﴾ [١٠٢]: بضم التاء وإشباع كسرة الراء هُمَا، وخَلَفٌ[(٢)].
/ ﴿ وَإِنَّ الْيَاسَ ﴾ [١٢٣]: موصول[(٣)]: ابنُ ذكوان طريقُ الداجوني[(٤)]. [١٠٦/أ]

= قولهم نَزَفْتُ الرَكِيَّةَ: نزحتُ ماءَها، أي: لا تذهب خمورهم بل هي باقية أبداً.
ورواية الخزَّاز عن حفص، وجَبَلَة عن عاصم بكسر الزاي انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ب، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٥٧، والإتحاف: ٣٦٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [٧٤] في سورة يوسف الآية [٢٤].

(١) وقرأ الباقون بفتح الياء مِن زفَّ يَزِفُّ زفيفاً: إذا أسرع، وعند حمزة مِنْ أَزَفَّ الرجلُ غيرَه، أي: فأقبلوا يُزِفُّون أنفسَهم. ورواية المفضَّل عن عاصم، وأبي بشرٍ عن ابن عامر كحمزة انفرادة.
انظر: التذكرة: ٢/ ٥١٩، وحجة القراءات: ٦٠٩، والكامل: ٢٣٢/ب، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٥٧، والإتحاف: ٣٦٩.

(٢) والمعنى: ماذا تشير، قال الفراء: ماذا تريني مِنْ صبرك، وقرأ الباقون ﴿ مَاذَا تَرَىٰ ﴾ بفتح التاء والراء وألف بعدها، من «رأى»، أي: ما الذي عندك من الرأي فيما أخبرتُك به.
انظر: الكامل: ٢٣٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٥٧، والإتحاف: ٣٦٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَٰٓأَبَتِ ﴾ [١٠٢] في يوسف الآية [٢٤]، وفي ﴿ يَٰبُنَيَّ ﴾ [١٠٢] في لقمان الآية [١٣].

(٣) في «ب» «موصل».

(٤) قرأ ابن عامر بخُلْف عنه بوصل همزة ﴿ الْيَاسَ ﴾، فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد ﴿ وَإِنَّ ﴾ وصلاً، فإن وقَفَ عليها ابتدأ بهمزة مفتوحة؛ لأن أصلها «ياس» دخلت عليها «ال» المعرِّفة، وقرأ الباقون بهمزة قطع مكسورة وصلاً ووقفاً، وهو الوجه الثاني لابن عامر.
ووجه القراءتين أنَّ ﴿ إِلْيَاسَ ﴾ اسم أعجمي سرياني، فقُطِعَتْ همزته تارة، ووُصِلَت تارة أخرى.
انظر: الكامل: ١١٦/ب، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٥٧، والإتحاف: ٣٧٠، والمهذب: ٢/ ١٧٦.

﴿ ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ ﴾ [١٢٦]: نصبٌ: عراقيٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو وأبي بكرٍ والمفضَّلِ[(١)].

﴿ ءَالِ يَاسِينَ ﴾ [١٣٠]: بالمدِّ شاميٌّ، ونافعٌ، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ[(٢)].

(الْمُصَّدِّقِينَ) [٥٢]: مشدَّدٌ: ابنُ كِيسة[(٣)].

﴿ لَكَٰذِبُونَ * اصْطَفَى ﴾ [١٥٢-١٥٣]: موصولٌ[(٤)]: يزيدُ، وإسماعيلُ[(٥)].

---

(١) أي: بالنصب في الأسماء الثلاثة، فالأول بدلُ من ﴿ أَحْسَنَ ﴾، و﴿ رَبَّكُمْ ﴾ نعته، و﴿ وَرَبَّ ﴾ عطف عليه، وقرأ الباقون برفع الثلاثة على أنَّ لفظ الجلالة مبتدأ، و﴿ رَبُّكُمْ ﴾ خبره، و﴿ رَبُّ ﴾ عطف عليه، أو خبر «هو».
انظر: الكامل: ٢٣٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٦٠، والإتحاف: ٣٧٠.
وتقدم الخلاف في ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [١٢٨] في سورة يوسف الآية [٢٤].

(٢) أي: بفتح الهمزة وكسر اللام وألف بينهما، وفصلها عما بعدها، فأضافوا ﴿ ءَالِ ﴾ إلى ﴿ يَاسِينَ ﴾، فيجوز قطعها وقفاً، والمراد ولد ياسين. وقرأ الباقون بكسر الهمزة وسكون اللام بعدها ووصلها بما بعدها كلمة واحدة في الحالَين على أنها جمع ﴿ إِلْيَاسَ ﴾ المتقدم باعتبار أصحابه كالمهالِبة في المهَلَّب، أو على جعله اسماً للنبي المذكور عليه الصلاة والسلام، وهي لغة، كطور سِيناء وسِينين، وهي حينئذ كلمة واحدة وإن انفصلت رسماً، فلا يجوز قطع إحداهما عن الأخرى ويمتنع اتباع الرسم فيها وقفاً ولم يقع لها نظير.
ورواية زيد عن يعقوب كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٦٠، والإتحاف: ٣٧٠.

(٣) أي: بتشديد الصاد، وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٢/ ب، وسوق العروس: ٢٥٤.

(٤) في «ب»: «موصل».

(٥) أي: قرأ أبو جعفر بوصل الهمزة على لفظ الخبر، فيبتدئ بهمزة مكسورة على حذف همزة الاستفهام للعلم بها، أو على أنه من كلام الكفار، أو بدل عن قولهم: ﴿ وَلَدَ ٱللَّهُ ﴾.
واختُلف عن ورش، فروى الأصبهاني عنه كذلك، وروى عنه الأزرق بقطع الهمزة على لفظ الاستفهام الإنكاري في الحالَين، وكذلك الباقون. =

[الياءات][١]

﴿أَنِّيٓ أَذۡبَحُكَ﴾ [١٠٢]، و﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾ [١٠٢][٢]: فَتْحُ: حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وزاد مدنيٌّ ﴿سَتَجِدُنِيٓ﴾[٣].

﴿لَتُرۡدِينِ﴾ [٥٦]، و﴿سَيَهۡدِينِ﴾ [٩٩]:

﴿لَتُرۡدِينِ﴾[٤]: بياء في الوصل ورشٌ، وأبو مروان، وإسماعيلُ طريقُ البلخيِّ، وعباسٌ[٥].

بياء في الحالَين فيهما[٦] سلَّام، ويعقوبُ، وافق عباسٌ في الوصل[٧].

﴿صَالِ﴾ [١٦٣]: بياء في الوقف يعقوبُ، والأزرقُ طريقُ أبي[٨] عدي[٩].

= انظر: الكامل: ١٢٦/ ب، وسوق العروس: ٢٥٤، والبحر: ٧/ ٣٧٧، والنشر: ٢/ ٣٦٠، والإتحاف: ٣٧١.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ٱلۡمُخۡلَصِينَ﴾ [١٦٠، ١٦٩] في سورة يوسف الآية [٢٤].

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) وسقط من «ب»: ﴿إِنِّيٓ﴾ مِنْ ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾.

(٣) وأسكنها الباقون.

انظر: الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٦٠، والإتحاف: ٣٦٩، ٣٧٠.

(٤) «﴿لَتُرۡدِينِ﴾» سقط من هنا في «ب».

(٥) ورواية أبي مروان عن قالون، وعباس عن أبي عمرو كورش انفرادة.

(٦) أي: في الكلمتين المذكورتين.

(٧) وهي انفرادة أيضاً. وحذف الياء الباقون في الحالَين.

انظر: الكامل: ١٤٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٤، والنشر: ٢/ ٣٦١.

(٨) في «ب»: «ابن عدي»، وهو تصحيف.

(٩) ووَقَفَ الباقون بدون ياء، وكذا ورش، وما ورواه المؤلِّف عنه من طريق أبي عدي عن الأزرق كيعقوب فهو انفرادة.

انظر: الكامل: ١٤٢/ ب، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ١٣٩.

سورة صٓ

﴿ وَّلَاتَ ﴾ [٣] : بهاء في الوقف قنبلٌ طريقُ ابنِ الشارب(١)، وقُتَيبة. مختَلَفٌ عن أبي عمر(٢).

﴿ مِن فُوَاقٍ ﴾ [١٥]: بضمِّ الفاء هُمَا، وخَلَفٌ(٣).

﴿ لِتَدَبَّرُوا ﴾ [٢٩]: بالتاء خفيف يزيدُ، وأبو بكرٍ غيرَ يحيى وحمَّادٍ وابنِ جُبَيرٍ والاحتياطيِّ، وأبو بِشرٍ(٤).

(وَلَا تَشْطُطْ) [٢٢]: بفتح التاء وضم الطاء الأول العُمَريُّ(٥).

---

(١) في «ب»: «ابن بشارب»، وهو تصحيف ظاهر.

(٢) وقف الكسائي على ﴿ وَّلَاتَ ﴾ بالهاء على أصله في تاء التأنيث، ووقَفَ الباقون بالتاء للرسم، ورواية ابن الشارب عن قنبل مثل الكسائي انفرادة، وكذا رواية الدوري عن الكسائي في أحد وَجْهَيه بالتاء كالجمهور انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣٧/ ب، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ١٣٢، والإتحاف: ٣٧١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَءُنزِلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ ﴾ [٨] في سورة آل عمران الآية [١٥]، وفي ﴿ وَأَصْحَٰبُ لْـَٔيْكَةِ ﴾ [١٣] في سورة الشعراء الآية [١٧٦].

(٣) والضمُّ لغة تميم وأسد وقيس، وقرأ الباقون بفتح الفاء، وهي لغة الحجاز، والفُواق هو الزمان بين حَلْبتي الحالب ورَضْعتي الراضع.
انظر: الكامل: ٢٣٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ٣٦١، والإتحاف: ٣٧٢.

(٤) أي: بتاء الخطاب وتخفيف الدال على حذف إحدى التاءين، والأصل: «لتتدبروا» وقرأ الباقون بياء الغيب وتشديد الدال، والأصل: «ليتدبروا»، أُدْغِمت التاء في الدال. ورواية أبي بكر مثل أبي جعفر من الطرق المذكورة انفرادة، وكذا رواية أبي بشر عن ابن عامر.
انظر: الكامل: ٢٣٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ٣٦١، والإتحاف: ٣٧٢.

(٥) قال أبو الفتح: يقال: شَطَّ يشِطُّ ويشُطُّ: إذا بعد، وأشطَّ: إذا أبعد، وعليه قراءة العامة.
ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٢٩، والمحتسب: ٢/ ٢٣١، والكامل: ٢٣٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ بِٱلسُّوقِ ﴾ [٣٣] في سورة النمل الآية [٤٤].

﴿ بِنُصْبٍ ﴾ [٤١]: بضمتَين يزيدُ. بفتحتَين يعقوبُ. الباقون بضمِّ النون وسكون الصاد. وفَتَحَ هُبيرة النونَ(١).

﴿ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى ﴾ [٤٦]: مضافٌ: مدنيٌّ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ(٢).

/ ﴿ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ ﴾ [٤٥]: مكيٌّ(٣). [١٠٦/ب]

﴿ مَا يُوعَدُونَ ﴾ [٥٣]، وفي ق [٣٢]: بالياء مكيٌّ. وافقه أبو عمرٍو هاهنا(٤).

﴿ وَغَسَّاقٌ ﴾ [٥٧]: مشدَّد: هُمَا، وخَلَفٌ، وحفصٌ(٥).

---

(١) وكلُّها بمعنى واحد، وهو التعب والمشقة إلَّا أنَّ رواية هُبَيرة عن حفص بفتح النون شاذَّة. انظر: الكامل: ٢٣٣/ ب، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ٣٦١، والإتحاف: ٣٧٢. وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَعَذَابٍ * ٱرْكُضْ ﴾ [٤١-٤٢] في سورة النساء الآيتان [٤٩ - ٥٠].

(٢) والإضافة للبيان، أو إضافة المصدر إلى فاعله، بمعنى خَلَصَتْ لهم ذكرى الدار الآخرة، أو إلى مفعوله، والفاعل محذوف، أي: أخلصوا ذكرى الدار، وقرأ الباقون بالتنوين وعدم الإضافة، وبذلك قرأ الداجوني عن هشام. انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٧٣.

(٣) أي: بغير ألف على التوحيد، والمراد الجنس، أو الخليل، و﴿ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ بدل أو عطف بيان، وقرأ الباقون بالجمع على إرادة الثلاثة، و﴿ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ وما عطف عليه بدل أو عطف بيان. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَٱلْيَسَعَ ﴾ [٤٨] في سورة الأنعام الآية [٨٦].

(٤) وقرأ الباقون بالتاء فيهما على الخطاب.
انظر: الكامل: ٢٣٣/ ب، وسوق العروس: ٢٥٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٣٨، والنشر: ٢/ ٣٦١، والإتحاف: ٣٧٣.

(٥) أي: بتشديد السين صفة كالضرَّاب مبالغة؛ لأن (فعَّالاً) في الصفات أغلب منه في الأسماء، فموصوفه محذوف، وقرأ الباقون بالتخفيف اسماً لا صفة؛ لأن (فَعَالاً) مخففاً في الأسماء كالعذاب أغلب منه في الصفات، وهو: الزَّمْهَرير، أو صديد أهل النار. انظر: المصادر المذكورة.

﴿ وَأُخَرُ ﴾ [٥٨]: جمعٌ: بصريٌّ غيرَ أيوب، والمفضَّلُ[١].

﴿ ٱلْأَشْرَارِ ۞ إِتَّخَذْنَاهُمْ ﴾ [٦٢-٦٣]: وَصْلٌ[٢]: عراقيٌّ غيرَ عاصمٍ وأيوبَ[٣].

﴿ إِلَّا إِنَّمَا ﴾ [٧٠]: جرٌّ: يزيدُ[٤].

﴿ فَٱلْحَقُّ ﴾ [٨٤]: رفعٌ: حمزةُ، وخَلَفٌ، وعاصمٌ غيرَ المفضَّلِ والدُّوَيريِّ عن هُبَيرة، وزيدٌ طريقُ الضريرِ[٥].

---

(١) أي: بضم الهمزة مقصورة جمع «أخرى» ممنوع من الصرف للعدل والوصف، وقرأ الباقون بالفتح والمدِّ على الإفراد، وممنوع من الصرف أيضاً للوصفية ووزن الفعل.
ورواية المفضَّل عن عاصم بالجمع انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٧/ أ، وسوق العروس: ٢٥٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٣٨، والنشر: ٢/ ٣٦١، والإتحاف: ٣٧٣.

(٢) في «ب»: «موصل».

(٣) أي: بوصل الهمزة بما قبلها على الخبر، والابتداء لهم بالكسر، والجملة في محلِّ نصب صفة ثانية لـ ﴿ رِجَالًا ﴾، وقرأ الباقون بقطع الهمزة مفتوحة وصلاً وابتداء على الاستفهام.
انظر: الكامل: ١٢٧/ أ، إلَّا أنه قال: «عراقي غير يعقوب..»، وهو تصحيف.
وانظر: سوق العروس: ٢٥٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٣٨، والنشر: ٢/ ٣٦١، والإتحاف: ٣٧٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ سِخْرِيًّا ﴾ [٦٣] في سورة المؤمنون الآية [١١٠].

(٤) أي: بكسر الهمزة مِنْ ﴿ إِنَّمَا ﴾ على الحكاية، وقرأ الباقون بفتحها على أنها وما في حيِّزِهَا نائب الفاعل أو بحذف لام العلة. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [٨٣] في سورة يوسف الآية [٢٤].

(٥) على الابتداء، و﴿ لَأَمْلَأَنَّ ﴾ خبره، وقرأ الباقون بالنصب على المصدرية، أي: أُحِقُّ الحقَّ، ورواية المفضَّل عن عاصم، والدُّوَيري عن حفص بالنصب، ورواية زيد عن يعقوب بالرفع انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٣/ ب، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ٣٦٢، والإتحاف: ٣٧٤.

[الياءات][1]

فَتَحَ ﴿ إِنِّيٓ أَحۡبَبۡتُ ﴾ [٣٢]، و﴿ بَعۡدِيٓ ﴾ [٣٥] مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، زاد مدنيٌّ ﴿ لَعۡنَتِيٓ ﴾ [٧٨]، وفتح مكيٌّ ﴿ إِنِّيٓ ﴾[2].

وفَتَحَ حمصيٌّ، وحفصٌ، والأعشى، والبرجميٌّ، وعيسى، وهشامٌ طريقُ الحلواني، وأبو بِشرٍ ﴿ وَلِيَ نَعۡجَةٞ ﴾[٢٣]، زاد حفصٌ فَتْحَ[3] ﴿ مَا كَانَ لِيَ ﴾[٦٩][4].

وأسكن حمزةُ ﴿ مَسَّنِيَ ٱلشَّيۡطَٰنُ ﴾ [٤١][5].

﴿ عَذَابِ ﴾ [٨]، و﴿ عِقَابِ ﴾ [١٤]:

بياء في الحالَين سلاَّمٌ، ويعقوبُ، وافق قنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت في ﴿ عَذَابِ ﴾ في الوقف.

بياء في الوصل عباسٌ[6].

---

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) وأسكنها الباقون. انظر: النشر ٢/ ٣٦٢.

(٣) سقط «فتح» من «ب».

(٤) وأسكنها الباقون، وهو الوجه الثاني عن هشام إلا أن رواية الأعشى والبرجمي عن شعبة، والشَّيزري عن الكسائي كحفص انفرادة.

(٥) وفتحها الباقون.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٥٥، والنشر: ٢/ ٣٦٢.

(٦) وحذفها الباقون في الحالَين. ورواية ابن الصَّلْت عن قنبل بإثبات الياء وقفاً في ﴿ عَذَابِ ﴾ انفرادة، كما أن رواية عباس عن أبي عمرٍو بالياء فيهما في الوصل انفرادة أيضاً.
انظر: الكامل: ١٤٠/ ب، والمصادر المذكورة.

سورة الزمر

﴿ يَرْضَهُ ﴾ [٧]: باختلاس الضمة مدنيٌّ غيرَ إسماعيل، وعاصمٌ غيرَ عليٍّ وابنِ جُبَير ويحيى طريقِ خَلَفٍ والرفاعيِّ، وحمزةُ غيرَ عليٍّ والعِجْليِّ والخُنَيسيِّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ، وعيسى، وشجاعٌ، وأبو أيوب.

[١٠٧/أ] بإسكانها اليزيديُّ طريقُ/ أبي شعيب ومحمد بن شجاع الثلجيِّ وأبي عمر غيرَ أبي الزعراء، وأبو بكر طريقُ عليٍّ وابنِ جُبَير ويحيى طريقِ أبي حمدون وخَلَفٍ والرفاعيِّ والوكيعيِّ، والخزَّازُ، وحمزةُ طريقُ عليٍّ والعِجْليِّ والخُنَيسيِّ، والأخفشُ طريقُ البلخيِّ.

الباقون بالإشباع(١).

(١) القراء في هذه الكلمة على ستِّ مراتب:
١- قرأ نافع، وحفص، وحمزة، ويعقوب باختلاس ضمة الهاء.
٢- قرأ ابن كثير، والكسائي، وخَلَف العاشر بإشباع ضمة الهاء.
٣- قرأ أبو شعيب السوسي بإسكان الهاء.
٤- قرأ أبو عمر الدوريُّ عن أبي عمرٍو البصري، وابنُ جمَّاز عن أبي جعفر بالإسكان والإشباع.
٥- قرأ هشام وشعبة بالإسكان والاختلاس.
٦- قرأ ابن ذكوان، وابن وردان بالاختلاس والإشباع.
فرواية إسماعيل عن نافع بالإشباع انفرادة.
والمؤلِّف لم يذكر لأبي جعفر إلَّا الاختلاس، وله الإشباع أيضاً من طريقَيه. وروى ابنُ جمَّاز عنه الإسكان دون الاختلاس، ورواية ابن جمَّاز ليست من طرق المؤلِّف.
ورواية الكسائيِّ والعِجليِّ والخُنَيسيِّ عن حمزة، والخزَّازِ عن حفص بالإسكان انفرادة.
ورواية الشَّيزري عن الكسائي، وشجاع وأبي أيوب الخياط عن أبي عمرٍو بالاختلاس انفرادة. =

﴿ أَمَنْ ﴾ [٩]: خفيف: مكيٌّ، ونافعٌ، وحمزة، والمفضَّلُ طريقُ سعيد[(١)].
(ثُمْ يَجْعَلَهُ) [٢١]: بفتح اللام[(٢)]، و(مَثَانِي) [٢٣]: بجزم الياء[(٣)] أبو بِشرٍ[(٤)].
﴿ سَالِمًا ﴾ [٢٩]: بألف مكيٌّ، [و][(٥)] بصريٌّ غيرَ سهلٍ وأيوبَ، وقاسمٌ، [[(٦)]وأبو بكر طريقُ عليٍّ][(٧)].

= ورواية البلخي عن الأخفش عن ابن ذكوان بالإسكان انفرادة.
انظر: الكامل: ١٥٢/ ب، وسوق العروس: ٢٥٦، وغاية الاختصار: ١/ ٣٨٠، والنشر: ١/ ٣٠٧، والإتحاف: ٣٧٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ بُطُونِ أُمَّهَـٰتِكُمْ ﴾ [٦] في النحل الآية [٧٨]، وفي ﴿ لِّيُضِلَّ ﴾ [٨] في سورة الأنعام الآية [١١٩].

(١) على أنها موصولة دخلت عليها همزة الاستفهام التقريري، وقرأ الباقون بتشديد الميم على أن «من» موصولة دخلت عليها «أم» المتصلة، ثم أدغمت الميم في الميم.
ورواية المفضل عن عاصم بالتخفيف انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٢٤/ أ، وسوق العروس: ٢٥٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤٠، والنشر: ٢/ ٣٦٢، والإتحاف: ٣٧٥.

(٢) أي: بالنصب، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٤/ أ، وقال: «وهو ضعيف»، وسوق العروس: ٢٥٦، والبحر: ٧/ ٤٢٢.

(٣) في «ب»: «بسكون الياء».

(٤) وهذه القراءة شاذَّة أيضاً، انظرها في المصادر المذكورة. ووجَّهها في البحر: ٧/ ٤٢٣ بأنه خبر مبتدأ محذوف، واحتمل أن يكون منصوباً، وسكَّن الياء على قول مَن يسكِّن الياء في كلِّ الأحوال لانكسار ما قبلها واستثقالاً للحركة عليها.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ٢٣٤/ أ، نقلاً عن المؤلِّف.

(٧) أي: بألف وكسر اللام اسم فاعل، أي: خالصاً من الشِّرْكة، وقرأ الباقون بفتح السين واللام بلا ألف مصدر وُصِف به للمبالغة في الخلوص من الشِّرْكة.
ورواية علي الكسائي عن شعبة بالألف انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٤/ أ، وسوق العروس: ٢٥٦، والنشر: ٢/ ٣٦٢، والإتحاف: ٣٧٥.

﴿ عِبَادَهُ ﴾ [٣٦]: بألف يزيدُ، وهُمَا، وخَلَفٌ، وأبو بِشرٍ[(١)].

﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ [٢٠]: مشدَّد: يزيدُ طريقُ الفضلِ[(٢)].

﴿ كَاشِفَاتٌ ﴾ [٣٨]، و﴿ مُمْسِكَاتٌ ﴾ [٣٨]: منوَّن، وما بعده[(٣)] نصبٌ: بصريٌّ غيرَ أيوب، وأبو بكر طريقُ عليٍّ، وقاسمٌ[(٤)].

﴿ قُضِيَ ﴾ [٤٢]: بالضم، ﴿ المَوْتُ ﴾ [٤٢]: رفع: خَلَفٌ، وهُمَا غيرَ النهاونديِّ[(٥)].

---

(١) أي: بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع على إرادة الأنبياء والمطيعين من المؤمنين، وقرأ الباقون بغير ألف مع فتح العين وإسكان الباء على الإفراد على إرادة نبينا محمد ﷺ. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالجمع انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) قرأ أبو جعفر مِن طريقَيه بنون مفتوحة مشدَّدة على أن ﴿ لَكِنَّ ﴾ عاملة، و﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ بعدها اسمها في محلِّ نصب، وقرأ الباقون بنون ساكنة مخففة مع تحريكها وصلاً بالكسر تخلُّصاً من الساكنين على أن ﴿ لَكِنِ ﴾ مخففة مهملة، و﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ مبتدأ، وسبق ذكرها في آل عمران الآية [١٩٨].
انظر: الكامل: ١٧٨/ أ، وسوق العروس: ١٩١، والنشر: ٢/ ٢٤٧، والإتحاف: ٣٧٥.

(٣) أي: ﴿ ضُرِّهِۦٓ ﴾ بعد ﴿ كَٰشِفَٰتُ ﴾، و﴿ رَحۡمَتِهِۦ ﴾ بعد ﴿ مُمۡسِكَٰتُ ﴾.

(٤) على أن كلّاً منهما اسم فاعل، فيعمل عمل فعله وما بعده مفعوله، وقرأ الباقون بغير تنوين فيهما، وجرِّ ما بعدهما على الإضافة اللفظية.
ورواية الكسائي عن شعبة بالتنوين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٤/ أ، وسوق العروس: ٢٥٦، والنشر: ٢/ ٣٦٣، والإتحاف: ٣٧٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مَكَانَتِكُمۡ ﴾ [٣٩] في سورة الأنعام الآية [١٣٥].

(٥) أي: بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء مبنيّاً للمفعول، و﴿ ٱلۡمَوۡتُ ﴾ بالرفع نائب الفاعل، وقرأ الباقون بفتح القاف والضاد مبنيّاً للفاعل، و﴿ ٱلۡمَوۡتَ ﴾ بالنصب على المفعولية.
ورواية النَّهاونديِّ عن الكسائي بالبناء للفاعل كالباقين انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ تَقۡنَطُواْ ﴾ [٥٣] في سورة الحجر الآية [٥٦].

﴿ بِمَفَازَاتِهِمْ ﴾ [٦١]: جمع: كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيدٍ وحفصٍ، وابنُ عُتبةَ[١].

﴿ تَأْمُرُونَنِي ﴾ [٦٤]: بنونين دمشقيٌّ غيرَ ابنِ عتبة[٢]. بنون خفيفة مدنيٌّ، وابنُ عتبة. الباقون بنون مشدَّدة[٣].

وفَتَحَ ياءَها حجازيٌّ[٤].

﴿ فُتِحَتْ ﴾ [٧١]، [﴿ وَفُتِحَتْ ﴾ [٧٣]][٥]: خفيف: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ طريقِ عليٍّ وقاسمٍ والمفضَّلِ[٦].

﴿ يَٰحَسْرَتَىٰ ﴾ [٥٦]: بألف ساكنة وبعدها ياء مفتوحة يزيدُ[٧].

---

(١) وقرأ الباقون بغير ألف بعد الزاي؛ على الإفراد، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالجمع انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٤/ أ، وسوق العروس: ٢٥٧، والنشر: ٢/ ٣٦٣، والإتحاف: ٣٧٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَيُنَجِّى ﴾ [٦١] في سورة يونس الآية [٩٢].

(٢) أي: خفيفتين مفتوحة فمكسورة؛ على الأصل بخُلْف عن ابن ذكوان، وهو الذي عليه أكثر الرواة عن ابن ذكوان من طريقَيه، ورواه ابن شاذان عن زيد عن الرملي عن الصُّوري عن ابن ذكوان بنون واحدة مخففة؛ على حذف إحدى النونين، وكذا رواه ابن هارون عن الأخفش.

(٣) بإدغام نون الرفع في نون الوقاية. وقد رسمت الكلمة في مصاحف أهل الشام بنونين، وفي بقية المصاحف بنون واحدة.
انظر: المقنع: ١٠٦، والكامل: ٢٣٤/ ب، وسوق العروس: ٢٥٧، والنشر: ٢/ ٣٦٣، والإتحاف: ٣٧٦.

(٤) وأسكنها الباقون. انظر المصادر المذكورة.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) وقرأ الباقون بالتشديد فيهما على التكثير، ورواية عليٍّ عن شعبة، والمفضَّل عن عاصم بالتشديد فيهما انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨٨/ أ، وسوق العروس: ٢٥٧، والنشر: ٢/ ٣٦٤، والإتحاف: ٣٧٧.

(٧) بخُلْف عن ابن وردان، والوجه الثاني له ﴿ يَٰحَسْرَتَيْ ﴾ بزيادة ياء ساكنة، وعلى هذا الوجه لابدَّ له من المدِّ المشبع للساكنين. والوجهان صحيحان عنه. =

[الياءات](1)

[١٠٧/ب] وفَتَح ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [١٣] حجازيٌّ، وأبوعمرٍو. زاد مدنيٌّ / ﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾ [١١](2).

﴿يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ﴾ [٥٣]: ياؤها ثابتة في السَّواد(3).

أسكنها كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ، وبصريٌّ غيرَ سلَّامٍ، زاد حمزةُ ﴿أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ﴾ [٣٨](4).

وفَتَحَ ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِيَ﴾ [١٧] عباسٌ، وشجاعٌ، واليزيديُّ طريقُ أبي عبد الرحمن وأوقية وأبي شعيب وابنِ سعدان وأبي حمدون وأبي أيوب، [والشمونيُّ](5) والبُرجميُّ.

زاد الشمونيُّ فَتْحَ (يَٰعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا) [١٠]، وهذه محذوفة في السَّواد(6)، وفَتَحَ عباسٌ (يَٰعِبَادِيَ فَاتَّقُونِ) [١٦]، وهي أيضاً محذوفة(7).

= انظر: الكامل: ١٥٠/ ب، وسوق العروس: ٢٥٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤١، والنشر: ٢/ ٣٦٣، والإتحاف: ٣٧٦.

(١) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

(٢) وأسكنهما الباقون.

(٣) أي: في سواد رسم المصحف العثماني. انظر: المقنع: ١٠٠.

(٤) وفتحهما الباقون.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٥٧، والنشر: ٢/ ٣٦٤.
وتقدَّم الخلاف في ياء ﴿تَأْمُرُوٓنِّيٓ﴾ [٦٤] قريباً.

(٥) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٧.

(٦) انظر: سمير الطالبين: ٦٦.

(٧) انظر: المقنع: ٣٢، أثبت ياء ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِيَ﴾ وصلاً مفتوحة السوسيُّ بخُلْف عنه، ثم اختلف المثبتون عنه في الوقف، فأثبتها عنه الجمهورُ منهم فيه، وحذفها آخرون. =

﴿ فَاتَّقُونِے ﴾[١٦]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق على الوصل عباسٌ[١].

﴿ فَبَشِّرۡعِبَادِ * ٱلَّذِينَ ﴾[١٧-١٨]: بياء في [الوقف][٢] سلَّامٌ، ويعقوبُ. قال ابن مجاهد: مَن نَصَب الياء وَقَف بالياء[٣]، وهي محذوفة[٤].

﴿ هَادِے ﴾[٢٣، ٣٦]: بياء في الوقف يعقوبُ طريقَ البخاريِّ[٥].

= أمَّا مَنْ حَذَفها وصلاً فيحذفها وقفاً قطعاً، فتحصل للسوسي ثلاثة أوجه: الإثباتُ في الحالَين، والحذفُ فيهما، والإثباتُ وصلاً مفتوحة لا وقفاً.
ورواية الشموني والبرجمي عن شعبة بالإثبات مفتوحة انفرادة.
ورواية الشموني عن شعبة بإثبات الياء مفتوحة في (يعبادےَ الذين) شاذَّة، وكذا رواية عباس عن أبي عمرو في (يعبادےَ فاتقون).
واختُلِف عن رُوَيس في إثبات الياء ساكنة في ﴿ يعبادےْ ﴾ من قوله: ﴿ يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ ﴾، فجمهور العراقيين على إثباتها عنه في الحالَين، والآخرون على حذفها عنه في الحالَين، ومنهم المؤلف، والوجهان صحيحان عنه.
انظر: النشر: ٢/ ٣٦٤، والإتحاف: ٣٧٥.

(١) ورواية عباس عن أبي عمرو انفرادة.
(٢) الزيادة من «ب»، وفي الأصل مكانها: «الوصل»، وهو خطأ، والمثبت مطابق لما في الكامل: ١٤٣، وسوق العروس: ٢٥٧.
(٣) انظر: السبعة: ٤٨٨، ٥٦١، والكامل: ١٤٣، وسوق العروس: ٢٥٧.
(٤) انظر: المقنع: ٣٢، وسمير الطالبين: ٦٦.
(٥) ورواية البخاري عن يعقوب بالإثبات انفرادة، إنما وَقَفَ عليها بالياء ابنُ كثير كما ذكر المؤلِّف عنه في آخر الرعد في الياءات.
انظر: الكامل: ١٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٧، وغاية الاختصار: ١/ ٣٥٥، ٣٥٩، ٣٦٤، والنشر: ٢/ ١٣٧، ١٨٦، ١٨٩، والإتحاف: ٣٧٥.

سورة المؤمن

﴿ حمٓ ﴾ [١][1]: مفصَّلاتٌ: يزيدُ[2]. بكسر الحاء[3] فيهنَّ[4] هُمَا، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ إلَّا البرجميَّ والأعشى وابنَ جُبير، والوليدان، وابنُ ذكوان غيرَ الثغريِّ، واليزيديُّ طريقُ أبي أيوب وابنِ سعدان. بين اللفظين: الأزرقُ طريقُ أبي عديٍّ، وأوقيةُ وأبو عبد الرحمن، وعليه الحُذَّاق عن اليزيدي. الباقون بالفتح[5].

[١٠٨/أ] / ﴿ تَدْعُونَ ﴾ [٢٠]: بالتاء نافعٌ، وحمصيٌّ، وهشامٌ، وابنُ ذكوان طريقُ

---

(١) وكذا أول فصِّلت، والشورىٰ، والزخرف، والدخان، والجاثية، والأحقاف.

(٢) أي: بالسكت، وقرأ الباقون مِنْ غير سكت. وتقدم في البقرة الآية [١].

(٣) أي: بالإمالة.

(٤) يعني: في السور السبع المذكورة.

(٥) أمال الحاء في ﴿ حمٓ ﴾ في السور السبع ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخَلَفٌ، وقَلَّلها الأزرق عن ورش. واختُلِف عن أبي عمرٍو بين التقليل والفتح، والوجهان صحيحان عنه، وقرأ الباقون بالفتح.
ورواية البُرجُمي ومَنْ معه عن شعبة، والثَّغْريِّ عن ابن ذكوان، وغير أبي عديٍّ عن الأزرق بالفتح انفرادة.
والثَّغْريُّ هكذا في سوق العروس: ١٦٣، وقال في الكامل: ٩٤/ ب «وابن ذُكوان غيرَ عبد الرزاق»، فلعلَّ المؤلِّف أراد بالثَّغْريِّ عبدَ الرزاق الورَّاق، ولكنَّه لم يَذْكُر في الأسانيد عن ابن ذكوان الثَّغريَّ هذا، والله أعلم، وانظر: سورة الأنعام الآية [٩٠] الحاشية.
انظر: الموضِّح لمذاهب القراء: ٦٦٣، والكامل: ٩٤/ ب، وسوق العروس: ١٦٣، والمستنير: ٢/ ٤١٧، والنشر: ٢/ ٧٠، والإتحاف: ٣٧٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ كَلِمَتُ ﴾ [٦] في سورة يونس الآية [٣٣].

الداجونيِّ [١]. بالوجهين العُمَريُّ [٢].

﴿ أَشَدَّ مِنكُمْ ﴾ [٢١]: بالكاف دمشقيٌّ [٣].

﴿ أَوْأَن ﴾ [٢٦]: بألف عراقيٌّ غيرَ أبي عمرٍو [وسلَّامٍ] [٤].

﴿ يُظْهِرَ ﴾ [٢٦]: بضم الياء، ﴿ ٱلْفَسَادَ ﴾ [٢٦]: نصبٌ: مدنيٌّ، بصريٌّ، وقاسمٌ، وحفصٌ [٥].

---

(١) أي: بالخطاب؛ على الالتفات أو إضمار «قل»، وهو رواية المطَّوِّعي عن الصوري، وعن ابن ذكوان، وكذا رواه أبو الفضل، والصيدلاني، وسلامة عن الأخفش عن ابن ذكوان، ورواه الجمهور عن الصوري والأخفش بالغيب، وبه قرأ الباقون.

(٢) في الأصل: «عمري»، والمثبت من «ب».
ورواية العمريِّ عن أبي جعفر في أحد وَجْهَيه بالخطاب انفرادة.
انظر الكامل: ٢٣٤/ ب، وسوق العروس: ٢٥٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤٣، والنشر: ٢/ ٣٦٤، والإتحاف: ٣٧٨.

(٣) التفاتاً إلى الخطاب، وكذا هو في المصحف الشامي، وقرأ الباقون ﴿ مِنْهُمْ ﴾ بضمير الغيب لقوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ ﴾، وكذا هو في مصاحفهم.
انظر: المصادر المذكورة، والمقنع: ١٠٦.

(٤) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٢٧/ ب.
قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿ أَوْأَن ﴾ بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو، مع سكون الواو على أنها ﴿ أَوْ ﴾ الإبهامية التي لأحد الشيئَين، والكلمة كذلك في مصاحف أهل الكوفة، وقرأ الباقون بواو العطف من غير همز قبلها، وهي كذلك في بقية المصاحف.
انظر: المقنع: ١٠٦، والسبعة: ٥٦٩، والكامل: ٢٣٤/ ب، وسوق العروس: ٢٥٧، والنشر: ٢/ ٣٦٥، والإتحاف: ٣٧٨.

(٥) على أن الفعل من «أظهر» المتعدِّي بالهمز، وفاعله ضمير موسى -عليه الصلاة والسلام-، و﴿ ٱلْفَسَادَ ﴾ منصوب؛ على المفعولية، وقرأ الباقون بفتح الياء والهاء، وبرفع ﴿ ٱلْفَسَادُ ﴾؛ على الفاعلية.
انظر: الكامل: ٢٣٤/ ب، وسوق العروس: ٢٥٧، والنشر: ٢/ ٣٦٥، والإتحاف: ٣٧٨.

﴿ قَلْبِ ﴾ [٣٥]: منوَّنٌ: أبو عمرٍو، وابنُ عتبة، وهشامٌ طريقُ الداجونيِّ، والأخفشُ طريقُ ابنِ الأخرم والبلخيِّ، وقُتَيبةُ طريقُ أبي عليٍّ(١).

﴿ فَأَطَّلِعَ ﴾ [٣٧]: نصبٌ: حفصٌ(٢).

﴿ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُوٓاْ ﴾ [٤٦]: قطعٌ: مدنيٌّ، كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ، ويعقوبُ(٣).

﴿ تَتَذَكَّرُونَ ﴾ [٥٨]: بتاءَين حمصيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ قاسمٍ(٤).

﴿ سَيُدْخَلُونَ ﴾ [٦٠]: بضم الياء مكيٌّ، ويزيدُ، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ غيرَ عليٍّ والشمونيِّ، وعباسٌ، والمنهالُ، ورُوَيسٌ(٥).

---

(١) على أنه مقطوع عن الإضافة، وعلى هذا ﴿ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ نعتان له؛ إذ هو منبعهما؛ لأن القلب هو مدبر الجسد، وقرأ الباقون بغير تنوين على إضافة ﴿ قَلْبِ ﴾ إلى ما بعده، أي: على قلبِ كلِّ شخص متكبر، وهو الوجه الثاني لابن عامر.
ورواية أبي علي النهاونديِّ عن قتيبة عن الكسائي بالتنوين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٤/ ب، وسوق العروس: ٢٥٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤٤، والنشر: ٢/ ٣٦٥، والإتحاف: ٣٧٨.

(٢) على تقدير «أن» بعد الأمر في ﴿ ٱبْنِ لِي ﴾، وقرأ الباقون بالرفع عطفا على ﴿ أَبْلُغُ ﴾.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٧٩.
وتقدم الخلاف في ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ [٤٠] في سورة النساء الآية [١٢٤].

(٣) أي: بقطع الهمزة المفتوحة وكسر الخاء وصلاً وابتداء؛ على أنه أمر من «أَدْخَلَ» الرباعي.
وقرأ الباقون بوصل همزة ﴿ ٱدْخُلُوٓاْ ﴾ وضم الخاء على أنه أمر من «دَخَلَ» الثلاثي، والواو ضمير آل فرعون، ونصب ﴿ ءَالَ ﴾ على النداء، والابتداء بهمزة مضمومة.
انظر: المصادر المذكورة
وتقدم الخلاف في ﴿ يَوْمَ لَا يَنفَعُ ﴾ [٥٢] في الروم الآية [٥٧].

(٤) في «ب»: «غير عاصم»، وهو خطأ، لأن عاصماً يقرأ بالخطاب كحمزة والكسائي وخَلَفٍ، وقرأ الباقون ﴿ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ بالياء؛ على الغيب.
انظر: الكامل: ١٩٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٨، والنشر: ٢/ ٢٥٢، والإتحاف: ١٩٤، ٣٧٩.

(٥) أي: بضم الياء وفتح الخاء على البناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الخاء؛ =

﴿ شُيُوخًا ﴾ [٦٧] : بضم الشين مدنيٌّ، بصريٌّ، وهشامٌ، والوليدان، وقاسمٌ، وعيسى، والبُرجميُّ، وحفصٌ إلَّا الخزَّازَ، وخَلَفٌ[(١)].

(فَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ) [٧٧]: بالتاء سهلٌ[(٢)].

[الياءات][(٣)]

فَتَحَ[(٤)] ﴿ إِنِّيَ ﴾ [٢٦، ٣٠، ٣٢]، و﴿ مَالِيَ ﴾ [٤١]، و﴿ لَّعَلِّيَ ﴾ [٣٦] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، زاد مدنيٌّ، وأبو عمرٍو غيرَ عباسٍ ﴿ أَمْرِيَ ﴾ [٤٤][(٥)].

وفَتَحَ دمشقيٌّ ﴿ لَّعَلِّيَ ﴾، زاد هشام ومعه سلَّامٌ فَتْحَ ﴿ مَالِيَ ﴾[(٦)].

وفَتَحَ مكيٌّ، ويونسُ طريقُ البلخيِّ ﴿ٱدْعُونِيَ﴾ [٦٠][(٧)]، زاد مكيٌّ ﴿ذَرُونِيَ﴾ [٢٦][(٨)].

= على البناء للفاعل، وهو الوجه الثاني لشعبة من طريق يحيى بن آدم، أمَّا العُليميُّ عنه فكالباقين. ورواية عباس عن أبي عمرٍو بضم الياء انفرادة.
انظر: الكامل: ١٨١/ ب، وسوق العروس: ٢٥٨، والنشر: ٢/ ٢٥٢، والإتحاف ١٩٤، ٣٧٩.

(١) وقرأ الباقون بكسر الشين. ورواية عيسى الشَّيزري عن الكسائي والبُرجُمي عن شعبة بالضم، والخزَّاز عن حفص بالكسر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٦٧/ أ، وسوق العروس: ٢٥٨، والنشر ٢/ ٢٢٦، والإتحاف: ٣٨٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ كُن فَيَكُونُ ﴾ [٦٨] في سورة البقرة الآية [١١٧].

(٢) وهذه القراءة شاذَّة، والقراءة المتواترة بالياء، ويعقوب على أصله بالبناء للفاعل.
انظر: سوق العروس: ٢٥٨، والبحر المحيط: ٧/ ٤٧٧.

(٣) الزيادة للإيضاح.

(٤) تأخر في «ب» ذكر «فتح» إلى بعد الكلمات الثلاث.

(٥) ورواية عباس بالإسكان انفرادة.

(٦) واختُلِف فيه عن ابن ذكوان، فالصوريُّ عنه بالفتح، وغيرُه عنه بالإسكان، وهو الذي رواه المؤلِّف، والوجهان صحيحان عنه.

(٧) ورواية البلخي عن يونس عن ورش بالفتح انفرادة.

(٨) وكذا الأصبهانيُّ عن ورش كما في الكامل: ١٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٨، والنشر: ٢/ ١٦٥، ٣٦٦، والإتحاف: ٣٧٩.

﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ [١٥]، و﴿ٱلتَّنَادِ﴾ [٣٢]:

بياءفي الحالَين مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ.

[١٠٨/ب] بياء في الوصل يزيدُ، وورشٌ، وإسماعيلُ طريقُ / البلخيِّ، وأبو مروان وعباسٌ، وسهلٌ. وافق أبو بِشرٍ في ﴿التَّلَاقِے﴾[(١)].

﴿ٱتَّبِعُونِ﴾[(٢)] [٣٨]: بياء في الوصل أبو عمرٍو، ويزيدُ، وإسماعيلُ، وإسحاقُ، وسالمٌ، [وسهلٌ][(٣)]، وأبو مروان، وأبو نشيط، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى والأسديِّ[(٤)].

بياء في الحالَين مكيٌّ غيرَ الفُلَيحيِّ[(٥)]، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وزاد في الحالَين ﴿عِقَابِ﴾ [٥]، و﴿هَادِ﴾ [٣٣][(٦)]، و﴿وَاقِ﴾ [٢١].

بياء في الوقف مكيٌّ إلَّا ابنَ فُلَيح[(٧)].

---

(١) أثبت الياء فيهما وصلاً فقط ورشٌ وابنُ وردان، وفي الحالَين ابنُ كثير، ويعقوب، وحذفها الباقون فيهما في الحالَين.
وررواية أبي مروان عن قالون، وعباسٍ عن أبي عمرٍو كورش انفرادة، وكذا رواية أبي بشر عن ابن عامر مثله في ﴿ٱلتَّلَاقِ﴾ انفرادة.

(٢) في «ب»: «و﴿ٱتَّبِعُونِ﴾».

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) قالونُ والأصبهانيُّ عن ورش مثل أبي عمرٍو وأبي جعفرٍ قولاً واحداً، فما رواه المؤلِّف عن قالون من غير الطرق المذكورة بحذف الياء وصلاً فهو انفرادة.

(٥) ورواية «الفُلَيحيِّ» عن ابن كثير بحذف الياء في الحالَين انفرادة.

(٦) في «ب»: «و ﴿هَادِ﴾» بزيادة الواو، وهو المثبت.

(٧) ووَقَفَ الباقون بحذفها، ورواية ابنِ فُلَيح كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٥٨، والنشر: ٢/ ٣٦٦.

سورة حمٓ السجدة[1]

﴿ سَوَاءٌ ﴾ [١٠]: رفعٌ: يزيدُ، وأبو بِشرٍ. جرٌّ: يعقوبُ[2].
﴿ نَّحِسَاتٍ ﴾ [١٦]: ساكنةُ الحاء: مكيٌّ، [و][3] بصريٌّ، ونافعٌ[4].
(وَأَمَّا ثَمُودَ) [١٧]: بفتح الدال المفضَّلُ[5].
﴿ نَحْشُرُ ﴾ [١٩]: بالنون، ﴿ أَعْدَآءَ ٱللَّهِ ﴾ [١٩]: نصبٌ: نافعٌ، ويعقوبُ[6].

---

(١) وهي سورة فصِّلت، وتُسمَّى حمٓ السجدة وسورة المصابيح كما في جمال القراء للسخاوي: ١/ ٣٧، والإتقان للسيوطي: ١/ ١٥٧.
وتقدَّم إمالة ﴿ حمٓ ﴾ في أول سورة غافر، وسَكْت أبي جعفر فيها في أول البقرة، وأول سورة غافر.

(٢) وقرأ الباقون بالنصب؛ على المصدرية بفعل مقدَّر، أي: استوت استواء، أو على الحال من ضمير ﴿ أَقْوَاتَهَا ﴾.
ومَن رفع؛ فعلى أنه خبر لمبتدأ مضمر، أي: هي سواء، ومَن جرَّ؛ فعلى أنه صفة للمضاف أو المضاف إليه. ورواية أبي بشر عن ابن عامر مثل أبي جعفر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٨، والنشر: ٢/ ٣٦٦، والإتحاف: ٣٨٠.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) وقرأ الباقون بكسر الحاء. قال الكسائي والفراء: هما لغتان بمعنى واحد، يقال: يومٌ نَحْسٌ ونَحِسٌ، وأيام نَحْسَاتٌ، أي: مشائيم.
انظر: حجة القراءات: ٦٣٥، والكامل: ٢٣٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤٧، والنشر: ٢/ ٣٦٦، والإتحاف: ٣٨٠.

(٥) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٤٧، والإتحاف: ٣٨١، وانظر وَجْهَها في القراءات الشاذَّة للشيخ القاضي: ٧٩.

(٦) في «ب» زيادة «وأبو بشر»، ولم أجدها في الكامل: ٢٣٥/ أ، ولا في سوق العروس: ٢٥٨، وقرأ الباقون بياء الغيب مضمومة مع فتح الشين مبنيّاً للمفعول، و﴿ أَعْدَآءُ ﴾ بالرفع؛ على النيابة. انظر: النشر: ٢/ ٣٦٦، الإتحاف: ٣٨١. =

﴿ ءَأَعْجَمِيٌّ ﴾ [٤٤]: بهمزتين[(١)] حمصيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ حفصٍ إلَّا الخزَّازَ، ورَوحٌ، والمنهالُ.

بهمزة واحدة[(٢)] سلَّامٌ، وهشامٌ طريقُ الحلواني. الباقون بالمدِّ[(٣)].

﴿ ثَمَرَاتٍ ﴾ [٤٧]: جمع: مدنيٌّ، [و][(٤)]دمشقيٌّ، والمفضَّلُ، وحفصٌ[(٥)].

= وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَرِنَا ﴾ [٢٩] في سورة البقرة الآية [١٢٨]، وفي ﴿ ٱلَّذَيْنِ ﴾ [٢٩] في سورة النساء الآية [١٦]، وفي ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ [٤٠] في سورة الأعراف الآية [١٨٠].

(١) أي: محقَّقتين.

(٢) أي: على الخبر.

(٣) أي: بتسهيل الثانية، وكلٌّ على أصله في الإدخال وعدمه.
قرأ بهمزة واحدة على الخبر قنبلٌ، وهشام، ورُوَيس بخُلْف عنهم. أمَّا قنبل فرواه عنه بالخبر ابنُ مجاهد، وبهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية مِنْ غير إدخال ابنُ شَنَبوذ عنه.
أمَّا رُوَيس فرواه بالخبر عنه أبو بكر التمَّار من طريق أبي الطيب البغدادي، ورواه التمَّارُ عنه بالاستفهام مع تسهيل الثانية مِنْ غير إدخال من طريق النخَّاس وابنِ مِقْسم والجوهريِّ.
وأمَّا هشام فرواه عنه بالخبر الحلوانيُّ من أكثر طرقه، وبالاستفهام الداجونيُّ من معظم طرقه، وهو على أصله في تسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه.
وقرأ الباقون بهمزتين على الاستفهام، وحقَّق الهمزة الثانية منهما حمزة، والكسائي، وخَلَفٌ، وشعبة، ورَوح، والباقون يُسهِّلون الثانية مع الإدخال إلَّا حفصاً والبزيَّ والأصبهانيَّ والأزرقَ وابنَ ذكوان، فإنهم بالتسهيل مِنْ غير إدخال، وللأزرق وابن ذكوان وجه آخر أيضاً، وهو إبدال الهمزة الثانية حرف مدٍّ محضاً مع المدِّ المشبع للأزرق، وتسهيل الثانية مع الإدخال لابن ذكوان من طريق جمهور المغاربة وبعض العراقيين.
انظر الكامل: ١٣٢/ ب، وسوق العروس: ١٣٩، وغاية الاختصار: ١/ ٢٢٤، ٢/ ٦٤٨، والنشر: ١/ ٣٦٦، والإتحاف: ٣٨١.

(٤) الزيادة من «ب».

(٥) وقرأ الباقون بغير ألف؛ على الإفراد.
انظر: الكامل: ٢٣٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٧، والإتحاف: ٣٨٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَنَـَٔا ﴾ [٥١] في سورة الإسراء الآية [٨٣].

[الياءات](1)

﴿ إِلَىٰ رَبِّيٓ ﴾ [٥٠]: بفتح الياء أبو عمرٍو، ومدنيٌّ غيرَ إسحاق طريقِ ابنِه، والقاضي [عن قالون](2).

﴿ شُرَكَآءِى ﴾ [٤٧]: بفتح الياء مكيٌّ(3).

---

(١) الزيادة للايضاح.

(٢) الزيادة من «ب»، واختلف عن قالون، والفتحُ عنه روايةُ الجمهور، وغيرُهم بالإسكان عنه، والوجهان صحيحان عنه إلَّا أنَّ الفتح عنه أكثر وأشهر وأقيس.

(٣) وأسكنها الباقون، وفي الأصل: «فتح»، والمثبت من «ب»، وهو أوضح.

انظر: الكامل: ١٤٥، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ١٦٨، ٣٦٧، والإتحاف: ٣٨٢.

سورة الشورى(١)

﴿ يُوحَىٰ ﴾ [٣]: بفتح الحاء مكيٌّ، وعباسٌ(٢)، بنون الشمونيُّ طريقُ ابنِ أبي أمية(٣).

﴿ تَفْعَلُونَ ﴾ [٢٥]: بالتاء حمصيٌّ، وأيوبُ، وابنُ عتبة، وكوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وأبي بكر والمفضَّلِ(٤).

﴿ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ [٣٠]: بغير فاء، و﴿ وَيَعْلَمَ ﴾ [٣٥]: رفع: مدنيٌّ [و](٥)، دمشقيٌّ(٦).

---

(١) في «ب»: «سورة عسق»، وهو من أسمائها، كما في جمال القراء: ١/ ٣٧.
وتقدَّم إمالة ﴿ حمٓ ﴾ في أول غافِر، وسَكْت أبي جعفر في أول البقرة، وأول سورة غافر.

(٢) أي: بالبناء للمفعول، ونائبه إمَّا ﴿ إِلَيْكَ ﴾، و إمَّا ضمير يعود إلى ذلك لأنه مبتدأ، أي: مثل ذلك الإيحاء يوحي هو إليك، ورواية عباس عن أبي عمرو مثل ابن كثير انفرادة.
وقرأ الباقون بكسر الحاء مبنياً للفاعل، وهو الله تعالى، و﴿ إِلَيْكَ ﴾ في محلِّ النصب.

(٣) أي: بنون العظمة، وهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٣٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٧، والإتحاف: ٣٨٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ تَكَادُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ يَتَفَطَّرْنَ ﴾ [٥] في سورة مريم الآية [٩٠]، وفي ﴿ نُؤْتِهِۦ ﴾ [٢٠] في آل عمران الآية [٧٥]، وفي ﴿ يُبَشِّرُ ﴾ [٢٣] في آل عمران الآية [٣٩].

(٤) وكذلك رُوَيس بخُلْف عنه بالتاء على الخطاب، وقرأ الباقون بالياء على الغيب، وبه قرأ رُوَيس مِنْ غير طريق أبي الطيب، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالخطاب انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٧، والإتحاف: ٣٨٣.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) وقرأ الباقون بالفاء قبل الباء تبعاً لمصاحفهم، فـ «مَا» شرطية، أي: فهي بما كسبت، أو موصولة، والفاء تدخل في حَيِّز الموصول إذا أُجْرِيَ مُجرى الشرط. ومَنْ حذف الفاء تبعاً لمصاحفهم، فعلى جَعْل ﴿ مَا ﴾ في ﴿ وَمَآ أَصَٰبَكُم ﴾ موصولة مبتدأ، =

﴿ كَبِيرَ الإِثْمِ ﴾ [٣٧، النجم: ٣٢] فيهما: هُمَا، وخَلَفٌ[١]. وافق المفضَّلُ / [١٠٩/أ] هناك[٢].

﴿ أَوْيُرْسِلُ ﴾ [٥١]: بضمِّ اللَّام، ﴿ فَيُوحِيَ ﴾ [٥١]: ساكنة الياء: نافعٌ، وابنُ ذكوان غيرَ الأخفشِ. وافق ابنُ زَرْبي على تسكين الياء[٣].

= و﴿ بِمَاكَسَبَتْ ﴾ خبره، وعلى جَعْلها شرطية تكون الفاء محذوفة، نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ﴾، وقرأ الباقون في ﴿ وَيَعْلَمَ ﴾ بنصب الميم على إضمار «أن»؛ لأن قبلها جزاء، كما تقول: (ما تصنع أصنع مثله وأكرمَك) على إضمار «أن» قبل (أكرمَك)، وإن شئت قلت: (أكرمُك) على تقدير: (أنا أكرمُك) على الاستئناف، فعلى هذا مَنْ رفع؛ فعلى الاستئناف والقطع.

انظر: حجة القراءات: ٦٤٣، والمقنع: ١٠٦، والسبعة: ٥٨١، والكامل: ٢٣٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٧، والإتحاف: ٣٨٣.

(١) في الأصل: «خلَفٌ، وهُمَا»، والمثبت من «ب»، وهو الأكثر في الكتاب.

(٢) أي: بكسر الباء مِنْ غير ألف ولا همز على الإفراد كما كَتَبَ، وقرأ الباقون بفتح الباء وألف بعدها ثُمَّ همزة مكسورة فيهما، جمع كبيرة. ورواية المفضَّل عن عاصم بالإفراد في النجم انفرادة.

انظر: الكامل: ١٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٠، والنشر: ٢/ ٣٦٧، والإتحاف: ٣٨٣، إلَّا أنَّ صاحب الكامل ذكر المفضَّلَ كالباقين.

(٣) وقرأ الباقون بنصبهما بـ «أَنْ» مضمرة، وهي ومدخولها عطف على ﴿ وَحْيًا ﴾ وهو حال، أي: إلَّا موحياً أو مرسلاً، و﴿ فَيُوحِيَ ﴾ عطف عليه، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان، ومَنْ رفع اللَّام وسكَّن الياء، فعلى أنَّ ﴿ يُرْسِلُ ﴾ جملة مستأنفة، أو خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: أو هو يُرسلُ، ﴿ فَيُوحِي ﴾ مرفوع بضمة مقدرة؛ عطفاً على ﴿ يُرْسِلُ ﴾.

ورواية ابن زَرْبي عن حمزة بإسكان الياء انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٣٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٨، والإتحاف: ٣٨٤.

[الياءات][(١)]

﴿ ٱلْجَوَارِ ﴾ [٣٢]: بياء في الحالَين مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[(٢)]. بياء في الوصل مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو بشر[(٣)].

(١) الزيادة للإيضاح.

(٢) في الأصل «أبو عمرو» سقطت الياء منه، والتصويب من «ب»، وكذا في سوق العروس: ٢٥٩.

(٣) وحَذَفَها الباقون في الحالَين، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بإثباتها وصلاً انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٢، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٨، والإتحاف: ٣٨٣.

سورة الزخرف[1]

﴿ إِن كُنتُمْ ﴾ [٥]: بكسر الألف مدنيٌّ، وهُمَا، وخَلَفٌ، وأيوبُ، وأبو بِشرٍ[2].
﴿ يُنَشَّؤُا ﴾ [١٨]: بضمِّ الياء وتشديد الشين كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ والمفضَّلِ[3].
﴿ عِبَادُ الرَّحْمَٰنِ ﴾ [١٩]: جمعُ عَبْدٍ: كوفيٌّ غيرَ عيسى، وأبو عمرٍو[4].

---

(١) تقـدَّم إمـالـة ﴿ حمٓ ﴾ في أول غافر، وسَكْت أبي جعفر فيها في أول البقرة، وأول غافر، وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُمِّ الْكِتَابِ ﴾ [٤] في سورة القصص الآية [٥٩].

(٢) على أنها شرطية، والمراد معنى الاستقبال، أي: إن تكونوا مسرفين نضرب عنكم الذكر، والمراد -والله أعلم- من الكلام استقبال فعلهم، فأراد عزَّ وجلَّ تعريفهم أنهم غير متروكين من الإنذار والإعذار إليهم.
وقرأ الباقون بفتح الهمزة، والمعنى: أفنضرب عنكم الذكر أن كنتم، فكأنهم ذهبوا إلى أنه فعل قد مضى، كقول القائل: (أحبُّك أن جئتَني) بمعنى أحبُّك إذا كنت قد جئتَني، ومعنى الآية: أفنضرب عنكم ذكر الانتقام منكم والعقوبة لكم لأن كنتم قوماً مسرفين، وهذا يقرب من قوله: ﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنسَانُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴾. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالكسر انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٦٤٤، والكامل: ١٢٧/ ب، إلَّا أنه لم يَذْكُرْ خَلَفاً، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٨، والإتحاف: ٣٨٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مَهْدًا ﴾ [١٠] في سورة طه الآية [٥٣]، وفي ﴿ مَّيْتًا ﴾ [١١] في آل عمران الآية [٢٧]، وفي الأنعام الآية [١٤٥]، وفي ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ [١١] في سورة الأعراف الآية [٢٥]، وفي ﴿ جُزْءًا ﴾ [١٥] في البقرة الآية [٢٦٠].

(٣) على البناء للمفعول مضارع «نَشَّأ» المتعدِّي بالتضعيف، والمعنى: يُرَبَّي، وقرأ الباقون بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين على البناء للفاعل مضارع «نشأ» اللازم.
انظر: الكامل: ٢٣٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥١، والنشر: ٢/ ٣٦٨، والإتحاف: ٣٨٥.

(٤) وقرأ الباقون بالنون الساكنة وفتح الدال بلا ألف ظرفاً. ورواية عيسى الشَّيزريِّ عن الكسائي كالباقين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

﴿أَؤُشْهِدُواْ﴾ [١٩]: لم يُسَمَّ فاعله[١]: مدنيٌّ، والمفضَّلُ، وأبو بِشرٍ[٢]، بترك المدِّ ورشٌ، و إسحاقُ طريقُ ابنِه، وإسماعيلُ طريقُ البلخيِّ، والحلوانيُّ غيرَ الضريرِ[٣]. بهمزتين المفضَّلُ، وأبو بِشرٍ[٤]. الباقون بفتح الألف والشين[٥].

(سَنَكْتُبُ) [١٩]: بنون مفتوحة، (شَهَٰدَتَهُمْ) [١٩]: نصبٌ: الخزَّازُ[٦].

﴿قَٰلَ أَوَلَوْ﴾ [٢٤]: خبرٌ: دمشقيٌّ، وحفصٌ إلَّا الخزَّازَ والبَختريَّ[٧].

---

(١) أي: بالبناء للمفعول مع إسكان الشين مِنْ «أَشْهَدَ» الرباعي.

(٢) أي: بزيادة همزة الاستفهام التوبيخي على ﴿أُشهِدُوا﴾، فاجتمع همزتان: مفتوحة فمضمومة. فكلٌّ على أصله في تسهيل الثانية وعدمه، والإدخال وعدمه.

(٣) وهو: أبو العباس أحمد بن سعيد بن عثمان المثلِّثي الضرير الواسطي يروي عن أبي عون الواسطي عن أحمد الحلواني.
فأدخل الألف بين الهمزتين مع تسهيل الثانية أبو جعفر، وقالون بخُلْف عنه إلَّا أنَّ أكثر المؤلِّفين عنه بالتسهييل مِنْ غير إدخال كورش.

(٤) أي: بتحقيقهما، ورواية المفضَّل عن عاصم، وأبي بشر عن ابن عامر انفرادة. وفي «ب»: «أبو البشر»، والمعروف بدون لام التعريف.

(٥) أي: بفتح همزة الاستفهام الداخلة على ﴿شَهِدُواْ﴾ بفتح الشين على أنه فعل ماض مبني للفاعل من الثلاثي، والمعنى: أَحَضَروا؟.
انظر: الكامل: ١٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، وغاية الاختصار: ١/ ٢٣٨، والنشر: ١/ ٣٧٦، و٢/ ٣٦٨، والإتحاف: ٣٨٥.

(٦) في «ب» زيادة «والبختري»، وهي ليست في الكامل: ٢٣٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، لعلَّ الناسخ انتقل نظره إلى «البَختري» الذي في السطر الثاني بعد «الخزاز»، وقراءة الخزَّاز المذكورة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٣٥، والمصدرين المذكورين، والبحر: ٨/ ١٠.

(٧) بإثبات الألف بعد القاف على أنه فعل ماض، وقرأ الباقون بغير ألف على الأمر.
ورواية الخزاز والبختري عن حفص بالأمر انفرادة.
انظر: الكامل: ٢١٣/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٩، والإتحاف: ٣٨٥.

﴿ جِينَاكُمْ ﴾ [٢٤]: تعظيمٌ: يزيدُ(١).

(سِخْرِيّاً)[٣٢]: بكسر السين أبو بِشرٍ، وهو منصوص في أصل أبي بِشرٍ(٢).

﴿ سَقْفًا ﴾ [٣٣]: بفتح السين مكيٌّ، وأبو عمرٍو، و يزيدُ(٣).

﴿ لَمَّا ﴾ [٣٥]: مشدَّدٌ: عاصمٌ، وحمزةُ، والعُمَريُّ، وهشامٌ، وزيدٌ، وحمصيٌّ(٤).

واختُلِف عن ابن / عتبة، فقال الشذائيُّ في كتابه عنه: بالتخفيف، وفي [١٠٩/ب] تعليقه عن ابن شَنَبوذٍ عنه: بالتشديد(٥).

---

(١) أي: بالنون وألف بعدها على إسناد الفعل إلى ضمير الجمع، والمراد الرسول ﷺ ومَنْ قبله من الرسل عليهم الصلاة والسلام، أو المراد الرسول ﷺ، والجمع للتعظيم، وإلى هذا أشار المؤلِّف في قوله: «تعظيم»، وقرأ الباقون بالتاء المضمومة على الإفراد على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم وهو الرسول ﷺ.
انظر: الكامل: ٢٣٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٢، والبحر: ٨/ ١٠، والنشر: ٢/ ٣٦٩، والإتحاف: ٣٨٥.

(٢) وهذه قراءة شاذَّة هنا في هذه السورة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٣٥، والكامل: ٢٢٢/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩. وقد سبق ذكرها في سورة المؤمنون الآية [١١٠].

(٣) و إسكان القاف على الإفراد؛ على إرادة الجنس، وقرأ الباقون بضمهما؛ على الجمع.
انظر: الكامل: ٢١٠/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، وتصحَّف فيه «سِيِّدان» إلى «ابن سعدان» والنشر: ٢/ ٣٦٩، والإتحاف: ٣٨٥.

(٤) «حمصي» سقط من «ب»، وكذلك لم أجده في المصادر، والله أعلم.
قرأ عاصم، وحمزة، وابن جماز بتشديد الميم، وقرأ الباقون بتخفيفها، واختُلِف عن هشام بينهما، والوجهان صحيحان عنه إلَّا أن الأكثر عنه بالتشديد.
ورواية زيد عن يعقوب بالتشديد انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٠٥/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٢٩١، والإتحاف: ٣٨٥، وتقدم الخلاف في سورة هود الآية [١١١]، و يسٓ الآية [٣٢].

(٥) وبالوجهين قرأ ابن عامر في رواية هشام عنه كما سبق. انظر: المصادر المذكورة.

﴿ يُقَيِّضْ ﴾ [٣٦]: بالياء يعقوبُ، وحمَّادٌ، ويحيى طريقُ ابنِ الحجَّاج[١].

﴿ إِذَا جَآءَنَا ﴾ [٣٨]: واحد: عراقيٌّ غيرَ أبي بكرٍ والمفضَّلِ وأيوبَ والمنهالِ[٢].

﴿ أَسْوِرَةٌ ﴾ [٥٣]: بغير ألف حمصيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[٣] وحفصٌ[٤].

﴿ سُلُفاً ﴾ [٥٦]: بضمتين هُمَا[٥].

﴿ يَصُدُّونَ ﴾ [٥٧]: بضمِّ الصاد مدنيٌّ، [و][٦] دمشقيٌّ، وأيوبُ، وعليٌّ

---

(١) وفي «ب»: تقديم وتأخير، وقرأ الباقون بنون العظمة، واختُلِف عن شعبة: فبالياء من طريق العُلَيمي عنه، وكذا رواه خَلَفٌ والصَّريفيني ومحمد عن علي بن يحيى الحجَّاج عن ابن آدم، وبالنون من طريق يحيى بن آدم عنه.
انظر: الكامل: ٢٣٥/ ب، وسوق العروس: ٢٥٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٢، والنشر: ٢/ ٣٦٩، والإتحاف: ٣٨٦.

(٢) والضمير يعود على لفظ ﴿ مَن ﴾ في أول الآية، وقرأ الباقون بألف بعد الهمزة على التثنية على إرادة الكافر وقرينه من الشياطين. ورواية المنهال عن يعقوب بالتثنية انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٦٥٠، والمصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نَذْهَبَنَّ بِكَ ﴾ [٤١]، و﴿ أَوْ نُرِيَنَّكَ ﴾ [٤٢] في سورة آل عمران الآية [١٩٦]، وفي ﴿ يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ﴾ [٤٩] في سورة النور الآية [٣١].

(٣) في «ب»: «أبو عمرو»، والمثبت هو الصواب كما في المصادر المذكورة.

(٤) أي: بإسكان السين بلا ألف جمع سِوارٍ، مثل خِمارٍ وأَخْمرة، وهو جمع قلَّة، وقرأ الباقون بفتح السين وألف بعدها فهو جمع سِوار، أو جمع الجمع أَسْوِرَةٌ وأَسَاوِرَةٌ.
انظر: المصادر المذكورة.

(٥) على أنه جمع سَلَف كأَسَد وأُسُد، أو جمع سليف نحو سبيل وسُبل. وقيل: السَّلَف -بالفتح- في الخير، والسُّلُف -بالضم- في الشر، وقرأ الباقون بفتح السين واللام بلفظ الواحد، والمعنى جماعة، أو جمع سالف كخادم وخَدَم.
انظر: حجة القراءات: ٦٥٢، والكامل: ٢٣٦/أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٩، والإتحاف: ٣٨٦.

(٦) الزيادة من «ب».

غيرَ نهشليٍّ، وخَلَفٌ، وأبو بكرٍ طريقُ الأعشى وعليٌّ والبرجميُّ(١).

﴿ ءَأَٰلِهَتُنَا ﴾ [٥٨]: بهمزتين كوفيٌّ، وحمصيٌّ، وسلَّامٌ، وأيوبُ، ورَوحٌ، والمنهالُ، وهشامُ طريقُ البلخيِّ(٢).

﴿ مَاتَشْتَهِيهِ ﴾ [٧١]: بهاء بعد الياء مدنيٌّ، [و](٣) دمشقيٌّ، وحفصٌ(٤).

---

(١) مِنْ صَدَّ يصُدّ كمدَّ يمُدُّ بمعنى: أعرض، وقرأ الباقون بكسرها مِن صَدّ يصِدُّ كحدَّ يحِدُّ بمعنى: ضجَّ.

ورواية أحمد بن الصبَّاح النَّهْشلي عن الكسائي، وكذا رواية الأعشى ومَنْ معه عن شعبة بضمِّ الصاد انفرادة.

انظر: حجة القراءات: ٦٥٢، والكامل: ٢٣٦/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٦٩، والإتحاف: ٣٨٦.

(٢) أي: بتحقيقهما، وقرأ الباقون بتسهيل الثانية بين بين، ولم يُدْخل أحدٌ بينهما ألفاً؛ لئلا يصير اللفظ في تقدير أربع ألفات: الأولى همزة الاستفهام، والثانية الألف الفاصلة، والثالثة همزة القطع، والرابعة المبدلة من الهمزة الساكنة، وذلك إفراط في التطويل، وخروج عن كلام العرب، وكذلك لم يُبْدِل أحدٌ ممن روى إبدال الثانية في نحو: ﴿ ءَأَنذَرْتَهُمْ ﴾ عن الأزرق عن ورش، بل اتفق أصحاب الأزرق قاطبة على تسهيلها بين بين؛ لما يلزم من التباس الاستفهام بالخبر باجتماع الألفين، وحذف إحداهما.

ورواية البلخي عن هشام بتحقيقهما انفرادة.

انظر: الكامل: ١٣٢/ ب، وسوق العروس: ١٤٠، والنشر: ١/ ٣٦٤، والإتحاف: ٣٨٦.

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) وكذلك هو في المصاحف المدنيَّة والشاميَّة، والضمير يعود على ﴿مَا﴾ الموصولة، وقرأ الباقون بحذف الهاء، وكذلك هو في مصاحف أهل مكة، والعراق.

انظر: المقنع: ١٠٧، والكامل: ٢٣٦/ أ، وسوق العروس: ٢٥٩، والنشر: ٢/ ٣٧٠، والإتحاف: ٣٨٧.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَلَدٌ ﴾ [٨١] في سورة مريم الآية [٧٧].

بضمِّها العُمَريُّ[(١)].

﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ [٨٥]: بياء مكيٌّ، [و][(٢)] كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ وعيسى، ورُوَيسٌ، والمنهالُ، واليزيديُّ طريقُ أبي خلَّاد وعبد الله بن يزيد[(٣)] عن اليزيدي عن أبي عمرٍو.

---

(١) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٣.
وسقط من هنا من النسختين ذِكْر الخلاف في ﴿ يُلَٰقُواْ ﴾ في الزخرف [٨٣]، وفي الطور [٤٥]، وفي المعارج [٤٢]، ولعلَّه سقط من النساخ، وهو في الكامل (خ): ٢٣٦/ أ، وسوق العروس (خ): ٢٦٠، قرأ أبو جعفر هذه المواضع الثلاثة بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف مِنْ غير ألف قبلها، وقرأها الباقون بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف فيهن، وقال ابن الجزري في النشر ٢/ ٣٧٠ : «ولم يذكرها ابن مهران في كتبه البتة».
أقول: وكذلك الخزاعيُّ كما ذكرتُ حسب ما في هاتين النسختين.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) وكذا في الكامل: ٢٣٦/ أ، لكن المؤلِّف لم يذكره في أسانيده عن اليزيدي عن أبي عمرو، إنما الذي ذكره هو عبد الله بن أبي محمد اليزيدي، فلعلَّه مصحَّف من «عبدَ الله اليزيدي» إلى «عبد الله بن يزيد»، والله أعلم، وذُكِر في سورة الفجر في الياءات أيضاً، والله أعلم.
لكن قال الحافظ أبو عمرو الداني في جامع البيان: ٣٤١/ أ (بعدما ذكر الذين يقرؤون بياء الغيب): «وكذلك روى ابن جبير في مختصره عن اليزيدي عن أبي عمرٍو، ولم يروه عنه غيره»، والله أعلم، وعلى كلٍّ رواية اليزيدي عن أبي عمرٍو بالياء كابن كثير وحمزة، والكسائي، وخَلَفٍ، ورُوَيسٍ انفرادة؛ لأن أبا عمرٍو يقرأ بتاء الخطاب كنافع، وابن عامر، وعاصم، وأبي جعفر، ورَوحٍ. ويعقوبُ على أصله بالبناء للفاعل.
ورواية عيسى الشَّيزريِّ عن الكسائي بتاء الخطاب انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٦/ أ، وسوق العروس: ٢٦٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٣، والنشر: ٢/ ٣٧٠، والإتحاف: ٣٨٧.

﴿وَقِيلِهِۦ﴾ [٨٨]: جرٌّ: حمزةُ، وعاصمٌ، والضريرُ[١]. مخيَّرٌ: المفضَّلُ[٢].
﴿تَعْلَمُونَ﴾ [٨٩]: بالتاء مدنيٌّ، دمشقيٌّ غيرَ أبي الفضل، وقاسمٌ[٣]، وأيوبُ[٤].

[الياءات][٥]

وفَتَحَ ﴿مِن تَحْتِيٓ﴾ [٥١] حجازيٌّ غيرَ قنبلٍ طريقِ ابنِ مجاهد وابنِ شَنَبوذٍ وأبي الفضل والبلخيِّ، وأبو عمرٍو[٦].
﴿يَٰعِبَادِ﴾ [٦٨]: بإثبات الياء في الحالَين مدنيٌّ غيرَ إسحاق طريقِ ابنِه، وشاميٌّ، وأبو عمرٍو، وزيدٌ، ورُوَيسٌ.
فَتَحَها المفضَّلُ، وأبو بكرٍ إلَّا ابنَ غالب، / وهي ثابتة في مصاحف أهل المدينة، والشام[٧] [١١٠/أ]

---

(١) هو: أبو علي، الحسن بن مُسْلم الضرير عن أصحابه عن يعقوب، وروايته بخفض اللام وكسر الهاء كعاصم وحمزة انفرادة، وقرأ الباقون بنصب اللام وضم الهاء عطفاً على محلِّ ﴿ٱلسَّاعَةِ﴾، أي: وعنده أن يعلم الساعة ويعلَم قيلَه، وقيل غير ذلك. وبالجرّ معطوف على ﴿ٱلسَّاعَةِ﴾، أي: وعنده علمُ الساعةِ وعلمُ قِيلِه. والقولُ والقالُ والقِيلُ مصادر بمعنى واحد.
(٢) ورواية المفضَّل عن عاصم في أحد وَجْهَيه بالنصب انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٦/أ، وسوق العروس: ٢٦٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٣، والنشر: ٢/ ٣٧٠. والإتحاف: ٣٨٧.
(٣) «وقاسم» ذُكِر في «ب» مرتين.
(٤) أي: بالخطاب؛ على الالتفات، وقرأ الباقون بالغيب. ورواية أبي الفضل عن ابن عامر كالباقين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.
(٥) الزيادة للإيضاح.
(٦) في «ب»: «وأبوي عمرو»، والمثبت هو الصواب وكذا في سوق العروس: ٢٦٠، وأسكنها الباقون. ورواية المؤلِّف عن قنبل بالفتح من غير الطرق المذكورة انفرادة.
(٧) وسكَّن ياء ﴿يَٰعِبَادِ﴾ وصلاً ووقفاً نافع، وأبو عَمرٍو، وابن عامر، وأبو جعفر، =

﴿ وَٱتَّبِعُونِ ﴾ [٦١]: بياء في الوصل يزيدُ، وأبو عمرٍو، وإسماعيلُ، وإسحاقُ طريقُ ابنِ سعدان، وورشٌ طريقُ ابنِ عيسى، وسالمٌ، وأبو مروان، وسهلٌ.

بياء في الحالَين قنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت، وسلَّامٌ، ويعقوبُ(١).

[(٢) ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾ [٢٧]، ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ [٦٣]:

بياء في الحالين سلَّامٌ، ويعقوبُ].

وافق عباسٌ في الوصل(٣).

= ورُوَيسٌ من غير طريق أبي الطيب، وفَتَحَها شعبة، ورُويسٌ من طريق أبي الطيب وسكَّناها وقفاً، وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين. ورواية إسحاق المسيبي من طريق ابنه عن نافع، وابن غالب عن شعبة بالحذف في الحالَين انفرادة.

انظر: المقنع: ١٠٦، والكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٦٠، والنشر: ٢/ ٣٧٠، والإتحاف: ٣٨٦.

(١) وحذفها الباقون في الحالَين، ورواية المؤلِّف عن نافع بالإثبات وصلاً من الطرق المذكورة، وعن قنبل بالإثبات في الحالَين من طريق ابن الصلت انفرادة.

(٢) الزيادة من «ب»، وهي في الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٦٠.

(٣) وحذفها الباقون في الحالَين، ورواية عباس عن أبي عمرٍو انفرادة.

انظر: المصدرين المذكورين، والنشر: ٢/ ٣٧٠، والإتحاف: ٣٨٦.

سورة الدخان

﴿ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾[١] [٧]: جرٌّ: كوفيٌّ[٢]، زاد عيسى جرَّ (رَبِّكُم وَرَبِّ) [٨] فيهما[٣].

﴿ يَغْلِي ﴾ [٤٥]: بالياء مكيٌّ، وحمصيٌّ، وحفصٌ، وقاسمٌ، ورُوَيسٌ[٤].

﴿ فَٱعْتِلُوهُ ﴾ [٤٧]: بكسر التاء كوفيٌّ، وأبو عمرٍو، ويزيدُ[٥]. مخيَّرٌ: عباسٌ[٦].

﴿ ذُقْ أَنَّكَ ﴾ [٤٩]: بفتح الهمزة عليٌّ[٧].

﴿ شَجَرَتَ ﴾ [٤٣]: بهاء في الوقف سلَّامٌ[٨].

---

(١) تقدَّم إمالة ﴿ حمٓ ﴾ في أول غافر، وسَكْتُ أبي جعفر فيها أول البقرة، وأول غافر.

(٢) على أنه بدل من ﴿ رَّبِّكَ ﴾ أو صفة، وقرأ الباقون بالرفع على إضمار مبتدأ، أي: هو ربٌّ، أو مبتدأ، خبره ﴿ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ﴾.

(٣) أي: في الحرفين بالجرّ على البدل أو النعت لـ ﴿ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾، وقراءة الشَّيزريِّ عن الكسائي بالجرِّ فيهما شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٣٦/ ب، وسوق العروس: ٢٦٠، والنشر: ٢/ ٣٧١، والإتحاف: ٣٨٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ نَبْطِشُ ﴾ [١٦] في سورة الأعراف الآية [١٩٥]، وفي ﴿ فَأَسْرِ ﴾ [٢٣] في سورة هود الآية [٨١]، وفي ﴿ فَٰكِهِينَ ﴾ [٢٧] في يسٓ الآية [٥٥].

(٤) على التذكير، وفاعله يعود على الطعام، وقرأ الباقون بالتأنيث، والضميرُ للشجرة.
انظر: المصادر المذكورة.

(٥) وقرأ الباقون بضم التاء، وهما لغتان في مضارع «عَتَلَه»، أي: ساقه بجفاء وغلظة.

(٦) ورواية عباس عن أبي عمرٍو في أحد وَجْهَيه بالضم انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٨٩.

(٧) على العلَّة، أي: لأنك، وقرأ الباقون بكسرها على الاستئناف. انظر: المصادر المذكورة.

(٨) وكذلك ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ويعقوب خلافا للرسم، ووقف الباقون بالتاء اتِّباعاً للرسم.
انظر: سوق العروس: ٢٦٠، والنشر: ٢/ ١٣٠، والإتحاف: ٣٨٨.

﴿ مُقَامٍ ﴾ [٥١]: بضم الميم مدنيٌّ، دمشقيٌّ(١).

[الياءات](٢)

فَتَحَ ﴿ إِنِّيٓ ءَاتِيكُم ﴾ [١٩] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وزاد ورشٌ، وأبو مروان ﴿ تُؤۡمِنُواْ لِي ﴾ [٢١](٣).

﴿ أَن تَرۡجُمُونِ ﴾[٢٠]، و﴿ فَٱعۡتَزِلُونِ ﴾ [٢١]:

بياء في الوصل ورشٌ، وأبو مروان، وعباسٌ.

بياء في الحالَين سلاَّمٌ، ويعقوبُ(٤).

---

(١) بمعنى الإقامة، وقرأ الباقون بفتح الميم بمعنى موضع الإقامة، واتفقوا على فتح الميم من الحرف الأول من هذه السورة [٢٦]، وهو قوله تعالى: ﴿ وَزُرُوعٖ وَمَقَامٖ كَرِيمٖ ﴾؛ لأن المراد به المكان. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) الزيادة للإيضاح.

(٣) وأسكنها الباقون، ورواية أبي مروان عن قالون كورش في ﴿ تُؤۡمِنُواْ لِي ﴾ انفرادة. انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٦٠، والنشر: ٢/ ٣٧١.

(٤) وحذفها الباقون فيهما في الحالَين. ورواية أبي مروان عن قالون، وعباس عن أبي عمرٍو كورش انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٢، وسوق العروس: ٢٦٠، والنشر: ٢/ ٣٧١.

سورة الجاثية

﴿ ءَايَٰتٌ ﴾ [٤، ٥]: بكسر التاءين هُمَا، وقاسمٌ، ويعقوبُ، والخزَّازُ(١).

﴿ تُؤْمِنُونَ ﴾ [٦]: بالتاء دمشقيٌّ، [و](٢) كوفيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ وأبي عُبَيدٍ وحفصٍ والأعشى والبُرجميِّ، ورُويسٌ، وزيدٌ(٣).

﴿ لِيُجْزَىٰ ﴾ [١٤]: / بضم الياء وفتح الزاي يزيدُ طريقُ الفضل(٤). بالنون دمشقيٌّ، وهُمَا، وخَلَفٌ، والخزَّازُ(٥). [١١٠/ب]

---

(١) أي: بنصبهما بالكسرة عطفاً على اسم ﴿ إِنَّ ﴾، والمعنى: إنَّ في خلقكم، وإنَّ في اختلاف الليل والنهار، والخبر قوله: ﴿ وَفِى خَلْقِكُمْ ﴾، و«في اختلاف». وقرأ الباقون بالرفع فيهما على الابتداء، والجار والمجرور فيهما خبر مقدم، ورواية الخزاز عن حفص كحمزة ومَن معه انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٣٦/ ب، وسوق العروس: ٢٦٠، والنشر: ٢/ ٣٧١، والإتحاف: ٣٨٩.

وتقدم إمالة ﴿ حمٓ ﴾ في أول غافر، وسَكْتُ أبي جعفر فيها في أول البقرة وغافر.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) وقرأ الباقون بياء الغيب. ورواية أبي بشر عن ابن عامر، والأعشى والبرجمي عن شعبة بياء الغيب انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَلِيمٌ ﴾ [١١] في سبأ الآية [٥].

(٤) أي: بالبناء للمفعول أبو جعفر من روايتَيه مع نصب ﴿ قَوْمًا ﴾، ونائب الفاعل «الخير والشر»، أو قال السمين: «وفيه حجة للأخفش والكوفيين، حيث يجيزون نيابة غير المفعول به مع وجوده»

انظر: الدر المصون: ٩/ ٦٤٦.

(٥) أي: بنون العظمة المفتوحة بالبناء للفاعل، وقرأ الباقون بفتح الياء، مع كسر الزاي ﴿ لِيَجْزِيَ ﴾ بالبناء للفاعل، أي: ليجزي الله. ورواية الخزاز عن حفص بالنون انفرادة.

=

﴿ سَوَآءَ ﴾ [٢١]: نصبٌ: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ وابنِ زَرْبيٍّ، وزيدٌ[١].

﴿ غَشْوَةً ﴾ [٢٣]: هُمَا، وخَلَفٌ[٢].

(حُجَّتُهُمْ) [٢٥]: رفعٌ: حمصيٌّ[٣].

﴿ جَاثِيَةً كُلَّ ﴾ [٢٨]: بنصب اللَّام يعقوبُ[٤].

﴿ وَالسَّاعَةَ ﴾ [٣٢]: نصبٌ: حمزةُ[٥].

= انظر: الكامل: ٢٣٧/ أ، وسوق العروس: ٢٦٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٦، والنشر: ٢/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٩٠.

(١) على أنه المفعول الثاني من ﴿ نَّجْعَلَهُمْ ﴾، أو على الحال، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء وما بعده خبره، والمعنى سواء محياهم ومماتهم، أي: يموت المؤمن على إيمانه ويبعث عليه، ويموت الكافر على كفره ويبعث عليه. ورواية ابن زَرْبي عن حمزة بالرفع، وزيد عن يعقوب بالنصب انفرادة.
انظر: حجة القراءات: ٦٦١، والكامل: ١٢٣/ أ، وسوق العروس٢٦٠، والنشر ٢/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٩٠.

(٢) أي: بفتح الغين وسكون الشين بلا ألف كما نطق وكتب، وكان الأولى أن يقول: «بغير ألف» كما هو في معظم كتب القراءات، وقرأ الباقون بكسر الغين وفتح الشين وألف بعدها، وهما لغتان بمعنى غطاء.
انظر: الكامل: ٢٣٧/ أ، وسوق العروس: ٢٦٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٥٧، والنشر: ٢/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٩٠.

(٣) وبه قرأ الحسن البصري على أنه اسم ﴿ كَانَ ﴾، و﴿ إِلَّآ أَن قَالُواْ ﴾ في تأويل المصدر خبرها، وهذه القراءة شاذَّة.
انظر: مختصر ابن خالويه: ١٣٨، والكامل: ٢٣٧/ أ، وسوق العروس: ٢٦٠، والإتحاف: ٣٩٠، والقراءات الشاذة: ٨١.

(٤) على البدل من ﴿ كُلَّ أُمَّةٍ ﴾ الأولى، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء، و﴿ تُدْعَىٰٓ ﴾ خبرها.
انظر: الكامل: ٢٣٧/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٩٠.

(٥) عطفاً على ﴿ وَعْدَ ٱللَّهِ ﴾، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء، وخبره ﴿ لَا رَيْبَ فِيهَا ﴾.
انظر: المصادر المذكورة.

﴿ لَا يَخْرُجُونَ ﴾ [٣٥]: بفتح الياء هُمَا، وخَلَفٌ، والخزَّازُ، وأبو بِشرٍ، [وسلَّامٌ][١].

(١) الزيادة من «ب»، وهي لدى المؤلِّف في الأعراف الآية [٢٥] في النسختين، وكذا في الكامل: ١٩٣/أ، وسوق العروس: ٢٠٤، وقرأ الباقون بضم الياء بالبناء للمفعول. ورواية الخزاز عن حفص، وأبي بشر عن ابن عامر بالبناء للفاعل كحمزة ومَنْ معه انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٢٦٧، والإتحاف: ٣٩٠، وسورة الأعراف الآية [٢٥].

سورة الأحقاف

﴿ لِّتُنذِرَ ﴾[(١)] [١٢]: بالتاء مدنيٌّ، شاميٌّ، ومكيٌّ طريقُ الزينبيِّ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو، وقاسمٌ، وجَبَلَةُ[(٢)].

﴿ إِحْسَـٰنًا ﴾ [١٥]: بألف كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ[(٣)].

(أَوْ أَثَرَةٍ) [٤]: بغير ألف المنهالُ[(٤)].

﴿ كُرْهًا ﴾ [١٥]: بفتح الكافين[(٥)] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو[(٦)]، ويعقوبُ غيرَ

---

(١) تقدَّم إمالة ﴿ حمٓ ﴾ في أول غافر، وسَكْتُ أبي جعفر فيها في أول البقرة، وأول غافر.

(٢) على الخطاب للرسول ﷺ، وقرأ الباقون بالغيب، والضميرُ يرجع إلى القرآن.
واختلف عن البزي بين التاء والياء، والوجهان صحيحان عنه. ورواية جَبَلة عن المفضَّل عن عاصم، والزينبي عن قنبل بالخطاب انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٩١، والمهذب: ٢/ ٢٢٣.

(٣) أي: بزيادة همزة مكسورة قبل الحاء، وإسكان الحاء وفتح السين وألف بعدها، وكذلك هي في مصاحف أهل الكوفة، فالنصب على أنه مصدر حُذِف عامله، أي: وصيناه أن يُحِسن إليهما إحساناً، وقرأ الباقون بضم الحاء وسكون السين بلا همز ولا ألف مفعولاً به على تقدير مضاف وموصوف، أي: أمراً ذا حُسنٍ، وكذلك هي في مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٧، والكامل: ١٢٥/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٣، والإتحاف: ٣٩١.

(٤) وهذه قراءة شاذَّة، ومعناها كالقراءة المتواترة. قال أبو الفتح: الأَثَرَة، والأثارة: البقية، وما يؤثر، وهي من قولهم: أَثَرَ الحديثَ يَأْثُره أَثْراً وأَثَرَة.
انظر: المحتسب: ٢/ ٢٦٤، ومختصر ابن خالويه: ١٣٩، والكامل: ٢٣٨، وسوق العروس: ٢٦١، والقرطبي: ١٦/ ١٨٢، والبحر: ٨/ ٥٥.

(٥) أي: في الموضعَين من الآية المذكورة.

(٦) في «ب»: «أبوي عمرو»، والمثبت هو الصواب كما في سوق العروس: ٢٦١.

المنهالِ[١]، وقاسمٌ، والمفضَّلُ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ والبلخيِّ[٢].

﴿ وَفَصْلُه ﴾ [١٥]: بفتح الفاء بلا ألف يعقوبُ[٣].

﴿ نَتَقَبَّلُ ... وَنَتَجَاوَزُ ﴾ [١٦]: بالنون، ﴿ أَحۡسَنَ ﴾: نصب: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ والمفضَّلِ[٤].

(أَتَعِدَانَنِي) [١٧]: بفتح النون الأولى[٥] عبدُ الوارث، بإدغامها سلَّامٌ، وهشامٌ غيرَ البلخيِّ[٦].

﴿ وَلِيُوَفِّيَهُمۡ ﴾ [١٩]: بالياء مكيٌّ، بصريٌّ، وعاصمٌ غيرَ عليٍّ، وهشامٌ طريقُ الحلوانيِّ[٧].

﴿ ءَأَذۡهَبۡتُمۡ ﴾ [٢٠]: بهمزة ممدودة مكيٌّ، [و][٨] دمشقيٌّ، ويزيدُ،

---

(١) «ويعقوب غير المنهال» ساقط من «ب».

(٢) «والبلخي» ساقط من «ب»، وقرأ الباقون بضم الكاف فيهما، وهما لغتان.

(٣) وقرأ الباقون بكسر التاء وفتح الصاد وألف بعدها، وهما مصدران.
انظر: الكامل: ٢٢٧/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٣، والإتحاف: ٣٩١.

(٤) على المفعولية، وقرأ الباقون بالياء مضمومة فيهما، و﴿ أَحۡسَنَ ﴾ بالرفع على الفاعلية.
انظر: الكامل: ٢٣٧/ أ، والمصادر المذكورة.

(٥) في «ب»: «الأول»، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٨/ أ، وسوق العروس: ٢٦١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُفِّ ﴾ [١٧] في سورة الإسراء الآية [٢٣].

(٦) أدغم هشام عن ابن عامر النون في النون، وقرأ الباقون بالإظهار، وكلُّهم كسر النون الأولى. ورواية البلخي عن هشام كالباقين ا نفرادة.
انظر: المصدرين المذكورين، والنشر: ٢/ ٣٠٣، والإتحاف: ٣٩٢.

(٧) وقرأ الباقون بنون العظمة، وكذا الداجوني عن هشام. ورواية علي الكسائي عن شعبة كالباقين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٨) الزيادة من «ب».

ويعقوبُ غيرَ رَوحٍ، وسهلٌ[١]. بهمزتين سلَّامٌ، ورَوحٌ، والأخفشُ طريقَ أبي الفضل والبلخيِّ[٢].

[١١١/أ] / ﴿ لَا يُرَىٰٓ ﴾ [٢٥]: بياء مضمومة، ﴿ مَسَٰكِنُهُمْ ﴾: رفع: عراقيٌّ غيرَ عليٍّ، وأبوَي عمرٍو[٣]. بتاء مضمومة، ورفع النون حمصيٌّ[٤]. الباقون بفتح التاء والنون[٥].

﴿ يَقْدِرُ ﴾ [٣٣]: مثل «يَصْرِفُ»: سلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[٦].

[الياءات][٧]

وفَتَحَ حجازيٌّ ﴿ إِنِّيٓ أَخَافُ ﴾ [٢١]، و﴿ أَتَعِدَانِنِيٓ ﴾ [١٧]، [وافق أبو بشر

---

(١) أي: بهمزتين: محققة فمسهلة، وكلٌّ على أصله في الإدخال وعدمه: فابن كثير ورُويسٌ مِنْ غير إدخال، وكذا الداجوني عن هشام من طريق النهرواني عنه. وأبو جعفر بالإدخال، وكذا الحلواني عن هشام من طريق ابن عبدان عنه، ولهشام وجه ثالث أيضاً وهو الإدخال مع تحقيق الهمزتين.

(٢) قرأ ابن ذكوان، ورَوح بتحقيقهما بلا فصل، وقرأ الباقون بهمزة واحدة على الخبر، أي: فيقال لهم، أو على نية الاستفهام.
انظر: الكامل: ١٣٣/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ١/ ٣٦٦، والإتحاف: ٣٩٢.
وتقدم الخلاف في ﴿ وَأُبَلِّغُكُمْ ﴾ [٢٣] في سورة الأعراف الآية [٦٢].

(٣) أي: بالبناء للمفعول، ورفع ﴿ مَسَٰكِنُهُمْ ﴾ على النيابة.

(٤) يعني: (لَا تُـرَى إِلَّا مَسَـٰكِنُهُم)، وهي قراءة شاذَّة.

(٥) أي: على الخطاب، والنصبُ على المفعولية.
انظر: الكامل: ٢٣٨/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٣، والإتحاف: ٣٩٢.

(٦) أي: بياء مفتوحة وإسكان القاف مِنْ غير ألف وضم الراء، وقرأ الباقون بالباء وفتح القاف وألف بعدها وخفض الراء منونة.
انظر: الكامل: ٢٣٢/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٥٥، والإتحاف: ٣٩٢.

(٧) زيد هذا العنوان لزيادة الإيضاح.

في ﴿ أَتَعِدَانِنِيٓ ﴾[(١)]، زاد مدنيٌّ، والبزيُّ ﴿ وَلَٰكِنِّيٓ ﴾ [٢٣]، وفتَح أبو عمرٍو ﴿ إِنِّيٓ ﴾، ﴿ وَلَٰكِنِّيٓ ﴾(٢).

وفتَح ﴿ أَوۡزِعۡنِيٓ ﴾ [١٥] البزيُّ، والفُلَيحيُّ، وورشٌ غيرَ مَوَّاسٍ طريقِ الأسديِّ، وقالونُ طريقُ أبي نشيط وأحمدَ بنِ صالح، وأوقيةُ طريقُ ابنِ أيوب.

وقرأتُ عن المشطاحي عن أحمد بن قالون والحلواني بسكون ﴿ أَتَعِدَانِنِيٓ ﴾(٣).

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) وأسكنها الباقون، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالفتح في ﴿ أَتَعِدَانِنِيٓ ﴾، ورواية المشطاحي عن قالون -كما سيأتي- بالسكون فيها انفرادة.

(٣) فتَحَ ﴿ أَوۡزِعۡنِيٓ ﴾ البزيُّ، والأزرقُ عن ورش، وأسكنها الباقون، ورواية المؤلِّف عن قالون وأبي عمرٍو بالفتح من الطرق المذكورة انفرادة.

انظر: الكامل: ١٥١/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٣.

سورة محمد ﷺ

﴿قُتِلُواْ﴾ [٤]: بضم القاف وجرِّ التاء بصريٌّ غيرَ أيوبَ، [وحمصيٌّ][1]، وحفصٌ[2].

(وَيُثْبِتْ) [٧]: بجزم الثاء المفضَّلُ[3].

﴿أَسِنٍ﴾ [١٥]: قصرٌ: مكيٌّ[4].

﴿إِنْ تُوُلِّيتُم﴾ [٢٢]: بضم التاء [[5] والواو، وكسر اللَّام] رُويسٌ[6].

﴿وَتَقْطَعُواْ﴾ [٢٢]: بفتح التاء والطاء ساكنةَ القاف بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[7].

---

(١) الزيادة من «ب»، وكذا في سوق العروس: ٢٦١.

(٢) أي: بالبناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما من المقاتلة.
انظر: الكامل: ٢٣٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٤، والإتحاف: ٣٩٣.

(٣) وهي قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٣٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٦٠.

(٤) أي: بغير ألف بعد الهمز على أنها صفة مشبهة من أَسِن الماءُ، كحذِر يَحذَرُ، بمعنى تغيَّر، وقرأ الباقون بالمدِّ على أنه اسم فاعل من أَسَنَ الماءُ بالفتح يأسُنُ بالكسر والضم أسوناً.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ١٢٨/ أ.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) على البناء للمفعول، أي: وإن وُلِّيتم أمورَ الناس، وقرأ الباقون بالفتح في التاء والواو واللام، إمَّا بمعنى الأول، أو من الإعراض.
انظر: الكامل: ٢٣٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٤، والإتحاف: ٣٩٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿عَسَيْتُمْ﴾ [٢٢] في البقرة الآية [٢٤٦].

(٧) في «ب»: «أبو عمرو»، والمثبت هو الصواب وكذا في سوق العروس: ٢٦١.
قرأ يعقوب بفتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة من القطع، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة من التقطيع على التكثير. انظر: المصادر المذكورة.

(سُوِّلَ لَهُم) [٢٥]: بضم السين وكسر الواو زيدٌ طريقُ البخاريِّ[(١)].

﴿ وَأُمْلِي لَهُمْ ﴾ [٢٥]: بضم الألف وكسر اللام بصريٌّ غيرَ أيوب[(٢)]. بفتح الياء أبو عمرٍو[(٣)].

﴿ إِسْرَارَهُمْ ﴾ [٢٦]: بكسر الألف كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ وقاسمٍ والبَختريِّ وسعيدٍ[(٤)]، بالوجهَين رُويسٌ[(٥)].

﴿ وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ ﴾ [٣١]، وأختاها[(٦)]: بالياء أبو بكرٍ، والمفضَّلُ[(٧)].

/ ﴿ وَنَبْلُوْا ﴾ [٣١]: ساكنةُ الواو: رُويسٌ، وزيدٌ[(٨)]. [١١١/ب]

﴿ ٱلسِّلْمِ ﴾ [٣٥][(٩)]: بكسر السين حمصيٌّ، وحمزةُ، وعاصمٌ غيرَ حفصٍ،

---

(١) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في سوق العروس: ٢٦١.

(٢) على أنه فعل مضارع أو ماض سُكِّنت ياؤه تخفيفاً.

(٣) وفتَحَ الياءَ أبو عمرٍو مع ضم الهمزة وكسر اللام بالبناء للمفعول، ونائب الفاعل ﴿ لَهُمْ ﴾.

انظر: الكامل: ١١٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٤، والإتحاف: ٣٩٤.

(٤) على أنه مصدر من «أسرّ»، وقرأ الباقون بفتح الهمزة على أنه جمع «سِرّ».

(٥) ورواية رُويَس عن يعقوب، والبَختريِّ عن حفص بالفتح كالباقين انفرادة.

انظر: الكامل: ١٢٨/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٤، والإتحاف: ٣٩٤.

(٦) يعني قوله تعالى: ﴿ يَعْلَمَ ... وَيَبْلُوَاْ ﴾.

(٧) وقرأ الباقون بنون العظمة.

انظر: الكامل: ٢٣٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦١، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٦١، والنشر: ٢/ ٣٧٥، والإتحاف: ٣٩٤.

(٨) تخفيفاً، أو بتقدير: ونحن نبلو، وقرأ الباقون بفتح الواو عطفاً على ما قبله. انظر: المصادر المذكورة.

(٩) وفي «ب»: «للسلم»، والمثبت هو الصواب.

[وخَلَفٌ][(١)].

(وَيُخْرِجُ) [٣٧]: بضم الجيم عبدُ الوارث[(٢)].

---

(١) الزيادة من «ب»، وقرأ الباقون بفتح السين.
انظر: الكامل: ١٦٨/ أ، وسوق العروس: ٢٦١، والنشر: ٢/ ٢٢٧، والإتحاف: ٣٩٥.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٤١، والكامل: ٢٣٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ هَٰٓأَنتُمۡ ﴾ [٣٨] في آل عمران الآية [٦٦].

سورة الفتح

﴿ لِّيُؤۡمِنُواْ ﴾ [٩]، وما بعده[١]: بالياء مكيٌّ، وأبو عَمرٍو/ ، وقاسمٌ[٢].

﴿ فَسَيُؤۡتِيهِ ﴾ [١٠]: بالياء عراقيٌّ غيرَ أيوبَ ورَوحٍ[٣].

﴿ ضُرّاً ﴾ [١١]: بضم الضاد هُمَا، وخَلَفٌ[٤].

﴿ كَلِمَ اللهِ ﴾ [١٥]: بغير ألف خَلَفٌ، وهُمَا غيرَ ابنِ زَرْبي[٥].

﴿ نُدْخِلْهُ ﴾، و﴿ نُعَذِّبْهُ ﴾ [١٧]: بالنون مدنيٌّ، [و][٦] دمشقيٌّ[٧].

(وَمَغَانِمَ كَثِيرةً تَأْخُذُونَها) [١٩][٨]: بالتاء يونسُ طريقُ البلخيِّ[٩].

---

(١) يعني قوله تعالى: ﴿ وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ ﴾.

(٢) وقرأ الباقون بالخطاب في المواضع الأربعة.
انظر: الكامل: ٢٣٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٥.

(٣) وقرأ الباقون بنون العظمة كما في المصادر المذكورة، وذُكِرَ هذا الموضع في الأصل بعد ﴿ كَلَٰمَ ٱللَّهِ ﴾، والمثبت هو سياق «ب»، وهو الأنسب لتوافقه مع ترتيب المصحف.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ عَلَيۡهُ ٱللَّهَ ﴾ [١٠] في أول البقرة، وفي سورة الكهف الآية [٦٣].

(٤) وقرأ الباقون بفتح الضاد، وهما مصدران كالضَّعف والضُّعف.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٣٩٦.

(٥) وكَسْرِ اللام على أنها جمع كَلِمة، وقرأ الباقون بفتح اللام وألف بعدها، ورواية ابنِ زَرْبي عن حمزة كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٩/ أ، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٥، والإتحاف: ٣٩٦.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) أي: بنون العظمة، وقرأ الباقون بالياء فيهما.
انظر: الكامل: ١٧٩/ أ، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٢٤٨، والإتحاف: ٣٩٦.

(٨) سقطت «و» من «ب».

(٩) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٩/ أ، وسوق العروس: ٢٦٢.

﴿ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ [٢٥]: بالياء أبو عمرٍو غيرَ عباسٍ(١).

﴿ شَطْئَهُ ﴾ [٢٩]: بفتح الطاء قنبلٌ، والبزيُّ غيرَ الخزاعيِّ(٢) واللَّهبيِّ، وابنُ ذكوان، وابنُ عتبة(٣).

﴿ فَأَزَرَهُ ﴾ [١٩]: قصرٌ: دمشقيٌّ غيرَ الحلوانيِّ(٤).

---

(١) أي: على الغيب، وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب، ورواية عباس عن أبي عمرٍو كالباقين انفرادة. وفي «ب»: «وغير عباس»، وهو خطأ. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) تصحَّفت الكلمة في الأصل إلى «عن الخزاعي»، والتصويب من «ب».

(٣) وقرأ الباقون بإسكان الطاء، وهما بمعنى، يقال: أشطأ الزرع، أي: أخرج فراخَه، وهو سُنبلٌ يخرج حول السنبلة الأصلية، وشَطْء الشجرة: أغصانها. ورواية اللَّهبيِّ والخزاعيِّ عن البزيِّ بالإسكان كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٨/ أ، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٥، والإتحاف: ٣٩٦.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ عَلَىٰ سُوقِهِۦ ﴾ [٢٩] في سورة النمل الآية [٤٤].

(٤) وقرأ الباقون بالمدِّ، وهما لغتان. انظر: المصادر المذكورة.

سورة الحجرات

﴿لَا تَقَدَّمُوا﴾ [١]: بفتح التاء والدال، و﴿إِخْوَتِكُمْ﴾ [١٠]: بالتاء يعقوبُ(١).

﴿الحُجَرَاتِ﴾ [٤]: بفتح الجيم يزيدُ(٢).

[(تفي) [٩]: بجزم الياء عبد الوارث](٣).

﴿لَا يَأْلِتْكُم﴾ [١٤]: بألف بصريٌّ غيرَ أيوب. يَتْرك(٤) همزَها أبو زيد، واليزيديُّ غيرَ ابنِ سعدان(٥).

﴿يَعْمَلُونَ﴾ [١٨]: بالياء مكيٌّ(٦).

---

(١) وقرأ الباقون بضم التاء وكسر الدال في الأول على أنه متعدٍّ، وحُذِف مفعوله، وبفتح الهمزة والخاء وياء ساكنة بعد الواو في الثاني على أنه مثنى «أخ».
انظر: الكامل: ١٢٨/أ، ٢٣٩، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٥، ٣٧٦، والإتحاف: ٣٩٧.

(٢) وقرأ الباقون بضمها، وهما لغتان. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿فَتَبَيَّنُوٓاْ﴾ [٦] في سورة النساء الآية [٩٤].

(٣) الزيادة من «ب»، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٢٨/أ، وسوق العروس: ٢٦٢، ومختصر ابن خالويه: ١٤٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مَيْتًا﴾ [١٢] في آل عمران الآية [٢٧]، وفي ﴿وَلَا تَلْمِزُوٓاْ﴾ [١١] في سورة التوبة [٥٨]، وفي تاءات ﴿وَلَا تَنَابَزُواْ﴾ [١١]، ﴿وَلَا تَجَسَّسُواْ﴾ [١٢]، و﴿لِتَعَارَفُوٓاْ﴾ [١٣] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٤) في «ب»: «بترك».

(٥) قرأ أبو عمرو، ويعقوب بهمزة ساكنة بعد الياء وقبل اللام، ويُبدلها أبو عمرو بخُلْف عنه على أصله، وهو على لغة غطفان «أَلَت يأْلِت»، وقرأ الباقون بكسر اللام مِنْ غير همز من «لاتَ يَلِيتُ»، وهي لغة أهل الحجاز. تقدم في باب الهمز، انظر: ص: ٤٧٠.
وانظر: الكامل: ١٢٨/أ، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٦، والإتحاف: ٣٩٨.

(٦) وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ٢٣٩/أ.

سورة قٓ

(إِذَا مُتْنَا) [٣]: خبرٌ: الوليدان، وهشامٌ طريقُ الفضلِ(١).

﴿يَقُولُ﴾ [٣٠]: بالياء نافع، وأبو بكر غيرَ عليٍّ(٢).

﴿وَإِدْبَٰرَ﴾ [٤٠]: جرٌّ: حجازيٌّ، وحمزةُ، / وخَلَفٌ، وأيوبُ، وزيدٌ، وجَبَلَةُ(٣). [١١٢/أ]

[الياءات](٤)

﴿ٱلْمُنَادِ﴾ [٤١]: بياء في الحالَين مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ. بياء في

---

(١) وهذه القراءة شاذّة؛ لأن القرَّاء العشرة اتفقوا على الهمزتين فيها، وكلٌّ على أصله في التسهيل وعدمه، والإدخال وعدمه.
انظر: الكامل: ١٢٨/ ب.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مِتْنَا﴾ [٣] في آل عمران الآية [١٥٧].

(٢) وقرأ الباقون بنون العظمة، ورواية الكسائي عن شعبة كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٣٩/ ب، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٢، والإتحاف: ٣٩٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿مَاتُوعَدُونَ﴾ [٣٢] في سورة صٓ الآية [٥٣]، وفي ﴿مُّنِيبٍ * ٱدْخُلُوهَا﴾ [٣٣-٣٤] في سورة النساء الآيتان [٤٩-٥٠].

(٣) على أنه مصدر «أَدْبر»، والنصبُ على الظرفية بتقدير زمان، أي: وقت انقضاء السجود، وقرأ الباقون بفتح الهمزة جمع «دُبر»، وهو آخر الصلاة وعقبها، والجمع باعتبار تعدُّد السجود.
ورواية زيد عن يعقوب، وجَبَلَة عن عاصم بالكسر انفرادة، وموضع الطور [٤٩] بالكسر باتفاق في القراءات العشر المتواترة.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٦٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿تَشَقَّقُ﴾ [٤٤] في سورة الفرقان الآية [٢٥].

(٤) الزيادة للإيضاح.

الوصل مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، وسهلٌ، وأبو بِشرٍ[١].

﴿ يَوۡمَ يُنَادِ ﴾ [٤١]: بياء في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ، والبزيُّ، وقنبلٌ[٢].

﴿ وَعِيدِ ﴾ [١٤، ٤٥]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ. بياء في الوصل ورشٌ، وأبو مروان، وعباسٌ[٣].

---

(١) ورواية أبي بشر عن ابن عامر المذكورة انفرادة.

(٢) وقف يعقوب وابن كثير بخُلْف عنه بإثبات الياء على الأصل، وقرأ الباقون بحذفها على الرسم كما في النشر: ٢/ ١٤٠، والإتحاف: ٣٩٩.

(٣) ورواية أبي مروان عن قالون، ورواية عباس عن أبي عمرٍو كورش انفرادة. انظر: الكامل: ١٤١/ أ، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٦.

سورة والذَّارِيَات

﴿ مِّثْلُ ﴾[1] [٢٣]: رفعٌ: كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وحفصٍ، وإسحاقُ طريقُ ابنِه[2].

﴿ الصَّعْقَةُ ﴾ [٤٤]: بغير ألف عليٌّ[3].

﴿ وَقَوْمِ نُوحٍ ﴾ [٤٦][4]: جرٌّ: هُمَا، وخَلَفٌ، وأبو عمرٍو[5].

(المَتِينِ) [٥٨]: بكسر النون ابنُ وردة، وقُتَيبةُ طريقُ المطرِّز[6].

---

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ يُسْرًا ﴾ [٣] في سورة البقرة الآية [١٨٥].

(٢) بالرفع صفة ﴿ لَحَقٌّ ﴾، وقرأ الباقون بالنصب على الحال من المستكنِّ في ﴿ لَحَقٌّ ﴾، وقيل غير ذلك.

ورواية إسحاق من طريق ابنه عن نافع بالرفع انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٣٩/ ب، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٧، والإتحاف: ٣٩٩.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ قَالَ سَلَٰمٌ ﴾ [٢٥] في سورة هود الآية [٦٩].

(٣) على إرادة الصوت الذي يصحب الصاعقة، وقرأ الباقون بالألف بعد الصاد وكسر العين على إرادة النار النازلة من السماء للعقوبة. وسقط «عليٌّ» من «ب».

انظر: سوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٧، والإتحاف: ٣٩٩.

(٤) وسقط ﴿ نُوحٍ ﴾ من «ب».

(٥) أي: بجرِّ الميم عطفاً على الهاء في ﴿ وَتَرَكْنَا فِيهَآ ﴾، وقرأ الباقون بنصب الميم، أي: أهلكنا قومَ نوح.

انظر: الكامل: ٢٣٩/ ب، وسوق العروس: ٢٦٢، والنشر: ٢/ ٣٧٧، والإتحاف: ٤٠٠.

(٦) على أنه صفة لـ ﴿ ٱلْقُوَّةِ ﴾، وذُكِّر الوصفُ؛ لأن التأنيث غير حقيقي، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٣٩، وسوق العروس: ٢٦٢، وعلى القراءة المتواترة صفة لـ ﴿ ٱلرَّزَّاقُ ﴾.

[الياءات](١)

﴿لِيَعۡبُدُونِ﴾ [٥٦]، [و](٢) ﴿يُطۡعِمُونِ﴾ [٥٧]، [و](٣) ﴿يَسۡتَعۡجِلُونِ﴾ [٥٩]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، بياء في الوصل عباسٌ(٤).

---

(١) الزيادة للإيضاح.
(٢) الزيادة من «ب».
(٣) الزيادة من «ب».
(٤) وحَذَفَها الباقون في الحالَين، ورواية عباس المذكورة انفرادة.

سورة والطور

﴿ وَأَتْبَعْنَاهُمْ ﴾[١] [٢١]: بنون وألف، ﴿ ذُرِّيَّاتِهِم ﴾: بألف فيهما[٢] وكسر التاءين[٣] أبو عمرٍو[٤]. الأول بغير ألف، وضم التاء، والثاني بألف، وكسر التاء مدنيٌّ، وسلَّامٌ[٥]. بألف فيهما، وكسر التاء الثانية دمشقيٌّ، ويعقوبُ، وسهلٌ. وافق المفضَّلُ في الأول[٦]. الباقون بغير ألف فيهما وفتح الثانية. واتفقوا على ضم الأوَّلة[٧].

﴿ أَلِتْناهُمْ ﴾ [٢١][٨]: بكسر اللام مكيٌّ، بحذف الألف المفتوحة قنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْت[٩].

---

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ فَكِهِينَ ﴾ [١٨] في يسٓ الآية [٥٥].

(٢) أي: في الموضعين في الآية [٢١].

(٣) في «ب»: «تاءين».

(٤) فالفعل عنده بهمزة القطع لجمع المتكلم، و﴿ ذُرِّيَّاتِهِم ﴾ بالجمع فيهما مع كسر التاء نصباً على المفعولية، وقرأ الباقون الفعل بهمزة وصل وفتح التاء وتشديدها وفتح العين وبتاء ساكنة بعدها مِنْ غير ألف. وسيذكر المؤلف قراءة الباقين في ﴿ ذُرِّيَّتُهُم ﴾.

(٥) فرفع الأول على الفاعلية، ونصب الثاني بكسر التاء على المفعولية.

(٦) ورواية المفضَّل عن عاصم كالشاميِّ والحضرميِّ انفرادة.

(٧) انظر: الكامل: ١١٨/أ، وسوق العروس: ٢٦٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٦٦، والنشر: ٢/ ٣٧٧، والإتحاف: ٤٠٠.

(٨) زيادة ﴿ هُمْ ﴾ من «ب».

(٩) على أن الفعل مِن «لاتَ يَلِيتُ» كباع يبيع، وروى ابن مجاهد عنه بإثبات الهمزة كالبزي على أنه من «أَلِت يأْلَت» كعَلِم، وقرأ الباقون بفتح اللام مِنْ «أَلَتَ»، وكلُّها لغات.
انظر: الكامل: ١٢٨/ب، وسوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٧٧، والإتحاف: ٤٠٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لَّا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ﴾ [٢٣] في البقرة الآية [٢٥٤].

﴿ نَدْعُوهُ أَنَّهُۥ ﴾ [٢٨]: بفتح الهمزة[١] مدنيٌّ، وعليٌّ، / وأبو بِشرٍ[٢]. [١١٢/ب]

﴿ ٱلْمُصَيْطِرُونَ ﴾ [٣٧]، و﴿ بِمُصَيْطِرٍ ﴾ [الغاشية: ٢٢]: بالسين هشامٌ، وابنُ عتبة، والشمونيُّ طريقُ حمَّادٍ وابنِ الصَّلْتِ، والبَختريُّ. وافق عُبَيدٌ طريقُ[٣] الهاشميِّ هناك.

هاهنا بالسين، وهناك بالصاد البزيُّ طريقُ الزينبيِّ، وابنُ فُلَيح، وقنبلٌ [[٤]طريقُ ابنِ مجاهدٍ والبلخيِّ والواسطيِّ[٥] وابنِ الصَّبَّاحِ، وحفصٌ إلَّا الهاشميَّ، والبَخْتريَّ].

بإشمام الزاي حمزةُ غيرَ العجليِّ وابنِ لاحقٍ وخلَّادٍ طريقِ الحلوانيِّ والبزَّازِ[٦].

---

(١) في «ب»: «الألف».

(٢) على التعليل، أي: لأنه، وقرأ الباقون بالكسر على الاستئناف. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالفتح انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٧٨، والإتحاف: ٤٠١.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ ﴾ [٣٢] في البقرة الآية [٥٤].

(٣) سقط من «ب»: «طريق».

(٤) الزيادة من «ب»، وهي مثبتة على حاشيتها بعد الإحالة بعد قوله: «الصاد» وقبل قوله: «البزي»، والصواب أن تكون الإحالة بعد قوله: «وقنبل»، وكذا أثبتُّ؛ لأنه لو أُثبِتَتْ هذه الزيادة على حسب إحالتها في «ب»، لكان فيها تكرار.
انظر: سوق العروس: ٢٦٣.

(٥) «البلخي والواسطي» غير واضحتين في «ب»، والمثبت هو الراجح عندي كما في سوق العروس: ٢٦٣، والله أعلم.

(٦) قرأ هشام بالسين فيهما على الأصل، واختلف عن قنبل، وابن ذكوان، وحفص بين السين والصاد فيهما، والوجهان صحيحان عنهم، وقرأ خَلَفٌ عن حمزة بإشمام الصاد صوت الزاي، وكذا خلَّاد عنه في أحد وَجْهَيه، والوجه الثاني له بالصاد الخالصة =

﴿يُصۡعَقُونَ﴾ [٤٥]: بضم الياء شاميٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وعاصمٌ[١].

(وَأَدۡبَـٰرَ النُّجُومِ) [٤٩]: بفتح الألف المِنهالُ[٢].

= كالباقين. ورواية الشموني عن شعبة بالسين انفرادة.

انظر: الكامل: ١٧٠/ ب، وسوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٧٨، والإتحاف: ٤٠١.

(١) بالبناء للمفعول وقرأ الباقون بفتح الياء بالبناء للفاعل.

انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ٢٣٩/ ب.

انظر: الخلاف في ﴿يُلَٰقُواْ﴾ [٤٥] في الزخرف الآية [٨٣] بالحاشية.

(٢) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٤٦، والكامل: ١٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦٣، والإتحاف: ٤٠١.

سورة النجم

بكسر رؤوس آياتها وأمثالها[١] هُمَا، وخَلَفٌ. بَين اللفظَين: مدنيٌّ، وأبو عمرٍو[٢].

﴿ مَا كَذَّبَ ﴾ [١١]: مشدَّدٌ: يزيدُ، وهشامٌ، وأبو بِشرٍ[٣].

﴿ أَفَتَمْرُونَهُو ﴾ [١٢]: بفتح التاء بغير ألف كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ، ويعقوبُ إلَّا المنهالَ[٤].

---

(١) وهي السُّوَر الإحدى عشرة: سورة طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق. انظر: باب الإمالة ص: ٥١٢.

(٢) إلَّا أن أبا عمرٍو بالإمالة المحضة في ذوات الراء منها كحمزة ومَنْ معه، وفي غيرها بالفتح والتقليل، وقللها الأزرق قولاً واحداً.
انظر: النشر: ٢/ ٤٨، والإتحاف: ٤٠٢.

(٣) والمعنى على هذه القراءة: ما رآه الرسولُ ﷺ بعينه صدَّقه قلبُه ولم يُنكرْه، و﴿ مَا ﴾ موصولة مفعول به، والعائد محذوف، وقرأ الباقون بتخفيف الذال على جعله لازماً معدًّى بـ «في»، أي: فيما رآه، و﴿ مَا ﴾ الأولى نافية، والثانية مصدرية أو موصولة منصوبة بالفعل بعد إسقاط حرف الجرّ.
انظر: الكامل: ٢٤٠/ أ، وسوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٧٩، والإتحاف: ٤٠٢.

(٤) أي: بفتح التاء وسكون الميم بلا ألف مِن: «مَرَيته»: إذا عَلِمتَه وجَحَدتَّه، وعُدِّي بـ ﴿ عَلَىٰ ﴾؛ لتضمُّنه معنى الغلبة، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها مِن: ماراه يماريه مِرَاء: جَادَلَه.
ورواية المنهال كالباقين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

﴿ وَمَنَوٰةَ ﴾ [٢٠]: بالمدِّ والهمز مكيٌّ، والشمونيُّ[(١)].

﴿ اللَّٰتَّ ﴾ [١٩]: مشدَّدُ [التَّاءِ][(٢)]: أبو بِشرٍ[(٣)].

﴿ ضِئْزَىٰ ﴾ [٢٢]: بالهمز مكيٌّ إلَّا الفُلَيحىَّ[(٤)].

﴿ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ﴾ [٥٠]: مُدْغمٌ: مدنيٌّ، وأبو عمرٍو، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ[(٥)].

بهمزها[(٦)] إسحاقُ طريقُ ابنِ سعدان، وقالونُ طريقُ القاضي[(٧)]

---

(١) أي: بهمزة مفتوحة بعد الألف فيُمدُّ مدّاً متصلاً، وقرأ الباقون بغير همزة، وهما لغتان.
ورواية الشموني عن شعبة كالمكي انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٨/ ب، والمصادر المذكورة.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) قرأ رُوَيسٌ بتشديد التاء مع المدِّ للساكنين، وقرأ الباقون بتخفيف التاء اسم صنم.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر مثل رُوَيسٍ انفرادة. ولم يذكر المؤلف رُوَيساً.
انظر: الكامل: ١٣٧/ ب، (وذكر التشديدَ من طريق النخَّاس)، وسوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٧٩، والإتحاف: ٤٠٢.

(٤) وقرأ الباقون بالياء مكان الهمز.
انظر: الكامل: ١٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٦٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٦٩، والنشر: ٢/ ٣٧٩، والإتحاف: ٤٠٣.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ كَبَٰٓئِرَ ﴾ [٣٢] في الشورى الآية [٣٧]، وفي ﴿ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ ﴾ [٣٢] في النحل الآية [٧٨]، وفي ﴿ ٱلنَّشْأَةَ ﴾ [٤٧] في سورة العنكبوت الآية [٢٠].

(٥) واتفق نافع وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب في الكلمة المذكورة على نقل حركة الهمزة المضمومة بعد اللام وإدغام التنوين قبلها فيها حالة الوصل من غير خلاف عن أحد منهم، ورواية زيد عن يعقوب بالإظهار انفرادة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَثَمُودَاْ ﴾ [٥١] في سورة هود الآية [٦٨].

(٦) زيادة «ها» من «ب».

(٧) في «ب» ذُكِر هنا «الحلواني»، وفي الأصل مذكور أيضاً، لكن بعده باسمين.

وأحمدَين[١]، وسالمٍ والحلوانيِّ، الباقون بالهمز وخفض التنوين[٢].

﴿ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ ﴾ [٥٥]: بتاء واحدة شديدة رَوحٌ، ورُوَيسٌ[٣].

---

(١) كذا في النسختين، وفي الكامل ١٢٨/ أ: «وأحمد ابنه».

(٢) في «ب»: «والخفض والتنوين»، والمعنى متقارب، واختُلِف عن قالون في همز الواو التي بعد اللام: فروى عنه همزها جمهورُ المغاربة، وروى عنه بغير همز أهلُ العراق قاطبة، والوجهان صحيحان، غير أن الهمز أشهر عن الحلواني، وعدمه أشهر عن أبي نشيط، وقرأ الباقون، وهم: ابن كثير، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخَلَف بكسر التنوين وسكون اللام وتحقيق الهمزة مِنْ غير نقل، فكَسْرُ التنوين لالتقاء الساكنين وصلاً، والابتداء بهمزة الوصل.

انظر: النشر: ١/ ٤١٠، والإتحاف: ٤٠٣، والمهذب: ٢/ ٢٦٢.

(٣) حالة الوصل، أمّا في الابتداء فبتاءين مظهرتين كما في الإتحاف: ٤٠٤.

سورة القمر

[١١٣/أ] / ﴿ مُسْتَقِرٌّ ﴾ [٣]: جرٌّ: يزيدُ طريقُ الفضل(١).

﴿ نُكْرٍ ﴾ [٦]: خفيفٌ: مكيٌّ(٢).

(وَفَجَرْنَا) [١٢]: خفيفٌ(٣): المفضَّلُ(٤).

﴿ خَٰشِعًا ﴾ [٧]: بألف عراقيٌّ غيرَ عاصمٍ وأيوبَ والمنهالِ(٥).

﴿ سَتَعْلَمُونَ ﴾ [٢٦]: بالتاء دمشقيٌّ، وحمزةُ، والخزَّازُ(٦).

---

(١) قرأ أبو جعفر بخفض الراء صفة ﴿ أَمْرٍ ﴾. ورفعُ ﴿ وَكُلُّ ﴾ على هذا بالعطف على ﴿ ٱلسَّاعَةُ ﴾، وقرأ الباقون بالرفع، خبر ﴿ وَكُلُّ ﴾، يعني كلَّ أمرٍ مُنتهٍ إلى غاية.
انظر: الكامل: ٢٤٠/ أ، وسوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٨٠، والإتحاف: ٤٠٤.

(٢) وقرأ الباقون بضم الكاف.
انظر: سوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٢١٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ فَفَتَحْنَآ ﴾ [١١] في سورة الأنعام الآية [٤٤].

(٣) في «ب»: «مخفف».

(٤) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢١٣/ أ، ومختصر ابن خالويه: ١٤٧، وسوق العروس: ٢٦٣، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٥٣.

(٥) أي: بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة بالإفراد، وقرأ الباقون بضم الخاء وفتح الشين وتشديدها بلا ألف. ورواية المنهال عن يعقوب بالإفراد انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٦٣، والنشر: ٢/ ٣٨٠، والإتحاف: ٤٠٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَءُلْقِىَ ﴾ [٢٥] في سورة آل عمران الآية [١٥].

(٦) على الخطاب، وقرأ الباقون بياء الغيب، ورواية الخزَّاز عن حفص بالخطاب انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة.
وتقدم الخلاف في ﴿ وَنَبِّئْهُمْ ﴾ [٢٨] في سورة البقرة الآية [٣٣].

[الياءات][1]

﴿ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ [٦]: بياء في الوصل أبو عمرو، وسهلٌ، ومدنيٌّ غيرَ قالونَ وإسحاقَ طريقِ ابنه. بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، والبزيُّ، وقنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ والزينبيِّ[2].

﴿ إِلَى الدَّاعِ ﴾ [٨]: بياء في الوصل حجازيٌّ إلَّا ابنَ فُلَيح، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ، زاد في الوقف سلَّامٌ، ويعقوبُ، وقنبلٌ، والبزيُّ[3].

بكسر الدَّالَين: عُمَريٌّ[4].

﴿ وَنُذُرِ ﴾ [١٦، ١٨، ٢١][5]: بياء فيهنَّ في الوصل ورشٌ، وأبو مروان، وعباسٌ. بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ[6].

---

(١) الزيادة للإيضاح.

(٢) وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين، ورواية الرَّبعي والزينبي عن قنبل بإثباتها في الحالَين انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٣٨٠، والإتحاف: ٤٠٤.

(٣) وحَذَفَها الباقون في الحالَين. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) أي: بالإمالة في ﴿ الدَّاعِ ﴾ فيهما، وهذه الإمالة شاذة. انظر: باب الإمالة ص: ٥١٢.

(٥) في مواضعها الستة، والثلاثة الباقية: ٣٠، ٣٧، ٣٩.

(٦) وحذفها الباقون في الحالَين، ورواية أبي مروان عن قالون، والعباسِ عن أبي عمرو كورش انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، وسوق العروس: ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٣٨٠.

سورة الرحمٰن [تبارك و(١)] تعالى

﴿ وَالْحَبَّ ذَا الْعَصْفِ والرَّيْحَانَ ﴾ [١٢]: نصبٌ: دمشقيٌّ(٢).

﴿ وَالرَّيحَانِ ﴾ [١٢]: جرٌّ: كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ ونهشليٍّ(٣).

﴿ يُخْرَجُ ﴾ [٢٢]: بضم الياء مدنيٌّ، وقاسمٌ، وبصريٌّ غيرَ سلَّامٍ وأيوبَ(٤).

﴿ ٱلْمُنشِـَٔاتُ ﴾ [٢٤]: بكسر الشين: حمزةُ. بخلاف عن المفضَّل، وأبو بكر غيرَ الأعشى وحمَّادٍ والبُرجميِّ، وشكَّ يحيى(٥).

﴿ سَيَفْرُغُ ﴾ [٣١]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ(٦).

﴿ شِوَاظٌ ﴾ [٣٥]: بكسر الشين مكيٌّ(٧).

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) على إضمار فعل، أو عطفاً على ﴿ وَٱلْأَرْضَ ﴾.

(٣) عطفاً على ﴿ ٱلْعَصْفِ ﴾، ورفعوا الحرفين الأوَّلين، وقرأ الباقون بالرفع في الثلاثة عطفاً على المرفوع قبله، أي: فيها فاكهة، وقرأ فيها الحَبُّ، و﴿ ذُو ﴾ صفته. ورواية النهشلي عن الكسائي بالرفع في ﴿ وَٱلرَّيْحَانُ ﴾ كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٠/ ب، وسوق العروس: ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٣٨٠، والإتحاف: ٤٠٥.

(٤) أي: بالبناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الراء مبنياً للفاعل على المجاز.
انظر: المصادر المذكورة.

(٥) قرأ حمزة وأبو بكر بخُلْفٍ عنه بكسر الشين اسم فاعل مِنْ أنشأ، وقرأ الباقون بالفتح اسم مفعول، أي: أنشأ الله أو الناس، وهو الوجه الثاني لشعبة.
انظر: المصادر المذكورة، والنشر: ٢/ ٣٨١، والإتحاف: ٤٠٦.

(٦) وقرأ الباقون بنون العظمة. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدم الخلاف في ﴿ أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ ﴾ [٣١] في سورة النور الآية [٣١].

(٧) وقرأ الباقون بضم الشين، وهما لغتان. انظر: المصادر المذكورة.

﴿ وَنُحَاسٍ ﴾ [٣٥]: جرٌّ: / مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوبَ والبخاريِّ ورُوَيسٍ[١]. [١١٣/ب]

﴿ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ ﴾ [٥٦، ٧٤]: بكسر إحداهما نُصَيرٌ، وقُتَيبةُ، ونَهشليٌّ، وأبو عُمر، وبكسر الأول وضمِّ الثاني عيسى، ضدُّه: مَنْ بقي عن عليٍّ[٢].

﴿ ذُو الْجَلَلِ ﴾ [٧٨]: بواو دمشقيٌّ[٣].

---

(١) عطفاً على ﴿ نَّارٍ ﴾، وقرأ الباقون برفع السين عطفاً على ﴿ شُوَاظٌ ﴾.
انظر: الكامل: ١٤١/ أ، والمصادر المذكورة.

(٢) في الكلمتين ثلاثة مذاهب للكسائي:
ضمُّ الأول وكسرُ الثاني من الروايتين، والتخيير بينهما، وكسر الأول وضمُّ الثاني من رواية أبي الحارث.
قال علماء القراءات: إذا أردتَّ جمعها في التلاوة، فاقرأ الأول بالضمِّ ثم بالكسر، والثانيَ بالكسر ثم بالضمِّ.
وقرأ الباقون بكسر الميم فيهما، وهما لغتان في مضارع «طمَث» مثل «لمَز».
انظر: الكامل: ٢٤١/ أ، وسوق العروس: ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٣٨١، والإتحاف: ٤٠٦، والبدور الزاهرة: ٣١١، والمهذب: ٢/ ٢٦٨.

(٣) ورُسِمت هذه الكلمة بالواو في المصاحف الشامية، وقرأ الباقون ﴿ ذِي ٱلْجَلَلِ ﴾ بكسر الذال وياء بعدها، وكذا رُسِمَتْ في بقية المصاحف.
انظر المقنع: ١٠٨، والمصادر المذكورة.

سورة الواقعة

[قال الشيخ(١)]: وقرأتُ عن اختيار اليزيديِّ (خَافِضَةً رَّافِعَةً) [٣] نصباً(٢).

﴿ يُنزِفُونَ ﴾ [١٩]: بكسر الزاي كوفيٌّ غيرَ قاسم(٣).

﴿ وَحُورٍ عِينٍ ﴾ [٢٢]: جرٌّ: يزيدُ، وهُمَا، والمفَضَّلُ(٤).

﴿ أَيِذَا... أَءِنَّا ﴾ [٤٧]: كالتي في الصافات [١٦]، غير أن ابنَ ذكوان وهشاماً وأبا بشر جمعوا بينهما هاهنا(٥) كحمزة. وابنُ عتبة في ﴿ إِذَا ﴾ خبرٌ على(٦) أصله، ﴿ أَءِنَّا ﴾ قصرٌ، مثل مكيٍّ(٧).

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) أي: بالنصب في الكلمتين على الحالية، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٥٠، والكامل: ٢٤١/ ب، والإتحاف: ٤٠٧.

(٣) مِنْ «أَنزفَ»، وقرأ الباقون بفتح الزاي مِن «نَزَفَ» الثلاثي مبنياً للمفعول. وتقدم الخلاف فيها في الصافات الآية [٤٧].

(٤) أي: بالجرِّ فيهما عطفاً على ﴿ جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ﴾، وقرأ الباقون برفعهما عطفاً على ﴿ وِلۡدَٰنٌ ﴾. ورواية المفضَّل عن عاصم بالجرِّ انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤١/ ب، وسوق العروس: ٢٦٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٧٣، والنشر: ٢/ ٣٨٣، والإتحاف: ٤٠٧.

(٥) في «ب»: «هنا».

(٦) «على» ساقطة من «ب».

(٧) قرأ نافع والكسائي وأبو جعفر ويعقوب بالاستفهام في الأول، والإخبار في الثاني، وقرأ الباقون بالاستفهام فيهما، فالكلُّ على الاستفهام في الأول هنا، وكلٌّ مستفهم على أصله: فقالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر بالتسهيل مع المدِّ، وورشٌ، وابنُ كثير، ورُويسٌ كذلك مع القصر، وقرأ الباقون بالتحقيق مع القصر، غير أن هشاماً من أكثر الطرق عنه على المدّ.
=

﴿ عُرُبًا ﴾ [٣٧]: خفيفٌ: حمزةُ، وإسماعيلُ، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وأبو بكرٍ غيرَ عليٍّ والأعشى وشجاعٌ طريقُ عبدِ الغفار[١].

﴿ شُرْبَ ﴾ [٥٥]: بضمِّ الشين[٢] مدنيٌّ، وحمصيٌّ، وعاصمٌ، وحمزةُ، وأيوبُ، وسهلٌ، وزيدٌ[٣].

﴿ أَءِنَّا لَمُغْرَمُونَ ﴾ [٦٦]: بهمزتَين أبو بكر، والمفضَّلُ[٤].

﴿ قَدَرْنَا ﴾ [٦٠]: خفيفٌ: مكيٌّ[٥].

(تَـكْذِبُونَ) [٨٢]: بفتح التاء، خفيفٌ المفضَّلُ[٦].

= ورواية ابنِ عتبة بالإخبار في الأول هنا عن ابن عامر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣١/أ، وسوق العروس: ٢٥٤، ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٣٧٣، والإتحاف:٤٠٨.

(١) وقرأ الباقون بضم الراء، ورواية إسماعيل عن قالون، وشجاع عن أبي عمرو بالإسكان انفرادة، كما أن رواية الكسائي والأعشى عن شعبة بالضم انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤١، وسوق العروس: ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٢١٥، والإتحاف: ٤٠٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَوَءَابَآؤُنَا ﴾ [٤٨] في الصافات الآية [١٧].

(٢) سقطت «الشين» من «ب».

(٣) وقرأ الباقون بفتح الشين، وهما لغتان في مصدر «شَرِب».
ورواية زيد عن يعقوب بالضم انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤١/ ب، وسوق العروس: ٢٦٤، والنشر: ٢/ ٣٨٣، والإتحاف: ٤٠٨.

(٤) أي: بالتحقيق مِنْ غير إدخال، وقرأ الباقون بهمزة واحدة على الخبر.
انظر: سوق العروس: ٢٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٧٤، والإتحاف: ٤٠٩.

(٥) وقرأ الباقون بتشديد الدال، وهما لغتان. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلنَّشْأَةَ ﴾ [٦٢] في سورة العنكبوت الآية [٢٠].

(٦) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٤١/ب، وسوق العروس: ٢٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٧٤.

﴿ بِمَوْقِعِ ﴾ [٧٥]: هُمَا، وخَلَفٌ[١].

﴿ فَرُوحٌ ﴾ [٨٩]: بضم الراء عبدُ الوارث، وزيدٌ، ورُويسٌ[٢].

---

(١) أي: بإسكان الواو بلا ألف، على أنه مفرد بمعنى الجمع، لأنه مصدر، وقرأ الباقون بفتح الواو وألف على الجمع.
ولم يحدِّد المؤلف القراءة بالحروف على منهجه، كأنه اعتمد على رسم الكلمة وكتابتها على الإفراد، وكان الأولى تحديدها بالحروف.
انظر: المصادر المذكورة، والنشر: ٢/ ٣٨٣، والإتحاف: ٤٠٩.

(٢) اسم مصدر بمعنى الرحمة، وقرأ الباقون بفتح الراء مصدراً بمعنى الاستراحة. ورواية عبد الوارث عن أبي عمرٍو كرُوَيس انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

سورة الحديد

[١١٤/أ] / ﴿ أُخِذَ مِيثَٰقَكُمْ ﴾ [٨]: برفع الهمزة والقاف أبو عمرٍو[(١)].

﴿ وَكُلٌّ ﴾ [١٠]: رفعٌ: دمشقيٌّ[(٢)].

﴿ ءَامَنُوا أَنظِرُونَا ﴾ [١٣]: بقطع الألف وفتحه، وكسر الظاء حمزةُ[(٣)].

﴿ لَا تُؤْخَذُ ﴾ [١٥]: بالتاء دمشقيٌّ، ويزيدُ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[(٤)].

﴿ وَمَانَزَلَ ﴾ [١٦]: خفيفٌ[(٥)]: نافعٌ، والمفضَّلُ، وحفصٌ[(٦)]. بضم النون عباسٌ، وعبدُ الوارث[(٧)].

---

(١) بالبناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتح الهمزة والخاء مبنيا للفاعل.
انظر: سوق العروس: ٢٧٠، والنشر: ٢/ ٣٨٤، والإتحاف: ٤٠٩.

(٢) على الابتداء، وقرأ الباقون ﴿ وَكُلًّا ﴾ بالنصب على المفعولية لـ ﴿ وَعَدَ ﴾، ورُسِمت الكلمة في مصاحف غير أهل الشام بالألف.
انظر: المصادر المذكورة، والمقنع: ١٠٨، والسبعة: ٦٢٥.

(٣) في الحالَين من «الإنظار»، وهو الإمهال، وقرأ الباقون بهمزة وصل. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلْأَمَانِيُّ ﴾ [١٤] في البقرة الآية [٧٨].

(٤) أي: بتاء التأنيث، وقرأ الباقون بياء التذكير لكون الفاعل مؤنثاً مجازياً.
انظر: المصادر المذكورة.

(٥) في «ب»: «مخفف».

(٦) أي: بتخفيف الزاي، وكذا رُوَيسٌ بخُلْف عنه، وقرأ الباقون بتشديدها.

(٧) أي: بالبناء للمفعول مِن «نزَّل»، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٥٢، وسوق العروس: ٢٧٠، والإتحاف: ٤١٠.

﴿ وَلَا تَكُونُوا ﴾ [١٦]: بالتاء حمصيٌّ، ورُويسٌ، وابنُ كِيسة(١).

﴿ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَٰتِ ﴾ [١٨]: خفيفة الصَّادَ ين(٢): مكيٌّ، وأبو بكر، والمفضَّلُ(٣).

﴿ بِمَآ ءَاتَىٰكُمْ ﴾ [٢٣]: قصرٌ: حمصيٌّ، وأبوعمرٍو غيرَ ابنِ برزة، وقاسمٌ(٤).

﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ ٱلْغَنِيُّ ﴾ [٢٤]: مدنيٌّ، دمشقيٌّ(٥).

﴿ رَءَافَةً ﴾ [٢٧]: بفتح الهمزة ومدِّها قنبلٌ طريقُ ابنِ الصَّلْتِ(٦).

---

(١) أي: بالخطاب، وقرأ الباقون بالياء على الغيب، ورواية ابن كيسة عن حمزة بالخطاب انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٢/ أ، وسوق العروس: ٢٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٧٦، والنشر: ٢/ ٣٨٤.

(٢) في الأصل: «الصاد»، والمثبت من «ب»، وهو الأوضح.

(٣) من «التصديق»، وقرأ الباقون بالتشديد فيهما مِن «تصدَّق» من الصَّدقة، والأصل: «المتصدِّقين والمتصدقات»، أُدغِمت التاء في الصاد.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٤١٠.

(٤) من «الإتيان»، وقرأ الباقون بالمدِّ من «الإيتاء»، أي: بما أعطاكم، ورواية ابن برزة عن أبي عمرٍو كالباقين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٥) أي: بحذف كلمة ﴿ هُوَ ﴾ على جعل خبر ﴿ إِنَّ ﴾: ﴿ ٱلْغَنِيُّ ﴾، ورُسِمت الكلمة كذلك في مصاحف أهل الشام والمدينة، وقرأ الباقون بإثبات ﴿ هُوَ ﴾ على أنه ضمير فَصْلٍ بين الاسم والخبر، وكذا الكلمة في مصاحفهم.
انظر: المقنع: ١٠٨، والسبعة: ٦٢٧، والكامل: ٢٤٢/ أ، وسوق العروس: ٢٧٠، والنشر: ٢/ ٣٨٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ بِٱلْبُخْلِ ﴾ [٢٤] في سورة النساء الآية [٣٧].

(٦) على وزن «رَعَافة»، وأسكن الهمزة ابن مجاهد عنه، وبذلك قرأ الباقون، وقد مرّ الخلاف في سورة النور الآية [٢].

سورة المجادلة

﴿ يُظَٰهِرُونَ ﴾[1] [٢،٣]: بضم الياء وخِفَّة الظاء عاصمٌ، وحمصيٌّ[2]. الباقون بفتحها وتشديد الظاء. بحذف الألف مكيٌّ، [و][3] بصريٌّ، ونافعٌ[4].

(مَاهُنَّ أُمَّهَٰتُهُم) [٢]: بضم التاء المفضَّلُ[5].

﴿ مَا تَكُونُ ﴾ [٧]: بالتاء يزيدُ، وأبو بِشرٍ[6].

﴿ وَلَا أَكْثَرُ ﴾ [٧]: رفعٌ: بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو[7].

﴿ وَيَتَنَٰجَوْنَ ﴾ [٨]: بغير ألف، ﴿ فَلَا تَتَنَٰجَوْاْ ﴾ [٩][8]: بالألف[9] حمزةُ.

---

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ ٱلَّٰٓـِٔي ﴾ [٢] في الأحزاب الآية [٤].

(٢) قوله: «حمصي... الظاء» ساقط من «ب».

(٣) الزيادة من «ب».

(٤) في هذه الكلمة ثلاث قراءات:
قرأ عاصم ﴿ يُظَٰهِرُونَ ﴾ بضم الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها، وألف بعد الظاء.
قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخَلَفُ العاشر ﴿ يَظَّٰهَرُونَ ﴾ بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها مع تخفيف الهاء وفتحها، وقرأ الباقون وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب ﴿ يَظَّهَّرُونَ ﴾ بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف بعد الظاء.
انظر: الكامل: ٢٢٨/ ب، وسوق العروس: ٢٧٠، والنشر: ٢/ ٣٨٥، والإتحاف: ٤١١.

(٥) وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٥٣، والكامل: ٢٤٢/ أ، وسوق العروس: ٢٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٧٧.

(٦) وقرأ الباقون بياء التذكير. ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتاء انفرادة.

(٧) عطفاً على محلِّ ﴿ نَّجْوَىٰ ﴾؛ لأنه مجرور بـ ﴿ مِن ﴾ الزائدة للتأكيد، وقرأ الباقون بالفتح مجروراً على لفظ ﴿ نَّجْوَىٰ ﴾.

(٨) والكلمة في «ب» بالياء، وهو خطأ.

(٩) في «ب»: «بألف».

بغير ألف فيهما رُوَيسٌ. الباقون بألف فيهما[(١)].

﴿فِي ٱلۡمَجَٰلِسِ﴾ [١١]: عاصمٌ[(٢)].

﴿ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ﴾ [١١]: بضم الشين مدنيٌّ، دمشقيٌّ، وعاصمٌ غيرَ الخزَّازِ، وقالت الجماعة عن يحيى: قال: لم يَحفظْها أبو بكر عن عاصم[(٣)].

[١١٤/ب] / (أَوْ عَشِيرَٰتِهِمْ) [٢٢]: بألف وكسر التاء الشَّمونيُّ[(٤)].

(كُتِبَ) [٢٢]: بضم الكاف، (الإِيمَٰنُ): رفعٌ: المفضَّلُ[(٥)].

[الياءات][(٦)]

وفَتَح ﴿وَرُسُلِيٓ﴾ [٢١] مدنيٌّ، [و][(٧)] دمشقيٌّ[(٨)].

---

(١) انظر: سوق العروس: ٢٧٠، والنشر: ٢/ ٣٨٥، والإتحاف: ٤١٢.

(٢) أي: بألف بعد الجيم على الجمع، وقرأ الباقون بحذف الألف على الإفراد. ولم يحدِّد المؤلِّف قراءة عاصم بالحروف، ولعلَّه اعتمد على رسم الكلمة بإثبات الألف، وكان الأولى تحديدها: «بألف» كما في معظم كتب القراءات.
انظر: الكامل: ٢٤٢/ ب، وسوق العروس: ٢٧٠، والنشر: ٢/ ٣٨٥، والإتحاف: ٤١٢.

(٣) وقرأ الباقون بكسر الشين، واختلف عن شعبة بين الضم والكسر والوجهان صحيحان عنه، ورواية الخزاز عن حفص بالكسر انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) على الجمع، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٩٨/ أ، وسوق العروس: ٢٧٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٥٠٧.

(٥) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في المصادر المذكورة غير الكامل.

(٦) الزيادة للإيضاح.

(٧) الزيادة من «ب».

(٨) وأسكنها الباقون.
انظر: الكامل: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٣٨٦.

سورة الحشر

﴿ يُخَرِّبُونَ ﴾ [٢]: مشدَّدٌ: أبو عمرٍو[١].

﴿ كَيْ لَا تَكُونَ ﴾ [٧]: بالتاء، ﴿ دُولَةٌ ﴾: رفعٌ: يزيدُ، وأبو بِشرٍ[٢]. وافق هشامٌ طريقُ الفضل في الرفع، وابنُ كِيسة ويونسُ طريقُ الملَطيِّ في التاء. الباقون بالياء والنصب[٣].

﴿ جِدَارٍ ﴾ [١٤]: بألف مكيٌّ، وأبو عمرٍو[٤].

[الياءات][٥]

فَتَحَ حجازيٌّ، وأبو عمرٍو ﴿ إِنِّيَ أَخَافُ ﴾ [١٦][٦].

(وَلِيُخْزِي الفَاسِقِينَ) [٥]: ساكنةُ الياء: ابنُ كِيسة[٧].

---

(١) أي: بفتح الخاء وتشديد الراء، وقرأ الباقون بسكون الخاء وتخفيف الراء، وهما بمعنى. ورواية ابن كيسة عن حمزة، والملَطِيِّ عن يونس بالرفع في ﴿ دُولَةً ﴾ انفرادة. انظر: الكامل: ٢٤٢/ ب، وسوق العروس: ٢٧٠، والنشر: ٢/ ٣٨٦، والإتحاف: ٤١٣.

(٢) على أنَّ كان تامة.

(٣) على أن كان ناقصة، وفي «ب»: «ونصب»، واختلف عن هشام: فقرأ بتأنيث ﴿ تَكُونَ ﴾ ورفع ﴿ دُولَةٌ ﴾، وتذكير ﴿ يَكُونَ ﴾، وعليه النصب والرفع في ﴿ دُولَةً ﴾. وصحَّحهما صاحبُ النشر: ٢/ ٣٨٦، والإتحاف: ٤١٣، والمهذب: ٢/ ٢٨١.

(٤) أي: بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها على الإفراد، وقرأ الباقون بضم الجيم والدال وحذف الألف على الجمع. انظر: المصادر المذكورة.

(٥) الزيادة للإيضاح.

(٦) وقرأ الباقون بإسكانها.

(٧) وهذه قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ١٤٤/ ب، وسوق العروس: ٢٧٠.

سورة الممتحنة

﴿ يَفْصِلُ ﴾ [٣]: بفتح الياء بصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، وعاصمٌ إلَّا المفضَّلَ والبَخْتريَّ[١]. بكسر الصاد[٢] كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ والبَختريِّ والمفضَّلِ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ[٣]. بتشديدها دمشقيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ عاصمٍ وقاسمٍ[٤].

﴿ وَلَا تُمَسِّكُواْ ﴾ [١٠]: مشدَّدٌ: بصريٌّ غيرَ أيوبَ[٥].

---

(١) أي: بالبناء للفاعل مع تخفيف الصاد.

(٢) ذكر في «ب» قوله: «بكسر الصاد... وسهلٌ» بعد قوله: «بتشديدها... وقاسم»، وسقط منها «المفضَّل وسلَّام ويعقوبُ وسهلٌ».

(٣) أي: بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشدَّدة على البناء للفاعل: ﴿ يُفَصِّلُ ﴾.
وراوية البختري عن حفص، والمفضَّل عن عاصم المذكورة انفرادة.

(٤) وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر ﴿ يُفْصَلُ ﴾ بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ﴿ بَيْنَكُمْ ﴾.
وقرأ ابن ذكوان ﴿ يُفَصَّلُ ﴾ بضم الياء وفتح الفاء والصاد المشددة على البناء للمفعول، وعن هشام وجهان: كنافع ومَنْ معه، وكابن ذكوان.
انظر: الكامل: ٢٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢٧١، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٨٠، والإتحاف: ٤١٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُسْوَةٌ ﴾ [٤، ٦] في الأحزاب الآية [٢١]، وفي ﴿ أَن تَوَلَّوْهُمْ ﴾ [٩] في البقرة الآية [٢٦٧].

(٥) وقرأ الباقون بإسكان الميم وتخفيف السين، وهما من «مسَّك»، و«أمسك» بمعنى واحد.
انظر: الكامل: ٢٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢٧١، والنشر: ٢/ ٣٨٧، والإتحاف: ٤١٤.

سورة الصف

﴿ مُتِمُّ نُورِهِۦ ﴾[1] [٨]: مضاف: مكيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وأبي بكرٍ[2].
﴿ تُنَجِّيكُمْ ﴾ [١٠]: مثقَّلٌ: دمشقيٌّ[3].
﴿ أَنصَارًا لِلَّهِ ﴾ [١٤]: منوَّنٌ: حجازيٌّ، حمصيٌّ، وبصريٌّ غيرَ يعقوبَ وسهلٍ، وأبو بِشرٍ[4].

[الياءات][5]

﴿ بَعْدِي ٱسْمُهُۥٓ ﴾ [٦]: ساكنةُ [الياء][6]: / شاميٌّ، كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ [والمفضَّلِ][7]، زاد مدنيٌّ ﴿ أَنصَارِيَ ﴾ [١٤][8]. [١١٥/أ]

---

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ سِحْرٌ ﴾ [٦] في المائدة الآية [١١٠].

(٢) من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، وقرأ الباقون بتنوين ﴿ مُتِمٌّ ﴾، ونصب ﴿ نُورَهُۥ ﴾ على إعمال اسم الفاعل. انظر: المصادر المذكورة.

(٣) وخفَّفه الباقون، ونجىَّ وأنجى بمعنى واحد. تقدَّم في سورة الأنعام الآية [٦٣].

(٤) وقرأ الباقون ﴿ أَنصَارَ ﴾ غير منوَّن مضافاً إلى لفظ الجلالة مِنْ غير لام الجرِّ.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتنوين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَنصَارِيَ ﴾ [١٤] في آل عمران الآية [٥٢].

(٥) الزيادة للإيضاح.

(٦) الزيادة من «ب».

(٧) الزيادة من «ب»، وهي في سوق العروس: ٢٧١، وفتحها الباقون.

(٨) أي: زاد فتحها، وقرأ الباقون بالإسكان.
انظر: الكامل: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٣٨٧.

سورة المنافقون

﴿ خُشْبٌ ﴾ [٤]: خفيفٌ[(١)]: أبو عمرٍو غيرَ عباسٍ، وعليٌّ، وقاسمٌ، وسهلٌ[(٢)]، والمفضَّلُ، وقنبلٌ غيرَ الزينبيِّ[(٣)].

﴿ لَوَوْا ﴾ [٥]: خفيفٌ[(٤)]: نافعٌ، والمفضَّلُ، وسلَّامٌ، وسهلٌ، ويعقوبُ غيرَ رُويسٍ وزيدٍ[(٥)].

(ءَآسْتَغْفَرْتَ) [٦][(٦)]: بالمدِّ يزيدُ[(٧)].

﴿ وَأَكُنَ ﴾ [١٠]: بالواو أبو عمرٍو[(٨)].

---

(١) في «ب»: «مخفف».

(٢) قال الهذلي في الكامل: ٢٤٣/ أ: «﴿ خُشْبٌ ﴾: خفيف: سهلٌ في قول الخزاعيِّ، وهو غَلَطٌ؛ إذ الجماعة والمفرد بخلافه» أ هـ.

(٣) وقرأ الباقون بضم الشين وهو الوجه الثاني لقنبل.
انظر: الكامل: ٢٤٣/ أ، وسوق العروس: ٢٧٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٨٣، والإتحاف:٤١٦.

(٤) في «ب»: «مخفف».

(٥) وقرأ الباقون بالتشديد على التكثير. انظر: المصادر المذكورة.

(٦) ذكرت هذه الترجمة في «ب» آخر السورة.

(٧) وهذه القراءة شاذَّة، انظرها في غاية الاختصار: ٢/ ٦٨٣، والنشر: ٢/ ٣٨٨، والإتحاف:٤١٦.

(٨) أي: بزيادة واو بين الكاف والنون مع نصب النون عطفا على ﴿ فَأَصَّدَّقَ ﴾، وقرأ الباقون ﴿ وَأَكُن ﴾ بحذف الواو لالتقاء الساكنين وإسكان النون.
انظر: الكامل: ٢٤٣/ ب، وسوق العروس: ٢٧٢، والنشر: ٢/ ٣٨٨، والإتحاف: ٤١٧.

﴿ بِمَا يَعۡمَلُونَ ﴾ [١١]: بالياء أبو بكر غيرَ البرجميِّ والأعشى وحمَّادٍ طريقِ الضريرِ، [والمفضَّلُ][١].

(١) الزيادة من «ب»، وهي في المصادر. قرأ شعبة بالياء على الغيب، وقرأ الباقون بالخطاب، ورواية البرجمي ومَنْ معه عن شعبة كالباقين انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٨٣.

سورة التغابن

﴿ نَجْمَعُكُمْ ﴾ [٩]: بالنون رَوحٌ طريقُ المعدَّلِ، ورُويسٌ[١].

﴿ نُّكَفِّرْ ﴾ [٩]، و﴿ وَنُدْخِلْهُ ﴾ [٩]، وفي الطلاق [١١]: بالنون مدنيٌّ، دمشقيٌّ[٢]، والمفضَّلُ بخلاف عنه[٣].

---

(١) قرأ يعقوب من روايتَيه بنون العظمة، وقرأ الباقون بالياء. ورواية غير المعدَّل عن رَوح كالباقين انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) على الالتفات، وقرأ الباقون بالياء جرياً على السياق.

(٣) ورواية المفضَّل عن عاصم في أحد وَجْهَيه بالنون انفرادة.

انظر: الكامل: ١٧٩/ أ، وسوق العروس: ٢٧٢، والنشر: ٢/ ٣٨٨، والإتحاف: ٤١٧.

سورة الطلاق

﴿ بَٰلِغُ أَمْرِهِۦ ﴾ [٣]: مضافٌ: حفصٌ، والمفضَّلُ بخلاف عنه(١).
﴿ مِن وِّجْدِكُمْ ﴾ [٦]: بكسر الواو رَوحٌ(٢).

---

(١) من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، وقرأ الباقون بالتنوين والنصب على الأصل في إعمال اسم الفاعل.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار ٢/ ٦٨٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُّبَيِّنَةٍ ﴾ [١] في سورة النساء الآية [١٩]، وفي ﴿ وَٱلَّٰٓـِٔى ﴾ [٤] في الأحزاب الآية [٤]، وفي ﴿ عُسْرٍ يُسْرًا ﴾ [٧] في سورة البقرة الآية [١٨٥]، وفي ﴿ نُّكْرًا ﴾ [٨] في سورة الكهف الآية [٧٤].

(٢) وقرأ الباقون بضم الواو، وهما لغتان بمعنى الوسع.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٤١٨.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ مُبَيِّنَٰتٍ ﴾ [١١] في النساء الآية [١٩]، وفي ﴿ يُدْخِلْهُ ﴾ [١١] في التغابن الآية [٩]، وفي ﴿ عِمْرَٰنَ ﴾ [١٢] في سورة آل عمران الآية [٣٣].

سورة التحريم[(١)]

﴿ وَإِن تَظَٰهَرَا ﴾ [٤]: خفيفٌ[(٢)]: كوفيٌّ[(٣)].

﴿ عَرَفَ ﴾ [٣]: خفيفٌ[(٤)]: عليٌّ، والأعشى عن اختيار[(٥)] أبي بكرٍ[(٦)].

﴿ نُّصُوحًا ﴾ [٨]: بضم النون أبو بكر غيرَ الأعشى، [والمفضَّلُ][(٧)].

﴿ وَكُتُبِهِۦ ﴾ [١٢]: جمعٌ: بصريٌّ غيرَ أيوبَ، وحفصٌ[(٨)].

---

(١) جاء اسم السورة في «ب» «المُتَحَرِّم». انظر: فنون الأفنان ٣٢٩، والإتقان: ١/ ١٥٨.

(٢) في «ب»: «مخفف».

(٣) أي: بتخفيف الظاء على حذف إحدى التاءين، وقرأ الباقون بتشديدها بإدغام التاء في الظاء.
انظر: الكامل: ٢٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٧٢، والنشر: ٢/ ٢١٨، والإتحاف: ٤١٩.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ وَجِبْرِيلُ ﴾ [٤] في سورة البقرة الآية [٩٧].

(٤) في «ب»: «مخفف».

(٥) في «ب»: «الاختيار».

(٦) وقرأ الباقون بتشديد الراء، فالمفعول الأول محذوف، أي: عرَّف الرسولُ ﷺ حفصة بعض ما فعلَتْ.
ورواية الأعشى عن شعبة كالكسائي انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ أَن يُبْدِلَهُۥ ﴾ [٥] في الكهف الآية [٨١].

(٧) الزيادة من «ب»، وهي في المصادر، وقرأ الباقون بفتح النون صيغة مبالغة.
ورواية الأعشى عن شعبة كالباقين انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٨٦.

(٨) وقرأ الباقون بالإفراد كما في المصادر المذكورة.

سورة الملك

/ ﴿مِن تَفَوُّتٍ﴾ [٣]: حمصيٌّ، وهُمَا، وقاسمٌ[١]. [١١٥/ب]

﴿ءَأَمِنتُم﴾ [١٦]: بهمزتيـن كوفـيٌّ، [و][٢] حمصـيٌّ، وابـنُ ذكوان، وابـنُ عتبـة، وسـلَّامٌ، ورَوحٌ، والمِنهـالُ. بـواو بعـد الـراء قنبـلٌ غيـرَ الزينبـيِّ[٣].

﴿فَسُحُقاً﴾ [١١]: مثقَّلٌ: يزيدُ، وعليٌّ. مخيَّـرٌ: نُصَير، وأبو توبة، وابن جبير، وعيسى، وحمدون، وأبو عمر[٤]. خفيفٌ[٥]: ابنُ أبي سُرَيج[٦].

---

(١) أي: بحذف الألف التي بعد الفاء وتشديد الواو، وقرأ الباقون بإثبات الألف وتخفيف الواو، وهما لغتان كالتعهد والتعاهد، ولم يحدِّد المؤلف القراءة بالحروف كما هو المعروف في كتب القراءات، ولعلَّه اعتمد على رسم الكلمة وضبطها، والله أعلم.
انظر: الكامل: ٢٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٧٢، والنشر: ٢/ ٣٨٩، والإتحاف: ٤٢٠.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) حالة الوصل بـ ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ [١٥]، وله تحقيق الثانية وتسهيلها بدون إدخال، أمَّا إذا ابتدأ، فحقَّق الأولى وسهَّل الثانية قولاً واحداً بدون إدخال، وقرأ الباقون بهمزتين: محقَّقة فمسهَّلة، وكلٌّ على أصله في الإدخال وعدمه إلَّا هشاماً، فله ثلاثة أوجه: تسهيلُ الثانية مع الإدخال، وتحقيقُهما مع الإدخال، وعدمه.
انظر: الكامل: ١٣٣/ أ، والنشر: ٢/ ٣٦٨، والإتحاف: ٤٢٠.
وتقدَّم الخلاف في هذه الكلمة في سورة الأعراف الآية [١٢٣].

(٤) في «ب»: «أبو عمرو»، والمثبت هو الصواب.

(٥) في «ب»: «مخفف».

(٦) قرأ ابن جمَّاز والكسائيُّ وابن وردان بخُلْف عنهما بضم الحاء، وقرأ الباقون بإسكانها، =

﴿ تَدْعُونَ ﴾ [٢٧]: خفيفٌ: سلّامٌ، ويعقوبُ(١).

﴿ فَسَيَعْلَمُونَ ﴾ [٢٩]: بالياء عليٌّ(٢).

[الياءات](٣)

﴿ مَّعِىَ أَوْ ﴾ [٢٨]: بالفتح حجازيٌّ، [و](٤) بصريٌّ غيرَ يعقوبَ وسهلٍ، وحفصٌ، والمفضَّلُ طريقُ سعيدٍ، وابنُ عامر، وأبو بكرٍ طريقُ عليٍّ والأعشى وابنِ جُبَير والبُرجميِّ(٥).

﴿ أَهْلَكَنِىَ ٱللَّهُ ﴾(٦) [٢٨]: ساكنةُ الياء: أبو بِشرٍ، وحمزةُ(٧).

﴿ نَذِيرِ ﴾ [١٧]، و﴿ نَكِيرِ ﴾ [١٨]:

= وهو الوجه الثاني للكسائي وابن وردان.

انظر: سوق العروس: ٢٧٢، والنشر: ٢/ ٢١٧، والإتحاف: ٤٢٠.

(١) أي: بسكون الدال مخففة من «الدعاء»، وقرأ الباقون بالفتح والتشديد من «الدعوى» أي: تدّعون أنه لا جنة ولا نار.

انظر: النشر: ٢/ ٣٨٩، والإتحاف: ٤٢٠.

(٢) وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب، أمَّا ﴿ فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ ﴾ [١٧]، فمتفق على خطابه، ولم يحدِّد المؤلف الموضع، لكن يُعرفُ ذلك في ذِكره بعد ﴿ تَدَّعُونَ ﴾ [٢٧].

انظر: الكامل: ٢٤٤/ أ، وسوق العروس: ٢٧٣، والنشر: ٢/ ٣٨٩، والإتحاف: ٤٢١.

(٣) الزيادة للإيضاح.

(٤) الزيادة من «ب»، وفيها بعدها «دمشقي»، وسيأتي في الأصل باسمه: «وابن عامر».

(٥) وأسكنها الباقون، ورواية الأعشى ومَنْ معه عن شعبة بالفتح انفرادة.

وذُكِر «البرجميُّ» في «ب» قبل «ابن جبير».

انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٧٣، والنشر: ٢/ ٣٨٩.

(٦) زيادة لفظ الجلالة من «ب».

(٧) وفتحها الباقون، ورواية أبي بشر عن ابن عامر كحمزة انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

بياء[1] في الوصل ورشٌ، وعباسٌ، وأبو مروان. بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ[2].

(١) في «ب» بالياء.
(٢) وحذف الياء منهما الباقون في الحالَين، ورواية عباسٍ عن أبي عمرٍو، وأبي مروان عن قالون انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٣٨٩.

سورة نٓ والقلم

﴿ ءَأَنْ كَانَ ذَا مَالٍ ﴾[١] [١٤]: بالمدِّ يزيدُ، ودمشقيٌّ غيرَ هشام طريقِ البلخيِّ والفضلِ، ويعقوبُ غيرَ رَوحٍ، وسهلٌ. بهمزتَين حمزةُ، وأبو بكرٍ، [وسلَّامٌ][٢]، وحمصيٌّ، وهشامٌ غيرَ الداجوني، والأخفشُ طريقُ أبي الفضل، ورَوحٌ، [والمنهالُ][٣].

﴿ لَيَزْلِقُونَكَ ﴾ [٥١]: بفتح الياء مدنيٌّ، وأبو بِشرٍ[٤].

---

(١) وتقدَّم الخلاف في ﴿ نٓ وَٱلْقَلَمِ ﴾ [١] في أول يسٓ.

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) الزيادة من «ب». وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص، والكسائي، وخَلَف العاشر بهمزة واحدة، وقرأ الباقون بهمزتين على الاستفهام، وحقَّق الهمزتين منهم أبو بكر، وحمزة، ورَوح، وسهَّل الثانية ابن عامر، وأبو جعفر، ورُويسٌ، وفَصَل بالألف أبو جعفر، وابن عامر بخُلْف عنه، وسهَّلها بدون إدخال رُويسٌ، وهو الوجه الثاني لابن عامر.

انظر: الكامل: ١٣٣/ ب، والنشر: ٢/ ٣٦٧، والإتحاف: ٤٢١، والمهذب: ٢/ ٢٩٩.

(٤) على أنه مضارع «زلَق» بفتح العين، وقرأ الباقون بضم الياء مضارع «أزلق».

ورواية أبي بشر بفتح الياء انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٤٤/ ب، وسوق العروس: ٢٧٣، والنشر: ٢/ ٣٨٩، والإتحاف: ٤٢٢.

سورة الحاقَّة

/ ﴿ قِبَلَهُۥ ﴾ [٩]: بكسر القاف وفتح الباء عليٌّ، وقاسمٌ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ(١). [١١٦/أ]

(وَتَعِيهَا) [١٢]: ساكنةُ الياء: العَبْسيُّ طريقُ الأبزاريِّ. ساكنةُ العين: قنبلٌ طريقُ الرَّبَعيِّ، مختلَسٌ: أبو الأقفال(٢).

﴿ لَا يَخْفَىٰ ﴾ [١٨]: بالياء كوفيٌّ غيرَ عاصمٍ(٣).

﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ [٤١]، و﴿ يَذَّكَّرُونَ ﴾ [٤٢]: بالياء دمشقيٌّ غيرَ هشامٍ إلَّا الحلوانيَّ، ومكيٌّ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو(٤).

---

(١) في «ب» زيادة «والمنهال»، ولم أجدها في المصادر، وقرأ الباقون بفتح القاف وسكون الباء ظرف زمان. انظر: المصادر المذكورة.

(٢) الإسكان في الياء، وفي العين، والاختلاس في حركة العين كلُّها قراءات شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٤٤/ ب، وسوق العروس: ٢٧٣.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ أُذُنٌ ﴾ [١٢] في سورة المائدة الآية [٤٥].

(٣) وقرأ الباقون بتاء التأنيث؛ للتأنيث اللفظي.

انظر: النشر: ٢/ ٣٨٩، والإتحاف: ٤٢٢.

(٤) وقرأ الباقون بالتاء، واختلف عن ابن ذكوان، والوجهان صحيحان عنه، ورواية هشام من الطرق المذكورة بالتاء انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٤٤/ ب، وسوق العروس: ٢٧٣، والنشر: ٢/ ٣٩٠، والإتحاف: ٤٢٣.

سورة المعارج

﴿ سَالَ ﴾ [١]: بغير همز مدنيٌّ، [و][(١)] دمشقيٌّ[(٢)].

﴿ يُسْئَلُ ﴾ [١٠]: بضمِّ الياء حمصيٌّ، ويزيدُ، وأبو بِشرٍ، والبُرجميُّ، والبزيُّ طريقُ الزينبيِّ[(٣)].

﴿ يَعْرُجُ ﴾ [٤]: بالياء عليٌّ، وأبو عُبَيد[(٤)].

﴿ نَزَّاعَةً ﴾ [١٦]: نصبٌ: حفصٌ[(٥)].

﴿ بِشَهَٰدَٰتِهِمْ ﴾ [٣٣]: بألف يعقوبُ، وسَهلٌ، وعباسٌ، وحفصٌ[(٦)].

(تُئْوِيهُ) [١٣]، و(يُنْجِيهُ) [١٤]، ونحوه: برفع الهاء سلَّامٌ[(٧)].

---

(١) الزيادة من «ب».

(٢) على وزن «قال»، وهي لغة قريش، وقرأ الباقون بالهمز، وهي اللغة الغاشية.
انظر: المصادر المذكورة.

(٣) وقرأ الباقون بفتح الياء مبنياً للفاعل، وهو الوجه الثاني للبزي. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) وقرأ الباقون بتاء التأنيث.
انظر: النشر: ٢/ ٣٩٠، والإتحاف: ٤٢٣.

(٥) على الحال من الضمير المستكنِّ في ﴿ لَظَىٰ ﴾ بمعنى: المُتَلَظِّي، وقرأ الباقون بالرفع خبر مبتدأ محذوف، أي: وهي نزاعة.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٤٢٤.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِأَمَٰنَٰتِهِمْ ﴾ [٣٢] في سورة المؤمنون الآية [٨].

(٦) على الجمع اعتباراً بتعدد الأنواع، وقرأ الباقون بلا ألف على الإفراد، على إرادة الجنس. انظر: المصادر المذكورة.

(٧) وتقدَّم هذا الخلاف في أول البقرة الآية [٢].

(أَن يَّدْخُلَ) [٣٨]: بفتح الياء وضمِّ الخاء المفضَّلُ[(١)].

(يُخْرَجُونَ) [٤٣]: بضم الياء وفتح الراء البُرجميُّ والأعشى[(٢)].

﴿ نُصُبٍ ﴾ [٤٣]: بضمتَين شاميٌّ، وسلَّامٌ، وسهلٌ، وحفصٌ[(٣)]. ساكنةُ الصاد: أبو بِشرٍ[(٤)]، الباقون بالفتح والسكون[(٥)].

---

(١) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢٧٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩١.

وتقدم الخلاف في ﴿ يُلَٰقُواْ ﴾ [٤٢] في الزخرف الآية [٨٣] بالحاشية.

(٢) وهي قراءة شاذَّة أيضاً. انظر: المصادر المذكورة.

(٣) جمع نَصْبٍ كسَقْفٍ وسُقُفٍ، أو جمع نِصابٍ مثل كِتابٍ وكُتُبٍ.

(٤) وهي قراءة شاذَّة.

(٥) بمعنى المنصوب للعبادة، وتقدم في سورة صٓ الآية [٤١]، وانظر: المصادر المذكورة.

سورة نوح

﴿ وَوُلْدُهُۥ ﴾ [٢١]: بضمِّ الواو وسكون اللَّام مكيٌّ، وهُمَا، وخَلَفٌ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ(١).

﴿ وُدًّا ﴾ [٢٣]: بضمِّ الواو مدنيٌّ، وحمصيٌّ، وأبو بِشرٍ، وهشامٌ طريقُ الداجونيِّ(٢).

﴿ خَطَايَاهُمْ ﴾ [٢٥](٣): أبو عمرٍو(٤).

[الياءات](٥)

فَتَحَ ﴿ إِنِّيَ ﴾ [٩]/ ، و﴿ دُعَاءِيَ ﴾ [٦] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو بِشرٍ، [١١٦/ب] وفَتَحَ دمشقيٌّ، والمِنهالُ ﴿ دُعَاءِيَ ﴾(٦).

---

(١) وقرأ الباقون بفتح الواو، وهما لغتان كالبُخْل والبَخَل.

(٢) وقرأ الباقون بفتح الواو، وهما لغتان في اسم صنم في عهد نوح عليه الصلاة والسلام، ورواية أبي بشر عن ابن عامر، والداجوني عن هشام بالضم انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢٧٤، والنشر: ٢/ ٣٩١، والإتحاف: ٤٢٥.

(٣) وفي «ب»: «خطايا».

(٤) يعني على وزن «قضاياهم»، وقرأ الباقون ﴿ خَطِيٓـَٔاتِهِمْ ﴾ بالألف والتاء المكسورة، ولم يحدد المؤلِّف القراءة بالحروف، ولعلَّه اعتمد على ما ذكره في سورة الأعراف عند الآية [١٦١].

(٥) الزيادة للإيضاح.

(٦) وأسكنها الباقون، ورواية أبي بشر بفتح ﴿ إِنِّيَ ﴾، ورواية المنهال بفتح ﴿ دُعَاءِيَ ﴾ انفرادة.

وفَتَحَ هشامٌ، وسلَّامٌ، وحفصٌ إلَّا الخزَّازَ، وعُمَريٌّ ﴿ بَيْتِيَ ﴾ [٢٨][1].

﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾ [٣]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ. وافق عباسٌ في الوصل[2].

(١) وأسكنها الباقون، ورواية الخزاز عن حفص بالإسكان انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٣٩١.

(٢) وحذفها الباقون في الحالَين، ورواية عباسٍ عن أبي عمرٍو انفرادة.

سورة الجن

﴿ وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ ﴾ [٣]: بالفتح، إلى قوله: ﴿ وَأَنَّا مِنَّا ٱلْمُسْلِمُونَ ﴾ [١٤][(١)] دمشقيٌّ[(٢)]، وكوفيٌّ غيرَ قاسمٍ وأبي بكرٍ والمفضَّلِ[(٣)]. وفَتَحَ يزيدُ ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ ﴾ [٣]، ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ ﴾ [٤، ٦] فيهنَّ فقط.

﴿ وَإِنَّهُۥ لَمَّا قَامَ ﴾ [١٩]: بالكسر نافعٌ، وأبو بكرٍ، والمفضَّلُ[(٤)].

﴿ أَن لَّنْ تَقَوَّلَ ﴾ [٥][(٥)]: مثل «تَفَعَّل»: يعقوبُ[(٦)].

﴿ يَسْلُكْهُ ﴾ [١٧]: بالياء حمصيٌّ، عراقيٌّ غيرَ أبي عمرٍو وأبي بكرٍ طريقِ ابنِ جُبيرٍ، وورشٌ طريقُ الأسديِّ والأهناسيِّ[(٧)]. برفع الكاف أبو بِشرٍ[(٨)].

(١) وهو اثنا عشر موضعاً متتالية، وفي «ب»: «بالفتح» بعد ﴿ ٱلْمُسْلِمُونَ ﴾.

(٢) سقطت ورقة كاملة بوجهَيها من «ب» أولها: «وكوفي»، وآخرها «ويعقوب غير زيد» في سورة القيامة.

(٣) أي: بفتح الهمزة عطفا على الضمير في ﴿ بِهِ ﴾ من ﴿ فَـَٔامَنَّا بِهِ ﴾ من غير إعادة الجار على مذهب الكوفيين، وقيل غير ذلك.

(٤) انظر الكامل: ١٢٩/ أ، وسوق العروس: ٢٧٤، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٤، والنشر: ٢/ ٣٩١، والإتحاف: ٤٢٥.

(٥) زيادة ﴿ لَن ﴾ من النص القرآني، وليست في النسختين.

(٦) أي: بفتح القاف وتشديد الواو مضارع «تقوّل»، والأصل: تَتَقَوَّلُ، فحُذِفت إحدى التاءين، وقرأ الباقون بضم القاف وسكون الواو مضارع «قال». انظر: المصادر المذكورة.

(٧) وقرأ الباقون بنون العظمة، ورواية ابنِ جُبيرٍ عن شعبة، وورشٍ من طريق الأسدي والأهناسي بالياء انفرادة.

(٨) وقراءة أبي بشر شاذَّة.

انظر: الكامل: ٢٤٥/ أ، وسوق العروس: ٢٧٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٤، والنشر: ٢/ ٣٩٢، والإتحاف: ٤٢٥.

﴿ قُلْ إِنَّمَآ ﴾ [٢٠]: يزيدُ، وعاصمٌ، وحمزةُ، وأبو بِشرٍ، وعبدُ الوارث[١].
﴿ لُبَداً ﴾ [١٩]: بضمِّ اللَّام أبو بِشرٍ، وهشامٌ طريقُ الرَّمليِّ[٢].

[الياءات][٣]

فَتَحَ ﴿ رَبِّيٓ أَمَدًا ﴾ [٢٥] حجازيٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو بِشرٍ[٤]، زاد أبو بِشرٍ فَتْحَ (أَدْعُوا رَبِّيَ) [٢٠]. وفَتَحَ ابنُ عتبة (إِنْ أَدْرِيَ) [٢٥][٥].

---

(١) يعني: بصيغة الأمر، وقرأ الباقون ﴿ قَالَ ﴾ بلفظ الماضي على الخبر.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر، وعبد الوارث عن أبي عمرو بالأمر انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٣٩٢.
(٢) على أنه جمع «لُبْدة» نحو غُرْفة وغُرَف، وقرأ الباقون بكسر اللَّام جمعَ «لِبْدة» نحو قِرْبَة وقِرَب، وهو الوجه الثاني عن هشام.
انظر: الكامل: ٢٤٥/ أ، والمصدرين المذكورين، والإتحاف: ٤٢٦.
(٣) الزيادة للإيضاح.
(٤) وأسكنها الباقون، ورواية أبي بشر انفرادة.
(٥) والفتح في الحرفين الأخيرين شاذٌّ.
انظر: الكامل: ١٤٤، وسوق العروس: ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٣٩٢.

سورة المزَّمِّل

﴿ وِطَآءً ﴾ [٦]: بكسر الواو والمدِّ شاميٌّ، وأبو عمرٍو، وأبو عُبَيد[1].

﴿ رَّبُّ ٱلْمَشْرِقِ ﴾ [٩]: برفع الباء حجازيٌّ، بصريٌّ غيرَ يعقوبَ، وحفصٌ[2].

[أ/١١٧] / بثلاثة أوجه عليٌّ طريقُ ابنِ جُبَير[3].

﴿ مِنْ ثُلْثَى ﴾ [٢٠]: ساكنةُ اللَّام: هشامٌ إلَّا البلخيَّ[4].

﴿ وَنِصْفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ ﴾ [٢٠]: نصبٌ: مكيٌّ، كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ، والضريرُ لرَوحٍ وزيدٍ[5].

---

(١) أي: بكسر الواو وفتح الطاء وألف ممدودة، بعدها همزة على وزن «قِتال» مصدر «وَاطَأ»، وقرأ الباقون بفتح الواو وسكون الطاء بلا مدٍّ ولا همزة مصدر «وَطِئَ».
انظر: الكامل: ٢٤٥/ ب، وسوق العروس: ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٣٩٢، والإتحاف: ٤٢٦.

(٢) على الابتداء، وقرأ الباقون بخفض الباء صفة لـ ﴿ رَبِّكَ ﴾.

(٣) ورواية ابن جبير عن الكسائي بالرفع انفرادة، وبالفتح شاذَّة؛ لأن الكسائيَّ يقرأ بالخفض كالباقين.
انظر: الكامل: ٢٤٥/ ب، وسوق العروس: ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٦.

(٤) وقرأ الباقون بضم اللام، ورواية البلخي عن هشام كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٥/ ب، وسوق العروس: ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٧.

(٥) أي: بالنصب في الفاء والثاء، وضمِّ الهاءَين عطفاً على ﴿ أَدْنَىٰ ﴾ المنصوب ظرفاً بـ ﴿ تَقُومُ ﴾، وقرأ الباقون بخفض الفاء والثاء وكسر الهاءين عطفاً على ﴿ ثُلُثَيِ ٱلَّيْلِ ﴾.
ورواية الضرير المذكورة بالنصب عن يعقوب انفرادة. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

سورة المدَّثِّر

﴿ وَالرُّجْزَ ﴾ [٥]: بضمِّ الراء حمصيٌّ، ويزيدُ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو، والمفضَّلُ، وحفصٌ(١).

﴿ إِذْ ﴾: جزمٌ، ﴿ أَدْبَرَ ﴾ [٣٣]: قطعٌ: نافعٌ، وحمزةُ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وخَلَفٌ، وعيسى، وحفصٌ(٢).

﴿ مُّسْتَنفَرَةٌ ﴾ [٥٠]: بفتح الفاء مدنيٌّ، شاميٌّ، وأبو عُبَيد، والمفضَّلُ طريقُ سعيدٍ، وأيوبُ، والمنهالُ(٣).

﴿ لَّا يَخَافُونَ ﴾ [٥٣]: بالوجهَين المطَّوِّعيُّ عن ابن ذكوان(٤).

---

(١) على لغة أهل الحجاز، وقرأ الباقون بكسر الراء لغة تميم.
انظر: الكامل: ٢٤٥/ ب، وسوق العروس: ٢٧٥، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٧، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٧.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ [٣٠] في سورة التوبة الآية [٣٦].

(٢) وقرأ الباقون بفتح الذال ظرفاً لما يُستقبل، وبفتح دال ﴿ دَبَرَ ﴾ على وزن «ضرب»، و﴿ أَدْبَرَ ﴾، و﴿ دَبَرَ ﴾ لغتان. ورواية عيسى الشَّيزَري عن الكسائي كحفص ومن معه انفرادة.
انظر: الكامل: ١٢٩/ ب، وسوق العروس: ٢٧٥، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٧.

(٣) على أنه اسم مفعول، وقرأ الباقون بكسرها بمعنى نافرة. ورواية أبي زيد عن المفضَّل عن عاصم، والمنهال عن يعقوب بفتح الفاء انفرادة.
انظر الكامل: ٢٤٦/ ب، وسوق العروس: ٢٧٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٧، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف٤٢٧.

(٤) يعني بتاء الخطاب وياء الغيب، فقراءته بالتاء عنه شاذَّة. ولم يحدِّد المؤلف القراءة، ويحتمل سقوط ما يفيده من النساخ، والله أعلم.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ أ، وسوق العروس: ٢٧٦.

﴿ وَمَا تَذْكُرُونَ ﴾ [٥٦]: بالتاء نافعٌ، ويعقوبُ طريقُ البخاريِّ[١].

(١) وقرأ الباقون بالياء، ورواية البخاري عن يعقوب بالتاء انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ أ، وسوق العروس: ٢٧٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٧، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٧.

سورة القيامة

﴿ لَأُ اقْسِمُ ﴾ [١]: بغير ألف قنبلٌ، والبزيُّ غيرَ الخزاعيِّ وأبي ربيعة طريقِ الزينبيِّ(١).

﴿ بَرَقَ ﴾ [٧]: بفتح الراء مدنيٌّ. مخيَّرٌ: أبو بِشرٍ، وهو ابنُ مُسْلِمٍ(٢).

﴿ تُحِبُّونَ ﴾ [٢٠]، ﴿ وَتَذَرُونَ ﴾ [٢١]: بالتاء مدنيٌّ، كوفيٌّ، وأيوبُ، والأخفشُ طريقُ أبي الفضل(٣).

﴿ مَنْ رَاقٍ ﴾ [٢٧]: مُظْهَرٌ: حفصٌ، وسالمٌ، وإسحاقُ طريقُ ابنِه(٤).

---

(١) قرأ ابن كثير بخُلْف عن البزيِّ بحذف الألف التي بعد اللام، على أنها لام الابتداء للتأكيد، وقرأ الباقون بإثبات الألف على أن ﴿ لَآ ﴾ نافية لكلام مقدَّر، كأنهم قالوا: إنما أنت مفتر في الإخبار عن البعث، فردّ عليهم بـ ﴿ لَآ ﴾، ثم ابتدأ فقال: ﴿ أُقْسِمُ ﴾، وهو الوجه الثاني للبزي. ولا خلاف بين القراء في إثبات الألف في الموضع الثاني وهو: ﴿ وَلَآ أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ ﴾ [٢].
انظر: الكامل: ١٢٩/ ب، وسوق العروس: ٢٧٦، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٨.

(٢) وقرأ الباقون بكسر الراء، وهما لغتان فيه بمعنى: التحيُّر والدَّهشة.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالفتح انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ أ، وسوق العروس: ٢٧٦، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٨.

(٣) على الخطاب، وقرأ الباقون بالغيب فيهما، ورواية الأخفش عن ابن ذكوان بالتاء فيهما انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ أ، وسوق العروس: ٢٧٦، والنشر: ٢/ ٣٩٣، والإتحاف: ٤٢٨.

(٤) أمَّا إظهار حفص؛ فلأنه يسكت بخُلْف عنه من طريقَيه على نون ﴿ مَنْ رَاقٍ ﴾ سكتة لطيفة مِنْ غير تنفُّس، لئلا يُتَوَهَّمَ أنها كلمة واحدة، ومِن لازم السكت عدمُ الإدغام، وقرأ الباقون من غير سكت. وتقدم في سورة الكهف الآية [١]. =

﴿ يُمْنَىٰ ﴾ [٣٧]: بالياء حمصيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ غيرَ زيدٍ، وأبو عُبَيد، والمفضَّلُ، وحفصٌ، وابنُ ذكوان، وعبدُ الرزاق طريقُ المطَّوِّعيِّ[1].

= أمَّا إظهار سالم عن قالون، وإسحاق عن نافع، فبالسكت انفرادة، ومِنْ غيره شاذَّة. تقدم في باب النُّون والتنوين في ص: ٤٤٢.

انظر: المبسوط: ٢٧٥، وسوق العروس: ٢٧٦، والنشر: ١/ ٤٢٦، والإتحاف: ٢٨٧.

(١) قرأ حفص، ويعقوب، وهشام بخُلْف عنه بالياء، وقرأ الباقون بالتاء، ورواية زيد عن يعقوب بالتاء، والمطَّوِّعي عن ابن ذكوان وعبد الرزاق بالياء انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٤٦/ أ، وسوق العرس: ٢٧٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٨، والنشر: ٢/ ٣٩٤، والإتحاف: ٤٢٨.

سورة الإنسان

/ ﴿سَلَٰسِلَا﴾ [٤]: بالتنوين، وبألف في الوقف مدنيٌّ، وعليٌّ، وأبو بكر، والمفضَّلُ، وأبو عُبَيد، وأيوبُ، وهشامٌ، وأبو بِشرٍ. [١١٧/ب]

بضدِّه حمصيٌّ، وحمزةُ، وخَلَفٌ، وحفصٌ، وسلَّامٌ، واليزيديُّ طريقُ ابنِ جُبَير، وقنبلٌ طريقُ ابنِ مجاهد والواسطيِّ، وزيدٌ، ورُوَيسٌ. مخيَّـرٌ: عباسٌ. الباقون بألف في الوقف[١]. ويتعمَّد أبو عُبَيد الوقفَ، وكتابته بألف[٢].

﴿قَوَارِيرَا﴾ [١٥، ١٦]: بالتنوين فيهما[٣]، وبألف في الوقف مدنيٌّ، وعليٌّ، وأبو بكر، والمفضَّلُ، وأبو عُبَيد، وأبو بِشرٍ.

---

(١) قرأ نافع، والكسائي، وأبو جعفر، وهشام، ورُويسٌ بخُلْف عنهما بالتنوين، وإبداله ألفاً وقفاً، وذلك للتناسب؛ لأن ما قبله منوَّن منصوب.
وقال الكسائي وغيره من الكوفيين: إن بعض العرب يَصْرِفُون جميعَ ما لا ينصرف إلَّا «أَفْعَلُ» التفضيل.
وعن الأخفش: أن بعض العرب، وهم بنو أسد يَصْرِفُون جميعَ ما لا ينصرف؛ لأن الأصل في الأسماء الصَّرفُ. وقرأ الباقون بعدم التنوين ممنوعاً من الصرف على الأصل في صيغة منتهى الجموع، وهو الوجه الثاني لهشام ورُويس.
وهم في الوقف على ثلاث فرق:
فمنهم مَن وَقَف بالألف بلا خلاف، وهو أبو عمرو.
ومنهم مَن وَقَف بغير الألف بلا خلاف، وهُمَا: حمزة، وخَلَف العاشر.
ومنهم مَن وَقَف بالوجهين، وهم ابن كثير، وابن عامر، وحفص، ويعقوب.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ أ، وسوق العروس: ٢٧٦، وغاية الاختصار: ٢/ ٦٩٩، والنشر: ٢/ ٣٩٤، والإتحاف: ٣٢٨.

(٢) انظر: المقنع: ٣٨.

(٣) في «ب»: «فيهما بالتنوين».

ضدُّه[١]: حمزةُ، وحمصيٌّ، وسلَّامٌ، ورُوَيسٌ. الأوَّلُ بألف والثاني بغير ألف مكيٌّ، وخَلَفٌ. الباقون بغير تنوين فيهما، ويقفون على الأولى بألف، زاد رَوحٌ في الثاني ألفاً[٢].

قال أبو الفضل: ففي مصاحف أهل المدينة، والكوفة العُتُق[٣]، الألف[٤] فيهما ثابتة، وفي مصاحف أهل مكة، والشام، والبصرة، والكوفية المُحْدَثة في الحرف الثاني ساقطة[٥].

﴿ عَٰلِيَهُمْ ﴾ [٢١]: ساكنةُ الياء: مدنيٌّ، وحمزةُ، وأيوبُ، وأبو عُبيد، والمفضَّلُ، والخزَّازُ[٦].

---

(١) في «ب»: «بضده».

(٢) قرأ نافع، وأبو بكر، والكسائي، وأبو جعفر بتنوينهما معاً؛ لأنهما كـ «سلاسل» جمعاً وتوجيهاً، غير أن السلاسل على «مفاعل»، و«قَوَارِير» على «مفاعيل»، ووقفوا عليهما بالألف للتناسب؛ موافقة لمصاحفهم.
وقرأ ابن كثير، وخَلَف العاشر بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني مناسبة لرأس الآي في الأول، ووَقَفَا بالألف في الأول وبدونها في الثاني.
وقرأ أبو عمرو، وابن عامر، وحفص، ورَوح بغير تنوين فيهما، ووَقَفوا على الأول بالألف لكونه رأس آية بخُلْف عن رَوح في الوقف، وعلى الثاني بدونها إلَّا هشاماً، فاختلف عنه في الثاني من حيث الوقفُ من طريق الحلواني، فوَقَفَ عنه المغاربةُ عليه بالألف، وبدونها المشارقة عنه.
وقرأ حمزة، ورُويس بغير تنوين فيهما أيضاً، ووقفا بغير ألف فيهما.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ ب، وسوق العروس: ٢٧٦، والنشر: ٢/ ٣٩٥، والإتحاف: ٤٢٩.

(٣) في «ب»: «العتيق»، يعني: القديم.

(٤) في «ب»: «ألف».

(٥) انظر: المقنع ٣٨-٣٩.

(٦) على أنه خبر مقدَّم، و﴿ ثِيَابُ ﴾ مبتدأ مؤخر، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الهاء على أنه حال من الضمير المجرور في ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾[١٩]، وقيل غير ذلك.
ورواية المفضَّل عن عاصم، والخزَّاز عن حفص بالإسكان انفرادة. =

﴿ خُضْرٍ ﴾ [٢١]: جرٌّ، ﴿ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾ [٢١]: رفعٌ: مكيٌّ، وأبو بكر، والمفضَّلُ[١].

بضدِّه دمشقيٌّ، ويزيدُ، وقاسمٌ، وبصريٌّ غيرَ أيوبَ[٢]

مرفوعان: نافعٌ، وحفصٌ، وأيوبُ[٣].

[١١٨/أ] / مجروران: هُمَا، وحمصيٌّ، وخَلَفٌ[٤].

﴿وَمَا يَشَاءُونَ﴾[٣٠]: بالياء مكيٌّ، وأبو عمرو، وهشامٌ طريقُ الحلواني، وأبو بِشرٍ، وابنُ موسى، وعبدُ الرزاق طريقُ الداجوني، والأخفشُ طريقُ أبي الفضل والبلخيِّ[٥].

= انظر: الكامل: ٢٤٦/ ب، وسوق العروس: ٢٧٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٠٠، والنشر: ٢/ ٣٩٦، والإتحاف: ٤٢٩.

(١) فـ﴿ خُضْرٍ ﴾ نعت لـ ﴿ سُندُسٍ ﴾، وفيه وصف المفرد بالجمع، وأجازه الأخفش، وأجيب عنه بأنه اسم جنس وهو يوصف بالجمع، و﴿ إِسْتَبْرَقٌ ﴾ معطوف على ﴿ ثِيَابُ ﴾.

(٢) أي: برفع الأول وخفض الثاني، فـ ﴿ خُضْرٌ ﴾ نعت لـ ﴿ ثِيَابُ ﴾، و﴿ إِسْتَبْرَقٍ ﴾ معطوف على ﴿ سُندُسٍ ﴾، أي: ثيابٌ خُضرٌ من سندسٍ ومِن إستبرقٍ.

(٣) الأول نعت، والثاني معطوف.

(٤) فـ ﴿ خُضْرٍ ﴾ نعت لـ ﴿ سُندُسٍ ﴾، و﴿ إِسْتَبْرَقٍ ﴾ معطوف على ﴿ سُندُسٍ ﴾.
انظر: الكامل: ٢٤٦/ ب، وسوق العروس: ٢٧٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٠٠، والنشر: ٢/ ٣٩٦، والإتحاف: ٤٢٩.

(٥) قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر بخُلْف عنه من روايتَيه بالياء، وقرأ الباقون بتاء الخطاب، والوجهان صحيحان عن ابن عامر من روايتَيه.
انظر: الكامل: ٢٤٧/ أ، وسوق العروس: ٢٧٧، والنشر: ٢/ ٣٩٦، والإتحاف: ٤٢٩.

سورة والمرسلات

﴿ عُذُراً ﴾ [٦]: مثقَّلٌ: حمصيٌّ، والأعشى والبُرجميُّ، وابنُ عتبة، والمنهالُ، ورَوحٌ[(١)].

﴿ أَوْنُذُرًا ﴾ [٦]: خفيفٌ[(٢)]: أبو عمرو، وكوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ والمفضَّلِ[(٣)].

﴿ أُقِّتَتْ ﴾ [١١]: بالواو أبو عمرٍو، ويزيدُ طريقُ فضلٍ[(٤)]، خفيفةُ القاف: فَضلٌ[(٥)].

(أَلَم نَخْلُقْكُمْ) [٢٠]: مُظهرٌ: يعقوبُ طريقُ البخاريِّ[(٦)].

﴿ فَقَدَّرْنَا ﴾ [٢٣]: مشدَّدٌ[(٧)]: مدنيٌّ، وعليٌّ، وأيوبُ، وأبو بِشرٍ[(٨)].

---

(١) قرأ رَوح وحده بضم الذال، وأسكنها الباقون، ورواية الأعشى والبرجمي عن شعبة، وابن عتبة عن ابن عامر بالضم انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٧/ أ، وسوق العروس: ٢٧٧، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٠٢، والنشر: ٢/ ٢١٧، والإتحاف: ٤٢٩.

(٢) في «ب»: «مخفف».

(٣) وقرأ الباقون بضم الذال. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر بخُلْف عن ابن جمَّاز بواو مضمومة مبدلة من الهمزة، وقرأ الباقون بالهمز، وهو الوجه الثاني لابن جماز. انظر: المصادر المذكورة قريباً.

(٥) يعني: (وُقِتَتْ) بالواو وتخفيف القاف، لكنَّ تخفيف القاف شاذٌّ.

(٦) أي: بإظهار القاف عند الكاف وهو شاذٌّ.
انظر: الكامل: ١٠٠/ أ، وسوق العروس: ٢٧٧، والإقناع: ١/ ١٨٣، والإتحاف: ٤٣٠.

(٧) سقط من هنا إلى آخر الكتاب من «ب» بخط ناسخها، لكن في آخرها تكملة بخطٍّ ابن الجزري من سورة الطارق من قوله: «بالتخفيف» إلى آخر الكتاب.

(٨) من التقدير، وقرأ الباقون بتخفيف الدال من القدرة.
ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتشديد انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٧٧، والنشر: ٢/ ٣٩٧، والإتحاف: ٤٣١.

﴿ انطَلَقُوا ﴾ الحرف الثاني [٣٠]: بفتح اللَّام رُويسٌ[(١)].

﴿ جِمَٰلَتٌ ﴾ [٣٣]: بلا ألف هُمَا، وخَلَفٌ، وحفصٌ، والضريرُ. بضمِّ الجيم حمصيٌّ، ويعقوبُ غيرَ رَوحٍ وزيدٍ[(٢)].

[الياءات][(٣)]

﴿ فَكِيدُونِ ﴾ [٣٩]: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، بياء في الوصل عباسٌ[(٤)].

---

(١) على أنه فعل ماض، وقرأ الباقون بكسر اللام على أنه أمر.
انظر: المصادر المذكورة والكامل: ٢٤٧/ أ.

(٢) وقرأ الباقون بكسر الجيم مع الألف على الجمع، وهي الإبل، ورواية الضرير عن يعقوب بحذف الألف مثل (حجارة) انفرادة. انظر: المصادر المذكورة ما عدا الكامل.

(٣) الزيادة للإيضاح.

(٤) وحذفها الباقون في الحالين، ورواية عباس انفرادة.
انظر: النشر: ٢/ ٣٩٧.

سورة عمَّ يتساءلون

﴿ وَفُتِحَتِ ﴾ [١٩]: خفيف: كوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ طريقِ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ(١).

﴿ لَبِثِينَ ﴾ [٢٣]: بغير ألف حمزةُ، ورَوحٌ، وعيسى، وقُتَيبةُ غيرَ نهاوَنديٍّ(٢).

﴿ وَغَسَّاقًا ﴾ [٢٥]: مشدَّدٌ: حمصيٌّ، وأبو بِشرٍ، / وكوفيٌّ غيرَ أبي بكرٍ وقاسم، وسعيدٌ بخلافٍ(٣). [١١٨/ب]

(وِفَّاقاً) [٢٦]: بتشديد الفاء حمصيٌّ(٤).

﴿ وَلَا كِذَاباً ﴾ [٣٥]: خفيفٌ: عليٌّ(٥).

﴿ رَّبُّ ﴾ [٣٧]: رفعٌ: حجازيٌّ، وحمصيٌّ، وأبوَي عمرٍو، والمفضَّلُ طريقُ سعيدٍ(٦).

---

(١) أي: بتخفيف التاء، وقرأ الباقون بتشديدها، ورواية الأعشى ومَنْ معه عن شعبة بالتشديد انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٧٨، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٠٤، والنشر: ٢/ ٣٩٧، والإتحاف: ٤٣١.

(٢) بحمله على الصفة المشبهة، وقرأ الباقون بألف بعد اللام اسمَ فاعل مِن «لبث»: أقام.
انظر: الكامل: ٢٤٧/ ب، وسوق العروس: ٢٧٨، والنشر: ٢/ ٣٩٧، والإتحاف: ٤٣١.

(٣) وقرأ الباقون بتخفيف السين، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتشديد انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ٢٣٣/ ب.

(٤) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٤٧/ ب، وسوق العروس: ٢٧٨.

(٥) على أنه مصدر «كَاذَبَ» مثل قَاتَلَ قِتَالاً، وقرأ الباقون بتشديد الذال مصدر «كذَّبَ» تكذيباً وكِذَّاباً. انظر: المصادر المذكورة بصفحاتها.

(٦) على أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو ربُّ، وقرأ الباقون بخفض الباء على البدل من ﴿ رَّبِّكَ ﴾، ورواية المفضَّل عن عاصم بالرفع انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٠٤.

﴿ ٱلرَّحۡمَٰنِ ﴾ [٣٧]: جرٌّ: دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وعاصمٌ غيرَ سعيدٍ عن المفضَّلِ، وبصريٌّ غيرَ أبوَي عمرٍو(١).

(١) وقرأ الباقون برفع النون، ورواية أبي بشر، وسعيد عن المفضَّل عن عاصم بالرفع انفرادة. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.

سورة الساهرة[(١)]

﴿ نَّاخِرَةً ﴾ [١١]: بألف أيوبُ، وأبو بكر، وهُمَا غيرَ عيسى وقُتَيبة وابنِ جبير ونُصَيرٍ وابنِ وَردة وأبي عُمر طريقِ الحلوانيِّ والباهليِّ، ورُو يسٌ. مخيَّرٌ: أبو توبة، وحمدون، وأبو عُمر[(٢)].

(في الْحَفِرَةِ) [١٠]: بغير ألف حمصيٌّ[(٣)].

﴿ إِذَا ﴾ [١٠]: خبرٌ: دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، ونافعٌ، وعليٌّ، ويعقوب، وعُمَريٌّ، وقاسمٌ. ضدُّه: فَضلٌ عن يزيد[(٤)].

﴿ تَزَكَّىٰ ﴾ [١٨]: مشدَّدٌ: حجازيٌّ، بصريٌّ إلَّا أبا عمرٍو غيرَ عباسٍ، وسهلاً، وأبو بِشرٍ[(٥)].

﴿ مُنذِرُ ﴾ [٤٥]: منوَّنٌ: يزيدُ، وعباسٌ[(٦)].

---

(١) وهي سورة النازعات، وتسمَّى سورةَ الساهرة وسورةَ الطامة. انظر جمال القراء ١/ ٣٨

(٢) قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي بخُلْف عن الدوري، وخَلَفٌ، ورُويسٌ بألف بعد النون، وقرأ الباقون بحذفها، وهو الوجه الثاني للدوري عن الكسائي، وهما لغتان بمعنى واحد، أي: بالية.
انظر: الكامل: ٢٤٧/ ب، وسوق العرس: ٢٧٨، والنشر: ٢/ ٣٩٧، والإتحاف: ٤٣٢.

(٣) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٤٧/ ب، وسوق العروس: ٢٧٨.

(٤) ورواية العُمَريِّ عن أبي جعفر انفرادة، لأن أبا جعفر يقرأ بالإخبار في الأول ﴿ إِنَّا ﴾ والاستفهام في الثاني ﴿ أَءِذَا ﴾، وقرأ الباقون بالاستفهام فيهما، وكلٌّ على أصله كما سبق أكثر من مرّة. ورواية أبي بشر بالاستفهام في الثاني انفرادة.
انظر: سوق العروس: ٢٧٨، والنشر: ١/ ٣٧٣، والإتحاف: ٤٣٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ طُوًى ﴾ [١٦] في سورة طه الآية [١٢].

(٥) وقرأ الباقون بتخفيف الزاي، ورواية أبي بشر عن ابن عامر بالتشديد انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٧/ ب، وسوق العروس: ٢٧٨، والنشر: ٢/ ٣٩٨، والإتحاف: ٤٣٢.

(٦) وقرأ الباقون بغير تنوين بإضافة الصفة إلى معمولها. انظر: المصادر المذكورة.

سورة عبس

﴿ فَتَنفَعَهُ ﴾ [٤]: بفتح العين عاصمٌ غيرَ عليٍّ والأعشى والبُرجميِّ(١).
﴿ تَصَدَّىٰ ﴾ [٦]: مشدَّدٌ: حجازيٌّ، وأيوبُ(٢).
﴿ أَنَّا صَبَبْنَا ﴾ [٢٥]: بفتح الألف كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيد(٣).

(١) بـ«أن» مضمرة بعد الفاء على جواب الترجِّي، وقرأ الباقون بالرفع عطفاً على ﴿ يَذَّكَّرُ ﴾، ورواية الأعشى ومَنْ معه عن شعبة كالباقين انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٨/ أ، وسوق العروس: ٢٧٨، والنشر: ٢/ ٣٩٨، والإتحاف: ٤٣٣.
(٢) أي: بتشديد الصاد بإدغام التاء الثانية في الصاد تخفيفاً، وقرأ الباقون بالتخفيف فحَذَفوا التاء الأولى. انظر: المصادر المذكورة آنفاً.
(٣) أي: بفتح الهمزة وصلاً وابتداء على تقدير لام العلَّة، أي: لأنَّا، وقرأ رُويسٌ بفتحها في الوصل فقط، وقرأ الباقون بكسرها في الحالَين على الاستئناف، وبه قرأ رُويسٌ في الابتداء.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ١٢٩/ ب.

سورة التكوير

[١١٩/أ] / ﴿ سُجِرَتْ ﴾ [٦]: خفيفٌ: مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوبَ(١).

﴿ نُشِرَتْ ﴾ [١٠]: خفيفةٌ: مدنيٌّ، وعاصمٌ، وشاميٌّ غيرَ الحلوانيِّ، وبصريٌّ غيرَ أبي عمرٍو(٢).

﴿ سُعِّرَتْ ﴾ [١٢]: مشدَّدٌ: مدنيٌّ، شاميٌّ غيرَ هشامٍ، ورُو يسٌ، وحفصٌ، وأبو بكر طريقُ البُرجُميِّ والأعشى وابنِ جُبير(٣).

﴿ ذَنبٍ قُتِّلَتْ ﴾ [٩]: بتشديد التاء الأوَّلة يزيدُ(٤).

﴿بِظَنِينٍ﴾ [٢٤]: بالظاء مكيٌّ، وأبو عمرو(٥)، وأبو عُبَيد، ورُو يسٌ، وزيدٌ(٦).

---

(١) بخُلْف عن رُوَيس، وقرأ الباقون بتشديدها على التكثير، وهي رواية أبي الطيب عن رُوَيس.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ٢٤٨/ أ، والإتحاف: ٤٣٤.

(٢) وقرأ الباقون بتشديد الشين للمبالغة، ورواية الحلواني عن هشام كالباقين انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، وسوق العروس: ٢٧٩.

(٣) وقرأ الباقون بتخفيف العين، وهو الوجه الثاني لشعبة. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) على التكثير، وقرأ الباقون بتخفيف التاء. انظر: المصادر المذكورة.

(٥) سقط من هنا ذكر «الكسائي» من الأصل، وكذا سقط اسم «الكسائي» من الكامل ٢٤٨/ أ، وهذا اتفاق غريب. والكسائيُّ يقرأ بالظاء مثل ابن كثير ومَنْ معه كما في النشر ٢/ ٣٩٨-٣٩٩، علماً بأن نسخة «ب» سقطت منها سور من جزء عمَّ من أوله إلى سورة الطارق كما سبق أن ذَكرتُ.

(٦) فهو فعيل بمعنى مفعول مِن ظننتُ فلاناً، أي: اتهمته، وقرأ الباقون بالضاد اسم فاعل من ضَنَّ بمعنى بَخِل. انظر: المصادر المذكورة.

سورة الانفطار

﴿ فَعَدَلَكَ ﴾ [٧]: خفيفٌ: كوفيٌّ غيرَ قاسمٍ والمفضَّلِ طريقِ سعيدٍ[١].
﴿ بَلْ يُكَذِّبُونَ ﴾ [٩]: بالياء يزيدُ، وأبو بِشرٍ[٢].
﴿ يَوْمُ ﴾ [١٩]: رفعٌ: مكيٌّ، بصريٌّ غيرَ أيوبَ[٣].

(١) بمعنى صَرَفَك عن الخِلْقة المكروهة، وقرأ الباقون بتشديد الدال، أي: سَوَّى خَلْقَك.
انظر: الكامل: ٢٤٨/ أ، وسوق العروس: ٢٧٩، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٠٩، والنشر: ٢/ ٣٩٩، والإتحاف: ٤٣٤.
(٢) وقرأ الباقون بالتاء خطاباً للكفار، ورواية أبي بشر بالياء انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٤٣٥.
(٣) على أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو يومُ، وقرأ الباقون بالنصب على الظرفية.
انظر: المصادر المذكورة.

سورة المطففين

﴿ بَلْ رَّانَ ﴾ [١٤]: بكسر الراء هُمَا، وخَلَفٌ، وأبو بكر إلَّا البُرجميَّ والأعشى، والمفضَّلُ، وابنُ عتبة[(١)].

بإظهار اللَّام إسحاقُ طريقُ ابنِه، وسالمٌ، والحلوانيُّ، وأبو مروان، والبُرجميُّ، وحفصٌ إلَّا القوَّاسَ غيرَ الصَّفَّارِ، والخطيبُ عن ابن حبيب[(٢)].

﴿ تُعْرَفُ ﴾ [٢٤]: بضم التاء وفتح الراء، ﴿ نَضْرَةُ ﴾: رفعٌ: يزيدُ، ويعقوبُ[(٣)].

﴿ خَٰتَمُهُ ﴾ [٢٦]: بألف قبل التاء عليٌّ[(٤)]. جَرَّ التَّاءَ عيسى[(٥)].

---

(١) أي: أمالوه، وفتحه الباقون، ورواية الأعشى والبرجمي عن شعبة بالفتح، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالإمالة انفرادة. انظر باب الإمالة ص: ٥٢٠ (الحاشية)، وانظر: الكامل: ٢٤٨/ ب، وسوق العروس: ٢٧٩، والنشر: ٢/ ٣٩٩، والإتحاف: ٤٣٥.

(٢) سبق ذكره في باب لام ﴿ بَلْ ﴾ في ص: ٤٤١.

(٣) بالبناء للمفعول، وقرأ الباقون بفتح التاء وكسر الراء مبنياً للفاعل، و﴿ نَضْرَةَ ﴾ بالنصب على المفعولية.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ٢٤٨/ ب.

(٤) أي: بفتح الخاء وألف بعدها ثم تاء مفتوحة على أنه اسم لما يُختم به الكأس، أي: آخره مِسْك، وقرأ الباقون بكسر الخاء وبعدها تاء وبعدها ألف على وزن «قتال» على معنى الختام الذي يُختم به الشيء.
انظر: النشر ٢/ ٣٩٩، والإتحاف: ٤٣٥.

(٥) وهذه قراءة شاذَّة.
انظر: الكامل: ٢٤٨/ ب، والمصادر المذكورة.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ فَكِهِينَ ﴾ [٣١] في يسٓ الآية [٥٥].

سورة الكدح[1]

/ ﴿ وَيَصۡلَىٰ ﴾ [١٢]: بفتح الياء حمصيٌّ، ويزيدُ، وعراقيٌّ غيرَ عليٍّ [١١٩/ب] وأيوبَ[2]. مختَلَفٌ عن المفضَّلِ[3].

﴿ لَتَرۡكَبَنَّ ﴾ [١٩]: بفتح الباء مكيٌّ، وهُمَا، وخَلَفٌ[4].

(١) يعني: سورة الانشقاق.

(٢) أي: بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللَّام من «صَلِي» مخفَّفاً مبنياً للفاعل، وقرأ الباقون ﴿ وَيُصَلَّىٰ ﴾ بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام مضارع «صَلَّى» مبنياً للمفعول.

(٣) ورواية المفضَّل في أحد وَجْهَيه بالبناء للمفعول انفرادة عن عاصم.
انظر: الكامل: ٢٤٨/ب، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١١، والنشر: ٢/ ٣٩٩، والإتحاف: ٤٣٦.

(٤) على خطاب الواحد وهو الإنسان، وقرأ الباقون بضم الباء على خطاب الجمع على إرادة الجنس من الإنسان. انظر: المصادر المذكورة.

سورة البروج

﴿ المَجِيدِ ﴾ [١٥]: جَرٌّ: حمصيٌّ، وخَلَفٌ، والمفضَّلُ، وهُمَا إلَّا قُتيبةَ غيرَ بِشرٍ[1].

﴿ مَّحْفُوظٌ ﴾ [٢٢]: رفعٌ: نافعٌ[2].

---

(١) على أنها صفة لـ﴿ ٱلْعَرْشِ ﴾، وقرأ الباقون برفع الدال على أنها خبرٌ بعد خبرٍ.
ورواية قُتيبة عن الكسائي من الطريق المذكورة بالرفع انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٢.

(٢) على أنه نعت لـ﴿ قُرْءَانٌ ﴾، وقرأ الباقون بالكسر نعتاً لـ﴿ لَوْحٍ ﴾.
انظر: المصادر المذكورة.

سورة الطارق

﴿ لَّمَّا ﴾ [٤] : مشدَّدٌ: دمشقيٌّ غيرَ ابنِ عُتبة، ويزيدُ، وعاصمٌ، وحمزةُ، وسلَّامٌ، وزيدٌ[1].

وقال الشَّذائيُّ في تصنيفه عن ابن عتبة: بالتخفيف[2]، وفي تعليقه عن ابن شَنبَوذٍ عنه: بالتشديد[3].

(١) بمعنى «إلَّا»، و﴿ إِن ﴾ نافية، وقرأ الباقون بتخفيف الميم، فاللَّام هي الفارقة، والميم هي المزحلقة، ورواية زيد عن يعقوب بالتشديد، ورواية ابن عتبة عن ابن عامر بالتخفيف انفرادة.
انظر: الإتحاف: ٤٣٦، والمهذب: ٢/ ٣٣٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لَّمَّا ﴾ [٤] في سورة هود الآية [١١١].

(٢) من هنا بداية التكملة التي هي بخطِّ ابن الجزريّ.

(٣) انظر: سورة هود الآية [١١١]، وسورة يسٓ الآية [٣٢]، وسورة الزخرف الآية [٣٥].

سورة الأعلىٰ

﴿ قَدَّرَ ﴾ [٣]: خفيفٌ: عليٌّ[1].

﴿ بَلْ يُؤْثِرُونَ ﴾ [١٦]: بالياء أبو عمرٍو، وزيدٌ، وقُتيبة غيرَ بِشرٍ[2].

---

(١) من القدرة، وقرأ الباقون بتشديدها من التقدير.

انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٧١٤، والنشر: ٢/ ٣٩٩، والإتحاف: ٤٣٧.

وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ [٨] في سورة البقرة الآية [١٨٥].

(٢) على الغيب، وقرأ الباقون بالخطاب.

ورواية زيد عن يعقوب، وقتيبة عن الكسائي بالياء انفرادة.

انظر: الكامل: ٢٤٩/ أ، والمصادر المذكورة.

سورة الغاشية

﴿تُصْلَىٰ﴾ [٤]: بضم التاء أبو عمرو، ويعقوب، وأبو بكر، [والمفضَّلُ][(١)].

﴿لَّا يُسْمَعُ﴾ [١١]: بياء وضمَّة، ﴿لَٰغِيَةً﴾: رفعٌ: مكيٌّ، وأبو عمرو، وأيوبُ، ويعقوبُ غيرَ رَوحٍ[(٢)]، بضمِّ التاءين نافعٌ[(٣)]. الباقون بفتحهما[(٤)].

﴿إِيَّابَهُمْ﴾ [٢٥]: شديدٌ: الفضلُ عن يزيد. بالوجهَين العُمَريُّ[(٥)].

(١) الزيادة من «ب»، وقرأ الباقون بفتح التاء بالبناء للفاعل.
انظر: الكامل: ٢٤٩/ أ، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٥، والنشر: ٢/ ٤٠٠، والإتحاف: ٤٣٧.

(٢) ببناء الفعل للمفعول، ورفع ﴿لَٰغِيَةٌ﴾ على النيابة.

(٣) يعني ﴿لَّا تُسْمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةٌ﴾ ببناء الفعل للمفعول، وبتاء التأنيث، ورفع الاسم على النيابة.

(٤) يعني: ﴿لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةً﴾ ببناء الفعل للفاعل، ونصب الاسم على المفعولية.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٥.
وتقدَّم الخلاف في ﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ [٢٢] في سورة الطور الآية [٣٧].

(٥) يعني بالتشديد على أنه مصدر «أَيَّبَ» على وزن «فَيعَلَ»، وبالتخفيف على أنه مصدر «آبَ» إيَاباً، وبذلك قرأ الباقون. ورواية العُمَريِّ بالتخفيف انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، والإتحاف: ٤٣٨.

سورة الفجر(١)

[١٢٠/أ] / ﴿ وَالوِتْر ﴾ [٣]: بكسر الواو حمصيٌّ، وكوفيٌّ غيرَ عاصمٍ(٢).

﴿ فَقَدَّرَ ﴾ [١٦]: مشدَّدٌ: دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، ويزيدُ(٣).

﴿ يكْرِمُونَ ﴾ [١٧]، وما بعده(٤): بالياء بصريٌّ غيرَ أيوبَ(٥).

﴿ تَحَاضُّونَ ﴾ [١٨]: بألف كوفيٌّ، ويزيدُ، وأبو بِشرٍ(٦). بضم التاء عيسى، وأبو بِشرٍ(٧).

﴿ يُعَذَّب ﴾ [٢٥]، و﴿ يُوثَقُ ﴾ [٢٦]: بفتح الذال والثاء حمصيٌّ، وعليٌّ، وقاسمٌ، والمفضَّلُ طريقُ سعيدٍ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، وسهلٌ(٨).

---

(١) في الأصل «سورة الوتر»، والمثبت من «ب».

(٢) وقرأ الباقون بفتحها، وهما لغتان: الفتح لقريش، والكسر لتميم.
انظر: المصادر المذكورة، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٦.

(٣) وقرأ الباقون بتخفيف الدال، وهما لغتان بمعنى: التضييق، ورواية أبي بشر بالتخفيف انفرادة عن ابن عامر. انظر: المصادر المذكورة.

(٤) يعني: ﴿ وَلَا يَحُضُّونَ ... وَيَأْكُلُونَ ... وَيُحِبُّونَ ﴾.

(٥) بخُلْف عن رَوح، وقرأ الباقون بتاء الخطاب في الأفعال الأربعة على الالتفات.

(٦) أي: بفتح الحاء وإثبات ألف بعدها على حذف إحدى التاءين تخفيفاً، وقرأ الباقون بضم الحاء وحذف الألف التي بعدها، مضارع «حَضَّ» مثل «رَدَّ».

(٧) يعني: (وَلَا تُحَاضُّونَ) بالبناء للمفعول، وهي قراءة شاذَّة. انظر: الكامل: ٢٤٩/ ب.

(٨) أي: بالبناء للمفعول فيهما، والنائب ﴿ أَحَدٌ ﴾، وقرأ الباقون بالبناء للفاعل فيهما، والهاء لله تعالى، أي: لا يتولَّى عذابه ووثاقه سواه.
ورواية المفضَّل عن عاصم من طريق سعيد بن أوس النحوي عنه بالبناء للمفعول انفرادة.
انظر: الكامل: ٢٤٩/ ب، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٦، والنشر: ٢/ ٤٠٠، والإتحاف: ٤٣٩.

[الياءات][١]

فَتَحَ ﴿ رَبِّيَ ﴾ [١٥، ١٦] فيهما حجازيٌّ، وأبو عمرٍو[٢].

﴿ يَسْرِ ﴾ [٤]: بياء في الوصل مدنيٌّ، وأبو عمرو، وسهلٌ، وقُتَيبة، وعيسى، ونهشليٌّ، ونُصَيرٌ طريقُ ابنِ عيسى والرُّستميِّ. بياء في الحالَين مكيٌّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[٣].

﴿ بِالْوَادِ ﴾ [٩]: بياء في [[٤] الوصل سهلٌ، وأبو زيد، وعيسى، وورشٌ، وقالونُ طريقُ ابنِ صالح. بياء في] الحالَين مكيٌّ إلَّا الفُلَيحيَّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ[٥].

﴿ أَكْرَمَنِ ﴾ [١٥]، و﴿ أَهَانَنِ ﴾ [١٦]:

بياء في الوصل مدنيٌّ، مخيَّرٌ: اليزيديُّ طريقُ أبي عبد الرحمن وأبي حمدون وأبي شعيب وأبي خلَّاد وأوقية والدُّوريِّ والثَّلجيِّ وعبدِالله ابن يزيد[٦]، قالوا: قال اليزيديُّ: وكان أبو عمرٍو يقول: كيف شئتَ في

---

(١) الزيادة للإيضاح.

(٢) وأسكنهما الباقون.
انظر: الكامل: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٤٠٠.

(٣) وحَذَفَها الباقون في الحالَين. وإثباتُ الياء وصلاً عن الكسائي من الطرق المذكورة انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، والنشر: ٢/ ٤٠٠

(٤) الزيادة «ب».

(٥) بخلافٍ عن قنبل في الوقف، وقرأ الباقون بحذف الياء في الحالَين، ورواية ابن صالح عن قالون، وعيسى عن الكسائي، وأبي زيد عن أبي عمرٍو كورش انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة.

(٦) تقدَّم «عبد الله بن يزيد» في سورة الزخرف الآية [٨٥]، ينظر هناك.

الوصل، فأمَّا الوقف فعلى الكتاب.

بياء في الحالَين قنبلٌ طريقُ الزينبيِّ، وسلَّامٌ، ويعقوبُ، والبزيُّ[1].

(١) قرأ نافع، وأبو جعفر، وأبو عمرو بخُلْف عنه بإثبات الياء فيهما وصلاً، والبزيُّ، ويعقوبُ بإثباتها وصلاً ووقفاً. وقرأ الباقون بحذفها في الحالَين.
انظر: الكامل: ١٤١/أ، والنشر: ٢/ ٤٠٠.

سورة البلد

﴿ لُبَّداً ﴾ [٦]: مشدَّدٌ: يزيدُ[١].

﴿ فَكَّ رَقَبَةً * أَوْ أَطْعَمَ ﴾ [١٣-١٤]: نصبٌ: مكيٌّ، وأبو عمرٍو/ وعليٌّ[٢]. [١٢٠/ب]

﴿ يَرَهْ ﴾ [٧، الزلزلة: ٧، ٨] فيهنَّ: ساكنةُ الهاء: حمزةُ وأبو بكر طريقُ عليٍّ عنهما، وهشامٌ إلَّا الحلوانيَّ. باختلاسهنَّ يزيدُ طريقُ الفضل بخلاف عنه، وسالمٌ، وأبو مروان، وافقهم رَوحٌ، وأبو بِشرٍ في الزلزلة [٧، ٨][٣].

﴿ مُّؤْصَدَةٌ ﴾ [٢٠، الهمزة: ٨] فيهما: بالهمز أبو عمرٍو، وحمزةُ، ويعقوبُ، وعيسى، ونهشليٌّ، وحفصٌ، وأبو بكر طريقُ ابنِ جُبَير[٤].

---

(١) أي: بتشديد الباء مفتوحة، وقرأ الباقون بفتحها مخففة.
انظر: الكامل: ٢٤٥/ أ، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٧، والنشر: ٢/ ٤٠١، والإتحاف: ٤٣٩.

(٢) على الخبر بالفعل الماضي فيهما، ونصب ﴿ رَقَبَةً ﴾ على المفعولية، وقرأ الباقون برفع الكاف اسماً، و﴿ رَقَبَةٍ ﴾ بالجرِّ مضافاً إليه، و﴿ أَوْ إِطْعَامٌ ﴾ بكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم منونة، و﴿ فَكُّ ﴾ خبر مبتدأ محذوفٍ، أي: هو فكُّ رقبة أو إطعام.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٧١٧، والنشر: ٢/ ٤٠١، والإتحاف: ٤٣٩.

(٣) قرأ موضع البلد هنا هشام من طريق الداجوني بالإسكان، وقرأ ابن وردان ويعقوب بخُلْف عنهما بالاختلاس، وقرأ الباقون بالإشباع، وهو الوجه الثاني لهشام من طريق الحلواني عنه، ولابن وردان، ويعقوب.
أمَّا موضعا الزلزلة: فقرأهما هشام بالإسكان، وقرأ ابن وردان بالإسكان والاختلاس، وقرأ يعقوب بالاختلاس والإشباع، وقرأ الباقون بالإشباع.
انظر: المصادر المذكورة، والنشر: ١/ ٣١٠، والإتحاف: ٣٦، ٤٣٩.

(٤) وكذا خَلفٌ، وقرأ الباقون بالإبدال. والهمز عن الكسائي وشعبة من الطرق المذكورة انفرادة، وتقدم في باب الهمز ص: ٤٦٩، وانظر أيضاً المصادر المذكورة.

ومن سورة والشمس إلى آخر القرآن

﴿ فَلَا يَخَافُ ﴾ [الشمس: ١٥]: بالفاء مدنيٌّ، شاميٌّ(١).

(مَا وَدَعَكَ) [الضحى: ٣]: خفيفٌ: حمصيٌّ(٢).

﴿ الْعُسُرِ ﴾ [الشرح:٥، ٦]، و﴿ يُسُراً ﴾ [الشرح: ٥، ٦]: بضم السين يزيدُ(٣).

﴿ أَن رَّأَهُ ﴾ [العلق: ٧]: مثل «رَعَهُ»: قنبلٌ غيرَ الزَّينبيِّ(٤).

﴿ مَطْلِعَ ﴾ [القدر: ٥]: بكسر اللام حمصيٌّ، وعليٌّ، وخَلَفٌ(٥).

﴿ الْبَرِيَٓئَةِ ﴾ [البينة: ٦، ٧]: بالهمز فيهما نافعٌ، وابنُ ذكوان(٦).

---

(١) وقرأ الباقون بالواو، إمَّا للحال أو لاستئناف الإخبار.
انظر: الكامل: ٢٤٩/ ب، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٨، والنشر: ٢/ ٤١٠، والإتحاف: ٤٤٠.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ [٧]، و﴿ لِلْعُسْرَىٰ ﴾ [١٠] من سورة الليل في سورة البقرة الآية [١٨٥].

(٢) وهي قراءة شاذَّة. انظر: الكامل: ٢٤٩/ ب.

(٣) وقرأ الباقون بإسكانها. وتقدم في سورة البقرة الآية [١٨٥].
انظر: النشر: ٢/ ٢١٥، والإتحاف: ٤٤١.

(٤) وقرأ الباقون بالمدِّ، وهو الوجه الثاني لقنبل، والوجهان صحيحان عن قنبل.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٧٢٢، والنشر: ٢/ ٤٠١، والإتحاف: ٤٤١.

(٥) وقرأ الباقون بفتح اللام وهو مصدر قياسي.
انظر: غاية الاختصار: ٢/ ٧٢٢، والنشر: ٢/ ٤٠٣، والإتحاف: ٤٤٢.

(٦) أي: بياء ساكنة بعد الراء، وبعد الياء همزة مفتوحة، ويكون المدُّ متصلاً، وقرأ الباقون بياء مشدَّدة مفتوحة بعد الراء بعد قلب الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها.
انظر: الإتحاف: ٤٤٢.
وتقدَّم الخلاف في ﴿ يَرَهُۥ ﴾ من الزلزلة [٧، ٨] في سورة البلد الآية [٧]، وفي ﴿ يَصْدُرُ ﴾ [٦] في سورة الفاتحة الآية [٦].

(القَارِعة) [القارعة: ١، ٢، ٣]: ممال: عبدُ الوارث، وعُمَريٌّ[(١)].

﴿لَتُرَوُنَّ﴾ [التكاثر: ٦]: بضم التاء دمشقيٌّ غيرَ أبي بِشرٍ، وعليٌّ[(٢)].

(لَتُرَوُنَّهَا) [التكاثر: ٧]: بالضمِّ حمصيٌّ[(٣)].

﴿جَمَعَ﴾ [الهمزة: ٢]: خفيفٌ: مكيٌّ، ونافعٌ، وعاصمٌ، وبصريٌّ غيرَ رَوحٍ، وأبو بِشرٍ[(٤)].

﴿عُمُدٍ﴾ [الهمزة: ٩]: بضمتين كوفيٌّ غيرَ أبي عُبَيدٍ وحفصٍ[(٥)].

﴿لِإِئلَـٰفِ﴾ [قريش: ١]: مهموز، بلا ياء شاميٌّ. بغير همز يزيدُ[(٦)].

(إِلْفِهِمْ) [قريش: ٢]: ساكنةُ اللَّام: حمصيٌّ، وعُمَريٌّ، والفُلَيحيُّ[(٧)].

﴿إِلَـٰفِهِمْ﴾: بغير ياء يزيدُ، وابنُ عتبة[(٨)]. بهمزتين، الثانية مشبعة: الشَّمونيُّ[(٩)]،

---

(١) وهي إمالة شاذَّة. تقدمت في باب الإمالة ص: ٥١٢.

(٢) أي: بالبناء للمفعول مضارع «أرى»، والواو نائب الفاعل، وقرأ الباقون بفتح التاء مبنياً للفاعل مضارع «رأى»، والواو فاعل، ورواية أبي بِشرٍ بالضم انفرادة.
انظر: المصادر المذكورة، والكامل: ٢٥٠/ أ.

(٣) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٥٠/ أ.

(٤) على الأصل، وقرأ الباقون بتشديد الميم على المبالغة، ورواية أبي بشر بالتخفيف انفرادة. انظر: المصادر المذكورة.

(٥) جمع عَمودٍ مثل رَسُولٍ ورُسُلٍ، وقرأ الباقون ﴿عَمَدٍ﴾ بفتح العين والميم اسمَ جمعٍ لا واحد له مِن لفظه. انظر: المصادر المذكورة.

(٦) وقرأ الباقون بإثبات الهمزة والياء مصدر آلَفَ رباعياً.
انظر: الكامل: ١٣٠/ أ، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٢٦، والنشر: ٢/ ٤٠٣.

(٧) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٨٠، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٢٧.

(٨) وقرأ الباقون بإثبات الياء، ورواية ابن عتبة كأبي جعفر انفرادة.
انظر: الكامل: ١٣٠/ أ، والنشر: ٢/ ٤٠٣.

(٩) يعني: (إِءِيلَـٰفِهِمْ) بإثبات الياء بعد الهمزة الثانية، وهي قراءة شاذَّة.

[١٢١/أ] وقرأتُ[(١)] على بعض أصحاب / النَّقَّار بسكونها[(٢)].

﴿عَابِدُونَ﴾ [الكافرون: ٣، ٥]: بكسر العين هشامٌ طريقُ ابنِ عبدان، وعُمَريٌّ[(٣)].

فَتَحَ ﴿وَلِيَ دِينِ﴾ [الكافرون: ٦][(٤)] سلَّامٌ، ونافعٌ غيرَ إسماعيل، وهشامٌ وأبو بِشرٍ، وحفصٌ، واللَّهَبيُّ، وحمصيٌّ. وسَهلٌ مخيَّرٌ[(٥)].

﴿دِينِ﴾: بياء في الحالَين سلَّامٌ، ويعقوبُ، وافق عباس في الوصل[(٦)].

﴿يَدَا أَبِي لَهْبٍ﴾ [المسد: ١]: ساكنةُ الهاء: مكيٌّ[(٧)].

وفي حفظي عن الحُضَيني عن البُرجُميِّ (سَيُصْلَى) [المسد: ٣] بضمِّ الياء كرواية ابنِ الصَّلْت عن الشَّمونيِّ[(٨)].

﴿حَمَّالَةَ﴾ [المسد: ٤]: نصبٌ: عاصمٌ[(٩)].

---

(١) سقطت «و» من الأصل والمثبت من «ب».

(٢) يعني: (إِءْلَـٰفِهِمْ)، وهي قراءة شاذَّة أيضاً، انظرها في غاية الاختصار: ٢/ ٧٢٧.

(٣) أي: بالإمالة، وكذا في ﴿عَابِدٌ﴾، وفتحهما الداجوني عن هشام، وبه قرأ الباقون. وإمالة العُمَريِّ انفرادة. انظر باب الإمالة ص: ٥١٢.

(٤) زيادة ﴿دِينِ﴾ من «ب»

(٥) وقرأ الباقون بالإسكان وهو الوجه الثاني للبزي. وسقط «وحمصي» من «ب».
انظر: الكامل: ١٤٤، والنشر: ٢/ ٤٠٤.

(٦) ورواية عباس انفرادة.
انظر: الكامل: ١٤١، والنشر: ٢/ ٤٠٤.

(٧) وقرأ الباقون بالفتح، وهما لغتان كالنَّهْرِ والنَّهَرِ.
انظر: الكامل: ٢٥٠/ ب، والنشر: ٢/ ٤٠٤، والإتحاف: ٤٤٥.

(٨) وهي قراءة شاذَّة، انظرها في الكامل: ٢٥٠/ ب.

(٩) على الذمِّ أو الحال، وقرأ الباقون بالرفع خبرَ مبتدأ محذوفٍ، وهذه الترجمة ساقطة من «ب».
انظر: الكامل: ٢٥٠/ ب، وغاية الاختصار: ٢/ ٧٢٨.

(أَحَدُ اللهُ) [الإخلاص: ١-٢]: موصولٌ: أبو بِشرٍ[١]، ويقف على ﴿أَحَدٌ﴾ أبو عمرٍو[٢].

﴿كُفْؤاً﴾ [الإخلاص: ٤]: ساكنةُ الفاء: حمزةُ، وأبو بِشرٍ، ويعقوبُ غيرَ الضريرِ، وعباسٌ وإسماعيلُ والقاضي عن قالون. بلا همز[٣] حفصٌ[٤].

(١) وبغير التنوين، وهي قراءة شاذَّة، انظرها في مختصر ابن خالويه: ١٨٢، والكامل: ٢٥٠/ ب.

(٢) أي: استحباباً كما في الكامل: ٢٥٠/ب، ولعلَّ السبب في ذلك أنه يلزم الترقيق بالوصل، أمَّا إذا وَقَفَ ثم ابتدأ بلفظ الجلالة فبالتفخيم، وهو الأولى، والله أعلم.

(٣) في «ب»: «بالهمز»، وهو سَبْق قَلَم من الناسخ، وهو ابن الجزريِّ رحمه الله.

(٤) قرأ حفص بإبدال الهمز واواً في الحالَين، وقرأ الباقون بالهمز، وأسكن الفاء منهم حمزة، ويعقوب، وخَلَف العاشر، وضمها الباقون، وهما لغتان. ورواية أبي بشر عن ابن عامر، وعباسٍ عن أبي عمرٍو، وإسماعيل والقاضي عن قالون بالإسكان انفرادة، وكذا رواية الضرير عن يعقوب بالضم انفرادة أيضاً.

انظر: النشر: ٢/ ٢١٥، والإتحاف: ٤٤٥.

ذكر التكبير[1]

كان ابنُ كثيرٍ غيرَ الفُلَيحيِّ يكبِّر مِن خاتمة «والضحى» عند انقضاء كلِّ سورة إلى آخر القرآن، وبه قرأتُ عن عُمَريٍّ عن يزيد[2].

وصفته: أن يَسْكُت عند آخر السُّورة، ثم يأتي بالتكبير موصولاً بالتسمية، وقرأتُ[3] عن عُمَريٍّ، وعلى أبي العبَّاس المطَّوِّعيِّ موصولاً بأواخرها.

ولفظه: (اللهُ أَكْبَرُ)، وبه كان يأخذ أبو عليّ ابنُ حَبَشٍ / لجميع القراء[4]. [١٢١/ب]

---

(١) وسبب التكبير ما رواه الحافظ أبو العلاء بإسناده عن البزيِّ أنَّ رسول الله ﷺ انقطع عنه الوحي، فقال المشركون: قَلَىٰ محمداً ربُّه، فنزلَتْ سورة «والضحى»، فقال النبي ﷺ «الله أَكْبَرُ» فرحاً بنزول الوحي وتكذيباً للكفار، وأُمِرَ ﷺ أن يكبِّر إذا بلغ «والضحى» مع خاتمة كلِّ سورة حتى يختم تعظيماً لله تعالى واستصحاباً للشكر وتعظيماً لختم القرآن.

انظر: التذكرة: ٢/ ٦٦٢، وغاية الاختصار: ٢/ ٧١٩، ومثله في زاد المسير: ٩/ ١٦١، والنشر: ٢/ ٤٠٦، والإتحاف: ٤٤٦، وانظر فيهما مباحث التكبير.

(٢) وقد صحَّ التكبير مِن رواية البزيِّ وقنبل بخُلْف عنه، فجمهور المغاربة عنه بعدم التكبير، والعراقيون وبعض المغاربة رووا عنه التكبير، وصحَّ عن السوسي أيضاً بخُلْف عنه، وكان بعضهم يأخذ به لجميع القراء كما ذكره المؤلف أيضاً عن ابن حَبَشٍ، وهو الذي حكاه الهذليُّ في الكامل: ١٥٦، وأبو معشر الطبريُّ في سُوق العروس: ١٠٧، واعتمده صاحب النشر: ٢/ ٤١٠، وطيبته: ١١٨، وقال البنَّاء في إتحافه: ٤٤٧: «وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار» اهـ.

(٣) في «ب»: «وبه قرأت».

(٤) انظر: النشر: ٢/ ٤١٤، والإتحاف: ٤٤٧ لموضع هذا التكبير وكيفيته واختلاف القراء فيهما.

وقرأتُ من طريق اللَّهَبيِّ، وأبي ربيعة من طريق الرزَّاز مِن خاتمة «واللَّيل»[(١)].

وقرأتُ مِن طريق ابن الصَّبَّاح عن أبي ربيعة وقنبل (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ وللهِ الْحَمْدُ)، وقد مرّ القولُ فيه مشبعاً في «الواضح».

والتكبير موقوف على ابن عباس، ومجاهد، لم يرفعه إلى النبي ﷺ أحدٌ غيرُ ابنِ أبي بزَّة.

حدَّثنا بذلك أبو عليّ ابنُ حَبَشٍ بالدِّينَوَر، قال: حدَّثنا [محمد][(٢)] بن عمران بن خزيمة[(٣)]، ومحمد بن صالح الكيليني[(٤)]: قالا: حدَّثنا ابن أبي بزة.

[ح][(٥)] وحدَّثنا أبو محمد عبد الله بن محمد المزني، بواسط، قال: حدَّثنا الوليد بن بنان[(٦)]،...

(١) كذا في الكامل ١٥٦/ ب، ولكن قال ابن الجزري في النشر ٢/ ٤١٩: «ولم يَرْو أحدٌ التكبير من آخر «واللَّيل»، كما ذكروه من آخر «والضُّحى»، ومَن ذكره كذلك، فإنما أراد كونه من أول «الضُّحى»، ولا أعلم أحداً صرَّح بهذا اللفظ إلَّا الهذليّ في كامله تبعاً للخزاعيِّ في المنتهى...».

(٢) الزيادة من «ب».

(٣) لم أعثر له على ترجمة بهذا الاسم، وقد ذكر ابن الجزري في النشر: ٢/ ٤١٤ مجموعة من الرواة الذين رووا هذا الحديث عن البزيِّ، وقد ذكر منهم محمد بن إسحاق بن خزيمة الإمام المعروف. ولكن ليس في أجداد ابن خزيمة الإمام أحدٌ يُسَمَّى عمران، حتى يُحملَ هذا عليه، والله أعلم.

(٤) هو: محمد بن صالح الكيليني. روى القراءة عن البزي. روى القراءة عنه إبراهيم بن عبد الرزاق. انظر: غاية النهاية: ٢/ ١٥٦.

(٥) الزيادة من «ب».

(٦) لم أعثر له على ترجمة، ذكره ابن الجزريّ في النشر: ٢/ ٤١٤ مِن جملة مَن روى عن البزيِّ حديثَ التكبير.

ويحيى بن محمد بن صاعد[(١)]، ومحمد بن أحمد الشَّطَويُّ[(٢)].

قالوا: حدَّثنا ابنُ أبي بزَّة، قال: حدَّثنا عكرمة بن سليمان بن كثير، قال: قرأت على إسماعيل بن عبد الله، فلما بلغتُ «والضحىٰ»، قال: «كبِّر حتى تختم مع خاتمة كلِّ سورة، فإني قرأتُ على شبل بن عبَّاد، وعلى عبد الله بن كثير، فأَمَراني بذلك، قال: وأخبرني عبد الله بن كثير، أنه قرأ على مجاهد، فأَمَره بذلك، وأخبره مجاهد، أنه قرأ على ابن عباس رضي الله عنهما[(٣)]، فأَمَره بذلك، وأخبره ابن عباس رضي الله عنه[(٤)] / أنه قرأ على أبيٍّ بن كعب [١٢٢/أ] رضي الله عنه، فأمره بذلك، وأخبره أبيٌّ بن كعب أنه قرأ على النبيِّ ﷺ، فأَمَره بذلك»[(٥)].

---

(١) هو: يحيى بن محمد بن صاعد، أبو محمد مولى أبي جعفر المنصور الإمام الحافظ المجوِّد، محدِّث العراق، عالم بالعلل والرجال.
وسمع الحسن بن عيسى بن ماسَرجِس، وأحمد بن منيع. روى عنه عبد الله بن محمد البغوي، والطبراني، وآخرون. توفِّي سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.
انظر: تاريخ بغداد: ١٤/ ٢٣١، سير أعلام النبلاء: ١٤/ ٥٠١، والبداية والنهاية: ١١/ ١٧٧.

(٢) هو: محمد بن أحمد بن أبي حمَّاد، أبو بكر الشَّطَويّ الدمياطي مقرئ.
أخذ القراءة عَرْضاً عن أبيه عن داود بن أبي طيبة عن ورش، وروى الحروف عن داود عن عليّ بن كِيسة عن سُلَيم. روى القراءة عنه عَرْضاً محمد بن الحسن النقَّاش، ونسبه وكناه إلَّا أنه لم يسمِّ أباه.
انظر: غاية النهاية: ٢/ ٦١.

(٣) في الأصل «عنه»، والمثبت من «ب».

(٤) «رضي الله عنه» ساقطة من «ب».

(٥) أخرجه الحاكم في «المستدرك» ٣/ ٣٠٤، وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يُخرِّجاه، لكن تعقَّبه الذهبيُّ بقوله: «البِّزيُّ قد تُكلِّم فيه». =

تم الكتاب(١)

فرغ من هذا الكتاب «المنتهى» وقت صلاة المغرب من يوم الاثنين،

= ورواه أبو شامة في إبراز المعاني (٤/ ٢٨٢) بإسناده، ثم حكى عن الإمام الشافعي رحمه الله ما يقتضي تصحيح هذا الحديث حيث إنه صلَّى خَلْف إمام بالمسجد الحرام، فكَبَّر مِنْ خاتمة «والضُّحى» إلى آخر القرآن العزيز، فلمَّا سلَّم، قال له الإمام الشافعي: أحسنتَ، أصبتَ السُّنَّة، وكذا قال للبزِّيِّ: يا أبا الحسن وَاللهِ لئن تَرَكْتَ التكبيرَ لَتترُكَنَّ سنَّة نبيِّك ﷺ.

ورواه الحافظ ابن كثير في تفسيره: ٨/ ٤٤٥، ثم قال: فهذه سُنَّة تفرَّد بها أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله البزِّي، وكان إماماً في القراءات.

ثم نقل تضعيفه في الحديث عن أبي حاتم، والعقيلي، ونقل كلام أبي شامة المذكور، فقال: وهذا يقتضي تصحيح الحديث.

قلت: وقوله: «كان إماماً في القراءات» ينبئ عن هذا أيضاً، لأنه لو سلَّمنا ضَعفَ البزِّيِّ في الحديث عموماً، فهو إمام وحجة في القراءات، وروايته المذكورة في صُلْب القراءات، فيجب قبوله، ولا يُنظر فيه إلى ما قاله المحدِّثون، والله أعلم. انظر ما قيل عن هذا الحديث في إرشاد البصير إلى سنية التكبير عن البشير النذير ﷺ لأحمد الزعبي ص: ١٨.

(١) وقد جاء في آخر نسخة «ب» من آخر التكملة التي هي بخطِّ ابن الجزريِّ رحمه الله ما صورته: «تمَّ الكتاب، فَرَغَ من تصنيفه بجُرجان سنة ستٍّ وتسعين وثلاثمائة، وفي الأصل المنقول منه: كتبه عبد العزيز بن الحسن بن... الأنباري وقت العصر من يوم الاثنين الثالث والعشرين من شوَّال سنة ثمان وستين وأربعمائة.

وفَرَغَ من إتمام نقص هذه النسخة ليلة الاثنين الخامس والعشرين من صفر سنة ثمان عشرة وثمان مائة.

كتبه محمد بن محمد بن محمد بن الجزري -عفا الله عنهم- بمنزله في «دار القرآن والسُّنَّة» التي أنشأها داخل مدينة شيراز المحروسة.

الحمد لله وحده، وصلَّى اللهُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلَّم».

الثاني عشر من شهر صفر، سنة أربع وثمانين وخمسمائة.

وقابلتُ من أوَّله إلى آخره يوم الأحد، الثامن عشر من شهر صفر، سنة أربع وثمانين وخمسمائة.

وكتب أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدِّب، كتبه لنفسه ولأولاده[1].

---

(١) في الأصل بعده زيادة «اللهمَّ اغفر لكاتبه ولجميع المسلمين... يا ذي الجلال [كذا] والإكرام» إلَّا أنها بخطٍّ مغاير، وليست من ناسخ الكتاب، وبعدها عبارة قرابة أربعة أسطر مزدوجة من لغتين: عربية ولغة أخرى لم أعرفها، والله أعلم. انظر قسم الدراسة ص: ١٣٣.

الخاتمة

وتحتوي على أهم النِّقاط التي توصَّلتُ إليها:

قد توصَّلتُ إلى نقاط مهمَّة مِنْ خلال تحقيقي ودراستي لكتاب «المنتهى» ومِنْ أهمِّها:

* أَنَّ القراءاتِ قد بُنِيَ قبولُها على توفُّر الأركان الثلاثة فيها من الإسناد، وموافقة الرَّسم، وموافقة العربية، والقراءاتُ التي تجتمع فيها الشروطُ المذكورةُ في هذا العصر هي القراءاتُ العشرُ مِن طُرُقها المعروفة؛ إذ تواتر ثبوتُها ونقلُها عن النبيِّ ﷺ مع موافقتها العربيةَ ورَسْمَ أحدِ المصاحف العثمانية.

* أنَّ كتبَ القراءات بصفة عامَّة، وأصولَ كتاب «النشر» منها بصفة خاصَّة بحاجة إلى أن تُخدَم وتُنشَر محقَّقة على أيدي طُلَّاب وعلماء صلتهم بها وثيقة؛ لئلَّا يقعوا في أوهام وشكوك حول ثبوت النصِّ القرآني بأحرفه السبعة، وقراءاته المتواترة، كما وقع في ذلك أولئك المستشرقون الذين حاولوا الدخول على المسلمين وعلى إيمانهم بكتاب ربِّهم مِنْ خلال كتاباتهم المسمومة -في شكل البحوث أو تحقيق كتب القراءات- وبعضٌ آخرون مِن تلاميذهم الذين حصيلتهم في القراءات سطحيَّة.

* أنَّ الإمام الخزاعيَّ -رحمه الله- من أئمة القراءات وعلومها، وهو إمامٌ يُوثَق بقوله ولا سِيَّما في القراءات، وكان مِن حُفَّاظها.

* أنَّ كتبَ الخزاعيِّ أغلبُها في القراءات، وأغلبُها مفقود لم تُشِر الفهارسُ إلى وجودها في مكتبات العالَم إلَّا كتابَ «الإبانة في الوصل والوقف»، وكتاب «المنتهى».

* أنَّ كتابه «المنتهى» أكبر وأوسع كتاب أُلِّف في عصره والذي يجمع بين دَفَّتَيه خمس عشرة قراءة من بينها القراءاتُ العشرُ المتواترة، وذَكَر المؤلِّفُ هذه القراءات، عن شيوخه الكثيرين الَّذين تلقَّى عنهم في رَحَلاته إلى المراكز العلمية من أنحاء العراق ومصر والشام وفارس وأصبهان وخراسان، فبلغت الرواياتُ والطُّرُقُ المذكورة في الأسانيد إلى مائتين وإحدى وستِّين رواية.

* أنَّ كتاب «المنتهى» مصدر أساس لمن جاء بعده من أصحاب الكتب المطوَّلة كالهذليِّ في «الكامل» والطَّبريِّ في «سوق العروس» وغيرِهما.

* أنَّ «المنتهى» من الكتب التي اعتمدها ابنُ الجزريِّ في كتابه «النشر»، وقد انتقى منه اثني عشر طريقاً في كلِّ القراءات العشر ما عدا قراءة ابن كثير، فإنَّ الطريق المعتمد فيه من طريق الخزاعيِّ ليس من كتابه: «المنتهى».

وهذه الطُّرق تلقَّاها ابنُ الجزريِّ مِن طريق الإمام الهذليِّ صاحبِ «الكامل».

هذا، وأحمد اللهَ أوَّلاً وآخراً الَّذي وفَّقني بمنِّه وجوده لإتمام تحقيق كتاب «المنتهى» للإمام أبي الفضل الخزاعيِّ مع دراسة وافية وشاملة له وللكتاب، فالحمد لله الذي بنعمته تتمُّ الصالحات، وصلَّى الله وسلَّم على أشرف الأنبياء وسيِّد المرسلين، محمد النَّبيِّ الأمين، المبعوث رحمة للعالمين، وآله وصحبه أجمعين.

الفهارس العامَّة

وتشمل:

١ - فِهرس القراءات الشَّاذَّة.

٢- فِهرس الأحاديث.

٣- فِهرس الأعلام.

٤- فِهرس البلدان والأماكن.

٥- فِهرس المصادر والمراجع.

٦- فِهرس الموضوعات.



فهرس القراءات الشَّاذَّة

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة الفاتحة		
١	(الْحَمدُ لله) بإمالة لفظ الجلالة	قُتَيبة والمطرِّز عن الكسائي	٥١١، ٥٤١
٣	(مَلْكِ) بسكون اللام	عبد الوارث عن أبي عمرو	٥٤١
٥	(صِرَٰطَ) بالزاي الخالصة	أبو حمدون عن سُلَيم	٥٤٤
٥	(صِرَٰطَ) بإشمام السين	أبو حمدون عن علي	٥٤٤
	سورة البقرة		
٢	(ذَٰلِكَ الكِتَٰبُ) بإمالة الذال والتاء	ابنُ الصَّلْت عن ورش	٥٥١
٢	(ذَٰلِكَ الكِتَٰبُ) بالتقليل فيهما	سالم عن قالون ومن معه	٥٥١
٢	نحو (فِيْهُ) بضمِّ الهاء	سلَّام	٥٥٢
٢	نحو (هُدىً لِلْمُتَّقِين) بإظهار التنوين عند اللام	ابن المسيَّبي	٤٤٤
٧	(غِشَٰوَةً) بالنَّصب	المفضَّلُ عن عاصم	٥٥٥
١٥	نحو: (ويمُدُّهُم في) بإدغام الميم في الفاء	ابن أبي سُرَيج عن الكسائي	٤٦٤
١٦	(اشْتَرَوا) باختلاس الضمة	العمريُّ عن أبي جعفر	٥٦٢
٢٢	(فِرَاشاً) بالإمالة	العمريُّ عن أبي جعفر	٥٦٢
٢٢	(بِنَاءً) بإمالة النون	ابنُ الصَّلْت عن سالم	٥٢٣، ٥٦٢
٢٤	نحو (فَإنْ لَمْ تَفْعَلُوا) بإظهار النون عند اللام	ابن المسيَّبي	٤٤٤
٢٦	(ماذَا أَرَادَ اللهُ) بإمالة الذال	ابنُ الصَّلْت عن سالم	٥٦٢
٣٣	في نحو: (أَنْبِئْهِمْ) بكسر الهاء مع الهمز	الهاشميُّ وابنُ الصَّبَّاح عن قنبل	٥٦٥
٣٥	في نحو: (هَٰذِهِ الشَّجَرَة) بالإمالة	أبو زيد	٥٦٦

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٣٨	(هُدَايْ) بسكون الياء وصلاً	ورش طريق ابن عيسى	٦١٥
٤٠	في نحو: (نِعْمَتِي الَّتِي) بالسكون	المفضَّل عن عاصم	٦١٥
٤١	(وَلَا تَكُونُوا) بالمدِّ	سُلَيم عن حمزة من بعض طرقه	٥٥٢
٤١	(أَوَّلَ كَافِرٍ به) بالإمالة	قتيبة ومن معه	٥٠٢-٥٠٣
٤٦	نحو: (إِلَيْهُ) بضمِّ الهاء	سلَّام	٥٥٢
٥٤	في نحو: (بَارِيكُم) بالياء المكسورة	عبد الوارث ومَنْ معه	٥٧٠
٥٥	نحو: (حَتىَّ) بالإمالة	العجليُّ ونصير ومن معهما	٥١١
٦٠	(كُلُّ أُنَاسٍ) بالإمالة	نافع من بعض طرقه	٥٥٧
٦١	نحو (وَبَاءُو) بالإمالة	ورش من بعض طرقه	٥٧٢
٦١	نحو (وَبَاءُو) بالتقليل	سالم عن قالون	٥٧٢،٤٦٥
٦١	(عَصَوْا وَكَانُوا) بالإظهار	الشَّموني عن شعبة، وسالم عن قالون	٥٧٢،٤٦٥
٨٥	نحو (الكِتَابِ) بالإمالة	ابن الصلت ومن معه	٥٥١،٥١٧
٨٥	(تُرَدُّونَ) بالتاء	سهلٌ، والمفضَّل	٥٧٧
٩٤	(فَتَمَنَّوا) باختلاس الضمة	العمريُّ عن أبي جعفر	٥٦٢
٩٨	(مِيكَئِلَ) بالهمزة مِن غير ألف ولا ياء	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٥٧٩
١٠٨	(كمَا سُيِلَ) بالياء مكان الهمز	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٥٨٠
١٠٨	(كمَا سُئِلَ) باختلاس الهمزة	أبو بشر وابن عبد الرزاق	٥٨١
١٢٠	(وَلَيِنْ) بتخفيف الهمز	الشَّموني والعُمَريُّ	٥٨٥
١٣٢	(ويعقُوبَ) بالنصب	الحسن بن مُسْلم عن يعقوب	٥٨٥
١٣٢	نحو: (إِبْراهِيمْ بَنِيهِ) بإدغام الميم في الباء	القَصباني عن أبي عمرو	٤٦٣
١٤٣	(وسطاً) بالصَّاد	الشَّمونيُّ عن شعبة	٦٠١
١٤٣	(لَرَءُوفٌ) بالتسهيل وصلاً	أبو جعفر يزيد	٥٨٥

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
١٥٦	(إِنَّا لِله) بالإمالة	قتيبة ومن معه	٥١٠
١٥٦	(وَإِنَّا إِلَيه) بالإمالة	ابن أبي نصر	٥١٠
١٥٩	(يَلْعَنْهم) بإسكان النون	العباسُ عن أبي عمرٍو	٥٦٩
١٦٧	في نحو: (بخَرِجِينَ) بالإمالة	العَبْسيُّ طريق الأبزاري والعباس وأبو زيد وقُتَيبة	٥٨٩
١٦٨	(خُطؤَات) بالهمز	سلَّام	٥٨٩
١٧٣	(غيرَ بَاغ) بإثبات الياء وقفاً	ورش من بعض طرقه	٨٣٢
١٨٦	نحو (الدَّاعِ) بالإمالة	العمريُّ عن أبي جعفر	٥١٢
١٩٦	نحو (العِقَابِ) بالإمالة	الشمونيّ عن شعبة	٥١٧
٢٠٢	نحو (الحِسَابِ) بالإمالة	الشمونيُّ عن شعبة	٥١٧
٢٠٥	(وَيَهْلِكُ الحرْثَ) بفتح الياء وكسر اللام وضمِّ الكاف	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٥٩٤
٢٠٧	(بِالعِبَادِ) بالإمالة	الشمونيُّ عن شعبة	٥١٧
٢٢٨	نحو (ثَلٰـثَةَ قُرُوٍّ) بالإدغام	العُمريُّ عن أبي جعفر	٤٧٣
٢٣٠	(فَلَا جُنَاح عَلَيهما) بإدغام الحاء في العين	قاسم عن أبي عمرو	٤٥٣
٢٣٠	(نُبَيِّنُهَا) بالنون	المفضَّل والحمصيّ	٥٩٧
٢٣٤، ٢٤٠	(يَتَوَفَّوْنَ) بفتح الياء في الآيتين	المفضَّل عن عاصم	٥٩٨
٢٣٧	(لا تَنْسَوُا) باختلاس الضمة	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٥٦٢
٢٤٧	(بَسْطَةً) بالصَّاد	الشَّمونيُّ عن شعبة	٦٠١
٢٥٦	نحو: (قَدْ تَبيَّنَ) بإظهار الدال	الـمُسَيَّبي ومَنْ معه	٤٣١
٢٥٩	(كَيفَ نَنْشُرُها) بفتح النون وضم الشين	المفضَّل عن عاصم	٦٠٤

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٢٦٠	(جُزْواً)	العمريُّ عن أبي جعفر	٦٠٥
٢٧٩	(لَا تُظْلَمُونَ وَلَا تَظْلِمُونَ) بضمِّ التاء وفتح اللَّام في الفعل الأول، وبفتح التاء وكسر اللام في الفعل الثاني عكس القراءة المتواترة	المفضَّل عن عاصم	٦١٠
٢٨٠	(فَنَظْرَةٌ) بإسكان الظاء تخفيفاً	أبو بِشر عن ابن عامر	٦١٠
٢٨٠	(إِلَى مَيْسرِهِ) بإشباع كسرة الهاء وجرِّ الراء	يعقوب من طريق الحريري عن زيد	٦١٠
٢٨٣	(فَرُهْنٌ) بضمَّة وسكون الهاء	المنهال وعبد الوارث	٦١٢
٢٨٣	(الذي اوْتُمِنَ) بإشمام الضم	عيسى الشَّيزَرِيُّ عن الكسائي	٦١٢
٢٨٣	نحو: (أؤْتمِنَ) الابتداء بهمزتين	ابنُ لاحقٍ عن حمزة	٦١٣
	سورة آل عمران		
١-٢	(الٓمٓ أَللهُ) بالقطع مِنْ غير سكت	سعيد بن أوس عن المفضَّل	٦١٩
١٣	(كافِرَةٌ) بالإمالة	سالمٌ والشَّمونيُّ	٥١٧،٥٠٢
٣٣	نحو: (عِمْرَانَ) بالتقليل أو الإمالة	ورش من بعض طرقه	٦٢٥
٦٦	نحو: (هانْتُم) بدون مدٍّ ولاهمز حيث وقع	ابنُ اليزيديِّ ومَنْ معه	٦٣٠
٦٦	(هَو لَا) بغير همز وصلاً	الحريريُّ عن يعقوب	٦٣١
٧٢	نحو (وقَالَتْ طَائِفَة) بإظهار التاء عند الطَّاء	ابن الصَّلت وسالمٌ عن قالون	٤٣٥
٧٨	نحو: (يُلَوُّونَ) بضمِّ الياء وفتح اللَّام وتشديد الواو	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٦٣٢
٨١	(أُصْرِي) بضم الألف	ابنُ شَنَبوذ عن يحيى	٦٣٣
٩١	نحو (الأَرْض ذَّهَباً) بإدغام الضاد عند الذال	ابن اليزيدي ومن معه	٤٥٨
١٠٦	(وُجُوههِمْ) بالإدغام	القصباني	٤٦٦
١٢٠	(لَا يَضُرَّكُم) بفتح الراء	المفضَّل عن عاصم	٦٣٤
١٢٠	(بِمَا تَعْمَلُونَ) بالتاء	سهل	٦٣٥

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة النساء		
٣٠	نحو (نُصْلِيهُ) بضم الهاء	سلَّام	٦٥٠
٣١	(يُكفِّرْ... يُدْخِلْكمُ) بالياء فيهما	المفضَّل عن عاصم	٦٤٩
٣٣	(عَقَّدَتْ) بتشديد القاف	ابنُ كِيسة عن حمزة	٦٥٠
٣٦	(الجَنْبِ) بفتح الجيم وسكون النون	المفضَّل عن عاصم	٦٥٢
٤٠	(مِن لَّدنِهِ) بكسر النون والهاء واختلاس ضمة الدال	محمد بن يزيد الرفاعي عن شعبة	٦٥٢
٧٤	(فَسَوفَ يُؤْتيهِ) بالياء	أبو زيد	٦٥٤
١١٢	نحو (خَطِيَّة) بالإدغام	العمريُّ عن أبي جعفر	٤٧٣
١٦٣	(دَاودَ زَبُوراً) بإدغام الدال في الزاي	قاسمٌ والقَصَبانيُّ	٤٥٥
١٧١	(الْمَسِيحُ عِيسَى) بإدغام الحاء في العين	قاسمٌ عن أبي عمرٍو	٤٥٣
١٧٢	(فَسنحْشُرهم) بالنون	المفضَّل عن عاصم	٦٦٠
	سورة المائدة		
٢٧	(لأقتُلنك) بتخفيف النون	زيد طريق الحريري	٦٦٢
٢٨	(بَسَطتَّ... بباسطٍ) بالصاد فيهما	الشَّمونيُّ عن شعبة	٦٠٠
٣٩	(تابَ مِن) بإدغام الباء في الميم	ابنُ سعدان عن أبي عمرٍو	٤٤٩
٤٥	(الْجُرُوحِ) بالجرِّ	أبو حاتم	٦٦٣
٦٤	(مبسوطتانِ) بالصاد	الشَّمونيُّ عن شعبة	٦٠١
١٠١	(إن تَبْدُ لَكُمْ) بفتح التاء وضمِّ الدال	أبو زيد	٦٦٧
١٠٦	(شَهَـٰدَةً) منوَّنةً (آللهِ) بالاستفهام	زيد طريق الحريري	٦٦٧
	سورة الأنعام		
٧٦	(رءا كَوْكَباً) بإمالة الراء فقط	الخزَّازُ عن حفص	٦٨٠

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٩٩	(وجَنَّٰتُ) بالرفع	الحمصيُّ، والبُرجميُّ، والأعشى، ويعقوبُ طريقُ المنهال	٦٨٥
١١٧	(من يُضِلُّ) بضمِّ الياء	النَّهشليُّ ونُصَير	٦٨٨
١٣٨	(افتِرَاء) بالإمالة	هاشم البربريُّ ومن معه	٥٠٧
١٤٢	(خُطْؤٰت) بالهمز	سلَّام	٦٩٣
١٦٢	(صَلاتِيَ وَنُسُكِيَ) بفتح الياء فيهما	الشَّمونيُّ عن شعبة	٦٩٦
	سورة الأعراف		
٣	(تَتَذَكَّرونَ) بتاءين	أبو بشر عن ابن عامر	٦٩٩
١٨	(لِمَن تَبِعَك) بكسر اللام	يحيى طريق ابن الحجَّاج	٧٠٠
٢٦	(رِياشاً) بالألف	المفضَّل عن عاصم	٧٠٠
٤٠	(في سِمِّ) بكسر السين	الحمصي	٧٠١
٦٢، ٦٨	(أُبلِغْكُمْ) ساكنة الغين	العباس عن أبي عمرٍو	٧٠٣
١٠٠	(نَهْدِ) بالنون	الحمصي والحريري	٧٠٤
١٢٨	(يُورِّثُها) مشدَّداً	الخزَّاز عن حفص	٧٠٨
١٤٣	(أَرِنِيَ أَنظُرْ) بفتح الياء	ابن فُلَيح	٧١٧
١٦٣	(لَا يُسْبِتُون) بضم الياء	المفضَّل عن عاصم	٧١٢
١٦٥	(بِيسَ) بفتح السين	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٧١٢
١٦٥	(بَيْئِس) على وزن «فيعِل»	الحمصي	٧١٢
١٨٨	(مَسَّنِيَ السُّوءُ) بإسكان الياء	ابنُ كِيسة عن حمزة	٧١٨
	سورة الأنفال		
٤٢	(لِيَهْلَكَ) بفتح اللام الثانية	يحيى طريق ابن الحجاج	٧٢٠
٤٣	(وَلَـٰكِنِ اللهُ سَلَّمَ) بالتخفيف	الرُّستميُّ عن نُصَير عن الكسائي	٥٨٠

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٤٦	(وَتَذْهَبْ رِيحُكُمْ) بالجزم	الخزَّاز عن حفص	٧٢١
٤٨	(تَرَاءَتِ الفِئَتَانِ) بالإمالة	الرستمي عن الكسائي	٥١٠
٦٦	(وَعُلِمَ أن) بضم العين	المفضَّلُ طريق جَبَلَة	٧٢٣
٦٧	(مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ) بلامين	الحمصي	٧٢٢
٧٣	(وَفَسَادٌ كَثِيرٌ) بالثاء	عيسى الشَّيزَرِيّ	٧٢٤
	سورة التوبة		
٣	(رَسُولَهُ) بالنصب	رَوح وزيد	٧٢٥
١٦	(بِمَا يَعْمَلُونَ) بالياء	العباس عن أبي عمرٍو	٧٢٥
٣٥	(جِبَاههم) بالإدغام	القَصَباني عن أبي عمرو	٤٦٦
٦١	(أُذُنٌ خَيْرٌ) بالرفع والتنوين في الكلمتين	الأعشى والبرجمي والمفضَّل	٧٢٨
٦٣	(أَلَمْ تَعْلَمُوا) بتاء الخطاب	المفضَّلُ طريق جَبَلَة	٧٢٨
٨١	(بِمَقْعَدِهِمْ خَلْفَ) بفتح الخاء وسكون اللام	الحمصي	٧٢٩
١١٠	(تُقْطَعَ) بضم التاء مخفَّفاً	البخاري عن يعقوب	٧٣٢
١١١	(ويُقَتِّلُونَ) بتشديد التاء	الواسطي عن قنبل	٧٣٢
١١٨	(الَّذِينَ خَلَفُوا) بفتحتين وتخفيف اللام	العباس عن أبي عمرٍو	٧٣٣
١٢٣	(غَلْظَةً) بفتح الغين	المفضَّل عن عاصم	٧٣٣
	سورة يونس		
١٠	(أَنَّ الْحَمْدَ) بالنصب بـ«أَنَّ» المشدَّدة	المِنهالُ عن يعقوب	٧٣٧
٢٤	نحو (الأَرْض زُّخْرُفَهَا) بالإدغام	ابن اليزيدي	٤٥٨
٦٥	(أَنَّ العِزَّةَ) بفتح الهمزة	الحمصي	٧٤٣
٨٤	(فَعَلَيهُ) بالضم	سلَّام	٧٤٥
٨٩	نحو (أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا) بإظهار التاء عند الدال	المسيَّبي ومن معه	٤٣٥

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٨١	(إِنَّ ابْنَكَ سُرِّقَ) بضم السين وتشديد الراء	النَّهْشليُّ عن الكسائي	٧٦٤
١١٠	(فَنُجِّي) بإسكان الياء مع تشديد الجيم	الحمصي ومَنْ معه	٧٦٥
١١١	(قِصَصِهِمْ) بكسر القاف	عبد الوارث عن أبي عمرو	٧٦٥
	سورة الرعد		
٢	(نُدَبِّرُ) بالنون	هُبَيرة طريق الخزَّاز	٧٦٩
٢	(نُفَصِّلُ) بالنون	هُبَيرة طريق الخزَّاز	٧٦٩
٤	(صُنْوانٌ) بضم الصاد	المفضَّلُ وحفصٌ طريقُ القوَّاس	٧٦٩
	سورة إبراهيم		
٢٦	(اجتِثَّتْ) بكسر التاء	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٧٧٦
٣٤	(مِن كُلٍّ مَّا) بالتنوين	إسحاق عن المسيَّبي	٧٧٦
٤٢	(نُؤَخِّرُهُمْ) بالنون	العبَّاسُ والمفضَّل	٧٧٦
٥٠	(قَطِرٍ ءَانٍ) بفتح القاف وكسر الطاء وتنوين الراء وبعده (ءَانٍ) اسم فاعل	زيد طريق الحريري	٧٧٧
	سورة الحجر		
٢	(رُبُمَا) بضم الباء وتخفيفها	الشَّمونيُّ عن الأعشى عن شعبة	٧٧٩
٥٤	(أَبَشَّرْتُمُونِّي) بتشديد النون	أبو بِشر عن ابن عامر	٧٨١
٥٤	(تُبشِّرُونِي) بإثبات الياء وصلاً ووقفاً	زيد ورَوح عن يعقوب	٧٨١
	سورة النحل		
٢	(يُنزَلُ الْمَلَـٰئِكَةُ) بالبناء للمجهول مع التخفيف والرفع	يعقوبُ طريقُ المِنهال	٧٨٣
١٩	(يُسِرُّونَ) بالياء	الخزَّازُ، وابنُ زَرْبي، وأبو بِشر	٧٨٤
١٩	(يُعْلِنُونَ) بالياء	الخزَّازُ، وابنُ زَرْبي، وأبو بِشر	٧٨٤
٢٧	(أَينَ شُرَكَاءِيْ) بسكون الياء	الخزَّاز عن حفص	٧٨٥

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٣١	(يُدْخَلُونَهَا) بضم الياء وفتح الخاء	أبو بِشر عن ابن عامر	٧٨٥
٧٣	(وَالْأَرْضِ شَيْئاً) بإدغام الضاد في الشين	السوسي والدوري من بعض طرقهما	٤٥٨
٩٠	نحو (وَإِيتَائ ذِي الْقُرْبىٰ) المجرور بالإمالة	العَبْسِيُّ	٥٠٦
١١٢	(والخَوْفَ) بالنصب	العباس عن أبي عمرٍو	٧٨٨
	سورة الإسراء		
٧	(لِيَسُوُءُوا) بالياء وباختلاس ضمة الواو	قنبل طريقَ ابنِ الصَّلْت	٧٩١
١٦	(أَمَّرْنَا) بالتشديد	الحمصي	٧٩٣
١٨	(لهُ فِيهَا مَا يَشَاءُ) بالياء	سلَّام	٧٩٢
٢٤	(وَقُلْ رَبِّ) بإظهار اللام	سالم والبُرْجُمي ومَنْ معه	٤٤١
٣١	(خَطَآءً) بالمدِّ وفتح الخاء	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٧٩٤
٣٥	(بالقِسطَاسْ) بالصاد	الشَّمونيُّ والعَبْسيُّ طريق الأبزاري	٧٩٤
٥٣	(قُل لِّعِبَادِيَ) بفتح الياء	يحيى بن آدم عن شعبة	٧٩٧
٦١	(خَلَقْت طِيناً) بإدغام التاء في الطاء	الصَّوَّاف عن أبي عمرو	٤٥١
٧١	(يَومَ يَدْعُوا) بالياء	المنهال عن يعقوب	٧٩٦
٨٠	(مَدْخَلَ... مَخْرَجَ) بفتح الميم فيهما	يحيى بن آدم عن شعبة	٧٩٧
٨٠	(مُخْرَج صِدْقٍ) بإغام الجيم في الصاد	ابنُ اليزيديِّ وابنُ سَعدان	٤٥٣، ٧٩٧
٨٣	(يؤُوساً) بالتسهيل وصلاً	ابن شنبوذ وابن أبي أمية عن الشَّموني	٤٨٥
	سورة الكهف		
١٠	(مِنْ أَمْرِنا رُشْداً) برفع الراء وسكون الشين	أبو بِشر عن ابن عامر	٨٠٣
٣٣	(وَفَجَرْنَا) بتخفيف الجيم	سهلٌ، والبخاري، والمطرِّز	٨٠٤
٣٨	(لَـٰكِنَّا) بحذف الألف وقفاً	الحمصي	٨٠٤

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٣٩	(دَخَلْت جَنَّتك) بإدغام التاءفي الجيم	ابنُ اليزيديِّ ومَنْ معه	٤٥١
٤١	(غُوراً) بضم الغين	البُرْجُمي عن شعبة	٨٠٥
٤٩	(يَوَيْلَتَىٰ) بلا نون	ابنُ بشَّار طريقُ البَخْتري	٨٠٦
٧٦	(فَلاَ تَصْحَبْنِي) بفتح التاء والحاء بدون ألف	المِنهالُ وزيد والبخاري لِرَوح	٨٠٩
٧٦	(لُّدُنِّي) بضمِّ اللَّام	الخطيبُ عن الأعشى	٨٠٩
٧٧	(أَن يُضِيفُوهُمَا) بسكون الياء	المفضَّل عن عاصم	٨١٠
٩١	نحو (لَدَيهُ) بالضمِّ	سلَّام	٥٥٢
٩٧	(فَمَا اسْطَـٰعُوا) بالصاد	الشَّموني عن شعبة	٨١٤
١٠٢	(أَفَحَسْبُ) برفع الباء وسكون السين	الأعشى والمِنهال	٨١٥
١٠٥	(فَلاَ يُقُومُ) بالياء وضمِّ القاف	زيدٌ طريق البخاري	٨١٥
	سورة مريم		
٢	(عَبْدُهُ زكَرِيَّاءُ) بالرفع في الكلمتين	أبو بِشرٍ عن ابن عامر	٨١٨
٥	(خَفَّتِ) بفتح الخاء والفاء وتشديدها، وكسر التاء، و (الْمَوَالِيْ) ساكنةالياء	أبوبشرعن ابن عامر	٨١٨
٣٢	(وَبِرّاً بِوَٰلِدَتِي) بكسر الباء	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٨٢١
٧٣	(إِذَا يُتْلَىٰ) بالياء	النحَّاسُ طريقُ ابن الصَّلْت	٨٢٢
٨٣	نحو: (تَؤُزُّهم) بتسهيل الهمز وصلاً	ابنُ شَنَبوذ وابنُ أبي أمية عن الشَّموني	٤٨٥
٩٨	(هَلْ تَحُسُّ) بفتح التاء وضمِّ الحاء	الحمصي	٨٢٥
	سورة طه		
١٨	(عَصَايْ) بإسكان الياء وصلاً	ابنُ عيسى عن ورش	٨٣٨
٥٠	(خَلَقَهُ) بفتح اللَّام	سلَّامٌ ونُصَير	٨٢٩

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٥٩	(يَومَ الزِّينَةِ) بنصب الميم	هُبَيرة عن حفص	٨٣٠
٧٢	(قَاضِي) بإثبات الياء وقفاً	أبو عديّ عن ورش	٨٣٢
٩٧	(لَن نُّخْلِفَهُ) بالنون وكسر اللام	الضرير عن يعقوب	٨٣٥
١٠٢	(يَنفُخُ) بفتح الياء وضمِّ الفاء	الحمصي	٨٣٥
١٢٨	(نَهْدِ) بالنون	الحمصي والحريري	٧٠٤
	سورة الأنبياء		
٤٥	(لَا يُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ) بضم الياء وكسر الميم ونصب الاسمين	ابنُ شَنبوذ، وابنُ بشَّار عن حفص	٨٤٠
٥٦	(بَلْ رَبُّكُم) بإظهار اللَّام	سالمٌ والبُرجُمي ومَنْ معه	٤٤١
٨١	(وَلِسُلَيمَانَ الرِّيحُ) بالرفع	الكسائي عن شعبة	٨٤١
٨١	(الرِّيحَ عَاصِفَةً) بإدغام الحاء في العين	قاسم بن عبدالوارث عن الدوريِّ عن أبي عمرو	٤٥٣
	سورة الحج		
٥	(وَنُقِرَّ... نُخْرِجَكُم) بنصبهما	المفضَّل عن عاصم	٨٤٤
٥	(وَرَبَئَتْ) بتسهيل الهمزة	العُمَريّ عن أبي جعفر	٨٤٤
١١	(خَاسِرَ الدُّنيَا والآخِرَةِ) بألف بعد الخاء وجرِّ الاسمين	زيد والبخاري عن رَوح	٨٤٥
٣١	(فَتَخْطَّفُهُ) بإسكان الخاء وتشديد الطاء كالمُخْتَلِس	ابنُ شَنَبوذٍ عن أبي نشيط	٨٤٦
٣٥	(وَالمُقِيمِي الصَّلَوٰةَ) بنصب التاء	العباس عن أبي عمرٍو	٨٤٧
٣٦	(والبُدُنَ) بضمِّ الباء والدال	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٨٤٧
٧٧	(وَافعَلُوا الخَير لَّعَلَّكُمْ) بإدغام الراء عند اللام	أبو علي الصَّوَّاف عن أبي عمرٍو	٤٥٦

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة المؤمنون		
٥٣	(زُبَراً) بفتح الباء	العباس عن أبي عمرٍو	٨٥٣
٧١، ٩٠	(بَلْ أَتَيتَهُم) بتاء مفتوحة بين الياء والهاء في الآيتين	الحمصي	٨٥٣
١٠٤	(كَلِحُونَ) بحذف الألف	الحمصي	٨٥٤
١١٣	(الْعَادِينَ) بالتخفيف	زيد عن يعقوب	٨٥٥
	سورة النور		
٢١	(ما زَكىٰ) بالإمالة	قُتَيبة والأبزاري	٥٠٤، ٨٥٩
٢١	(مَا زَكَّىٰ) بالتشديد	زيد والضرير عن رَوح	٨٥٩
٢٢	(وَلَا يَاْتَلَّ) بتسهيل الهمز	العُمَريّ عن أبي جعفر	٨٥٩
٢٢	(أن تُؤْتُوا) بالتاء	الحمصي	٨٥٩
٣١	(وَلِيَضْرِبْنَ) بكسر اللام	العباس عن أبي عمرو	٨٦٠
٣٥	(تَوَقَّدُ) بضم الدال	سهلٌ في أحد وَجْهَيه	٨٦١-٨٦٢
٤١	(بِمَا تَفعَلُونَ) بالتاء	سلَّام	٨٦٣
	سورة الفرقان		
١٧	(أَضْلَلْتُم عِبَادِيَ) بفتح الياء	أبو بِشر عن ابن عامر	٨٧٠
٤٩	(وَنَسْقِيَهُ) بفتح النون	المفضَّل عن عاصم	٨٦٧
٦٢	(أوْ أَرادَ شُكُوراً) بإدغام الدال في الشين	القَصَبانيُّ عن أبي عمرٍو	٤٥٥
٦٨	(يَلْقَ إِثْماً) بالإفراد	العِجْليُّ عن حمزة	٨٦٩
٦٩	(نُضَعِّفْ لَهُ العَذَابَ) بالنون ونصب الباء	المفضَّل عن عاصم	٨٦٩
	سورة الشعراء		
٦٠	(فَاتَّبَعُوهُم) بهمزة الوصل وتشديد التاء	أيوب والحريري عن زيد	٨٧٢

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٦١	(تَرَاءَ) بالياء وقفاً	أبو عدي عن ورش	٨٧٢
١٤٩	(وتَنْحَتُونَ) بفتح الحاء	العُمَريّ عن أبي جعفر	٨٧٤
	سورة النمل		
١٨	(وَادِ النَّمْل) بإمالة الواو	العباس عن أبي عمرٍو	٨٧٨
٢٢	(سَبَا) بالإبدال	البلخي والفُلَيحي	٨٧٩-٨٧٨
٤٢	(أَهَـٰكَذا) بإمالة الألف بعد الذال	المطرِّزُ عن الكسائي	٨٨١
٤٤	(رَأتهُ) بالإمالة	الخزَّاز عن حفص	٨٨١
٦٢	(مَا تَتَذَكَّرُونَ) بتاءين	أبو بحرية الحمصيّ	٨٨٣
٦٦	(بَلِ ادَّرَكَ) بالإدغام وحذف الألف	الحمصيُّ والشَّموني	٨٨٣
	سورة القصص		
٤٨	(تَظَّهَرَا) بالتشديد	أبو خلَّاد عن اليزيدي	٨٩١
	سورة العنكبوت		
٢٥	(مَوَدَّةٌ) بالرفع	البُرجُمي والأعشى عن شعبة	٨٩٥
	سورة الروم		
٢٨	(كَذَٰلِكَ يُفَصِّلُ) بالياء	العباسُ عن أبي عمرو	٩٠١
	سورة لقمان		
٢٣	(فَلاَ يَحْزُنكَ كُفْرُهُ) بإدغام الكاف في الكاف	قاسمٌ عن الدوريِّ عن أبي عمرو	٤٦١
٢٩	(بِمَا يَعْمَلُونَ) بالياء	العباس عن أبي عمرو	٩٠٤
	سورة السجدة		
٢٦	(نَهْدِ) بالنون	الحمصي والحريري	٧٠٤
	سورة الأحزاب		
١٠	(وَإِذْ زَاغَتْ) بالإمالة	العَبْسِيُّ	٥١٩

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٣٠	(مَن تأْتِ) بالتاء	الضرير عن يعقوب	٩١٠
٣١	(تَقْنُتْ) بالتاء	الوليدان والضرير	٩١٠
٤٦	(سِرَاجاً) بالإمالة	المطوعيُّ عن الدوري	٥٠٨
٤٩	(تَعْتَدُونَهَا) بالتخفيف	البزي	٩١١
٥٠	(أن وَّهَبَتْ) بفتح الهمزة	الحمصي وسلَّام	٩١١
سورة سبأ			
١٠	(وَالطَّيْرُ) بالرفع	البخاري عن الضرير	٩١٤
١٥	(لِسَبَا) بالإبدال	البلخي والفُلَيحي	٨٧٨-٨٧٩
١٩	(بَعَّدَ) بفتح العين والدال مع التشديد	البخاري عن الضرير	٩١٤
٢٠	(ظَنُّهُ) بالرفع	البخاري عن الضرير	٩١٤
٢٧	(أرُونِي الَّذِينَ) بالإسكان	رُوَيس عن يعقوب	٩١٨
سورة فاطر			
١	(وَالأَرْض جَّاعِلِ) بالإدغام	ابن اليزيدي ومن معه	٤٥٨
١٣	(يَدْعُونَ) بالياء	سلَّام والنَّهاوندي	٩١٩
٣١	(بِعِبَادِه) بالإمالة	أبو حمدون عن سُلَيم	٥٠٨
سورة يسٓ			
٥٦	نحو (في ظِلَالٍ) بالإمالة	أبو حمدون عن سُلَيم	٥٠٨
سورة الصآفَّات			
١٦، ٥٣	(إِذَا... إِنَّا) بالإخبار في الكلمتين	زيد طريق البخاري	٩٣٠
٥٢	(يَقُولُ إِنَّكَ) بدون استفهام	العُمَري عن أبي جعفر	٩٣٠
٥٢	(المُصَّدِّقِيْنَ) بتشديد الصاد	ابنُ كِيسة عن حمزة	٩٣٢

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة صٓ		
١٧	(دَاوُد ذَّا الأَيدِ) بإدغام الدال في الذال	القَصَباني عن أبي عمرو	٤٥٥
٢٢	(وَلَا تَشْطُطْ) بفتح التاء وضم الطاء الأول	العُمَريُّ عن أبي جعفر	٩٣٤
٣٠	(لِدَاوُد سُّلَيْمَـٰنَ) بإدغام الدال في السين	قاسمٌ والقَصَباني	٤٥٥
٤١	(بِنَصْبٍ) بفتح النون	هُبَيرة عن حفص	٩٣٥
٦٣	(أَمْ زَاغَتْ) بالإمالة	العَبْسيُّ وابنُ زَرْبيّ	٥١٩
	سورة الزمر		
١٠	(يَـٰعِبَادِيَ الَّذِينَ) بإثبات الياء مفتوحة	الشَّمونيُّ عن شعبة	٩٤٢
١٦	(يَـٰعِبَادِيَ فَاتَّقُونِ) بإثبات الياء مفتوحة	العباس عن أبي عمرو	٩٤٢
٢١	(ثُمَّ يَجْعَلَهُ) بالنصب	أبو بِشر عن ابن عامر	٩٣٩
٢٣	(مَثَانِيْ) بجزم الياء	أبو بِشر عن ابن عامر	٩٣٩
	سورة غافر		
٧٧	(فَإِلَيْنَا تُرجعُونَ) بالتاء	سـهلٌ	٩٤٧
٤٨	نحو (العِبَادِ) بالإمالة	الشَّمونيُّ عن شعبة	٥١٧
	سورة فصِّلت		
١٧	(وَأَمَّا ثَمُودَ) بفتح الدال	المفضَّـل عن عاصم	٩٤٩
٣٩	(وَرَبَئَت) بتسهيل الهمزة	العُمَري عن أبي جعفر	٨٤٤
	سورة الشورىٰ		
٣	(نُوحِي) بنون العظمة	الشَّموني عن شعبة	٩٥٢
	سورة الزخرف		
١٩	(سَنَكْتُبُ شَهَـٰدَتَهُمْ) بالنون والنصب	الخزَّاز عن حفص	٩٥٦
٣٢	(سِخْرِياً) بكسر السين	أبو بِشر عن ابن عامر	٩٥٧،٨٥٥

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
٧١	(مَا تَشْتَهِيهُ) بالضم	العُمَري عن أبي جعفر	٩٦٠
	سورة الدخان		
٨	(رَبِّكُمْ وَرَبِّ) بالجرِّ فيهما	عيسى الشَّيْزَريُّ عن الكسائي	٩٦٣
	سورة الجاثية		
٢٥	(حُجَّتُهُمْ) بالرفع	الحمصي	٩٦٦
٢٦	نحو (يَجْمَعْكُمْ) بإسكان العين	العباس عن أبي عمرو	٥٦٩
	سورة الأحقاف		
٤	(أَوْ أَثَرَةٍ) بغير ألف	المِنهال عن يعقوب	٩٦٨
١٧	(أَتَعِدَانَنِي) بفتح النون الأولى	عبد الوارث	٩٦٩
٢٥	(لَا تُرَىٰ إِلَّا مَسَٰكِنُهُم) بتاء مضمومة ورفع النون	الحمصي	٩٧٠
	سورة محمد ﷺ		
٧	(وَيُثْبِتْ) بجزم الثاء	المفضَّل عن عاصم	٩٧٢
٢٥	(سُوِّلَ لَهُمْ) بضم السين وكسر الواو	البخاري عن زيد	٩٧٣
٣٧	(وَيُخْرِجُ) بضم الجيم	عبد الوارث	٩٧٤
	سورة الفتح		
١٩	(وَمَغَانِم كَثِيرَةً تأْخُذُونهَا) بالتاء	البلخي عن يونس	٩٧٥
	سورة الحجرات		
٩	(تَفِي) بجزم الياء	عبد الوارث	٩٧٧
	سورة قٓ		
٣	(إِذَا مِتْنَا) على الخبر	الوليدان والفضل عن هشام	٩٧٨
١٨	نحو (لَدَيهُ) بالضمِّ	سلَّام	٥٥٢
٤٤	(سِرَاعاً) بالإمالة	الحلوانيُّ والبلخيُّ والمطوعيُّ عن الدوريِّ	٥٠٧

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة الذاريات		
٥٨	(الْمَتِينِ) بالجرّ	ابنُ وَرْدة والمطرِّز	٩٨٠
	سورة الطور		
٤٩	(وَأَدْبَـٰرَ النُّجُوم)	المِنهال عن يعقوب	٩٨٤
	سورة القمر		
٨	(إِلَى الدَّاعِ) بالإمالة	العُمَري عن أبي جعفر	٩٨٩
١٢	(وَفَجَرْنَا) بالتخفيف	المفضَّل عن عاصم	٩٨٨
	سورة الواقعة		
٣	(خَافِضَةً رَّافِعَةً) بالنصب	اليزيدي	٩٩٢
٣٥	(إِنْشَاءً) بالإمالة	أبو حمدون عن سُلَيم	٥٠٨
٥٦	(نُزْلُهُمْ) بإسكان الزاي	العباس عن أبي عمرو	٥٦٩
٨٢	(تَكْذِبُونَ) بفتح التاء وإسكان الكاف وكسر الذال	المفضَّل عن عاصم	٩٩٣
	سورة الحديد		
١٦	(وما نُزِّلَ) بضم النون وكسر الزاي مشددة	عبد الوارث	٩٩٥
	سورة المجادلة		
٢	(مَا هُنَّ أُمَّهَـٰتُهُمْ) بضم التاء	المفضَّل عن عاصم	٩٩٧
٢٢	(أَوْ عَشِيرَٰتِهِمْ) بألف وكسر التاء	الشَّموني عن شعبة	٩٩٨
٢٢	(كُتِبَ فِي قُلُوبِهِمُ الإيمَنُ) بالبناء للمفعول ورفع النون	المفضَّل عن عاصم	٩٩٨
	سورة الحشر		
٥	(ولِيُخْزِي الْفَسِقِينَ) ساكنة الياء	ابنُ كِيسة عن حمزة	٩٩٩

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة القيامة		
٢٧	(مَنْ رَاق) بإظهار النون دون سكت	ابنُ المسيبيّ وسالم	٤٤٢، ١٠٢١
	سورة الإنسان		
٢٠	(رَأَيْت ثَّمَّ) بإدغام التاء في الثاء	ابنُ اليزيدي وابنُ سعدان	٤٥١
	سورة المرسلات		
١١	(أُقِتَتْ) بتخفيف القاف	الفضل عن أبي جعفر	١٠٢٦
٢٠	(أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ) بالإظهار	البخاري عن يعقوب	١٠٢٦
	سورة النبأ		
٢٦	(وِفَّاقاً) بتشديد الفاء	الحمصي	١٠٢٨
	سورة النازعات		
١٠	(في الْحَفِرَةِ) بغير ألف	الحمصي	١٠٣٠
٢٩	(أَخْرَج ضُّحَـٰهَا) بإدغام الجيم في الضاد	بعض الرواة عن أبي عمرٍو	٤٥٣
	سورة المطففين		
٢٦	(خَـٰتِمُهُ) بألف قبل التاء	عيسى الشَّيزريُّ عن الكسائي	١٠٣٤
	سورة الأعلىٰ		
٦	(سَنُقْرِئُكَ) بالتسهيل أو الإبدال وصلاً	الشَّمونيُّ عن شعبة	٤٨٦
	سورة الفجر		
١٨	(لَا تُحَـٰضُّونَ) بالبناء للمفعول	عيسى وأبو بِشر	١٠٤٠
	سورة الضحىٰ		
٣	(مَا وَدَعَكَ) بتخفيف الدال	الحمصي	١٠٤٤
	سورة القارعة		
١، ٢، ٣	(الْقَارِعَةُ) بالإمالة	عبد الوارث والعُمَري	٥١٢، ١٠٤٥

الآية	القراءة الشاذَّة	القارئ	الصفحة
	سورة التكاثر		
٧	(لَتُرَوُنَّهَا) بالضم	الحمصي	١٠٤٥
	سورة قريش		
٢	(إِلْفِهِم) ساكنة اللام	الحمصي والعُمَري والفُلَيحي	١٠٤٥
٢	(إِءِ ـيلَـفِهِم) بهمزتين وبياء بعد الثانية	الشَّموني عن شعبة	١٠٤٥
٢	(إِءْلَفِهم) بإسكان الهمزة الثانية	النقَّار عن الشَّموني	١٠٤٥-١٠٤٦
٢	(رِحْلَةَ الشِّتَاءِ) بالإمالة	قتيبة والرُّستمي	٥١٠
	سورة الكوثر		
٣	(إِنَّ شَانِئَكَ) بالإمالة	قتيبة والرُّستمي	٥١٠
	سورة المسد		
٣	(سَيُصْلَىٰ) بضم الياء	البُرجُمي والشَّموني	١٠٤٦
	سورة الإخلاص		
١، ٢	(أَحَدُ اللهُ) بالوصل من غير تنوين	أبو بِشر عن ابن عامر	١٠٤٧

فهرس الأحاديث

فهرس الأعلام(١)

(١) أي: الأعلام الواردة في «المنتهى» بالإضافة إلى شيوخ المؤلِّف، سواء ذُكِروا في الكتاب أم لم يُذكروا، وكذا القراء الخمسة عشر ورواتهم، وقد تُرجموا جميعاً في قسم الدِّراسة.

فهرس البلدان والأماكن



فهرس المصادر والمراجع

أولاً: المخطوطات:

- إتحاف البررة بما سكت عنه نشر العشرة

للعلامة مصطفى الإزميري (ت: ١١٥٦) مخطوط بالمكتبة الأزهرية ضمن مجموع برقم: ١٩٦، وعندي صورة منه.

- تحرير النشر من طريق العشر

للعلامة الإزميري (ت: ١١٥٦هـ) مخطوط بالمكتبة الأزهرية ضمن مجموع برقم: ١٩٦، وعندي صورة منه.

- جامع البيان في القراءات السبع

لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) مخطوط بدار الكتب المصرية برقم (٣) قراءات (٦٤٦٧)، وعندي صورة منه.

- سوق العروس

لأبي معشر الطبري (عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد) (ت: ٤٧٨هـ) مخطوط بخط الشيخ عبد الرحمن السيد حبيب، والذي نقله من نسخة دار الكتب المصرية (المفقودة الآن)، ومنه صورة بمكتبة فضيلة الشيخ د. أيمن سويد المقرئ حفظه الله، واعتمدت على المصورة المستعارة منه.

- الكامل في القراءات الخمسين

للحافظ الهذلي (يوسف بن علي بن جبارة) (ت: ٤٦٥هـ) مخطوط بالمكتبة الأزهرية ومنه صورة مكبرة بالجامعة الإسلامية برقم ٢٧٢٤/ م، وعندي صورة منه.

- كنز المعاني شرح حرز الأماني

للجعبري (إبراهيم بن محمد الربعي) (ت: ٧٣٢هـ) مخطوط في مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة برقم (١٨)، وعندي صورة منه.

- **المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر**

لأبي الكرم الشهرزوري (المبارك بن حسن بن أحمد) (ت: ٥٥٠هـ) مخطوط في مكتبة لاله لي، تركيا، وعندي صورة منه.

- **الهادي في القراءات السبع**

لابن سفيان القيرواني (محمد بن سفيان) (ت: ٤١٥هـ) مخطوط بآياصوفيا برقم (٥٩)، وعندي صورة منه.

ثانياً: المطبوعات:

- **الإبانة عن معاني القراءات**

لمكيِّ بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ) تحقيق: د. محي الدين رمضان، دار المأمون للتراث، عام ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.

- **إبراز المعاني من حرزر الأماني**

لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي (ت: ٦٦٥هـ) تحقيق: محمود بن عبد الخالق جادو، طبعة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

- **إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر**

لأحمد بن محمد البناء الدمياطي (ت: ١١١٧هـ) تصحيح: علي محمد الضباع، مطبعة المشهد الحسيني، القاهرة.

- **الإتقان في علوم القرآن**

للسيوطي (عبد الرحمن جلال الدين) (ت: ٩١١هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، القاهرة، الطبعة الثالثة، عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

- **الأحرف السبعة**

للإمام أبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) تحقيق: د. عبد المهيمن طحان، مكتبة المنارة بمكة المكرمة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٨هـ.

- **الأحرف السبعة ومنزلة القراءات منها**

للدكتور حسن ضياء الدين عتر، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م.

- **إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر**
لأبي العز القلانسي (محمد بن الحسين) (ت: ٥٢١هـ) تحقيق: عمر حمدان الكبسي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة الطبعة الأولى، عام ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

- **إرشاد المريد إلى مقصود القصيد (شرح الشاطبية)**
لعليٍّ بن محمد الضباع (ت: ١٣٨٠هـ) مطبعة محمد علي صبيح، مصر.

- **الاستكمال (في الفتح والإمالة)**
لأبي الطيب بن غلبون (ت: ٣٨٩هـ) تحقيق ودراسة: د. عبد الفتاح بحيري، الطبعة الأولى، عام ١٤١٢هـ-١٩٩١م.

- **الاستيعاب في أسماء الأصحاب**
لابن عبد البر القرطبي (يوسف بن عبد البر) (ت: ٤٦٣هـ) المطبوع بهامش الإصابة، دار الكتاب العربي، بيروت.

- **أسد الغابة في معرفة الصحابة**
لابن الأثير (أبو الحسن: علي بن محمد) (ت: ٦٣٠ هـ)، دار الشعب، القاهرة.

- **إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين**
لليماني (عبد الباقي بن عبد المجيد) (ت: ٧٤٣هـ) تحقيق: عبد المجيد دياب، مركز الملك فيصل، الرياض، عام ١٤٠٦هـ.

- **الإصابة في تمييز الصحابة**
لابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي بن محمد) (ت: ٨٥٢هـ) دار الكتاب العربي، بيروت.

- **الإضاءة في أصول القراءة**
لعلي بن محمد الضباع (ت: ١٣٨٠هـ) الناشر: عبد الحميد أحمد حنفي بشارع المشهد الحسيني بمصر.

- **أطلس العالم**
لمحمد سيد نصر وزملائه، مكتبة لبنان، بيروت.

- **إعراب القراءات الشواذ**
لأبي البقاء العكبري (ت: ٦١٦هـ) تحقيق: محمد عَزُّوز، عالم الكتب، بيروت، عام ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.

- **إعراب القرآن**

لأبي جعفر النحاس (أحمد بن محمد بن إسماعيل) (ت: ٣٣٨هـ) تحقيق: د. زهير غازي زاهد، مكتبة النهضة العربية، عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

- **الأعلام**

للزر كلي (خير الدين بن محمود) (ت: ١٣٩٦هـ)، دار العالم للملايين بيروت، الطبعة السابعة، عام ١٩٨٦م.

- **الأغانـي**

لأبي الفرج الأصبهاني (علي بن الحسين) (ت: ٣٥٦هـ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، دار إحياء التراث العربي.

- **الإقناع في القراءات السبع**

لأبي جعفر بن الباذش (أحمد بن علي بن أحمد) (ت: ٥٤٠هـ) تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، مركز البحث العلمي، أم القرى، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٣هـ.

- **الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب**

لابن ماكولا (علي بن هبة الله) (ت: ٤٧٥هـ) نشره: محمد أمين دمج، بيروت (مصورة عن الطبعة الهندية).

- **إنباه الرواة على أنباه النحاة**

للقفطي (علي بن يوسف أبو الحسن القفطي) (ت: ٦٢٤هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

- **أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام**

لابن الكلبي، تحقيق: أحمد زكي، المكتبة العربية، القاهرة، عام ١٩٧٧م.

- **الأنساب**

للسمعاني (عبد الكريم بن محمد) (ت: ٥٦٢هـ) تحقيق: عبد الله بن عمر البارودي، دار الجنان، بيروت، عام ١٤٠٨هـ .

- **أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك:**

لابن هشام الأنصاري (عبد الله بن يوسف) (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، الرياض، جامعة الإمام ط٦، ١٣٩٤، ١٩٧٤م.

- **البحر المحيط**

لأبي حيان الأندلسي (محمد بن يوسف) (ت: ٧٥٤هـ) دار الفكر، بيروت، عام ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.

- **البداية والنهاية**

للحافظ إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ) تحقيق: د. أحمد وزملاؤه، دار الكتب العلمية، بيروت، عام ١٤٠٥هـ.

- **البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة**

للشيخ عبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، بيروت، عام ١٤٠١هـ-١٩٨١م.

- **البرهان في علوم القرآن**

للزركشي (بدر الدين محمد بن عبد الله) (ت: ٧٩٤هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الثانية.

- **بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة**

للسيوطي (جلال الدين عبد الرحمن) (ت: ٩١١هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العربية، بيروت.

- **تاريخ الإسلام**

للذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان) (ت: ٧٤٨هـ) حوادث وفيات من ٤٠١-٤٢٠هـ، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي.

- **تاريخ بغداد**

للخطيب البغدادي (أبو بكر أحمد بن علي) (ت: ٤٦٣هـ) دار الكتاب العربي، بيروت.

- **تاريخ جرجان**

للسهمي (حمزة بن يوسف السهمي) (ت: ٤٢٧هـ) عالم الكتب، بيروت، عام ١٤٠١هـ-١٩٨١م.

- **تاريخ التراث العربي**

لسزكين (فؤاد) تعريب: محمود فهمي حجازي وزميله، الهيئة المصرية العامة للكتاب، عام ١٩٧٨م.

- **التاريخ الصغير**

للإمام البخاري (محمد بن إسماعيل) (ت: ٢٥٦هـ) إدارة ترجمان السنة (لاهور-باكستان) الطبعة الرابعة، عام ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.

- **التاريخ الكبير**

للإمام البخاري (محمد بن إسماعيل) (ت: ٢٥٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، (مصورة عن الطبعة الهندية بحيدر آباد).

- **تاريخ يحيى بن معين**

تحقيق: د.أحمد بن محمد نور سيف، مركز البحث العلمي، أم القرى، الطبعة الأولى، عام ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.

- **التبصرة في القراءات السبع**

لمكي بن أبي طالب (ت: ٤٣٧هـ) تحقيق: د. محمد غوث الندوي، الدار السلفية، الهند، الطبعة الثانية، عام ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.

- **تبصير المنتبه بتحرير المشتبه**

لابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي) (ت: ٨٥٢هـ) تحقيق: علي محمد البجاوي، المكتبة العلمية، بيروت.

- **التبيان في آداب القرآن**

للإمام أبي زكريا النووي (ت: ٦٧٦هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

- **التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة**

لشمس الدين السخاوي (محمد بن عبد الرحمن) (ت: ٩٠٢هـ) دار نشر الثقافة، القاهرة، عام ١٣٩٩هـ.

- **التجريد لبغية المريد في القراءات السبع**

لابن الفحام الصقلي (عبد الرحمن بن عتيق) (ت: ٥١٦هـ) تحقيق: د. ضاري إبراهيم الدوري، دارعمار، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٢-٢٠٠٢م.

- **التذكرة في القراءات الثمان**

لطاهر بن غلبون (ت: ٣٩٩هـ) تحقيق: أيمن رشدي سويد، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، عام ١٤١٢هـ-١٩٩١م.

- **ترتيب القاموس المحيط**

للزاوي (الطاهر أحمد)، الدار العربية للكتاب، الطبعةو الثالثة، عام١٩٨٠م.

- **التعريف في اختلاف الرواة عن نافع**

لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) تحقيق: د. التهامي الراجي الهاشمي، لجنة إحياء التراث الإسلامي المشتركة بين المملكة المغربية ودولة الإمارات العربية المتحدة، عام١٤٠٣هـ-١٩٨٢م.

- **تفسير القرآن العظيم**

للحافظ ابن كثير (إسماعيل بن كثير) (ت: ٧٧٤هـ) تحقيق: عبد العزيز غنيم ورفاقه، دار الشعب، القاهرة.

- **تقريب التهذيب**

لابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي بن محمد) (ت: ٨٥٢) تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، سوريا، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

- **التلخيص في القراءات الثمان**

للإمام أبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ) تحقيق: محمد حسن عقيل موسى، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، عام ١٤١٢هـ.

- **تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع**

لابن بليمة (الحسن بن خلف بن عبد الله) (ت: ٥١٤هـ) تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م.

- **التمهيد في علم التجويد**

لابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ) تحقيق: د. علي حسين البواب، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

- **تهذيب التهذيب**

لابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي بن محمد) (ت: ٨٥٢هـ) حيدر آباد، الدكن بالهند.

- **تهذيب الكمال في معرفة الرجال**
للمزي (يوسف بن عبد الرحمن) (ت: ٧٤٢هـ) تحقيق: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، عام ١٤٠٥هـ.
- **التيسير في القراءات السبع**
لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) تصحيح: أوتوبرتزل مطبعة الدولة، استانبول، عام ١٩٣٠م.
- **الجامع الصحيح (مع فتح الباري)**
للإمام البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، دار المعرفة.
- **الجرح والتعديل**
لابن أبي حاتم (عبد الرحمن بن أبي حاتم) (ت: ٣٢٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت (مصورة من الطبعة الهندية)، عام ١٣٧٢هـ.
- **جمال القراء وكمال الإقراء**
للسخاوي (علي بن محمد علم الدين) (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق: د. علي حسين البواب، مطبعة المدني، القاهرة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م.
- **حجة القراء ات**
لأبي زرعة (عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة) (ت بعد: ٤٠٣هـ) تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة، عام ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.
- **الحجة للقراء السبعة**
لأبي علي الفارسي (الحسن بن عبد الغفار) (ت: ٣٧٧هـ) تحقيق: بدر الدين قهوجي وزميله، دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٧هـ -١٩٨٧م.
- **حرز الأماني ووجه التهاني**
لأبي القاسم الشاطبي (قاسم بن فيره بن خلف) (ت:٥٩٠هـ) مصطفى البابي الحلبي، مصر، عام ١٣٥٥هـ-١٩٣٧م.
- **حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة**
للسيوطي (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر) (ت: ٩١١هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عام ١٣٨٧هـ.

- **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء**

لأبي نعيم الأصبهاني (أحمد بن عبد الله) (ت: ٤٣٠هـ)، المكتبة السلفية، القاهرة.

- **خلاصة تذهيب تهذيب الكمال**

للخزرجي (صفي الدين أحمد بن عبد الله) (ت: ٩٢٣هـ) تحقيق: حمود عبد الوهاب، القاهرة.

- **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون**

للسمين الحلبي (أحمد بن يوسف) (ت: ٧٥٦هـ) تحقيق: د. أحمد الخراط، دار القلم، دمشق، عام ١٤٠٦هـ.

- **ذكر أخبار أصبهان**

لأبي نعيم الأصبهاني (أحمد بن عبد الله) (ت: ٤٣٠هـ)، طبعة ليدن، عام ١٩٣٤م.

- **الروضة في القراءات الإحدى عشر**

لأبي على المالكي (الحسن بن محمد) (ت: ٤٣٨هـ) تحقيق: د. مصطفى عدنان، مكتبة العلوم والحكم، بدون.

- **زاد المسير في علم التفسير**

لابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي بن محمد) (ت: ٥٩٧هـ) المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة، عام ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

- **سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي**

لابن القاصح (علي بن عثمان بن محمد) (ت: ٨٠١ هـ) مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثالثة، عام ١٣٧٣هـ-١٩٥٤م.

- **سمير الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين**

للضباع (علي بن محمد الضباع) (ت: ١٣٨٠هـ) مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة.

- **السنن**

لأبي داود (سليمان بن الأشعث السجستاني) (ت: ٢٧٥هـ) تحقيق: أستاذ أحمد سعد علي، مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م.

- **سير أعلام النبلاء**

للذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان) (ت: ٧٤٨هـ) تحقيق وإشراف: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، عام ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

- **شرح الهداية**

للمهدوي (ت: ٤٤٠هـ) تحقيق: د. حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى، عام ١٤١٦هـ-١٩٩٥م.

- **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**

لابن العماد الحنبلي (عبد الحي بن العماد) (ت: ١٠٨٩هـ) دار الفكر، بيروت، عام ١٣٩٩هـ.

- **شرح تنقيح فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم**

للشيخ أحمد الزيات، مطبوع على الآلة الكاتبة وعندي مصورة منه.

- **شرح طيبة النشر في القراءات العشر**

للنويري (محمد بن محمد المالكي) (ت: ٨٥٧هـ) تحقيق: د. مجدي باسلوم، دار الكتب العلمية، عام ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.

- **الطبقات**

لخليفة بن خياط، تحقيق: د. أكرم ضياء العمري، دار طيبة، الرياض، الطبعة الثانية، عام ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.

- **الطبقات السنية في تراجم الحنفية**

لتقي الدين بن عبد القادر التميمي (ت: ١٠٠٥هـ) تحقيق: د. عبد الفتاح محمد الحلو، دار الرفاعي، الرياض، عام ١٤٠٣هـ.

- **الطبقات الكبرى**

لابن سعد (محمد بن سعد كاتب الواقدي) (ت: ٢٣٠هـ) دار صادر، بيروت.

- **طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها**

لأبي الشيخ (عبد الله بن محمد بن حيان) (ت: ٣٦٩ هـ)، تحقيق: عبد الغفار وسيد كردي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت.

- **طبقات المفسرين**

للداودي (محمد بن علي بن أحمد) (ت: ٩٤٥هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

- **طبقات المفسرين**

للسيوطي (جلال الدين عبد الرحمن) السيوطي (ت: ٩١١ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

- **طبقات النحويين واللغويين**

للزبيدي (محمد بن الحسن بن عبد الله) (ت: ٣٧٩هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، عام ١٣٩٢هـ.

- **الطريق المأمون إلى أصول رواية قالون**

للمرصفي (عبد الفتاح السيد عجمي)، مكتبة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، عام ١٣٩٠هـ.

- **طيبة النشر**

لابن الجزري (محمد بن محمد بن محمد) (ت: ٨٣٣هـ) تحقيق ومراجعة: علي محمد الضباع، مصطفى البابي، مصر، الطبعة الأولى، عام ١٣٦٩هـ-١٩٥٠م.

- **العبر في خبر من غبر**

للذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان) (ت: ٧٤٨)هـ) تحقيق: صلاح الدين المنجد، دائرة المطبوعات والنشر، الكويت، عام ١٩٦٠م.

- **العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين**

للفاسي (محمد بن أحمد الحسني) (ت: ٨٣٢هـ) تحقيق: محمد حامد الفقي، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، عام ١٣٧٨هـ-١٩٥٨م.

- **العنوان في القراءات السبع**

لأبي طاهر الأندلسي (إسماعيل بن خلف) (ت: ٤٥٥هـ) تحقيق: د. زهير زاهد وزميله، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

- **غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار**

للإمام أبي العلاء الهمذاني (ت: ٥٦٩هـ)، تحقيق: د. أشرف محمد فواد طلعت، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، عام ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.

- **الغاية في القراءات العشر**

لابن مهران (أحمد بن الحسين) (ت: ٣٨١هـ) تحقيق: محمد غياث الجنباز، طبع بالرياض، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

- **غاية النهاية في طبقات القراء**

لابن الجزري (محمد بن محمد بن محمد) (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق: برجستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، عام ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.

- **الفتح الرباني مع شرحه بلوغ الأماني**

للشيخ أحمد بن عبد الرحمن البناء، دار الشهاب، القاهرة.

- **فتح القدير (في التفسير)**

للشوكاني (محمد بن علي بن محمد) (ت: ١٢٥٠هـ)، دار المعرفة، بيروت.

- **فضائل الصحابة**

للإمام أحمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ) تحقيق: ولي الله محمد عباس، جامعة أم القرى، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٣هـ.

- **فنون الأفْنان في عيون علوم القرآن**

لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (ت:٥٩٧هـ)، تحقيق: د.حسن ضياء الدين عتر، دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى، عام: ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م.

- **الفهرست**

لابن النديم (محمد بن إسحاق الوراق) (ت: ٣٨٠هـ) تحقيق: رضا تجدد بن علي، دار المسيرة، الطبعة الثالثة، عام ١٩٨٨م.

- **الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي**

مؤسسة آل بيت علوم القرآن، مخطوطات القراءات.

- **الفوائد البهية في تراجم الحنفية**
للشيخ محمد عبد الحي اللكنوي (ت: ١٣٠٤هـ)، دار المعرفة، بيروت.
- **القاموس المحيط**
للفيروزآبادي (محمد بن يعقوب) (ت: ٨١٧هـ)، المطبعة الأميرية، عام ١٣٠١هـ.
- **القراءات الشاذة**
للشيخ عبد الفتاح القاضي، مطبوعة في آخر البدور الزاهرة، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، عام ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- **قراءات القراء المعروفين**
للمقرئ أحمد بن أبي عمر الأندرابي، تحقيق: د. أحمد نصيف الجنابي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- **القراءات القرآنية تاريخ وتعريف**
للدكتور عبد الهادي الفضلي، دار البيان، جدة، عام ١٣٩٩هـ.
- **قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين**
لابن القاصح (علي بن عثمان بن محمد) (ت: ٨٠١هـ) مطبوع طبعة قديمة بدون اسم الطابع والتاريخ وعندي نسخة منه.
- **القواعد المنهجية في التنقيب عن المفقود من الكتب والأجزاء التراثية**
للدكتور حكمت بشير ياسين، مكتبة المؤيد.
- **القواعد والإشارات في أصول القراءات**
للقاضي أحمد بن عمر بن محمد الحموي (ت: ٧٩١هـ)، تحقيق: د. عبد الكريم بكار دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- **الكافي في القراءات السبع**
لابن شريح الرعيني (محمد بن شريح) (ت: ٤٧٦هـ) مطبوع على هامش كتاب «المكرر»، مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، عام ١٣٧٩هـ-١٩٥٩م.
- **الكتاب**
لسيبويه (عمرو بن عثمان بن قنبر) شرح وتحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، مصر، الطبعة الثالثة، عام ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.

- **كتاب السبعة في القراءات**

لابن مجاهد (أحمد بن موسى بن العباس) (ت: ٣٢٤هـ) تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثانية.

- **كتاب الطبقات**

لخليفة بن خياط (ت: ٢٤٠هـ) تحقيق: د. أكرم ضياء العمري، طبعة بغداد، عام ١٣٨٧هـ.

- **الكتاب الموضح في وجوه القراءات وعللها**

لابن أبي مريم الشيرازي (ت بعد: ٥٦٥هـ) تحقيق: د. حمدان الكبيسي، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، عام ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.

- **الكشف عن وجوه القراءات السبع**

لمكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ) تحقيق: د. محيي الدين رمضان، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، عام ١٣٩٤هـ-١٩٧٤م.

- **الكفاية الكبرى في القراءات العشر**

لأبي العز القلانسي (محمد بن الحسين بن بندار) (ت: ٥٢١هـ) مراجعة: جمال الدين محمد شرف، دار الصحابه للتراث، طنطا، الطبعة الأولى، عام ٢٠٠٣م

- **اللباب في تهذيب الأنساب**

لابن الأثير (ت:٦٣٠هـ) (علي بن محمد الجزري) دار صادر، بيروت، عام ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.

- **لسان العرب**

لابن منظور الأفريقي (محمد بن مكرم بن منظور) (ت: ٧١١هـ) دار صادر، بيروت.

- **لسان الميزان**

لابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي) (ت: ٨٥٢هـ) طبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، بالتصوير عن طبعة هندية.

- **لطائف الإشارات لفنون القراءات**

للإمام شهاب الدين القسطلاني (ت: ٩٢٣هـ) تحقيق: الشيخ عامر عثمان وزميله، طبعة لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، عام ١٩٧٢م، الجزء الأول فقط.

- **المبسوط في القراءات العشر**

لابن مهران (أحمد بن الحسين بن مهران) (ت: ٣٨١هـ) تحقيق: سبيع حمزة حاكمي من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

- **مجموع الفتاوى**

لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت: ٧٢٨هـ) جمع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد الحنبلي، إدارة المساحة العسكرية، القاهرة، عام ١٤٠٤هـ.

- **المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات**

لابن جني (عثمان بن جني) (ت: ٣٩٢هـ) تحقيق: علي النجدي ناصف، و د. عبد الحليم النجار، ود. عبد الفتاح شلبي، دار سزكين للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، عام ١٤٠٦ هـ-١٩٨٦م.

- **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**

لابن عطية (عبد الحق بن غالب ابن عطية) (ت: ٥٤٦هـ) تحقيق: المجلس العلمي بفاس، الرباط، طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، عام ١٣٩٩هـ.

- **مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع**

لابن خالويه (الحسين بن أحمد بن حمدان) (ت: ٣٧٠هـ) تحقيق: برجستراسر، مكتبة المتنبي، القاهرة.

- **مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان**

لأبي محمد عبد الله اليافعي (ت: ٧٦٨هـ) مؤسسة الأعلمي، بيروت، مصورة عن طبعة دائرة المعارف بالهند.

- **المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز**

لأبي شامة (عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي) (ت: ٦٦٥هـ) تحقيق: طيار آلتي قولاج، دار صادر، بيروت، عام ١٣٩٥هـ.

- **المستنير في القراءات العشر**

لابن سوار (أحمد بن علي بن عبيد الله) (ت: ٤٩٦هـ) تحقيق: د. عمار أمين الدَّدو ، دار البحوث للدراسات الإسلامية، دبي، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م.

- **المسند**

للإمام أحمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ) المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثالثة، عام ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.

- **مشاهير علماء الأمصار**

لابن حبان (محمد بن حبان) (ت: ٣٥٤هـ) تصحيح: فلايشهمر، لجنة التأليف، القاهرة، عام ١٣٧٩هـ-١٩٥٩م.

- **المصباح المنير**

للفيومي، المكتبة العلمية، بيروت.

- **المصنف**

لأبي بكر عبد الرزاق الصنعاني (ت: ٢١١هـ) طبعة بيروت، عام ١٣٩٥هـ-١٩٧٢م.

- **المصنف في الآثار**

لأبي بكر بن أبي شيبة (عبد الله بن محمد بن إبراهيم) (ت: ٢٣٥هـ) تحقيق: عبد الخالق الأفغاني، الدار السلفية، الهند، الطبعة الثالثة، عام ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.

- **معاني القرآن**

للفراء (يحيى بن ز ياد أبو زكريا) (ت: ٢٠٧هـ) تحقيق: محمد علي النجار وزميله، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثالثة، عام ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

- **معجم الأدباء**

للحموي (ياقوت بن عبد الله الرومي) (ت: ٦٢٦هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأخيرة.

- **معجم الأدوات والضمائر في القرآن الكريم**

للدكتور إسماعيل أحمد عمايره وزميله، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م.

- **معجم الأعلام**

لعبد الوهاب بسام (معاصر)، الطبعة الأولى، عام١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م، الجفان والجابي للطباعة والنشر.

- **معجم البلدان**

للحموي (ياقوت بن عبد الله الرومي) (ت: ٦٢٦هـ) دار صادر، بيروت، عام ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

- **معجم المؤلفين**

لعمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، بيروت.

- **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم**

لمحمد فؤاد عبد الباقي، مؤسسة جمال للنشر، بيروت.

- **المعرفة والتاريخ**

لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي (ت: ٢٧٧هـ) (١-٣) أجزاء، تحقيق، د. أكرم ضياء العمري، مكتبة الإرشاد ببغداد، عام ١٣٩٤هـ.

- **معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار**

للذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان) (ت: ٧٤٨هـ) تحقيق: بشار عواد معروف ورفاقه، مؤسسة الرسالة، بيروت) الطبعة الأولى، عام ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م، وتحقيق د. طيار آلتي قولاج، إستانبول، الطبعة الأولى، عام ١٤١٦هـ-١٩٩٥م.

- **المغني في الضعفاء**

للذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان) (ت: ٧٤٨هـ) تحقيق: نور عثمان، دار المعارف، سوريا، عام ١٣٩١هـ.

- **المفردات السبع**

لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) مكتبة القرآن، القاهرة.

- **المفردات في غريب القرآن**

للراغب الأصفهاني (الحسين بن محمد) (ت: ٥٠٢هـ) تحقيق: محمد سيد كيلاني، دار المعرفة، بيروت.

- **المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار**

لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) تحقيق: محمد أحمد دهمان، دار الفكر، بيروت، طبعة مصورة، عام ١٤٠٣ هـ-١٩٨٣م عن طبعة ١٩٤٠م.

- **المنتظم في تاريخ الملوك والأمم**

لابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي أبو الفرج) (ت: ٥٩٧ هـ) مصورة عن الطبعة الهندية في بيروت، دارالثقافة.

- **منجد المقرئين ومرشد الطالبين**

للحافظ ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، عام ١٤٠٠هـ.

- **المهذب في القراءات العشر**

للدكتور محمد سالم محيسن، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، الطبعة الثانية، عام ١٣٨٩هـ-١٩٧٨م.

- **الموضِّح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة**

لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) تحقيق: د. محمد شفاعت رباني، (رسالة ماجستير بالجامعة الإسلامية، عام ١٤١٠هـ) قيد الطبع بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

- **الموطأ**

للإمام مالك بن أنس (ت: ١٧٩هـ) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، عام ١٤٠٦هـ-١٩٨٥م.

- **ميزان الاعتدال في نقد الرجال**

للذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان) (ت: ٧٤٨هـ) تحقيق: علي محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت.

- **النشر في القراءات العشر**

لابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ) تصحيح: علي محمد الضباع، دارالكتب العلمية، بيروت.

- **النظم الجامع لقراءة الإمام نافع**

للشيخ عبد الفتاح القاضي، شركة الاتحاد للتجارة والطباعة، القاهرة.

- **نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب**

للقلقشندي (أحمد بن علي القلقشندي) (ت: ٨٢١ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، طبعة عام ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م.

- **هداية القاري**

لعبد الفتاح السيد عجمي المرصفي، الطبعة الأولى، ربيع الأول سنة ١٤٠٢هـ، يناير ١٩٨٢م.

- **الوافي بالوفيات**

لصلاح الدين خليل الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، باعتناء: س. ديدر ينغ، إصدار: جمعية المستشرقين الألمانية، عام ١٩٦٢م.

- **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**

لأبي العباس أحمد بن خلكان (ت: ٦٨١هـ) تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت، عام ١٣٩٧هـ.

ثالثاً: المجلات:

- **مجلة كلية القرآن الكريم**

العدد الأول، عام ١٤٠٢هـ.



فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
المجلد الثاني	



إنّ وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
في المملكة العربية السعودية
المشرفة على مجمع الملك فهد
لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة
إذ يسرها أن يصدر المجمع كتاب



وفيه خمس عشرة قراءة

تسأل الله أن ينفع به عموم المسلمين
وأن يجزي
خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود
أحسن الجزاء على جهوده العظيمة في نشر كتاب الله الكريم وعلومه
والله ولي التوفيق

بعون الله وتوفيقه

تم تنفيذ هذا الكتاب وطبعه في

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

بالمدينة المنورة

بإشراف

وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف

والدعوة والإرشاد

عام ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

ص ب ٦٢٦٢ - المدينة المنورة

www.qurancomplex.gov.sa
contact@qurancomplex.gov.sa



ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٩٥-٥٦-٠ (مجموعة) ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٩٥-٥٨-٤ (ج٢)